

الجزء التاسع من شرح الباري في شرح البخاري

لشيخنا سيدنا ومولانا

في كتابه المشتمل على

العلماء الأئمة

الحق في العلم والدين

لقد كتبه

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
لقد كتبه في شهر ربيع الأول سنة 1040 هـ في مدينة بغداد
العلماء الأئمة المشتمل على شرح الباري في شرح البخاري
بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
لقد كتبه في شهر ربيع الأول سنة 1040 هـ في مدينة بغداد
العلماء الأئمة المشتمل على شرح الباري في شرح البخاري
بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
لقد كتبه في شهر ربيع الأول سنة 1040 هـ في مدينة بغداد
العلماء الأئمة المشتمل على شرح الباري في شرح البخاري

بسم الله الرحمن الرحيم **رابع**
قوله بسم الله الرحمن الرحيم **كتاب فرض الخمس**
 كذا وقد عند الاسماء على الاكثر باب وحدته لعظمهم وثبتت البسمة
 الاثر والخمس بضم المجهة والميم ما يوفى من الغنمية والمراد بقوله فرض
 الخمس اي وقت فرضه او كيفية فرضه او ثبوت فرضه واجمهور
 على ان ابتداء فرض الخمس ان بقوله تعالى واعلموا ان ما كنتم مشركين
 وان لله خمسه وللرسول الا انه فكانت الغنائم تقسم على خمسة اقسام
 فمحل الخمس منها بغير نص في ذكرها الا انه وكما في الحديث **بسم الله**
 بعد ابواب وكان خمس هذا الخ لرسول الله صلى الله عليه وسلم واخذت
 فمن يستحقه بعد ذلك فذهب الشافعي انه بغير في المصالح وسنة يرد
 على الاصناف المذكورين من الامة وهو قول الحنفية مع اختلافهم
 فهم كما سياتي وقيل يختص بالخليفة وتقسيم اربعة اقسام
 الغنمية على الغائبين الا الساب فانه للقائل على الراجح كما سياتي وذكر
 المصنف في الباب ثلاثة احاديث احدها حديث علي بن ابي طالب
 في قصة الشارقين **قوله** كانت لي شارق من نصيبي من المغزى يوم
 بدر الذي عرف المسلمون من النوق والى قال للذكور عند الاكثر
 وحكي ابراهيم الحري عن الاصمعي حواره قال عياض جمع فاعل على فاعل
 نصبتين فليل **قوله** وكان الذي صلى الله عليه وسلم اعطاني شارقا
 من الخمس قال ابن بطال طاهر ان الخمس شرع يوم بدر ولم يختلف
 اهل السير ان الخمس لم يكن يوم بدر وقد ذكرنا سبيل القاضي في
 غزوة بني قريظة قال فيل انه اول يوم فرض فيه الخمس قال وقيل سئل
 بعد ذلك قال ولم يات ما فيه بيان شارق وانما هو كان في غنائم حنين

قال

قال ابن بطال ولا اكان كذلك فحتاج قول علي بن ابي طالب وان يكون ما
 ذكره ابن بطال في سرية عبد الله بن جحش التي كانت في رجب قبل بدر
 بشهرين وان ابن بطال ذكر في بعض النسخ ان عبد الله قال لا
 ان لرسول الله صلى الله عليه وسلم ما عنتا الخمس وذلك قبل ان يفرض الله
 الخمس فحزله الخمس وقسم سائر الغنمية من اصحابه قال موقع **بسم الله**
 ذلك قال في محل قول علي وكان قد اعطاني رفا من الخمس اي الذي
 حصل من سرية عبد الله بن جحش قلت **وعلم** عليه ان سنة الرواية
 الامة في المغازي وكان النبي صلى الله عليه وسلم اعطاني ما افاض الله من الخمس
 يوم بدر والحج ان انما قال عزي هذه الرواية لا في اورد وجعلها
 شاهدا لما ناوله وعلم عن كونها في البخاري الذي يشرحه وعمر
 كون ظاهرها شاهدا عليه كآله ولم اقف على نقله عن اهل السير
 صرحا في انه لم يكن سنة غنائم بدر خمس والعجب انه يتكلم عليه الصرية
 التي قبل بدر الخمس ويقول ان الله فرض ذلك ونفعه في يوم بدر مع ان
 الانفال التي فيها المصريح بفرض الخمس نزلت عليها في قصة بدر وقد حزم
 العاودي الشارح بان اية الخمس نزلت يوم بدر قال **الصحيح** ان الانفال
 نزلت يوم بدر وغنائمها والذي يظهر ان اية قصة الغنيم نزلت بعد بدر
 لان اهل السير نقلوا ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قسمها على السواد واعطاها
 لمن شهد الواقعة او غاب لعذر نكر ما سنها لان الغنمية او ٥٦ كانت تنصر
 اذ سورة الانفال للنبي صلى الله عليه وسلم قال ولكن بعلمه على ما قال اهل السير
 حديث علي يعني حديث الباب حديثه قال فاعطاني شارقا من الخمس
 يوم بدر فانه ذلك سنة انه كان فيها خمس قلت **وعلم** ان يكون
 قصة غنائم بدر وقعت على السواد بعد ان اخرج الخمس للنبي صلى الله عليه وسلم
 علم على مقدم من قريظة سرية عبد الله بن جحش وانما ذلك اية

الانفال وهي قوله تعالى واعلموا انما غنمتم الى اخرها سان مصرف الخمس
 مشروعية اصل الخمس والله اعلم واما ما نقله عن اهل السير فاخرجه
 ابن ابي عمير وحسن بن عمار عن عمادة بن الصامت قال قال
 اخلفنا في الغنمة وساتت اخلاقنا انترعنا الله منا فحعلنا له رسول
 نعرفه على الناس عن نواياهم على سواها فتم مطولا واخرجه احمد والحاكم
 من طريقه **قوله** ابن حبان من وجه اخر ليس فيه ابن ابي عمير
 غاطة اي ادخل بها والبنا الدخول الزوجه واصله اجمع كما نوا من
 اراد ذلك يبيت له قبة فحلا فبها هله واختلفت وقت دخول على
 غاطة وهذا الحديث لشعر يانه كان عقب وقعة بدر ولعله كان
 في شوال سنة اثنى عشر فان وقعة بدر كانت في رمضان سنة وقيل
 تروجه في السنة الاولى ولعل في ذلك اراد العقد ونقل ابن الحزم في سنة
 كان في صفر سنة اثنى عشر وقيل في رجب وقيل في ذي الحجة **قوله**
 وهذا الاخير يشبه ان يخل على شهر الدخول بها وقيل في اخر دخوله بها الى
 سنة ثلاث قد دخل بها بعد وقعة احد حكاها ابن عبد البر وفيه بعد
قوله الجانب جرحه ~~من الانصار لم اقف على احد~~
 واعاد رجلا صواغا مع الصاد الهلكة والتشديد ولم اقف على احد
 ووقع في رواية ابن جرير في السير طابع لم يلمين وموضع وطالع
 بلام بدل الموضع اي من لاله ونساعده وقد يقال انه اسم الصايح
 المذكور لادى بعضهم وفيه بعد **قوله** منا خفان كذا اللاكث وهو
 باعتبار المحني لانها ثقتان وفي رواية كريمة منا خان باعتبار اللفظ
 الشارف **قوله** رجعت حين جئت ما جئت زاد في روايه
 ابن جرير عن ابن سلاب في الشرب وحمزة بن عبد المطلب سرت ذلك
 البيت اي الذي اتاح الشارف من جانبه **قوله** قينة بفتح القاف

من الانفال في الصغار
 من الانفال في الصغار

يسكن

وسكون التختانية بعدها نون هي الحارثة الغنية فقالت
 الا يا حمز للشرف النبوا **قوله** والشرف جمع شارب كما تقدم والنبوا
 بكسر النون والمد مخففا جمع ناره وهو الناقة المسنة وكل الحظا والين
 ابن جرير الطبري رواه في الشرف فتح الشين وفسره بالرفع وجعله صفة
 لحمزة وفتح نون النبوا وفسره بالبعد اي الشرف بالبعد اي ضاله بعيد
 قال الحظا وهو حيا وتصفى وكل الاسماع على ان انا على حذرة منه
 من طريق ابن جرير فقال النبوا بالثا المثناة قال في القصة وكل المرزاني
 في حجم الشعر ان هذا الشعر لعبد الله بن الصائب بن ابي السائب الخزرجي
 جده الى السائب المخزومي المدني وقبيلته **قوله** فتمت عقلاث بالفاء
 فتح المسكنة الليات مثلا وضم جهم حمنة بالدماء **قوله**
 وعجل من اظايبها لشرب قديرا من طيبخ او شواء **قوله** والشرب
 فتح المهمة وسكون الراء بعدها موحدة جمع شارب كما جرد ونجر والفاء
 بكسر الفاء والمد الحان اي جانبا للدار التي كانوا فيها والقدر اللحم المطبوخ
 والتضريح معجدة وجيم اللطخ فان كان تابيا فقد عرف بعض المتبحرين
 في قوله في شرب من الانصار لكن المخزومي ليس من الانصار وكان قائل ذلك
 اطلقه عليهم بالمعنى الاعمر وارا الذي نظم هذا الشعر واسم القينة ان
 تعني ان يبعث همة حمزة لما عرف من كرمه على حجر الناقين لياكلوا
 من لحمها فكانه قال انهم في الشرف فاحمروها وقد بين ذلك من عتة الشعر
 وفي رواية للشرف بصيغة الجمع مع انه لم يكن هناك الاثنان دلالة على جواز
 اطلاق صيغة الجمع على الاثنين **قوله** يا حمز جرح وهو مع الراي دحور
 ضميا **قوله** قد اجئت وقع مثله في رواية ~~عن ابن ابي عمير~~
 بضم لوله ~~عن ابن ابي عمير~~ **قوله** ~~عن ابن ابي عمير~~
 ايضا وفي رواية الكشميريني هنا قد جئت بضم الجيم بغير الف اي قطعت
 وهو الصواب عنده مسلم من طريق ابن جرير وهو عن يونس اجبت وهو

في القاطع
 وهو الذي
 وهو الذي
 وهو الذي
 وهو الذي
 وهو الذي

صواب ايضا واجنه الاستيصال القطع **قوله** واخذ من كبادها
 زاد من جرح قلت لان شهاب ومن السنام قال قد جئنا ستمها والسنام
 ما على ظهر البعير وقوله بعقر بفتح الموحدة والقاف اي تشق **قوله** فلم
 املك عيني حين رايت في رواية الكشيته هي حيث رايت والمراد انه لم يملك
 من شدة القهر الذي حصل له وفي رواية ابن جرير رايت منظر القطع
 نفاذ واما مسأله معجزة اي نزل بها امر مفضل الذي تخيف مهورا وذلك
 لتصوره تاخر الابتداء بزوجه بسبب قرات ما يستعان به عليه
 او لخشية ان ينسب في حقه الى تقصير الخمر في ذات الناقين **قوله**
 حتى ادخل كذا فيه تصفة المتعارفة بما لفته في استحضار صورة الحال **قوله**
 فاجب **قوله** رواه عنه ايضا وفي رواية الكشيته في صواب وهو الصواب
 وفي رواية مسلم فاديت وهو صواب ايضا فطلق بعلوم حرم في رواية
 ابن جرير ويدخل على حرة فتعريف عليه **قوله** وهل انتم الا عبيد الا في رواية
 ابن جرير لا يابى قيل اراد ان اياه عبد المطلب حد الذي صل الله عليه وسلم
 ولعل ايضا الجدي سيدا وحاصله ان حرة اراد الاقتدار عليهم بانه امرى
 ال عبد المطلب منهم **قوله** القهقري هو المشي الى خلف وكانه فعل
 ذلك خشية ان يزداد عيب حرة في حال سكركه فيستقل من القول الى الفطر
 فاراد ان يكون ما يقع من حرة لمرأى منه ليدفعه ان وقع منه شيء
قوله وهو حنافة زاد ابن جرير وذلك قبل تحريم الخمر اي ولذلك لم
 يواظب النبي صلى الله عليه وسلم حرة بقوله وفي هذه الزيادة رد على من اختلف
 بهذه القصة على ان الملاقاة السكران لا تقع قال ابو داود كسبت **قوله**
 كان قبل تحريم الخمر كان نزل المواضعة لكونه لم يدخل على نفسه الضرر والذى يقول
 يقع ملاقاة السكران محرم بانه ادخل على نفسه السكر وهو محرم عليه فعوقب
 بامضا الطلاق عليه فليس هذا الحد بشجة لاشياء ذلك ولا نفيته

قال

وكان ذلك عارضا لسكر الورد في بعض الروايات

ع

قال ابو داود سمعت احمد بن صالح يقول هذا الحد سبعة اربع وعشرون
 سنة قلت **قوله** قد جمعها **قوله** وفيه ان الغام يعطى من الغنمة من ههنا من الاربعه افا سحق
 الغنمة ومن الجحش اذا كان من له فيه حق وان لما لك الناقية الانتفاع
 به في الحمل عليها وفيه الامانة على ما بالغراد اعرفه وما في ذلك
 وعدم نظره به وفيه **قوله** الميراث في القربة وان البكا الذي
 يحل له الخبز غير مذموم وان المرء فلا يملك ذمعه اذا غلب عليه
 الغيظ وفيه ما ركب في الانبياء من الاصف على صوت ما فيه
 نفعه وما يحتاج اليه وان استعداء الظالم على من ظلمه
 واخباره بما ظلم به خارج عن الغيبة والنهية وفيه ان السكر
 كان مباحا في صدر الاسلام وهو رد على من زعم ان السكر
 لم يحق قط وفيه مشروعية ولهية العرس وسما في شرحها
 في النكاح ومشروعية الصنعة والنكسب بها وند بقدم
 في ادراك البيوع وجواز جمع الاضرار وغيره من المباحات
 والنكسب بذلك وقد تقدم اذا خسر الشرب وفيه الاستعانة
 في كل صفة مال عارف بها قال المهلب وفيه ان العادة حرت
 بان جنابة ذوي الرحم معتبرة قلت وفيه نظر لان
 انما شبه روى عن ابن عمر بن عياض عن النبي صلى الله عليه وسلم اعظم
 حرق لمن الناقين وفيه علة تحريم الخمر وفيه ان الامام لان
 بعض النبي صلى الله عليه وسلم على منكر ليغترف وقال غيره فيه حل
 تلكه القاصب لان الظاهر انه ما يفرحوا قرا وفيه استتم
 الا بعد المذكور المعتبر وفيه سنة الاستيصال في الدخول وان
 الاذن للرهن اشتمل ابتاعه لان زيد بن طارثة وعليه خلاص النبي صلى الله

التي في البيوع وجواز بيعها بالاسهم والاسهم في البيوع

ان كان عليه السلام
من جنس النمل
لا يملكه غيره
ولا يملكه غيره

عليه وسلم وهو الذي كان استنادن فاد نواله وان السكران بلغم اذا كان
يعقل اللطم وان للبدن من يمشي ان يلقى رداه مخفعا وان اراد ان يلقى
اساعة يكون على كل هبة لكونه صلى الله عليه وسلم لما اراد ان يخرج الى حرفة
اخذ رداه وفيه اشارة الى عظم قدر عند المطلب وجواز المبالغة في
المدح لقول حمزة هل انتم الا عبيد لا يبيح مراده كالعبيد ونكتة
التشبيه اظهر كانوا عنده في الخضوع له وجواز تصرفه في مالهم في حال
العبيد وفيه ان الكلام يختلف باختلاف القائلين **قلت** ومن كثر

من هذه الامتراءات نظر والله اعلم **التالي** حدثت
عائشة في قصة فاطمة **قوله** عن صاحبها هو ابن عباس **قوله** ان فاطمة
سالت ابا بكر زاد عمر عن الزهري والعباس بن كعبا اما كعب وسأى في القرائن
قوله ما ترك هو بدل من قوله مبرأها وفي رواية المشهورة ما ترك **قوله**
يا ابا الله عليه سألني سانه قريبا **قوله** ان رسوله في رواية مع سعت
مرسولة صلى الله عليه وسلم وهو مرد نادى الازدي السارد في قوله ان فاطمة
جئت كلام ان بكر على انه لم يسبح ذلك من رسوله صلى الله عليه وسلم وانا
بمعنى من غير ذلك غضبت وما قدس من الصادق اولي **قوله**
فغضبت فاطمة فخرجت ابا بكر فلم تزل معها جريته في رواه مع فخره فاطمة
فلما حلت حتى ماتت ودفع عندهم من شدة من وجه اخر عن مع فاطمة ذلك
البار وكذا نقل الترمذي عن بعض مشايخه ان عن فاطمة لاي كروى
اطلما اي هذه المبراث وتعبه الثابت بان قريته قوله غضبت
يدل على انها استعنت من الكلام جملة وكذا اصرح العجوة اياها اخره احمد
وانود ارد من طريق الطبراني قال ارسلت فاطمة الى ابي بكر فذكرت رسول الله
صلى الله عليه وسلم اراهله قال اياها هله قالت فاسم رسول الله صلى الله
عليه وسلم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ان الله اذا اطعم

وهذه القصة روى عن ابي بكر قوله لا نورث ما تركت

نبيا طهارة ثم قبضه جعلها للذي يقوم من بعده فزانت ان ارده على
المسلمين قالته فانت وما سمعت فلا تعارض ما في الصحيح من صريح
الهمزان ولا يدل على الرضخ لك ثم مع ذلك فعينه لفضة منك وهو
جواز ان يكره اهلها فانه معارض الحديث الصحيح ان النبي لا يورث
ردي السهقي من طريق الشعبي ان ابا بكر عاد فاطمة فقال لها على هذا
ابوبكر يورثون عليك قالت احب ان اذن له قال نعم فاذنت له فذكر
عليها فوضها حتى رضيت وهو وان كان مرسلا فاستداه الى النبي
صحيح وبه يزول الاشكال في جواز تادى فاطمة عليها السلام على خير ابي
بكر وقد قال بعض الامعة اما كانت هجرتها انقباضا عن لقاءه والاجتماع
به وليس لك من الهمزان المحرم لان شرطه ان يلتقيا بعد رضه هذا
وهذا وكان فاطمة عليها السلام لما خرجت غضبت من عند ابي بكر فماتت
في اشتغالها بخبرتها ثم مرضها واما سب غضبها في الاحتجاج اي بكر
بالحديث المذكور فلا يعتد بها تادى ابا بكر الحديث على طرف ما تسك به ابوبكر
فكانها اعتقدت بحصص العموم في قوله لا نورث ورات ان منافع
ما خلفه من لرض وعقار لا تنتج ان نورث عنه وتمسك ابوبكر العموم
واختلغا في امر كمثل الثا ويل فلما كتم على ذلك انقطعت عن الاجتماع به
لذلك فان بنت حديث الشعبي ازال الاشكال واخلاق ما الامر ان يكون
كذلك لما علم من قور عقليها ولا ينفي عليها السلام وسأى في القرائن
زادة في هذه القصة وما في الكلام فيها ان سب الله تعالى وقد وقع حديث
اي من عن ابي هريرة عن عبد الترمذي جات فاطمة الى ابي بكر فقالت من يورثك
قال اهلبي ودلدي قالت فالي لا ارث اي قال ابوبكر سمعت رسول الله صلى الله
عليه وسلم يقول لا نورث ولكن اعول من كان رسول الله صلى الله عليه وسلم
يعوله **قوله** وكان بنت فاطمة تسال ابا بكر نصيبها ما ترك رسول الله
صلى الله عليه وسلم من خير وفدك وصدقته ما لم يسه هذا ابوبكر تقدم

ان كان عليه السلام
من جنس النمل
لا يملكه غيره
ولا يملكه غيره

منها لم يطلب من جميع ما خلفه وانما طلبت شيئا مخصوصا
فاما خبير فمضى وادناه من المذكورة وسهمه من خبير ودرودى ابوداود
ما ساد صحاح السهل من ابي حنيفة قال فقبم رسول الله صلى الله عليه وسلم خبير
بصفتين تصفها لتواضعه وواجته وتصفتها بين المسلمين فسميها
بينهم على ثمانية عشر سهرا ورواه بمعناه من طريق اخرى عن بشير
ابن سار من سبل السرحه سهل واما فذكر وهو في فتح القفا والاهلية
بعد ما كان بلده غنما كومن المدرسة ثلاث مراحل فكل من شابهها
ما ذكر اصحاب المغازي قاطبة ان اهل فذكر كانوا من يهود فلما
فحنت خبير ارسل اهل فذكر يطلبون من انبي صلى الله عليه وسلم
الامان على ان يتركوا البلد ورحلوا وروى ابوداود من طريق ابن اسحق
عن الزهري وغيره قالوا انفتت بقية من خبير تحفظوا فسالوا النبي
صلى الله عليه وسلم ان يحقن دما لهم ونسرتهم ففعل فسمع بذلك اهل
فذكر فنزلوا على مثل ذلك فكانت لرسول الله صلى الله عليه وسلم خاصة
ولاى داود ايضا من طريق عمير عن ابن شهاب صحاح النبي صلى الله عليه
وسلم اهل فذكر وقري سبها وهو ما اخر من عنى بقية اهل
خبير واما صدقة بالمرسة فروى ابوداود من طريق عمير عن الزهري
عن عبد الرحمن بن رجب بن مالك بن رجلي عن اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم
فذكر قصة بنى النضير وقال ابن ابي عمير فكانت تحل بنى النضير لرسول الله
صلى الله عليه وسلم خاصة اعطاها اياه فقال ما انا اياه على رسوله
ابن عمر عن ابن ابي عمير قال عطف اكثرها للفاحين وبقية صدقة رسول الله صلى
الله عليه وسلم التي سب ابي بنى قاطمه وروى عمر بن شيبه من طريق
الزهري قال كان نكاح صدقة النبي صلى الله عليه وسلم بالمدينة اموالا لم يبق
بالعجم والفاق بمصغر وكان يهودا من بها يابى قسطنطاع نازلا بين
الخبير وشهدا خرا دة تلبه فقال النبي صلى الله عليه وسلم فخبير بن ساهوق

لهود داود بن خبير بن ممواله للنبي صلى الله عليه وسلم ومن طريق الوافد
سند عن عبد الله بن رجب قال قال خبير بن ان اصبت فاموال
لمجد بضعها حيث اراد الله في عامته صدقة رسول الله صلى الله
عليه وسلم قال وكانت اموال خبير بنى النضير وعلى انها اقولها سنة
الحديث الا ترى وهما مختصان فيما افاض الله على رسوله من بين النظر لتسهل
جميع ذلك **قوله** لسكنا ركا شيئا كان رسول الله صلى الله عليه وسلم
يعز به الا علمت به في اذاعة شحيب عن الزهري الا ان في المناقب
واى والله لا اعبر شيئا من صدقات رسول الله صلى الله عليه وسلم
عن جاهها التي كانت عليه في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم وهذا
تمسك به من قال ان سهم النبي صلى الله عليه وسلم بعد ان كان النبي صلى الله عليه
وسلم يصره له وما من منه لصر في المصالح وعن عائشة لصر في المصالح
وهو كالمناقب الذي قبله وفي وجهه هو الامام وقال مالك والشورى جليل
فيه الامام وقال الامام لصر في الخيل والمال وقال ابن جرير مردد الى الاربعه
قال ابن المنذر كان الحق كالمس بهذا القول من وجوب قسم الركاه من
جميع الاصناف فان لصر صنف رذعت الباقي عن المناقب وقال
ابو حنيفة مردد مع سهم ذي القري الى الملاءه وسئل مردد خمس من الغنم
الى الغانم من القري الى المصالح **قوله** فاما صدقة اى صدقة النبي صلى الله
عليه وسلم **قوله** فدعوا عمر بن الخطاب عن مساني يان ذلك في الحديث الذي
عليه **قوله** واما خبير اى الذي كان مختصا بالنبي صلى الله عليه وسلم فذكر
فامسكها عمر اى لم يدعها لغيره ومن سبب ذلك وقد ظهر بطلان ان صدقة
النبي صلى الله عليه وسلم مختص بها كان من بنى النضير واما سهمه من خبير
وفدك فكان حكمه ان من يقوم بالامر بعدد فكان ابو بكر مقدم بقية نسائه
النبي صلى الله عليه وسلم وغيرها ما كان يصره من ماله خبير وفدك
وما فضل من ذلك جعله للمصالح وتلك غير ذلك فلما كان عثمان يصره في
فدك بحسب ما رواه فروى ابوداود من طريق غيره بن منقسم قال جمع

فقال هو السرير الذي حمل من الجريد وفي رواية جوسرية فوجدته في
بيته جالسا على سرير مفهيا الى ماله اي ليس بحينه فراش والافضا
الى الشئ لا يكون بحابل وفيه اشارة الى ان العادة ان يكون على السرير
فراش **قوله** فقال يا مال كذا هو بالترخير اي بامالك وبحوزة اللام
الكسر على الاصل والضم على انه صار اسما مستكبرا فيعرب اعرا المنادى
المفرد **قوله** انه قد علمنا من هو ملك اي من من نصر من عبودية من بكر
اس هو ارن وفي رواية جوسرية عند مسلم في اهل ابي اي ورد في
ما هلمهم شيا بعد شئ يسرون فليلا فليلا والدفن العبير اللين وكانهم
كانوا قد اصابهم جرب في بلادهم فانجسوا بالدمية **قوله** مرخ بفتح الراء
وسكون المجه بعد ما خاد مجة اي عطية غير كثره ولا مقدرة و**قوله**
لو امرت به غري قاله بجر جاز من سوال الامانة ولم يدن ما جرى له فيه
الكفاة بقرينة الحال والظاهر انه قبضه لعزم عمر عليه ثاى مر **قوله**
اناه حاجبه يرفا بفتح الحاء ثانية وسكون الراء بعدها فاشبعة
بغير همزة وقد يهز وهي رواية من طريق ابي ذر وبقا هذا كان من
سوال عمر ادرك الجاهلية ولا يعرف له هجبة وقد حج مع عمر في خلافة
اي بكر وله ذكر في حديث ابن عمر قال قال عمر لمولى له فقال له يرفا اجاب
طعام يزيد من اسطيان فاعلمني فذكر قصة وردى سعد بن منصور
عزاي الاحوصر عزاي اسحق عن يرفا قال قال عمر اي انك بعسى من
مال المسلمين فثوبه مال التتم وهذا الشعر بانه عاشق الى خلافة معاوية
قوله هاللك في عثمان اي ابن عفان وعبد الرحمن ولم ار في شئ من
زيادة علم الاربعة المذكورين الا في رواية للنسائي وعمر بن سفيان
من طريق عمر بن دينار عن ابن شهاب زاد فيها وطلحة بن عبيد الله
وكذا في رواية الاناسي عن ابن شهاب عند غير نسبة ايضا وكذا

اخزم

هذا هو السرير الذي حمل من الجريد

اخبره ابو داود من طريق ابي النخعي عن رجل لم يسمه قال دخل العباس
وعلى ذكر القصة بطولها ونسها ذكر طلحة لكن لم يذكر عثمان **قوله** فادن
لهم فدخلوا في رواية شعيب في المغازي فادخلهم **قوله** هاللك
في علي وعباس زاد شعيب بعثنا دنان **قوله** فقال لعباس من قصر
بيتي وبين هذا زاد شعيب ومونس فاستب علي وعباس في رواية
عقيل عن ابن شهاب في الفرائض ارضي وفي هذا الكلام استبا وفي رواية
جوسرية ومن هذا الكادب الاثر العاد والمجان ولم ار في شئ من الطرق انه
صدر من علي حق العباس شي بخلاف ما بنه قوله في رواية عقيل استبا
واستصوب المازري صنيح من حذف هذه الالفاظ من هذا الحديث وقال
لعلي بعض الرواة وهو فيها وان كانت محفوظة فاحرود ما يحمل عليه ان
العباس قالها ادلا على انه كان عند منزلة الولد فاراد رده
عما يعتقد انه مخطي فيه وان هذه الاوصاف تنصفها لو كان يفعل
ما فعله عن عمد قال ولا يد من هذا الكادب بل لو نوع ذلك بحضر الجليفة وت
ذكر معه ولم يصدر منهم انكار لذلك مع ما علم من تفقد دهم في انكار
المنكر **قوله** وهما احتصان فما افا الله على رسوله من مال من التخصير
بالي **قوله** فقال الرهط في رواية مسلم فقال العموم وراى قال مالك بن اوس
يخيل الي انهم قد كانوا قد صهروا له **قوله** يتدكم كذا في رواية ابي ذر
بفتح المشاة وكسر الحاء نسبة لعمور اوضح الدال قال ابن التمر اصلها يتدكم
والثبودة الرنق ووضع في رواية الاصيلي بكسر اوله وضم الدال وهو اسم
فعل كرويه اي اصبروا واسهلوا وعلي وسلم وقيل انه مصدر تاد يتد كما
يقال سيروا ستركهم ورد بانه لم يسمع في اللغة ومصدر الادراك في رواية
عقيل وشعيب استروا اي تمهلوا وكذا عند مسلم وابي داود

الغزالي

هذا هو السرير الذي حمل من الجريد

على مخالفة الصحيح ليقع الرواية عن مالك في كونه جعلوا القصة عند
أي بكر وجعلوا الحديث المرفوع من حديث أي بكر من رواية بكر عنه والصحوة
الغردى جعل القصة عند بكر وجعل الحديث المرفوع من رواية بكر
التي صل الله عليه وسلم بعبر وساطة أي بكر وقد وقع في رواية شعيب عن
ابن شهاب نظير ما وقع في رواية الصحيح الغردى سواء ذلك وقع في رواية
يونس عن ابن شهاب عن زبير بن شبة وأما رواية عبد الله بن أبي العز
فاختصرها على أن القصة وقعت عند بكر بعبر كروا الحديث المرفوع
أصلا وهذا يشعر بأن لسياق الصحيح الغردى أصلا فلعل القصة
محموظتان واستخرجت الرواية على ما لم يذكره الآخر ولم يعرض أحد
من الشراح لبيان ذلك وفي ذلك اشكال شديد وهو أن أصل القصة
صريح في أنها من علي بن أبي طالب فإنه صلى الله عليه وسلم قال لا نورث فإن
كانت سمعاه من أبي بكر صلى الله عليه وسلم فكيف يطلب أنه من أبي بكر وإن
كانت سمعاه من أبي بكر وفي زمنها حيث أقاد عندهما العلم بذلك
فكيف يطلب أنه بعد ذلك من بكر والذي يظهر والله أعلم جعل الأكر
في ذلك على ما تقدم في الحديث الذي قبله من حق فاطمة وإن كلام علي
وقاطمة والعباس من اعتقاد أن بكر هو من آل بكر لا نورث مخصوص مع بعض
ما خلفه دون بعض وذلك نسب بكر إلى علي وعباس ~~وهو ذلك~~ ~~سببا~~
عنه ~~سببا~~ كما كانا يعتقدان ظلم من قالوا في ذلك وأما خاصة علي
وعباس بعد ذلك ثانيا عند بكر فقال السعيد القاضى بما رواه الأثر
من طريقه لم يكن في المرات التي سارعا في ولاية الصدقة دون غيرها كيف
تعرف كما قال لكن في رواية النسائي وعمر بن شبة من طريق أبي بكر
ما يدل على أنها أراد أن تقسم بينهما على سبيل المرات والعهود في آخره

ثم جئنا

ثم جئنا الآن مختصا بقول هذا الرشد فيمن من ابن أبي عمير هذا
أريد فيمن من أميراني والله لا أقص من ذلك إلا ما تقدم من تسليمها
لها على سبيل الرواية وكذا وقع عند النسائي من طريق علي بن ميمون
عن مالك بن أوس بن عقوب وفي السنن (أبو داود وغيره) أراد أن يعر
عنها لتنفرد كل منها بنظر ما يتولاه فاستخرج من ذلك وأراد أن لا يفتعلها
اسم فسمي واللائق فسمي بذلك وأما قول عمر بن حنبل بن عباس لسألني
من ابن أخيك فأما غير ذلك لسان فسمي المرات كيف يقسم إن لو كان
ميراث لأنه أراد الغرض منها هذا الكلام وزاد الأمامي عن ابن شهاب عن
عمر بن شبة في آخره فاصحى أسركه والأمامي تروى والله الحكيم ففاما وتركه
واصحبته صدقة وزاد شعيب في آخره قال ابن شهاب حدثت به عمرو
فقال صدق مالك بن أوس لما سمعت عابسة تقول فلا كره حديثا قال كانت
هذه الصدقة سد على بنت عباس فعملته عليها ثم كانت بيد الحسن
ثم بيد الحسين ثم بيد علي بن الحسين والحسين بن الحسن ثم بيد زيد بن الحسن
وهي صدقة رسول الله صلى الله عليه وسلم فعاد روى عبد الرزاق عن عمر بن
الرهدي مثله وزاد في آخره قال عمر بن شبة سمعت أبا عباس
يقول هو لا يعني بن العباس فقوله وزاد السعيد القاضى إن اعتراض
العباس عن علي كان من خلافة عثمان قال عمر بن شبة سمعت أبا عباس
يقول من جنى الذي يقول إن الصدقة المذكورة اليوم بيد الخليفة كنت عنده
يقول علي بن شهاب من قبله من يفضها ويغيرها في أهل الحاجة من أهل المدينة قلت
كان ذلك على رأس المائة ثم تعوت الأمور والله المستعان وأختلف
العلماء في معرفة النبي فقال مالك بن العز والحسن بن سواد محمدا بن سفيان
الامام أفاضت النبي صلى الله عليه وسلم بحسب اجتهاده وبقول الجمهور
حسن الخيرية وعن العز فقالوا الحسن بن سواد ففما عجبته الله منه من الأصناف
المسماة به الحسن بن سواد قال لا تبعه بهم العزهم وأما النبي

الأثر في
رواية القصة الواردة في
الحديث

ثم جئنا الآن مختصا بقول هذا الرشد فيمن من ابن أبي عمير هذا

فهو الذي يرجع النظر في تصرفه الى اهل الامام بحسب الصلابة وانفرد الشرف
كما قال ابن المنذر وغيره بان النبي عيسى وانا ربعة انما سمى للنبي صلى الله عليه وسلم
وله خمس الخمس كما في الغيبة واربعه انما سمى الخمس لمحق ظهرها من الغيبة وقال
المحقق في مصنف النبي صلى الله عليه وسلم واخرج في قوله صلى الله عليه وسلم وكان هذا
لرسول الله صلى الله عليه وسلم في حادثة وما رواه الشافعي قوله صلى الله عليه وسلم
الاخماس من الاربعه قال ابن بطال مناسبة ذكر حديث عائشة في قصة فاطمة
في باب فرض الخمس ان الذي سألته فاطمة ان تافيه من جملته خبير والمراد
به سهمه صلى الله عليه وسلم منها وهو الخمس وسألته المغازي بلطف ما افاء
الله عليه بالمدينة وذلك وما بقى من خمس خبير وفي حديث عمر انه كان
يقول امر كل قبيلة كبيرهم لانه اعرف ما يحقق كل رجل منهم وان للامام
ان يتادي الرجل الشريف الكبر باسمه وبالترخيم حيث لم يرد ذلك تنقيصه
وفيه استحقاق المراء من الولاية وسواء الامام ذلك بالحق وفيه اتحاد
الحاجب والجلوس بين يدي الامام والسفاعة عند في القاد الحاويز
الحاكم ووجه حكمة وفيه اقامة الامام من سطر على الوقت سانه عنة والسر
من الاشياء ذلك ومنه موضع جواز الكرمها بحسب المصلحة وفيه
جواز الادخار جواز القول من المراء من ينسب دي التزهدين وان ذلك لا
يتامى التوكير وفيه جواز اتحاد العقار واستعمال سعة موقوفه
منه جواز اتحاد غير ذلك من الاموال التي يحكمها التنا والمنفعة من
زراعة وجراره وغير ذلك وفيه ان الامام اذ قام عنده الدايبل
صار اليه ونقض مقتضاه ولم يحج الى ارضه عن غيره ونقض منه جواز
حكم الحاكم بعلمه والله اعلم في خبر كان النبي صلى الله عليه وسلم ملك كلام من
ازواجه البيت النور فسيكن بعدة فيمن بذلك الملك وقيل
انما سار عن سائر من لان الملك من جملة موقوفه من النبي كان

النبي

النبي صلى الله عليه وسلم استثناه لمن ما كان سيدا امام حياته
حيثما ما تركت بعد بعة نسي قال وهذا الرجح وتوكل
ان ورسم لم يرس عمن من زلمين ولو كانت السوت ملكا لمن
لا شغلت الي ورسمين وفي شرك ورسمين حقوقهم منها دلالة
على ذلك ولهذا اردت سيوتهم في المسجد النبوي بعد ذلك
لعموم بعة للمسلمين كما فعل فيما كان يصرف لمن من المقتات
والله اعلم وادعي المطلب ان النبي صلى الله عليه وسلم كان حلس
عليهم سواك من ثم استند له على ان من حلسه اراها زله ان
يسكن منها في موضع وتعليقه اس المنبر يمنع اصل الدعوى
على التبرك لا توافق ذلك مذهبه الا ان صرح بالاشياء ومن
اسر له ذلك وان الاتباع اذ ارادوا من الكبير القضا لم يوافقوه
حتى يفا بحكم الكلام واستند له على ان النبي صلى الله عليه وسلم كان ملك
شأن النبي كوال خمس الغنمة الا در حاصته وحاجة من يورثه وما
زاد على ذلك كان له فيه الحرف بالفتنة العظيمة وقال اخرون لم
يحل الله لبيبة ملك رقبة ما غنمه وانما ملكه منافع وجعله منه
قدره حجة وكذلك القائم بالامم بعدك وقال ابن المفلح في الرد على
من زعم ان النبي صلى الله عليه وسلم يورث احمقوا العموم قوله تعالى يوصيكم
الله في اولادكم فقال اما من انكر اليرث فلا استغراق عندك لكل من يورث
انه يورث وانما ابيته فلا سلا حول النبي صلى الله عليه وسلم في ذلك ولو سلم
دخوله لوجب كصيته كصية الخبز وجزء العاد كصية من كان لا يورث
قلت بالخبر اذ اجاب عن خبر هذا الخبر وهو لا يورث قوله باب
اذا ادا الخمس من الدين ادر دية حديث ابن عباس في قصة وفد عن العسر
وقد عدم سره في كتاب الامان وترجم عليه هناك اداء الخمس من الامان

من

في قوله عذرة في ترداد الايمان والاسلام والدين وقد تقدم في كتاب الايمان
 من شرح ذلك ما فيه كفاية وبعده من ادخال الخبر بان ما يتعلق به قوله
عذرة نسأله النبي صلى الله عليه وسلم بعد
 وفاته ذكر فيه ثلاثة احاديث اصلها حديث اي هيريزه لا يقتسم
 ورثتي ديناراً وقد تقدم بهذا الاسناد في اواخر الوقف وتقدم ما يتعلق
 بشرحه قبل ساب وسأى بقية ما يتعلق منه بالبراث في الفرائض واختلف
 في المراد بقوله عاملي قبيل الخليفة يوعك وهذا هو المعتمد وهو الذي يوافق
 ما تقدم في حديثه عمر وقيل يريد بذلك العامل على النج او به جزم الخبر الجاهل
 من قال المراد به عامله خافق قيرة عليه السلام ونسب بقوله ديناراً الذي
 على الاعلى واستدل به على صحة الفساق ثانياً **ثاني** **عاشرة**
عاشرة في قصة الشعير الذي كان في ريفها فكانت غفنى ومساكن مسند
 ومتمته وشرحه في الرقاق وتقدم الامام بنسب من ذلك في باب ما
 سجد من الكيل او اهل البيوع قال ابن المنير وجه دخوله حديث عاشرة
 في الترجمة انها لو لم يسحق النعقة بعد موت النبي صلى الله عليه وسلم
 لا جد الشعير مثلاً **ثالث** **عاشرة** اي اسحق وهو السبيعي عن عمر بن
 الخطاب ما ترك النبي صلى الله عليه وسلم الا سلاحه الحديث وقد تقدم
 في الوصايا وان شرحه يأتي مستوفى في او اخر المعازي ووقع عند
 اوله حديثاً عن عمر بن الخطاب فسقط عليه نسخ البخاري
مسدد **قوله** **ثاني** **ما جاء**
 اخرجه سنن في موت اروج النبي صلى الله عليه وسلم ما نسب من البيوت اليه
 رواية سنن وموالده عز وجل وقرن في سونكن ولا يدخلوا بيوت النبي الا ان يؤذنوا
 اي سجد عن كمال ابن المنير عرضه هذه الترجمة ان يدين ان هذه النسبة تحقق
 لها الزيادة لم قال ابن المنير عرضه هذه الترجمة ان يدين ان هذه النسبة تحقق
 لساناً وادباً دوام استحسانهم للسوت ما بقين لان نعتهم وسكنهم من
 وهو في سنن حفص بن النبي صلى الله عليه وسلم والسرفيه حسنه عليه ثم ذكر في

في قوله عذرة في ترداد الايمان والاسلام والدين وقد تقدم في كتاب الايمان من شرح ذلك ما فيه كفاية وبعده من ادخال الخبر بان ما يتعلق به قوله عذرة نسأله النبي صلى الله عليه وسلم بعد وفاته ذكر فيه ثلاثة احاديث اصلها حديث اي هيريزه لا يقتسم ورثتي ديناراً وقد تقدم بهذا الاسناد في اواخر الوقف وتقدم ما يتعلق بشرحه قبل ساب وسأى بقية ما يتعلق منه بالبراث في الفرائض واختلف في المراد بقوله عاملي قبيل الخليفة يوعك وهذا هو المعتمد وهو الذي يوافق ما تقدم في حديثه عمر وقيل يريد بذلك العامل على النج او به جزم الخبر الجاهل من قال المراد به عامله خافق قيرة عليه السلام ونسب بقوله ديناراً الذي على الاعلى واستدل به على صحة الفساق ثانياً

في قوله عذرة في ترداد الايمان والاسلام والدين وقد تقدم في كتاب الايمان من شرح ذلك ما فيه كفاية وبعده من ادخال الخبر بان ما يتعلق به قوله عذرة نسأله النبي صلى الله عليه وسلم بعد وفاته ذكر فيه ثلاثة احاديث اصلها حديث اي هيريزه لا يقتسم ورثتي ديناراً وقد تقدم بهذا الاسناد في اواخر الوقف وتقدم ما يتعلق بشرحه قبل ساب وسأى بقية ما يتعلق منه بالبراث في الفرائض واختلف في المراد بقوله عاملي قبيل الخليفة يوعك وهذا هو المعتمد وهو الذي يوافق ما تقدم في حديثه عمر وقيل يريد بذلك العامل على النج او به جزم الخبر الجاهل من قال المراد به عامله خافق قيرة عليه السلام ونسب بقوله ديناراً الذي على الاعلى واستدل به على صحة الفساق ثانياً

في قوله عذرة في ترداد الايمان والاسلام والدين وقد تقدم في كتاب الايمان من شرح ذلك ما فيه كفاية وبعده من ادخال الخبر بان ما يتعلق به قوله عذرة نسأله النبي صلى الله عليه وسلم بعد وفاته ذكر فيه ثلاثة احاديث اصلها حديث اي هيريزه لا يقتسم ورثتي ديناراً وقد تقدم بهذا الاسناد في اواخر الوقف وتقدم ما يتعلق بشرحه قبل ساب وسأى بقية ما يتعلق منه بالبراث في الفرائض واختلف في المراد بقوله عاملي قبيل الخليفة يوعك وهذا هو المعتمد وهو الذي يوافق ما تقدم في حديثه عمر وقيل يريد بذلك العامل على النج او به جزم الخبر الجاهل من قال المراد به عامله خافق قيرة عليه السلام ونسب بقوله ديناراً الذي على الاعلى واستدل به على صحة الفساق ثانياً

سبعة احاديث الاول **عاشرة** اسنادنا اواجه
 ان لم فرض بيتي ذكره مختصراً ثانياً **عاشرة** في بيتي وروى في
 الحديث وفيه ذكر السواك مع عبد الرشيد وسأى الكلام عليهما مستوفى في
 او اخر المعازي ان ثنا الله تعالى **ثالث** **عاشرة** في حديثه صفة بنت حبي
 حات بزوره وهو معتكف والغرض منه قولها في حديثها باب امه له وقد
 تقدم شرحه في الاعتكاف **رابع** **عاشرة** في حديثها عن امرأتها في فوق بيت
 حفصة وقد تقدم شرحه في الطهارة **خامس** **عاشرة** في حديثها عن
 نصل العصر والشمس لم يخرج من حجرتها وقد تقدم شرحه في المواقيت
سادس **عاشرة** في حديثها عن عبد الله وهو ابن عمر الفقيه لها وسأى في شرحه
 في الفتن والغرض منه قوله واشار ركو مسكن عاشرة واعرض الاسما على
 بان ذكر المسكن لا تناسب ما قصد لانه يستوي فيه المالك والمسئوم
 وغيرها **سابع** **عاشرة** في حديثها عن صوت انساك **ثامن**
 في بيت حفصة وقد تقدم هذا الاسناد في السنن **تاسعة** في الرضاع
تاسعة وقع في سياقه في السنن **عاشرة** في زيادة على سبيل الرواه في رواية اي
 در وكذا في رواية الاصمعي عن شحبه وقد ضرب علياً في بعض نسخ اي در والاصمعي
 حديثها ولعظ الزيادة فقلت يا رسول الله اراد فلان نائم حفصة من الرضا عنه
 فقالت عاشرة فهذا القدر زاد والاصمعي حديثها كما نسبه عليه صاحب
 المشارق قال الطبري فلو كان لم صلى الله عليه وسلم ملك كلاك من اواجه
 الست **التي** في قوله فسألت بعدة فيهن ملك التهلك وقيل انما المشارق
 في مسألهن لان ذلك من جملة موثقهن التي كان النبي صلى الله عليه وسلم
 استثناه لهن ما كان ملك انا صياته حيث قال ما تركت بعد نعتة
 نسأى قال وهذا الرجم ويؤدك ان در ثنهن لم يرضن عنهن من ازلهن
 ولو كانت السوت ملكا لهن لا تنقلت اليه وثنهن وذي ترك وثنهن
 حفصتهم منها دلالة على ذلك ولهذا زيدت في نسخة المسجد النبوي بعد

نوفى

موتنن لعموم نفعه للمسلمين كما فعل فيما كان يعرف به من النفعات
والله اعلم وادعى المهلب ان النبي صلى الله عليه وسلم كان جالس على منبر
من استدار له على ان من جرح ارجله ان سلك من تحتها في موضع
ونقصه ان المنبر منع اصل الدعوى ثم على الشرك لا يوافق ذلك ذهب
الا ان صرح بالاستدعاء ومن اورد ذلك قوله **ما**
ذكر من ذرع النبي صلى الله عليه وسلم وعصاه وسيفه وقدره
وخاتمها وما استعمل الخلق بعده من ذلك العرض من هذه الرحمة
تبييت ان النبي صلى الله عليه وسلم لم يورث ولا يبع موجوده بل يترك من
سار اليه للتبرك به ولو كانت ميراثا ولهذا في بعض ذلك ما ذكره قسمة
وقوله **ما** مما يترك احيا به كذا الاصل والاولى عن شيخه بالشيز من
الشركة وهو لها في رواية الكشي هي ما يترك به اجابته وهو
واما قول المهلب انه انما ترجم بذلك لتناسي به ولا الامور في الخاد هذه الايات
مكة الكحل وما تقدم اولى وهو الاصل قوله في ابواب المجلس **م** ذكر فيه
احاديث لسن فيها ما ترجم به الا الخاتم والنحل والسيف وادكر فيه اللسان
والازار ولم يصرح بها في الترجمة مما ذكره في الرحمة ولم يخرج حديثه في الباب
الدارع ولعله اراد ان يكتب فيها حديث عائشة ان النبي صلى الله عليه وسلم
ودرع مرهونة فلم يفتقر ذلك وقد سبق في البيوع والرهون ومثل ذلك
العصم ولم يقع لها ذكر في الاحاديث التي اوردتها ولعله اراد ان يكتب
حديث ابن عباس ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يستلم الركن بحجر وقد مضى
الحج ومن ذلك الشعر ولعله اراد ان يكتب فيه حديث النبي صلى الله عليه وسلم
الطهارة في قول ابن سيرين عندنا شعر من شعر النبي صلى الله عليه وسلم صارا للثبات
من قبل انس واما قوله وابتدعه بعد ذكر الفرج لمن عطف العام على الخاص
ولم يذكر في الباب من الاية سوى الفرج وفيه كفاية لانه يدل على ما

بالحج والعمرة

ايه وحرفه
للعلم

الاصالة

في قوله صلى الله عليه وسلم
من عطف العام على الخاص
من قبل انس واما قوله
وابتدعه بعد ذكر الفرج
لم يذكر في الباب من الاية
سوى الفرج وفيه كفاية
لانه يدل على ما

عداه

عداه واما الاحاديث التي اوردتها في الباب - فالاول منها حديثه
في الخاتم والغرض منه قوله فيه ان ابا بكر حتم الكتاب بحاتم النبي صلى الله عليه وسلم
فانه مطابق لقوله في الترجمة وبما استعمل الخلق من ذلك وسماي بن اللبان
من الزيادة انه كان في هذا المكر وفي ذكره وانه سقط من يد عثمان واما في ترجمته
مستوفى هناك ان شاء الله تعالى الثاني **م** حديثه انه اخرج
نعلين جرداوين لهما بالحج اى لا يشعر عليهما وقيل عن خلقين في رواية
الكشي هي لهما قبالان بكسر اللام وكحرف الموحدة **قوله** اخذتني ثابت
القائل هو عيسى بن طهمان راوى الحديث عن انس وكانه راى النعلين مع انس
ولم يسمع منه نسبه ما تحفته بذلك ثابت عن انس وسماي بن جرحه في الحديث
ايضا ان شاء الله تعالى الثالث **م** حديثه عائشة **قوله** حديثها
التي بردها هو ان اى موسى **قوله** كساء ملبدا اى سخن وسنطه وصفت حتى
صار يشبه اللبد ونقال المراد هنا المرفق **قوله** وزاد سلیمان هو ابن المغيرة
عن حميد بن هارون هلال وصله مسلم عن سنان بن مرفوع عن سليمان بن المغيرة
به وسماي بن جرحه في كتابها من الرضا الرابع **م** حديثه انس
قوله عن ابي حمزة هو السكري **قوله** عن عاصم عن ابن سيرين عن انس
كذ اللالكتر ووقع في رواية اى زيد المروري ما سقطا من سيرين وهو خطأ
وقد اخرج ابن سيرين مسنده عن البخاري بهذا الاسناد وقال لا يعارواه
عن عاصم هكذا الا اخرج وقال البخاري خالفه شريك فقال عن عاصم عن انس
لم يذكر ابن سيرين والصحيح قول ابي حمزة قلت **قوله** رواه ابو عوانة عن عاصم
فقط بعضه عن انس في بعضه عن ابن سيرين عن انس وسماي بن جرحه في
الاشربة ونسبه على ذلك ابو علي الجيني وسماي بن جرحه في رواية ان شاء الله تعالى
قوله ان قدح النبي صلى الله عليه وسلم انكسر فاحذ في رواية اى درهم المشاء
على البنا للفقير وفي رواية غيره يعنيها على البنا للفاغل والضمير للنبي صلى الله
عليه وسلم او لانس وجزم بعض الشراخ بالثاني واخرج برواية **م** لفظ

قوله لها

بقية

بسم الله الرحمن الرحيم

بذكره بسوء **قوله** وقال الحمدي الى اخره هو في كتاب السواد رله هذا
الاستاذ والحمدي من شيوع البخاري ما العفة والحيث كما تقدم اول
هذا الكتاب واراد برديته هذه بيان تصريح سفيان بالحدث وكذا
المصرح سماه بحسن سوقة من مندر **قوله** **باب** **الدليل**
على ان الخمس اى خمس الغنمة لنواب رسول الله صلى الله عليه وسلم والمساكين
المساكين جمع ناسبه وهي ما ينوب الاسان من الاموال الحادك وانشأ
الذي صلى الله عليه وسلم اهل الصفة والارامل خير سالت فاطمة وشكت اليه
الطعن رواية الكشمهني والطمين والرحمن ان يخذ مما من لسبي فوكها الى
الله تعالى ثم ذكر حديث علي ان فاطمة استكت ما تلقى من الرحي ما يط
ملفها ان النبي صلى الله عليه وسلم اى سبي فانتت تساله خادما فذكر الحمد
وفيه الا ادلكي على خير مما سالتنا فذكر الذكر عند النوم وسما في شرحه
وكتاب الدعوات ان شئت الله تعالى ولسرفيه ذكر اهل الصفة والارامل
وكانه انشا بذلك الى ما ورد في بعض طرق الحديث كعادته وهو ما
اخرجه احمد من وجه اخر عن علي في هذه القصة مطولا وفيه والله
لا اعطيك وادع اهل الصفة بطونهم من الجوع لا احدا انيق
عليهم ولكن ابيعهم وانفق عليهم انما تقم فغيرت الفضل من الخمس فمضى
عن ضبعة او ام الطام بنت الزبير قال انساب النسب صلى الله عليه وسلم
سبيا فذهبت انا والخفي فاطمة تسالته سبعا سبعا من يدراك
اخرجه ابوداود وتقدم من حديث ابن عمر الهبة ان النبي صلى الله عليه وسلم
امر فاطمة ان ترسلوا السنن الى اهل بيت كعمر حاجة قال اسمعيل القاضي هذا
الحديث يدل على ان الامام ان عسى الخمس حيث يرى لان الاربعة الاخماس

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

واراد به ما رواه البخاري

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

استحقاق للعامة من والذي يختص بالامام هو الخمس وقد منع النبي صلى الله
عليه وسلم ابنته واعتزل الناس عليه من اقربيه ومرفه الى غيرهم وقال ابو
الطيب لو كان سهم دوى القرى فسا مفرضا لا خدم ابنته ولم يكن ليدع
شيئا اختاره الله له ولو اختاره الله له على دوى القرى وكذا قال الطحاوي وزاد
وان ابا بكر وعمر اخذوا به لك وقسمها جمع الخمس ولم يجعله لذوي القرى منه
حقا خصوصا به بحسب ما يرى الامام وكذا لك فعل علي **قلت**
الاستدلال بحديث علي هذا نظر لانه كمثل ان يكون ذلك من الغني واما خمس
الخمس من الغنمة فقده وبها ابوداود ومن طريق عبد الرحمن بن ابي ليلى
عن علي قال قلت يا رسول الله ان رأت ان توليني حقتا من هذا الخمس الجسد
وله من وجه اخر عنه ولا نبي رسول الله صلى الله عليه وسلم خمس الخمس من حقتا
مواضع حياته الحديثه فمثل ان يكون قصة فاطمة وقعت قبل مرض
الخمس والله اعلم وقال المصنف في هذا الحديث ان الامام ان يوتر بعض سنتي
الخمس على بعض ويعطى الاوكد فالاوكد ويستفاد من الحديث حمل الامام
اهله على ما يحل عليه بنفسه من التخلل والزهد في الدنيا والتمسح بما اعد
الله لاوليائه الصابرين في الاخرة **قوله** **باب** **قوله** تعالى فان

لله خمسة والمرسول يعني والرسول فتمم ذلك هذا احتسابه لاصح الاقوال
في تفسير هذه الآية والاكثر على ان الامام في قوله للرسول الملك وان للرسول خمس
الخمس من الغنمة سواء حضر القتال او لم يحضر ولعل كان ملكه ام لا وجه
للساكنة وما رواه البخاري والثاني واسداله قال اسمعيل القاضي حجة
لمزاد على ان الخمس ملكه النبي صلى الله عليه وسلم بقوله تعالى واعلموا انما غنمتم من شيء
فان لله خمسة وللرسول لانه تعالى فدعا لاسالونك عن الانفال قل الانفال لله
والرسول وقد اتفقوا على انه قبل مرض الخمس كان يعطى الغنمة للعامة

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

كبر... سورى اليه اجبها ده ولا فرض الحسن بل ان اللغاة من الربعة اخا
الغنية لا يشار لهم فيها احد وانا خص النبي صلى الله عليه وسلم بنسبة الحسن اليه
اشارة الى انه ليس للخاتمين فيه حق بل هو مفوض الي الرب وكذا لك الى الامام بعدك
وقد تقدم نقل الخلاف فيه في الباب الاول واحمد اعلى ان اللام في قوله تعالى
لله للترك الاما عزاي العالمة فانه قال يقسم الغنية على خمسة اسمهم
الاسم الاول يسمون قسرين قسره وهو للفقراء وسمي الرسول له واما
من بعده فيضعه الامام كحيث راه **قوله** وقال رسول الله صلى
الله عليه وسلم انا قاسم وخازن والله يعطى لم يقع هذا اللفظ
في مساق واحد وانا هو ما خلود من حديثين اما حديث انا
قاسم فهو طرف من حديث اي هيرس المذكور في الباب ولقد علم
من حديث معوية بلفظ وانا انا قاسم والله يعطى اثنا حديث
واما حديث انا انا خازن والله يعطى فهو طرف من حديث معوية
المذكور وما في موصولا في الاعتصام بهذا اللفظ ثم ذكر المصنف
في الباب اربعة احاديث **الاول** حديث جابر
ذكره من طرق **قوله** عن مسلمين هو الايمش وبين البخاري الاختلاف
على شعبة هل اراد الانصاري ان يسمي امته محمدا او القاسم و اشار
الى ترجيح انه اراد ان يسمي القاسم برواية سليمان وهو السورى له عن
الايمش معناه القاسم وينترجح الضامن حيث المعنى لانه لم يقع الاسكار
من الانصار عليه الا حيث لهم من سمته واره القاسم ان مصر بكى انا القاسم
وساى الحديث في هذه المسئلة في كتاب الادب ان نشأ الله تعالى
قوله قال شعبة في حديث منصور ان الانصاري قال جلسته
على عنق هذا العتق ان يكون الحديث من رواه جابر عن الانصاري

مخبر

بخلاف رواية غيره فانها من مسند جابر **قوله** وقال حصين
بعثت قاسما اقسم بينكم هو من رواية شعبة عن حصين ايضا
كاساى في الادب **قوله** وقال عمرو وهو ابن مزروق وهو من
شيوخ البخاري وطرفه هذه وصلى ابو نعيم المستخرج وكان
شعبة كان تارة يحدث به عن بعض مشايخه وروى بعض
وتارة بحدوثه ويفضل الفاظهم **قوله** لا تكثروا وقع في روايه
الكثيهاى وتكثروا فتح الكاف وشهد النون **قوله**
في رواية سفيان بن عيينة لا تكثروا ولا تنكروا وفتح في روايه اللشبي
ما كثر فيها في الموضوعين ومعنى قوله لا تنكروا عننا لا تكرمك ولا تنكر
عنيك بذلك وساى في الادب من الزيادة من وجه اخر عن
جابر ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لا انصاري سميتك عبد الرحمن
الثاني حديث معوية وهو يشتمل على ثلاثة احكام من يريد
الله به خيرا يفتقه في الدين وقد تقدم شرح صدره في كتاب العلم
وما في شرح الاخير منه في الاعتصام والغرض منه قوله والله المعطى
وانا القاسم وهو مطابق لاحاديث الباب **الثالث** حديث
اي هيرس **قوله** ما اعطىكم ولا امنعكم في رواية احمد عن سرج بن
السنان عن قله في اوله والله والمعنى لا تنكروا فكم يعطى ولا منع براني
قوله انا انا قاسم اضع حديث اميرت اي اعطى اصدا ولا
امنع احدا الا ما مر الله وقد اخرج ابو داود من طريقهما عن ابي
هيرس بلفظ انا الا خازن **الرابع** حديث جابر عن عبد
ابن يزيد هو ابو عبد الرحمن المقرئ **قوله** حديث سعيد زاد
المستعمل اى اى اى واول الاسود هو النوفلى الذي يقال له يديم عمره

مخبر

والمعاني من ابي عيسى بن المحدث بن عيسى بن عبيد بن وهب بن عتبة بن عبد شمس بن عبد مناف بن قصي بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان

والعنان بن ابي عيسى بن المحدث بن عيسى بن عبيد بن وهب بن عتبة بن عبد شمس بن عبد مناف بن قصي بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان
وصفه اللورثي واسمه ابي عيسى بن عبيد بن وهب بن عتبة بن عبد شمس بن عبد مناف بن قصي بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان
قوله عن خولة الانصارية في رواية الاسما عيسى بنت ثامر الانصارية
وزاد في ادلة الدريغ خضرة حلوة وان رجلا واخرجه الترمذي من طريق
سعيد المقبرن عن ابي الوليد سمعت خولة بنت فيس و كانت تحت
حزم بن عبد المطلب سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول
بان هذا المال خضرة حلوة من اصابه بحقه بوزك له فيه ورث
متخوض فيها شات نفسه من مال الله ورسوله ليرسل يوم القامة الا
النار قال الترمذي حسن صحيح والوالولده اسمه عبيد قلت
فرق غير واحد من خولة بنت ثامر وبن خولة بنت قيس واصل ان
قيس بن قيس هذا القاف لقبه ثامر وبذلك حزم علي بن المديني فعلى هذا فهي
واحدة وقيل **قوله** حزم انت علي بن ابي الغنم بل لعله قوله في مال الله
وكتلها هو اعلم من ذلك **قوله** تخوضون بالمعجمين بغير حق اي
تتصرفون في مال المسلمين بالباطل وهو اعلم من ان يكون بالقسمة
وبغيرها وبذلك يناسب الترجمة ويرد خضرة اي مستهكة
والتمسك بغير ذلك **قوله** من مال الله مظهر اتم مقام المضر
اشعارا بانها لا تسغى الحوض في مال الله ورسوله والتمسك فيه
بمجرد الشهر **قوله** ليس له يوم القامة الا النار حك مرتين
على الوصف المناسب وهو الحوض في مال الله ففيه اشعار
بالعلية قوله **باب** رسول الله صلى الله عليه وسلم

قوله حزم انت علي بن ابي الغنم بل لعله قوله في مال الله وكتلها هو اعلم من ذلك قوله تخوضون بالمعجمين بغير حق اي تتصرفون في مال المسلمين بالباطل وهو اعلم من ان يكون بالقسمة وبغيرها وبذلك يناسب الترجمة ويرد خضرة اي مستهكة والتمسك بغير ذلك قوله من مال الله مظهر اتم مقام المضر اشعارا بانها لا تسغى الحوض في مال الله ورسوله والتمسك فيه بمجرد الشهر قوله ليس له يوم القامة الا النار حك مرتين على الوصف المناسب وهو الحوض في مال الله ففيه اشعار بالعلية قوله باب رسول الله صلى الله عليه وسلم

ابن عيسى بن المحدث بن عيسى بن عبيد بن وهب بن عتبة بن عبد شمس بن عبد مناف بن قصي بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان

احلت لكم الغنم كذا للحميع ودفع عند ابن البين احلت في
ولهذا الثاني في طرف من حديث جابر الماصر التميم **قوله** وقال
الله عز وجل واعدكم الله مغايم كثيرة تاخذونها للآية بعدة الآية
نزلت في اهل الحارسة بالافاق ولما امر فوا من الحد بيده فتجوا خبير
كما سأل في مكانه **قوله** فهي للعاية حتى يبينه الرسول اي حتى يبين
الرسول من استحق لك ثم استحقه وقد وقع بيان ذلك بقوله تعالى
واعلموا ان ما عنتم من شيء فان لله خمسة الآية يتم ذكر فيه ستة
احاديث احدها **باب** عروة البارقي في الخيل وقد
تقدم الكلام عليه في الجهاد والغرض منه قوله في اخره الاجر والمغنم
ثانيا حديث اي هرة اذ اهلك كسرى فلا كسرى بعدة يسكن
الكلام عليه في علامات النبوة ثانيا **باب** حديث جابر بن سمرق
مثله واسحق هو ابن راهويه وجبر هو ابن عبد الحميد وعبد الله
هو ابن عمير وذكر ابو علي الجبائي انه لم ير اسحق هذا منسوبا
لاحد من الرواة لكن وجدناه في مستند اسحق بهذا السياق
رابعا **باب** حديث جابر بن عبد الله ذكره مختصرا بلفظ احلت
في الغنم وقد تقدم شرحه يستوفى في التيم خامسا **باب** حديث
اي هرة تكفل الله لمن جاهد في سبيله وقد تقدم شرحه في اواخر
الجهاد والغرض منه قوله في اخره من اجرا وعتمة سادسا **باب**
حديثه في قصة النبي الذي غزا القرية **قوله** عن ابن المبارك كذا في
جميع الروايات لكن في الوجود في المسخر اخرجه البخاري عن محمد
ابن العلاء عن ابن المبارك او غيره وهو الشك انما هو من اي يعجم

ابن عيسى بن المحدث بن عيسى بن عبيد بن وهب بن عتبة بن عبد شمس بن عبد مناف بن قصي بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان
قوله حزم انت علي بن ابي الغنم بل لعله قوله في مال الله وكتلها هو اعلم من ذلك قوله تخوضون بالمعجمين بغير حق اي تتصرفون في مال المسلمين بالباطل وهو اعلم من ان يكون بالقسمة وبغيرها وبذلك يناسب الترجمة ويرد خضرة اي مستهكة والتمسك بغير ذلك قوله من مال الله مظهر اتم مقام المضر اشعارا بانها لا تسغى الحوض في مال الله ورسوله والتمسك فيه بمجرد الشهر قوله ليس له يوم القامة الا النار حك مرتين على الوصف المناسب وهو الحوض في مال الله ففيه اشعار بالعلية قوله باب رسول الله صلى الله عليه وسلم

قوله حزم انت علي بن ابي الغنم بل لعله قوله في مال الله وكتلها هو اعلم من ذلك قوله تخوضون بالمعجمين بغير حق اي تتصرفون في مال المسلمين بالباطل وهو اعلم من ان يكون بالقسمة وبغيرها وبذلك يناسب الترجمة ويرد خضرة اي مستهكة والتمسك بغير ذلك قوله من مال الله مظهر اتم مقام المضر اشعارا بانها لا تسغى الحوض في مال الله ورسوله والتمسك فيه بمجرد الشهر قوله ليس له يوم القامة الا النار حك مرتين على الوصف المناسب وهو الحوض في مال الله ففيه اشعار بالعلية قوله باب رسول الله صلى الله عليه وسلم

فقد اخرجوه الاسما عبيد بن ابي يعلى عن محمد بن العلاء عن ابن المبارك
ووجه به **قوله** عن ابني من الانبياء اي اراد ان يغزو وهذا النبي
هو يوشع بن نون كما رواه الحاكم من طريق كعب الاحبار ومن تسمية
القرية كى ساقى وقد ورد اصله من طريق مرفوعة صحيحة اخرجها
احمد بن طريق هشتام عن محمد بن سيرين عن ابي هريرة قال قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم ان الشمس لم تجلس لبشر الا لوشع بن نون لما
سار الى بيت المقدس واغرب ابن بطال فقال في باب اسبذان الرجل
الامام في هذا المعنى لا اورد عليه السلام انه فانية غزوه وخرج اليها
لا يتبعني من ملك يرفع امره ولم يبق بها اذ ارا ولم يسكنها ولم اقف
على ما ذكره مسند الكرخي الخاطيء من النجوم له من طريق اي حد فنه
البحاري في البندالة ما سنده عن علي بن ابي طالب قال سئل عن يوشع بن نون
عليه السلام قال قاله فاراهم ذلك في ماء من غمامه امطرها الله عليهم وكان احداهم
يعلم متى يموت فبقوا على ذلك الى ان قال لهم داود على الكفر فخرجوا الى داود
من لم يحضر اجله فكان يغفل من اهل بيته داود ولا يغفل منهم فسلك الى الله ودعا
محبست عليهم الشمس فزيد في النهار فاضل طيب الزيادة بالليل والنهار فاختلط
عليهم حساهم **قلت** واسناده ضعيف جدا وحدثت ابي هريرة
المشكالية عند الامراء فان رجال اسناده صحيح وهم في الصحيح فالمعتمد
لم يجلس الا لوشع ولا يعارضه ما ذكره ابن اسحق في البندالة من طريق يحيى
ابن عروة بن الزبير عن ابيه ان الله لما امر موسى بالمسير بنى اسرائيل امره ان
يحمل تابوت يوسف فلم يزل عليه حتى كاد الفجر ان يطلع وكان وعده ان يمشي
ان سيرهم اذ اطلع الفجر فدعا ربه ان يوحى الى الطلوع حتى فرغ من امره لو شفق
فجعل لان الخيط وقع في حق يوشع بطلوع الشمس فلا يفتن ان يجلس
طلوع الفجر فغيره وقد استهزج جلس الشمس لوشع حتى قال انون تام ما قصيدك

قوله

فوالله لا ادرى الاطلام تام المنة بنا ام كان في الربيع يوشع
ولا يعارضه ايضا ما ذكره يونس بن بكير في زياداته في معاني اسحق
ان النبي صلى الله عليه وسلم لما اخبر فرشتا صبيحة الاسراء انه راى العبد التي
لهم وانها تعلم مع شروق الشمس قد دعا الله فجلست الشمس حتى دخلت
العبر وهذا منقطع لكن وقع في الاوسط للطبراني مر حدثت جابر بن عبد الله
الله عليه وسلم امر الشمس فتاخرت ساعة من نهار واسناده حسن
ووجه الجمع ان الحصر محمول على ما مضى للانبياء قبل نبينا صلى الله عليه وسلم
فلم يجلس الشمس الا لوشع وليس فيه نفي انها قد تجلس بعد ذلك لنبينا ورواه
الطحاوي والدارقطني في اللطائف والسهب في الدلائل عن اسما بنت عميس انه صلى
الله عليه وسلم دعا لنام على ركنه على ففاته صلاة العبد فرددت الشمس
حتى صل على شدة عنت وهذا المنع في المعجزة والله اعلم واما ما حكى عن
ان الشمس ردت للنبي صلى الله عليه وسلم يوم الخندق لما شغلوا عن صلاة
العصر حتى غربت الشمس فردها الله عليه حتى صلى العصر كما قال وعنه
للطحاوي والذي رآته في مشكل الآثار للطحاوي ما قدمت ذكره من كونه
واسما فان ثبت ما قال فهدى فسه ثالثة والله اعلم **قوله** بصح امرأة
تضم الموضع وسكون المعجزة الموضع بطلق علم الفرج والتزويج والحق هو المعاني
الملائكة لا تفتنهم وبطلق ايضا على المهر وعلى الطلاق وقال الجوهري
قال ابن السكيت الموضع النكاح يقال ملك فلان فوضع فلانة **قوله**
ولما بين بها اي ولم يدخل عليها لكن العجيب لما شعر بتوقع ذلك قال
الذي يخشى في قوله تعالى ولما دخل الايمان في قلوبكم ووجه من رواه
ابن المسيب عن ابي هريرة عند النسائي واي عوانة وانوصان فقال
لا ينبغي له ان يجلس في داره ولم يسكنها او تزوج امرأة ولم يدخلها وبن القيس
لعدم الدخول ما يفهم ان الامر بعد الدخول بخلاف ذلك ولا يخفى الفرق

ملاحظات هامشية على هامش الصفحة اليسرى

ملاحظات هامشية على هامش الصفحة اليمنى

ما بين الامرين وان كان بعد الدخول ربما استمر لخلق القلب لكن ليس هو كما
 قيل الدخول غالباً **قوله** ولم يرفع سقوفها في صحيح مسلم ومسند احمد
 ولما رفع سقوفها وهو بضم القاف والفاء لموافق هذه الرواية وهو من صبط
 بالاسكان ويكلفني بوجبه الضم الموث للسقوف **قوله** ادخلت
 بفتح المعج وكسر اللام بعدها فاحقيقة جمع خلفه وهي الحامل من النوق
 وقد يطلق على غير النوق وادنى قوله عنها ادخلت للتشويخ ويكون قد
 حذف وصف الغز بالجاء لالة الثاني عليه اذ هو على اطلاقه لان العم
 على صبرها بحش عليها الضياء بخلاف النوق فلا يحش عليها الا على الجاء
 ويحتمل ان يكون قوله ادخلت ايها قال عنها بغيره او دخلت
 اي بغيره ايها حوامل كذا قال بعض الشرك والمعتد انها للتشويخ وقد
 وقع في رواية اي على من كثر العال من ولا رجالة عن ادخلت
قوله وهو سطر ولاها بكسر الواو وهو مصدر ولد واداد وادادة
قوله فغزا اي من بعد بمن لم تصف بذلك الصفة **قوله** فدى من
 القرية هي ارضها بفتح الهمزة وكسر الراء بعدها تحتانية ساكنة ومهمل
 القص منها الحاكم في روايته عن كعب وفي رواية مسلم فادى للقرية
 اي قرب جبهتها ايها **قوله** فقال للشمس انت مأمورة في روايته
 سعد بن المسيب فلكي الغد وعند عيبوبة الشمس ومن الحاكم في
 روايته عن كعب سب ذلك فانه قال انه وصل الى القرية وابتد
 عصر يوم الجمعة فكانت الشمس ان تشرق ويدخل الليل كذا عيسى
 يعني قوله دانا مأمور والعروق من المأمورين ان من اهل الجاهات انتر
 تسخير وامر العقلا اسر بكلف وخطا به للشمس كما ان يكون على
 حقيقته وان الله خلق قنطرة لغيره اذ اذراكا كما ساء في الحديث فيه في
 العن سجدتها تحت العرش واستبذناها من ان يطلع ويحتمل

ان يكون

ان يكون ذلك على سبيل استحضاره في النفس لا يقرر ان لا يكون بحولها عن
 من عادتها الاغترق العادة وهو كقول الشاعر **قوله** شكلي ان تجلي طول السرى
 ومن ثم قال اللهم احسبها وتوكل الاحتمال الثاني ان في روايته سعد
 ابن المسيب فقال اللهم انها مأمورة وانى مأمورة احسبها على خي
 تقضى مني ومنهم محسبها الله عليه **قوله** اللهم احسبها علينا في رواية
 احمد اللهم احسبها على مشا وهو منصوب نصب المصدر اي قدز ما ينقص
 صاحتنا من فتح البلاد قال عاصم اخذت في حبس الشمس فقبل ردت على
 اذراجها وقيل وثقت وقيل بطنتها وكذا ذلك تحتل والثالث ان جسد
 ان كمال وغيره كقولهم في الله طمعه **قوله** تجسدت حتى سمع الله
 عليه في رواية اي على فراق القوم فظفر **قوله** جمع الغنم فجات يعني التاريخ
 رواية عبد الرزاق عند احمد ومسلم مجموعا ما غنوا فاقبلت النار زاد في رواية
 سعد بن المسيب وكا نوادا غنوا غنمة بعث الله عليا النار فتابها
 فلم يطعمها اي لم يذوق لها طعم وهو بضم الميم **قوله** فقال ان قتل علولا
 هو السرقة من الغنمة كما تقدم **قوله** بلبا يعني من كل قبيلة رجل فله ثقت
 فيه حذف ظهر من ساق الكلام اي فيما تعون فله ثقت **قوله** فله ثقت
 بدرجلين او لثا في رواية اي على فله ثقت بدرجلين في رواية سعد
 ابن المسيب رجلان بالجزم قال ابن المنير رحمه الله على هذا القول الرزاق يد
 الغال وفيه تسمية على انها تطلب ان تخلص منه او انها قد
 يتبع ان تفرقت عليها وتحبس صاحبها حتى يودي الحق الى الامام وهو
 من جلس سوادة اليد على صاحبها يوم القيامة **قوله** فجا وراس مثل راس
 معة من الذهب **قوله** سم احل الله لنا الغنم
 في رواية النسائي فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم عند ذلك ان الله اطعمنا
 الغنم رحمة رحمتها وكحفيها حفة عنها **قوله** راى ضعفتا وعجزنا
 فاحلها لنا في رواية سعد بن المسيب لما راى من ضعفتا وفيه اشعار

في رواية سعد بن المسيب في رواية سعد بن المسيب في رواية سعد بن المسيب

بان اظهار العجز بنى الله بسوجب تبوت الفضل وفيه انقصا ص
هذه الامة بكل الغيبة وكان استراد ذلك من غزوة بدر وفيها قوله
تعالى فكلوا مما غنمتم حلالا طيبا فاحل الله لهم الغنمة وقد ثبت ذلك
في الصحيح من حديث ابن عباس وقد قدمت في ادراك فرض الحسن اب اول
غنيمت خمست غنمة السرية التي خرج معها عبد الله بن جحش وذلك
قبل بدر ولله ههنا ويمكن الجمع بما ذكر ابن سعد انه صلى الله عليه وسلم احس
غنمة تلك السرية حتى رجع من بدر فغنمها مع غنم اهل بدر فالك
المهلب في هذا الحديث ان فتن الدنيا تدعو النفس الى الهلع ومحبة
البقا لان من ملك بضع امرأة ولم يدخل بها او دخل وكان على قرب من ذلك
فان قلبه متعلق بالرجوع اليها ويجرد الشيطان السبيل الى شغل قلبه
عما هو عليه من الطاعة وكذلك غير المرأة من اجور الدنيا وهو كما قال لكن
تقدم ما يتعلق على الحاقه ما بعد الدخول وان لم يطل بما قبله ويدل على العموم
في الامور الدينية ما وقع في رواية سعد بن المسيب من الزيادة
اوله حاجة في الرجوع وفيه ان الامور المهمة لا يسغى ان تقوض الا
لما زمر فارخ ان الرجل من له تعلق بما صنعت عزيمته ودلت عليه
في الطاعة والطلب اذا مغرو صنعت فعل الجوارح واذا اجتمع قري وفيه
ان من مضى كانوا يغزون وما ضون اموال اعدائهم واسلأهم للرب لا سقر
فما بل جمعونها وعلامه رسول غزوهم ذلك ان تنزل الكار من السماء فاكلها
وعلامه عدم قبوله ان لا ينزل وما سباب عدم القبول ان يقع فيهم
الخلول وقد من الله على هذه الامة ورحمها لشرف نبيها عنده فاحل لهم
الغنمة وستر عليهم الذلول وطوى عنهم فضيحة امر عدم القبول
فله الجهد على نعمه تبرى ووجه معاقبة الجماعة بفعل سقيا بها
دنه ان احكام الاتية لم يكون بحسب الامر الباطن كما في هذه القصة

وكانت سبباً في ذلك ما كان لهم اوقافاً واموالاً من هجرتهم
وكانت سبباً في ذلك ما كان لهم اوقافاً واموالاً من هجرتهم

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
الذي بعثه في هذه الامة
مباركاً مطهراً

وفسلكوا بحسب الامر القاهر كما في حديثكم كتحصمون الى الحديث
واستدل به ابن بطال على حوازي احراق اموال المسلمين ولعقت بان
ذلك ثاق في تلك الشريعة وقد سيج كل الغنم لهذه الامة واجيب عنه بانه
لا يخفى عليه ذلك ولكنه استنبط من احراق الغنمة ما كل النار جوار احراق
اموال الكفار اذ لم يوجد السبيل الى اخذها غنمة وهو طاهر لان هذا القدر
لم يرد المصحح نسخة فهو كمنهمل على ان شرح من قبلنا شرح لما لم يرد نسخة
واستدل به ايضا على ان قتال اخر الثغار اذ نزل من اذله وفيه نظر لان ذلك
في هذه القصة انما وقع اتفاقاً قوله **باب** بالنسبة
الغنمة لمن شهد الوقعة ههنا العظيمة اذ خرج عبد الرزاق
ما سئل صحح عن طارق بن شهاب ان عمر كتب الى عمار ان
الغنمة لمن شهد الوقعة ذكره في قصة **قوله** حديثاً صدقة
هو ابن الفضل وقد تقدم هذا الحديث سنداً او متناً في المزارعة
ووجه اخذ من الترجمة ان عمر في هذا الحديث ايضا قد صرح
بما دل عليه هذا الاثر الا انه عارض عنده حسن النظر لآخر
المسلمين فيما يتعلق بالارض خاصة فوقعها على المسلمين وضرب
عليها الخراج الذي جمع مصلحتهم وناول قوله تعالى في الدرر جاوا
من بعد لهم الآية وروى ابو عبيدة في كتابه الاسوال من طريق
ابن اسحق عن جارية بن مصعب عن عمر انه اراد ان يقسم السواد
فتسا ورس ذلك فقال له على عدم يكونوا مادة للمسلمين في كل
طريق عبد الله بن ابي قيس ان عمر اراد بسمه الارض فيما لا
معاد ان قسمتها صاير الربع العظمى ابدى القوم بعدون فمصر
الى الرجل الواحد والمرأة وباني قوم يسدون من الاسلام مسداً ولا
كدون سناً فانظر امر ابيسع اولهم واخرهم فاقضوا بغير

تاخير قسم الارض وضرب الخراج عليها للغائبين ولين
فيبقى ما عدا ذلك على اختصاص الغائبين به وبه قال الجمهور
ودفع ابو حنيفة الى ان الجسر ان فصلوا من دار الاسلام
لجئنا اخر فوافواهم بعد الفتح ابعد شتركون معهم في الغنمة والحق
ما قسم صلى الله عليه وسلم للاشعريين لما قدموا مع جعفر
من خيبر وقسم النبي صلى الله عليه وسلم لمن لم يحضر الواقعة لعشرين
في داره وبحر ذلك فاما قصة الاشعريين فسباني سبا قها في
عزوة خيبر والجراب عنها سبا في بعد ابواب واما الجراب
عن مثل قصة عمن فاجاب الجمهور عنها باخوة احد هذان
ذلك فاحصله ونزك ان مثله ~~نما~~ ان ذلك كان حيث كانت
الغنمة كلها للنبي صلى الله عليه وسلم عند نزولها لولا ان قال
بهم نزلت بعد ذلك واعلموا ان ما غنمتم من بني قان لله خمس
والرسول فصار اربعة اجناس الغنمة للغائبين ثلثها على
بغير ان يكون ذلك بعد فرض الخمس فهو محمول على انه اعطاه
من الخمس والذالك جرح المصنف كما سباني رابعها التفرقة بين
من كان وجاوه تتعلق بمسوعة الحديث ونادى الامام بقسم
له بخلاف غيره وهذا من شهر مذهب مالك وقال ابن بطال
لم يقسم النبي صلى الله عليه وسلم في غير من شهد الواقعة الا في خيبر
فهي مستثناة من ذلك فلا يحصل اصلا بقاس عليه فانه قسم
لاصحاب المسبقة لشدة حاجتهم وكذلك اعطى الانصار
عوض ما كانوا اعطوا المهاجرين اذ ما قدموا عليه وقال الطحاوي
ويحتمل ان يكون صلى الله عليه وسلم استطاب انفسهم الغنمة

هذا الحديث في نسخة اخرى من نسخة ابن بطال

بما اعطى الاشعريين وغيرهم وهذا كله في الغنمة المنقولة وقد
تقدم في المزارة ما ان الاختلاف في الارض التي يملكها المسلمون
عنوة قال ابن المنذر ذهب الشافعي الى ان عمر استطاب
انفس الغائبين الذين اصحوا ارض السواد وان الحكم في ارضهم
الغنوة ان تقسم كما قسم النبي صلى الله عليه وسلم ولم خيبر وتعد
بانه مخالف لتعليق عمر بقوله لولا اخر المسلمين لكن يمكن ان يقال
معناه لولا اخر المسلمين ما استطبت انفس الغائبين واما قول
عمر كما قسم رسول الله صلى الله عليه وسلم خيبر فانه يريد بعض
لا جمعها كما قاله الطحاوي واثار الى ما روي عن ابن سعد عن
بشر بن يسار ان النبي صلى الله عليه وسلم لما قسم خيبر عزل
بصفتها لبوايبه وما ينزله وقسم النصف الباقي بين المسلمين
لم يكن لهم عما لم دفعوها الى اليهود ولعلها على نصف ما يخرج
منها الحديث والمراد بالذي عزله ما افتتح صلى الله عليه وسلم
ما افتتح عنوة وسباني بان ذلك ما دلته في المغازي ان النبي الله
تعالى قال ابن المنذر رحم البخاري بان العسيرة من شهد الواقعة
واخرج قول عمر المقتضى لوقف الارض المضمومة وهو صدق
ترجم به ثم احاب بان المطابق لنزجته قول عمر كما قسم رسول
الله صلى الله عليه وسلم خيبر فاقوا البخاري الى ترجيح نفسه الباقية
والحجة فيه ان الاي الذي لم يوجد بعد لا يسمي شيا من الغنمة
الحاضرة بل لان الذي يغيب عن الودعة لا يسمي شيا بل يطرح
الادنى فله ~~و~~ ويحتمل ان يكون البخاري اراد الموتى بيوت

ما جاء عن عمر بن الخطاب الغنمة لمن شهد الواقعة ومن ما جاء عنه انه يروي ان
 توقف الارض بحمل الاول على ان يعمده معه ومن يغير الارض بالسن المنبر
 ووجه احتجاج عمر بقوله تعالى والذين جاؤا من بعدهم ان الوادع اطون
 بمحض اشتراك من ذكر في الاستحقاق والظلم في قوله تعالى يقولون في موضع الحال
 ريبا كالشوط للاسحقاق والمدني لهم بسحرون وقال الاستغفار ولو انظر بها
 استنادا ومنه للزم ان كل من جاء بعدهم يكون مستغفرا لهم والواقع بخلافه
 فتعنى الاول واذا تلف في الارض التي ابقاها عمر بغير سنة فذهب الخوض
 الى انه وقفوا لنواب المسلمين واخرى فيها الخراج وتسببها وقال العرض
 الكوفيين ابقاها ملكا لمكان بها من الكفر وصر عليهم الخراج وقد اشتهر بغير
 اكثر من بقايا اهل الحديث هذه المقالة ولست في موضع غير هذا والله اعلم
قوله باب من قاتل المغنم هل يقص من اجره
 ذكر فيه حريش بن موسى قال اعزاني النبي صلى الله عليه وسلم الرجل يقاتل
 للمغنم الحديث وقد تقدم شرحه في اثبات الجهاد قال ابن المنكر اراد البخاري
 ان يقصد العينة لا يكون من قبل الملاحم ولا يقصد ان يقصد بعد اعلا
 كلمة الله لان السبب لا يستلزم الحفر ولهذا ثبت الحكم الواجب ما ساءت سعاده
 ولو كان قصد العينة يشان في قصد الاعلا لما جاز الحوار عاما وقال
 مشايخنا قاتل المغنم فلس هو في سبيل الله قلنا وما ادعى انه
 مراد البخاري فيه بعد والذي يظهر ان المقصود من الاجر ان يسي
 كما تقدم بحريش بن موسى واول الجهاد فلس من قصد اعلا كلمة الله بحض
 في الاجر مثل من ضم الهمد القصد قصد اخر من عينة او غيرها وقال
 ابن القيم في موضع اخر في اهل الحديث الامن قاتل للمغنم يعني خاصة فليس
 في سبيل الله وهذا الاجر له البتة فكيف سرحم له يقص الاجر

بحر

ورواه ما قدمته قوله **باب** قصة الامام با تقدم عليه
 اي من جهة اهل الجرب **قوله** ونحن لمن لم يحضره اي من اجل العينة
 او عاب عنه اي في غير بلد القصة قال ابن المنبر فانه رد لما اشتهر بين
 الناس ان الهدية لمن حضر قلت **قوله** سبق الكلام في القصة على من قبل
قوله عن عبد الله بن ابي ليلى ان النبي صلى الله عليه وسلم هذا هو العند
 انه من هذا الوجه مرسل ورواه في رواية الاصيل عن ابن ابي عمير عن المسور
 وهو هو ويدل عليه ان المصنف قال في اخره رواه ابن علقمة عن ابي ايوب
 اي مثل الرواية الاولى قال وقال حاتم بن وردان عن ابي ايوب عن ابن ابي ليلى
 عن المسور وتابعه الليث عن ابن ابي ليلى فانفق اثبات عن ابي ايوب على
 ارساله ووصله ثابث عن ابي ايوب ووافقه اخر عن شيخهم واعتمد
 البخاري الموصول لحفظ من وصله ورواية اسمعيل بن عمار في موصولة
 في الادب ورواية حاتم بن وردان تقدمت موصولة في المشكوكات
 ورواية الليث تقدمت موصولة في العينة وساتي شرح اخر في كتاب
 اللبا من ان شاء الله تعالى في العرض منه قوله ان النبي صلى الله عليه وسلم
 له اقبية وقوله في خباتك هذا وهو مطاوع لما سرحه وقال ابن ابي عمير
 ما اهدى الى النبي صلى الله عليه وسلم من المشركين بخلافه لانه في قوله
 ان هب منه ما نجا ويزيد من ثباته في الفتن واما من يعاد ولا يجوز له ان
 يختص به لانه انا اهدى اليه لكونه ابرههم وقد مضى ما يتعلق بذكر الجرب في كتاب
 المهمة قوله **باب** كيف قسم النبي صلى الله عليه وسلم في ربيعة
 والنضير وما اعطى من ذلك في نواحيه ذكر فيه حديث ابن ابي عمير
 للنبي صلى الله عليه وسلم في الخيل حتى افتح دريطة والنضير وهو مختص
 من حديث ساتي تمامه مع بيان الكيفية المترجم بها في المغازي

المنيب عليه في اواخر العمة و يحصل العصة ان ارض بني النضير كانت ما
اذا الله على سواء فكانت له خالصة لكنه اثارها المكاثرين وامرهم ان
بعده واللائق انما كانوا واسوهم به لما قدموا عليهم الملائكة ولاشئ لهم
فانظروا الفرقان جميعا بذلك سم فتحت قريظة لما يقضوا العهد فحصرها
فنزلسوا علىكم سعد بن معاذ وسفيان بن عمار و سفيان بن عمار و سفيان بن عمار
من صيبه في ابوابه اي في بفتحات اهله و من اطرا عليه و كحل الباني
في السليح والذراع عدل في سبل الله كما سن في الصواب من حدثت ملك
ان اوس بن بكر في بعض طرقه مختصرا قوله **ما** **بركة**
الغازي في ماله هو الموصوف من البركة و صحفها بعضهم فقال شركة بالمشاة
قال عياض وهو ان كانت محبة باعتبار ان في الغصة ذكر ما حافه
الزبير بن العوام حيا و متا مع النبي صلى الله عليه وسلم و و امة الامير علي ان
الصواب ما وقع عند الجمهور بالموصوف و قصة الزبير بن العوام في سنة وما
حري لانه عبد الله في وقايه من الاحاديث المذكورة في غير مظنتها
والذي يدخل في المرفوع منه قول الزبير وما و اماره نظرا لاجابة
خراج ولاشئ الا ان يكون ما عزوه مع النبي صلى الله عليه وسلم و هذا القدر
هو المطابق للترجمة و ما عدل ذلك كله معروف و قد ذكره في مسند
الزبير والادب ان بنو كزيب مسند عبد الله بن الزبير الا ان علي بن ابي طالب
ذلك عن ابيه و مع ذلك فلا بد من ذكره في حديث عبد الله بن الزبير لار
القرن هو قوف عليه و قد روى الزبير بن العوام عن هشام بن عروة عن
ابيه قال ادخل الزبير الى ابيه عبد الله يوم الجمعة قال يا من عصى الا و قد جرح
رسول الله صلى الله عليه وسلم **قوله** قلت لابي اسامة اصرنكم هشام بن
عروة قال اخبره لم يفتك في اخبره نعم و هو ثابت في مسند الصحيحين و هو ي

لهذا

لهذا الاسناد و ولم ار هذا الحديث بشا من الامير طريف بن اسامة و قد
سأته ابو در الهروي في روايته من وجه اخر عنه قالما فقال صدق
ابو اسحق المستنير في عهد بن عبيد بن جوف ثرة من محمد بن ابواسامة و وفتت
على قطع منه من رواية علي بن مسهر وغيره سا بينكم ان شكا الله تعالى
قوله لما وقف الزبير يوم الجمل سرى بالوقعة المشهورة التي كانت
بين علي بن ابي طالب و من معه و بين عاتكة بنته رضي الله عنها و من
معها و من جملتهم الزبير و نسبت الوقعة الى الجمل لان علي بن ابي
الصديق المشهور كان معهم فاركنه عاتكة على جمل عظمة اشترائه ثمانية
دينار فوقفته به في الصفة فلم يزل الذين معها يفتكون حول الجمل
حتى عقر الجمل فوعدت عليهم الهزيمة هذا ما خص القصة و سائر الامام
شئ من سببها في كتاب الفتن ان شكا الله تعالى و كان ذلك في عادي الاولى
او الاخر سنة ست و ثمانين **قوله** لا يقتل اليوم الا ظالم او مظلوم قال
ابن طال معناه ظالم عند خصه مظلوم عند نفسه لان كلاما من العرب
كان يناول انه على الصواب و قال ابن ابي عمير معناه اهم اما صبي و مناوول
فهو مظلوم و اما عن صبي و قائل لاجل الدنيا فهو **قوله** قال الكرماني ان
قيل جميع الخردوب كذلك فالجواب انها اول حرب و نعتت عن المسلمين
قلت **قوله** و يحتمل ان يكون ذلك من الراوي ان الزبير اما قال لا يقتل
اليوم الا ظالم معني انه ظن ان الله يعجل للظالم منهم العقوبة او لا يقتل
اليوم الا مظلوم معني انه ظن ان الله يعجل للشهادة و ظن على التقديرين
انه لا يقتل مظلوما اما لا اعتقادا به انه كان مقصبا و اما لانه كان سمع من
النبي صلى الله عليه وسلم ما سمع علي و هو قوله لما جاءه قائل الزبير فقتل امر صفة
مالنا و و رنعه الى النبي صلى الله عليه وسلم كما رواه احمد و غيره من طريق
حميش عن علي بن اسناد صحيح و وقع عند الحاكم من طريق عثمان بن علي عن

اهم القصة
او المصنف
الموسم
٢٣

هشام بن عمرو في هذا الخبر ثم مختصرا قال والله لئن قتلت لا فذل مظلوما
والله ما فعلت وما فعلت بعين اشيا من المعاص **قوله** وان اكر
هشام بن عمرو رواية هشام بن عمرو ما بين قاي كادع بشيا اهم الي منه
قوله داي لا اراني بضم الهمز من الظن وبتوز فتحها يعني الاعتقاد وطمع
لست سيعمل مظلوما قد عقق لانه قتل غدا لا بعد ان ذكره علي فان عرف عن المال
منام بمكان فقتل به رجل من بني عكر بن جرموز بمصر الح والميم عنهما را
ساكنه فاخرج زاي فردى ان اى حبة في باربعه من طريق عبد الرحمن بن ابي
قال لا مانع على ما المعنى الصفاق فقال الزبير لجانا الزبير فحلنا ننظر اليه على
بشرها ادولى الزبير قبل ان تقع القتال وردى الحياك من طريق متعددة ان عليا
ذكر الزبير بان النبي صلى الله عليه وسلم قال له لعلك عليا وانت قال له فردد له ذلك
وردد يعقوب بن سفيان وحلفه في كراجهما من طريق عمرو بن حبان بالجيم
قال ما يطلق الزبير منصرفا فقتله عمرو بن جرموز بوادي السباع **قوله** وادى
ماله اى لث ماله وثلثه اى ثلث الثلث وقد فسره في الخبر **قوله** فان فضل
من مالك فصل بعد قضا الدين فثلثه لولدك قال المصنف معناه لث ذلك
الفضل الذي اودى به من الثلث لنفسه كذا قال وهو كلام معروف من خارج
لكنه لا يوجب اللغو الوارد وصيغة خبرهم قوله فثلثه لولدك بتسديد اللام
بصيغة الكلام من التثنية وهو اقرب **قوله** وقال هشام هو ابن عمرو
راوى الخبر وهو متصل بالاسم المذكور **قوله** وكان بعض ولد عبد الله كاس الزبير
دد وارى بالزاي اى ساوى وانه استقال وارى بالواو خلافا لغيره في قوله قال
بقال ارى بالخبر ولا يقال وارى والمراد انه سا واهم في السن قال ابن حبان
عنه ان يردد وي سوا عبد الله في الصفاة لهم من الوصية اولاد الزبير في اصباة
من الميراث قال هذا اولي والا لم يكن لذكر كثير اولاد الزبير معن قلت **قوله** ونبه
نظير لانه في تلك الحالة لم يظهر مقدار المال الموروث ولا الوصية به واما قوله

داوان

لا يكون له معنى فليس كذلك لان المراد انه الماخصر اولاد عبد الله دون غيره من الزبير كما
وما فعلوا حتى ساءوا عما هم في ذلك ليعلم انهم نصيب من المال المتوزع على اهل
عصته وقول **قوله** خيب تا المعج والمؤثرين مصغر وهو كذا من المصغر
على انما فرغ وكجز جبره على انه سبقت للمعصرون **قوله** وله اى الزبير وقول
سحة يدين ونسج بنات فاما اولاد عبد الله اذ ان كان له من الميراث
فهم خيب وعساد وقد ذكر ابو هاشم وثابت واما سائر ولد مولد وابعد
ذلك واما اولاد الزبير فالسبعة المذكور لهم عبد الله وعمرو والمندرامهم اسمها
بنت ابي بكر وعمرو واما الامهات ام خالد بنت خالد بن سعد بن مضعب وحنيفة
امها الرباب بنت ابي بكر وعبيدة وحنيفة امها زينب بنت بشر
وسائر اولاد الزبير غير هؤلاء ما توارثه والتسعة الاناث فخر خديجة الكبرى
وام الحسن وعاشته امه من اسماء بنت ابي بكر وحنيفة وممودة وهند
امهن ام خالد ورملة امها الرباب وحنيفة امها زينب وزينب امها ام كلثوم
بنت عتبة **قوله** الارضين منها الغاية كذا في نسخة وضوايه منها بالفتحة
والغاية بالغين المعجمة والاولى الحذيفة ارض عظيمة شهيرة من عوالي المدينة
قوله ودارا بمصر استدل به علي ان تصد تحته على رقيه نظر لانه لا يكون من
قولها انها فتحت عنوة امتناع بها اهل العالمين ولا غيرهم فيها **قوله**
لا والله سلف اى ما كان يقص من اهل البيت وادعوا الا ان يرضى ما حبا ان يجعلها
في دمه وكان عكرضه بذلك انه كان يخشى على المال ان يضيع فيظن به التقصير
في حقه فرائ ان يجعله مضمونا لكونه اذ تولى صاحب المال وابقى ليرثه زاد ابن
بقال ولبطية له ربح ذلك المال قلت **قوله** وروى الزبير بن سفيان عن طريق
هشام بن عمرو ان كلامه من عكر بن عبد الرحمن بن عمرو ومطعم بن الاسود
وابن العاص بن الربيع وعبد الله بن مسعود والقناد بن عيسى واولاد
الزبير بن العوام **قوله** وما ولى خيرا مما حظوا به الا ان كلفه ماله ما حصلت
من هذه الجهات المقصود لظن السوا ما صي بها كان كسبه من الخبز
وخرقها ودد زوى الزبير بن سفيان استناده ان الزبير كان له الف مملوك يبردون

هذا الخبر ثم مختصرا قال والله لئن قتلت لا فذل مظلوما والله ما فعلت وما فعلت بعين اشيا من المعاص قول وان اكر هشام بن عمرو رواية هشام بن عمرو ما بين قاي كادع بشيا اهم الي منه قول داي لا اراني بضم الهمز من الظن وبتوز فتحها يعني الاعتقاد وطمع لست سيعمل مظلوما قد عقق لانه قتل غدا لا بعد ان ذكره علي فان عرف عن المال منام بمكان فقتل به رجل من بني عكر بن جرموز بمصر الح والميم عنهما را ساكنه فاخرج زاي فردى ان اى حبة في باربعه من طريق عبد الرحمن بن ابي قال لا مانع على ما المعنى الصفاق فقال الزبير لجانا الزبير فحلنا ننظر اليه على بشرها ادولى الزبير قبل ان تقع القتال وردى الحياك من طريق متعددة ان عليا ذكر الزبير بان النبي صلى الله عليه وسلم قال له لعلك عليا وانت قال له فردد له ذلك وردد يعقوب بن سفيان وحلفه في كراجهما من طريق عمرو بن حبان بالجيم قال ما يطلق الزبير منصرفا فقتله عمرو بن جرموز بوادي السباع قوله وادى ماله اى لث ماله وثلثه اى ثلث الثلث وقد فسره في الخبر قوله فان فضل من مالك فصل بعد قضا الدين فثلثه لولدك قال المصنف معناه لث ذلك الفضل الذي اودى به من الثلث لنفسه كذا قال وهو كلام معروف من خارج لكنه لا يوجب اللغو الوارد وصيغة خبرهم قوله فثلثه لولدك بتسديد اللام بصيغة الكلام من التثنية وهو اقرب قوله وقال هشام هو ابن عمرو راوى الخبر وهو متصل بالاسم المذكور قوله وكان بعض ولد عبد الله كاس الزبير دد وارى بالزاي اى ساوى وانه استقال وارى بالواو خلافا لغيره في قوله قال بقال ارى بالخبر ولا يقال وارى والمراد انه سا واهم في السن قال ابن حبان عنه ان يردد وي سوا عبد الله في الصفاة لهم من الوصية اولاد الزبير في اصباة من الميراث قال هذا اولي والا لم يكن لذكر كثير اولاد الزبير معن قلت قوله ونبه نظير لانه في تلك الحالة لم يظهر مقدار المال الموروث ولا الوصية به واما قوله

اليه الخراج وردك يعقوب بن يوسف من ماله من وجه اخر **قوله** قال عبد الله
الزبير هو متصل بالاسناد المذكور **قوله** فبقي السنين الممثلة من الخمسة
قوله فطلق حكم من حزام بالرفع على الفاعلية وعبد الله بالنصب على المفعولية
قال ابن بطال انما قال له مائة الف وكنهه الباق كمالا يستعظم حكمه ما استدان من الزبير
فيظن به عدم الخنزير وعبد الله عدم الوفا بذلك فيسقط اليه بعد الا حجاج اليه
فما استعظم حكم امرائه الف اذ حجاج عبد الله ان يذكر له الجميع ويعرفه انه قادر
على وقائه وكان حكم من حزام ابن عمه الزبير من العوام قال ابن بطال ليس قوله فانما قال
وكنته الزبير كذب لانه اخبر بعض ما عليه وهو صادق قلت لكن من يعتبر
منهوم العود نراه اخبارا لا يعبر الواقع ولهذا قال ابن بطال ليس قوله فان عجزتم عن شئ
فاستعدوا من حزام في الادلة والارام تطبقون هذا بعض التجوز وكذا في كتابان
عبد الله من الزبير ما كان على ابيه وقد روى يعقوب بن يوسف من طريق
عبد الله من المبارك ان حكم من حزام بدل لعبد الله من الزبير مائة الف اعانه
له على وفاة دس ابيه فامسح فبذل له مائة الف فاستمع الى اربع مائة الف
ثم قال ليراد منك هذا ولكن بسطت معي الى عبد الله من جعفر فانطلق معه
وعبد الله من كبر يستشفع بهم عليه فلم يذجلوا عليه قال ابن بطال
يستع على من هو للشك لا اراد ذلك قال ابن بطال فاعطيتك فانها تز او نحوها
قال لا ارادته قال هي عليك اليوم القيامه قال لا ايمان لك قال اعطيتك فانها
ارضا فقال نعم فاعطاه قال فرغمت معونة فيها بعد فاشترها منه بالثمن
من ذلك **قوله** وكان الزبير اشترى العانة بسبعين ومائة الف فباعها عبد الله
اي الزبير بالف الف وستاه الف كانه قسرا مائة وعشتر سها لانه قال بعد ذلك
احرمته انها قومت كل سها مائة الف **قوله** فانا عبد الله من جعفر اي اسراي
قال **قوله** قال عبد الله اي اس الزبير **قوله** فباع منه اي اس العاقبة والذليل
لا مبالغة به وهو هالاه تقدم ان الدين الف الف ومائة الف وانه مائة
الف مائة الف ومائة الف وهو كان بنو منسها بغير بيع اربعة اشهر

هذا الحديث يدل على ان حزام كان يدين لعبد الله مائة الف الف الف ومائة الف
وهذا الحديث يدل على ان حزام كان يدين لعبد الله مائة الف الف الف ومائة الف
وهذا الحديث يدل على ان حزام كان يدين لعبد الله مائة الف الف الف ومائة الف

وتمت مائة الف وخمسين الف الف الف الف الف الف الف الف الف الف
ومائة الف وخمسين الف الف الف الف الف الف الف الف الف الف
فما شتم من الدور وقد وقع عند اي نعم المستخرج من طريق علي بن مسهر عن
ابن الزبير فاداهما ولم يعوذي كنهه داره التي ملكه ولا التي بالكوفة ولا التي بصره
اورده محبته واقدانه كان له دار بكة ولم يقع ذكرها في الخبر الطويل والسفاد
منه ما اقول لانه تقدم انه كان له احد عشر دارا بالمدينة ودار من بصره
عمر مادكر وروى ابو العباس المسراج في تاريخه حديثا اخر من طريق
سنة المذكور قال لما قدم بعن عبد الله من الزبير مكة فاستقر عنده اي ثمن
قتل الزبير نظرها عليه من الدين لمجاهه عبد الله من جعفر فقال انه كان لي على اي شئ ولا
احسبه ترك به وفاة الحب ان اجعله في حل فقال له ان الزبير وكم هو الف الف مائة
الف قال فانه تركها وفاة عبد الله **قوله** فقدم على معوية اي في خلافة
نظرا لانه ذكر انه اخر القسمة اربع سنين استنبر اللذين كما ساء في يكون احرا الاربع
سنة اربعين وذلك قبل ان يجمع الناس على معوية فباع هذا الف الف الف الف
اس الزبير احد من حصته او من نصيبه او لاداه **قوله** وقال ابن زبوع هو
عبد الله فداخرت سها مائة الف **قوله** فباع عبد الله من جعفر نصيبه
من معوية اي بعد ذلك سها مائة الف اي فرج مائة الف وكان للزبير
اربع نسوة اي مات عنهن وهن ام خالد والزبيات ومن ينسب المذكورات فبذل
وعاكة بنت زيد احدث سعد بن زيد اهد العشرة واما اسما وام كلثوم
فكان طلوعها **قوله** ورفعت الثلث اي الموصى به **قوله** فاصاب كل امرأة الف
الف ومائة الف هذا يعطى ان الثمن كان اربعة الاف الف ومائة الف
قوله فجمع ماله خمسون الف الف في رواية اي نعم من طريق ابو مسعود الرازي
عن اي امرأة ان ميراث الزبير قسم على خمسين الف الف ومائة الف ونصف راد
على رواية اسحق ونصف ونسب نظرا لانه اذا كان لكل زوجة الف الف ومائة
الف فنصيب الاربع اربعة الاف الف وثماني مائة الف وهذا هو الثمن وبيع
سرها في ثمانية مائة ومائة الف الف واربعة مائة الف وهذا التقدير هو

هذا الحديث يدل على ان حزام كان يدين لعبد الله مائة الف الف الف ومائة الف
وهذا الحديث يدل على ان حزام كان يدين لعبد الله مائة الف الف الف ومائة الف
وهذا الحديث يدل على ان حزام كان يدين لعبد الله مائة الف الف الف ومائة الف

الثلاثان فاذا ضم اليه الثالث الموصى به وهو قدر نصف الثلث وجملة تسعة عشر
الف الف ومائة الف كان جملة مائة على هذا تسعة وخمسين الف الف ومائة
الف وقد نسيه على ذلك قدما ان يقول ولم يحسب عنده لكنه وهم فقال وتسعة مائة
الف وتعبه اسلمت فقال الصواب تسعة الف الف وهو كما قال وقال ابن ابي عمير
يفسر عن التمر تسعة الاف الف واربع مائة الف يعني خارجا عن دور الدرهم
وهو كما قال وهذا ما وثق به في الحساب وقد ساق البلاذري في
تاريخه هذا الحديث عن الحسن بن علي بن الاسود عن ابي اسامة بسنده فقال
فيه وكان للزبير اربع نسوة فاصاب كل امرأة منهن عارضة الف الف
ومائة الف فكان الثمن اربعة الاف الف واربع مائة الف وكان ثمن المال الذي
اصنبه الورثة خمسة وثلاثين الف الف ومائة الف وكذلك اخرج ابن سعد
عن ابي اسامة فعلى هذا اذا انظر اليه نصفه وهو تسعة عشر الف الف وستة مائة
الف كان جميع المال اثنى وخمسين الف الف وثلاث مائة الف وزيد عما وقع في
اخر الحديث الف الف وستة مائة الف وهو اقرب من الاول بل جعل المراد ان الف الف
المذكور وهو ان لكل زوجة الف الف ومائة الف كان لو قسم المال كله بعد وفاة الدين
لخرج الدين من حصة كل واحد منهم فيكون الذي مورث ما عدا ذلك وهذا التقدير
يخالف الوهم الحساب وبعني التقادوت اربع مائة الف فقط لكن روى ابن سعد
سندا اخر طعنه عن هشام بن عمرو عن ابي اسامة ان تركه الزبير بلذت احدوا ابن
وحسن الف الف وهذا اقرب من الاول لكنه ايضا لا يخرج فيه وكان القوم
اتوا من عدم الف الف بالبحر والحساب اذا الغرض منه ذكر الكثرة التي اشارت
عن البركة في تركه الزبير اذ خلف دنا كثيرا ولم يخلف الا العقار المذكور ومع ذلك
فصورك فيه حتى يحصل منه هذا المال العظيم وقد جرت للعقرب عادة بالغاء
الكسور تارة وجبرها اخرى فهذا من الروايات وقد وقع الغاء الكسور في هذه القصة
في عدة روايات بل صفات مختلفة في رواية كل من سهر عن هشام عن ابي
نعيم بلغ ثمن نسائه الزبير الف الف وتروى عليه من الذين اعلم الف الف في رواية
عن ابي علي عن هشام عنك بعدد من سفيان بن ابي الربيع قال لا تسنه

الاول

انظر ديني وهو الف الف ومائة الف وفي رواية اخرى عن هشام ان
قيمة ما تركه الزبير كان خمسين الف الف وفي رواية السراج ان جملة ما
حصل من عفاؤه نصف واربعون الف الف وعبد ابن سعد عن
ابن عبيدة ان ميراثه قسم على اربعين الف الف واخرج ابن الجوزي في النوادر
عن سفيان عن هشام بن عمرو وفي المجالسة للدينوري عن طريق
ابن عبيد عن ابي اسامة ان الزبير ترك من العروة من خمسة وخمسين الف الف
والذي يظهر ان الرواية لم يقصد والى التخصيص البالغ في ذلك كما تقدم وقد جعل
عن ابن سعد ما تقدم ثم قال فعلى هذا الصحيح قوله ان جميع المال خمسون الف الف
ومعنى الوهم في قوله ومائة الف قال فان الصواب ان يقول مائة الف واحد
قال وعلى هذا فقد وقع في الاصل الوهم باللفظ مائة الف حيث وقع في نصيب
الزوجات وفي الجملة وانما الصواب مائة الف واحدة حيث وقع في الموصوفين
قلنت وهو غلط فاحش يجب من وقوع مثله في مع سقطه
للوهم الذي في الاصل وتفرغ باله للجمع والعسفة وذلك ان نصيب كل زوجة
اذا كان الف الف ومائة الف لا يصح معه ان يكون جميع المال خمسين الف الف
ومائة الف بل انما يصح ان يكون جميع المال خمسين الف الف ومائة الف اذا كان
نصيب كل زوجة الف الف وثلاثة واربعين الف الف وجميع مائة وخمسين الف الف
التميز وقرئت بخط الخطيب الحلبي عن الدين بن علي ان الوهم انما وقع في رواية
ابى اسامة عند البخاري في قوله في نصيب كل زوجة انه الف الف ومائة الف
وان الصواب انه الف الف سواء تغير كسر واذا اختصر الوهم بهذه النقطة
وحدها خرج بقية ما فيه على الصحيح لانه يقتضي ان يكون الثمن اربعة الاف
الف فكون ثمن اصل الف الف وثلاثين واذا انظر اليه الثلث صار ثمانية
واربعين واذا ضم اليه الدين صار الجميع خمسين الف الف ومائة الف فاعلم
بعض رواياته لما وقع له ذكر مائة الف في هذه الجملة ذكرها عند نصيب كل
زوجة سهوا وهذا توجيه حسن يروي ما روي في المعركة من طريق

حدثت المسور وقد سهت عليه وندم بعضه لهذا الاستناد بعينه في الرواية
 الثاني حدثت اي سوسى الاسعري **قوله** قال وحدثني القاسم بن عاصم الكلبى
 بمصر في مصخر والقائل ذلك هو ابوب جبريل عبد الوهاب البجلي عن ابوب كليل
 سفيان بن الامان والندور **قوله** فاني ذكره في نسخة الفاعل
 الماض من الايمان وذكر كسر اللام وسكون الكاف ودخاوه بالجر والنون على
 الاضافة وكذا المسفي وفي رواية الاصل في ضم الهمزة على الساكن اسم فاعله
 وذكر سحتين ودخاوة بالنصب والنون على المنعوليه كان المراد في الصحيح
 اللفظ كله وحفظ منه لفظ دخاوة قال عاصم في هذا النسب لقوله في الطريق الاخر
 فاني لم يدخاوج والقوله في حديثه في اللطعام اي الذي فيه الدخاوة
 وسائر ما في الندور بل لفظ فاني طعام فيه دخاوج وهو المراد **قوله** وعنده رجل
 من بني تميم اسمه هو نسيه الى سخن من بكر بن عبد شمس وسماي الكلابي على شرفه
 مستوفى بن الامان والندور واين هناك ما قيل في اسمه وما نسبته للمرحوم
 من جهة ابيه مسالوه فابعد ما يحل عليه ثم حضر شي من الغنائم فلهم
 منها وهو محمول على انه جعلهم على ما يختص بالجنس وادان له التصرف بالتحيز
 من غير تعاليف فلكماله التصرف في غير ما علق الثالث **حدثت**
 ابن عمر **قوله** حدثت سيرة ذكرها المصنف في المعازي بعد معرفة الطائف
 وسماي سان ذلك في مكانه **قوله** قيل لجد بكسر القاف وفيه الموجه اي ههنا
قوله فغضبوا بالاسواق رواية في عهد مسلم فاصبت ابلا وغبنا
قوله بلعنت سبها هم اي انصا وهم والمراد ان لم يلعنهم كل واحد منهم
 هذا العذر ويوم بعضهم ان ذلك جميع الانفس قال السورى وهو غلط وقد وقع
 بيان ذلك في روايته اسحق عن تان عند اي اود ولفظه محرجت وسماي
 فاصبت لعا كثيرا واعطانا امرا بعيرا بعيرا الكلال فقالان سم قدينا على
 النج صلى الله عليه وسلم فعمس بفتنا عثمتنا فاصاب كل رجل منا اثنا عشر

حدثت المسور وقد سهت عليه وندم بعضه لهذا الاستناد بعينه في الرواية
 الثاني حدثت اي سوسى الاسعري **قوله** قال وحدثني القاسم بن عاصم الكلبى
 بمصر في مصخر والقائل ذلك هو ابوب جبريل عبد الوهاب البجلي عن ابوب كليل
 سفيان بن الامان والندور **قوله** فاني ذكره في نسخة الفاعل
 الماض من الايمان وذكر كسر اللام وسكون الكاف ودخاوه بالجر والنون على
 الاضافة وكذا المسفي وفي رواية الاصل في ضم الهمزة على الساكن اسم فاعله
 وذكر سحتين ودخاوة بالنصب والنون على المنعوليه كان المراد في الصحيح
 اللفظ كله وحفظ منه لفظ دخاوة قال عاصم في هذا النسب لقوله في الطريق الاخر
 فاني لم يدخاوج والقوله في حديثه في اللطعام اي الذي فيه الدخاوة
 وسائر ما في الندور بل لفظ فاني طعام فيه دخاوج وهو المراد **قوله** وعنده رجل
 من بني تميم اسمه هو نسيه الى سخن من بكر بن عبد شمس وسماي الكلابي على شرفه
 مستوفى بن الامان والندور واين هناك ما قيل في اسمه وما نسبته للمرحوم
 من جهة ابيه مسالوه فابعد ما يحل عليه ثم حضر شي من الغنائم فلهم
 منها وهو محمول على انه جعلهم على ما يختص بالجنس وادان له التصرف بالتحيز
 من غير تعاليف فلكماله التصرف في غير ما علق الثالث **حدثت**
 ابن عمر **قوله** حدثت سيرة ذكرها المصنف في المعازي بعد معرفة الطائف
 وسماي سان ذلك في مكانه **قوله** قيل لجد بكسر القاف وفيه الموجه اي ههنا
قوله فغضبوا بالاسواق رواية في عهد مسلم فاصبت ابلا وغبنا
قوله بلعنت سبها هم اي انصا وهم والمراد ان لم يلعنهم كل واحد منهم
 هذا العذر ويوم بعضهم ان ذلك جميع الانفس قال السورى وهو غلط وقد وقع
 بيان ذلك في روايته اسحق عن تان عند اي اود ولفظه محرجت وسماي
 فاصبت لعا كثيرا واعطانا امرا بعيرا بعيرا الكلال فقالان سم قدينا على
 النج صلى الله عليه وسلم فعمس بفتنا عثمتنا فاصاب كل رجل منا اثنا عشر

بعيرا بعد الخمس واخرجه ابوداود ايضا من طريق شعيب بن ابي حمزة عن
 نافع واعطته بعثت رسول الله صلى الله عليه وسلم في جيش فسلحوا وانبعثت
 سرية من الجيش فكان سبها من الجيش اثنا عشر بعيرا اثنا عشر بعيرا او نقل
 اهل السرية بعيرا بعيرا فكانت سبها منهم مائة بعير بعيرا مائة بعير بعيرا
 واخرجه ابن عبد البر من هذا الوجه وفي طريق رواية ان ذلك للجيش كانت
 اربعة الاف قال ابن عبد البر اعقب ما عثره رواية الموطأ على روايته بالسك الا
 الوليد بن مسلم فانه رواه عن شعيب ومالك جميعا فلم يشك وكانه حمل
 رواية مالك على رواية شعيب قلنت **قوله** وكذا اخرجه ابوداود عن
 القعقعي عن ابن ابي شيبة بعير شك فكانه ايضا حمل روايته مالك على رواية
 اللبث قال ابن عبد البر وفيه ما تراعى ب نافع اثنا عشر بعيرا بعيرا
 شك لم يقع الشك فيه الا من ذلك **قوله** ونقل بعير بعيرا المفظ الفاعل
 الماض من غير مسي والتعليل زيادة ليراد بها الغاري على نصبه من الغنمية
 ومنه نفل الصلاة وهو ما عدا الفرض واختلفت الرواية في القسم
 والتفصيل فهل كانا جميعا من امير ذلك الجيش ومن النبي صلى الله عليه وسلم
 او اهل بيته من احداهما فرواية اسحق صححها ان النسب كان من الامير
 والقسم من النبي صلى الله عليه وسلم وفيه رواية اللبث عن تان عند
 مسلم ان ذلك صدر من امير الجيش وان النبي صلى الله عليه وسلم كان مقربا
 لذلك ومجيزا له لانه قال فيه ولم يدره النبي صلى الله عليه وسلم كوني رواية
 عند ابي من عمر عنده ايضا ونقلنا رسول الله صلى الله عليه وسلم بعيرا بعيرا
 وهذا لکنان حمل على المقرب من مجتمع الروايات ان قال السورى فعدنا ان
 امير السرية نعلهم فاجازه النبي صلى الله عليه وسلم في حيازت نسبتة لكل
 منها ومن الحديث ان الجيش اذا انفرد منه فطوعة فعدت شي كانت

رواه عن ابن عباس
عن ابن عباس

الغنية للجميع قال ابن عبد البر لا يختلف الفقهاء في ذلك اي اذا اخرج الخمس جميعه
ثم اوردت منه قطعه اسهى وليس المراد الخمس القاعد في بلاد الاسلام
فانه لا يشترك الخمس الخارج الى بلاد العدو بل قال ابن دقيق العيد ان الحديث
يستدل به على ان المصطفى من الخمس عن الخمس الذي فيه الامام يفرده بما
لغنه قال داود والواحد عشر لخمسة اذ كانوا قريبا منهم لم يفردهم غيره
دعوتهم لو احدثوا جوا اسهى وهذا القدر في هذه البلاد وقال الكوفي الامام
ان نفل السرية خمس ما عنت دون بعنة الخمس مطلقا وقيل ان
انفراد بذلك ونسبته يمتد وعية النفل ومجانها مخصص من له اثر
في الحرب شئ من المال المذكور ما لك ان يكون بشرط من امير الخمس كان
تعرض على القتال ويعد بان ينقل الربع الى الثلث قبل الفسح واعتبار ان القتال
حينئذ يكون للدين قال ولا يجوز مثل هذا انتهى وفيه ايراد على من جعل الاجماع
على مشروع عنته ودر اختلاف العلماء هل هو من اصل الغنية او من الخمس
او من خمس الخمس او ما عدا الخمس على افعال والبلدية الاولى ما ذهب اليه
والاصح عندهم انها من خمس الخمس ويقوله مسد من سعد عن مالك وهو
ينادى بمسألة قال ابن بطال وحدثت الباب برد على هذا القول لا يفردهم نقلوا
نصف السداس وهو اكثر من خمس الخمس وهذا واضح وقد راده ابن المنير
ايضا قال لو فرضنا انهم كانوا امانة لكان قد حصل الف ومائة
بغير ويكون الخمس من الاصل مائة بغير وخمسة وستون وقد
نطق الحديث بانهم نقلوا بغير امانة لكون جملة ما نقلوا امانة بغير وادان
خمس الخمس من الف كلف بغير بغير لكل من المائة وهكذا الف ما فرضت
العدد قال مد الجاهل الا انهم بعضهم قاعد ان جمع ما حصل للف من كان
التي عشر بغير امانة لكون خمسة مائة البعثة فليزوم ان يكون السرية كلها
ملائمة لرجال كذا قال ابن المنير وهو سهو على المنبر المذكور بل لزم ان يكون افضل

من رجلا قال ان النفل من خمس الخمس وقال ابن المنير قد انفصل من قال السرية
فان النفل من خمس الخمس بوجه من ان الغنية لم يكن كلها البعثة بل كان
فيها اصناف اخرى فكون السفيل وقع من بعض الاصناف دون
بعض ما **س** ان يكون نفلهم من سهم من هذه الغزاه وغيرها فلهذا
الي هذا فلذلك زادت العدة ما **س** ان يكون نفل بعض الخمس دون بعض
قال وظاهر السياق برد هذه الاحتمالات قال وقد جاء الخبر انوا عشرين واختم
عثنوا مائة وخمسين بغير اخرج منها الخمس وهو ثلاثون وقسم عليهم
البقية فحصل لكل واحد اثنان عشر ثم نقلوا بغير ابعثوا هذا فقدر
بعلوا الثلث الخمس فقلت ان ثبت هذا لم يكن فيه رد للاحتيال الاخير
لانك يحتمل ان يكون الذين نقلوا امانة من العشرة والله اعلم **وقال**
قال الاوزاعي واحمد وابو ثور وغيرهم وقال مله وكان نفل الايمان الخمس وقال
الخطابي الزماري من الاخبار يدل على ان النفل من اصل الغنية والذي يقر
من حديث ابن ابي انه كان من الخمس لانه ايضا فالاثني عشر الى السرية فكانه
اشارة الى ان ذلك قد يقرر لهم استحقاقه من الايمان الرحمة التي روي عنهم
النفل من الخمس فقلت **س** ورواه ما رواه مسلم في حديث الباب من طريق
الزهري قال بلغني عن ابن عمر قال نفل رسول الله صلى الله عليه وسلم سرية بعثت قبل
عقد سرايل جازواها بغير اسوي يصيب من الغنم لم يستحق مسل لفظه وساق
الطحاوي في نوته ايضا ما رواه مالك عن عبد الله بن مسعود عن عمرو
ابن شبيب ان النبي صلى الله عليه وسلم قال مالي مما افاء الله عليكم الا
الخمس وقهر مردد عليك ووصله اليك من وجه اخر حصل عن
عمرو بن شبيب عن ابيه عن جده واخر جده ايضا ما ساق حسن
من حديث عباد بن الصامت فانه يدل على ان ما سوى الخمس
المقاتلة وروى مالك ايضا عن ابن الزناد انه سمع سعد بن المسيب
قال كان الناس يعطون النفل من الخمس **س** وقلاه

النفل من أصل
الغنية

انما قال الصحابة على ذلك وقال ابن عبد البر ان اراد الامام بفضيل بعض الجيش
اعني فيه فذلك من الخمس من راس العينة وان بعد ذلك تطوعه فاراد ان
سائر ما غنمت دون سائر الجيش فذلك من غير الخمس بشرط ان لا يزيد على الثلث
انتم وهذا الشرط فالرأس الجمهور وقال الشافعي لا يرد بل هو راجع الى ما ساراه
الامام من الصلحة وبدا له قوله تعالى قل الا انزل الله والرسول معوض اليه امها والله اعلم
وقال الاوزاعي لا يسئل من اول العينة ولا يسئل من راسها ولا يسئل من راسها ولا يسئل
وهديث الباب من رواه ابن اسحاق تدل لما قالوا واستدل به علي بن يقين فسر عيان
العينة لا انما فيها وفيه نظير احتمال ان يكون وقع ذلك اتفاقا او ساءا للجواز وعند
المالكية فيه امر الثالث المختبر وفيه ان امير الجيش اذا فعل مصلحة لم يفسد الامام
الرائع حديثه **س** كان تتغل بعض من بعث من السرايا لا ينفسهم
خاصة سوى قسم عاتة الجيش واخره مسلم وزاد في اخره واخره واحد
في ذلك كله وليس فيه حجة لان النقل من الخمس لا يكره بل هو محتمل لكل من الادوار
نعم فيه دليل على انه يجوز تخصيص بعض السرية بالنقل دون بعض وقال
ابن يقين العهد المحدث يعلق مسائل الاطلاق في الاعمال وهو موضع دقيق
الما في ذلك من تعلقه به ان النقل يقع للترغيب في زيادة العار والى طرف
في الحداد ولكن لا يفسد ذلك قطعا لكونه صدر لهم من النص اليه عليه السلام
فدل على ان بعض المقاصد الخارجة عن محض التعبد لا يدخل في التلاص
لكن ضبط فان ينفذها ما يفسد اخلت مشكل جدا الحامس
حديثه اي سوسى بحرم من الحبشة وفيه اخرى وناقض لاحد غاب
عن فتح خيبر من قاتلها الا لمن شهد معه الا اصحاب سيفكنا مع جعفر
واصحابه فسره لهم معهم وسماي شرحه مستوفى في غزوة خيبر من
كتاب الغازي والغرض منه هذا الكلام الاخره ابن المنبر احاد في
الباب مطابقة لما ترجم به الا هذا الاخره فان ظاهره انه عليه السلام

قسم

الحديث

قسم لهم من اصل العينة لان الخمس لو كان من الخمس لم يكن لهم بل انما خصصت
والخبر في ناطق بها والكن وجه المطابقة انه اذا حاز للامام ان يحتدر
او ينفذ احصاده في الاضراس اربعة المختصة بالغان من نفسه من لم يشهد
الوقعة فلان ينفذ احصاده في الخمس الذي يستحقه معين وان استخف
مخضوصا وان قال ابن التين محتمل ان يكون اعطاهم رضى بقية الجيش امي وهذا
جزم به سوسى بن عقيب في غزوة ويحتمل ان يكون انما اعطاهم من الخمس وهذا
جزم ابو عبيد في كتاب الاموال وهو الموافق لترجمة البخاري واما قول ابن
المنبر لو كان من الخمس لم يكن هناك تخصيص فظاهر لكن محتمل ان يكون من
الخمس خصصهم بذلك دون غيرهم ممن كان من شانه ان يعطى من الخمس والسما علم
الس ادس حديثه في خبر قوله حديثه على هو ابن عبد الله الذي
وسفان هو ابن عسنة **قوله** لو قد جانا مال البحر من سبي سائر ذلك في ارض
ما بالجزيرة من صرصة عمروس عرف وانه من الجزيرة المن فيه فعدم ابو عبيد
ما ارض البحر من حمل على ان الذي وعد به النبي صلى الله عليه وسلم ما كان بعد
السنة التي قدم فيها ابو عسرة بالماء وظهر بذلك جهة المال المذكور وانه من
الجزيرة فاعني ذلك عن قول ابن بطال محتمل ان يكون من الخمس او عن النبي **قوله** امر
ابوبكر مناديا سادى في ابي عاصم وحيث ان يكون بلا **قوله** فحنا بالمهبة
والثلثة **قوله** وقا امير القائل هو سفان بهذا السند وقد تقدم الحديث
في الهبة بالسند الاول بدون هذه الزيادة الى اخرها وتقدمت الزيادة
لهذا الاسناد في الكفالة والحوالة التي قوله خذ من ثمنها **قوله** قال سفان
هو متصل بالسند المذكور وعمرو وهو ابن دينار ويحتمل ان يكون من الخمس
اس على وظهر من هذه الرواية المراد من قوله في رواية ابن المنبر في
ان بلانا لكن قوله محتمل ان حثية مع قوله في الرواية التي قبلها ووجد سفان
محتو بكفيه يعنى ان الحثية ما يوحده بالمدن جميعها والذي قاله
اهل اللغة ان الحثية ما تلا الكف والمحنة ما يملكه الكفيع نعم

٣١

ذكر ابو سعيد الهروي ان الحديث والحفتة بمعنى وهذا الحديث شاهد له
وبوله حثية من حثا حثي وحز حثوه من حثا حثوه وهما لغتان وتولد
بمحل عنى اي من حثي **قوله** وقال يعنى من المنكر الذي قال وقال هو
سفيان والذي قال يعنى هو علي بن ابي طالب **قوله** واي ادوا من
المحل قال عاص كذا ادع ادوي غير معروف من ادوا اكار به
مرض في حوته والصواب ادوا انما لم يزل به من ادوا فمحل على
الهم سهلوا الهيرة ووقع في رواية الجري في مستند عن سفيان
في هذا الحديث وقال ابن المنذر في حديثه وطهر بذلك الصالح الى
اي كبر خلاف رواية الاصل فيها شعرتان ذلك كلام ابن المنذر
وقد روي حديث اي داء ادوا من المحل وقد تقدم في اللغات بوجه
وفاء اي بكر اجزات النبي صلى الله عليه وسلم وكذا في كتاب الغيبة وان
وعك صلى الله عليه وسلم ٢ يجوز اخلافه فنزل مرة لانه الضامن للصحة
وقيل انما بقوله ابو بكر على سبيل التطوع ولم يكن يلزمه قضا ذلك
وما تقدم في باب من امر باحزاب الوعد من كتاب السجادات اولى
وان جابر المبدع ان له ديني في من النبي صلى الله عليه وسلم فلم يطالبه
ابو بكر بيته ووقع لك له من بيت المال المذكور الا من فيه الى اجهاد الامام
وعلى ذلك تكوم المصنف وبه ترجم وانما اخر ابو بكر اعطى جابر
حتى قال له ما قال امال اميراهم من ذلك او حشيه ان يحمله ذلك على
المحرص على الطلب اولئك الطالون لميل ذلك ولم يرد له المنع
على الاطلاق ولهذا قال ما من من الاوانا ارد ان اعطيك وسلي
في ادراكه بيان الخلاف في مصرفها وطاهر امراد البخاري هذا
الحديث هنا ان مصرفها عنده مصرفا محض والله اعلم
الحديث السابع قوله ما قره بضم القاف

وشهد به الرأ شهما والاسناد لصان هو والراوى عنه وحكا زمان شيخه
والضحك وقد خالف زيد بن الخطاب مسلم بن ابراهيم فيه فقال عن قره عن اي الزبير
بذل عمر بن زيار اخرجه مسلم وسياقه انه رواه البخاري ارجح فقد
وافق شيخه علي بن ابي طالب عن قرة عثمان بن عمر عند الاسما عيسى والنضر بن شمير
عند اي نجيم فاتفق هؤلاء الحفاظ الثلاثة ارجح من انفراد زيد بن الخطاب
عندهم ويحتمل ان يكون الحديث عند قرة عن شيخه بن ابي طالب ان في رواية اي الزبير
زيادة على ما في رواية هؤلاء كلهم عن قرة عن عمرو وسياقه شره مستوفى
استتابة المراد من عنده الغلام اعلى حديث اي سعيد في المعنى وفي حديث
اي سعيد بيان تسمية الغلام المذكور **قوله** في هذه الرواية بعد شقبت
بضم المشاء للاكثر ومعناه ظاهر ولا يحذرونه والشرط الاستلزام الرفع
لانما ليس بمن لا بعد احسن حصوله الشقيل هو عادل فلا يشق وحكي عاص
فتحكا ورحمة النووي وحكا الاسما عيسى عن رواية شيخه التابعي من طريق
عمن بن عمر عن قرة والمعنى لقد شقبت اي ضللت انت اي التابع حين
يقترى بمن لا بعد اوجبت تعقده في نبيك هذا القول الذي لا يكتدر
عن موسى **قوله** ما من النبي صلى الله عليه وسلم على
الاسارى من غير ان يحسن اراد هذه الترجمة ان كان له صل الله عليه
وسلم ان يصر في الغنمة بما سراه مصلحة وسفاح من راس الغنمة وتارة
من الخمس واستدل على الاول بانه كان من على الاسارى من راس الغنمة
مدار على انه كان له ان ينقل من راس الغنمة وقد تقدم بيان الاجتلاف في
ذلك وذكر فيه حديث حبر من مطعم لو كان المصطحب حيا وكلين هو
الفتنى لتركتهم له قال ابن طار وجه الاحتجاج به انه قيل الله عليه وسلم
لا يجوز في حقه ان يخر عن سي لوقوع لفعاله وهو غير كاف بل على ان الامام
ان من على الاسارى بغير فدا اطلاقا لمن منع ذلك كما تقدم واستدل به على
ان الغنم لا تستقر ملك الغائب من على الا بعد القسمة وبه قال المالكية
والحنفية وقال الشافعي يملكون سمس الغنمة والجواب عن حديث

الناب انه محمول على انه كان مستطيب انفس الغائمين واللس
 الحديث ما يمنع ذلك فلا يصلح للاختصاص به وللفرق بين احكامها
 اخرى واجوبه يتعلق بهذه المسئلة لم اظلمها هنا لانها لا يوجد
 من حديث النابت لا فينا ولا اثباتا واستبعد ان المنير اظلم المذكور
 فقال ان طبيبك قلبه الغائمين بذلك من العقود الاختيارية فكمهل
 ان لا يدعي بعضهم فكيف يثبت القول بان يدعطيه انما لهم مع ان
 الامر موقوف على اختيار من يحمل ان لا يسمع قلت **والذي**
 يظهر ان هذا كان ما عتدنا من عدم في اول الامر ان الغنيمة
 كانت للرس صلى الله عليه وسلم بصرف من صاحبها شيئا وفرص
 الخمس المأثر بعد فسه عنكم بذكر كما تقرر فلا حجة اذا في هذا
 الحديث لما ذكرنا وساتى بقية شرحه في عزوة بد ان شاء الله تعالى
وقوله النقي بنون من ممتوح حسن بينهما مشاهه نساكنة مقصور
 جمع بين اونس كز بين وزني او جرح وجرحي ورد في الجملة وموجود
 ساكنة وهو صحيح وانما من جعله هو الصواب **قوله** **ما**
 ومن الابل على ان الخمس للإمام لعدم توجيه ذلك قبلها **قوله**
 وقال عمر بن الخطاب العزير لم يعمهم اي لم نعم فربنا **قوله** ولم يخص
 دون من حوزة الاله اي دون من الحوزة هو الاله قال ابن مالك فيه حذف
 العائد على الموصول وهو قليل ومنه قراءة عيسى بن عمر تاما على الذي احسن تضم
 السون اي الذي هو احسن قال واذا طال الكلام فلا حذف ومنه وهو الذي
 في السهالة وفي الارض الاله اي وفي الارض هو الاله **قوله** وان كان الذي اعطى
 اي بعد قرابة ممن لم يعط ودفع في هذا الحصار ان بعض يوقفاني فهمه
 وقد من الله وله الحمد بتوجيهه وساقه عند عمر بن شبيب في اجاب الله
 موصوا عطلوا يقال فيه وسهم لهم فما لم يعم عا منهم ولم يخصه قريبا

وقد اظلم المذكور في
 الامور من غير ان
 ومن انما له ما لا
 وما لا يظلم

دون من اخرج منه ولقد كان يومئذ من اعظم من هو بعد قرابه اي
 ممن لم يعط **قوله** لما تشكو لتعليل العظيمة الا بعد قرابه **قوله**
 2 جنبه اي في جانبه **قوله** من موهم وعظما اي وحلقا قومهم
 بسبب الاسلام وانما بذلك الى صالح النبي صلى الله عليه وسلم واصحابه
 ملكة من فرشت بسبب الاسلام وساتى بسطه في موضع ان شاء الله
 تعالى **قوله** عن ابن المسيب في رواية يونس عن ابن سهاب عند ابي داود
 اخبرني سبعة من المسيب **قوله** عن حبير بن مطعم في المغازي من
 رواه يونس عن ابن سهاب **قوله** ان حبير بن مطعم اخبرني
قوله مشيت انا وعثمان بن عفان زادا ابوداود والنسائي من طريق
 يونس عن ابن سهاب فيما قسم من الخمس بين بني هاشم وبني المطلب ولهما
 من رواه ابن اسحق عن ابن سهاب وصح سهم دي القري من بني هاشم
 وبني المطلب وترك بني نوفل وبني عبد شمس وانما حصص حبر بن عثمان
 بذلك لان عثمان من بني عبد شمس وحبير بن مطعم من بني نوفل وعبد شمس
 ونوفل وهاشم والمطلب اجمع سوا عبد مناف فهذا معقولها ونحن
 وهم منك بمنزلة واحدك أي في الاسباب الى عبد مناف ووقع في رواية
 اي اردت الذكورة وقرابتنا وقرابتهم **قوله** في رواية ابن اسحاق ثقلنا
 ما رسوا الله هو ما سواهم لانك فاصلهم للبرص الذي وضع الله منهم
 فبالاخراتنا بنى المطلب اعطيتهم وتركتنا **قوله** سبوا واحدا لانه اشبهنا بجمعة
 المسوحة والهمز وقال عياض روي هلالا في البخاري بخبر خلاف انتهى
 وقد وجدته في اصلها من رواية الكشي من رواية المغازي من رواية
 المسيب وفي مناقب قرئ من روايته ورواية الحموي بكسر المهملة
 ونشدت الحثانية وكذلك كان رويه عيسى بن سعد قال الجاهلي
 هو ابو دمي المعنى وحكاها عياض رواية خارج الصحاح وقال الصواب
 رواية الكافة لقوله فيه وشكك بين اصابعه وهذا دليل على الاختلاف
 والامتناع كالمثل على المثل والتنظيم وهذه التريادة التي

اشارة اليها وتحت في رواية اسحق المذنبه ولعله فقال انا وبنوا
المطلب لم نفرق في جاهلية ولا اسلام وانا نحن وهم في واحد
ومثلك من اصابعه وروى في رواية ابن المروزي عن ابي بصير
واو في الخبر الالف قيل لها معنى وقيل الالف الذي يعبره شيئا يشار له
فيه عرس والواحد او العدد وقيل الالف المفرد بالمعنى الواحد
المفرد بالذات وقيل الالف لشيء ما يذكر معه من العدد والواحد اسم
لغتنا في العدد ومن حمله وقيل لا يقال احد الا لله تعالى حكاية جمعه
عناض **قوله** وقال الليث حدثني يونس بن ابي هذا الاسناد وزاد
قال حبر ولم يقسم النبي صلى الله عليه وسلم لذي عبد شمس ولا لذي نوفل
هو عندي من رواية عبد الله بن يوسف النصف ايضا عن الليث فهو
متصل ويحتمل ان يكون معلقا وقد وصله المصنف في المعاري عن
عنه عن الليث عن يونس بن عمار وزاد ابو داود في روايته يونس
هذا الاسناد وكان يونس بن عمار يروي عن رسول الله صلى الله عليه
وسلم غير انه لم يكن يعطى قرى رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان
عمر عظيم سنه **ومر** بعدك وهذه الزيادة بين الذهلي في حديث
الزهري انها مخرجه من كلام الزهري واصرح ذلك بعضا من
رواية الليث عن يونس وكان هذا هو المراد في حديث
هذه الزيادة مع ذكره لرواية يونس وروى مسلم وابوداود
والنسائي وغيرهم من طريق ابن شهاب عن يزيد بن شهر من
عن ابن عباس في سهم ذي القرنين قال هو لغري رسول الله صلى الله عليه
وسلم فسمه لهم النبي صلى الله عليه وسلم وقد كان عمر عرض علينا من
ذلك اشيا رائحة دور حقا فرددناه وللنسائي من وجه اخر
وقد كان عمر عانا ان يتركنا ويخدمنا ويقتض عن عارنا

عنان

فاسنا

فابينا الا ان يستعملنا فالمراد **قوله** وقال ابن اسحق الاخرة وصله
المصنف في التاريخ **قوله** عاتكة بنت مرة اي ابن هلال من بني
سليم **قوله** وكان نوفل اخاهم لا سهم لم يسم اسمه وهي واحدة
القاف بنت ابي عدي واسمه نوفل بن عبادة من بني مازن بن
صعصعة وذكر الزبير بن كابر في النسب انه كان يقال لها سهم
والمطلب البدران ولعبد شمس بن نوفل الابرار وهذا ادا
علي ان بين هاشم والمطلب اشتراك في اولادها من بعدها
ولهذا المالكيت قرئ في نسخة منهم وبين هاشم وحده ولم ينج
الشعب دخل بنو المطلب مع بني هاشم ولم يدخل بنو نوفل وبنوا
عبد شمس في سائر الاسارة الى ذلك في اولاد المبعث ان شاء الله
تعالى وفي هذا الحديث حجة للشافعي من وافقه ان سهم ذي
القرنين لبني هاشم والمطلب خاصة دون بقية قرابة النبي صلى
الله عليه وسلم من قرئش وعن عمر بن عبد العزيز هم بنوا هاشم
خاصة وبه قال زيد بن ارقم وطائفة من الكوفيين وهذا الحديث
يدل الخاق بن المطلب بهم وقيل هم قرئش لكن لا يعطى الامام
مهم من براه وهذا قال اصبح وهذا الحديث محمد عليه وفيه
توكلين قول من قال ان النبي صلى الله عليه وسلم انما اعطاهم بقية
الحاجه اذ لو اعطاهم لعله الحابسة لم يخص قومادون قوم والحديث
ظاهر انه اعطاهم بسبب النص وما اصحابهم بسبب
الاسلام من بقية قورهم الذين لم يسلموا والمخصص الآية نصت
على اسحق بن قور بن النبي صلى الله عليه وسلم وهي بحقيقة بنو عبد شمس
لانهم سبقت وفي بنو نوفل اذ لم يعثر قرابة الامم واختلفت
الطائفة في سبب اخراجهم فعملت القرابة مع النصرة

فلذلك دخل بنواها شر وبنوا المطلب ولم يدخل بنوا عبد شمس
و بنوا نودل لقدران جزاء العلة او شرطها وقيل الاستحقاق القرابة
ووجد بنو عبد شمس و بنو فلان مانع لكونهم ايجازوا عن بنو هاشم
و حار بنوهم والثالث ان القرى عام مخصوص بنسب السنة
قال ابن بطال ووجه رد لقول الشافعي ان خمس الخمس بقسم بنو
القرى لا يفضل عن علي فقير وانه لعسم بنوهم للذكر مثل
خط الابطين قلت **ولا يخفى** فيه ما ذكره لا ابنا ولا ابناء
اما الاول فليس الحديث الا انه سم خمس الخمس بنو هاشم
والمطلب ولم يعرض لفضيل ولا عدمه وادامه عرض فالامل
في العسم اذا اطلقنا النسوة والتعميم فالحدث اذن حجة
للسا في لا عليه ويمكن التوصل الى التعميم بان امر الامام ناسبه
في كل اقليم يضبط من فيه ويجوز النقل من مكان الى مكان للحاجه
وقيل لا يلحقه كل ناحية بمن فيها واما الثاني فليس فيه تعرض
انضا لكيفية العسم للظاهرة النسوية وبها قال المزني وطالعه
محتاج من جعل سلسله سبيل المرات الى دليل والله اعلم
والسند له على حوازيها جبر السان عن ذم الخطاب الى وقتك
الحاجه فان ذاك القرى لعط عام خص بنو هاشم والمطلب
قال ابن الحاجه ولم سفل اقترا ان اجالي مع ان الاصل عدمه
قوله **ما** من لم يحسن الاسلاب السلب
يعني المهرله واللام بعدها مرصده هو ما يوجد مع الخارج
من ملبوس وغيره عند الجمهور وعنه ان لا يدخل اللام
وعن الشافعي خصص لاداة الحرب **قوله** ومن قبل فتبلا

وذهب الاكثر الى عدم دور القرى في التعميم
القرى عن القرى والقرى عن القرى
كلهم القرى اسلافهم
اعلموا به القرى

قوله

قوله سلبه من غير الخمس وحكم الامام منه اشارت له الى الخلاف
المسئلة وهو شهير والى ما تضمنته الترجمة ذهب الجمهور وهو ان
القبائل بسحق السلب سواء قال امير المؤمنين من قبل فتبلا فله سلبه
او لم يقل ذلك وهو ظاهر حديث ابي بصير في حديث الباب وقالوا ان
فتوى من النبي صلى الله عليه وسلم واخذوا عن الحكم الشرعي وعن المالكية
والحنفية لا يسحقه القبائل الا ان شرط له الامام ذلك وعن مالك بخير
الامام من ان يعطى القبائل السلب او خمسة واخذوا به اسعيل القاضي
وعن ابي حنيفة اذا كثرت الاسلاب خمسة وعن مالك والثوري خمسة مطلقا
وقد حل عن الشافعي ايضا ونسكوا العموم قوله واعلموا انما عنتم من شئ فان
له خمسة ولم يستثن شيئا واخذوا الجمهور بقوله صلى الله عليه وسلم من قبل فتبلا
فله سلبه فانه خصص ذلك العموم وتعقب بانه صلى الله عليه وسلم لم يقل
من قبل فتبلا فله سلبه الا يوم حنين قال مالك لم يبلدني ذلك في غير حنين واما
الشافعي وغيره بان ذلك عموم عن النبي صلى الله عليه وسلم في عدة مواضع منها
يوم بدر كما في حديث الباب ومنها حديث جابر بن عبد الله انه قتل
رجلا يوم احد فساله رسول الله صلى الله عليه وسلم عليه اخرجته اليه ومنها
حديث جابر بن عبد الله قال قتل يوم مؤتة رجلا فنبهه النبي صلى الله عليه
وسلم اخرجته ثم كان ذلك مقفرا عند الصحابة كما روى مسلم
من حديث عوف بن مالك في قصة مع خالد بن الوليد وكانه عليه اخذ
السلب من القبائل الخبر بطوله وكما روى الحاكم والبيهقي باسناد صحيح عن
سعد بن ابي وقاص ان عنده الله من خمس قال يوم احد بنو ساند عوف قد عا
سعد فقال اللهم ارزني رجلا يشرب اباسنه فاقانله ويقالني سم
ارزني عليه الطفر حتى اقبله واخذ سلبه الحديث وكما روى احمد
ناسن دقوى عن عبد الله بن الزبير قال كانت صفة في حصص حسان
ان ثابت يوم الخندق فذكر الحديث في قصة قتلها المهدي وقولها
حسان انزلنا سلبه فقال ما لي بسلبه حاجه وكما روى ابن اسحق

قوله سلبه من غير الخمس
قوله سلبه من غير الخمس
قوله سلبه من غير الخمس

٢٥

المغازي في قصة قتل علي بن ابي طالب بعد من عهده وادبوم الخندق ايضا فقال
 انه غير هذا الاستدلال في رده فانه ليس للعرب خبر متفقا فقال انه انما قال بسموته
 وايضا فاكتفى صلى الله عليه وسلم انما قال ذلك يوم حنين بعد ان فرغ القتال
 كما هو صريح في بابي حديثي الباب كحسبي قال ملك بكره للامام ان تقول من قتل قبيلة
 فله سلبه لولا ضعف نيافة المجاهدين ولم يقل النبي صلى الله عليه وسلم ان الا بعد
 اعضاء الحرب وعن الحنفية لا اراه في ذلك واداه له قبل الحرب لولا انما بها
 استحققات القاتل بسم اخبر المصنف فيه حديثين احدهما حديث
 عبد الرحمن بن عوف في قصة قتل ابي جهل والغرض منه هنا قوله في اخره
 كلاكما قتله سلبه لمعاد بن عوف من الجحيم فقد اخرج به من قال ان اعطى
 القاتل السلب فنقض الى ابي الامام وكرره الطحاوي وعين ما انه لو كان
 محسبا للقائل لكان السلب مستحقا بالقتل ولو كان جعله عليها لا اشتراها
 في قتله فلما خص بها احدها دل على انه لا يستحق بالقتل وانما يستحق بعض
 الامام واجاب الجمهور بان في السابق دلالة على ان السلب مستحق
 من اخذ من القتل ولو ساركة غيره في الحرب اذ الطعن قال المهلب نظره
 صلى الله عليه وسلم في سيفه واستلله لهما هو الذي ما بلغ الدم من سيفها
 وهما ارمق دفوقها في جسم المقتول ليحكم بالسلب لمن كان في ذلك المبلغ والذكي
 سألها ولاهل مسجتها سيفها ام لا لانها لو سحها لما بين الميراث ذلك
 وانما قال كلاكما قتله وان كان احدهما هو الذي اخذته لطلب نفس الاخر
 وقال الاسما عيسى الجور ان الا بصار من ضربها فاجتناء وبلغا به الملك الذي
 تعلم بعد انه لا يجوز بقاءه على ملك الحاكم الا قدر ما يعطى وقد دل على قوله
 كلاكما قتله على ان كلامها وصل الى قطع الحسوة وابانتها او ما يعلم ان عمل
 كل من سبها كعمل الاخر غير ان احدهما سبق بالضرب فصارت حكم الميت
 لخرابه حتى وقعت به ضربه الثاني فاستبركا في القتل الا ان احدهما قتله
 وهو متسرع والاخر قتله وهو مشيت فلذلك نفي بالسلب للسابق الى
 ايجانه وسلبه ثمة شره في عزيمة بدر مع قول ابن سعد انه قتله

بلا

صحيح

وما في كيفية الجمع هناك ان شاء الله تعالى **قوله** حديثه بالجر صفة
 للغلامين واستأنتهما بالرفق **قوله** من اصلع منها كذا الاكثر نفع اوله
 وسكون المجتة وكثير اللام جمع ضلع وروي ضم اللام ونفع العين من الضلع المنة
 وهي العوق وروى في رواية الحموي وروى عن اصلع منها بالصاد والحاء
 المهملين وسبق ابن بطال المسدد شيخ البخاري وقال خالفه ابراهيم بن عوف
 عند الطحاوي وموسى بن سعد بن عبد الله بن مسعود وعفان بن عبد الله بن عتبة
 يعني كلهم عن يوسف بن البخاري فبهما لو اصلع بالصاد المعجمة والعين
 ما رواه جماعة من علماء من الحفاظ ادى من افراد واحدا سي ودع طهر ان
 الخلاف على الرواية عن الفرير فلا يلبس الجزم بان مسدد اطلق به هكذا
 وقد رواه احمد في مسنده وابو يعلى عن عبد الله القواريري وبشر
 ابن الوليد وغيرهما كلهم عن يوسف بن كالحا عة وكذا ان اخره الاسما عيسى
 بن طريف بن عمن بن ابي شيبته عن عفان لذلك **قوله** لا يفارق سوادك
 سواده نفع السنين وهو الشخص **قوله** حتى يموت الاعلم منا اي
 الاقرب احلا وقيل ان اعلم الاعلم بحرف وانما هو الاعلم وهو الذي
 يقع في كلام العرب كثيرا والصواب ما وقع في الرواية بوضوح معناه
قوله قال محمد هو المصنف سمع يوسف بن عوف عن ابن المداشون صالح
 يعني ابن ابراهيم بن عبد الرحمن بن عوف المذكور في الاسناد وابراهيم بن اياه
 ابي عبد الرحمن بن عوف وهذه الرواية لا يروى في الوقت هنا ونقدم
 في الوكالة في حديث اخر هذا الاسناد مثله ونسبه هناك سمع
 ابراهيم بن ابيه وامام سمع يوسف بن صالح موقوع في رواية عفان
 عند الاسما عيسى بن البخاري اشار الى ان الذي ادخل ابن يوسف صالح
 في هذا الحديث رجلا لم يضبط وذلك فيها اخره الزيار والرجل هو
 عبد الواحد بن ابي عوف ويحتمل ان يكون يوسف بن صالح بن ابي عوف

٣٦

هناك سماع ابراهيم من ابيه واما سماع يوسف من صالح فوقع في رواية عفا
عند الاسما عيل ولعل البخاري اشار الى ان الذي ادخل من يوسف وصالح
في هذا الحديث رجلان لضبط وذلك لما اخرج به السراير والرجل هو ابو
ابن لى عيون ويجهل ان يكون يوسف سمعه من صالح وثبت في عبد الواحد
والله اعلم الخ **الحديث الثاني** **الشافعي** حدثني عن ابى
وسمان بن ابي شريح بن مسعود في المغازي وقوله فيه عن ابن ابي عمير
الى حمير وهو عن اكثر من ذلك وفي الاسناد ثلاثون من الثمانين نسق
وكثير من مدنيون الا الرازي عن مالك وقد نزلها **قوله** فاستدبرت
كذا لاكثر للكشبهني فاستدبرت لغر موهوم **قوله** فقال رجل يا رسول
الله سلبه عندي لم اصف على اسمه واستدبره على دخول من لا سهم
له في عموم قوله من قبل فيلا وعن الشافعي في قوله قال مالك لا يستحق
السلب الا من استحق السهم لانه اذا استحق السهم فلا يستحق السلب
نظر في الادلى وعورض ان السهم مطلق على المظنم والسلب يستحق
ما فعل لهر او في هذا هو الاصح واستدبره على ان السلب للقائل
في كل حال حتى بالابو ثور وان المنذر يستحقه ولو كان المعقول منه
وقال ابو الاصحفة الا بالمبارزة وعن الاوزاعي اذا لقي الرجل رجلا
فلا هلب واستدبره على انه مستحق للقائل الذي اخذ منه ما لم يزل دون
من دنف عليه كما سئاني في قصة ابن مسعود مع ابي جهل في عذوة
عذرو استدبره على ان السلب يستحقه القائل من كل من شرب حتى
لو كان المعقول امرأة وبه قال ابو ثور وابن المنذر وقال ابو هريرة
ان يكون المعقول من القائله وابعقوا على انه لا يقبل قول من ادعى
السلب الا بعينه لشهد له ما تم قتله والحجة فيه قوله في هذا الحديث
له عليه بينه لظهوره انه انما يمكن له بعينه لا يقبل وسبق اي
فتاوة تشهد لذلك لان النبي صلى الله عليه وسلم اعطاه **قوله** **قوله** **قوله**

قوله
قوله
قوله

بر

خير بينه وصفه بطر لانه وقع في مغاري الوادي ان اوس بن خويلد
لاي فتادة وعلى يقدر ان لا يصح جعل علي بن النبي صلى الله عليه وسلم اعطاه
نظري من الطرق وابعده من قال من الملائكة ان المراد بالسنة هنا الذي اقر
له ان السلب عنده فهو شاهد والشاهد الثاني وجود السلوقة في منزلة
الشاهد على انه قوله ولذلك جعل الروا في باب القسامة وقيل انما استختمه
ابو فتادة باقرار الذي هو بيده وهذا ضعيف لان الاقرار انما يعيد اذا كان
المال منسوبا لمن هو بيده فمواخذها قراره والمال هنا منسوب لجمع الخيبر
ونقل ابن عطية عن اكثر الفقهاء ان الكينة هنا شاهد واحد يكتفي بقوله
قوله ما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعطي المولود منهم
سئاني سائهم وانهم من اسلم ونيته ضعيفة او كان يتوقع اعطاه اسلام
نظرا له في تفسير براءة **قوله** وعدهم اي عذر المولود من بطون المصلحة
في اعطاه **قوله** من الخمس ونحوه اي من مال الحجاج والخزينة والفقير قال
اسماعيل القاضي في اعطاه النبي صلى الله عليه وسلم من الخمس لانه اعطاه
ان الخمس الامام يجعل فيه ما يرى من المصلحة ردا على الطبري استدرك
هذه الاما دث من زعم ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يعطى من اصل
الغنمة لغير المقاتلين قال وهو قول مردود بدليل العلم والاثار القاطنة
واختلفت بعد ذلك من اس كان يعطى المولود فقال مالك وجماعة من الخمس
وقال الشافعي وجماعة من الخمس **قوله** رواه عبد الله بن زيد عن
النبي صلى الله عليه وسلم يشير الى حديثه الطويل في قصة حنين وسئاني
هناك موصولا مع الكلام عليه والغرض منه هنا قوله لما انا لله على رسوله يوم
حنين قسم في الناس المولود فلوكاهم الحديث **قوله** رواه عبد الله بن زيد
عن النبي صلى الله عليه وسلم يشير الى حديثه الطويل في قصة حنين وسئاني
في الباب في الحكمة احاديث اخرها حديث حنيفة بن ابي اسامة روى عن
صلى الله عليه وسلم فاعطاني الحديث بطوله وفيه قصة مع عمر وقد تقدم
الكلام على ذلك مسكون في كتاب الزكاة **قوله** **قوله** **قوله**

قوله
قوله
قوله

في ندر عمر في الجاهلية وفيه واصاب عمر جارين من بني حنظلة وهو موضع
 الترجمة **قوله** عن نافع ان عمر قال يا رسول الله كان علي اعتكاف يوم
 كذا رواه حماد بن زيد عن ابي يونس عن نافع مرسل لا يسر فيه ابن عمر وسباني
 في المغازي ان البخاري نقل ان بعضهم رواه عن حماد بن زيد موصولا وهو
 عند مسلم وابن خزيمة للرسالة العنقة الثالثة المتعلقة بعمرة الجعرانة
 في حديثك وذكره هنا ان معمر او صلها ايضا عن ابي يونس ورواه معمر
 وصالح في المغازي وهو في قصة المدر وموطأ وذكره المغازي ايضا ان حماد
 ابن سلمة رواه موصولا وسباني يمان ذلك واهي ايضا هناك وانه ايضا
 في الدر فقط وما في الكلام على ما يتعلق منه بالندر في كتاب الامان والبدور
 الذي قدمته انفق عليه جميع رواية البخاري الا الجرحاني فقال عن نافع عن ابن
 عمر وهو وهم منه وظهر ذلك من ندر البخاري هنا وفي المغازي وبذلك
 جزم ابو علي الجبلي وقال الارناؤوط حديث حماد بن زيد مرسل وحدث جبرير
 ابن جازم موصولا وحماد ابي يونس في ابي يونس من جبرير فاما رواية معمر الموصولة
 فهي قصة المدر وموطأ دون قصة الجاردين قال ومدرودي سيفسكن من عينيه
 عن ابي يونس حديث الجاردين موصولة عنه قوم وارسله اخرون **قوله**
 فامر في رواية جبرير بن جازم عن معمر مسلم ان سؤالا لذلك وقع وهو الجعرانة
 بعد ان رجع الى الطائف **قوله** واصاب عمر جارين من بني حنظلة
 وفي رواية ابن عيينة عند الاصمعيلي موصولا ان عمر قال قد احدثت
 النذر قال فامرني ان اعتكف فلم اعتكف حتى كان بعد حنين وكان النبي صلى
 الله عليه وسلم اعطاني جارية وبيتا لنا معتكف اذ سمعت النذر الحديث
قوله قال فقال مر رسول الله صلى الله عليه وسلم على النبي سباني صفة ذلك
 في المغازي وفي هذا السباني حذف تقدير فنظرا او سال عن سبب
 سببهم في **قوله** السبكت فقبله فقال العجم وفي رواية ابن عيينة المذكورة
 قلت ما هذا فقالوا السبكت اسلموا فاسلموا النبي صلى الله عليه وسلم فقلت

عن جبرير بن جازم

تكرار

والجاردين

والجاردين فاسلموها **قوله** قال اذهب فارسل الجاردين يستفاد منه
 الاحد غير الواحد بنسب العفت الروايات ففيه على ان قوله ورواه
 معمر بن يحيى الميموني عن ابي سلمة بن كهيل وهو يروي عن ابي عبد الله
 مفتوحة ثم يروي عن مسورة وهو تصحيف **قوله** قال نافع ولم يعمر رسول الله
 صلى الله عليه وسلم من الجعرانة ولو اعتمر لم يحف على عبد الله فكذلك رواه
 ابو النعمان شيخ البخاري مرسل موصولا ورواه جزيمة جمعها عن حماد
 ابن عدي عن حماد بن زيد فقال في روايته عن نافع اذكر عند ابن عمر عرس
 رسول الله صلى الله عليه وسلم من الجعرانة فقال سلم لعتمر منها وقد ذكرت
 في ابواب العمرة الاطلاق في اعتماره من الجعرانة وعدمه
 اذا خزا الجهاد في باب من قسم الغنمة في عمره ايضا حديثه استخرج ذلك
 وذكرت في ابواب العمرة فسلك جمع عمر النبي صلى الله عليه وسلم من
 الجعرانة على غير من اصحابه فطراجه منه ومن حفظ حجة على من لم يحفظه قال ابن
 النين ليس كل ما علمه ابن عمر حدث به نافع ولا ما حدث به نافع حفظه
 فقلت وهذا رواه رواية مسلم التي ذكرتها فان حاصله ان ابن عمر كان
 يعرفها ولم يحدث بها نافع ودلتك رواية مسلم على ان ابن عمر كان يتفهمها
 قال وليس كل ما علمه ابن عمر لم يدخل عليه فيه نسيان انتهى وهذا ايضا
 يقتضي انه كان عرف بها ونسيها وليس كذلك بل لم يعرفها الا هو
 ولا عدد كبير من الصحابة **قوله** ثالثا حديثه عمر بن الخطاب
 بفتح المشاء مع سكنون الجمجمة وكسر اللام يد رها موصولة وهو الميموني بفتح
 السون والميم **قوله** والفتى بفتح الفتحة ثم سون ومد هو اللقاية ورواه
 الكشي عن مالك بن انس والفتى بفتح الفتحة ثم سون ومد هو اللقاية ورواه
 الله عليه وسلم الى النبي قالها في جعته وهي دخالة اناه في هذا الخبر والفتى قيل
 المراد الكلمة التي قالها في حق غيره فالمعنى لا احسان يكون لي حرم النعم
 بد من الكلمة المذكورة التي اذا ان يكون ذلك يقال تلك الكلمة في حق
قوله زاد ابو عاصم عن جبرير بن جازم وقد تقدم موصولا في اواخر
 الجمجمة عن جبرير بن جازم وهو من المواضع التي تسلك بها من رعيمة

والجاردين فاسلموها قال اذهب فارسل الجاردين يستفاد منه الاحد غير الواحد بنسب العفت الروايات ففيه على ان قوله ورواه معمر بن يحيى الميموني عن ابي سلمة بن كهيل وهو يروي عن ابي عبد الله مفتوحة ثم يروي عن مسورة وهو تصحيف قوله قال نافع ولم يعمر رسول الله صلى الله عليه وسلم من الجعرانة ولو اعتمر لم يحف على عبد الله فكذلك رواه ابو النعمان شيخ البخاري مرسل موصولا ورواه جزيمة جمعها عن حماد ابن عدي عن حماد بن زيد فقال في روايته عن نافع اذكر عند ابن عمر عرس رسول الله صلى الله عليه وسلم من الجعرانة فقال سلم لعتمر منها وقد ذكرت في ابواب العمرة الاطلاق في اعتماره من الجعرانة وعدمه اذا خزا الجهاد في باب من قسم الغنمة في عمره ايضا حديثه استخرج ذلك وذكرت في ابواب العمرة فسلك جمع عمر النبي صلى الله عليه وسلم من الجعرانة على غير من اصحابه فطراجه منه ومن حفظ حجة على من لم يحفظه قال ابن النين ليس كل ما علمه ابن عمر حدث به نافع ولا ما حدث به نافع حفظه فقلت وهذا رواه رواية مسلم التي ذكرتها فان حاصله ان ابن عمر كان يتفهمها قال وليس كل ما علمه ابن عمر لم يدخل عليه فيه نسيان انتهى وهذا ايضا يقتضي انه كان عرف بها ونسيها وليس كذلك بل لم يعرفها الا هو ولا عدد كبير من الصحابة قوله ثالثا حديثه عمر بن الخطاب بفتح المشاء مع سكنون الجمجمة وكسر اللام يد رها موصولة وهو الميموني بفتح السون والميم قوله والفتى بفتح الفتحة ثم سون ومد هو اللقاية ورواه الكشي عن مالك بن انس والفتى بفتح الفتحة ثم سون ومد هو اللقاية ورواه الله عليه وسلم الى النبي قالها في جعته وهي دخالة اناه في هذا الخبر والفتى قيل المراد الكلمة التي قالها في حق غيره فالمعنى لا احسان يكون لي حرم النعم بد من الكلمة المذكورة التي اذا ان يكون ذلك يقال تلك الكلمة في حق قوله زاد ابو عاصم عن جبرير بن جازم وقد تقدم موصولا في اواخر الجمجمة عن جبرير بن جازم وهو من المواضع التي تسلك بها من رعيمة

ان البخاري قد علق عن بعض شيوخه ما بينه وبينهم ذمه واسطة
 مثل هذا فانما عام شجرة وقد علق عنه هذا هنا وساقه موصولا
 ادخل عنه وبنى على عالم واسطة **قوله** او بسبب رواية الكشي
 لشي وهو اشمل **والجواب** ما حدث ان شرا عظمة المؤلفين يوم
 حنين وكون مطولا ومختصرا وسماي شره مستوي في عزوة حنين
 ذكره هناك من اربعة اوجه عزوات **خامسها** ما حدث
 حنين مطعم وارهيم **اسناد** هو ابن سبيد وصار هو ابن لسان
 وعمر بن محمد بن حنبل بعد ذلك في ادراك الحنبل في باب السجادة في الجرح مع
 الكلام على بعض شرح المن **وقوله** معقله من حنين اي سر جوه
 كذا الكشي هي ودمع لغير هنا مقبلا وهو منصرف على الحمار والبيضة
 مع الميلة وصم الم شجرة طوله مسطرة الرأس فلهذا الظل صغير الورق
 والشوك صلبة الخشب **قال** ابن التين وقال العزاز والعضاء شجر الشوك
 كالظلم والعوج والسدر **وقال** الادري السمر هي العضاء **وقال** الخطابي
 ورق السمر وظلها الكف **وقال** هي شجر الطيل واحده كف واصدغ العضاء
 مقبل عضه معتمتين مثل شفة وسفاه والاصغر عضه وسفاه مخدفت
 الها وبيل واحدها عضاه **وقوله** دم الخصال المذكورة وهي الخصل
 والكذب والحين وان امام المسلمين لا يصلح ان يكون فيه خصلة منها
 وفيه ما كان النبي صلى الله عليه وسلم من الخلم وحسن الخلق وسعة
 الجود والصبر على جفاة الاعراب **وقوله** حوار وصف الماء نفسه
 بالخصال الحسنة عند الحاجة كخوف من اهل الجهل به خلاف ذلك ولا
 يكون ذلك من الخمر المذموم وفيه رضى السائل للحق بالوعدا تحقيق من الواعد
 السجير وفيه ان الامام بخير في قسم الغيبة ان شأ بعد فرائح الحرب وان
 شأ بعد ذلك وقد تقدم البحث فيه **سادسها** ما حدث انس
 في قصة الاعراب الذي **جاء** في حديث النبي صلى الله عليه وسلم وهو في معنى الذي

في حديث النبي صلى الله عليه وسلم وهو في معنى الذي

قبله وجران سون وحجم وزن سبعان بللام شهورة وسماي
 شرحه في الادب والغرض منه قوله سوامر له يعطى سابع
 حدث ان مسعود قال لما كان يوم حنين اشر النضج صلى الله عليه
 وسلم ان ساء في العسمة الحديث وسماي شره في عزوة حنين ان غنا
 الله تعالى **ثامنها** ما حدث ان ساء بنت اي بكر كنت انقل النوى من
 ارض الزبير الحديث وسماي في كتاب السجادة ما تقدم من هذا الساق وما في
 شرحه هناك **وقوله** وقال ابو صخر هو انس بن عمار وهو مشهور
 هو انس بن عمار من الزبير والغرض من هذا التعليق بيان فائدة احد اشياء
 ان ابا صخر عاف ابا اسامة في وصله فارسله ثابتهما ان في رواية
 اي صممه تعين الارض المذكورة وانها كانت بما افاء الله على رسوله
 من اموال بني النضير فاقطع الزبير منها وذلك برفع اسبغ الخياط
 حيث قال لا ادري كيف اقطع النبي صلى الله عليه وسلم ارض الزبير واهلها
 فدا سلموا راغبين ما الدين الا ان يكون المراد بها وقع من الانصار انهم
 جعلوا النبي صلى الله عليه وسلم ما لا يبلغه القاص من ارضهم فاقطع النبي
 صلى الله عليه وسلم ما كان منه **تاسعها** ما حدث ان عمر بن الخطاب
 اهل حبر وفيه قصة اصلاء عمر لهم ما قصا وقد مر شرحه في كتاب
 المارعة **وقوله** فيه نقر في المارعة وفي رواية الكشي هي نقر في المارعة
وقوله هنا وقاست الى رضى لما ظهر عليه لليهود والمرسول للمسلمين
 كذا التلوي وفي رواية ان المسلمين لما ظهر عليه لله والمرسول للمسلمين فقتل
 قيل ان هذا هو الصواب **وقال** التلوي صغير والذية الاصل صحيح انما
 قال والمراد بقوله لما ظهر عليه اي لما ظهر على صحابته قيل ان تساله
 اليهود ان تصالحهم فكانت لليهود فلما صالحهم على ان يسلموا له
 الارض كانت لله والمرسول ومحمدا ان يكون على حد مضاف اي من
 الارض ومحمدا ان يكون المراد بالارض ما هو اعم من المتيحة وغير المتيحة
 والمراد بظهوره عليه لهدم فحان حنبله بعض الارض لليهود

لمن

الادب في السنة **قوله** حدثني عبد الله بن ابي اوفى عن ابي بصير
الاهلية يوم خيبر وقتة الاسرار وقتة وفيه احنلا **قوله** في كتابه
هذا هو الكون لم يخس ولم يحرم اهل اهلته وسماي العت في ذلك الكتاب
والعرض منه هناك نه بشعر ما نجادتهم جرت بالاسراع الى المالك
وانطلاق الايدي وفيه لولا ذلك ما افسدوا محضه النبي صلى الله عليه وسلم
على ذلك وقد ظهر انه لم يامرهم براقه لحوم الخمر الا لانها لم تخس واما
تحليه بن الحارث والاصناف يوم خيبر عتفا فذكر الاسرار في كتابه
المنه قال ابن المنذر انما كان ذلك لاجل ما وقع من الهبة لان الكرام
اهل الحرب عرفت من اخذت الفاتح **قوله** حدثني عبد الله بن ابي اوفى
انما استسنا طعنا ما يوم خيبر وكان الرجل حتى فاجلته بعد انما
نهر صرف اخرجه ابو داود والحاكم والطحاوي والنقطة ما علمته حاجته
قوله قال عبد الله هو اسن ابي اوفى راوي الخبر وفيه الملك المغازي
من وجه اخر من السبب في لفظه قال ابن ابي اوفى في حديثه فذكر
ولسلم من طريق علي بن مسهر عن النبي صلى الله عليه وسلم
الصبي يدور **قوله** وقال اخرون اي من الصحابة والخاص ان العمير به
احلنوا في علة الخبر عن ابي اوفى هل هو له اهلها او لغرض وسماي المغازي
في هذا الحديث قول من قال لانها كانت تاكل العذرة **قوله** وسالته
سعد بن جبيرة قال ذلك هو الشيب في وردانية الشيبان عن سعد بن حمزة
اهل هذا الحديث عند النبي صلى الله عليه وسلم **قوله** ما
ورق عند ابن زياد والي نعم كتاب الحزبة ووقع جميعهم بسلمه اوله سوى اي دار
ورق الحزبة والموادعة مع اهل الذمة واليه الحرب فيه لفت ونشر مرتب
قوله الحزبة مع اهل الذمة والموادعة مع اهل الحرب والحزبة من حرات النبي
اذا هبته ثم سهلتهم وقيل من الجزاء اي لانها جزا تركهم بلاد الاسلام
او من الاجزاء لانها ملكي من موضع ذلك ملك في عصبة دمه في الموادعة
المشارك والمراد بها ما ركة اهل الحرب مدة معينة لمصلحة قال ابن

بعضهم

المنير وليست احاد في الباب ما موافقة الا الحديث انه جبر في ما هو النعمان
اسن عقرن القتال وانظاره زوال الشمس هلنت **قوله** في تفسيره في الموادعة
المعروفة والذي يظهر ان الصواب ما وقع عند ابي نعم من انما لفظ
كتاب في صدر هذه الترجمة وتكون الكتاب محفود الخبر والمادة في الابواب
الذكرة بعد ذلك مفرقة عنه وابدأ علم قال العلما الحكمة في وضع الحزبة
ان الدليل الذي يثبتهم على الدخول في الاسلام مع ما في الحزبة المسلمين من
الاطلاع على ما بين الاسلام **قوله** وقول الله عز وجل فاقبلوا الحق فاقبلوا
هي الاصل لا متروعية الحزبة ودل **قوله** في تفسيره في الموادعة
ادل الكتاب ومعها على ان غيرهم على ان غيرهم لا يشار لهم فيها **قوله**
يعني اذ لا هو تفسيرها غير من قال ابو عبد الله في الخصال انما العلم الحزبة
قال وقوله عز وجل اي عن طيب نفس فكل من اطاع لقاها واعطاه عن طيب
نفس من ربه فقد اعطاه عن ربه وقيل معنى قوله عز وجل اي نعمة من
علمهم وقيل يعطيه ما يريد ولا يبعث بها عن الله تعالى في المراد بالصفحة
هنا التزام حكم الاسلام وهو يرجع الى التفسير اللغوي لان الحكم على الصحف
بالا يعقله وكذا في الاحتمال يستلزم ذلك **قوله** والمسكنة
مصداق المسكن اسكن من فلان الخ من ذلك ولم يذهب الى السكن هذا
الكلام ينتسب كلامه في حديثه في البخاري والبايع ولم يذهب الى السكن
فدل هو الغريري الراوي عن البخاري اذ ان يذهب على ان قول البخاري اسكن
من المسلمة لان المسكون وان كان اصل المادة واحدا ووجدت المسلمة
هنا انه لما فسر الصغار بالذلة وها في وصف اهل الكتاب اهل المسلمة
علمهم الذلة والمسكنة ما صدق المسكنة عند ذكر الذلة **قوله** وما جاني
احد الحزبة من اليهود والنصارى والمجوس والعجم هذه نعمة الرحمن وقيل
وعطف العجم على من يعدم ذكره من عطف الخاص على العام وفيه نظر والحق
انها ما قصصا وعموما وجهيا فاما اليهود والنصارى فهم المراد اهل
الكتاب بالاتفاق واما المجوس فقد ذكر مستند في الباب وصرح في الحزبة
فقالوا نوحنا مجوس العجم دون مجوس العرب وحكي الطحاوي عنهم

المست

منطوق

المنير

تقدم في الخبر بهذا الكتاب ومن جمع كفا العجم ولا يقبل من مشركي العرب
الاصنام او السيف و غز مالك نعتل من جميع الكفار الا من ادنوه قال
الاذراع في فقه الشافعي وحكي ان القاسم عنه لا يقبل من قريش وحكي ان عبد البر
الاسنق على قسوس المجوس لكن حكي ان الذين عن عبد الملك انهم لا يقبل الا من
اليهود والنصارى فقط ونعتل ايضا الاتفاق على انه لا يقبل سواهم
ولا يظن بانهم لكن حكي غير عن ابن يورد ذلك قال ابن قدامة وهذا هو الاتفاق
من بعد ذلك **قلت** وفيه نظر فقد حكي ان عبد البر عن سعد بن المسيب
الهم لم يكن يرى بدعة المجوسى باس اذ امره المساند حكي وروى ان اى تشبه
عنه وعن عطاء وطاوس وعمر بن شاذان لم يقبلوا يهودا ما عدا بالتسليم
المجوسية وقال الشافعي يقبل من اهل الكتاب طرا كما نواويحى وتلقى بهم
المجوسى ذلك واجمع بالاسم المذكورة فان مفهومها انها لا يقبل من غير
اهل الكتاب ودر احدثها التمسك بالله عليه وسلم من المجوسى قد روى
على المتأخرين وامتنع عليه وقال ابو عبيد بن الجراح على اليهود والنصارى
بالكتابات وعلى المجوسى السنة واخرج غيرهم بموم قوله من حديث يزيد وعبيد
قال الفيت عدوان من المشركين فادعهم الى الاسلام فان اجابوا او اذبحوا
واذبحوا ايضا بان اذبحها من المجوسى بذلك على ترك مفهوم الائمة فلي
اسمى بحسب اهل الكتاب بذلك على ان لا مفهوم لقوله من اهل
الكتاب واجيب بان المجوسى كان يسمون كتاب تفرغ وروى الشافعي
وغيره في ذلك حديث عن علي وسامى هذا الحديث ذكره وتعقب
بقوله تعالى انا انزل الكتاب على طائفتين من قبلك واجيب بان
المراد بما اطلع عليه العالمون وهم قريش لانهم اشتهروا عند الله
من جميع الطوائف من اهل كتاب الا اليهود والنصارى وليس ذلك
نعى بعينه الكتب النزيلة كالزبور وصحفا برهم وغير ذلك **قول**
وقال ابن عيينه الى اخره وصله عبد الرزاق عنه ثم وزاد بعد
قوله اهل الشام من اهل الكتاب بوهد منهم الجزيرة ابي احمره

واشفا

واشفا ر هذا الاثر الحواز النفا وت في الجزيرة واتل الجزيه عند
الجمهور دينارا لكل سنة وحضه الحظية بالفقير واما المتوسط
فعلية ديناران وعلى الغنى اربعة وهو موافق لاكثر ما هدر كاد
عليه حديث عمر وعند الشافعية ان الامام ان يأكس حتى يافدها
منهم وبه قال احمد وروى ابو عبيد من طريق ابي اسحق عن جارية
ان اميرت عن عمر انه بعث عشرين من جنيف بوضع الجزية على

اس دينار ليهرب من حالة لم تقصده بالحدسك وانا حدثت عن
فسعه هو وهذا من وكوه العمل بالاتفاق وانا اختلفوا هل يسوع
ان يقول عدو والجمهور على الحواز وسع منه النساى وطائفة قلسية
وقال البرقاني يقول مبيت فلانا **قول** محمد بن بحالة هو منج المرحلة
والجسم الخفيف تابعي شهير كسر لسمى بحرى وهو من عندك بوضع المرصلة

الجزية

١

والموجع وقال فيه عبد السكون بلاها وما له في البخاري سوى هذا
الموضع **قوله** عام حج مصعب بن الزبير ما هله البصر اي رجع حمزة
كالمعنى معه وبذلك خرج اهدى روايته عن سفيان وكان مصعب اميرا
على البصرة من قبل اخيه عبد الله بن الزبير وقتل مصعب بعد ذلك
سنة او سنتين **قوله** كنت كاتباً لجزء بفتح الحيم وسكون الراء
بعدها فتمزة هكذا يقول المجرمون وضبطه اهل الكسب بكسر الراء
بعدها كثنائية ساكنة ثم تمزة ووقع في رواية الترمذي انه كان على متاجر
قلت هي من مري الا هو اوز و ذكر البلاذري انه عاش في دلاقنة معاوية
و دال الرقاد بعض عملة **قوله** قبل موته سنة كان ذلك سنة ابدن
وعشرين لان عمر قتل سنة ثلاث **قوله** فرقا بين كلادي محرم من الجوز
زاد مسدد و ابو يعلى رواها اذ تلووا كل ساخر قال فعدلت في يوم
ثلاث سواخر و درقنا بين المحارم منهم و صنع طعاما فدعاهم و عرض
السيف على كل واحد فاكلوا بخير و مزمة قال الخطابي اراد عمر ما كلفه
بين المحارم من الجوز معهم من اظفار ذلك و افيتا عقودهم به وهو كما
شرط على النصارى ان لا يظهر و اصلهم **قلت** قد روى سعد
ان منصور من وجه اخر عن بحاله ما يكسب سبب ذلك و لفظه
ان فرقا بين الجوز من محارمهم كما تجفهم ما هله الكتاب فهذا يدل
على ان ذلك عند عمر شرط في قبول الجزية منهم و اما الامر بقتل الساخر
فهو من مسائل الخلاف و قد وقع في رواية سعد بن منصور المذكور
من الزيادة و اذ تلووا كل ساخر و كما هله في الكلام على حكم الساجد
في باب هل يعفى عن الذمي اذ اسلم **قوله** ولم يكن يرا احد الجزية من الجوز
حتى شهد عبد الرحمن بن عوف **قلت** ان كان هذا من
جملة كتاب عمر فهو متصل و يكون فيه رواية عمر عن عبد الرحمن بن عوف
و بذلك وقع التصريح في رواية الترمذي و لفظه فبان كتاب عمر انظر

مجوس

مجوس من قبلك محمد منهم الجزية فان عبد الرحمن بن عوف اشهر بيزيد كسره
لكن اصحاب الاطراف ذكروا هذا الحديث في ترجمته بحاله من عبد الرحمن
ابن عوف و ليس بحمد و قد اخرج ابو داود من طريق قشيري عن عمر بن الخطاب
عن ابن عباس قال اخرج رجل من مجوس الكوفة الى النبي صلى الله عليه وسلم فلما خرج فانت
له ما قضى الله و رسوله فيكم قال استنزل الاسلام و العتق قال وقال عبد الرحمن
ابن عوف قبل منهم الجزية فقال ابن عباس قال استنزل الاسلام و العتق قال وقال عبد الرحمن
ما سعدت و على هذا في رواية عن ابن عباس بنهما عا و عن عمر بن الخطاب
قالها عن عبد الرحمن بن عوف و روى ابو عبيد اسناد صحيح عن هذيفة
ما لولا اني رايت اصحابي اخذوا الجزية من الجوز ما اهلها و فتح الوراق عن
ابن عوف من محمد بن عيسى ان عمر قال لا ادري ما اصنع بالجوز مع عبد الرحمن
ابن عوف اشهد سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول سنة الكسب
سنة اهل الكتاب و هذا منقطع مع بقية رجاله و رواه ابن المنذر
و الدارقطني في الغرائب من طريق علي بن الحسن عن مالك بن ابي عمير
وهو مشقة طبع ايضا لرجل من الجوز على ابن الحسن بن عوف و لا
عمر قال ابو بكر هذا من الكلام الذي اراد به الخاص لان المراد سنة اهل
الكتاب في اخذ الجزية فقط و استدل بقوله سنة اهل الكتاب على انهم
ليسوا اهل كتاب لكن روى الشافعي و عبد الرزاق و غيره بها اسناد
حسن عن علي بن ابي طالب قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
امرهم بالخير فوقع على اخته لما اصبح دعا اهل الظلم فاعطاهم وقال
ان ادم كان يملك اولاده بنته فاطما عوه و قتل من خلفه فاسرى
على كتابهم و علمهم في قلوبهم منه فلم يبق عندهم منه شيء و روى
محمد بن حمران في تفسير سورة الكهوف ما سناد صحيح عن ابن ابي عمير
فانهم من المسلمين اهل فارس قال عمر احمدهم و ان قال ان الجوز ليسوا
اهل كتاب فنصر عليهم و لا يس عند الاوثان فيجزي عليهم احكامهم

٤٣

العام
فلا
منه
ان
الجزية

٦
٧

فقال علي بن محمد بن اسحاق بن عمار فذكر عن الحسن بن علي بن فضال
احد فوضه الاضداد لمن قاله فهذا محتمل من قال كان لهم كتاب واما
قول الزبير لو كان لو كان اصم كتاب ورفع لرفع حكمه ولما استثنى جلدنا
وسكاح نسا لعلهم قالوا لاجل ان الاستساق ودفع نسخ الاثر الوارد في
الحدوث فنزل خبر الواحد وان الصحابي الحليل ورد عنه علم
ما اطلع عليه غيره من اقوال النبي صلى الله عليه وسلم واحكامه وانما
الانقص عليه في ذلك وفيه التنبهك باللفظ هو ان عمر بن الخطاب قال
الكتاب احصاهم بالذبح حتى حلت شهيد الرجز من عوف نال في المسير
لهم فرجع اليه ثابته **احديث** عمر بن عوف **قوله**
الانصاري المعروف عند اهل المغازي انه من المهاجرين وهو
موافق لقوله هذا وهو حليف لبيد عامر بن لوى لانه يشعر بلونه من
اهل مكة ويحتمل ان يكون وصفه بالانصاري بالمعنى الثاني ولا
مانع ان يكون اصله من الاوس والفرج وسراجه وحالفهم ثم
طهر في ان لفظه الانصاري وهم وقد يفردها فتعبد عن
الزهري ورواه اصحاب الزهري عنهم عنه مدنيها في الصحيحين
وعدها وهو معدود في اهل بدر بانفاهم ووقع عند موسى بن عبيد
في المغازي انه عمر بن عوف بالتصغير وسما في الرقاق من طريق
موسى بن عقبة عن الزهري بغير تصغير وكانه كان يقال فيه
بالوجهين ودد فرق العسكري من عمر بن عوف وعمر بن عوف والاصحاب
الوجهين **قوله** بعث ابا عبد الله بن الجراح الى البحرين ابي البراء المشهور
بالعراق وقوله باي جزيته اي جزيه اهلها وكان غلبه اهلها اذا

هذا الخبر في نسخة اخرى
قوله في نسخة اخرى
قوله في نسخة اخرى
قوله في نسخة اخرى

يكون انصارا في هذا الاعتبار

قال

قوله في نسخة اخرى

قال الجوزي بعينه بقوله للحديث الذي لا يلد ومن ثم رجم عليه النفس
احد الجزية من الجوزي **قوله** وكان النبي صلى الله عليه وسلم الموضا على
اهل البحرين كان ذلك في سنة الوفود سنة تسع من الهجرة والعلامة
ان الحضرة حياي شهر واسم الحضرة محمد بن عبد الله بن مالك ابن
ربيعه وكان من اهل حضرة سوت فقدم مكة فحالف بها حتى يحرم
واسلم العلاء فنادى مات الثلاثة المذكورين ابو عبيدك والعلامة
بالمين وعمر بن عوف في حلافه عمر بن الخطاب وعمر بن الخطاب
ان طلب العطاء من الامام لاغراضه فيه وفيه البشري من الامام
لا تتكلمه وتوسيع اهلهم منه وفيه من اعلام النبوة اخياره
صلى الله عليه وسلم بما نفع عليهم وفيه ان المناقضة في الدنيا قد
يجر الهلاك الى الكفر ووقع في حديث عبد الله بن عمرو بن العاصي
عند مسلم سرفوعا نفا فسوف ثم يحاسبون سمند ابرون
سم بقا عظمون او نحو ذلك وفيه اشارة الى ان كل خصلة من
المذكورات مستبينة عن النبي صلى الله عليه وسلم على ذلك
في الرقاق ان شاء الله تعالى **قوله** في نسخة اخرى
قوله في نسخة اخرى
قوله في نسخة اخرى
قوله في نسخة اخرى

ع

هذا الخبر في نسخة اخرى
قوله في نسخة اخرى
قوله في نسخة اخرى
قوله في نسخة اخرى

قال
قوله في نسخة اخرى
قوله في نسخة اخرى

وهو ان احد هؤلاء اهل بلاد ايران يكون التقيا عدلا في الجاه او
 في الغزو وما ذكره معارضته فان المختصر من سائر في وسعيد
 ابن عبد الله بصري فمما استعمل من اهل الرق المصري جاسم بن
 قبا الرقي البصري وايضا فالذين جمعوا رجلا النجاشي لم يدركوا
 منهم الا حثرتين سليمان الرقي والطبقوا على ذكر المعتمدين بعد المصري
 واعزب الكرماني في انه فيل الصواب في هذا اسم من راسد بعين
 شيخ عبد الرزاق قلت وهذا هو الخطا لعنه فليس له اسم
 ابن جعفر الرقي عن عمر بن راشد رواية اصلا والله المستعان
قوله حدث سعيد بن عبيد الله البغدادي عن جبير بن حية
 المذكور بعد وزاد من جبير بن حية هو **قوله** عن جبير بن حية
 هو جابر بن حية انوة كماله وعكاشة مشقة وفنون في التاثير
 واسم جده مسعود بن معتب فماتت بمشاة يوم موعدة ومهم من عكاشة
 الصحابة وليس ذلك عند سعيد لان من سائر العسج في وسط خلافة عمر
 يكون في عهد النبي صلى الله عليه وسلم بهزا وقد نقل ابن عبد البر انه لم يبق سنة
 حجة الوداع من فارس وبعث احد الاسلم وسهرا وهذا منهم وهو من
 عند كبير فان عكاشة من مسعود كان راسد بعين في زمانه والعهود من شعيب
 ابن عمه لما وروى في رواية الطبري من طريق مبارك من فضالة عن زباد بن جبير
 حدثني ابي وسعيد جندب رواية اخرى في الاسرية والتوحيد وعنه زباد بن
 ابن جبير بعد من له روايات اخرى في الصوم والجمعة وذكر ابو النجاشي
 ابن حية في امرأة اصطفان ومات في خلافة عبد الملك بن مروان **قوله** لعنه
 عمر بن ساسان افنا الامصار في مجموع البلاد الكبار والافنا بالان والنون
 جمع فنون كسركا وسكون النون ومثاله فلان من افعال الناس في المثل
 والمصر المدينة العظيمة ووقع عند الكرماني الامصار بالنون بدل الهمزة
 في قوله

عليه ثم قال في بعض الامصار **قوله** فاسلم المهر من الرقي في التسمية واختصار
 كبره لان اسلام المهر من ان كان بعد قتال كبره عنه ومن المسلمين تملونه تستر
 له من على جات فاسم ابو موسى الاشعري وارسل به الى عمر مع انس فاسلم
 وصار عمر بغيره واستشيره ثم انفق ان عميد الله بالتصغير ابن عمر بن
 الخطاب اقامه بانه واظا ابالولوة على قتل عمر فعدا على المهر من ان يقتله بعد
 صل عمر وسما في قصة اسلام المهر من ان بعد عشرة ابواب وهو من الجاه وسكون
 الراء وحرم الميم بعد هاراي وكان من عكاشة العريس **قوله** اي مسندك في معازير
 بالسند وهذا اشارة الى العاصي فصدق ووقع في رواية ابن ابي شيبة من طريق
 جعفر بن يسار ان عمر شاور المهر من ان في فارس واصبغان والدرجات
 اي بانها بقدا وهذا اشجريا ان المراد انه استشاره في جهات مخصوصة
 والمهر من ان كان من اهل تلك البلاد وكان اعلم بالحوالها من غيره وعلى هذا
 ففي قوله في حديث الباب قاله اس كسرى والجناب فينصر والجناب الاخر
 فارس نظر ان كسرى هو راس اهل فارس واما فينصر صاحب الروم فلم يكن
 كسرى راسا لهم وقد وقع عند الطبري من طريق مبارك من فضالة المذكورة
 قال فان فارس من السوم راس وحنانان وهذا موافق لرواية ابن ابي
 شيبة وهو اولى لان فينصر كان بالعام يوم بلاد السهل ولا تعلق له
 بالعراق وفارس والمشرق ولو اراد ان يجعل كسرى راسا للملك وهو الملك
 المشرق وفيه ملك الروم دونه ولذلك جعله حنانيا كان للمناسبات ان
 جعل الجناب الثاني ما يعالجه من جهة اليمن كملوك الهند والصين مثلا
 لكن في سائر الروايات الاخرى على انه لم يرد الا اهل بلاد الهند والذين
 المحيوش لادان كانت بها بالبلاد الثلاثة واكثرها واعطيت بالسلطان فيها
 كسرى لا يتكلم راسهم **قوله** فمزا المسلمين فلينفروا الى كسرى سنة ثمان مائة
 مباركة في المهر من ان قالوا قطع الحنانياين يلين لك الراشدين فمزا عليه
 ثم قال في قطع الراشدين ولا فحتم انه لما انكر عليه عاد فاشار عليه بالانصراب

قوله واستحل علتنا النعمان من مقرن بالقاف وشبهه بالراء وهو
المزكي وكان من افاض الصحابه هاجر هو واخوه له سبعة وصل علقم
وقال ابن مسعود ان للامان بوتا فان من الرقعة من موسى الامان
وكان النعمان فلم على عمر بن الخطاب القادسية ففي رواية ابن ابي سبيبة المدلوني
يدخل عمر المسجد فاداهما النعمان يصلي فبعد فلما فرغ قال اني مستحل لك قال
اما حاجت فلا ولكن غاربا قال فانك غاربا فخرج معه الزبير وحديفة وابن
عمر والاسعد وعمر بن سعد وفي رواية الطبري المذكورة فاراد
عمر المسير نفسه ثم بع النعمان ومعه ابن عمر وجماعة وكب الى
ابن موسى ان يسير باهل البصرة والى حديفة ان يسير باهل الكوفة حتى
يجمعوا بينها ونهى عن فتح القنون والها والواو وسكون النون الثانية
قال واذا القسم فامر كرم النعمان من مقرن **قوله** حتى اذا كنا مارض العدا
قد عرف من رواية الطبري انها ما ونه **قوله** خرج علتنا عامر كسري
سماه مبارك بن فضالة في رواية سندار او عبد اسراى شبيه انه ذو
الحجاجين فلعل احد هما لقبه **قوله** فقام سرحان في رواية الطبري
من الزيادة فلما اجتمعوا ارسل سندار اليهم ان ارسلوا اليها رجلا يكله
فارسلوا اليها المغيرة وفي رواية ابن ابي شيبة وكان بينهم مهر
صرح النهم المغيرة فعبور النهر فشا وزد والحجاجين اصحابه
كسب تغذوا للرسول فقالوا له انعد في همة الملك وكهنته فعد
على سريره ووضح التاج على راسه وقام ابنا الملك حوله بما ظن
عليهم اساور الذهب والقرطبة والديباج قال فادن للمغيرة فاخذ
بصنعتيه رحلان ومعه ربحه وسيفه فحارب يظهن برحمة
في سطرهم ليطيروا وفي رواية الطبري قال المغيرة فقصيت

الرسول

الرسول

وكسبت راسي فدقعت فقلت لعم ان الرسل لا يفعلونهم هذا
قوله ما انتم هكذا اخطا طبع بصيغة من لا يعقل احتقار الاله وفي
رواية ابن ابي شيبة فقال انكم معشر العرب اصاكم جوع وجهد
تحيم فان ستم منناكم بكسر الميم وسكون الراء اي اعطيتكم كم الميرة
اي الزاد ورجعتم وفي رواية الطبري انكم معشر العرب اطردت
الناس جوعا والعداكن من كل حذر وما شعني ان امرها ولا الاشارة
ان منتظموكم بالثياب لا تجتنبوا لطفكم قال محمد بن ابي اسحق
ثم قلت ما اخطا شئت من صفتنا لذلك كنا حتى بعث الله اليها
رسوله **قوله** فعدوا ما واه زادني رواية ابن ابي شيبة في شرح
منا او سطننا حسبا واصدقنا حدثنا **قوله** فامرنا نيقينا رسول
ربنا ان نقابلنا حتى يعبد الله وطلح ادنود والحزبة هذا القدر
هو الذي يحتاج اليه في هذا الباب وفيه اخبار المغيرة ان النبي صلى
الله عليه وسلم امر بقتال المحسن حتى يودوا والحزبة فففيه دفع لقول
من زعم ان عبد الرحمن بن عوف بن عبد الله بن ابي اسحق
وانا والله لا ارجح الى ذلك الشفا ابد احثي تغلبك علما وفي رواية
فقال النعمان هكذا اودع في هذه الرواية مختصرا قال ابن ابي شيبة
ربما شهدك الله مثلها اي مثل هذه الشبهة **قوله** فلم يندفك اي ما
لقيت معه من الشدة ولم يحزنك اي لم تقلت معه لعليك ما انحصر الله
من المعتم وثواب الشجادة قال في رواية والذني شهدت الى اخره كلام مستطرد
واستدركه اخرى اهمى وقدم من سرك من فضائله في روايته عن زياد
ابن جبير ارتبنا كلام النعمان بما قبله وسماكة بنين انه ليس قصه
مستطردا واصله ان المغيرة انكر على النعمان تاخير القتال فاعتذر
النعمان بما قال وما اوله قوله وانتهى الى اخره فيه ايضا نظر الذي
نظير انه اراد بقوله فلم يندمك اي على المأني والصلح حتى يزول الشمس **قوله**

ولم يحزنك شره على انه بالملمة والنون من الحزن وفي رواية المستمل
بالجاء المعجمة بغير نون وهو اوجه لوقا ما قبله وهو نظير ما تقدم
وقد عبد القيس بن خزاعة ولا تدانج لعظ مبارك بلخصا اتمه ارسلوا
الدم اما ان تعبر والبن النهر او تعبر اليك قال النعمان اعبروا اللهم
قال فملاقوا وقد فرك بعضهم بعضا والقوا كسرك الحديد خلفه ليل
بغروا قال فرأى المغيرة كثير منهم فقال ليدار كالسوم فمضوا ان عدوا ما يكون
يا هسبون اما والله لو كان الامر السالقا عجلت بهم وفي رواية ابراهيم
شبهه صاففناهم فرشقونا حتى اسرعوا فمضوا فقال المغيرة
لنعمان انه قد اسرع في الناس فلو حملت معك النعمان اليك لذو
مناقب وقد شهدك مع رسول الله صلى الله عليه وسلم استلها وفي
رواية الطبري قد كان الله اشهدك امساها وانه والله ما منعني
ان اناجرهم الا شي شهدته من رسول الله صلى الله عليه وسلم **قوله**
حتى يذهب الارواح جمع ربح واصلمه الواو لكن لما انكسر ما قبل الواو
السكنة اعلمت ياء والجمع برد الاشياء الى اصولها وقد حكى ابن حنبل
جمع ربح على ارباع **قوله** ومحض الصلوات في رواية ابراهيم
سببه ويزور الشمس وهو المعنى وراذ في رواية الطبري وبطنت
القتال وفي رواية ابراهيم سببه ويزور الشمس وراذ المعنى واللفظ
لمبارك من فضله عن زياد بن جبير فقال النعمان اللهم اني اسئلك
ان تفر عني اليوم حتى يكون فيه عز الاسلام وذل الكفر والشهادة
لي ثم قال اني هازل اللواتي يسيرون والقتال وفي رواية ابراهيم سببه فلفظ
الرجل حاجته وليتوضا به هازلة الثانية فاهبها وفي رواية
ابراهيم سببه فلفظ الرجل الى نفسه ويزور من سلاخه ثم هازلة
الثالثة فاحلوا ولا يلو من احد على احد ولو قلت فان قلت فعلى

الناس

الناس حذيفة قال حجل وحمل الناس حواله ما علت ان احدا نوملا
سردان يرجع الى القله حتى يقبل او يطهر فبئس القاتم الهزوا جعل الواو
فتح على الاخر فمقتل سبعة **قوله** الحسك الذي فعلوه فلهم يعقرهم
وفي رواية ابن ابي شيبه وروى في الخبر الحسك الذي فعلوه فلهم يعقرهم
فتح الله على المسلمين وفي رواية الطبري وجعل النعمان مقدم باللواء
فلما تحقق الفتح حاته لشابة في خاصية فصرعته فسيء احوه فمقتلوا
واحد اللواء ورجع الناس فمروا او بابعوا حذيفة فكتب بالفتح الى عمر
رجل من المسلمين قلت ومما سبب في الفتوح طريف من سببه
وعند ابراهيم سببه من طريف علي بن زيد بن جده عن ابن ابي عمير هو الطبري
انه ذهب بالمشارة الى عمر فمكن ان يكونا توافقا وذكر الطبري ان ذلك
كان سنة ثمان عشرة وثلث سنة احدى وعشرون وفي الخبر
سببه للنعمان وبعبارة المغيرة بالحرب وقوة نفسه وشيئا منه فصاحته
وبما عنته ولما شمل طلاه هذا الوجه على ما ان احواله النبوية من المطعم
والملابس وحواله وعلى احواله الدينية اذ ارتكبا وعلى مقتلهم من الجود
والرسالة والامان بالعباد وعلى ما ان محضات الرسول واحبارة بالمغيبات
ووقوعها كما اخبر وفيه فضل المشورة وان الكبر لا يقصر عليه مشاورة
من هو دونه وان المنقول يدركون امرا على الافضل لان الراس من العوام
كان في جيشه عليه فبه النعمان من معتون والزمه افضل منه الفاقا ومثله
تأمر عمر بن العاص على جيشه فبه ابو بكر وعمر كما سبب في اواخر الغازي
وفيه ضرب الثقل وجوده تصور الهرمزان ولذلك استشاره عمر
وتسبه الغاصب المحموسين بحاضر محسوس كيقرب سببه الالهم وبنه الدرام
بغض الالهة فالاهم وسان ما كان العرب عليه في الجاهلية من الفهر وحقف
العيش والارقال الالام بالسارن وفضل القتال بعد زوال الشمس على
ما قبله وند عدم ذلك في الجهاد **قوله** **باب** اذ اودع الامام

عنه الخادم
عنه الخادم
عنه الخادم

ملك القرية هل يكون ذلك لقبهم اي لقبه اهل القرية . اورد في نسخة طرفا
من حديث ابي جبر الساعدي عن ابي عبد الله مع النبي صلى الله عليه وآله وسلم في يوم ثور فاهدي
ملك ايلة بخله الحديث وقد تقدم في كتاب الزكاة وقوله **ولسا ه**
ورد الاذنيه بالواد والارواح بالفا وهو اولى من ان قال كل لس هو النبي صلى الله عليه
وسلم وقوله **سحرهم** اي عقرتهم قال ابن المنير يقع في لفظ الحديث عند
الخيارى عند النبي صلى الله عليه وآله وسلم في لفظ الحديث عند
العامة في ان الملك الذي اهدى ابا طالب انما ملكه وانما سعى بملكه بغير رعيته
سوجد من هذا ان يقلد عنه مواد عدة لرعيته **ولسا ه** وهذا القدر
لا يكفي في مخالفة الحديث للترجمة لان العادة بذلك معروفة من غير الحديث وانما
حري الخيارى على عادته في الاشارة الى بعض طرق الحديث الذي يورده وقد
ذكر ذلك ابن اسحق في السيرة فقال لما اسلم النبي صلى الله عليه وسلم الى رسول الله
كان من رويته ما حث ابيه فصالحه واعطاه الخربة وكتب له رسول الله
صلى الله عليه وآله وسلم بكتابا فهو عندهم بسم الله الرحمن الرحيم هذه امانة من ابي
الذي رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم من رويته **واهل ايلة** فذكره في كتابه فقال العلاء بن ربيعة
على ان الايام اذ اصالح ملك القرية انه يدرك في ذلك الصلح بينهم واصلفوا في
عكس ذلك وهو ما اذا اساس مخالفة معناه هل يدخل هو فيهم فذهب الشرا
الى انه لا بد من بعضه لفظا وقال اصبح وسخون لا يحتاج الى ذلك بل يكفي بالقرية
لان لم ياصد الايمان اخذ الا وهو بعضه اذ قال نفسه **قوله**
الوصية باهلامه رسول الله صلى الله عليه وسلم الوصية **قوله** الواد والمهمل
محققا معنى الوصية بقوله وصيته واوصيتكم بوصية والاسم الوصية
والوصية وقد تقدم بسطه في اول كتاب الوصايا **قوله** والائمة العهد
والال القرابة هو بنفسه الضم في قوله تعالى لا يرثون من موت
الاولاد است وهو كقول الشافعي **قوله** واشهدان الك من قرنت قال
الشفيع من زال النعام **قوله** ابو عبيدة في الجار الالعهد
والمشاق واليمن ومكارهه التدمم والجمع ذم وقال غيره يطلق

الا ايضا على العهد وعلى الجوار وعن مجاهد الاله والمكرم عليه غير واحد
قوله حربه ابو جهمر وهو الجوار والراء الضبي صاحب ارباب من جوار
ان تداية بالجزم مصغرا له في الخبر في معنى هذا الموضع وهو مختص
طول في قصة مقتل عمر وسادكر ما فيه من زيادة زائد في الكلام على حديث عمر
الذكر في مناقبه وقيل ان جواربه هذا هو جارية من قدامه النبي المشهور
وقد بسط كفاي في الهياينة ما يعونه فان تبين والافهم من كبار التابعين
قوله اوصيكم بدمية الله فانه دمه يسلم درزق على الكرم في رواية عمرو بن
مهمون واوصيه بدمية الله رسول الله ان ياتي لهم بعهد لهم وان يقاتل من والاه
ولا خلقوا الا ما فاتهم **قوله** واستغاد من هذه الزيادة ان لا
يوجد من اهل القرية الا يدري ما طفق الماخوذ منه **قوله** في هذه الرواية
ورزق على الكرم اي ما يوفى من القرية والخراج قال اللهاية الحديث المختصر
الوفاء بالعهد وحسن النظر في عوائد الامور والاصلاح لعالي المال واصول
الاكتساب **قوله** ما قطع النبي صلى الله عليه وسلم من البحرين وما
وعده من مال البحرين والجزيرة ولمن قسم الفخ والقرية اشتمت هذه الترجمة
على ائمة احكام واحاديث الالب الثلاثة معزعة عليه على الترتيب فاما
افقاه على الله وسلم من البحرين فالحديث الاول الذي عليه الترتيب فاما
وسلم هو بذلك واشار على الانصار به سرارا فلما لم يقبلوا تركه فذكر المصنف
ما بالقوم منزلة ما بالفعل وهو في حقيقة صلى الله عليه وسلم واقعه لانه لا يامر الا بما
كوز فعله والمراد بالبحرين البلاد المشهورة بالعراق وقد تقدم في مرض الحسن ان النبي
صلى الله عليه وسلم كان صالحا وقرية عليهم القرية وقد تقدم في كتاب الشرب
في الكلام على هذا الحديث كاشان المراد انما هو اللام كما خصيصه كما حصل من
حزب سفي وخزاجه لا يملك رقبته لان ارضه الصلح لا يفسد ولا يقطع واما ما
وعده من مال البحرين والقرية فحدثه جابر بن عبد الله عليه وقد مضى في الخبر مشروها

منه

واما مصرف الفتي والجهوية وحفظ الحرمة على الفتي من عطف الخاص على العام لانها
 من جملة الفتي فقال المشافيع وغيره من العلماء الفتي كل ما حصل للمسلمين مما لم يوجدوا
 عليه تجمل ولا ركاب وحدثنا عن المعلق مشعرنا راجع الى نظر الامام بفضله
 من حيث ما شئت وقد تقدم الحديث بهذا الاسناد المعلق بعينه في المساجد
 كتاب الصلاة وذكرته هناك من وصله وبعضه بولاهم واعادته في الجهاد
 وغيره بما حضر من هذا وندم الحسن ان المال الذي ارضى من الحسن كان من الجهره
 وان مصرف الحرمة مصرف الفتي وندم سائر الاختلاف في مصرف الفتي وان المصنف
 بخدرا رآه الى نظر الامام والله اعلم وروى عبد الرزاق ما حدث عن عمر الطول حبر
 دخل عليه العباس وعليه حجابان قال قبرا عمه ما ان الله على رسوله من اهل القرى
 الاية فقال استوعبت هذه المسلمين ورواه ابو عبيد من وجه اخر وقال
 فيه فاستوعبت هذه الاية الناس لم يبق احد الا انه ليسوا حق الا بعض من
 يملكون من اهل القرى قال ابو عبيد رجل الفتي والخراج والجرية واحده لا يفتق ما يوجد
 من مال اهل الزمة من العشر اذ لا يخرجوا الى الا سلام وهو حق المسلمين وغير
 ما العقر والغني وصرح منه اعطيت المقاتلة وارزاق الذرية وما ينوب
 الامام من جميع ما فيه صلاح الاسلام والمسلمين واختلفت الصبيبة في مصرف
 الفتي فذهبوا الى التسوية وهو قول علي وعفا واخيرا الشافعي وذهب
 في رعيه على المعصية به قال مالك وذهب الكوفيون الى ان ذلك الى اهل الامام
 انك فعله وان ما سوى قال ابن بطال احاديث الباب حجة لمن قال بالمعصية كما
 قال والذي يظهر ان من قال بالمعصية بشرط السعي بخلاف من قال ان الفتي
 الامام وهو الذي يدل عليه احاديث الباب والله اعلم وروى ما يورد اذ لم يرد
 عرفت من مالك كان الناس على الله وسلم اداهاه في قصده من بوسه فاعطى الاول
 حظ من اعطى الاغنى حقا واحدا وقال ابن المنذر ان الفرد الشافعي بقوله ان
 الفتي الحقة خمس الغنية ولا يحفظ ذلك عن احد من الصحابة ولا من بعدهم لان
 الايات القليلة لا يبيد الفتي معطونات على اية الفتي من دولة الفقهاء المهاجرين

الى اخرها في مفسرة لما تقدم من قوله ما افاد الله على رسوله من اهل الفتي والشافعي
 حمل الاية الاولى على ان العسبة انا وقعت لمن ذكر فيها فقط سم لما راى الاجماع على
 ان اعطته المقاتلة وارزاق الذرية وغير ذلك من الفتي وان الذي ذكره الاية
 هو الخمس لجعل خمس الفتي واجبا لهم وخالفه عامة اهل العلم على ما علم والله اعلم
 وفي قصة العباس سر لالة على ان سهم ذي الفتي من الفتي لا يختص بمقتضى لان
 العباس كان من الاعنياء قال السحق من منصور قلت لا جده في قول عمر ما على
 الا رض من اجل الدولة في هذا الفتي حتى الاما ملكت اما لكم قال يقول الفتي للمعنى
 والمعنى وكذا قال السحق من راهبه قوله **باب** **التم من قتل معا هذا**
 بعد جرم كذا قبيح في الترجمة وليس القبيح في الخبر لكنه مستند من قواعد
 الشرع ودفع متصوفا في رواية الى معوية الاي ذكرها بلفظ غير حق وفيها
 اخرجه النسائي وابوداد من حديث ابي بكر بلفظ من قتل نفسه معا هذه
 بعد حلها حرم الله عليه الجنة وسماي اللطام على الميتة الذوات فانه ذكره فيه
 في الاسناد بعينه وعبد الواحد شيخ شعبة هو ابن زياد والحسن بن عمرو
 هو القتيبي القاف مقصود كوفي ثقة ماله في البخاري سوى هذا الخبر
 واخر في الادب **قوله** مجاهد عن عبد الله بن عمرو ان العاص كذا قال
 عبد الواحد عن الحسن بن عمرو وباعه ابو معوية عند ابن حبان وعمر بن عبد القفا
 القفا عن الاسما على وهو لا يملكه روزه هكذا وخالفه مروان بن معاوية
 مروان عن الحسن بن عمرو من اذ فيه رجلا من مجاهد عبد الله بن عمرو وهو
 جنادة بن ابي اخبره من طريقه النسائي ورجح الدارقطني رواية مروان
 لا جله الزيادة لكن سماع مجاهد من عبد الله بن عمرو ثابت وليس هو
 عدلس فاحتمل ان يكون مجاهد سمعه او لا من جنادة سمع لقي عبد الله بن
 عمرو او سمعاه معا وثبتت فيه جنادة تحدث به عن عبد الله بن عمرو مرة
 وحدث به عن جنادة اخرى ولعل التسوية ذلك ما وقع بينهما من زيادة او
 اختلاف لعظ فان لعظ النسائي من طريقه من قبل قتلها من اهل الزمة لم يجد
 ربح الجنة مع اهل الزمة ولم يقل معا هذا وهو المعنى وروى في روايه ابي

كتاب الفتي والجهوية وحفظ الحرمة على الفتي من عطف الخاص على العام

بسم الله الرحمن الرحيم

معوثة بغير حق كما تقدم وودع رواية الجميع اربعين عاما الا انهم وعبد الغفار
فقال سبعين وودع مثله في حديث اي هرب عن عنده الترمذي بغير حق
احدها انفتحت السم على ان الحديث من سنة عبد الله بن عمرو بن العاصي الاما
رواه الاصل على عن حركاني عن العزري فقال عبد الله بن عمر نظم العن بغير او
وهو بصحيف ثابتهما قوله لم يبرح يعرج الياء والراء واصله يبرح اي في حد
البرح وصلى ابن المنقذ اوله ولسر الراء قاله الاول اجود وعله الا في حديث
الجورى ثالثة وهي صح اوله وكسر ثابته من راج بروج والله اعلم **قوله**
يا اخراج اليهود من جزيرة العرب بغير حق
جزيرة العرب باب هـ يستمع ال اهل الذمة من كتاب الجوار وبعدهم
فيه حديث ابن عباس عن ابي جابر السبائي وكلفه اخراج المشركين وكان
المصنف ايقن على ذكر اليهود فيهم فوجدون الله تعالى الا القليل منهم
وقال عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم افرمكم من الكفار بطريق الابل **قوله**
خير وبعدهم موصولا في المزارعة مع الكلام عليه سم ذكره حديثين
اصدهما حديث اي هرب عن عنده الترمذي بغير حق
وسباني عام من هذا الساق في كتاب الاكراه وفي الاعتصام ولم ار
من صرح بغير اليهود المذكورين والطاهر اتم بقا من اليهود ما خروا
بالمدينة بعد اجلاء بني سفيان وقرظة والبصرة والفران من ارضهم لانه
كان قبل اسلام اي هرب واما ما هو بغير بعد فنه خير كما سباني كان
ذلك كله في الغاري وبعدهم من اجلاء بني هاشم وعله وعله وعله وعله
في الارض كما تقدم واستروا الى ان اجلاء بني هاشم وعله وعله وعله وعله
الله عليه وسلم بعد ان فتح ما بقي من جزيرة هاشم باجلاء من بني هاشم من اليهود
بمرسالوه ان يبقيهم ليعملوا في الارض هاشم اذ كان قد دعي بالمدينة من اليهود

الذي

الجملة كوروطا بنية استمر واصفا معتد من على الرضى باقيا لهم للعلماء ارض
خير سم معهم النبي صلى الله عليه وسلم من سنتي المدينة اصلا وانما علم انهم
حدث ابن عباس في ما قاله النبي صلى الله عليه وسلم عند وفاة النبي صلى الله عليه وسلم قوله
اخرجوا المشركين من جزيرة العرب وودع في رواية الجرجاني اخراج اليهود والاول
ابت **قوله** حديث محمد بن عيسى بن محمد بن عيسى بن سلام وقد تقدم في كتاب
الوضوء في حديث اخر حديث محمد بن سلام عن ابن عيسى بن سلام في الكلام
على شرح المسنة الوناة اخرا المغازي ان مشا الله تعالى قال الطبري فيه ان
على الامام اخراج كل من كان يفر من الاسلام من كل بلد غلبت عليه المسلمين
عسوا اذ المكن بالمسلمين ضرورة كما تقدم والادراك لان في الرواية الاخرى حتى
اي الله باسم الله كعمل الارض ويحد ذلك وعلى ذلك افرع من اخرا بالسواد والشام
وزعم ان ذلك لا يختص بجزيرة العرب بل يمتدحى بها ما كان على ملكها **قوله**
يا اواعذر المشركين بالمسلمين اهل بغي عنهم ذكره
حديث اي هرب عن عنده الترمذي في قصة اليهود في سم الشاة بعد فنه خير وسباني الكلام عليه
مسئوني في المغازي ولم يحزم البخاري بالحكايا اشارة الى ما وقع من الاختلاف في
بعاثه المرأة التي اهدت السم وسباني بسطه هناك ان شاة الله تعالى
قوله دعا الامام علي من بيت عهدها ذكره
حديث انس بن العسيرة وقد سبق شرحه مسنون في كتاب ال رتب
ودور **قوله** حديث ما ت من يزيد اوله تحت ثابته ووجه من قال فيه
زيد بغير ناد وعاصم شخه هو الاجول والانس اذ فله تحريف
قوله بان كسر الجيم المجاورة والمراد به هنا الاشارة بقول جاورته اجاوره
مجاورة وجوارا واجزته اجرة اشارة وجوارا ذكره في حقه
ام لثاني وقد تقدم في ادراك الصلاة ما يتعلق بالمراد بفلان من هبيرة

هذا الحديث في كتاب الجوار وبعدهم من اجلاء بني هاشم وعله وعله وعله وعله في الارض هاشم اذ كان قد دعي بالمدينة من اليهود

هذا الحديث في كتاب الجوار وبعدهم من اجلاء بني هاشم وعله وعله وعله وعله في الارض هاشم اذ كان قد دعي بالمدينة من اليهود

هذا الحديث يدل على ان النبي صلى الله عليه وسلم قد اذن للمسلمين ان يقتلوا المشركين اذا كانوا كفارا

ان اى شئبة وبعقوب بن سفيان في تاريخه من طريق ما سناد صحيح عن انس
ابن مالك قال اذ اصابنا نسيخ فتنز الهمس مؤان على صام غير لما قدم به على اسعجم
فقال له عمر تكلم لا بأس عليك فكان ذلك تأمنا من عمر وروثاه مطولا في
سنين معدودين من صورته فحدثنا انا محمد بن يحيى اسعجل بن جعفر
من طريق ابن خزيمة عن علي بن حجر عنه عن محمد بن انس قال بعثت مع ابى
موسى كرمز ان الهمس جعل على كفه فلا يتكلم فقال له تكلم قال الكلام حتى ام كلام
فلتله تكلم لا بأس عليك القصة قال فاراد فقتله فقلت يا سبيل الى ذلك قد
وفرض له في العطاء قال لا من الميثاق استغاد منه ان الحاكم اذ انضى حكمه
فشهد عنه اثنان به فلهك وانه اذا اوقف في قبول شئ اذ الواجده
قوله **يا** المودعة والمصالحة مع المشركين بالمال وغيره
اي بالاسرى **قوله** وان جنحوا للسلم جنحوا اطبوا السلم فاجب لها اي
ان هذه الامة دالة على مشروعة المصالحة مع المشركين ونفسهم جنحوا
اطبوا هو المصنوع **قوله** وقال غيره معنى جنحوا بالواو وقال ابو عبيد
السلم والسلم واحد وهو الصلح وقال ابو عمر والسلم الصلح والسلم الاسلام
ذكر في **قوله** حديث سفيان بن عيينة في قصة عبدة الله من سهل وقتله في
حسبه والعرض منه قوله اطلق الى حبه وهي يومئذ صلح وفهم المصنف قوله
في اخره فوداه النبي صلى الله عليه وسلم من عنده انه توازن قوله في الرجوع
والمصالحة مع المشركين بالمال فقال انما وداه من عنده استنالا فاللهو ووطعا
في دخولهم في الاسلام وهذا الذي قاله سرده ما في بعض الحديث من غير
هذه الطريق فكون النبي صلى الله عليه وسلم ان يظلمه فانه مشدرا في سبب
اعطائه دية من عنده تطيبا لقلوب اهل مكة ويحتمل ان يكون كل منهما
سببا لذلك وبهذا تم الترجمة واما اصل المسألة فاختلاف فقه فقالت ابو بكر
ابن مسلم سالت الاوزاعي عن سواد صفة امام المسلمين اهل الحرب على مال يورثه الهمس

اي الصلح

هذا الحديث يدل على ان النبي صلى الله عليه وسلم قد اذن للمسلمين ان يقتلوا المشركين اذا كانوا كفارا

فقال لا يصلح ذلك الا عن ضرورة كسيف المسلمين عن جرحهم قال ولا بأس ان يصالحهم
على غير شئ يورثه الهمس كما وقع في الحديث وقال الساجي اذا ضعف المسلمون
عن قتال المشركين جازت لهم هذه القصة على غير شئ يعطونهم لان القتل للمسلمين
شهادة وان الاسلام اعز من ان يعطى المشركين على ان يكفوا عنه الا في حاله
مخافة اضطلام المسلمين للثقة العدو لان ذلك من معاني الضرورات وكذلك اذا اجبر
رجل مسلم فلم يطق الا تفديهم جاز واما قول المصنف وان من لم يف بالعهود
فلم يبق له من اللاب ما لشعبه وساقى الحق فيه **قوله** القسامة من اللاب
ان سأل الله تعالى **تلي** قوله **يا** قول في نسب محبسة من سعود بن زهر
يقال ان الصواب كعب بن زيد قوله **يا** **قوله** فضل الوفا بالعهود
ذكر فيه طرفا من حديث ابي سفيان في قصة هيرقل قال ابن بطال اشكار البخاري
لهذا ان الغدر عند كل امة فيه مذموم وليس هو من صفات المرسل **قوله**
يا لعل يعنى عن الذي اذبحه قال ابن بطال **قوله**
لا يقتل ساحرا اهل العهد لكن يحاقب الا ان قتل بسحره فقتل او احدث حذرا فمؤخذ
به وهو قول الجمهور وقال مالك ان دخل سحره فمقتل على سبب عهده بذلك وقال
ابن بطال يقتل الساحر ولا يستتاب وانه قال احمد وجماعة واهو عند قوم كالزندق
قوله وقال ابن زهير في اخره وصله ابن وهب في جامعه هكذا **قوله** وكان
من اهل الكتاب سرحم لمفظ الذي وسيل الرهري لمفظ اهل العهد واجاب لمفظ
اهل الكتاب قالوا لان منقاربان واما اهل الكتاب لمراة منزلة منهم عهد
وكان الامر في نفس الامر كذلك قال ابن بطال لا حجة لان شيا في قصة
الذي سحر النبي صلى الله عليه وسلم لانه كان لا ينقم لنفسه ولان السحر لم يضر
شي من امور الوجود ولا في دينه وانما كان اعترافه من التخييل وهذا كما تقدم ان عثرنا
نقلت عليه لمقطع حملاته فلم يتمكن من ذلك وانما كاله من ضرر السحر ما يبدل المراض من
ضار الجسمي **قوله** ولله الاحتمال لم يجرم المصنف بالحكم سم ذكر طرفا من
حديث عائشة ان النبي صلى الله عليه وسلم سحر واشارة بالرجة الى ما وحق في قصة
القصة ان النبي صلى الله عليه وسلم لما عوفى بالبيرة قدمت وقال له هت ان انيس
على الناس شر او ساقى الكلام على شرحه مستوفى حيث ذكره المصنف **قوله**

قال الامام

امر

قوله

في كتاب الطب ان شاء الله تعالى قوله **ما** **سب** ما حذر من الغدر قوله
وقوله عن رجل وان يريد ان يخذل عوك فان حسبك الله الالهة وحسب
سكان المهلة اي كافي **قوله** سمعت سمر بن عبيد الله بن عمر الموحدة وسكون
المهلة والاسناد دكله شيا سيون الاطبخ البخاري وفي صحيح عبد الله بن الجواد
الساج له من اشهد الاله على ان الذي وضع في واحة الطرائق من طريق دحيم عن
الوليد عن عبد الله بن العلاء عن زيد بن اسلم عن سمر بن عبيد الله فراد في الاسناد
رسول واعد فهو من المزيدي من متصل الاسانيد ومدار حرجه ابو داود واسنما حجة
والاسماعيلي وغيره من طريق لسرفها زيد بن داود **قوله** جئت رسول الله
صلى الله عليه وسلم وهو في قبة من ادم زادني واحة الموصل من العنبر عن الوليد
عند ابن داود فسلمت فرد فقال ادخل فقلت اكلت اكل رسول الله قال
كلك قد حلت قال الوليد قال عمن من اهل البيت انا قال ذلك من صغر الغنم
قوله ثم سوتان بعض الميم وسكون الواو قال القزاز هو الموت وقال غيره
الموت الكثير الوديع ويقال له الميم والسكون وقال غيره معنونها ويقال للبلبل موتات
فتح الميم والواو والاداء اسم الارض التي في البحر والاصلاح **تلميح**
في رواية ابن السكن شمس موتات لفظ التلميح وحسنه مهو بفتح الميم
قوله كعقاص العين بضم العين الالهة ويخفف القاف واخره بفتح الميم
داء ماخذ الذواب فليسيل من ابونها شي موت فحاة قال ابو عبيد ومنه
اخذ الاتعاص وهو القتل سانه وقال ابن فارس العقاص داء ماخذ من الصدر
كانه يكسر العنق ويقال ان هذه الالهة ظهرت في طاعون عمواس في خلافة
عمر وكان ذلك بعد فتح بيت المقدس واستنفاضه المال اى كثرة ظهرت سنة
ظلمه عثمان عند ملك الفتوح العظيمة والعنة المشار اليها فتمت قتل
عمن واسمرت الفتن بعدد والسادس لم يحى بعد **قوله** همدته بضم
الها وسكون المهلة بعد هانون من الصلح على ترك القتال بعد التجر كونه
قوله بنوا الاصفر هم الروم **قوله** غارة اى راية وسميت

سكان المهلة اي كافي
الاصفر هم الروم
غارة اى راية
الاصفر هم الروم
غارة اى راية

له لك لا يفاغاة المتك ادا وقت وقت ووقع مرصد دي عمر بكسر الميم
وسكون المهلة وفتح الموحدة عند اى ح ارد في نحو هذه الالهة لفظ رايه مدر
غاية ورواية سبنا لحيون الروم صلى اشنا نم بغزون انهم وهم فتشقر ذنت
تم تملون قزجا ورفع رجل من الصليب الصليب مقول غلبت الصليب
منغضب رجل من السليل من يقوم اليه فمد فعه فعند ذلك تغدر الروم ويجمع
للحمه فمانون فذكره ولا من ما حجة من مرصد شاي همرع مرفوعا ادا وقعت اللام
بعد الله دعنا من الموالي ابو عبد الله كاهم الدين وله من مرصد معاد من جبل
مرفوعا الميم الكرى وفتح القسطنطينية وخرج الدجال سنة سبعة اشهر
وله من مرصد عبد الله بن سمر رنعه من الميم وفتح المدينة ست سمن فخرج
الدجال في السابعة واستاده اصح من اسناد حديثه معاد قال ابن الجوزي
رواه بعضهم غايه موصوف بدل اللحنانية والغاية الاجم كانه شبه كونه الرماح
بالاجم وقال الخطابي الغاية الفتيضة فاستعدت للقرابنة بفتح القاف
الجيش لما يشرع معها من الرماح وجملة العدد المشا رايه تسع مائة الف ومثو
الفا ولعل اصله الف الف تحسب كسورع ووقع مثله في رواية اخرى من
حديث شدي بخبر واعلمه فمخعون للميم فمانون تحت فحين غايه تحت كل
غاية اثنا عشر الفا وله من مرصد عبد الله بن سمر رنعه من الميم في الحديث
ست مخرج الدجال في السابعة واستاده اصح من اسناد حديثه
معاد ووقع عند الاسماعيلي من وجه اخر عن الوليد بن مسلم قال انا هذا
الحديث شيخا من شيوخ المدينة فقال اخبرني محمد بن المسيك عن ابي هرون
انه كان يقول في هذا الحديث مكان فتح بيت المقدس قال المهلب فيه
ان الغدر من اشراط الساعة وفيه اسما من علامات النبوة قد ظهر الكرها
وقال ابن المنير اما قصة الروم فلم يفتح الا الان ولا لفتانهم عبروا من البحر في هذا
العدد فهو من الامور التي لم يقع بعد وفيه بشارة وندارة وذلك انه دل على
ان العاصم للموسى مع كثرة ذلك الجيش وفيه اشارة الى ان عدد جيوش
المسلمين يسكون اصغاف ما هو عليه قوله **ما** **سب** كيف
منه الى اصل العهد وهو الاله عز وجل واما مخاف من قوم خيانية فاسد

الاصفر هم الروم
غارة اى راية
الاصفر هم الروم
غارة اى راية

اهل
٥٣

فالعينة

غاران بيت المقدس

الصلوة

النبي صلى الله عليه وسلم في الصلاة ثم وأخذ من رايهم في المناجزة قوله **باب**
المصالححة على ثلاثة ايام اوردت معلوم اي يستفاد من ادراج المصالححة على
ثلاثة ايام حوارها في وقت معلوم ولو لم يكن ثلاثا وادردت حديث البرا
في العرق وقد تقدم في الصلوة وما في شرح ما يتعلق بكاتبه الصلوة في كتابه
المغازي ان شاء الله تعالى وقوله **باب** المواد عنه من غير وجه
وقال النبي صلى الله عليه وسلم اقركم علي ما اقركم الله فهو طرف من حديثه يعامله
اهل حبير وقد تقدم شرحه في الكزار عنه وسان الاصلان في اصل المسألة
واما فيما يتعلق بالجهاد فالمواد عنه في لاجلها معلوم لا يجوز غيره بل
ذلك راجع الى راي الامام بحسب ما سراه الاخط والاحوط للمسلمين قوله
باب طرح خيف المشركين في البر ولا يوجد لهم من
ذكرته حديث ابن سعود في دعاء النبي صلى الله عليه وسلم على اهل جهنم
وعنه من عرس ومنه فلقدر ابرم فلو اوم يوم بدر فالقوا في بر وقد تقدم
لهذا الاستناد في كتاب الطهارة ومضطره انصاره في المغازي
سند لذلك **قوله** ولا يوجد لهم من اشارة الى حديث ابن عباس ان
المسركن ارادوا ان يستروا جسد رجل من المشركين فذم النبي صلى الله عليه
وسلم الف سبعهم اخبره الزبدي وغيره وذكر ان اصحح المغازي ان
المسركن سألوا النبي صلى الله عليه وسلم ان يسعهم جسد نودار عبد الله
ان المقصود وكان اذ حكم الخندق فقال النبي صلى الله عليه وسلم لا حاجة لنا
بجسده قالوا فماذا هم بلغنا عن الزهري انهم بدلوا منه عشرة الاف
داخرة من حديث الباب من جهة ان العادة تسهل ان اهل بدر لو قتلوا
ان يقبل منهم فذا حسادهم ليدلوا بها ما يشاء الله بهذا شاهد
حديث ابن عباس وان كان اسناده عن قولي قوله **باب**

نقل

اشهد العباد للمير والفا جبر اي لسوا كان من سرفا جبر او بر او جبر
لبر او جبر ومن ههنا الرجعة والفرجة السابقة ثلاثة ابواب هيوم وخصوم
ذكر في رواية احاديث احدثها حديث ابن سعود وانسرها لغيره عا در
لواء وقوله وعن نابت قابل ذلك هو شعبة بينه مسلم في روايته من طريق
عبد الرحمن بن مهدي عن شعيب بن عمار عن انس وقد اخرج في الاسانيد على ابن
خليفة عن ابن الوليد شيخ البخاري في الاسناد من مجا قال في موضعين **قوله**
قالوا احدثها بنصت وقال الاخر يري يوم القناتمة يعرف به ليس رواية مسلم
الذكرورة بنصب ولا يري وقد اذ مسلم من طريق عن شعيب بن عمار هذا
عده ولان وله من حديثي شعيب بن عمار له فقد روي في **قوله** وله من حديثه
من وجه اخر عند استه قال ابن المنير كانه عومل بقتضيه فصدده لان علة
اللواء ان يكون على الراس من نصب عند السفر زيادة من فضيحتة لان الاعين
غالبا تمتد الى الالوية فيكون ذلك سببا لامتنادها للثبوت له ذلك اليوم
فيؤاد بها فصحة **باب** حديث ابن عمر في ذلك **قوله** بنصب
بغذرتيه في رواية احمه بقدر غذارته كان رواية مسلم في قال القزويني
هذا خطاب منه للعرب نحو ما كانت يفعلوا لهم كانوا يرتعون للوقار انة
مضاو للخذ وراية سوداء ليوموا الغادر وندمونه فامتنضوا الحرب
ويروع مشركه للغادر ليشتهر بصفته في القناتمة فيذمه اهل الموقف واما
الوقن فلم يرد منه شي ولا يبعد ان مع ذلك وقد ثبت لواء النبي صلى الله
عليه وسلم وقد تقدم تفسير الغدر فربما والكلام على اللواء وما العرفى بعده
ومن الرايد في كتاب مفرد في كتاب الجبال وفي الحديث علوط يحرم الغدر
لا سيما من هذا حيب الوالاية العامة لان غدره فيعدى صوره الى خلق كثير
ولاه غير مضطر الى الغدر لغدرته على الوفا وقال عياض المشهور ان
هذا الحديث ورد في دم الامام اذا عد في عهد له لعينه او لفا ثلثه
او اللامامة التي تقلدها والتم القسام بها حتى خان فيها او ترك الفرق فقد غدر
بعهدك وهذا المراد لغير الرعية عن الخوذر بالامام فلا يخرج عليه ولا تنقض

هذا الحديث في نسخة ابن جرير في كتابه في بيان فضائل النبي صلى الله عليه وسلم في قوله
من جوارحه ان يمشي في الناس في يوم القناتمة يعرف به ليس رواية مسلم
ذلك في رواية الامام في نسخة ابن جرير في كتابه في بيان فضائل النبي صلى الله عليه وسلم في قوله
من جوارحه ان يمشي في الناس في يوم القناتمة يعرف به ليس رواية مسلم

لعقبت له لما ضرب على ذلك من الغنم والاصح الاول قلت
 ولا ادرى ما المانع من حمل الخنزير على اعم من ذلك وقصاي مزيد ما ان ذلك في
 كتاب العين حيث اورد المصنف فيه اثمها هنا وان الذي قلناه ابن
 عمر راوى الحديث هو هذا والله اعلم وفيه ان الناس مع عيون يوم القيا
 الملقى قال ابن دسوق العبد وان بنته ابي عبد عمن ما قلناهم بعد ما لحي
 يحصر هذا من العيون وتساك به حرم في ترك الجهاد مع ولا الحرب الذين
 بعدرون كما حكاه الناجي والعبد ما حدثنا ابن عباس لا يحرم بعد
 الفتح سابقه مناهم وقد تقدم بشرطه في اواخر الجهاد وما فيه من تعلقه
 بالترجمة عوض قال ابن بطال وجهه ان يحارب الله عبوده الى عبادة من استهلك
 منها شيئا كان عادرا وكان النبي صلى الله عليه وسلم لما فتح مكة امر الناس بسم اخبرهم
 ان القتال بكم حرام فاشار الى انهم امنون من ان بعد ربحهم احد في ما حصل لهم من
 الامان وقال ابن كثير وجهه هو ان النص على ان مكة احتضنت بالحرمه الا في
 الساعة المستثناة لا يختص باليمن التي فيها اد كل بفتح كذا ذلك قد اعلم
 انها احتضنت ما هو اعلم من ذلك وقال الكلبيني ان توجله من قوله واد
 استغفره فانغروا اذ منعت لا تغدروا والامة ولا يحا لغوهم لان احباب الوفا
 الحروب مستلزم لحرمة الغدر او اسرار الى ان النفس على الله عليه وسلم لم يغير عدل
 العباد بكم بل كان ما حال الله له ساعة ولو اذ لك لما حازه والله اعلم **قوله**
خاتم ما شملت احاديث فرض الحسن والحسين
 والموادعة وهي من التحقيق بقايا الجهاد وانما امردها زيادة في الاصل
 كما امرت العمرة وجزاء الصيد من كتاب الحج من الاحاديث المرفوعة على
 ما وستة عشر حديثا المعلق منها سبعة عشر طريقا والبقية مرفوعة
 المرفوعة فيها وفي ما مضى سبعة وستون حديثا والبقية خالصة والله
 سل على بحر حيا سوى حديثنا من كتاب الحج وحديثه في التعلين حديثه
 في الحديث وحديث اي هبة ما اعطيتكم ولا امتعكم وحديث قوله ان رجلا

من الغنم والاصح الاول قلت
 ولا ادرى ما المانع من حمل الخنزير على اعم من ذلك

كتاب العين حيث اورد المصنف فيه اثمها هنا وان الذي قلناه ابن

عمر راوى الحديث هو هذا والله اعلم وفيه ان الناس مع عيون يوم القيا

الملقى قال ابن دسوق العبد وان بنته ابي عبد عمن ما قلناهم بعد ما لحي

يحصر هذا من العيون وتساك به حرم في ترك الجهاد مع ولا الحرب الذين

بعدرون كما حكاه الناجي والعبد ما حدثنا ابن عباس لا يحرم بعد

الفتح سابقه مناهم وقد تقدم بشرطه في اواخر الجهاد وما فيه من تعلقه

بالترجمة عوض قال ابن بطال وجهه ان يحارب الله عبوده الى عبادة من استهلك

نحو ضون وحديث تركه الزبير وحديث بسؤال هوار بن مطرف عمرو
 ابن شعيب وحديث اعلمها من من تخبير وحديثنا من علم العتير
 من الجعدانة وحديثنا من كما نصيب في مغازنا العسل فله في
 الكسب وحديث عند الرمن بن عيوف في المحوسن وحديث عمر بن
 ابن عمر ومن قتل معاهدا وحديث ابن شهاب في من سحر وحديث
 عوف في الملائم وحديث اي هبة من كذا انتم اذا لم تجتوا دسارا ولا درهما
 وفيها من الاله رعن الصهاينة من بعد لكم عسرون اشرا
 والله اعلم بالصواب **قوله** نسما الله الرحمن الرحيم **كتاب**
بدء الخلق كذا لا كذا وسقطت البسلة لاني در والتسفي ذكر كذا
 كتاب ربدء الخلق بفتح اوله وبالهمز اي ابتداءه والمراد بالخلق المخلوق **قوله**
باب ما جاء في قوله تعالى هو الذي بدأ الخلق ثم بعده وهو هو
 عليه وقال الربيع بن خنيم بالجمعة والمثلثة مصغرة وهو كوني من ثمار النابعين
 والحسن هو البصري **قوله** كل عليه هين اي البدء والاعادة اي انها جلا هو
 على غير التدبير وان المراد بها الصفة لقوله الله البر وكقولنا التنا على لعل
 ما ادرى واي لا وجل اي واي لوجل واسر الربيع وصله الطبري من طريق
 منذر الشوزي عنه نحوه واما اسر الحسن فروي الطبري ايضا من طريق قتادة
 والظنه عن الحسن ولكن لفظه واعادة هو ان عليه من كذا وكل على الله هين وكذا هو
 هذا اللفظ ايضا صيغة افعال على بالها وكذا قال مجاهد فيما اخرج ابن ابي حاتم
 وغيره وقد ذكر عبد الرزاق في تفسيره عن عمر بن قتادة ان ابن
 مسعود كان يقرأها وهو عليه هين وحكي بعضهم عن ابن عباس ان
 الضمير للمخلوق لانه ابدي نطفة ثم علمته سم مصغرة والاعادة ان
 بقوله لئن لم يكن هو هو ان على المخلوق انتهى ولا يثبت هذا عن ابن عباس
 بل هو من تفسير الكل كما حكاه الفراء لانه يقتض بحصيه بالحيوان
 ولان الضمير الذي بعدك وهو قوله وله النمل الاعلى يصير معطوفا على
 غير المذكور قبله قريبا وقد روي ابن ابي حاتم عن ابن عباس عن سئل

نحو ضون وحديث تركه الزبير وحديث بسؤال هوار بن مطرف عمرو

ابن شعيب وحديث اعلمها من من تخبير وحديثنا من علم العتير

من الجعدانة وحديثنا من كما نصيب في مغازنا العسل فله في

الكسب وحديث عند الرمن بن عيوف في المحوسن وحديث عمر بن

ابن عمر ومن قتل معاهدا وحديث ابن شهاب في من سحر وحديث

عوف في الملائم وحديث اي هبة من كذا انتم اذا لم تجتوا دسارا ولا درهما

وفيها من الاله رعن الصهاينة من بعد لكم عسرون اشرا

والاصح الاول قلت
 ولا ادرى ما المانع من حمل الخنزير على اعم من ذلك

من جسد شارعنا من انت الادريس قبلك **قوله** وكان عرشه على الماء
وكتبه الذكر كلشي وخلق السموات والارض هدايات هذه الامور الثلاثة
سعوطه بالواو ووقع في الرواية التي في السجدة من خلق السموات والارض والم
سعة لفظا ثم الا في خلق السموات والارض وقد روي مسلم من جسد
عبد الله بن عمر مرفوعا ان الله قدر مقادير الخلاص قبل ان يخلق السموات والارض
خمسين الف سنة وكان عرشه على الماء وهذا الحديث يورد رواة من روى هم خلق
السموات باللفظ الدال على الترتيب **تليده** وقع في بعض الكتب هذا الخبر
كان الله ولاشي معه وهو الان على ما عليه كان وهو مادة لسكتة من كتب
الحديث بعد علاج لك العلاء عن الدين اس سمية **قوله** وكان عرشه على الماء
قال الطبري هو حصل مستقل لان القدم من لم يسقه مني ولم يعارضه في الاولية
لكن سار معوله وكان عرشه على الماء ان الماء والحرس كانا من هذا العالم
لكونها خلقا قبل خلق السموات والارض ولم يكن تحت العرش الا الماء والحصل
الحديث ان مطلق قوله وكان عرشه على الماء فمقتله بقوله ولم يكن شي غيره والمراد
بكان في الاصل الاولية وفي الثاني الحديث بعد العدم وقد روي احمد والترمذي
وصححه من عرشه اي درين القضي مرفوعا ان الماء خلق قبل العرش وروي النسائي
في تفسيره باسناد متعدد ان الله لم يخلق شيئا ما خلق قبل الماء واما
ما رواه احمد والترمذي وصححه من عرشه عباد من الصامت مرفوعا
اول ما خلق الله العالم ثم قال انت بحري ما هو كاسل يوم القياسه في
عنه وبين ما قبا بان اولية القبا بالنسبة الى ما عدا الماء والعرش والله اعلم
وكل الولا العباد ان للعلماء قول في انها خلق اول العرش والقبا والاول
على خلق العرش واخبار اس جبر وسبعة القبا وروي اس كى
حام من طريق سعد بن جبير عن ابن عباس قال خلق الله اللوح المحفوظ المسرف
حسرا يانة عام فقال للقبا قبل ان يخلق الخلق وهو على العرش الذي فقال وما
الت قال علمي خلق في يوم القيامة ففكر في نفس رسوخا لهذا الوجه وكان
داقعا للبراع للبراع اسنادا من لبعده **قوله** وكتبه اي قد روي

من جسد شارعنا من انت الادريس قبلك
وكتبه الذكر كلشي وخلق السموات والارض هدايات هذه الامور الثلاثة

من جسد شارعنا من انت الادريس قبلك **قوله** وكان عرشه على الماء
وكتبه الذكر كلشي وخلق السموات والارض هدايات هذه الامور الثلاثة
سعوطه بالواو ووقع في الرواية التي في السجدة من خلق السموات والارض والم
سعة لفظا ثم الا في خلق السموات والارض وقد روي مسلم من جسد
عبد الله بن عمر مرفوعا ان الله قدر مقادير الخلاص قبل ان يخلق السموات والارض
خمسين الف سنة وكان عرشه على الماء وهذا الحديث يورد رواة من روى هم خلق
السموات باللفظ الدال على الترتيب **تليده** وقع في بعض الكتب هذا الخبر
كان الله ولاشي معه وهو الان على ما عليه كان وهو مادة لسكتة من كتب
الحديث بعد علاج لك العلاء عن الدين اس سمية **قوله** وكان عرشه على الماء
قال الطبري هو حصل مستقل لان القدم من لم يسقه مني ولم يعارضه في الاولية
لكن سار معوله وكان عرشه على الماء ان الماء والحرس كانا من هذا العالم
لكونها خلقا قبل خلق السموات والارض ولم يكن تحت العرش الا الماء والحصل
الحديث ان مطلق قوله وكان عرشه على الماء فمقتله بقوله ولم يكن شي غيره والمراد
بكان في الاصل الاولية وفي الثاني الحديث بعد العدم وقد روي احمد والترمذي
وصححه من عرشه اي درين القضي مرفوعا ان الماء خلق قبل العرش وروي النسائي
في تفسيره باسناد متعدد ان الله لم يخلق شيئا ما خلق قبل الماء واما
ما رواه احمد والترمذي وصححه من عرشه عباد من الصامت مرفوعا
اول ما خلق الله العالم ثم قال انت بحري ما هو كاسل يوم القياسه في
عنه وبين ما قبا بان اولية القبا بالنسبة الى ما عدا الماء والعرش والله اعلم
وكل الولا العباد ان للعلماء قول في انها خلق اول العرش والقبا والاول
على خلق العرش واخبار اس جبر وسبعة القبا وروي اس كى
حام من طريق سعد بن جبير عن ابن عباس قال خلق الله اللوح المحفوظ المسرف
حسرا يانة عام فقال للقبا قبل ان يخلق الخلق وهو على العرش الذي فقال وما
الت قال علمي خلق في يوم القيامة ففكر في نفس رسوخا لهذا الوجه وكان
داقعا للبراع للبراع اسنادا من لبعده **قوله** وكتبه اي قد روي

من جسد شارعنا من انت الادريس قبلك
وكتبه الذكر كلشي وخلق السموات والارض هدايات هذه الامور الثلاثة

من جسد شارعنا من انت الادريس قبلك **قوله** وكان عرشه على الماء
وكتبه الذكر كلشي وخلق السموات والارض هدايات هذه الامور الثلاثة
سعوطه بالواو ووقع في الرواية التي في السجدة من خلق السموات والارض والم
سعة لفظا ثم الا في خلق السموات والارض وقد روي مسلم من جسد
عبد الله بن عمر مرفوعا ان الله قدر مقادير الخلاص قبل ان يخلق السموات والارض
خمسين الف سنة وكان عرشه على الماء وهذا الحديث يورد رواة من روى هم خلق
السموات باللفظ الدال على الترتيب **تليده** وقع في بعض الكتب هذا الخبر
كان الله ولاشي معه وهو الان على ما عليه كان وهو مادة لسكتة من كتب
الحديث بعد علاج لك العلاء عن الدين اس سمية **قوله** وكان عرشه على الماء
قال الطبري هو حصل مستقل لان القدم من لم يسقه مني ولم يعارضه في الاولية
لكن سار معوله وكان عرشه على الماء ان الماء والحرس كانا من هذا العالم
لكونها خلقا قبل خلق السموات والارض ولم يكن تحت العرش الا الماء والحصل
الحديث ان مطلق قوله وكان عرشه على الماء فمقتله بقوله ولم يكن شي غيره والمراد
بكان في الاصل الاولية وفي الثاني الحديث بعد العدم وقد روي احمد والترمذي
وصححه من عرشه اي درين القضي مرفوعا ان الماء خلق قبل العرش وروي النسائي
في تفسيره باسناد متعدد ان الله لم يخلق شيئا ما خلق قبل الماء واما
ما رواه احمد والترمذي وصححه من عرشه عباد من الصامت مرفوعا
اول ما خلق الله العالم ثم قال انت بحري ما هو كاسل يوم القياسه في
عنه وبين ما قبا بان اولية القبا بالنسبة الى ما عدا الماء والعرش والله اعلم
وكل الولا العباد ان للعلماء قول في انها خلق اول العرش والقبا والاول
على خلق العرش واخبار اس جبر وسبعة القبا وروي اس كى
حام من طريق سعد بن جبير عن ابن عباس قال خلق الله اللوح المحفوظ المسرف
حسرا يانة عام فقال للقبا قبل ان يخلق الخلق وهو على العرش الذي فقال وما
الت قال علمي خلق في يوم القيامة ففكر في نفس رسوخا لهذا الوجه وكان
داقعا للبراع للبراع اسنادا من لبعده **قوله** وكتبه اي قد روي

من جسد شارعنا من انت الادريس قبلك
وكتبه الذكر كلشي وخلق السموات والارض هدايات هذه الامور الثلاثة

انها بدل من كتب و مكسرها على انها حكاية مصموم الكتاب **قوله** غلبتني رواه شعب عن
اي التراد في التوحيد سقوت بدل غلبت والمراد من الغضب لازمة وهو ارادة افعال
العذاب التي من مع عليه الغضب والسبق والعلية باعتبار التعلق اي تعلق الرحمة
عالمه سابق على تعلق الغضب على تعلق العقاب لان الرحمة مقتضى داته المقدسه واما
الغضب فانه متوقف على سابقه عمل من العبد الحادث وهذه المقررات من دفع
استسكال سر وورد وقوع العذاب قبل الرحمة في بعض المواطن لكن يدخل النار
من الموجد من شره عن الشفاعة وغيرها وقيل معنى العلية الاثيرة والشمول بقول
غلب على لان اللرم اي البراءة له وهذا كله سابق على ان الرحمة والغضب من صفات
الذات وقال بعض اهل الرحمة والعقاب من صفات الفعل لا من صفات الذات
ولا مانع من تقدم بعض الافعال على بعض فنكون الاشارة بالرحمة الى اسكان ادم
الجنة اول ما خلق مثلا ومقابلها ما وقع من اخراجه منها وعلى ذلك استمرت
احوال الادم سقوت الرحمة في طلبهم بالسوسع عليهم من الرزق وغيره ثم مع لهم العذاب
على كفرهم واما ما استكمل من امر من بعد من الموجد من الرحمة سابقه في حقهم
ايضا ولو لا وجودها لخلدوا ابدا وقال الطبري في سبق الرحمة اشارة الى ان قسط
الخلق منها اكثر من قسطهم من العذاب واما ما قاله من غير استحقاق وان
العقاب لا سالهم الا استحقاق فالرحمة تشمل النقص حينها ورجوعا ونظما
واشفا فلان صدر منه من الطاعة ولا يلحقه العقاب الا بعد ان صدر
عنه من الاثوب ما يستحق معه ذلك **قوله** **باب** ما جازي
سبع ارضين اي بيان وسنوعها **قوله** وقول الله سبحانه وتعالى الله الذي
خلق سبع سموات ومن الارض مثلها الاية قال الداودي فيه دلالة على ان
الارضين بعضها فوق بعضها مثل السموات وتدل عن بعض المتكلمين ان المتلية
في العدد خاصة وان السبع سماوات وحكي ان التين عن بعضهم ان الارض
واحد قال وهو مردود بالقران والسنة ولتستدل **قوله** لعله القول
بالسماوات الاضوية من حجابي الخالفة وتدل القبول ان هو ما رواه ابن جرير

الارض

من طريق شعبه عن عمرو بن مرة عن ابي الضمري عن ابي عباس عن هذه الاية ومن
الارض مثلها قاله كل ارض مثل ارضهم ونحو ما على الارض من الخلق هكذا اخرج
عنه واما ما ذكره صحيح واخرجه الحاكم والبيهقي من طريق عطاء بن السائب
عن ابي الضمري مطولا واوله اي سبح ارضين في كل ارض ادم كادمك ونوح كانه
وابراهيم كما يرضيكم وعيسى كعيسى ونبي كنبينا قال البيهقي اسنادا صحيحا
انه ساد لم يروى في اي حال من طريق عطاء بن ابي جابر قال ابو جابر في تفسير
هذه الاية للقرنم واقرنكم تكلموا بها ومن طريق سعد بن جبير عن ابن عباس عن
وزاد وهن المنومات هكذا ان بعض من على بعض وظاهر قوله تعالى ومن الارض مثل
سرد ايضا على اهل الهيشة فولهم ان لا يسافه من كل ارض وارض وان كانت
فوقها وان السابعد صلا لا حروف لها وفي وسطها المركة وهي بقعة مفردة
متوهمة الى عبدك من اقوالهم الا يبرها في علقه ودردي احد والترمذي من
حدثه اي هرب من رفوعا ان من كل سما وسما من مائة عام وان سمك كل سما
كذلك وان من كل ارض وارض من مائة عام واخرجه الشيخ في تهذيبه والبيهقي
من حديث ابي ربحون ولا يروى في الترمذي من حديث العباس بن عبد المطلب
مرفوعا من كل سما وسما احدى اذاتان ومسحون سنة ووجه بين
الحدقين بان احملوا المسافة بينهما اعتبار بطول السير وسرعته **قوله**
السقف المرفوع السماء هو تفسير بجاهد اخرج عبد بن حميد والبيهقي
حاشية وغيرها من طريق ابن ابي عمير عنه ومن طريق قتادة بن دعبلج
عن علي بن ابي طالب في باب الملائكة والاسرار حاشية من طريق الربيع بن ابي
المرفوع العرش لذا قاله الاول والثاني وهو مقتضى الرد على من قال ان السما كرت
لان السقف في اللغة العربية لا يكون كرتا **قوله** سماها سبع الماهلة وسكون
الميم شاءها بالمد يزيد تفسير قوله تعالى رفع سماها اي رفع مديانها وهو
تفسير ابن عباس اخرج ابن ابي عمير من طريق علي بن ابي طلحة عنه ومن طريق ابن
ابى عمير عن جاهد مثله ويزاد في بعض طرقه زيادة مثله **قوله** والحك
اسواؤها وحسنها هو تفسير ابن عباس لغيره ابن ابي عمير من طريق عطاء بن
السائب عن سعد بن جبير عنه واخرج من طريق سعد الاسكاني عن عكرمة

قناة اخريه عبد بن حمد من طريقه قال قوله اعطس ليلها اي ظلم
ليلها وقد لوقت فيه الاسما عبي بن علي معني اعطس ليلها جعله مطلقا
قاما اعطش غير مستعد فان ساغ فهو صهي المعني ولكن المعروف فاطم الوقت
عانت طلته وانكنا ومعنا في كلمة قلت لم سرد البخاري الفاضل
في نفس الامة متحد وانما اراد تفسير قوله اعطش فقط واما الساي فهو
تفسير اي عسك فاك في قوله تعالى قل من عليه الليل اي عطا عليه واظا
قوله وقال الحسن كورت حتى يذهب صرقا وصله اس اي خاشع
من طريق اي رجاء عنه وكان هذا كان بقوله قبل ان يسمع حارس
اي سلمه على اي صرقة الا في ذكره في هذا الباب والافعني الكوسر اللد قول
كورت العامة بكوسر اذا الفتك والكوسر ايضا الجع بقول كورت اذا جعته وقد
اخرج الطبري من طريق علي بن ابي طلحة عن ابن عباس اذا الشمس كورت بقول
الحلبي ومن طريق الربيع بن حليم قال كورت اي رميها ومن طريق اي يحيى عن
مجاهد كورت قال اصحلت قال الطبري الكوسر في الاصل الجع وفي هذا فالمراد
الها تلفد ويرمي بها كذهب صوها **قوله** والليل وما سبق اي جمع ك
دابة وصله عبد بن حمد من طريق بيارك بن فضالة عن الحسن بن محمد **قوله**
اتسقى استوى وصله عبد ايضا من طريق منصور عنه في قوله والامر
اد التسق قال استوى **قوله** سروحها منازك الشمس في قوله والامر
وروي الطبري من طريق مجاهد قال البروج الكواكب ومن طريق اي صالح
قال هي النجوم الكبار وبيد هي فصوره السما رواه عبد بن حمد من طريق
عيسى بن رافع ومن طريق قتادة قال هي فصور على ابواب السما منها البرج
وعبد اهل الهنة ان البروج غير المنازل فالبروج اثنا عشر والمنازل
ثمانية وعشرون بغير عبارته عن منزلتين وثلث مثلا **قوله**

شعر

الملك

الحرور

الحرور بالفتح مع الشمس وصله ابراهيم الحرزي عن الاثر عن ابي عبيدة
قال الحرور بالفتح مع الشمس وقال الفراء الحرور الحر الدائم لئلا تاذ لها را
والسوم الطار خاصة **قوله** وقال ابن عباس ورؤية الحرور بالليل والسوم
بالنهار اما قول ابن عباس في قوله موصولا عنه بعد واما مولد ربه وهو
ان العجج التمس الراحر الشهور فذكره ابو عبيد عنه في المحاز وقال
السدي المراد بالظل والحرور في الامة الحية وانما راحره اس اي طامع
قوله يقال سرح بكور كذا في مقامه ان حرور است في رواية اس سويه يكون
سبون وهو شبه وقال ابو عبيد سرح اي سقض من الليل فيزيد في
النهار ولذلك النصارى وروي عبد بن حمد من طريق مجاهد قال ما تقص من
احدهم دخلت الا حرقها من ذلك في الساعات ومن طريق فساد يكون
قال سرح الليل الصفت بما يهاهه اي يدخل ويدخل بهار الشيا في ليله **قوله**
ولحمة كل شي ادخلته في شي فهو قول ابي عبيد قال قوله من دور الله
ولا رسوله ولا المؤمنين ولحمة كل شي ادخلته في شي لسرحه فهو ولحمة
والمعنى سرحوا ولا لسرح المسلمين **قوله** ذكر المصنف في الباب
سنة احاديث اولها حديث اي درية تفسير قوله تعالى والشمس تجري
لمستقرها وساني شرحه مستوفى في تفسير سورة يس في الغرض
منه هنا بيان سير الشمس في كل يوم وليلة وظاهره مغاير لقول اهل
الهيئة ان الشمس برصعة في الفلك فانه يقتضي ان الذي يسير
هو الفلك وظاهر الحديث انها هي التي تسير وحركي ومثله قوله
تعالى في الامة الاخرى كل من ظلك سمحون اي يدورون قال ابن
العري انكر قوم يحودها وهو صحيح نكن وناوله قوم على ما هي عليه من
السمحة الدائم ولا مانع ان يخرج عن مجراها فتسبح ثم يرجع فليست
ان اراد بالخروج الوتوف مواضع والافلاذ ليل على الخروج ومثله
ان يكون المراد بالسمجود من هو حركها من الملايكه او تسبح صورها قال

للاسم قال الخلق والمراد بالخلق المخلوق ومن طريق سهاك عن عكرمة عن
 ابن عباس قال الاثام الناس هلا اخصر الذي قبله ومن طريق الحسن قال
 الجوز ما انفس وعن الشعبي قال هو كل ذي روح **قوله** سوزج حاجب
 في رواية المستملح المشبه بحاجز بالرائي وهذا تفسير ابن عباس ايضا
 وصله ابن ابي حاتم من الوجه المذكور او **قوله** وقال مجاهد الفاقا ملتفة
 والغلب الملتفة وصلها عبد بن حميد من طريق ابن ابي عمير عن مجاهد
 قال وجنات الفاقا قال ملتفة ومن طريقه قال وجران علكا اي ملتفة
 وروى ابن ابي عمير من طريق عاصم بن كليب عن ابيه عن ابن عباس الخلاق
 ما السعة والغلب ما عاظ ومن طريق عكرمة عن الغلب سحر بالحسل
 لا يحل يستكلمه ومن طريق علي بن ابي طلحة عنه قال وجنات الفاقا اي
 جمعة وقال اهل اللغة الالفاف جمع لف اد ابيض وعن الكسائي هو جمع
 الخج وقال الطبري الفاق جمع لفة وهي العليقة وليس الالفاف من العليقة
 في شيء الا ان مراد انه غلظت بالالفاف **قوله** قرأنا ما اذا كقولهم
 ولكم في الارض مسقر هو قول قتادة والربيع من اشر وصله الطبري عنهما
 ومن طريق السدي ما سائيدك فرائس هي فرائس من اشر وهو المقاد
 والفتار **قوله** نكذ اظلملا اخرج ابن ابي عمير من طريق السدي قال اخرج
 الانكذ قال النكذ النش العليل الذي لا تنفع دكر طريق علي بن ابي عمير
 ابن عباس قال هذا مثل ضرب للكافر كالبلد السجدة المأخوذ التي لا
 يخرج منها البركة **قوله** **باب** صفة الشمس والقمر
 بحسان اي تفسير ذلك **قوله** قال مجاهد بحسان الارض وصله
 الفراء في تفسيره من طريق ابن ابي عمير عن مجاهد مرادة انها بحران
 على حسب الحركة الرجوشة الدورية وعلى وضعها **قوله** وقال
 غيره بحساب ومنزلا لا يغذواها وصله عبد بن حميد من طريق

اي مالك
 في قوله
 في قوله

اي مالك وهو الغفار اي مثله وروى الهروي في الطبري عن ابن عباس
 ما ساد صحح و به جزم الفراء **قوله** بحسان جماعة الحساب
 يعني ان بحسان جمع حساب كقشها جمع شهاب وهذا قول ابن
 عسقلان في المجاز وقال الاسما على من جعله من الحساب اعني ان
 المصدر هو احييت بحسان اسم هو من الحساب بالهمزة ومن طريق
 مالك عن ابن ابي عمير عن مجاهد قال الفاقا ملتفة
 طريق ابن ابي عمير عن مجاهد قال الفاقا ملتفة
 الاسما على برهان الضم نفع في صدر النوار وعندك نشدا ضاة الشمس
 وروى ابن ابي حاتم من طريق قتادة والضحك قال صحها التكار **قوله**
 ان تدارك القمر لا تستر ضوء احدتها ضوء الاخر الاضرب وصله الفراء في
 في تفسيره من طريق ابن ابي عمير عن مجاهد **قوله** سلب يخرج الى
 اخر وصله الفراء من طريقه ايضا لمعظ يخرج احدتها من الاخر
 وتجري كل منهما في ذلك **قوله** واهية وهي كاشفها هو قول الفراء
 وروى الطبري عن ابن عباس قوله واهية قال ستمرة ضعيفة **قوله**
 ارجاها ما لم ينشق منها هم على جافيتها يريد تفسير قوله تعالى والملك
 على ارجائها ووقع في رواية غير الكشها هي وهو على جافيتها وكانه افرد
 باعتبار لفظ الملك وجمع باعتبار الجنس وروى سفيان بن عيينة عن
 طريق قتادة في قوله والملك على ارجائها اي على حافات السما وروى
 الطبري عن سعد بن المسيب مثله وعن سعد بن جبير على حافات
 الدنيا وهو بـ الاول واخرج عن ابن عباس قال والملك على حافات
 السما حين تنشق

في قوله
 في قوله
 في قوله

بالفتح

قوله **باب** ما جاء في قوله تعالى وهو الذي ارسل
 الرياح نشر ابن بدي رحمة نشر انضم النون والميم سياتي
 تفسيره في الباب **قوله** قاصفا نقصفت كل شئ برز تفسير
 قوله تعالى فمرسل عليكم قاصفا من الريح قال ابو عبيد هو التي تقصف
 كل شئ اي عظم وورد في الطبري من طريق ابن جرير قال ابن
 عباس القاصف الذي يخرق هكذا ذكره منقطع **قوله** اوايح
 ملاحق ملتقى برز تفسير قوله تعالى وارسلنا الرياح لواقح وان اصر
 لواقح ملاحق وواحد ما ملقحه وهو الذي عبيد وفاي الان الى
 استحق وانكره غيرها قالوا الواح جمع لائحة ولاقح وقال الفرغافان
 الريح ملقحة لانها تلحق السحر فكيف تملأها لواقح فالجواب على وجه
 احدها ان جعل الريح هي التي تلحق ثم دررها على التراب والماء فكون
 فيها اللقاح فسماك ريح لاقح كما يقال لاقح وبيده وصف
 ريح العذاب بانها عظيم بانها **باب** ان وصفها بالذئب للول للذئب
 تقع فيها كما تقول السلام وقال الطبري الصواب انها لاقحة من
 وجه ملتقى من وجه لان لاقحها الماء والقاح على علمها في
 السحاب ثم اخرج من طريق قوي عن ابن مسعود قال ارسل الله
 الرياح فجهل الماء ملقح السحاب ولم يرب فيه فذكر كما يلد اللقحة ثم مطر وقال البارهي
 جعل الريح لاقح لانها نقل السحاب ونقرته ثم لم تره فتسدره والعرب تقول
 الريح الحروب لاقح وهاهل والشال جابل وعظيم **قوله** اعصار ريح عاصف
 يهب من الارض الى السماء كعمود فيه نار برز تفسير قوله تعالى قاصفا اعصار
 وهو تفسير اي عبيد ملتقى وورد في الطبري عن ابن جرير قال الاعصار

الريح والبار السهوم وعن الضحاك قال الاعصار ريح فيها سرد شديد والاول
 اظهر لقوله تعالى فيه نار **قوله** صر برد يبرد تفسير قوله تعالى ريح فيها صر
 قال ابو عسرة الصر شدة البرد وقد اخرج ابن جرير عن طريق ابن جرير قال الحسن
 يقول قاصفا اعصار يقول صر برد كذا قال **قوله** نشر انضم النون والميم
 كلام اي عبيد فانه قال قوله نشر اي من كل هيب وهايب وما حيه شئ
 ذكره المصنف في الباب حديثان احدهما حديث ابن عباس **قوله** عن الحكم
 هو ان عسبة بالمشاة والموهدة مصغر **قوله** نصرت بالصبا بفتح الميم
 الموهدة معصور هي الريح الشرقية والريور بفتح اوله وكحفيق الموهدة
 المضمومة مقابلها نشر صلى الله عليه وسلم الى قوله تعالى يا فتية الاحزاب قال
 عليهم ريحا وجنودا لم تروها ورد في الشافعي ما سنا وفيه انفتاح ان النبي صلى
 الله عليه وسلم قال نصرت بالصبا وكاتبه على من كان قريبا وقيل ان
 الصبا هي التي اجمت ريح لم يصح يوسف الى يعقوب فلان اصله اليه قال ابن
 بطال في هذا الحديث تفسير بعض المخلوقات على بعض وفيه اخبار
 المراد عن نفسه بما فضله الله به على سبيل الحديث بالمعنى على الفجر ومنه
 الاخبار عن الام الماضية واهلها **باب** حدثت عابسة
 وقد تقدم شرحه في كتاب الاستسقاء وورد فيه تخيله بفتح الميم
 وكسر المعجمة بعدها بحاشية ساكنة هي السجاية التي يقال فيها المطر
 وقوله سري عنه بضم المهمل وشدة الراء ملقظ المجهول اي كشد
 عنه وفي الحديث تذكروا ما فعل المرء عنه ما وقع اللام الحاقية والحد
 من السير ما سببه حشية من وقوع مثلها اصا لهم وفيه شفقة النبي
 صلى الله عليه وسلم على امته ورافته بهم كما وصفه الله تعالى في آل عمران
 فان قيل كيف عسى النبي صلى الله عليه وسلم ان يعذب النعم وهو منهم مع قوله تعالى
 وما كان الله ليعذبهم وايتهم فيهم والحوادث ان الآية بركات بعد هذه القصة
 وسع في المل على ذلك لان الالة دلت على كرامته صلى الله عليه وسلم

والاعصار ريح فيها سرد شديد والاول
 اظهر لقوله تعالى فيه نار قوله
 صر برد يبرد تفسير قوله تعالى ريح فيها صر
 قال ابو عسرة الصر شدة البرد وقد اخرج ابن جرير عن طريق ابن جرير قال الحسن
 يقول قاصفا اعصار يقول صر برد كذا قال قوله نشر انضم النون والميم
 كلام اي عبيد فانه قال قوله نشر اي من كل هيب وهايب وما حيه شئ
 ذكره المصنف في الباب حديثان احدهما حديث ابن عباس قوله عن الحكم
 هو ان عسبة بالمشاة والموهدة مصغر قوله نصرت بالصبا بفتح الميم
 الموهدة معصور هي الريح الشرقية والريور بفتح اوله وكحفيق الموهدة
 المضمومة مقابلها نشر صلى الله عليه وسلم الى قوله تعالى يا فتية الاحزاب قال
 عليهم ريحا وجنودا لم تروها ورد في الشافعي ما سنا وفيه انفتاح ان النبي صلى
 الله عليه وسلم قال نصرت بالصبا وكاتبه على من كان قريبا وقيل ان
 الصبا هي التي اجمت ريح لم يصح يوسف الى يعقوب فلان اصله اليه قال ابن
 بطال في هذا الحديث تفسير بعض المخلوقات على بعض وفيه اخبار
 المراد عن نفسه بما فضله الله به على سبيل الحديث بالمعنى على الفجر ومنه
 الاخبار عن الام الماضية واهلها باب حدثت عابسة وقد تقدم شرحه في كتاب
 الاستسقاء وورد فيه تخيله بفتح الميم وكسر المعجمة بعدها بحاشية ساكنة هي
 السجاية التي يقال فيها المطر وقوله سري عنه بضم المهمل وشدة الراء ملقظ
 المجهول اي كشد عنه وفي الحديث تذكروا ما فعل المرء عنه ما وقع اللام الحاقية
 والحد من السير ما سببه حشية من وقوع مثلها اصا لهم وفيه شفقة النبي صلى
 الله عليه وسلم على امته ورافته بهم كما وصفه الله تعالى في آل عمران فان
 قيل كيف عسى النبي صلى الله عليه وسلم ان يعذب النعم وهو منهم مع قوله تعالى
 وما كان الله ليعذبهم وايتهم فيهم والحوادث ان الآية بركات بعد هذه القصة
 وسع في المل على ذلك لان الالة دلت على كرامته صلى الله عليه وسلم

انفس ان النفس صل الله عليه وسلم قال الخبر بل ما لم اريها سلفا حكا قال ما ضحك
منه خلقت النار واما ملك المصور فلم اقف على اسمه واما مالك بن خازن
النار وما فتح ذكره في تفسير سورة الزهرف ان ثنا الله تعالى واما ملك الجبار
فلم اقف على اسمه ايضا ومن ثنا هير الملائكة اسرافيل ولم يقع له ذكر في
احاديث الباب ودرودي القاش في اول من سجد من الملائكة محمدي بن ابي
اللوح المحفوظ وروى الطبراني من حديث ابن عباس ان الله اراد ان يخلق
صلى الله عليه وسلم فخلق من ان يكون نبيا عبدا او نبيا ملكا فاستأجر
اليه جبريل ان يوضح فاختار ان يكون نبيا عبدا وروى احمد والترمذي
عن ابي سعيد قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يبعنا نعم وواحدة القرن
قد المتع القرن وحيث جهته واستطرا ان يؤمن له الحديث وروى
اشترى اب العظيمة لابي الشيخ من ذكر الملائكة على احاديث واثار لشره للمطالع
منه من راد الوفوف على ذلك وفيه عن علي انه ذكر الملائكة فقال منهم
الامنا على وجه والحفظ لعبادة والسنة كحانته والثانية في الارض
السفلى لهداهم المارقة من السما العليا اعناقهم الحارجه من الاقطار انما هم
الماسية لقوام العرس انما هم الحديث الاول
حدثنا الاسراء اوردنا بطوله من طريق قتادة عن انس عن مالك بن صعصعة
وسا ذكر شره في السير النبوية فيبيل ابواب المهمة ان ثنا الله تعالى
والعرض منه هنا ما يتعلق بالملائكة وقد ساقه هنا على لفظ خليفة وهناك
على لفظ هدية من خالد وسابين ما بينهما من المفاوت ان ثنا الله تعالى
وقوله بطست من ذهب ملان كذا اللاتر واللعش هي ملاية الملك
ما عتبا والانا والنايت ما عتبا والطست لاجها سونته ووجرت
خط الدباط على يرض اوله على لفظ الفعل الماضي فعل هذا الاعراب
عنه ومن قوله ملان وقوله مراقق البطن يبعج اليهم ويخفف البراد
وتشد القاف هو ما سفل من البطن ووزق من جلده واصله

مراقق وسميت بذلك لانها موضع رقة الجلد وقوله يدانية ابيض
ذكره ما عتبا وكونه سر كوبا وقوله في اخره وقالها عن مادد الى اخره
سردان هما ما فصلت في ساقه قصة الست المجرور من قصة الاسراء فروي له
الحديث عن قتادة عن انس قصة الست عن قتادة عن الحسن واما سعيد
وهو ابن ابي عمرو بن وهشام وهو الدهستواي فادرجا قصة الست المقبور
ما حدثت في الصواب رواية همام وهي موصولة لفتا عن هدية عنه
وولهم من زعم انها معلقة فدرودي الحسن بن سفيان ما مسنده الحديث بطوله
عن هدية فاقتصر الحديث في قوله فرغ في البيت المجرور قال قتادة في حديثنا الحسن
عن ابي هريرة انه راى الست المجرور يدخله كل يوم سبعون الف ملك ولا يعودون
فيه واخرجه الاسما عيسى بن الحسن بن سفيان وابي يعلى والبخاري وغير واحد
كلهم عن هدية به مفصلا وعرف بذلك مراد البخاري بقوله في البيت المجرور
واخرج الطبري من طريق سعيد بن ابي عمرو عن قتادة قال ذكر لنا ان رسول
الله صلى الله عليه وسلم قال الست المجرور من السما محذاه الكعبة لو خر لخر عليها
مدخله سبعون الف ملك كل يوم اذا خر حوامهم لم يعودوا وهذا ما قبله لشعر
ان فتادة كان تارة يدرج قصة الست المجرور حديث انس وتارة يفصلها
وحين يفصلها تارة يذكر سندها وما به بهمه وقد روى اسحق بن مسعود
والطبري وغير واحد من طريق خالد بن عكرمة عن علي انه سئل عن السقف
المرفوع قال السما وعن الست المجرور قال الست في السما محذاه الكعبة
في السما كحرمه هذا ان الارض يدخله كل يوم سبعون الف ملك ولا يعودون
وفي رواية للطبري ان السائل عن ذلك هو عبد الله بن الكوا ولا من مردوه عن
ابن عباس نحوه وزاد وهو على مثل الست الحرام لو سقط لسقط عليه من
حديث عائشة نحوه ما سنادها صح ومن حديث عبد الله بن عمرو نحوه

بما ساد ضعف وهو عند الفاضل في كتابه مكة باسناد صحيح عنه لكن موثوقا
عليه وردي من مردودة ايضا وان اى جانب من حديث اى صحاح من مرفوعا نحو
حدثنا علي وزاد في السماء كثر فقال له الحيوان يدخله جبريل كل يوم وسعده
بمخرج من تنفس فجر عنه سبعون الف قطرة تخلق الله من كل قطرة ملكا لهم
الذين يصلون فيه ثم لا يعودون اليه واسناده ضعيف وقد روى ابن
المنذر نحوه بدون ذكر الشهر من طريق يحيى بن عمار عن ابي هريرة لكن موثوقا وجاء عن الحسن
بن عباد بن جعفر ان الحديث المجرور هو الكعبة والاول الكعبة واشهرهون في
الحديث **الثاني** حديث ابن مسعود في الصادق
المصدرين وسناني شرحه في كتاب القدر والغرض منه قوله فيه ثم بعث الله
ملكا وسومر يارب كلمات فان فيه ان الملك موكل بما ذكر عند تصوير الادي
وسناني ما وقع فيه من الاختلاف هناك والمراد بقوله الصادق اى في قوله
المصدرين اى فيما وعد به ربه **الثالث** حديث اى
هريرة ادرده من طريقين موصولة ومعلقة وساقفة على لفظ المعلقة وهي
سابعة اى عاصم ودر وصلها في الادب عن عمرو بن علي عن ابي عاصم وساقفة
على لفظه هناك وهو احد المواضع التي يستدل بها على انه قد علو عن
بعض مشايخنا ما هو عنده عنه بواسطة لان ابا عاصم من سيوطه
اد ااحسان الله العبد الى اخره زاد روح بن عباد عن ابن جريح في اخبر
عند الاسما عيسى في الادب بعض مثل ذلك وقد اخرج احمد عن روح بدون
الزيادة وسناني تمام شرحه في كتاب الادب ان شاء الله تعالى
الرابع حديث عائشة **قوله** حدثنا محمد بن ابي اسلم قال الخباني
محمد بن هذيل هو الذي قال وقال ابو زرعة بعد ان ساقه في هذا الحديث
الخباني وهذا هو الارجح عندي فان الاسما عيسى واما يورث الحديث
من غير رواية الخباني فاخرجاه عنه ولو كانت عند غيره

الخباني

الخباني لما صاق عليها ترجمه ووصف هذا الاسناد الاعلى مدنيون
ووصفه الادي مصريون وبلدنا هذا الحديث شيخ اخر ساني
صفة اللبس فربما وما في شرحه مستوفى في الطب وقول **العشرون**
هو السحاب وزنا ومعنى رواه عن عائشة كسبابه لذلك وقوله ولله
السحاب من يفسر بعض الرواة ادرجه في الخبر الخامس
حدثنا ابي هريرة ودر بعد شرحه في الحديث وقوله فانه عن ابي سلمة هو ابن
عبد الرحمن وقوله **والاخر** كذا اللاتر بالجملة والبراد البقيلة ووقع في
رواية الكشيهي والاعرج بالعين المهله السائنة واخره جملة وادرج
ارج فانه مشهور من رواية الاخر نعم اخرج سناني من وجهين
اخر عن الزهري عن **العشر** وصدع السادس **حدثنا** ابي هريرة في
الدعا لحسان والغرض منه ذكر روح القدس ودر عدم شرحه في
المساجد من كتاب الصلاة وينت انه من رواية سعيد بن المسيب
عن ابي هريرة او عن حسان وانه لم يحضر مجامعة لحسان وقد اخرج
الاسما عيسى من رواية عبد الجبار بن العلاء عن سفيان قال ما حفظت عن الزهري
الا عن سعيد عن ابي هريرة فعلى هذا كان ابا هريرة حدث سعيدا
بالقصة بعد وتووعها بمدة ولهذا قال الاسما عيسى ساق الخباني صورته
صورة الارسل وهو كذا قال وقد ظهر الجواب عنه بهذه الرواية
السبع حديث البراء بن عازب في ذكر حسان ايضا والغرض
منه الاشارة الى ان المراد بروح القدس الحديث الذي قبله جبريل
وسناني شرحه في كتاب الادب وقوله قال النبي صلى الله عليه وسلم
لحسان بعضي انه من سناد البراء بن عازب ولكن اخرجه الترمذي
من رواية يزيد بن درع عن سعيد فجعله من رواية البراء عن حسان
الثامن **حدثنا** اشرك بن نظر بن غمار ساق في سكة بن غنم
السكة بكسر الهمزة والشدة الزقاق وبنوا غنم بفتح الغيم وسكون

الخباني لما صاق عليها ترجمه ووصف هذا الاسناد الاعلى مدنيون ووصفه الادي مصريون وبلدنا هذا الحديث شيخ اخر ساني صفة اللبس فربما وما في شرحه مستوفى في الطب وقول العشرون هو السحاب وزنا ومعنى رواه عن عائشة كسبابه لذلك وقوله ولله السحاب من يفسر بعض الرواة ادرجه في الخبر الخامس حدثنا ابي هريرة ودر بعد شرحه في الحديث وقوله فانه عن ابي سلمة هو ابن عبد الرحمن وقوله والآخر كذا اللاتر بالجملة والبراد البقيلة ووقع في رواية الكشيهي والاعرج بالعين المهله السائنة واخره جملة وادرج ارج فانه مشهور من رواية الاخر نعم اخرج سناني من وجهين اخر عن الزهري عن العشر وصدع السادس حدثنا ابي هريرة في الدعاء لحسان والغرض منه ذكر روح القدس ودر عدم شرحه في المساجد من كتاب الصلاة وينت انه من رواية سعيد بن المسيب عن ابي هريرة او عن حسان وانه لم يحضر مجامعة لحسان وقد اخرج الاسما عيسى من رواية عبد الجبار بن العلاء عن سفيان قال ما حفظت عن الزهري الا عن سعيد عن ابي هريرة فعلى هذا كان ابا هريرة حدث سعيدا بالقصة بعد وتووعها بمدة ولهذا قال الاسما عيسى ساق الخباني صورته صورة الارسل وهو كذا قال وقد ظهر الجواب عنه بهذه الرواية السبع حديث البراء بن عازب في ذكر حسان ايضا والغرض منه الاشارة الى ان المراد بروح القدس الحديث الذي قبله جبريل وسناني شرحه في كتاب الادب وقوله قال النبي صلى الله عليه وسلم لحسان بعضي انه من سناد البراء بن عازب ولكن اخرجه الترمذي من رواية يزيد بن درع عن سعيد فجعله من رواية البراء عن حسان الثامن حدثنا اشرك بن نظر بن غمار ساق في سكة بن غنم السكة بكسر الهمزة والشدة الزقاق وبنوا غنم بفتح الغيم وسكون

رواه عن علي بن ابي طالب
ان كان في المجلس
عنه من سائر الصحابة
في رواية اخرى
في رواية اخرى
في رواية اخرى

النون بطن من الخبز وهو من ولد غنم من مالك بن الحارث منهم ابو ايوب
الانصاري واخرون **قول** زاد موسى بن جابر عن ابي بصير
التبوكي ومراجه انه روى هذا الحديث عن جابر بن جازم بالاسناد
المذكور فزاد في المتن هذه الزيادة وطريق موسى بن جازم الى الاسناد
عنه وهو ما يدل على انه قد علق عن بعض مشايخه ما سعه منه من
بطنه له في ذلك على مستشرقان كلام من ابي عاصم وموسى بن مشكان
وقد علق عن ابي عاصم ما اخذ عنه بواسطة وعلق عن موسى بن ابي
عنه بغير واسطة فقيه رد على من قال ان الذي يعلقه عن مشايخه محمول
على انه سعه منهم وفيه رد على من قال ان الذي يعلقه عن مشايخه محمول
ذلك بلون ما حمله عنهم بالمشاكلة لانه صرح في المغازي بحديث موسى له
لهذا الحديث فلو كان مناداة لم يصح ما احدث **وقوله** موثق جابر
مكوز فيه الحركات الثلاثة كمنظومة وروى ابن التين المحقق والشيخ
المذكور في الرواية الاولي هو ابن راهويه كما نسبة ابن اسكندر وحينئذ
به الكلام ادي وساني بقية بشره المتن في كتاب المغازي ان شاء الله
تعالى **الثامن** حدثت عائشة ان الحارث بن هشام سأل
عن كيفية مجي الوحي وقد تقدم شرحه في اول الكتاب وقد من ان عامر
ابن صالح الزهري رواه عن هشام جعله من رواه عائشة عن الحارث
ابن هشام واني وصرت له من ابي علي ذلك عند ابن منقذ
وهو ضمن الرد على الحاكم حيث زعم ان عامر بن صالح انفرد بالزيادة
المذكورة والمتابع المذكور اخرج ابن منقذ من طريق عبد الله بن
الحارث عن هشام عن ابيه عن عائشة عن الحارث بن هشام قال سالت
العائشة **حدثت** عن ابي هريرة عن ابي بصير في حديثه **الاسناد**
عليه في ادل الجهاد والغرض منه ذكره في التمام **وقوله** في الاسناد

الجنة م
علي

الشيخ

عن يحيى بن ابي كبر عن ابي سلمة عن ابي هريرة قال الاسما عيسى الجهاد اذ
الاول اعني من كس وادي سلمة في هذا الحديث محمد بن ابراهيم التميمي قلت
روايت عنه عند النسائي ويحيى بن يعقوب بن ابراهيم التميمي قلت
فلعل هذا ثبت في هذا الحديث **الحادي** عشرين حدثت
عائشة في سلام جابر وسياح الكلام عليه في المناقب واسم جابر شيخ
الخارجي فيه هو ابن ابي اوسر وسلم بن هو ان طلال بن يونس هو ابن ابي
الابلي وقد خالفه مع عمر بن الزهري في اسناده فقال عن عمرو بن عائشة
اخرجه النسائي وقال هذا خطأ والصواب رواية يونس الثاني
عشرين حدثت ابن عباس بن نزول قوله تعالى وما ننزل الا
ما مررتك وساني شرحه في تفسير سورة مريم وساقه هنا على
لفظ وبيع ويحيى الرازي عنه هو ابن موسى وقال ابن جعفران
الثالث **عشرون** حدثت في الاحرف السبعة وساني شرحه
في فضائل القرآن الرابع **عشرون** حدثت في مدارسة جابر بن ابي
وقد تقدم شرحه في كتاب الصيام **وقوله** وعن عبد الله بن عمر
الاسناد وهو موصول عن محمد بن يعقوب وكان ابن المبارك كان يفصل
الرواية فيه عن يحيى وقد تقدم نظيره في بدء الوحي الخامس **عشرون**
والسادس **عشرون** قوله وروى ابو هريرة وفاطمة عليها السلام
عن النبي صلى الله عليه وسلم ان جابر كان يعارضه القرآن **اسناد**
حدثت ابي هريرة فوصله في فضائل القرآن وما في شرحه هناك وفي
حدث فاطمة فوصله في علان السور وما في شرحه هناك ايضا ان
شاهه تعالى **السابع** عشرين حدثت ابي مسعود في صلاة
جابر بن ابي سلمة عليه وسلم وتقدم مشروفا في ادل الصلاة **وقوله**
فصلي امام رسول الله يعني الكوفة من امام وحقى ابن الكاشان روى الكوفة
واسسكله لان اصانته امام معرفة والمرجع موضع الحال فوجب جعله

وغيره من الروايات
التي فيها غلط من
الارضية عمر

نقرة بالنازل الخامس عشر حديث شامي في ذلك وقد تقدم مضموما
الحدث احسن كتاب الاستقراض وما في مطهرات الاستيذان وما في
سره هناك ان شانه تعالى وقوله **هنا** قال ان زالم بعض القائل
وسرنا تلك الرواية انه ابو در الرادي **قوله** احسن قال وان فيه دلالة
على جواز حذف فعل الشرط والاكتفاء بحرفه فانه انما ملك ذنوبه نظر
لانه يبين بالرواية الاخرى ان هذا من تصرف بعض الرواة التاسع
عشر حديث اي هرسن الملائكة يتعاقبون عدم مشروك
في اداء الصلاة العشر **قوله** حديث شامي هرسن اذا قال احدكم
ان من الحرج وهو اسناد الذي قبله عن اي الهان عن سعد بن عبد الله الزناد
عن الاعرج عنه ووقع في كثير من النسخ هناك **قوله** اذا قال احدكم الى اخر الحديث
فصار ترجمة لغز صريح وصارت الاحاديث التي يلوم لا تعلق لها
فاشكرا من جدا وسقط القطب من رواية اي في حذف الاشكال
لكن لو قال في هذا الاسناد او به قال في الحديث لزال الاشكال وقد صنع ذلك
الاسما على فانه ساق حديث يتعاقبون فلما فرغ قال في هذا الاسناد
اذا قال احدكم ساقه من طريق عن اي الزناد كذلك وطهر هذا ان هذا
الحدث وما بعده من الاحاديث متبينة ترجمه ذكر الملائكة والله اعلم
الحديث الحادي والعشرون حديث عائشة حستون
وساده بعدم في السوء وما في ترجمه في اللباس في مجمل شيخ البخاري فيه هو
من سلام وقد عدم قبل ابواب حديث اخر فانه حديث ابن سلام في مجمل
ابن زيد الحديث **قوله** الثاني والعشرون حديث اي طلبة
وشيح البخاري فيه هو حديث صحيح كما جزم به ابو يعنى قال في الدرر القطي لم
ذكر الاوراعى امر عن اسناده يعني حديث رواه علي الزهري عن
عبدالله قال والقول قبل من اسناده قال في رواه سالم ابو الهض عن عبد الله

نحو

نحو رواية الاوراعى قلت هو عند الترمذي من طريق اي التفسير
عن عبد الله بن عبد الله قال في حديث علي اي طلبة نحوه واخرج النسائي
رواية الاوراعى فاستان عباس بن ابي واسقطه تارة ورجح رواية من
اسناده وساق ترجمه مستوفى في كتاب اللباس ان شاء الله تعالى
الحديث الثالث والعشرون حديث ابن عمر **قوله** حديث شامي
عمر وكذا اللاتر وظن بعضهم انه من الحرج وهو خطأ لانه لم يدركه يسلم
والصواب عمر رضي العين بغروا وهو ابن محمد بن زيد بن عبد الله
ابن عمر بن الخطاب وسدت كذلك ما رواه الكشي في وكذا وقع في اللباس
عن يحيى بن سليمان بهذا الاسناد وقوله **قوله** وعدا النبي صلى الله عليه وسلم
حبر بلوقا انا لا يدخل كذا اوردته هنا مختصرا وساق في اللباس
وما في ترجمه هناك ان شاء الله تعالى **الحديث الرابع والعشرون**
والعشرون حديث اي هرسن اذا قال الامام سمع الله من حده بعثتم
مشروها في صفة الصلاة الحديث **قوله** الخامس والعشرون
حديث احمد في صلاة ما دامت الصلاة بحبسها وقد تقدم مشروها
ايضا في صفة الصلاة وان يبلغ هو مجرود وقع في بعض النسخ ان قوله وهو
صحيف الحديث **قوله** السادس والعشرون **قوله**
سفيان وهو ابن عيينة وعمر وهو ابن دينار وعطا هو ابن اي رباح
وصفوان بن يحيى ابن اسنة وفي الاسناد ثلاثة من التابعين في نسخة
وهو مكيون **قوله** بقرا على المنبر ونادوا يا مال يا مال يا مال الكشي
ونادوا يا مالك وساق الكلام عليه في التفسير **قوله** قال سفيان
هو ابن عيينة في رواية عبد الله اي ابن مسعود ونادوا يا مال يعني يعزير
كاف **الحديث السابع والعشرون** حديث عائشة
انها قالت للنبي صلى الله عليه وسلم هل لي عليك يوم كان اسد من احد

70

نكرة بالثابت والعاشر عشر حديث شامي في رده وقد تقدم مضموما
 الحديث اخبرنا كتاب الاستقراض وما في مطاوع الاستيدان وما في
 سره هناك ان شاء الله تعالى وقوله **هنا** قال وان زنا لم يعز القائل
 وسرنا تلك الرواية انه ابو الرادي وقوله **هنا** اخره قال وان فيه دلالة
 على جواز حذف فعل الشرط والاكتفاء بحرفه قاله ابن مالك ذنبه نظر
 لانه يبين بالرواية الاخرى ان هذا من تصرف بعض الرواة التاسع
 عشر حديث ابي هريرة عن الملائكة يتعاقبون عدم مشروحة
 في اداء الصلاة العشر **العاشر** حديث شامي هرون اذ قال احدكم
 من الحديث وهو اسناد الذي قبله عن ابي الهيثم عن سيب عن ابي الزناد
 عن الاعرج عنه ووقع في كثير من النسخ **هنا** باب اذ قال احدكم الى اخره
 وصار ترجمة بعض حديث وصارت الاحاديث التي تليها لا تعلق لها
 فاشكل امر جدا وسقط لفظ باب من رواية ابي ربح في الاشكال
 لكن لو قال وهذا الاسناد او به قال او نحو ذلك لزال الاشكال وقد صنع ذلك
 الاسما على فانه ساق حديث يتعاقبون فلما فرغ قال وهذا الاسناد
 اذ قال احدكم ساقه من طريق عن ابي الزناد كذلك وطهر هذا ان هذا
 الحديث وما بعده من الاحاديث مقبلة ترجمه ذكر الملائكة والله اعلم
الحديث الحادي والعشرون حديث عائشة حنتوت
 وساده بعدم في السوء وما في ترجمه في اللباس ومحمد شيخ البخاري فيه هو
 من سلام وقد تقدم قبل ابواب حديث اخره فانه حديث ابن سلام بخلاف
 ابن يزيد الحديث **الثاني** والعشرون حديث ابي طلحة
 وشيخ البخاري فيه هو احد من صحاب كاجزم به ابو يعقوب قال الدرر قطن لم
 يذكر الاوراعى من عنده اسناده يعني حديث رواه علي الزهري عن
 عبيد الله قال والقول قبل من امته قال ورداه سالم ابو المضر عن عبيد الله

نحو رواية الاوراعى قلت **هو** عند الترمذي من طريق ابي القاسم
 عن عبيد الله بن عبد الله قال دخلت على ابي طلحة نحو واخرج النساء
 رواية الاوراعى فاستأجر عباس بن ابي واسقطة تارة ورجح رواية من
 اسناده وسأني شرحه مستوفى في كتاب اللباس ان شاء الله تعالى ان
 الحديث **الثالث** والعشرون حديث ابن عمر **قوله** حديث
 عمر وكذا اللاتر وظن بعضهم انه من الخرش وهو خطأ لانه لم يدرك بعالم
 والصواب عمر بن الخطاب وعمر بن الخطاب وعمر بن الخطاب وعمر بن الخطاب
 ان عمر بن الخطاب وحدث كذلك ما رواه الكشي عن وكذا وقع في اللباس
 عن يحيى بن سليمان هذا الاسناد وقوله **هو** وعبد الله بن علي بن عبد الله بن علي
 حبر بلقيان اذ لا يدخل كذا اوردته **هنا** مختصرا وساقه في اللباس
 وما في ترجمه هناك ان شاء الله تعالى الحديث **الرابع**
 والعشرون حديث ابي هريرة اذ قال الامام سمع الله لمن حمده يفتخر
 مشروحة في صفة الصلاة الحديث **الخامس** والعشرون
 حديثه احد لم في صلاة ما دامت الصلاة بجبسه وقد تقدم مشروحة
 ايضا في صفة الصلاة وان يلبس هو محرر ووقع في بعض النسخ ان اقل وهو
 بصحيف الحديث **السادس** والعشرون **قوله**
 سفيان وهو ابن عيينه وعمر وهو ابن دينار وعطاء وهو ابن ابي رباح
 وصفيان بن يحيى ابن اسنة وفي الاسناد ثلاثة من التابعين في تفسير
 وهم مكبون **قوله** بقرا على المنبر ونادوا يا مال يا مال يا مال
 ونادوا يا مالك وساق الكلام عليه في التفسير **قوله** قال سفيان
 وهو ابن عيينه في رواية عبيد الله اي ابن مسعود ونادوا يا مال يعني يعز
 كاف الحديث **السابع** والعشرون حديث عائشة
 انها قالت للنبي صلى الله عليه وسلم هل ابي عليك يوم كان اسد من احد

٧٠

حدثت **قوله** ابن عبد البيل بحنا نبذة وبعد الالف لام مكسورة ثم تحنا
سأكنة ثم لام ابن عبد كلال يضم الكاف ويخفف اللام واخره لام واسمه
ثمانية والذي كذا المغازي ان الذي كذا هو عبد البيل بعينه وعند اهل النسب
ان عبد كلال اخوه لا ابوه **قوله** ابن عبد البيل بن عمرو بن عمرو بن عمرو بن عمرو
اسم ابن عبد البيل مسعود واداخ اعني ذكر في السيرة في صف النجوم عبد
المعجب النبوي وكان ابن عبد البيل من اكابر اهل الطائف من عرف
وهذا ابن عبد بن حميد في تفسيره من طريق ابن ابي عمير عن مجاهد في قوله
تعالى على رجل من القريتين عظيم قال نزلت في عتبة بن ربيعة وابن عبد البيل
التفني ومن طريق تنادة قالها الوليد بن المغيرة وعروة بن مسعود ورواه
ابن ابي عمير عن مجاهد وعنه ابن ابي عمير عن مجاهد وعنه ابن ابي عمير
وروى الطبري من طريق السدي قالها الوليد بن المغيرة وكنا من عبد
ابن عمرو بن عمرو عظيم الكلال الطائف وذكر موسى بن عيسى وابن اسحق
كنا من عبد البيل وذكره ابن ابي عمير في تفسيره ورواه ابن اسحق
عبد البر بن الصائغ لذلك لكن ذكر المدايني ان الودع اسلموا الا كانه خرج
الى الهموم ومات بها بعد ذلك فانه اعلم وذكر موسى بن عيسى في المغازي
عن ابن شهاب انه صلى الله عليه وسلم لما مات ابو طالب بوجه الى
الطائف رجعا ان يؤذوه فبعوا الى بلاتة نفر من قريظ وهم ساد لقي
وهم اخوة عبد البيل وجيب ومسعود بنو ابيهم ونحو ذلك عليهم بعينه
ومثل الهم فاستهك منه قومه فردوا عليه اقم رد وكذا ذكره ابن اسحق
بغير اسناد مطوية وذكر ابن سعد ان ذلك كان سنة ثمان وعشرين
لبيوت وانه كان بعد موت ابي طالب وذكره **قوله** علي وجه اي
الجهة الواجبة الي **قوله** مقرن الثعالب هو ميثقات اهل نجد ويقال

له قرن المنازل ايضا وهو على يوم وليلة من مكة والقرن كل جبل صغير
مقطع من بركبير وحكي عن ابن سعد ان بعض الرواة ذكره بفتح الراء قال
وهو قنط وقيل القابسي ان من سكن الراء اراد الجبل ومن حركها اراد
الطريق التي يفرق منه والقاد ابن سعد ان مرة اقامته صلى الله عليه وسلم
بالطائف كانت عشرة ايام **قوله** ملك الجبال اي الموكل بها **قوله**
وذلك مبتدأ وخبر محذوف بقدر من كما علمت او كما قال جرير ودوله
ما شئت استفهام وجزاؤه مقدر اي ان شئت فعلت **قوله**
الاخشبين بالمعتمدين هما جبلا مكة ابو قبيس الذي بنا به وكانا معتمقان
وقال الصفا في لفظ الجبل الاحمر الذي يشرق على قيعقان ودهم من
قال هو ثور وسما بذلك لصلواتها وغلظ حجارتها والمراد ما طبا فهان
بليقنا على من مكة ويحتمل ان يريد انهما بصيران طيفا واحدا **قوله** فسلم
على سم قال يا محمد فقال ذلك فما شئت ان شئت لذي الاربعة من شجرة
وله عن الكشي عن من مثله الا انه قال ما شئت ودرواه الكشي عن
مقدام بن اودع عن عبد الله بن يوسف بن شريح البخاري فقال يا محمد ان الله يعنى
الك والاكبر والاكبر والاكبر ما شئت ان شئت **قوله** بل ارجو
كذا الاكبرهم والاكبرهني ارجو وفي هذا الحديث ما من شفقة الله على
عليه وسلم على قومه ومزيد صبره وحلمه وهو موافق لقوله تعالى في بارئ من
الله لنت الهم وقوله وما ارسلناك الا رحمة للعالمين الحديث
الثامن والعشرون **قوله** ابن مسعود في قوله تعالى فكلوا
اللاسين وسياتي الكلام عليه في تفسير سورة النجم الحديث
التاسع والعشرون حديثه في قوله تعالى القدر اي كسرات ربه الكبرى وسياتي
الكلام عليه ايضا في تفسير سورة النجم الحديث الثلاثون
حديث عائشة ذلك من جهنم الحديث من رواية القاسم عن عائشة قالت
من زعم ان محمدا اي ربه مقدا عظيم اي ذخيرة امر عظيم والخبر محذوف

كالمعاني

قوله في قوله تعالى فكلوا
اللاسين وسياتي الكلام
عليه في تفسير سورة النجم
الحديث الثلاثون حديث
عائشة ذلك من جهنم
الحديث من رواية القاسم
عن عائشة قالت من زعم
ان محمدا اي ربه مقدا
عظيم اي ذخيرة امر
عظيم والخبر محذوف

والثاني من رواية مسروق قال قلت لعائشة فان قوله ثم دنا فقل
 الحديث بحون ومجلس يوسف سجد فيه هو البكندي كما حزم به ابو علي
 الحياتي وابن اشعوب بالجملة وزن الحمد واسمه سعيد بن عمرو بن اشعوب
 بسبب جده كوساني يترصد الصافي بعسير سورة النجم الحديث
 الحادي والثلاثون حديث سمرة رايته الليلة رجلين اباني ذكره
 مختصرا جدا وقد مضى بطولنا في اواخر الخبر في الحديث
 الثاني والثلاثون حديثان هرة اذ دعا الرجل امراته الى امر الله الحديث
قوله تابعه سبعة والوجه واراد اود وهو معوية عن الاعشى اي
 عن ابن حازم عن ابن هرة فاما ما تبعه شعبة فوصلها المؤلف في النكاح
 وساني شرح المتن هناك واما ما تبعه ابن اود وهو عبد الله
 الحزبي بالجملة والراد والمراد مصغره ووصله مسدد في مسند الكلب
 عنه واما ما تبعه ابن معوية فوصلها مسلم والنسائي من طريقه
 الحديث الثالث والثلاثون حديث جابر بن عبد الله في الوحي
 وقد تقدم مشروحا في هذا الوحي الحديث الرابع والثلاثون
 حديث ابن عباس بن ربيعة الابن ومالك بن عمار بن عمار بن عمار بن
 شرحه في احاديث الانبياء ان شاء الله تعالى قال الاسما عيسى بن
 البخاري عن رواه شعبة وسعيد وساقه على العظم سعيد وساقه
 رواية زيادة على هرة على رواية شعبة فليست **سابعين**
 ذلك هناك ان شاء الله تعالى الحديث الخامس والثلاثون
 والسادس والثلاثون **قوله** قال الفريابي عن النبي صلى الله عليه وسلم
 بحرس الملك المدية من الرجال اما حديث ابن معوية المؤلف
 في فضل المدية اذ ضربوا وتقدم الكلام عليه هناك وكذا حديث
 ابن ابي عمير وهو وصله المؤلف ايضا في الفتن واما الامام ما يتعلق به

هذا الحديث في نسخة اخرى

وغيره وسكان

هنا

هنا كان سنا الله تعالى قوله **قوله** ما جاء في نسخة الجنة
 وانها مخلوقة اي موجودة الان واشتد ريدك الى الرد على من زعم من
 المعتزلة انها لا توجد الا يوم القيامة وقد ذكر المصنف في الباب
 احاديث كثيرة دلالة على ما ترجم بمقتضاها ما يتعلق بكونها موجودة الان
 ومنها ما يتعلق بصفتها واصح ما ذكره في ذلك ما اخرجه احمد
 وابوداود ما سنا دقري عن ابن هرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لما
 خلق الله الجنة قال لخير ملائكة فانظر اليها الحديث **قوله** وقال
 ابو العالبيه مطهر بن من الحضر والبول والبصاق كلما رزقوا منها
 الى اخره وصله ابن ابي عمير من طريقه مفرقا دون اوله واخره من
 طريق مجاهد بن عمرو وزاد ومن المسمى الولد ومن طريق قتادة لكن قال
 من الايدي والائم وروي هذا عن قتادة وهو صواب قال عن ابن ابي عمير عن
 ابن سعيد بن مرفوع ولا يصح اسناده واخره الطبري في بحر الدر عن علي
 بن ابي حمزة روى ابن ابي عمير ان ابا عبد الله قال رزقوا من الجنة
 على اهل الجنة ما لفقوا له مما كلونها ثم يموتون مثلي فنقول اهل الجنة هذا
 الذي اشتهر به انما يقولون لهم كلوا فان اللون واحد والطعم يختلف
 وقيل المراد بالعبودية هنا ما كان في الدنيا وروى ابن ابي عمير ايضا والطبري
 ذلك من طريق السدي ما سنا بنده قال انوا انتم في الجنة فلما بطر الاله
 قالوا هذا الذي رزقنا من قبل في الدنيا ورجع هذا الطبري من جهة
 ما دللت عليه الآية من عموم قوله ذلك في كل ما رزقوا قال وقد حل
 ذلك اول رزق رزقوا فمعنى ان لا يكون قبله الا ما كان في الدنيا
قوله يشبه بعضه بعضا ويختلف في الطعم هو كقول ابن عباس
 لسنا في الدنيا ما في الجنة الا الاسماء وقال الحسن بن علي بن فضال
 ان حصار الارادة فيه **تبيين** ومع سنا رواية الكشي عن

ومع الارادة طولا

٧٢

هذا الذي رزقنا من قبل ابينا ولغيره اوبينا وهو الصواب قال ابن المنين
هو من اوبيتته بمعنى اعطيتته وليس من ابنته بالقصر بمعنى حبيته **قوله**
قطونها مقطون كيف ساوا دانيتة قرينة اما قوله مقطون كيف
ساوا فرواه عبد بن حميد من طريق اسرائيل عن ابي اسحق عن البراء قال في قوله
قطونها دانيتة قال دانيتة اول منفا حديث شيا واما قوله دانيتة قرينة
فرواه ابن ابي حاتم من طريق الثوري عن ابي اسحق عن البراء ايضا ومن طريق
وسادة قال دانت ولا سردا يدكهم عنك بعدوا لا شوك **قوله** الارابك
السرور رواه عبد بن حميد ما سنا وصح من طريق حصين عن مجاهد
عن ابن عباس قال الارابك السرور وهو من طريق حصين عن مجاهد
كاهل محوه ولم يذكر ابن عباس من طريق الحسن بن محبوب عن
حصن ان الارابك هي الخلة على السرور وعن علي بن ابي طالب لا يكون الا سرورا
سخر في قبة عليه بشوازة **قوله** وقال الحسن بن منصور في قوله
في القلب رواه عبد بن حميد من طريق مبارك بن فضالة عن الحسن بن فضال
تعالى ولقاهم بظفر و سرورا فذكره **قوله** وقال مجاهد سلسبيل
عدلك الجريه وهلم **قوله** من منصور وعبد بن حميد من طريق
مجاهد وحريز بن المغيرة وهو الذي يملس ايضا اي قويه الجريه وذكره عاصم
ان القاسم رواها حريزه براء بدل اللال الاولي ونسبها بلنته قاله والذي
قاله لا يعرف وانا فسروا السلسبيل بالسهلة اللينة الجريه فلهذا
سببه الذي يفسر فتادة رواه عبد بن حميد عنه تارة قوله تعالى عينا
فما تسمى سلسبيل قال سلسبيل هم لصر فو تها حيث شاقا وقد روي مجاهد
ايضا عن مجاهد قال جرى شبيه السيل وهذا هو رواه الاصل ابراراد
قوة الجري والذي يظهر انها لم تسواردا على محز وادد بل اراد مجاهد
سعة جرى العين داراد فتادة صفة الماء وروي ابن ابي حاتم عن عكرمة

قال

قال السلسبيل اسم العين المذكورة وهو طاهر لانه ولكن استبعد لوقوع العيون
فيه وانع من زعم انه كلام مفصول من فعل امر واسم مفعول **قوله** غول
وضع البطن من صوت نذقه عمتوكم رزاد عبد بن حميد من طريق مجاهد
قوله ٢ فغول ولا هم عنفا من صوت فذكره **قوله** وقال ابن عباس من دهاق
ممنليه وصله عبد بن حميد من طريق عكرمة عنه قال الكاسر الدهاق
الممنلية المتناوعة وسماى ما ايام الحاهلية من وجه اخر **قوله** كواعب نواهد
وصله ابن ابي حاتم من طريق علي بن ابي طلحة عن ابن عباس قال في قوله تعالى نواهد
انرا ما قال نواهد اسمى وهو جمع ناهد والناهد هي التي تها نهدها **قوله**
الرحيق الخمر وصله ابن جرير من طريق علي بن ابي طلحة عن ابن عباس قال في قوله
تعالى رحيق مخموم قال الخمر خمر بالمسك وقيل الرحيق هو الخمر من كل شيء
قوله سسنيهم بعلو شراب اهل الجنة وصله عبد بن حميد ما سنا وصح
عن سعد بن جبير عن ابن عباس قال السسني بعلو شراب اهل الجنة
وهو حريف للمعرب ومنه لا ضباب البين **قوله** ختامه طينه وصله
ابن ابي حاتم من طريق مجاهد في قوله ختامه مسك قال طينه مسك من
طريق الدرر الذي في قوله ختامه مسك قال هو شراب ابيض مثل العنبر
محمون به اخر شرابهم وعن سعد بن جبير ختامه اخر طعمه **قوله**
نضا ختان وما ضئان وصله ابن ابي حاتم من طريق علي بن ابي طلحة عن
ابن عباس **قوله** يقال موصونة ينسوجه منه وضم الناقه هو
قوله الفران ارسا **قوله** موقوفة اي منسوجه واما سبت العرب وضم الناقه
وصفت لانه منسوجه وقال ابو عبيد في المجازة قوله على سر موصونة
يقول من داخله كما لو كان خلق الدرع بعضه في بعض مضا عطفه قال اراو صين
البطان اذا سمع بعضه على بعض مضا عفا وهو ضمير من موضع موصون
وروي ابن ابي حاتم من طريق الضحاك في قوله موصونه قال الفوضن التشبيك
والنسخ بقره وسطا تشبيك منسوجه ومن طريق عكرمة سب قولهم

هذا الذي رزقنا من قبل ابينا ولغيره اوبينا وهو الصواب قال ابن المنين هو من اوبيتته بمعنى اعطيتته وليس من ابنته بالقصر بمعنى حبيته قوله قطونها مقطون كيف ساوا دانيتة قرينة اما قوله مقطون كيف ساوا فرواه عبد بن حميد من طريق اسرائيل عن ابي اسحق عن البراء قال في قوله قطونها دانيتة قال دانيتة اول منفا حديث شيا واما قوله دانيتة قرينة فرواه ابن ابي حاتم من طريق الثوري عن ابي اسحق عن البراء ايضا ومن طريق وسادة قال دانت ولا سردا يدكهم عنك بعدوا لا شوك قوله الارابك السرور رواه عبد بن حميد ما سنا وصح من طريق حصين عن مجاهد عن ابن عباس قال الارابك السرور وهو من طريق حصين عن مجاهد كاهل محوه ولم يذكر ابن عباس من طريق الحسن بن محبوب عن حصن ان الارابك هي الخلة على السرور وعن علي بن ابي طالب لا يكون الا سرورا سخر في قبة عليه بشوازة قوله وقال الحسن بن منصور في قوله في القلب رواه عبد بن حميد من طريق مبارك بن فضالة عن الحسن بن فضال تعالى ولقاهم بظفر و سرورا فذكره قوله وقال مجاهد سلسبيل عدلك الجريه وهلم قوله من منصور وعبد بن حميد من طريق مجاهد وحريز بن المغيرة وهو الذي يملس ايضا اي قويه الجريه وذكره عاصم ان القاسم رواها حريزه براء بدل اللال الاولي ونسبها بلنته قاله والذي قاله لا يعرف وانا فسروا السلسبيل بالسهلة اللينة الجريه فلهذا سببه الذي يفسر فتادة رواه عبد بن حميد عنه تارة قوله تعالى عينا فما تسمى سلسبيل قال سلسبيل هم لصر فو تها حيث شاقا وقد روي مجاهد ايضا عن مجاهد قال جرى شبيه السيل وهذا هو رواه الاصل ابراراد قوة الجري والذي يظهر انها لم تسواردا على محز وادد بل اراد مجاهد سعة جرى العين داراد فتادة صفة الماء وروي ابن ابي حاتم عن عكرمة

فتن وقول مدها مئتان سودادان من الري وصله الفرابي عن
مجاهد بلغة مسوادان وقال الفرابي قوله مدها مئتان يعني حضرة ابي
الاسود من الري وعرضه كانه ان يكونا سودادان من هذه الري
ولها حضرة ابي شم ذكر المصنف في الباب عقبة عشر حديثا الاول
حدث ابن عمر عن عرض سورة الممتعة عليه وقد تقدم شرحه في اخر الحديث
وهو سر اجاب الادلة على معصود الترجمة قوله في اخره من اهل النار
زاد ابراهيم بن شريك عن احمد بن حنبل بن يونس بن عمار بن يونس بن
يوم الفناء من اخرجه الاسماعيلي وقد تقدمت هذه الزيادة ايضا والكلام
عليها في الحديث الثاني حدث اي رجا وهو العطار روى
عن عمران بن حصين في اهل الجنة وساق شرحه في كتاب الرقاق مع بيان
الاختلاف فيه على اي رجا والعرض منه هنا قوله اهل الجنة فانه يدل
على انها موجودة حالة اطلاقه وهو مقصود الترجمة وسئل عن المهلة
وسكون اللام ورز يسر يورن عظم ادله راي بعدها رادوا والخبر
بهاء ايضا الثالث حدث اي هريرة في قصة القطر الذي
راى في الجنة وساق شرحه في مناقبه والخرص قوله رادى
في الجنة وهذا ان كان مناما لكن راديا لا يباح من ثم اعلم ان
غيره عمر حتى امتنع من قول القصر حدث روى احمد بن حنبل في
ان عمر من اهل الجنة وذلك ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يراى في عظمة
ادنونه سواء وانه قال بينا انا في الجنة اذ رايت فيها قمل لمن هن
مسألة العمير الخطاب الرابع حدث اي موسى الجنة دارة
مكونة طولها كد اللاك وللشخصي والمستأجر في محو طوله ومع
عندها نصفه المذكور ووجهه ان المقصود معنى الجنة وهو الشئ
الساكن وهو ذلك وساق شرح هذا الحديث في تفسير سورة الرجز

بجارية

قوله

وقوله وقال ابو عبد الصمد والحريث بن عيسى عن ابي عمران ستمون ميلا
تعني لهما روي هذا الحديث بهذا الاسناد فقال ستمون مائة
هاتم ثلاثون وطريق اي عبد الصمد وهو عبد العزيز بن عبد الصمد العمري
وصلها المرافق هناك وطريق الحريث بن عيسى وهو ابن هارون
مسلم ولعله ان للجنة الجنة من لؤلؤة مخوفة طولها ستمون
ميلا الحديث الخامس حدث اي هريرة في ما اعد لاهل الجنة من
شرقه في تفسير السجدة الحديث السادس والسابع حدث
اي هريرة في صفة الجنة اوردته من طريقين وقد ذكر من طريق الثالث
في هذا الباب ايضا وذكر بعضه في صفة ادم من وجه رابع قوله اول ريق اي
جاعة قوله صورهم على صور القمر ليلة البدر اي في الاضواء وساق بيان
ذلك في الرقاق لمعظمه من اهل الجنة من اهل الجنة الفاضل ووجههم اضاءة القمر
ليلة البدر وفي الرواية الثانية هنا والدرج على الرجز كما بشر كوكبا اضاءة وزاد
مسلم في رواية اخرى ثم هم بعد ذلك مسازل قوله لا تصفون مسلما ولا
مخيطون ولا يصفون رادى صفة ادم ولا يبولون ولا يتبولون وفي الرواية
الثانية لا يصفون وقد استدل ذلك على جميع صفات النقص عنهم ولمسلم
من حديث جابر ما ذكر اهل الجنة وسرورون ولا يبولون ولا يتبولون طعامهم
ذلك جنتا كريح المسك وكانه مختص مما اخرج النسي من حديث زهير
ابن ارقم قال رجا رجل من اهل الكتاب فقال يا ابا القاسم تزعم ان اهل الجنة
ياكلون وسرورون قال نعم ان اهلهم ليعطون في مائة رجل من الاطراف والسرور
والحجاج قال الذي ياكل وسرور يكون له الحاجة وليس الجنة ادى قال
يكون حادة اهلهم رسي يفيض من جلودهم كرشح المسك وسمى
الطير اي رويته هذا المسائل لعلي بن الحريث قال راي الحوزي لما كانت
اغدة اهل الجنة في غاية اللطافة والاعتدال لم يكن فيها اذى ولا فضله

عنه

يستقدر بل يتولد عن تلك الاغربة اطرب ربح واحسنه **قوله** انيتهم
فقط الذهب زاد في الرواية الناسة والفضة وكان الاستطاط عكس ذلك
مكانه الكف في الموضوعين كذا احدها عن الاخر فانه محتمل ان يكون الصنفان
لظهورهم ومحتمل ان يكون احدهما الصنفين لبعضهم والاخر لبعض الاخر
ويؤكد حديث ابي موسى مرفوعا جنتان من ذهب ابيتهما وما فيها
وجنتان من فضة ايديهما وما فيها الحديث يفتق عليه ويؤكد الاوطر
ما اخرج به الطبراني في مسند قنوي عن ابي اسير مرفوعا ان اهل الجنة
درجة لمن يقوم على راسه عشرة الاف خادم سدا كل واحد صحفا على
واحدة من ذهب والاخرى من فضة الحديث **قوله** المشط
مثلث اليم والاقصص صمها **قوله** وبجاءهم الالوة الالوة العود الذي
يختر به مثل حجاب بجاءهم نفس العود الالوة الالوة العود الذي
بجاءهم الالوة فعل هذا في رواية الباب بجزء والمجا مخرج بخرقة وهي
المنخرة سميت بخرقة لانه يوضع فيها الخمر لتفوح به ما يوضع فيها من الخمر
والالوة بفتح الهمزة وحمز صمها وبضم اللام وتشديد الواو وحكى ابن ابي
كثير الهمزة وحمز الواو والهمزة اصلية وييلز ابيده قال الاصمعي اراها
فارسية عربية وقد يقال ان راحة العود اياها تفوح بغير استفعال
ومحذوف ما اخرج به الترمذي من حديث ابي سعيد مرفوعا ان الرجل
في الجنة ليسهلي الطير فيخرب يديه مشوبا وفيه الاحتمال
الذكرورة وقال القزويني قد يقال اي حاصه لهم المشط وهم مرد وسعورهم
لا تفسر واي حاصه لهم المشط وهم مرد وسعورهم
ويحتمل ان يعنى اهل الجنة من اكل وشرب وكسوه وطيب لبس
عن المخرج او طما او عركا وتن واما هي لذات متعالية ونعم متوالفة
والحكمة في ذلك انهم ينعون بنوع ما كانوا ينعون به في الدنيا وقال
النووي مذهب اهل السنة ان ينعم اهل الجنة على اهل الدنيا

ويخرج اولا في الصنفان

ويخرج اولا في الصنفان

قوله المشط

الامانتهما من العاقلة في اللذة ودال الكتاب والسنة على ان يعجبهم
انقطاع له **قوله** ولظن واحدهم روحان اي من نساء الدنيا معدودى
من وجد اخر عن ابي هريرة مرفوعا في صفة اهل الجنة منزلة وان له
من الخمر العين لا يمتنع وسعد بن ابي وقاص مروي ازواجهم من الدنيا كوني
حدثني سعيد بن مسهر في صفة اهل الجنة سم يداخله روحان
والذي يظهر ان المراد ان يداخل كل واحد منهم روحان وقد اجاب
بعضهم باحتمال ان تكون التنشيطية سطر القوله جنتان وعينان ويحتمل
ذلك المراد بتثنية التكبير والمعظم نحو لك وسعد بن ابي وقاص
وامتد الى ابو هريرة كذا الحديث على ان النفس في الجنة اكثر من الرجال
كما اخرج مسلم من طريق ابن سيرين عنه وهو واضح لكن يعارضه قوله
صلى الله عليه وسلم كذا حديث الكسوف المقدم رايتن اكثر اهل النار
ويحتمل بان يكون اكثر من اهل الجنة في النار وفي الكسوف اكثر من اهل الجنة
على ذلك قوله صلى الله عليه وسلم في الحديث الاخر اطلعت في الجنة فرايت
اقل ساكنيها النساء ويحتمل ان يكون الراوي رواه بالمعنى الذي فهمه من ان كونهن
اكثر ساكني النار يلزم منه ان يكون اقل ساكن الجنة وليس كذلك لما قدمته ويحتمل
ان يكون ذلك في اول الامر قبل خروج العصاة من النار بالشفاعة والله اعلم
قوله قال النووي كذا وقع روحان بتاء التانيث وهو لغوي
تكررت في الحديث والاشهر خلافا له في خال القرآن وذكر ابو حاتم السجستاني
ان الاصمعي كان ينكر زوجه ويقول اياها زوج فانما يشدها في قول الفرزدق
وان الذي سعى ليبيسة زوجتي لساع الى اسيد القنبري يستقبلها
قال فسكت ثم ذكر له شواهد اخرى **قوله** يح شوهها من وراة اللحم
الرواية الثالثة والعظم والمخ بضم الميم وتشديد المعجمة ما في داخل العظم
والمراد به وصفها بالصفاء البالي وان ما في داخل العظم لا يستر العظم

قوله المشط

عنه للشهيد

والحمم والجلد ودفع عند الزمدي لهرى ساخر ساخرها من ورا سبعين
 حله حتى يرى نخها ويحوي ١٢٢ من حديثي سعيد ورا د ينظر وحفته
 ساخرها اصغر من المرأة **قوله** طبت رجل واحد في دابة الاكثر بالاضافة
 واليستعمل بالنسوة قلب واحد وهو من التشبيه الذي حدثت ادائه
 اي كقلب رجل واحد وقد فسر بقوله لا تخاف منه فيهم ورا اختلاف اي
 ان فلوهم ظهرت عن مضمون الاخلاق **قوله** استخون الله مكره وعشياً
 اي قدرها قال القرطبي هذا النسب ليس عن كلف والزام وقد فسر
 جابر بن حريش عند مسلم بقوله بل هو من التوسل والتكبير كما يلهو
 النفس وجه التشبيه ان يتعسر الانسان لا كلفه في قلبه فيته ولا يذله
 منه فجعل نفسه تسيباً وسببه ان يلوهم تنوزت بمعرفة الرب
 سبحانه وامتلأت بحبته وسراجك من الكرم من ذكره **قوله** في احد
 الروايات الثالثة قال بحا هذه الاكثار اول العجر والعش سبل الشمس الى ان
 طراه تغرب كذا في الاصل وكان المصنف شك في لفظ تغرب فادخل فيها
 اراه وهو ضم الهزئة اي اظنه هي جملة معترضة بين العاية والمعيا وقد
 وصله عبد بن حميد والطبري وغيره من طريق اسرى عنه عن مجاهد لفظ
 الى ان تغرب وهو لمعنى الذي ظنه المصنف قال الطبري الا ان مصدر
 يقول الكرفلان في حاجته يبطرا بكارا اذا خرج من طلوع المحر الى وقت الضحى
 واما العشي فمن بعد الزوال قال **الشاعر**

فلا الظلم من ترد الضحى نستطيعه . ورا الف من ترد العشي تدون
 قال والفقير يكون من عند روال الشمس وساهل يعيها الحديث
 الثامن حديث سهل بن سعد في عدد من دخل الجنة بغير حساب
 وسائر شرحه في الرفاق ان الله تعالى التماسح حديث اسهل
 للنسب صلى الله عليه وسلم حبة سندس الحديث وسائر شرحه في كتاب
 القبايل والعرض من ذكره من ادراك سعد بن حولة في الجنة وسائر شرحه

في الجنة من ادراك سعد بن حولة في الجنة وسائر شرحه

هذا الحديث في صحيح البخاري
 في صحيح مسلم في صحيحه
 في صحيح ابن ماجه في صحيحه
 في صحيح احمد في صحيحه

ان والفعلة
 في صحيح البخاري
 في صحيح مسلم
 في صحيح ابن ماجه
 في صحيح احمد

انما في اللباس ان الله تعالى الحادي عشر حديث سهل بن سعد
 موضع سقوط في الجنة خير من الدنيا وما فيها وقد تقدم شرحه في اول الجنة
 من حديث انس الثاني عشر حديث انس ان الجنة لشجرة
قوله حصدت روح من عبد المؤمن هو يعنى الراد وهو بصرك مشهور
 ولا ايقية رجال الاسناد وسعد هو اسرى عروبة وليس له روح
 ابن عبد المؤمن في البخاري سوى هذا الحديث الواحد وقد اخرج
 الترمذي من طريق معمر عن قتادة وزاد في اخر الحديث وان شتم فاقربا
 وكل ممدود الثالث عشر **عشر** حديث اسرى عروبة في ذلك وفيه
 الزيادة المشار اليها وفيه ولفظ قسوس وهذا الاخير عدم الجهاد
 مع الكلام عليه والسحر المذكورة قال ابن الجوزي فقال انما طوي قلت
 وشك ذلك في حديث عنه من عبد الله عند احمد والطبراني
 وان جبان او تولى **عشر** ظلم اي في عيها ولا هفتها ومنه قوله عيش
 ظلم وذل معنى ظلمها ناحيتها وانما ريد ذلك الى امتدادها ومنه قوله
 اما في ظلمك اي في ناحيتك قال القرطبي والمحجوز الى هذا البناء والظلم
 في عرف اهل الدنيا ما بقي من حر الشمس في ادائها ولتس الجنة سمس ولا
 ادى دروكان في عالم دار الدنيا في صفة الجنة عمر ابن عباس قال
 الظلم الممدود سحر في الجنة على ساق قدر ما يسير الراكب المجد في ظلمها
 مائة عام من كل نواحيها فخرج اهل الجنة يحدون ظلمها فمشى
 بعضهم للهو فمرسل الله رجا فحرك ملك العجوة بكل هو كان الدنيا
 الرابع عشر **عشر** عدم السادس من الخا عشر عشر حديث
 البراء لما مات ابراهيم يعني اسرى صلى الله عليه وسلم ان له مرفعا في الجنة
 وقد تقدم الكلام عليه في الجنة بزيادة الخا عشر **عشر** حديث اسرى
 في نفاض اهل الجنة **قوله** عن صفوان بن سليم عن سعد بن مسعود

٧٧

هذا الحديث في صحيح البخاري
 في صحيح مسلم
 في صحيح ابن ماجه
 في صحيح احمد

في رواية ابن وهب عن مالك عن ابن سيرين عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير
 فرواه عن مالك عن زيد بن اسلم عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير
قوله عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير
 عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير
 في الغراب عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير
 عطاء بن يسار حدث به عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير
 ابوبن سويد عن مالك عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير
 في الغراب وقال انه وهم فيه ايضا قلنا **قوله** ولكنه اصل من
 والمعنى ان اهل الجنة متفاوتة من اهل النار **قوله** يتراءون في رواية لمسلم
 حتى ان اهل الدرجات العلى يراهم من هاهنا ومن هاهنا في العسل
 بين ذلك في الحديث بقوله لفضل ما بينهم **قوله** الذي هو النجم
 الشدة الاضادة وقال القراء هو النجم العظيم المقدر وهو النجم
 وكسر الراء المشددة بعدها بحائية تعينه وقد سكن **قوله** وبعدها فخره
 وقد كسر اوله على الحالين فتارة لقات **قوله** سمى ملان المعنى مختلف
 كانه منسوب الى الدر لبيانه وضيائه **قوله** وبما كسر كانه ما خرد من
 دراي دفع الندا فاعه عند طلوعه **قوله** وبما كسر كانه ما خرد من
 سلبت الراء قال ايضا لضم نسبة الى الدر واللسر الحار واللفظ اللامع
قوله الغابر كذا الاكثر في رواية الوطى الغابر بالحنانية يدرك الموصلة
 قال عاصم كانه الدار في الحروب وفي رواية الترمذي الغابر
 وفي رواية الاصمعي الماهلة والزواي قال عاصم معناه الذي سعد للعروب
 وسيل معناه الغاب ولكن لا يحسن هنا لان المراد ان يعد على الارض
 كعد عرف الجنة عن بعضها في رواية العن والرواية الاولى هي المشهورة

في رواية ابن وهب عن مالك عن ابن سيرين عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير
 فرواه عن مالك عن زيد بن اسلم عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير
 عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير
 في الغراب عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير
 عطاء بن يسار حدث به عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير
 ابوبن سويد عن مالك عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير
 في الغراب وقال انه وهم فيه ايضا قلنا **قوله** ولكنه اصل من
 والمعنى ان اهل الجنة متفاوتة من اهل النار **قوله** يتراءون في رواية لمسلم
 حتى ان اهل الدرجات العلى يراهم من هاهنا ومن هاهنا في العسل
 بين ذلك في الحديث بقوله لفضل ما بينهم **قوله** الذي هو النجم
 الشدة الاضادة وقال القراء هو النجم العظيم المقدر وهو النجم
 وكسر الراء المشددة بعدها بحائية تعينه وقد سكن **قوله** وبعدها فخره
 وقد كسر اوله على الحالين فتارة لقات **قوله** سمى ملان المعنى مختلف
 كانه منسوب الى الدر لبيانه وضيائه **قوله** وبما كسر كانه ما خرد من
 دراي دفع الندا فاعه عند طلوعه **قوله** وبما كسر كانه ما خرد من
 سلبت الراء قال ايضا لضم نسبة الى الدر واللسر الحار واللفظ اللامع
قوله الغابر كذا الاكثر في رواية الوطى الغابر بالحنانية يدرك الموصلة
 قال عاصم كانه الدار في الحروب وفي رواية الترمذي الغابر
 وفي رواية الاصمعي الماهلة والزواي قال عاصم معناه الذي سعد للعروب
 وسيل معناه الغاب ولكن لا يحسن هنا لان المراد ان يعد على الارض
 كعد عرف الجنة عن بعضها في رواية العن والرواية الاولى هي المشهورة

المعنى

في رواية ابن وهب عن مالك عن ابن سيرين عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير
 فرواه عن مالك عن زيد بن اسلم عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير
 عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير
 في الغراب عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير
 عطاء بن يسار حدث به عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير
 ابوبن سويد عن مالك عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير
 في الغراب وقال انه وهم فيه ايضا قلنا **قوله** ولكنه اصل من
 والمعنى ان اهل الجنة متفاوتة من اهل النار **قوله** يتراءون في رواية لمسلم
 حتى ان اهل الدرجات العلى يراهم من هاهنا ومن هاهنا في العسل
 بين ذلك في الحديث بقوله لفضل ما بينهم **قوله** الذي هو النجم
 الشدة الاضادة وقال القراء هو النجم العظيم المقدر وهو النجم
 وكسر الراء المشددة بعدها بحائية تعينه وقد سكن **قوله** وبعدها فخره
 وقد كسر اوله على الحالين فتارة لقات **قوله** سمى ملان المعنى مختلف
 كانه منسوب الى الدر لبيانه وضيائه **قوله** وبما كسر كانه ما خرد من
 دراي دفع الندا فاعه عند طلوعه **قوله** وبما كسر كانه ما خرد من
 سلبت الراء قال ايضا لضم نسبة الى الدر واللسر الحار واللفظ اللامع
قوله الغابر كذا الاكثر في رواية الوطى الغابر بالحنانية يدرك الموصلة
 قال عاصم كانه الدار في الحروب وفي رواية الترمذي الغابر
 وفي رواية الاصمعي الماهلة والزواي قال عاصم معناه الذي سعد للعروب
 وسيل معناه الغاب ولكن لا يحسن هنا لان المراد ان يعد على الارض
 كعد عرف الجنة عن بعضها في رواية العن والرواية الاولى هي المشهورة

ومعنى الغاب بهنا الداهية وقد فسر في الحديث بقوله من المشرق
 الى المغرب والمراد بالافق السماوي في رواية مسلم من الافق من المشرق
 او المغرب قال القرطبي من الاولى لا تبدأ القاعة وهي الغربية ومن
 الثانية مبيغة لها وقد قيل انها ترد لانها القاعة ايضا قال ابن
 خرويج عن اصلها وليس معروفا عند اكثر الخوارج قال ربيع في نسخة
 البخاري الى المشرق وهي اوضح ودفع في رواية سهل بن سعد عن مسلم
 كما تراءون الكواكب الدري في الافق الشرقي او الغربي واستشكل ابن
 القين وقال انما تغور الكواكب في المغرب خاصة فكيف وقع ذكر
 المشرق وهذا مشكل على رواية الغاب بالحنانية واما ما وجد في الغاب
 نطق على الماضي والماضي فلا اشكال **قوله** قاله في رواية القرطبي بل هو جواب
 والساق يقتضي ان يكون الجواب بالاصواب عن الاول واحاب النامي فلعليها
 كانت بل فغرت بل في قوله رجال خير مبتدا محذوف تقديرهم هم
 رجال اي تلك المنازل من اهل النار **قوله** حكى ابن التين ان في رواية
 اي رطل بل بل يمكن توجيهه بل ان التقدير بحم في منازل الانبياء ما حاربه
 تعالى لهم ذلك ولكن قد سئل الله تعالى على غيرهم بالوصول الى تلك المنازل
 وقال ابن التين يحتل ان يكون بل جوابا لنفسه فوالهم لا يبلغها غيرهم
 فكانه قال بل بلعها رجال غيرهم **قوله** وصرفوا المسلمين الى
 حق صلواتهم والالكان كل من اس بالله وصدق رسوله وصل الى تلك
 الدرجة والسر لعلك ويحتل ان يكون السكينة قوله رجال بشر الناس
 مخصوصين بوصف من الصفة المذكورة ولا يلزم ان يكون كل من وصف
 كما ذكره احتال ان يكون لمراتب تلك المنازل صفة اخرى وكأنه سكت

٧٨

بخرده رواه ايضا من قول الربيع بن رباح عن ابي عبد الله
 البارد قال ابو عبيد القحور من قرأه بالسنة اراد السائل ومن قرأه
 بالجموع اراد البارد وقيل الغسق المنتن رواه الطبري عن عبد الله
 ابن سريته وقال انها بالظن اربعة وله شاهد من حديث ابي سعيد اخبر
 الترمذي والحاكم مرفوعا لو ان دلو من غسق كهرق الى الدنيا لانت
 اهل الدنيا واخرج الطبري من حديث عبد الله بن عمر بن موفوق الغسق
 الذي العليق لو ان قطرة منه كهرق الى المغرب لانت اهل المشرق
قوله كان الغسق والغسق واحد كذا لا يدرى والغسق بوزن
 فصل والغسق والغسق يعنى من قول الطبري في قوله تعالى من شر غاسق
 اذا وقب الغاسق الليل اذا البس الاشياء وعظاها واما ارادة الله المحو
 على الاشياء فهو السيل فكان المراد بالآية السائل من الصدود
 الخاس من شدة الورد وسنة النبي وهذا يمنع الاموال والله اعلم
قوله غسل كل شئ غسلته خرج منه شئ فهو غسلين غسلين من
 الغسل من الخرج والذبح هو كلام ابي عبيد في الجاز وقد روى الطبري
 من طريق علي بن ابي حمزة عن ابن عباس قال الغسلين صدره اهل النار والذبح
 بفتح المهلم والمرجعه هو ما يصعد الاثر من الجراحات **تفسير**
 قوله تعالى هذه الآيات واطعام الامن غسلين يعارضه ظاهرا
 قوله تعالى في الآيات الاخرى ليس لهم طعام الا من ضرع وجمع بينهما
 بان الضرع من الغسلين وهذا ارادة ما سمي سنة التفسير ان الضرع
 نبات وقيل الاهدان بحسب من طعم من اهل النار من ان تصف
 بالصفة الاولى وطعامه من غسلين ومن اوصفت بالثانية طعامه

قوله

من ضرع والله اعلم **قوله** وقال عكرمة نصب جهنم قطب الجحيم
 وقال غيره حاصب الريح العقيم والحاصب ما ترمى به الريح ومنه
 نصب جهنم ترمى به في جهنم كسب حصبها اما قول عكرمة فوصله
 ابن ابي عمير من طريق عبد الملك بن ابي عمير سمعت عكرمة بهذا وروى الطبري
 عن مجاهد مثله لكن لم يقل بالحسب وروى الفراء عن علي وعاشم انها
 فزأها حطب ما لها وروى الطبري عن ابن عباس انه رواها بالضاد
 المعجمة كما وكاه اراد انهم الذين سيجرهم النار لان كل شئ تحت به النار
 فهو حصب لها واما قول غيره فكار ابو عبيد في قوله تعالى او يسل
 العنة في النار بعد حصبها به وروى الطبري عن الصحابة ان قوله
 حصب جهنم فله حصب جهنم وهو الرمي بقوله تعالى في قوله
قوله ونقال حصب في الارض نعت والحصب مسبق من الحصب
 الحجارة روى الطبري عن ابن جريح في قوله او يسل عليهم حاصبا فالقطر
 الحجارة **قوله** صلبه في دم قال ابو عبيد في قوله تعالى ولسع من
 ما ذصده قال الصلابة الدم والدم **قوله** خبث طغيان اخرج الطبري
 من طريق ابن ابي عمير عن مجاهد في قوله تعالى كلما خبثت قال طغيان
 ومن طريق علي بن ابي حمزة عن ابن عباس سكت ومثله قال
 ابو عبيد في قوله تعالى ان عبادا من سكت ومثله قال
 الجوز ما ذخت فان طغي يعظم الجوز والواخذت فار طغي كله
 فالواخذت ولا شك ان نار جهنم لا تطفى **قوله** تورون تسبحون
 اورت ادقت سرب تفسير قوله تعالى في اسم النار التي تورون
 وهو قول ابي عبيد قال في قوله تورون ان تسبحون من اورت
 قالوا كما قال وزيت **قوله** للمقوس للمسافر من والحق القنطرة

8

زوى الطبرى من طريق علي بن ابي طالب عن ابي عبد الله عن ابي بصير قال للمقومين للمسافر من
طريق قنادة والضحك مثله من طريق جاهد قال للمقومين اي المستنقذين
المسافر والحاضر وقال الفراء قوله ومثاقا للمقومين اي معونه للمسافر من
انزلوا بالارض النقي والارض التي تعني بكسر الفاف والستد يد الفقر لا شي فيه
ورجح هذا الطبرى واستشهد على ذلك **قوله** وقال ابن عباس صراط
الحجيم سواد الحجيم ووسط الحجيم روى الطبرى من طريق علي بن ابي طالب عن
ابن عثمة عن قولته تعالى فاطلع فكراه في سواد الحجيم قال في وسط الحجيم
ومن طريق قنادة والحسن مثله **قوله** لشوبا مخلط طعامهم وتيسا
ما لخم روى الطبرى من طريق السدي قال في قوله تعالى ثم ان لهم عليها
لشوبا من جميع الشوب المخلط وهو المزاج وقال ابو عبيدة يقول العز
كل شي خلطته لغره فهو مشوب **قوله** زفير وشهيق صوت سيد
ر صوت صعب هو تفسير ابن عباس اخراجه الطبرى وارادى حاتم
من طريق علي بن ابي طالب عنه ومن طريق ابي العالية قال الزفرة المخلو
والشهيق في الصدر ومن طريق قنادة هو صوت الحمار اوله زفير
واخره شهيق وقال الدودي المشفق هو الذي سقى بعد الصبر
السديد من الحمار **قوله** ورد اعطاشا روى ابن ابي حاتم من طريق علي
ابن ابي طالب عن ابن عباس قوله وسوق الحمران الحمران وردا قال
عطاشا ومن طريق جاهد قال **منفطحة** اعناهم من الظلم وقوله وردا
هو مصدر وردت والتقدير ردى ورد وهذا ساخر العطش لكن لا يلزم
من الورد على الواصل الى ساوله فسماى حديث السفا على
تسكون العطش فرفع لهم سدراب ماء فتقال انزلوا فرددوا
فمسكطون فيها **قوله** غيا حسرانا اخراجه ابن ابي حاتم من هذا
الوجه في قوله تعالى فسوف يلقون غيا قال حصرانا روى ابن ابي حاتم من

طريق

طريق ابي عبد الله عن مسعود عن ابيه في هذه الآية قال
وادى جهنم بعيد الفقر حيث الطم **قوله** وقال جاهد بسجرون
يود لهم النار كذا في رواية ابن ابي عمير وهم وهو اوصح ولذا اخراجه
عبد بن حمد من طريق ابن ابي عمير عن جاهد به ونحاس الصفر
نصب على رؤسهم اخراجه عبد بن حمد من طريق منصور عن جاهد
في قوله تعالى يرسل علينا نسواظ من نار قال قطعة من نار حمراء ونحاس
قال رداي الصفر مصيب على رؤسهم **قوله** فقال ادوتوا باشر وا
دجربوا وليس هذا من ذوق الفم لم ار هذا العن المصنف وهو كما
قال في الذوق لطلق ورايه حقيقته وهو ذوق الفم والطلق ورايد
يعنون وقوله في الم ذوقوه وقوله ذوق انك انت العزيز الكريم
وكذلك قوله لا يدعون فيها الموت وبلغن عن بعض علماء العصر
انه فسر هنا معنى الخيل وجعل الاستنسا متصلا وهو ذوق روى
ابن ابي حاتم من حديث ابي سريرة الاسلمى مرفوعا والطبرى من حديث
عبد الله بن عمرو موقوفا لم ينزل على اهل النار اية اشد من هذه الاية
فدوتوا فلن يزيدكم الاعذابا **قوله** مارج خالص من النار روى
الطبرى من طريق علي بن ابي طالب عن ابن عباس قوله تعالى وخلق
الجان من مارج من نار قال من خالص النار ومن طريق الصحاح
عن ابن عباس قال خلقت الجن من مارج وهو لبان النار الذي يكون
طريقها اذا السهبت وسماى قول جاهد في ذلك يفسر بسورة الركن
ان شاء الله تعالى وقال الفراء المارج نار دون الحجاب ويزى جلا السما بينها
ومسها هذه الصواعق **قوله** مرج الامير عيشته اذا خلاق بعد
بعضهم على بعض فجمع امر مرج اى امر ملكهم ومرج امر النار
اختلط كذا رواية السهبي امر منقوش وهو صخره قال ابو عبيدة

٨١

في قوله تعالى فهم في امر مرجح اي مخلوط فقال مرجح امر الناس اي اختلطوا واهل
وروى الطبري عن ابن عباس في قوله تعالى فهم في امر مرجح قال مخلط ومر
طريق سعد بن جبير ومجاهد قال يلبس ومن طريق قتادة قال
من ترك الحق مرجح عليه راحة والنس عليه دست **قوله** مرجح البحر
مرجت دانتك اذا تركتها قال ابو عبيد في قوله تعالى مرجح البحر
بليقان هو كقولك مرجت دانتك خليت عسقا وتركسقا وقال
الفرافوسي مرجح البحر بليقان قال ارسطو لما تم بليقان بعد ورود
الطبري من طريق علي بن ابي طالب عن ابن عباس قال المراد بالبحر هنا
بحر السماء والارض بليقان كل عام ومن طريق سعد بن جبير واصل
مثله ومن طريق قتادة والمحسن في اركانها من الروم قال الطبري
والادل ادلى لا منه سبحانه قال ابي عبد الله يخرج منها اللؤلؤ والمرجان
وانما يخرج اللؤلؤ من اصدان بحر الارض عن نظر السماء قلت
ومن هذا وقع لمرحزم بان المراد بها البحر الخلود والبحر الملح وجعل
قوله منها من مجاز الغليب **قوله** ذكر المصنف في الباب
عشر احاديث الادلة **قوله** حدثني اي في الامر بالايراد
وهو قصة ودر عدم شرحه في المواقيت من كتاب الصلاة والفرغ
منه قوله فان شدة الحر من فح جهنم التثاني حدثني اي معيد
في ذلك للسيرة قصة ودر عدم ذلك الثالث **قوله** حدثني
اي مرجح استكت النار الى رايها الحديث وقد عدم لذلك ولقد
الاحاديث من ادلة على ما ذهب اليه الجمهور من ان جهنم موجودة
الان **قوله** حدثني اي مرجح ان جهنم موجودة
حدثني رابع **قوله** في ذلك السادس حدثني اي مرجح ان جهنم موجودة ذلك

العام

ان كان
الامر
المرجح
الامر
الامر
الامر

السابع حدثني ابن عمر في ذلك وسأني شرح الجمع في الطب ان ثنا الله
الثاني **قوله** حدثني اي مرجح **قوله** ناركم حشره واد مسلم في
روايته حشر واحد **قوله** من سبعين جزاء في وائة ساجد من طاعة حشر
ويجمع بان المراد المبالغة في اللثرة لا العدد الخاص اذ الحكم للزائد **قوله**
فصليت عليهن كذا هنا والعين على عمران الدنيا وفي رواية مسلم
فصليت علي اي علي النار قال الطيب ما يحصله ابا اعاد صلى الله
عليه وسلم حكاية بعضه نار جهنم على نار الدنيا اسارة الى المنع من دعوى
الاجزاء اي لا بد من الزيادة ليهنوا صدر من الخالق من العباد على
ما يصدر من طبعه **قوله** مثل حشرها زاد اجدوا من حشرها اخر
عن اي مرجح وشر بعد بالبحر من نين ولولا ذلك ما اسعها احد ويحوي للحاكم
وان ما جة عن انس وزاد فانها لدعو الله ان لا يعيدها نكا وفي الخاتم
لا رخصة عن ابن عباس في هذه النار حشر بما اخرج من مرات ولو كان
ذلك ما اسعها احد التاسع **قوله** حدثني علي بن ابي طالب
بعد من الاسارة الله في باب الملايكة العاصم **قوله**
امامة من زيد **قوله** لو انك فلانا فكلته هو عثمان اوسى سيات
ذلك وسان السب فيه في كتاب الفتن وكذا طريق غندر عن
شعبة التي علقها المصنف هنا بعد وصلها هناك والله اعلم **قوله**
قوله صفة ابليس وصوره ابليس اسم العجوة
عند الاثر وقيل شقيق من ابليس ابيس قال ابن الانباري لو كان عمر بن
لصيف كالليل وقال الطبري اما لوصف وان كان عربيا لعله نظير في كلام
العرب تشبهه بالعجمي وتعب بان ذلك ليس من موانع الصرف وما
له نظائر كخزيط واصليط واستجد كونه مشتقا ايضا لانه لو كان
كذلك لكان انا سمي ابليس بعد ما سمي من رحمة الله بطرده ولعنه وظاهر

الامر
الامر
الامر

كان
الامر
الامر

المران انه كان يسمى بذلك كذا قيل ولاد الاله فيه لجواز ان يسمى بذلك
ما عتبار ما سمع له لعدم روى الطبري عن ابي الدنيا عن ابي عبد الله
قال كان اسم المسحوق كان مع اللام كما عزا زبيل ثم ابليس بعد وهذا هو
ذلك القول والسما على قول **قوله** وحنوده كانه اشار بذلك الى حديث
ابن موسى الاسعري امر فرعا قال اذا اصبح املست جنوده وقول من
اضرب سبيل الله الشاة الخ الحديث اخرجه ابن حبان والحايم والطبراني
ولمسلم وصححه جابر سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول عزير
الميسر على الي سبعين سرايه فنفقشون الناس فاعطواهم عنده اعظم
فتنة واختلف هل كان من الملائكة ثم نسخ لما طردوا ولم يكن عنده اعظم
على قراين مشهورين سائر ما بينها في التفسير ان شاء الله تعالى
وقال مجاهد وعاصم بن سفيان بن عيينة في تفسيره **قوله**
تعالى ويقتلون من كل جانب دجونا الا انه وقد وصله عبد بن حمزة من
طريق ابن ابي عمير عن مجاهد في قوله ذلك وهذا من سبوق السبع
من الشياطين وسائر ما بينه في التفسير ايضا **قوله** وقال ابن عباس
مدحورا مطرودا يريد قوله تعالى ملقوا جحيم ملوقا مدحورا وقد وصله
الطبري من طريق علي بن ابي طلحة ولما ذكره البخاري هنا استطراد الزك
دجورا اقبلا وان كان لا يتعلق باللسع جنوده **قوله** وقال ابن ابي عمير
مدحورا **قوله** نكته قطع قال ابو عبيد في قوله وليسكن اذان الانعام
اي اعطعن فقال نكته قطعه **قوله** واستفنز استحف بخيل
الفرسان والرجل الرحالة واحدها را حله صاحب وصحب وهاجر
وتحجر هو كلام ابي عبد الله ايضا **قوله** لا حسكن لا استاصلن قال
ابو عبيد في قوله تعالى لا حسكن درسته الا قليلا بقول الاستملتهم
ولا استاصلتهم فقال احسبك فلان حنودا اذا اخذت جمع ما عندك

قوله

قوله قرين شيطان روى ابي حنيفة عن ابن ابي عمير مجاهد
عن ابن ابي عمير قال قال من قال شيطان وعنه غير مجاهد
اخراجه وروى الطبري عن مجاهد والسدي في قوله تعالى وقضنا لهم
قراءا قال شياطين ثم ذكر المصنف في الباب سبعة عشر
حديثا الاول **قوله** حدثنا عائشة قالت سحر النبي صلى الله عليه وسلم
الحديث وسائر شرحه في كتاب الطب ووجه ايرادها هنا من جهة
ان السحر انما يتم باستغاثة الشياطين على ذلك وسببنا ايضا ذلك
هنا **قوله** وقال الليث كتب لي هشام بن عمرو الى اخيه
روىناه موصولا في نسخة عيسى بن حماد رواية ابي بكر بن ابي داود عنه
الحديث الثاني **قوله** حدثنا ابي هريرة في عقد الشيطان على ابي اس
الناسم تقدم شرحه في صلاة الليل واخره اسمعيل هو ابو بكر عبد الحميد
ابن ابي اسود وهم من سباه عبد الله الخ **قوله** الثالث
ابن مسعود في نوال الشيطان اذن التام عن الصلاة بعد شرحه
في صلاة الليل ايضا **قوله** الرابع **قوله** حدثنا ابن عباس
في المدب الى المسمة عند الجحاح **قوله** شرحه في كتاب التنكح
ان شاء الله تعالى الحديث **قوله** الخامس **قوله** ان عمر
بن الخطاب عن الصلاة عند طلوع الشمس يترجم في الصلاة والقائل
لا ادري ايت ذلك قال هشام هو عمه من سلمة بن ابي عمير **قوله**
حاجب الشمس هو طريق قرصها الذي يبدو عند الطلوع وسبق عند الغروب
وقرنا الشيطان جانبا راسه تعالى به من نصيب في حياها مطلع الشمس
حتى اذا طلعت كانت من جانب راسه لسع السحرة له اذا سحرهم
الشمس لجا او محمد شيخ البخاري فيه هو اسن سلام منذ ذلك عند ابن
السكن وبيد جزم التوليعم والجيا في الس **قوله** **قوله** ان سعيلا

قوله قرين شيطان روى ابي حنيفة عن ابن ابي عمير مجاهد عن ابن ابي عمير قال قال من قال شيطان وعنه غير مجاهد اخراجه وروى الطبري عن مجاهد والسدي في قوله تعالى وقضنا لهم قراءا قال شياطين ثم ذكر المصنف في الباب سبعة عشر حديثا الاول قوله حدثنا عائشة قالت سحر النبي صلى الله عليه وسلم الحديث وسائر شرحه في كتاب الطب ووجه ايرادها هنا من جهة ان السحر انما يتم باستغاثة الشياطين على ذلك وسببنا ايضا ذلك هنا قوله وقال الليث كتب لي هشام بن عمرو الى اخيه روىناه موصولا في نسخة عيسى بن حماد رواية ابي بكر بن ابي داود عنه الحديث الثاني قوله حدثنا ابي هريرة في عقد الشيطان على ابي اس الناسم تقدم شرحه في صلاة الليل واخره اسمعيل هو ابو بكر عبد الحميد ابن ابي اسود وهم من سباه عبد الله الخ قوله الثالث ابن مسعود في نوال الشيطان اذن التام عن الصلاة بعد شرحه في صلاة الليل ايضا قوله الرابع قوله حدثنا ابن عباس في المدب الى المسمة عند الجحاح قوله شرحه في كتاب التنكح ان شاء الله تعالى الحديث قوله الخامس قوله ان عمر بن الخطاب عن الصلاة عند طلوع الشمس يترجم في الصلاة والقائل لا ادري ايت ذلك قال هشام هو عمه من سلمة بن ابي عمير قوله حاجب الشمس هو طريق قرصها الذي يبدو عند الطلوع وسبق عند الغروب وقرنا الشيطان جانبا راسه تعالى به من نصيب في حياها مطلع الشمس حتى اذا طلعت كانت من جانب راسه لسع السحرة له اذا سحرهم الشمس لجا او محمد شيخ البخاري فيه هو اسن سلام منذ ذلك عند ابن السكن وبيد جزم التوليعم والجيا في الس قوله قوله ان سعيلا

في الاذن بعد المار من يدى المصلى تقدم شرهه في الصلاة **السابع**
 حديث اى هرسه في حفظ زكاة رمضان بعد شرهه في كتاب الوكال
 الثامن حديثه ياتي الشيطان **قوله** من خلق ربك فادبذبه
 فليستعد بالله ولينته اى عن الاسترسال معه من ذلك الى الله انفعه
 ويعلم انه يريد افساد دينه وعقله بهذه الوسوسة فينبغي ان يجتهد في
 دفعها بالاشتغال بغيرها قال الخطابي وجه هذا الحديث ان الشيطان اذا
 وسوس بك فاستعد الشخص بالله منه وكفى عزم طاولته وفي ذلك
 اندفع قال وهذا بخلاف ما لو تعرض احد من البشر لذلك فانه يكره ان يطوع
 والرهان قال والفرق بينهما ان الاول مع منه الكلام بالسؤال والحوار
 والمخاطبة محصور فاذا راعى الطريقة واصاب الحجة انقطع واما
 الشيطان فليس لو وسوسته انتصا بك بل كل ما الرزم حجة زاج الى غيرها الى ان
 يفضى بالمرء الى الخيرة نعوذ بالله من ذلك قال الخطابي على ان قوله
 من خلق ربك كلام متناه فنته ينقض خيرة اوله لان الخلق يستحيل
 ان يكون مخلوقا ثم لو كان السؤال متجها لاستلزم التسلسل وهو محال
 وقد اثبت العقل ان الحديث متعقبات الى محث ولو كان هو متفقرا
 الى محث لكان من الحديث انتهى والذي بحال الله من التنفذة بابين
 وسوسة الشيطان ومخاطبة السرفيه نظرا لانه بدت في مسائل من
 طريق هشام بن عروة عن ابيه في هذا الحديث لا يزال الناس يتسائلون
 حتى يقال هذا الخلق لله الخلق من خلق الله لم وجد من ذلك شيئا فليقل امنته
 بالله فسوى في الكف من الخوض في ذلك بين كل سائل عن ذلك من شر وغيره
 وفي رواية لمسلم عن اى هرسه قال سائل عنك ان كان السؤال عن
 ذلك لما كان واكلم يستحق جوابا اذ الكف عن ذلك نظير الامر بالكف

وسائل من زهد في الدنيا
 والاعمال
 والارباب

عن الحوض في الصفات والذات قال المازري الخواطر على مساهم فالله
 تستقر ولا يجلب في شبهه هي التي تدفع بالاعراض عنها وعلى هذا منزل
 الحديث وعلى مثلهما سطلق اسم الوسوسة واما الخواطر المسعفة النافسه
 عن السببه هي التي لا تدفع الا بالانظر والاستدلال وقال الطبري اما ما
 بالاستعداد والاستعداد باسراخر ولم يامر بالامل والا حتى لان انه
 ما سغيا الله عن الموجد امر ضروري لا يعقل المناطرح في الاستعداد
 في الفكر في ذلك الاستعداد الا حيق ومن هذا حاله فلا علاج له الا اللجأ
 الى الله والاعتصام به **قوله** في الحديث اشار الى ان كثر السؤال
 لا يعنى المرء وعما هو مستغفر عنه **قوله** علم من اعلام النبوة لا يخاف
 بوقوع ما سفع بوقوع الحديث **قوله** التاسع حدث اى
 هرسه اذا دخل رمضان صفدت الشياطين بغيره شرحه
 الصيام العاشر **قوله** حديث اى من كعب ما قصة موسى قال الخضر
 ما طلوع الفتن من قبل المشرق سياتى شرحه في الفتن وما صلبه ان
 منبت الفتن من جهة المشرق ولذا وقع الثاني عشر حديث حابر
 محمد بن عبد الله الاضاري المذكور في السند هو شيوخ البخاري وحدث
 عنه هنا بواسطة **قوله** اذا سمع الليل او كان جنح الليل في رواية
 اللسبه من اذ قال كان جنح الليل وهو يوم الخمر ويلسها والمعنى اقباله
 بعد عروب الشمس في جنح الليل اقبل واسم جنح فان حسمه او وقع
 وحكي عن ابنه وقع في رواية اى راسم جنح العين المهلم بدل الحاء وهو
 تكهيف وعذر الاصل في داو الليل بدل قوله اذ كان جنح الليل
 وكان في قوله وكان جنح الليل تامة اى حصل **قوله** مخلوه هو كذا اللؤلؤ
 فتح الحاء الجهمه والسر خسي يضم الحاء المهلمة قال ابن الجوزي انما خيف

على الصبيان في تلك الساعة لان الهوى الذي يولد بها الساطع يوجد
معهم غالباً والذكر الذي يحرم منهم معقود من الصغار عالماً والنساء طهر
عند انبثاقهم سعلقون بما يمكنهم التعلق به فلذلك حيف على
الصبيان في تلك الوقت والحكمة في انبثاقهم حذرت ان حرلهم
في السلام من سها لهم الهوان ان الطلام اجمع للقوى الشيطانية من
غيره ولذلك كل سواد وللهذا قال في حديثه اي في رواية قطع الصلاة قال
الكلب الاسود مسطان اخرجته مسلماً **قوله** واعلق بلك هو
خطاب لفرد والمراد به كل احد هو عام بحسب المعنى وشك ان يقابله
المفرد باللفرد بغير التوزع وسماى بقية الكلام على مراد هذا الحديث
من الاعساف ان ساء الله تعالى الثالث عشر عشر حديث صفيه عدم
الاسنان وييل ورد على سسل الاستعارة اي ان وسوسته تصل
مسام البدن مثل حرى الدم من البدن الرابع عشر حديث
سلمين برص في الاستعادة ما في الادب **قوله** عرق في العرق
عرق في العرق الخامس عشر حديث ارعنا من نفاق الرام **قوله**
قال رعد الاعساف بل ذلك هو سجد فله فيه شيطان السائل
عشر حديث ان هزم **قوله** حرد محمود هو اسر صلان ودر عدم
هذا الحديث هذا الاسناد في اواخر الصلاة ورواه هنا فلازم اي ذكر
تام الحديث وتامه هناك قد عته ولقد فهمت ان اوقعه الى ساربه
الحديث ودر عدم هناك سرج قوله بل عته وما في الطلام على بقية
قوله في احاديث الابيض في ترجمته سلمين عليه للسلام وما في الكلام على
امكان روية الحسن او الباب الذي في هذا في الحديث ان حرد
الطمر كحشي هزمه منس فله حق وفيه اما حنة العمل البسيرة الصلاة

وان الخاطبة فيها اذا كانت محض الطلب من الله كما ساء في ان ساء الله
لا بعد كلاماً فلا يقطع الصلاة لقوله صلى الله عليه وسلم في بعض طرق هذا
الحديث اعوذ بالله منك كما ساء ان ساء الله تعالى **قوله** الحرس
السابع عشر حديث اي هزم اد انزوي بالصلاة اذ بر الشيطان وقد
تقدم شرحه في اواخر الصلاة في الكلام على سجود السهو الثالث عشر
حديثه كل من ادم لظفر الشيطان ما جنبه باصبعه وسبى في صرحه
في ترجمة مرسوم من احاديث الابيض وقوله في حننه كذا لا يشتر
بالافراد والى ر والجرحاني حننه بالسنية وذكر عارض ان في كذا به
من رواية الاصيل حننه بالافراد لكن ما مشاقرة من تحت بدل الموضع
قال وهو يوصف **قوله** لعل يعطه سقطت من العلم فلا يفتخر ان
يعد ذلك رواية والله المستعان والمراد بالحي بالجلد التي في الخبر
او الثوب المنفوق على الطفل التاسع عشر حديث اي
الدردي في فصل عمر اوردته مختصر احدا من وجهان في سائتي تمامه في
المناقب والعرض منه قوله الذي اجاره الله من الشيطان فانه لشعر
مان له منزلة بذلك على عمره ومعناه ان للشيطان سلطان على من
لم يحره الله منذ العشر **قوله** حردت عايشة في ذكر الكهان
اوردته بعلقا عز الليث وقد قدمت الامارة السه في صفة اللانك وفكر
وصله ابو نعم في السورج من طريق في عام الراري عراي صابا كاتب الليث
عنه ودر ليقال ان البخاري حردت عن عبد الله بن صابا **قوله**
الحادي والعشرون حديثه اي هزم في الساربه وسماى شرحه
في الادب وبيان الاحصاف منه على سعد المقبرك هذا هو عدم عراي
هزمه بلا واسطة او بواسطة ابيه الثاني والعشرون حديث
عايشة في قصة مثل والاصرفه وسماى شرحها في حردت

الثالث والعشرون **حادث في الصلاة** الصلاة وقد تقدم شرحه
 في الصلاة الرابع والعشرون **حادث** اي فتادة الروا الصالحة من الله
 والحاشية الثالث

وقال القاضي ابوبكر وكثير من هؤلاء نقسون وجودهم وسعونه الان
 ومنهم من يثبتونه ونفى تسلطهم على الناس وقال عبد الجبار المعتزلي
 الدليل على اثباتهم السمع دون العقل اذ لا طريق الى اثبات اجسام
 غائبة لان الشيء لا يدل على غيره من غير ان يكون منها بعلق ولو كان
 اثباتهم باصطرار لما وقع الاصلان فيه الا انا قد علمنا بالاصطرار
 ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يتدبر ما يسمعهم وذلك اشهر من ان يتسائل
 بايراده واذا ثبت وجودهم بعد عدم في اذ لم يصح التاثير فيهم قوله
 تعالى وطلق الحان من خارج من نار واحلف في صفتهم فقال القاضي
 ابوبكر لما قلنا ان بعض المعتزلة الجبن اجساد رقيقة بسيطة فار وهذا
 عندنا غير ممكن ان ثبت به سمع وقال ابو علي بن الغزالي اجسام مولفة
 واسماص مملكة يجوز ان يكون رقيقة وان يكون كثيفة خلافا للمعتزلة
 في دعواهم انها رقيقة وان امتناع رويتنا لهم من جهة رقتها وهو
 مردود فان الرقة ليست مانعة عن الروية وكجوز ان يجمع رويتنا
 بعض الاجسام الكثيفة اذ لم يخلق الله فيها ادراكا وروى السهوني سابقا
 الشافعي

... من ادراكها وروى السهوني سابقا

الظاهر ان
 الا ان يكون نبيا

الشافعي ما سنده عن الربيع سمعت الشافعي يقول من زعم انه يرى
 الجن اطلقا شكوكه الاله يكون نبيا وهي وهذا المحمول على من يدعي
 رؤيتهم على صورهم التي طلقوا طلقا واما من ادعى انه يرى شيئا منهم
 بعد ان ينظروا على صورة شئ من الحيوان فلا يقدح فيه وقد نواست
 الاخبار بنظورهم في الصور واختلفت اهل الكلام في ذلك فقيل
 هو محييل فقط ولا يطلع احد عن صورته الاصلية وقيل بل ينتقلون
 لكن لا يقدرون على ذلك بل يضرب من الذحل اذا فعله انتقل كالسم وهذا
 قد يرجع الى الاول وفيه اثر عن عمر اخرجته ابن ابي شيبة ما سنده صحيح
 ان الغيلان ذكروا عند عمر فقال ان احدا لا يسمع طبع ان يحول عن صورته
 التي خلقه الله عليها وعلى لهم سمع ليس ملكه فاذا رآهم ذلك فادنوا
 واداسوا ووجودهم بعد اختلف في اصلهم فقيل لا يسمون ولما لم يسمع
 لمن كان يسمهم كافر اسم شيطانا وقيل ان الشياطين خاصة اولاد
 المسحوق من عداهم ليسوا من ذلك وصحت ابن عباس في تفسير
 سورة الجن بقوى انهم نوع واحد من اصل واحد اختلفت صفة من كان
 كافرا اسمي شيطانا والاقيل له جني واما كونهم مكلفين فقال ابن
 عبد البر الجن عند الجماعة مكلفون وقال عبد الجبار لا يعلم خلاف بين
 اهل النظر في ذلك الا ما على رفاق عن بعض المشوشه اهل مصطوب
 الى فعالهم وايضا مكلفين فالدلائل الجماعة ما في القرآن من ان الشياطين
 والحمرز من شرهم وما اعلم لهم من العذاب وهذه الخصال لا يكون
 الا لمن خالف الامر واركب النهي مع ملكه من ان لا يفعل والامات
 والاخبار الدالة على ذلك كثيرة جدا واذا بقدر كونهم مكلفين فقد
 اختلفوا هل كان فيهم من سمع ام لا فروي الطبري من طريق

الضحاك بن مزاحم اثبات ذلك قال ومن قال يقول الضحاك لا يخرج ما قاله
تعالى خبر ان من الجن والانس رسلا ارسلوا اليهم فلو جاز ان الواحد
يوسل الجن رسلا الانس كما زعموه وهو في سدا انتهى واجاب
المجهور عن ذلك بان معنى الاية ان رسلا الانس رسلا من قبل الله اليهم
ورسلا الجن من الله في الارض فسموا رسلا من الانس وبلغوا
قومهم ولهذا قالوا انما سمعنا كتابا انزل من عند موسى الاية واضحة
ان حزم بانه صلى الله عليه وسلم قال وكان النبي يحدث القوم قال
ولم يحدث ولرسلا الجن من قوم الانس حدثت انه كان منهم انبيا اليهم
قال ولم يحدث الجن من الانس الا نبيا صلى الله عليه وسلم لقوم تحدثت
الي الجن والانس ما تفاق انتهى وقال ابن عبد البر لا يختلفون انه صلى
الله عليه وسلم تحدث الي الانس والجن وهذا ما فصله علي الانبياء
وقال امام الحرمين في الارشاد في اثبات الكلام مع العنسيه وقد
علمنا صوره انه صلى الله عليه وسلم ادعى كونه مبعوثا الي العقليين
وقال ابن سبويه اتفق على ذلك علماء السلف من الصحابة والتابعين
وامم المسلمين وادانوا كونهم مكلفين معهم مكلفون بالتوحيد
وان كان الاسلام واما ما عداه من الفروع فاختلف فيه لما ثبت
من السلف عن الردة والعظم والها زاد الجن وسائر في السيرة
النبيه حديث اي هربه وفي آخره فعلت ما بالاروث والعظم قال
هاط حاتم الجن الحديث فدا على حوازينها ولهم للردت واللك حرام
على الانس وكذا لك روى احمد والحاكم من طريق عكرمة عن ابي
عباس قال خرج رجل من خيبر فنبهه رجلاان واحر صلوتهما

وغيره عن بعض من قال في قوله تعالى
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
وهذا روى في

في قوله تعالى
وهذا روى في

سور الاحقاف حتى ردها ثم لحقه فقال له ان هذين شيطانان فاد التيت
رسول الله صلى الله عليه وسلم فادرا عليه السلام واخبره انما في جمع صدقاتنا ولو
كانت يصلح له لبعثنا بها اليه فلما قدم الرجل المدينة اخبر النبي صلى الله عليه وسلم
بذلك فنهى عن الطوق اي عن السفر مفردا واحلف ايضا هلما يكون
ويشربون وينامون ام لا فعيل بالنفي وبيل بمقابلته ثم احلفوا مقبل
الكلهم وشربهم بسهمه واسروا في الاضغ والبلع وهو مردود بما رواه
ابوداود من حديث امية بن محش قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم
جالسا ورجل ياكل ولم يسم شئ من شئ اخبره فقال النبي صلى الله عليه وسلم
يا ابا السطان ما كل معدة فلما سمع استنقا ما في بطنه وروى مسلم من
حديث ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا كلن احركم شماله وشرب
شماله وروى ابن عبد البر عن وهب بن منبه ان الجن اصناف في اصناف
ريح لا تاكلون ولا تشربون ولا تتوالدون وحسن منهم يقع منهم ذلك
ومنهم السعال في الغول والقطرب وهذا ان بيت كان جامعاً للقول
الاولين ويروى ما روى ابن جرير والحاكم من حديث ابي نضلة الخثمي قال
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الجن على ثلاثة اصناف في صنف
لهما الجنة يطردون في الهواء وصنف حيات وعقارب وصنف
يخلون ويطعمون وروى ابن ابي الدنيا من حديث ابي الدرداء امر فرعا
بحوه لكن قال في الثالث وصنف عليهم الحساب والعقاب وسما في
شئ من هلاك في الباب الذي يليه وروى ابن ابي الدنيا من طريق يزيد
ابن ابي ريدان جابر اخبرنا عن القاسم بن من صغار التي تعين قال ما
من اهل بيت الا الذي سقت بيوتهم من الجن الا اذ وضع العدا سرلوا بعدوا
مهم والعسا كل ذلك واستدل من انك ما نهم يدنا يكون بقوله تعالى اسم
طشكن انس فكهم ولا جان وبقوله تعالى اقتحروا نوره ولا ريبه

النفس الا شهده له وقد تقدم مشروحا في كتاب الادان والفرض منه مسالته
 بل على ان الجن يحشرون يوم القيامة قوله **باب** قوله
 تعالى والاصوات اليك نفراس من الجن الى قوله في ضلال مسير سبيل القول
 تعيينهم وتعيين ملائكتهم في التفسير ان شاء الله تعالى **قوله** صرنا وجهنا
 بقول الى كبير الموصلة الصلوات **قوله** منصرفا معناه هو تفسير اي عبيدة وامتنع
 لنادي كلف **قوله** ازقير هل عن منته من حضرت ام لا خلود
 حرسا واللائق به حديث ابن عباس الذي تقدم في صفة الصلاة في
 بوجه النبي صلى الله عليه وسلم الى عكاظ واستماع الجن لقراءته وسبأ في شرحه
 تمامه في التفسير ان شاء الله تعالى **قوله** **باب** قوله **قوله** الله
 عز وجل وبث فيها من كل دابة **قوله** **باب** قوله **قوله** الله
 على الحيوان وسبق جميع ذلك على خلواتهم والادابة لغة مادب من الحيوان
 واستثنى بعضهم الطير لقوله تعالى وما من دابة في الارض ولا طائر يطير بجناحه
 والاداب يشهر لقوله تعالى ما من دابة الا هو اخذ منها نصيبا وعرقا وادوات
 اللوح وسلح حصير الفرس وقيل بالجار والمراد هنا المعنى اللغوي وهي
 حديد اي هرب عندهم ان خلق الدواب كان يوم الاربعاء وهو الداب
 على ان ذلك قبل خلق ادم **قوله** وقال ابن عباس الثعبان الحية المذكور
 اراي حاتم من طريقه وقيل الثعبان الكبير من الحيات ذكره اكاره اني
قوله يقال الحيات اجناس الجن والافاعي والاساود في روايه
 الاصيل الجن اجناس فالعصا في الادب هو الصواب قلت
 هو قول اي عبيد قاله في تفسير العنصر **قوله** كانها جان وني
 قوله حية تسعي كما كان من الحيات ارجيه من الحيات حري
 على ان ذلك شئ واحد وسلحارت العصا في ادب الحار حاننا وهي

وقيل ان العنصر بالادب
 صراحتها في الادب

الطير

9.

الحنة الصغرى سم ما رت زعمانا بحسنه التي العصا وقيل اختلفت
 وصفها باختلاف اجوالها فكانت كالحيه في سعيها وكالجان في
 حركتها وكالتعان في ابتلاعها والافاعي مع افاعي وهي التي من الحيات
 والذكر منها انوار بصم المهرقة والعنق والنبية الانواران ابو حيان وهو
 حتى لانه يعشش الفسنة وهو الشجاع الاسود الذي يوثق
 الانسان ومرصفة الافاعي اذا فقت عصفها عادت ولا يقض
 حركتها البتة والاساود جمع اسود قال ابو عبيد هو حية في
 سواد وهي اصعب الحيات ويقال له اسود هياك لانه تسلي حله
 كل عام وفي سنن ابي داود والسياسي عن ابن عمر عن ابي هريرة قال قال الله
 اسود اسود وقيل هي حية رقتا رقيقة العنق غرضة
 الراس وربما كانت ذات قرنين والها في الحية للوحده لرجا حية
 وقد عد لها اسما في كتاب ليس سبعين اسما **قوله** **قوله** **قوله** **قوله**
 في ملكه وسلطانها قال ابو عبيد في قوله تعالى ما من دابة الا هو
 اخذ منها نصيبا اي في قصته وملكه وسلطانها وخص الناصية
 بالذكر على عادة العرب في ذلك يقول ناصية فلان في يد فلان اذا كان
 في طاعته ومن ثم كانوا يجزون ناصية الاسير اذا اطلقوه **قوله**
 ويقال صافات تسقطا حية من **قوله** يقبض يقبض باحتمل
 هو قول اي عبيد ايضا فان قوله تعالى اذ لم يرد الى الطير فزوه صافات
 اي باسقاط احتمل يقبض اي يقبض من باحتمل من اذ لم يرد الى
 حاتم من طريقه في حجة عن مجاهد في قوله تعالى صافات فالنسطا حتمل
قوله ذكر المصنف في الباب احاديثه **قوله** **قوله** **قوله**
 حديثه الى لايه **قوله** اقبلوا اذا الطعنين بئس طعنة بئس الطعنة
 المهمل وسكون الفاء وهو فوضه المنذر والظن فوضه المنذر شبه به الخط

الذي على ظهر الحنة وقاله ابن عبد البر فقال ان ذالطينين من حتمس من الحيات
 يكون على ظهره حيطان اسنان **قوله** والابتر هو منقطع الذنب زاد
 النضر من شمل انما ازرق اللون لا ينظر اليه حامل الا الفت وقيل الابتر
 الحية القصيرة الذنب قال الاودي هو الا فتى التي يكون قدر شبر
 او اكثر قليلا **قوله** والابتر مقتضى النفاير من ذى العظيبتين والابتر
 ووقع في الطريق الاتية لانقلوا الحيات الا كل ابتر ذي طمعين و ظاهره
 اتحادها لكن لا ينفي المغايرة **قوله** فابها بطيسان البصر اي بمحو ان نوره
 وفي رواية ابن ابي مليكة عن ابن عمر وذهب النضر وفي حديث عائشة فانه
 لم يمس البصر **قوله** ويستسقطان الجبل هو بفتح الميم والموجده الجبين
 وفي رواية ابن ابي مليكة عن ابن عمر الاتية بعدا حادث فانه سقط الولد
 وفي حديث عائشة الاتي بعدا حادث وصبب الجبل وفي رواية اخرى
 عن عائشة وذهب الجبل وكلها بمعنى **قوله** قال عبدالله هو ابن عمر في رواية
 نونس عن الزهري التي تاتي النسبه عليها قال ابن عمر فكنيت لا تبرك حنة الا
 فليلتها حتى طارت حيه من دوات البيوت الحديث **قوله** اطارد
 اي تابع واطلب **قوله** فنادى ابولبابه بضم اللام وهو حديثي الاولي فبقيته
 صحابي مستهورا اسمه شمر بفتح الموحدة وكسر المعجمة وقيل مصغر وقيل
 مختا نبتة ومهله مصعب وشمر من قال اسمه مروان وليس له بيت
 الصحيح الا هذا الحديث **قوله** انه كفى بعد ذلك عن دوات البيوت
 اي اللاتي يوجدن في البيوت وقاهره العميم جميع البيوت وعن مالك
 تخصصه ببيوت اهل المدينة وقيل تخصص بسوت المذن دون
 غيرها وعلى كل قول فنقتله البراري والصحاري من غير انذار وروي اله سرك
 عن ابن المبارك انها الحية التي يكون كانهما حضة ولا ملنوي في مشيتها

قوله ويستسقطان الجبل هو بفتح الميم والموجده الجبين
 وفي رواية ابن ابي مليكة عن ابن عمر الاتية بعدا حادث فانه سقط الولد
 وفي حديث عائشة الاتي بعدا حادث وصبب الجبل وفي رواية اخرى
 عن عائشة وذهب الجبل وكلها بمعنى قوله قال عبدالله هو ابن عمر في رواية
 نونس عن الزهري التي تاتي النسبه عليها قال ابن عمر فكنيت لا تبرك حنة الا
 فليلتها حتى طارت حيه من دوات البيوت الحديث قوله اطارد اي تابع واطلب
 قوله فنادى ابولبابه بضم اللام وهو حديثي الاولي فبقيته صحابي مستهورا
 اسمه شمر بفتح الموحدة وكسر المعجمة وقيل مصغر وقيل مختا نبتة ومهله
 مصعب وشمر من قال اسمه مروان وليس له بيت الصحيح الا هذا الحديث
 قوله انه كفى بعد ذلك عن دوات البيوت اي اللاتي يوجدن في البيوت وقاهره
 العميم جميع البيوت وعن مالك تخصصه ببيوت اهل المدينة وقيل تخصص بسوت
 المذن دون غيرها وعلى كل قول فنقتله البراري والصحاري من غير انذار وروي
 اله سرك عن ابن المبارك انها الحية التي يكون كانهما حضة ولا ملنوي في مشيتها

قوله ويستسقطان الجبل هو بفتح الميم والموجده الجبين

قوله ويستسقطان الجبل هو بفتح الميم والموجده الجبين

قوله وهو العوامر هو كلام الزهري ادرج في الخبر وقد بينه معمر بن
 روايته عن الزهري فساق الحديث وقاله اخبره قال الزهري وهو
 العوامر قال اهل اللغة عمار السوت سكارها من الجن وتسمى عوامر
 لطول الشهور في السوت ما حود من العمر وهو طول النفاير وعند مسلم
 من حديث اي سعد مر فوجعا ان هذه السوت عوامر فاذا رايتم منها
 شيئا فحرجوا عليه بل ما فان ذهب والافاقتلوه واحلفوا المراد
 بالملات فصل لملات مرات وقيل لملات ايام ومعنى قوله حرجوا عليهم
 ان يقال لهم ايتبعه ضيق وخرج ان لبتت عندنا او ظهرت لنا او غرت
 لنا **قوله** وقال عبد الرزاق عن معمر بن ابي ابي لسانه او روى عن الخطاب
 بن زيد ان معمر ارواه عن الزهري كهد الا ستاد على الشك في اسم الذي
 له عبدالله بن عمر وروايته هذه اخرجها مسلم ولم يسن لعطفا وساقه
 احمد والطبراني من طريقه **قوله** وتابعه نونس اي ابن زيد واسر عينه
 اي سمعت واسحق الكلبي والزهدى اي ان هو الا اربعة تابعوا
 معمر ا على روايته ما لشك المذنب فاما روايته نونس فوصلها مسلم ولم
 يسن لعطفا وساقه ابو عوانه واما روايته اسر عينه فخرجها احمد
 والبخاري في مسند كهما عنه ووصلها مسلم وابوداود من طريقه
 وفي رواية مسلم فكان ابن عمر يقتل كل حية وجدها فابصر ابولبابه من
 عند المنذر او روى عن الخطاب واما رواية اسحق وهو اسحق الكلبي
 فرويها في مسنده واما رواية الزهدى وهو محمد بن الوليد الحمصي
 فوصلها مسلم وفي روايته قال عبدالله بن عمر فكنيت لا تبرك حنة
 اراها الا قتلتها وزاد في روايته قال الزهري ونرى ذلك من سمعتها
قوله وقال صالح واسر اي حفصة واسر جمع الى اخره يعني ابولبابه
 روى الحديث عن الزهري فحوا فيه من ابولبابه وزيد بن الخطاب فاما

وتسميتها
 91

أبو اسحاق
وهو وهم وأما هو في اللغة فالتعريف

رواه صالح وهو ابن كيسان موصلا بمسلم ولم يسبق لفظها وساقه ابو عوانة
وأما رواه ابن ابي حفصه واسمه محمد فهو كذا في نسخة من طريق ابي احمد بن
عدي موصولة وأما رواه ابن محجب وهو ابن همام بن اسود بن يحيى بن يحيى بن
المهم الانصاري الذي موصلا بالسعوي وابن السكن في كتاب الصحابة
قال ابن السكن لم اجده من صحابته بل في رواية ورد في الخطاب الا ابن محجب هذا
وجعفر بن سرقان وفي روايتها عن الرهري مقال ابي وعقل
ذكره البخاري وهو عنده عن الرهري مقال ابي وعقل
انه لم يقع له موصولة من رواه ابن ابي حفصه وصالح اصرار من رواه
بالجرح اربعة لكن ليس منهم من يقارب بالحسنة الذي رواه بالمشك
الاصح ابن كيسان وساقه الباب الذي يليه من رواه اخرا الذي
راى ابن عمر هو ابولبابه بغير شك وهو صحيح ما صح اليه البخاري من
عده لرواية هشام بن يوسف عن عمر المقنن علي بن ابي طالب
والله اعلم وليس لزيد بن الخطاب ابي عمر رواية في الصحيح التي هذا الموضع
وزعم الداودي ان الجرح لا يثبت في الحديث والابن قتيبة في هذا الموضع
فكلمتها وساقه العفة عليه بعد قليل **وهي الحد**
السهم عن صل الحيات التي هي في الصوت الابعاد الابدان الا ان يكون
استراودا طفنتن محو رسته بعد ابدان ووجه في حديث ابي سعيد
عند مسلم الا ان في قتل غيرها بعد الابدان وفيه فان ذهب والا
فادله قائم كما في الروايات والامر بذلك للارصاد نعم ما كان منها
محقق الصرور في دفعه **الباقي** حديث ابي سعيد
الحذري موشك ان يكون خبرا بالمسلم الحديث وقد تقدم او ابل الامان
وما في صرحه في كتاب العتق **تبيين** وكلمة الكشر

الروايات

٩٢

الروايات قبل حديث ابي سعيد هذا باب خبر ما المسافر منهم
ينبع بها شعف الحمار وسقطت هذه الترجمة من رواية التستبي ولم
يذكرها الاسماعيلي ايضا وهو اللائق بالحال لان الاحاديث التي لم يثبت
اي سعيد ليس فيها ما يتعلق بالغة الاحديث اي هذين المذكورين بعد
الثالث حديث ابي هريرة **قوله** راس الكفر نحو المشرق
في رواية الكشي هي قبل المشرق وهو كسر الفاء وفتح الموحدة اي
من جهته وفتح الك اشارة الى شدة كفر الجوس لان ملكة الفرس ومن
الطاعون من العرب كانت من جهة المشرق بالنسبة الى المدينة وكانوا
في غاية القوة والتكبر والتجبر حتى سرق بلكهم كتاب النبي صلى الله عليه وسلم
اليه كما ساق في موضعه واستمرت الفتن من قبل المشرق كما ساق
بآياته واضحا في الفتن **قوله** والعجز بالخ المعجزة معروف وبه الاعجاب
بالتعجب والخيلا بضم المعجزة وفتح المعجزة سنة والمدالكه واقتنار الغير
قوله الفدادين بين يدي الدال عند الاكثر وحكي ابو عبد الله عن ابي عمرو
الشيباني انه حلفها وقال انه جمع فدان والمراد به البقر التي تحرث
عليها وقال الخطابي الفدان اله الحراث والسكة فعلى الاول فدادين
جمع فداد وهو من علو صوته في ابله وخيله وحزبه ونحو ذلك
والفديد هو الصوت الشديد وحكي الاخفش ورواه ان المراد بالفدا
من سكن الفدا فجمع فدد وهي البراري والصحاري وهو بعيد وحكي
ابو عبيد بن عمير ان الفدادين هم اصحاب الابل الكثرة من
المان الى الالف وعلى ما حكاه ابو عمرو الشيباني من التخفيف فالمراد
اصحاب الفدادين على حذف مضاف ونوبه الاول ان لفظ الحد يثبت
الذي بعد وعطف القلوب في الفدادين عند اصول ارباب الابل وقال
ابو العباس الفدادون هم الرعاة والمطالون وقال الخطابي انما دم
هؤلاء لاستغفارهم بمعالجة ما هم فيه عن امور دينهم وذلك يعرضي

الى فناء القلب **قوله** اهل الوبر يفتح الواو والموحدة اى ليسوا
 من اهل المدر لان العرب تعبر عن الحضر اهل المدر وعن اهل البادية
 اهل الوبر واستشكل بعضهم ذكر الوبر بعد ذكر الخيل وقال لان
 الخيل لا يوبرها ولا تشكار فيه لان المراد ما بينه وقوله في اخر
 الحديث سار سبعة ومضى اى في العدا من ميم **قوله** والسكنة
 تطلق على الطائفة والسكون والوقار والتواضع قال ابن خالويه
 لا يطير لها اى في ذكها الا فكلهم على ان ضربه اى خراج معلوم
 وانما خص اهل الغنم بذلك لانهم غالبون في اهل الابل والتوسع
 والثرة وهما من سبك الفخر والخلا وقيل ارادنا اهل الغنم اهل
 اليمن لان غالب مواشيهم الغنم بخلاف سبعة ومضى فانهم اصحاب
 ابل وروى ابن ماجه من حديث شكاهم ان النبي صلى الله عليه وسلم
 قال لها احدى العنق فان فيها بركة **السابع** حديث
 اى مسعود **قوله** عصى هو العطان واستعمل هو اى خاله
 وليس هو اى ابن حازم **قوله** انما ربيد كموالين فقال الامان بان
 فيه تعفت على من زعم ان المراد بقوله بان الاصل يكون اصلهم
 من اهل اليمن لان في اثنائه الى جهنم ما دل على ان المراد به اهلها
 حنيفة الا ان كان اصلهم مسما وبهيت التنا على اهل اليمن اسراعتهم
 الى الامان وحسن موالاتهم له وقد تقدم قبولهم الشري حتى لم يغفلوا
 عن اهل اليمن اول بدء الخلق وسما في بقية شرحه في اول المقالة
 وسان الخيل وف قوله الامان بان و**قوله** قربا السيطان
 اى جانبا راسه قال الخطابي ضرب التثنية في السيطان تما
 لا يخلو من الامور و**قوله** ارق افده اى ان غشت قلب
 احدكم رقيق وادارق الغشا اسرع نفود الشئ الى ما وراءه

الحديث الخامس حديث اى هديف **قوله** عن جعفر بن
 ربيعة هذا الحديث مما يفتق الائمة الخمسة اصحاب الاصول على
 اخراجه عن شيخ واحد وهو مضمون لهذا الاسناد **قوله** ادا
 سمعت صياح الدكة تكسر الملهه وفتح الحنا سنة جمع ديك وهو ذكر
 الدجاج وللديك حصية ليست يخرج من معرفته الوقت الليلي
 فانه ينسط اصواته فبها ينسط الايكاد سقاوت ويوالى صياحه
 قبل الفجر وبعد فلا يكاد يخطى سواها اطال الليل ام قصر ومن عم افنى بعض
 القنا فعمه باعتبار ذلك المجرى في الوقت ويورد الحديث الذي سار
 عن زيد بن جالد **قوله** ارق افده فانها رات ملكا فتح الامم قال عاصم كان
 السبت فيه رجاتا من الملائكة على دعائه واستغفاره لهم وشفادهم
 له بالاحلاص ويورد منه اسماء الرعا عند حضور الصالحين تبركا
 لهم وصحح ابن حبان واحمره ابو داود واحمره ابن ماجه روى عن
 لا تسبوا اليك فانه يدعو الى الصلاة وعند البزار من هذا الوجه سب
 قوله صلى الله عليه وسلم ذلك وان ذلك صرح فلعنه رجل فقال ذلك قال الخليلي
 يورد منه ان كل من استغنى عنه الخير لا يفتق ان سب ولا ان يستعان
 به بل يكرمه ويحسني اليه قال ابن ماجه في قوله فانه يدعو الى الصلاة انه يقول
 بصوته حقيقة صلوا او جاتيت الصلاة بل يعناه ان العادة حرت بانه
 يصيح عند طلوع الفجر وعند الزوال فطرة فطره الله عليه **قوله** وادا
 سمعت هاق الحجر رايد النساء والحاج من صرير جابر ونباح الكلاب
قوله فانها رات شيطانا روى الطحاوي من حديث اى رافع رفته لا يجر
 الحار حتى يرى سبطانا او سمثله سبطان فاذا كان ذلك نادى كروا لله
 وصلوا على قال عاصم وقادة الامم بالنعوذ لما كحش من غير الشيطان
 وشرو وسوسته فبلى الى الله في نزع ذلك **السابع** حديث
 جابر اوردته من وجه اخر وسما في شرحه في اثنائه هذا الباب وانما سار
 قال واخبرني عمرو بن جريح واسحق المذكور في اوله هو اس راهوه كما عند

قال الامام في السير والغيرة والسما وكثرة الخراج
 والارادى في سيرهم من بلاد حرس في حصار المدينة
 والارادى في سيرهم من بلاد حرس في حصار المدينة

ان نادى تابع اباسامة في روايته اياه عن هشام واسم ابي اسامة ايضا
 حاد ورواه حاد بن سلمة وصلى الله عليه وسلم اجد عن عفان عنه **قوله** عن ابي يوسف
 العنبري وهو حاد بن ابي صخر وهو بصري وسردونه واما من نوقه فمدني
قوله ان ابن عمر كان يقتل الحيات ثم يلقى هو بفن النون ونا على فقي
 فهو ابن عمر وذا من بعد ذلك سب ليه عن ذلك وكان ابن عمر اذا اخذ
 عوم امره صلى الله عليه وسلم يقتل الحيات وذا اخرج ابوداود من حديث
 عائشة مرفوعا اذ لولا الحيات من بر اخص مخافة نارهم فليس مني **قوله**
 ان النبي صلى الله عليه وسلم هدم جارية له فوجد فيه سباع حية هو بكسر
 السين المهملة وسكون اللام بعدها معجة وهو جلد لها كذا وقع هنا مرفوعا
 واخرجه مسلم من وجه اخر مرفوعا فاخرج من طريق اللبني عن تابع
 ان ابابسة كلف ابن عمر ليعتق له ما باي داره يستقر به بها الى المسجد فوجد
 العمان جلد جان فقال ابن عمر القسوة فاقتلوه فقال ابولبابه لا يقتلوه
 ومرتبط بحقي من سعد وعمر بن قاسم عن ابي بصير عن ابي بصير عن
 العيصه دعت سرين وذل لذلك قول ابن عمر هذه الرواية وكت
 اصلها لذلك وهو الفاعل بل دعيت ابابسة **قوله** لا يقتلوا الجنان
 الا كل ذي طفتين ان كان الاسناء متصلا بغيره فعلى
 من زعم ان ذال الطفتين والابتر ليس من الجنان وشمائل ان يكون
 منقطع اي لكن كل ذي طفتين فاصلوه والجنان بكسر الجيم
 وسادة النون جمع جكان وهو الحية الصغيرة وبيد الرقيقة
 الخفيفة وتسل الدققة البيضاء الحادي عسر حديث عائشة
 وان عمر بن الخطاب لا يفتح على المحرمات فلهن وقع له حديث عائشة
 الحرام والحرام بصيغة التصغير وذا انكر ما به في هذا من الصلحة
 وقال الصواب الحديث او الحديث اي كلفه وزيادة ها او المشددة بغير همز
 قال والصواب ان الحديث ليس من هذا وانا هو من تخدي يقولون فلان

روح
الحياة

تخدي

تخدي فلان اي تنازعه ونفاله عن ابي حاتم اهل الحجاز يقولون لهذا الظاهر
 الحديث ويحكيونه الجراوى وكلاهما خطأ واما الازهرى فهو صوبه وقال الحديث
 تصغير الخدي وقد تقدم شرح الحديث مستوفى في كتاب الخدي
بسم الله وضع في رواية البخاري هنا باب **ادوية الديات**
 في شراب احدكم فليحسه ولا تعنى للاربع هنا ووقع عندك ايضا باب
 خمس من الديات فواسق وسقط من رواية غيره وهو اولى لان
 الثاني عسر حاد بن ابي صخر **قوله** ما كثر هو ان تنظير كسر
 المعجمة وسكون النون بعدها نكا معجم بصري وقال فيه ابن معين القس
 بس قال الحاتم مراده بذلك انه ليس من الحديث ما لست تعلمه وقد
 قال فيه ابن معين من صالح ولد ابا حاد وقال ابن عدي ان جيران يكون احاديثه
 مسقمة قلت **وماله** عند البخاري سوى هذا الحديث وقد
 توابع عليه كما رواه في اخر الحديث واخر في السلام على المصلي وله متابع
 عند مسلم من رواه الى الزبير عن جابر **قوله** رفعه كذا هنا ووقع
 عند الامام كعيل من وجهين عن حاد بن زيد قال قال رسول الله صلى الله عليه
 وسلم **قوله** حمرو الالانية اي عطوها ومصرة الرواية التي تصفه الميسر
 وحمرو انا ذلك واذكر اسم الله ولو ان تعرض عليه شيا وهو يرضى الراء ويكسر
 وساتي من ذلك للاسنة **قوله** واوكوا بكسر الكاف **قوله** بعدها همزة
 راء اي اربطوها وشدها والوكاد اسم ما شده في الفرية **قوله** واجيفوا
 بالجرم والفاء اي اعلفوها تقولوا جفت الالباب اذا اغلقت وقال القزاز
 يقول جفت راد في الرواية الماضية واعلقوا الابواب واذكر اسم الله
 فان العنقطان لا يفتح بابا مغلقا **قوله** والفتوا همزة وصل وكسر الفاء
 ويكوز ضمها بعدها منساة اي ضمهم اليك والمعنى انهم هم من الحركة
 في ذلك الوقت **قوله** عند المساء في الرواية المتقدمة في هذا الباب
 اذ اجمع الليل او افضت فلقوا صبيبا **قوله** فان للجن ابتشارا وخطبة
 يفتح الحاء المعجز والطاء المهملة والفاء في الرواية الماضية فان

90

البياب اغلقت
قال الازهرى
منه من هك
في قوله
فان اجعلوا
فان وجفت
الالباب

الشيياطين تنتشر حينئذ واداد هفت ساعة من الليل وفي رواية
الكشيهي فاداد هب وكانه ذكره ما عتبار الوقت **قوله**
فان العوسفة هي الفارة لا قد تقدم تفسير ذلك في **قوله** اجرت
الحج ويشهد به الراي في رواية الاسما على رما جرت وسما في الاستد
حدث ان عمر مرفوعا لا يتركو النار بين يدي من ثمانون قال النووي
هذا عام يدخل فيه نار السراج وغيره وانما الفتاديل المعلقة فان
خرف بسببها خرق دخلت في ذلك وان حصل الامن منها كما هو
الغالب فلا بأس بها لا تنف العلة وقال الظريبي جميع اوامر هذا
الباب من باب الارشاد الى المصلحة ويحتمل ان يكون للندب ولا سيما
في حق من يفعل ذلك بنية امتثال الامر وقال ابن العربي طن قوم
ان الامر بعلق الاواب عام في الاوقات كلها وليس له لك وانما هو مفيد
بالليل وكان اختصاصه من الليل لان النيران في حال اليقظة خلاف
الليل والاصل في جميع ذلك يرجع الى الشيطان فانه هو الذي يسوس
الغارة الى حرق الدار **قوله** قال ابن جرير وحيد عن عطاء فان
للشيطان يعني قول ابن جرير وحيد وهو المعلم وانه هذا الحديث
عن عطاء عن عائشة كما رواه كثير من سننظير الا انها قالوا في رواية
فان للشيطان بدل قول كثره روايته فان للخبز ورواه ابن
جرير قد قدمت موصولة في اداله هذا الباب ورواه ابن
قوله صلح احمد وابو يعلى من طريق حماد بن سلمة عن عبد الملك
الحديث **قوله** الثالث عشر حديث ابن مسعود في قصة
الحية **قوله** وعمر اسرائيل عن الاعمش يعني ان يحيى بن ادم رواه عن
اسرائيل عن شيخه من افردتها ولم يختلف عليه في انه من رواية ابراهيم
وهو الصحيح عن علقمة **قوله** وتابعه ابو عوانة عن غيره اي عن
ابراهيم وطريق اي عوانة في تفسير المرسلات **قوله**

الشيياطين تنتشر حينئذ واداد هفت ساعة من الليل وفي رواية
الكشيهي فاداد هب وكانه ذكره ما عتبار الوقت **قوله**
فان العوسفة هي الفارة لا قد تقدم تفسير ذلك في **قوله** اجرت
الحج ويشهد به الراي في رواية الاسما على رما جرت وسما في الاستد
حدث ان عمر مرفوعا لا يتركو النار بين يدي من ثمانون قال النووي
هذا عام يدخل فيه نار السراج وغيره وانما الفتاديل المعلقة فان
خرف بسببها خرق دخلت في ذلك وان حصل الامن منها كما هو
الغالب فلا بأس بها لا تنف العلة وقال الظريبي جميع اوامر هذا
الباب من باب الارشاد الى المصلحة ويحتمل ان يكون للندب ولا سيما
في حق من يفعل ذلك بنية امتثال الامر وقال ابن العربي طن قوم
ان الامر بعلق الاواب عام في الاوقات كلها وليس له لك وانما هو مفيد
بالليل وكان اختصاصه من الليل لان النيران في حال اليقظة خلاف
الليل والاصل في جميع ذلك يرجع الى الشيطان فانه هو الذي يسوس
الغارة الى حرق الدار **قوله** قال ابن جرير وحيد عن عطاء فان
للشيطان يعني قول ابن جرير وحيد وهو المعلم وانه هذا الحديث
عن عطاء عن عائشة كما رواه كثير من سننظير الا انها قالوا في رواية
فان للشيطان بدل قول كثره روايته فان للخبز ورواه ابن
جرير قد قدمت موصولة في اداله هذا الباب ورواه ابن
قوله صلح احمد وابو يعلى من طريق حماد بن سلمة عن عبد الملك
الحديث **قوله** الثالث عشر حديث ابن مسعود في قصة
الحية **قوله** وعمر اسرائيل عن الاعمش يعني ان يحيى بن ادم رواه عن
اسرائيل عن شيخه من افردتها ولم يختلف عليه في انه من رواية ابراهيم
وهو الصحيح عن علقمة **قوله** وتابعه ابو عوانة عن غيره اي عن
ابراهيم وطريق اي عوانة في تفسير المرسلات **قوله**

وقال حفص هو اس عيات وانومعونه وسلمان بن قرم عن الاعمش
عن ابراهيم عن اسرائيل عن الاسود عن عبد الله يعني ان هؤلاء الثلاثة قالوا
اسرائيل فاحلوا الاسود بدل علقمة ورواه حفص وصلحها المولف
الحج واما رواية اي معونة فاخرجها احمد عنه وهي عند مسلم واما
رواية سلم بن قرم فلما اقف عليها موصولة **قوله** رطبة اي
عصاة طرية في اول ما تلاها ووصفت هي الرطوبة والمراد رطوبة
فم اي انهم اخذوها عنه قبل ان يجف ريقه من تلاوتها ويحمل
ان يكون وصفها بالرطوبة لسهولة لنتها والاول اشبه وقوله وقيت
تستركم اي قتلك اناها وهو شر ما للنسبة اليها وان كان خيرا بالنسبة
السام وفيه حكاية قتل الحية الحريم وحيوانها في حجرها والحجر
نصم الحجر وسكون المملة معروف الحديث **الرابع عشر**
والخامس عشر حديث ابن عمر واي هرسره معاد وهو من طريق
عبيد الله بن الصخر وهو ابن عمر بن عبد الله عن ابن عمر عن سعيد
المقبري عن ابي هريرة والقائل قال وحده عبيد الله هو عبد الاعلى المذكور
الاسناد المذكور وهو ابن عبد الاعلى البصري **قوله** دخلت امرأة لم اقف على
اسمها ووقع في رواية همام عن ابي هريرة عن عبد الله بن مسعود وهو يعناه
وجرى مع الحجر ويشهد به الراي مقصور وكوز فيه الكرهة انثى العنكبوت والهر
الذكر ويجمع الهر على هرره كقرد وقردة ويجمع الهره على هرر كقربة وقرب
ووقع في حديث حابر الماضي الكسوف وعرضت على النار مرات فيها
امرأة من بني اسرائيل يعذب في هره لها الخرش **قوله** من خشاش الارض
يعني المجة ويجوز وكسرها ويجمعين منها الف اول حفيفه والمراد هوام الارض
وخشاشها من فارة وخوها وهي السورى انه روى ما في المملة والمراد نبات الارض
قال وهو ضوض او غلط وظاهر هذا الحديث ان المرأة عذبت بسبب
فعل هذه الهره بالحسن اعراض يحتمل ان يكون عذبت بالنار حفيفة
او بالحساب لان من يوقش الحساب عذب سم يحتمل ان تكون المرأة

97

ضمها

كأثرة فعذبت بكفرها وزيدت عذابا بسبب ذلك ادمسلة وعذبت
بسبب ذلك قال السورى الذى ظهر بها كانت مسلمة وانما دخلت النار
بفعل المعصية اذ فسده حوازي احقاد الهرة ورباطها اذ لم يهد اطعامها
وسقيها وبلغت بذلك غير الهرة فماتت معها وان الهرة ملك وآيات
اطعامه على مرجسته كذا قال القزطى وليس الحديث دلالة على ذلك
وفيه دحوت بفتحة الحسوان على ما لله كذا قال السورى وفيه نظر سانه
ليس في الخبر انها كانت ملكا للرسول قوله هو لها كهيروايتها ما يقرب
من ذلك الحديث **السادس عشر** حديث الهمى
قوله ما جعل هو اسراى اذ ليس **قوله** من انى من انى نبيما فعل هو عزير
وروى الحكيم الترمذى في النوادر انه موسى عليه السلام وبذلك حيزم
الكلابادى في معاني الخبر والعرض في التفسير **قوله** ولارغته بالدار
المهلم والغنى المحية اى فرصته وليس هو بالدار المحية والعين المهمله
فان ذلك معناه الاحراق **قوله** فامر كهازه شيخ الخيم وخور كسرها بعدها
زاي اى متاعه **قوله** ثم امر بيدها فاحرق اى بنت النمل وروايه
الزهري الماصنيه في الجهاد فامر بقره النار فاحرقت وقرية النمل
موضع اجتمع عندهم والعرب يسمون الادطان بقولون لسكن الاسار
وطن وللا بل عطن وللأسد عيون **قوله** وعابته وللطير كاش للزينة
وخاز وللطائر عش والزبور كوز وللربوع نابقا وللنمل قرية **قوله**
فهل لا تلة واحده يجوز فيه النص على تقدير عامل محذوف تقديره فهل
لا احرفت تلة واحده وهى الى ادتك كحلاو غيرها ولم يصرر منها
حنايه واستدل بهذا الحديث على حوازي احراق الحسوان المودى بالنار
من جهة ان شرع من ملكا شرع لنا اذ الهمات في شرعنا ما سرفعه
ولاسيما ان درك على لسان الشارح ما شعرنا مستحسن ذلك لكن
ورد في شرعنا النهى عن العذب بالنار قال السورى فهدا

لقد كان مع
كذلك كان مع
السهمى السهمى
وانما كان مع
وانما كان مع
وانما كان مع
وانما كان مع

طاهر

الحديث محمول على انه كان حاسرا في سرح ذلك النى حوازي قتل النمل وجواز
العذب بالنار بان لم يقع عليه العنت اصل العنل ولا فى العراق بل
في الراهة على الهملة الواحده واما في شرعنا فلا محذور احراق الحسوان بالنار
الا على العاصب بشرطه وكذا لا يجوز عندنا قتل النمل الحديث اسرعت
في السنن ان النمل على السبعه لم يخن عن قتل الهملة والتمله انتهى ورواية غيره
كالخطاى المشهورين قتله من النمل بالسلماني وقال المغوى النمل الصغير الذى
يقال له الذر يحرق ذكرا ومن قوله ان العنل والاحراق كان حاسرا في سرح ذلك
النى بطرانه لو كان كذلك لم يعاتب اصلا دراسا وقال عن اضرب هذا الحديث
دلالة على حوازي قتل كل مود ويقال ان هذه العصة سببا وهو ان النمل
على ذرية اهلكها الله تعالى بذبوب اهلها فودف منجى ما يارب قد
كان فيهم صبيان ودواب ومن لم يقترف ذنبا لم نزل عنته سبحانه
مجردت له هذه العصة فسبه الله على ان الجنس المودى يعتل وان لم يود
ويعتل اولاده وان لم تلغ الاذى انتهى وهذا هو الظاهر وان ثبتت هذه
القصة تعنى المصير اليه والحاصل انه لم يعاتب الحار الما فعل بل حوازا
له وانما حاطه سموا الهلاك لجميع اهل تلك القرية فحرب له المثل لذلك
اى اذا احلط من سحق الاهلاك بعنقه وبعن اهلاك الجميع طريقا الى اهلاك
المستحق حاز اهلاك الجميع ولهذا اطروا من المنكر بالمسكين وغير ذلك
ولله اعلم وتقال العوطى ظاهر هذا الحديث ان هذا النمل انا عنته
حيث اسقم نفسه ما هلاك جمع اذاه منه واحد وكان الاولى الصبر والصغ
وكانه ورواه ان هذا النوع مودى لنى ادم وحرمة من ادم اعظم من
حرمة الحسوان ملوا اعزله هذا النظر ولم ينص اليه الشفى لم يعاتب قال
والذى يوده هذا الهمسك باصل عصبه الاسا وانهم اعلم بالله وما حكاة عن عمر
واشد لهم له دمنيه اسر **تكملة** الهملة واحده النمل

والمعنى ان النمل
على السبعه لم يخن
عن قتل الهملة

وقال الامامان
النمل على السبعه
لم يخن عن قتل
الهملة انتهى
ورواية غيره
كالخطاى المشهورين
قتله من النمل
السلماني وقال
المغوى النمل
الصغير الذى
يقال له الذر
يحرق ذكرا
ومن قوله ان
العنل والاحراق
كان حاسرا في
سرح ذلك النى
بطرانه لو كان
كذلك لم يعاتب
اصلا دراسا
وقال عن اضرب
هذا الحديث
دلالة على حوازي
قتل كل مود
ويقال ان هذه
العصة سببا
وهو ان النمل
على ذرية
اهلكها الله
تعالى بذبوب
اهلها فودف
منجى ما يارب
قد كان فيهم
صبيان ودواب
ومن لم يقترف
ذنبا لم نزل
عنته سبحانه
مجردت له هذه
العصة فسبه
الله على ان
الجنس المودى
يعتل وان لم
يود ويعتل
اولاده وان
لم تلغ الاذى
انتهى وهذا
هو الظاهر
وان ثبتت
هذه القصة
تعنى المصير
اليه والحاصل
انه لم يعاتب
الحار الما فعل
بل حوازا له
وانما حاطه
سموا الهلاك
لجميع اهل
تلك القرية
فحرب له المثل
لذلك اى اذا
احلط من سحق
الاهلاك
بعنقه وبعن
اهلاك
الجميع
طريقا الى
اهلاك
المستحق
حاز اهلاك
الجميع
ولهذا اطروا
من المنكر
بالمسكين
 وغير ذلك
ولله اعلم
وتقال
العوطنى
ظاهر
هذا
الحديث
ان هذا
النمل
انا عنته
حيث اسقم
نفسه
ما هلاك
جمع اذاه
منه واحد
وكان
الاولى
الصبر
والصغ
وكانه
ورواه
ان هذا
النوع
مودى
لنى ادم
وحرمة
من ادم
اعظم
من
حرمة
الحسوان
ملوا
اعزله
هذا
النظر
ولم
ينص
اليه
الشفى
لم
يعاتب
قال
والذى
يوده
هذا
الهمسك
باصل
عصبه
الاسا
وانهم
اعلم
بالله
وما
حكاة
عن
عمر
واشد
لهم
له
دمنيه
اسر
تكملة
الهملة
واحده
النمل

وإنما تسمى النطفة من كلام

الذي لم يصبه نار فإذ انقربته صل فسدت له صلصلة فإذ اطمح
النار فهو نهار فكذلك صوت فهو صلصلة وروى الطبري عن قتادة
بأسناد صحيح نحو **قوله** ويقال منعت برزوخ به صل كما يقولون
صر الناب وصر صر عند الاغلاق مثل كبيتته يعني كبيتته اما تفسيره
بالمعنى فرواه الطبري عن مجاهد وروى عن ابن عباس عن المنذر بن عيسى
المسنون **قوله** لم يرت به استمر بها الجمل فائمه هو قول ابى عبيدة
قوله ان لا سجد ان سجد معنى ان لا يزيد واخرة من كلام ابى عبيدة
وكذا قاله وزاد ولا من خروف الزوائد كقول الشاعري
وتلحنتني في اللؤلؤ لا اجبته وللهمود ابع دابته عر غافل
قوله وقول الله عز وجل واد قال ربك للملائكة ان اجعلن الارض طيبة
كذا وقع هذا هنا ووقع في رواية ابى علي بن شبيب في صدر الزجوة وهو
ادلى ومثله للنسفي **قوله** لما عليها حافظ الا عليها حافظ واصله
ابى حاتم وزاد الا عليها حافظ من الملائكة وقال ابو عبيدة في قوله
ان كل نفس لها عليها ما زائد **قوله** في كبت في شدة خلق هو قول ابن
عباس ايضا رؤسها في تفسير ابن عيينة باسناد صحيح وزاد في اخر
شم ذكر مولده ونبات اسنانه واخرجه الحاكم في المستدرک

وقال ابو عبيدة الكهد الشدة قال **قوله** لبيد
ما عين هلا لا يكتبت ازيد اذ لنا وقام المحصوم في كبت
قوله وربنا المال هو قول ابن عباس ايضا واصله ان ابى حاتم من طريق
علي بن ابي طلحة عنه **قوله** وقال غيره الرباش والرش واحد وهو ما
ظهر من اللباس هو قول ابى عبيد ورواه بقول اعطاني ريشه اى
كسوته قال والرباش ايضا المعاش **قوله** ما لمنون النطفة
ارحام النساء هو قول الفراء قال يقال امنى ومنى والاداء التزويج
فمنون بمعنى النطفة اذا قرنت ارحام النساء اللمن كلقون لذلك

وإنما تسمى النطفة من كلام
الذي لم يصبه نار فإذ انقربته صل فسدت له صلصلة فإذ اطمح
النار فهو نهار فكذلك صوت فهو صلصلة وروى الطبري عن قتادة
بأسناد صحيح نحو قوله ويقال منعت برزوخ به صل كما يقولون
صر الناب وصر صر عند الاغلاق مثل كبيتته يعني كبيتته اما تفسيره
بالمعنى فرواه الطبري عن مجاهد وروى عن ابن عباس عن المنذر بن عيسى
المسنون قوله لم يرت به استمر بها الجمل فائمه هو قول ابى عبيدة
قوله ان لا سجد ان سجد معنى ان لا يزيد واخرة من كلام ابى عبيدة
وكذا قاله وزاد ولا من خروف الزوائد كقول الشاعري
وتلحنتني في اللؤلؤ لا اجبته وللهمود ابع دابته عر غافل
قوله وقول الله عز وجل واد قال ربك للملائكة ان اجعلن الارض طيبة
كذا وقع هذا هنا ووقع في رواية ابى علي بن شبيب في صدر الزجوة وهو
ادلى ومثله للنسفي قوله لما عليها حافظ الا عليها حافظ واصله
ابى حاتم وزاد الا عليها حافظ من الملائكة وقال ابو عبيدة في قوله
ان كل نفس لها عليها ما زائد قوله في كبت في شدة خلق هو قول ابن
عباس ايضا رؤسها في تفسير ابن عيينة باسناد صحيح وزاد في اخر
شم ذكر مولده ونبات اسنانه واخرجه الحاكم في المستدرک
وقال ابو عبيدة الكهد الشدة قال قوله لبيد
ما عين هلا لا يكتبت ازيد اذ لنا وقام المحصوم في كبت
قوله وربنا المال هو قول ابن عباس ايضا واصله ان ابى حاتم من طريق
علي بن ابي طلحة عنه قوله وقال غيره الرباش والرش واحد وهو ما
ظهر من اللباس هو قول ابى عبيد ورواه بقول اعطاني ريشه اى
كسوته قال والرباش ايضا المعاش قوله ما لمنون النطفة
ارحام النساء هو قول الفراء قال يقال امنى ومنى والاداء التزويج
فمنون بمعنى النطفة اذا قرنت ارحام النساء اللمن كلقون لذلك

ام سخن **قوله** وقال مجاهد على رجعه لغادر النطفة في الاطيل
وصله الفريابي من طريق ابى حاتم عنه **قوله** كل شئ خلقه فهو
شفع السماء شفع والوتر الله هو قول مجاهد ايضا وصله الفريابي
والطبري ولغظه كل خلق الله شفع السماء والارض والبر والبحر والجبن
والانس والشمس والقمر ونحو هذا شفع والوتر الله وحده وهذا
زال الاشكال فان ظاهر اسراد المصنف في اقتضاره على قوله
السماء شفع يعترض عليه بان السماء وات سبع والسبع ليس شفع
وليس ذلك مراد مجاهد واما مراده ان كل شئ له مقابل تقابله
وبذلك رعبه فهو بالنسبة اليه شفع كما للسماء والارض والانس والجبن
الى اخره وروى الطبري عن مجاهد ايضا قال في قوله تعالى ومن
كل شئ خلقنا زوجين الكفر والامان والشقا والسعادة والهدى
والضلالة والليل والنهار والسماء والارض والجبن والانس والوتر الله
وروى من طريق ابى صالح كونه واخره عن ابن عباس من طريق صحيح انه قال
الوتر يوم عرفة والشفع يوم الدج وفي رواية ايام الذبح وهذا سبب
ما فسروا به قوله قبل ذلك ولما كان المراد بها عشردى المحنة
قوله في احسن بقوم في احسن خلق اسفل سا قبلين الامن من فهو
تفسير مجاهد اخرجه الفريابي ايضا **قوله** خسر ضلال ثم استنتى
فقال الامن من فهو تفسير مجاهد اخرجه الفريابي ايضا قال في قوله
ان الامن من لغن خسر يعني في ضلال ثم استنتى فقال الامن من
وكانه ذكره بالمعنى والافال للاقاة الا الذين امنوا **قوله** ارباب
رب يدعبر قوله تعالى فاستفتهم او استدلوا ام من خلقنا انا خلقنا لهم
من طين ارب وروى الطبري عن مجاهد في قوله من طين ارب قال ارب
ومن طريق علي بن ابي طلحة عن ابن عباس قال من التراب والماء مبصير طينا
لمنق واما تفسيره بالارز فكانه بالمعنى وهو تفسير ابى عبيدة قال معنى

وإنما تسمى النطفة من كلام
الذي لم يصبه نار فإذ انقربته صل فسدت له صلصلة فإذ اطمح
النار فهو نهار فكذلك صوت فهو صلصلة وروى الطبري عن قتادة
بأسناد صحيح نحو قوله ويقال منعت برزوخ به صل كما يقولون
صر الناب وصر صر عند الاغلاق مثل كبيتته يعني كبيتته اما تفسيره
بالمعنى فرواه الطبري عن مجاهد وروى عن ابن عباس عن المنذر بن عيسى
المسنون قوله لم يرت به استمر بها الجمل فائمه هو قول ابى عبيدة
قوله ان لا سجد ان سجد معنى ان لا يزيد واخرة من كلام ابى عبيدة
وكذا قاله وزاد ولا من خروف الزوائد كقول الشاعري
وتلحنتني في اللؤلؤ لا اجبته وللهمود ابع دابته عر غافل
قوله وقول الله عز وجل واد قال ربك للملائكة ان اجعلن الارض طيبة
كذا وقع هذا هنا ووقع في رواية ابى علي بن شبيب في صدر الزجوة وهو
ادلى ومثله للنسفي قوله لما عليها حافظ الا عليها حافظ واصله
ابى حاتم وزاد الا عليها حافظ من الملائكة وقال ابو عبيدة في قوله
ان كل نفس لها عليها ما زائد قوله في كبت في شدة خلق هو قول ابن
عباس ايضا رؤسها في تفسير ابن عيينة باسناد صحيح وزاد في اخر
شم ذكر مولده ونبات اسنانه واخرجه الحاكم في المستدرک
وقال ابو عبيدة الكهد الشدة قال قوله لبيد
ما عين هلا لا يكتبت ازيد اذ لنا وقام المحصوم في كبت
قوله وربنا المال هو قول ابن عباس ايضا واصله ان ابى حاتم من طريق
علي بن ابي طلحة عنه قوله وقال غيره الرباش والرش واحد وهو ما
ظهر من اللباس هو قول ابى عبيد ورواه بقول اعطاني ريشه اى
كسوته قال والرباش ايضا المعاش قوله ما لمنون النطفة
ارحام النساء هو قول الفراء قال يقال امنى ومنى والاداء التزويج
فمنون بمعنى النطفة اذا قرنت ارحام النساء اللمن كلقون لذلك

الاسماء التي في القرآن
التي هي من جنس النور
والتي هي من جنس الظلمة
والتي هي من جنس الهواء
والتي هي من جنس الماء
والتي هي من جنس الارض
والتي هي من جنس النار

امرأة مثله بالمدسة فبلغ ذلك عايشة فقالت صدق حين سمعت
رسول الله صلى الله عليه وسلم فذكر مثله وروى في هذا اي يكون في سور
من طريق اللث ايضا سكته الا اول هذه القصة بمعناها قال
الاسماعيلي يوصيها ليس شرط هذه الكتاب ولا يحسن ان يوصي
الاصول انما يخرج له البخاري في الاستشهاد فان ورد البخاري هذا الخبر
من طريقه استنادا وصار اقوى ما لو ساقه باستداده انتهى وكان
سبب ذلك ان الناظر في كتابه ربما اعتقد ان له عنده استنادا
اخر ولا سيما قد ساقه بصيغة الجزم ويعتقد انه على شرطه وليس
الامر لك قلت **مسلم قوله** الارواح جنود مجندة الى ارضه قال الخياط
يحتل ان يكون اساره الى بعض الشياكل في الخرد والشر والصلاح والفساد وان الخير
يكن الى شمله والشر يميل الى تطيره فتعارف الارواح بقبح
الطباع التي جبلت عليها من خير وشر فاذا اعتقت تعارفت واذا
اختلفت تناكرت ويحتمل ان يراد بالاحياء الخلق في حال الغيب
على ما كان الارواح طاعت قبل الاصنام فكانت بلنقى فتنشأ ثم قلبا
طبع بالاحسام تعارفت بالامر الاول فصارت تعارفتها وتناكرتها
على ما سبق من العهد المتقدم او قوله جنود مجندة راي
ابن عباس بحسنة ادموع مجمعة قال ابن الجوزي ويستفاد من هذا
الحدث ان الانسان اذا جد من نفسه نفرة بمن له فضله او صلاح
فسعى ان يحث عن المعتض لذلك لسعيه ازالته حتى يتخلص من الوصف
الذموم وكذلك القول في عكسه وقال القرطبي الارواح وان انفقت
في كونها ارواحا لكنها تسمى بغيرها بخلافه تنوع لهما فتنشأ كل اسماء
السوء الواحد وسما سبب ما اجتمعت فيه من المعاني الخاص
لذلك النوع للمناسبة ولذا لك نشاهد في اشخاص كل نوع بالذم يوعاها

الاسماء التي في القرآن
التي هي من جنس النور
والتي هي من جنس الظلمة
والتي هي من جنس الهواء
والتي هي من جنس الماء
والتي هي من جنس الارض
والتي هي من جنس النار

وسفر من مخالفتها بما نابع بعض اسما عن النوع الواحد سالف وبعضها
يسافر وذلك بحسب الامور التي حصل الاتفاق والافراد في بعضها
قوله **باب** قوله تعالى ولقد ارسلنا نوحا الى
قومه كذا الا في در ويولد ما وقع في اللغة من شرح الكلمات اللاتي سر هذه
القصة في سورة هود وفي رواية الحفص بن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم
من المسلمين والباقيين انا ارسلنا نوحا الى قومه ان انذر قومك من قبل
ان ياتيهم عذاب اليم الى اخر السورة وقد ذكر بعض هذا الاخر في رواية
ابن در قبل الحادث المروي عنه ونوح هو ابن ملك بفتح اللام وسكنون
اليم بعدها كان ابن موسى بفتح اليم وسند من المشاهير المضمومة
بعدها وادساكنة وفتح الشين المعجمة واللام بعدها معجمة ابن خنوص
بفتح المعجمة وضم النون الحفصية بعدها وادساكنة سم بفتح وهو
ادرس فيما قال وقد ذكر ابن جرير ان مولد نوح كان بعد وفاه ادم بانه
دسته وعشرين عاما وصح ابن جبان من حديث ابن عباس ان رجلا
قال يا رسول الله اني كان ادم قال نعم قال فكيف كان منه ومن نوح قال عترة
فزون **قوله** وقال ابن عباس في رواية اخرى ما طهر لنا وصله ابن عباس
من طريق علي عنه اي ادل النظر قبل التامل **قوله** اذ لعل اسكنى قفار
النور نبع الماء وصل ذلك ابن عباس ايضا من طريق علي بن ابي طالب
عن ابن عباس **قوله** وقال عكرمة وجه الارض وصله ابن جرير
من طريق ابن اسحق الشيباني عن عكرمة في قوله وقار التنوير قال وجه
الارض **قوله** وقال مجاهد الجودي جبل بالجزيرة وصله ابن عباس
حاشي من طريق ابن اسحق عنه وراى تشاخصت الجبال يوم الفرقين مواضع
هو الله فلم يفرق وارسلت عليه سفينة نوح **قوله** ذات حال
وصله الفرماي من طريق مجاهد ايضا ثم ذكر المصنف في الباب
حمسة احاديث **الاول** حدث ابن عمر في ذكر الدجال وسياتي

شرحه في الفتن والغرض منه قوله فيه ولقد امددنا نوح قومه وخصر
 نوحا بالذبح لانه اول من ذكر وهو اول الرسل المذكورين في قوله تعالى شرح
 للم من الدين ما وصي به نوحا **الثاني** حديث ابي هريرة في المعنى
 كذلك **الثالث** حديث ابي سعيد في شهادة امة محمد لنسوح
 ما سألني وسأني شرحه في تفسير سورة البقرة وما في تفسير سورة نوح
 بيان السبب في عبادة قوم نوح الاصنام **الرابع** حديث
 ابي هريرة في الشفاعة او فسأني شرحه في الوقوف **الخامس** حديث
 قوله فيقولون يا نوح انت اول الرسل الى اهل الارض وسأله الله عبدا
 اشكورا فاما كونه اول الرسل فتراسخه في ان ادم كان نبيا وبالضرورة
 بعد ان كان على شريعة من العبادة وان اولاده اخذوا ذلك عنه فعلى هذا
 فهو رسول الله صلى الله عليه وسلم هو اول رسول محتمل ان يكون الاله في قول اهل
 الموقف لنوح مفقود بقولهم الى اهل الارض لانه في من ادم لم يكن للارض
 اهل الا ان رسالة ادم الى نبيه كانت كالترسية للاولاد وكما استسكنه بعضهم
 ما درس في الرد لانه اختلف في كونه جد النوح كما تقدم واما قوله
 وسأله الله عبدا اشكورا فاشارة الى قوله تعالى انه كان عبدا شكورا وورد
 عبد الرزاق بسند مقطوع ان نوحا كان اذا ذهب الى العايظ قال الحمد لله
 الذي رزقني لذته وابقى بي قوته وادهب عني اذاه الخائس
 حديث ابن مسعود في رواية فهل من يدركه وسأله في تفسير اقرب
 قوله **باب** وان الياسين المرسلين اذ قال القوم لا انتون
 الى وركنا عليه في الاخرين سقط لفظ باب في روايته اي روكان المصنف
 رجع عنده كون ادرس ليس من اجداد نوح فلهذا ذكره بعد وسأله
 ملك في ذلك في الباب الذي عليه والياسين همزة قطع وهو اسم عبراني
 واما قوله تعالى سلام على الياسين فقراء الاكثر بصورة الاسم المذكور وزيادة
 في رواية اخرى

قاء دنون في اخره وقراءه اهل المدينة الياسين بفصل ال من ياسين
 وكان بعضهم ينادون ان المراد سلام على ال محمد وهو بعيد ويورد الاول
 ان الله تعالى اما اخبرني كل موضع ذكر فيه نبي من الانبياء في هذه السورة
 فان السلام عليه فذلك السلام في هذا الموضع على الياسين المبدأ ذكر
 وانما زادت فيه الباء والتون كما قالوا في ادرس ادراسين والله اعلم
قوله وقال ابن عباس وصله ابن جرير من طريق علي بن ابي طلحة
 عن ابن عباس في قوله تعالى سلام على الياسين يذكر بخير **قوله** وذكر
 عن ابن مسعود وان ابن عباس ان الياسين هو ادريس لما قول
 ابن مسعود فوصله عبد بن حميد وابن ابي حاتم ياسين وحسن عنه
 قال الياسين هو ادرس ويعقوب هو اسرائيل واما قوله
 ابن عباس فوصله جويهر في تفسيره عن الضحاك وعنه واسناده
 ضعيف ولهذا لم يجزم به البخاري وقد اخذ ابو بكر بن العربي عن هذا
 ان ادرس لم يكن جدا لنوح وانما هو من بني اسرائيل لان الياسين قد
 ورد انه من بني اسرائيل واستدل على ذلك بقوله عليه السلام للنبي صلى
 الله عليه وسلم من جبا بالني الصالح والاخ الصالح ولو كان من اجاراه
 لقاله كما قال له ادم وابراهيم والاسان الصالح وهو استدلال
 جيد الا انه قد حجت عنه بانه قال ذلك على سبيل التواضع
 والتلطف فليس في ذلك نصا فيما زعم وقد قال ابن اسحق في ادر
 السير النبوية لما ساق النسب الكرم فلما بلغ الى نوح قال ابن مالك
 ابن مثنوش شيخ من خشوع وهو ادرس النبي فيما زعمون وامشار
 بذلك الى ان هذا القول ما خرد عن اهل الكتاب واختلف في ضبطه
 فالأكثر خشوع بمجتمين بعد الادلي نون بوزن مؤود وقيل زيادة الف في
 اوله وسكون المعجمة الادلي وقيل لذلك لكن بحرف الواو وقيل كذلك
 لكن بلام الحاد الادلي لها وقيل كالتالي لكن بلام المعجمة مهمله واختلف

١٠٤

في قوله تعالى ان الله تعالى اما اخبرني كل موضع ذكر فيه نبي من الانبياء في هذه السورة فان السلام عليه فذلك السلام في هذا الموضع على الياسين المبدأ ذكر وانما زادت فيه الباء والتون كما قالوا في ادرس ادراسين والله اعلم

في مواضع الخسيف والعذاب من اول الصلاة **قوله** تابعه اسامة يعني
 ان زيد اللبي عن نافع اي عن ابن عمر روى هذه الطريق موصولة في حلة من
 حرمله عن ابن وهب قال اسامة بن زيد قد مر مثل حلة بنت عبيد
 وهو ابن عمر العمري وفي اخره وامرهم ان ينزلوا على بير ناقة صابح ويستفتوا
 منها **قوله** محمد هو ابن مقاتل وعبدالله هو ابن المبارك **قوله** لا يدخلوا
 مساكن الذين ظلموا زاد في رواية اللشهنى العسقم وهذا ايضا ولما ساكن
 مؤود وعمرهم ممن هو كصفتهم وان كان السبب ورد فيهم **قوله** في الرواية
 الاخرى وهو هو ابن جبر بن جازم ويونس هو ابن زيد الاصل **قوله**
 الا ان يكونوا باكن كذا اللجج لكن زعم ابن النين انه وقع في رواية القابسي
 الا ان يكونوا باكن تحت بيتين قال وليس يصح لان الباء الاولى مكسورة
 في الاصل فاستثقلت الكسرة وحذفت احدى الباءين لتثق الساكنين
قوله ان تصيبك ما اصابهم اي كراهية او حفيظة ان تصيبك
 والمقدر عند الكوفيين لئلا تصيبك ~~ومع العسقم~~ ~~ولما اصابهم~~
 لا يحسرون اهلهم ويؤيد بقدر العسقم انه وقع في رواية لا اهل
 الا ان يكونوا باكن فان لم يكونوا باكن فتب كوا حسبه ان تصيبك
 ما اصابهم وروى احمد والحاكم ما سئل احسن عن جابر قال لما حضر
 رسول الله صلى الله عليه وسلم بالمحجر قال لا يسالوا الايات فقد سألنا قوم
 صالح وكانت الناقة ترد من هذا الفجر ويصدر من هذا الفجر دعواتهم امر
 بهم وكانت شرب يوما وشربوا ليشها يوما فعقدوها فاخذتهم
 صحب الفجر الله من تحت دم النساء منهم الا رجلا واحدا كان في حرم الله
 وهو ابو رغال فلما خرج من الحرم اصابته ما اصاب فرمى وروى
 عبد الرزاق عن جابر عن الزهري قال ابو رغال هو الهد الاعلا لتقيت
 وهو بكر الراء وكسفت العين المعجزة **قوله** ومع هذا الباء
 في التراجيح البخاري مناخر اعز هذا النوع بعدة ابواب والصواب اثباته

كان في رواية

الاول
 ما رواه ابو جابر عن ابي بصير

هنا وهذا ما يورد ما حكاها ابو الوليد الناجي عن ابن جرير الهروي في نسخة
 الاصل البخاري كانت ورقا غير محبوكة وربما وجدت الورقة غير
 موضوعة فمسح على ما وجدت يرفع في بعض التراجيح استكمال الحسنة ذلك
 فقد وثق القرآن ما دل على ان مؤود كان نوا بعد عاد كما كان عاد بعد قوم
 نوح **قوله** ما **قوله** بول الله تعالى ويسالوك عن ذي القرنين
 الي قوله سببا كذا الا في دروسا في غير الآيات ثم اتفقوا الي قوله ان نوح زهير
 الحديب وفي ايراد المصنف رحمه ذي القرنين قبل ابراهيم اشارة الى توهين
 قول من علم انه الاسكندر اليوناني لان الاسكندر كان قريبا من ابي عيسى عليه السلام
 وبين نزل ابراهيم وعيسى اكثر من الزمن والدي يظهر لفر الاسكندر المتاخر
 تلقى ذي القرنين بشيئا بالمتقدم لسعة ملكه وغلبته على البلاد الكثرة اوله
 لما غلب على الفرس وقتل ملكهم انظر له تلك الملكين الواسعين الدم والفرس فلقبوا
 القرنين لذلك والحوان الذي قص الله نباه القرآن هو المتقدم والفرق بينهما
 من وجه واحد ما عاد كرتة والذي دل على تقدم ذي القرنين ما روى القاسم بن طبريز
 عن ابي بصير عن ابي بصير ان ذي القرنين حج ما مشا فسمع به ابراهيم فلقبناه
 ومن طريق عطاء عن ابي بصير ان ذي القرنين دخل المنجور الحرام فسل على ابراهيم
 وصاحبه ويقال انه اول من صاح ورمى طريق عيسى بن صالح ان ذي القرنين سأل
 ابراهيم ان يدعوله فقال وكيف وقد افسح بي ترى فقال له بلن ذلك عن امرى
 يحيى ان بعض الجند فعل ذلك بغير علمه وذكر ابي بصير ان ذي القرنين سأل
 تحاكم الي ذي القرنين في شيء فحمله وروى ابي بصير عن ابي بصير ان ابراهيم
 القرنين دم سكة فوجد ابراهيم واسمها بيننا والكعبة فاستنوبها عن ذلك فقال
 عمر بن عبدان ما مؤران فقال من يشهد لكما فقامت حسنة الكسب فشهدت فقال هو
 صدقها قال واظن الكسب المذكورة حجارة ويحتمل ان يكون عنها فهد الاثار لشدة
 بعضنا بعضا وتدل على قدم عهد ذي القرنين فالتاريخ الا وهو قال الخزاز الرازي
 لا يفسره كان ذي القرنين نبيا وكان الاسكندر كافرا وكان معتقده

هنا وهذا

وقال السجستاني في تاريخه
 ان القزويني كان من اهل
 طبرستان وكان له من
 العلم والفضل ما لا
 يحصى وكان له من
 الفضل ما لا يحصى

الطبري هو سكيندروس بن بيليتوس وقيل قنليس والمان حزم المسعودي قيل
 اسمه الفايح ذكره الهمداني في كتاب النسب قال ولقبته ابو الصعب والقرنين
 ابن عبد الله بن ابي زيد بن كهلان بن سبأ وقيل ابن عبد الله بن قرن بن منصور
 ههنا مر عنه الاسم دي القرنين مرزبان بن مردويه بدال مهله وقيل بن ابي نصر
 من عام الاحبار والملك اشهر على الالف سنة لشهرة السيرة التي سجدت لها
 السج بالشم في قضي ابرهه والاحمر كان قريبا من عهد عيسى عليه السلام
 ان المذكور في القرآن هو الاول وليكلم ما ذكر في ترجمه الخضر حيث جرى ذكره في قصة موسى
 قريبا انه كان على مقدمة دي القرنين وقد ثبت قصة الخضر مع موسى وموسى كان
 قبل زمر عيسى قطعا وما في بقية اخبار الخضر هنا ان شاء الله تعالى فعلى طرته
 من يقول انه الاسكندر وحلى السهلي انه قبل هو رجل من ولد نونان بن يافث اسمه
 وهو الملك القديم للفرس الذي قيل الصحاح الجبار الذي يقول فيه الشاعر
 ذكرها الطبري وغيره واما الجبار الذي في قوله القصص طوطه
 العرب لكثير ما ذكره في اشعارهم قال اعشى قزويني ان دي القرنين
 القرنين منسى وابا الحسن جده فشارك في اقليم الخصب والعلية والصعب
 في ارض القرن وقال الربيع بن خبيط والصعب والقرنين عمر ملكه الفرس بعد
 في جماعة الارباب وقال قيس بن ساعقة والصعب والقرنين عمر ملكه الفرس بعد
 له الملك وحدثه من عهد بلقيس كانت على ملكهم حتى انما هي الخضر
 وقال بعض الفارسيين يخبرون دي القرنين بن ابي الحسن بن ابي الحسن بن ابي الحسن
 سموه واحدا سكت فنعرفه في اهلنا اسم الملك محمد لا كما تتعبد دي القرنين
 بقوله اهل الحن واحن القول ما قبله قوله سببا طرنا هو هو لا في عبيد الجبار

قوله في الخبر

هنا وهذا ما يوجد ما حكاه ابو الوليد الناجي عن ابي راحم الهروي ان نسخة الاصل
 من البخاري كانت ورقا غير محسوك فرما وحسب الورق قد في غير موضعها فمشى
 على ما وحسب فوضع في بعض المواضع اشكال بحسب ذلك والافند ومع
 القرآن ما يدل على ان ثمود كانوا بعد عاد كما كان عاد بعد قوم نوح قوله
باب قوله الله تعالى وسالونك عن دي القرنين الى قوله
 سببا الا في در وساق غير الاله ثم انفقوا الى قوله انوني زير الحديد وفي
 اراد المصنف ترجمة دي القرنين قبل ابراهيم اشارة الى توهين مور مرزعم
 انه الاسكندر فان الاسكندر كان قريبا من زمان عيسى عليه السلام واما
 دي القرنين الذي قص الله نساه في غير وان كان قد علق فيه غير واحد
 واحلف سواد القرنين هل هو بن ابي لا وقيل كان ملكا وسمى القرنين بل
 بلغ مشرق الارض ومغربها وقيل لانه ملكها وقيل دعاه موسى وقصوه على
 فرته فمات سميعه وقصوه على الاخرى سميعه وقيل كان له قرنان
 صغيران توالتا العامة وقيل كان صمغتا واسمه من نحاس وملك ان لثا
 قرنان وملكه عمر حتى مات في زمانه قرنان من النحاس وقدر في الحام
 ان مردويه من جده ابن عبد من ابنه عبد الله بن الضحاك بن معد بن علوان
 واستاد صعب وروي ابن هشام في الصحاح من وجه اخر عن ابن
 عباس انه الصعب بن دي سران ووجه هذا العيال اديار وعبر وهو
 المعتد لانه ثبت في اشعار كثيرة قال اعشى بن مسهر بن عبد
 والصعب والقرنين اصبح ناديا بالحديد في حديث ابيهم يعقوب وقال
 الربيع بن خبيط والصعب دي القرنين عمر ملكه الفرس بعد ذلك ريسان
 وقال قيس بن ساعقة والصعب دي القرنين اصبح ناديا بالحديد بن ابي
 الاصل في ودق ايضا نحو ذلك في شعر قيس بن ساعقة وامرء القيس
 وادس بن حجر وطرفة بن العبد وغيرهم **قوله** زير الحديد واحده
 زير وفي القطع هو قول ابي عسدة ايضا قال زير الحديد اي قطع الحديد

قوله في الخبر
 سببا طوطه

الشيء الله تعالى
عنه ابراهيم

قوله الله واخذ الله ابراهيم ظلما وقوله ان ابراهيم كان امته فان الله وقوله
ان ابراهيم اداه حليم كانه اشار بهذه الامة وابراهيم بالسراية معناه
ابراهيم والخليل فحليل معز فاعل وهو من الخلة بالضم وهو الصداقة
والحبة التي خللت القلب فصارت خلالة وهذا صحيح بالنسبة اليها في
قلب ابراهيم سبحانه تعالى فاما الخلة في حق الله تعالى فعلى سبيل
المقابلة وسبب الخلة اصلها الاستصفا وسمى بذلك لانه هو الذي يعادى
في الله وخلة الله له نصره ودعاه اما ما وسئل هو مستيق من الخلة بفتح
المعجمة وهي الحاجة سمي بذلك لانقطاعه الى ربه ونظمه حاجته
عليه وسماى بفسر الامة في تفسير الخليل ان ساء الله تعالى وابراهيم هو
ان ازر واسمه تاريخ منناه ورامفتوحة واخره فاهله بن تا جورنيون
وهله مضمومة بن ساروح معجمة وراه مضمومة واخره فامع بن راعز
يعني معجم بن فاهم بقاوام مضمومة بعدها معجم بن عيبر وقال عابسر
وهو مبهمة وموحدة بن ساروح معجم بن ان ابراهيم من سام بن نوح لا يختلف
جمهور اهل النسب ولا اهل الكتاب في ذلك الا في المطلق بعض هذه الامة
بغير ساق ارجبان في اول تاريخه حلان ذلك وهو **قول**
وقال ابو مسهر الرحيم لسان الحسنة يعني الاداه وهذا الاشارة
وصلة وكيع في تفسيره من طريق ابي اسحق عن ابي بصير عن عمرو بن جبير قال
الاداه الرحيم لسان الحسنة ورد في ابي حاتم من طريق ابن مسعود
باسناد حسن قال الاداه الرحيم ولم يقل لسان الحسنة ومن طريق
عبد الله بن شداد احد كتابنا قال قال رجل يا رسول الله ما الاداه
قال الخاشع المتضرع في الدعاء ومن طريق ابن عباس قال الاداه الموقف
ومن طريق مجاهد قال الاداه الحفيظ الرجلية نيب الذئب سرا ثم شوب
منه سرا ومن وجه اخر عن مجاهد قال الاداه التيب العقبه الموكن
ومن طريق الشعبي قال الاداه المسنة ومن طريق كعب الاحبار في قوله اداه
قال كان اداه كذا اداه من عن كتاب الله ومن طريق ابي ذر قال كان

ابراهيم

قال

اجل

رجل يطوف بالبيت ويقول في دعائه اوه اوه فقال النبي صلى الله عليه وسلم انه
لا واه رجالة لقات الا ان فيه رجلا مبهما وذكر ابو عبيدة انه تعالى من البيان
ومعناه منصرف شققا ونزوما لقا عه ربه ثم ذكر المصنف في الباب
عشر من حديث احمد بن حنبل حدثنا ابن عباس في قصة الحشر والمقصود منه
قوله وادل من كسى يوم القيامة ابراهيم عليه السلام وروى السهري في الاسما
من وجه اخر عن ابن عباس مرفوعا اول من كسى ابراهيم حله من الجنة وروى
بكر بن سياف عن ابن عباس عن العرش وروى في كسى حله لا يقوم لها البشر
وقال ان الحكمة في خصوصية ابراهيم في تلك المونة العريضة النارية عريضة وقيل
لانه اول من لبس السراويل ولا يلزم من خصوصية عليه السلام بذلك تفضله
على غيره صلى الله عليه وسلم لان المقصود قد تبارك في كسائه واطهر
منه العذرية المطلقة ولكن ان يقال لا يدخل النبي صلى الله عليه وسلم في ذلك
على القويان المتكلم لا يدخل في عموم خطابهم وقد ثبت في ابراهيم عليه السلام
اوليات اخرى كتر في سنة اول من صاف الضيف وقصر السائر
واختص وراى الشيب وغير ذلك وقد ايتت على ذلك ما دلته في كتابي
اقامة الدلائل على معرفة الادايل وسماى شرح حديث الباب مستوية
في اواخر الرفاق ان ساء الله تعالى **ثاني** في حديث ابي هريرة
يلقى ابراهيم اباه ازر يوم القيامة وسماى شرح حديثه في تفسير الشعرا
ان ساء الله تعالى **ثالث** في حديث ابن عباس في روية الصور
في البيت اخرج من وجهين ودمضى ايضا في الحج وياتي شرحه في
في تفسير سورة المائدة ان ساء الله تعالى **رابع** في حديث
ابي هريرة قبل ما رسول الله من اكرم الناس وسماى شرحه في قصة
بعقوب **قول** وقال ابو اسامة ومختر عن عبيد الله عن سعيد
عن ابي هريرة عن ابي خالف حكى العطان في الاسناد فلم يفرقا فيه
عن سعيد عن ابيه ورواية ابي اسامة وصلى المولى في قصة يوسف

وسماى شرح
لهذا في الخبر
الرفاق في

متعلق بالادام

بعض

در رواية معمر وصلها المولى في قصة يعقوب خامسة **قوله** حدثت
سمرة في المنام الطويل الذي عدتم في اخر الحديث رد ذكر منه هنا طرفا وهو قوله
فاسما على رجل طويل لا اكاذا ارى راسه طولا وانته ابرههم عليه السلام
سادسة **قوله** حديثان عن عمار بن عبد الله بن ميمون في قوله
قوله اما ابرههم فانظر الى صاحبكم واشأ ربك الى بعينه فانه كان اشبه
الناس بابرههم عليه السلام سابعة **قوله** حدثت ان هرون احتسب
ابرههم وهذا من ثمان سنه بالعدوم ورواه بالمشهد عن الاصيلي
والعائلي ووقع في رواية عنهما بالتحريف قال النور لم يختلف
الرواية عن سلم في التحريف وانكر يعقوب بن شيبه التفسير اصلا
واختلف في المراد به فقيل هو اسم مكان وقيل اسم الة للخمار فعلى الثاني
هو بالتحريف ٢ عن وعلى الاول ففيه اللغتان هذا قول الالكوفي وعكسه
الداددي ثم اختلف فقيل هي قرية بالشام وقيل بغيره بالشام
والراجح ان المراد في الحديث الالة فقد روي كما لو يعلى بن طريق علي بن رباح
قال امر ابرههم بالحنان فاخترت مقدم فاشبه عليه فادج الله اليه تجلت
قبل ان يامر بك بالته فقال يا رب كرهت ان اوخر امرك **قوله** ما بعد
عبد الرحمن بن اسحق عن ابي الزناد ونا بعد ابن عجلان عن ابيه عن ابي
هرون ورواه محمد بن عمرو عن ابي سلمة عن ابي هرون **قوله** اما سابعة
عبد الرحمن بن اسحق فوصلها مسددا في مسنده عن بشر بن المغيرة عند
ولفظه اختسب ابرههم بعد ما مرت به ثمانون سنة واحسن بالقدم
واما ما بعد عجلان فوصلها احمد عن محمد بن الفضل عن ابي
عجلان مثل رواية مسددة واما رواه محمد بن عمرو فوصلها ابو
يعلى في مسنده من هذا الوجه ولفظه اختسب ابرههم على راس ثمانين
سنه واحسن بالقدم فاعتقت هذه الرواية على انه كان
ان ثمان سنه عند احتسابه ووقع في الوكا موقفا عن ابي هرون

مروان بن عبد الرحمن

موقوف عليهم **قوله** اختسب ابرههم وهو اسن سنة وعشرون سنة والظاهر انه سقط
من المتن شي فان هذا القدر هو مقدار عمره **قوله** حديث ابواليمان
سبعب ابوالزيد بالعدوم محفف يعني انه روى الحديث المذكور
بالاسناد المذكور ادلا وصرح بالتحريف **قوله** وهذا ابو زيد الاصيلي
والفاسي الحديث **قوله** الذي من **قوله** حديث سعد بن زيد
عن شيخ الثقات وكسر اللام وبعد التماسية الساكنة مهملة الرعيني لم يلحقين وتون
مصغرهم في مشهور وابوب هو النخعي ومحمد هو ابن سيرين وقد اورد
المصنف من وجهين عن ابوب وساقه على لفظ حاد بن زيد عن ابوب
ولم يقع التصريح برفعة في روايته وقد رواه في الخجاج عن سليمان بن حرب عن حاد
ابن زيد فصيح برفعة لكن لم يستل لفظه ولم يقع رفعة هنا في رواية الشافعي ولا
كريمة وهو المعتمد في رواية حاد بن زيد وكذا رواه عبد الرزاق عن معمر بن
مرفوع والحديث في الاصل مرفوع كما في رواية جبر بن جابر وكان في رواية
هشام بن حسان عن ابن سيرين عند اللسك والزار وارسجان وكذا اقدم
سنة البيوع من رواية الاعرج عن ابي هرون مرفوعا ولكن ابن سيرين كان غلبا
لا يصرح برفعة كثير من حديثه **قوله** لم يكذب ابرههم الا مائة كذبات قال
ابو اليقطين الخيدان يقال يفتح الذال في الجحيم جمع كذبة يسكون الذال وهو
اسم لصفة لا يكذب نقول كلاب كذبة كما تقول ركع ركعة ولو كان صفة لسكن
في الجمع وقد اورد على هذا الوجه ما رواه مسلم من ابي زرعة عن ابي هرون في حديث
الشفيع عند الطويل يقال في قصة ابرههم وذكر كذباته ثم ساقه من طريق اخرى
من هذا الوجه وقال في اخره وزاد في قصة ابرههم وذكر قوله في الكوكب هذا روى
لا اله الا الله من فعله يبرههم هذا ورواه ابن سيرين قال القيرظي ذكر الكوكب منقضي
التي اربع ورواه في رواية ابن سيرين بصيغة الحصر يحتاج في ذكر الكوكب الى تأويل
فلمست الذي ظهر انها وهم من بعض الرواة فانه ذكر قوله في الكوكب بدل قوله
في ساره والذي انفتت عليه الطرق ذكر سارة دون الكوكب وكان لم يعد

بعض

بعض

١١٣

Handwritten marginal notes at the top of the right page, including the name 'عبد الله بن محمد'.

الاشرف هذا الطاهر في الله سألته عنها اول ما علمت بذلك لئلا يملكه غيره وروى
عنه هشام بن حسان انه قال لها ان هذا الجبار ان يحلم انك امرأتك تغلبين الملك فان سالك
فاحبب يديك احبتي وانك اختقنا الاسلام فلما دخل ارضه راها بعض اهل الجبار
كاتبه فقال لقد قدم ارضك امرأة لا ينبغي لها ان يكون الا لك فامر بها الجبار
فلم يكن ان يحج منها ما ان ابراهيم اجتران الملك سخطها منه فاصفاها بما اوصاها
فلما وقع ما خشيه لها اذ عليه الوصية واختلفت في السبب الذي حمل ابراهيم عليه
هذه التوصية مع ان ذلك الكلام كان سرمد اعطى بها على نفسها اختنا كانت
اوروجه فعيل كان من ذلك الملك ان لا تعرض الالذات الارواح كرافيل ويحتاج
الى شمة وهذا ابراهيم اراد مع اعظم الضرر من ما سكا باخفها وذلك ان اعطى
الملك اناها واقع لا محالة لكن ان علم ان لها زوجا في الحياة حملته الغيرة على قتله واعلام
او حبسه واضاره بخلاف ما اذا علم ان لها اخا فان الغيرة حسدا يكون من قتل
الاخ خاصة لا من قتل الملك فلا سب في ذلك وقيل اراد ان علم الملك امران الزمن بالطلاق
قوله لسر على وجه الارض من غيري وعزرك مشكرا عليه كون لوط كان معه
كما قال الله تعالى فامن له لوط وكن ان يحب ما ن مراده بالارض الارض التي وقع له
فيها ما دفع ولم يكن لوط معه اذ ذلك **قوله** فلما دخلت عليه ذهب سنا وذهب
بيد فاحذ كذا في الروايات ومن بعضها ذهب سا وها يدع وفي رواية مسلم
فقام ابراهيم الى الصلاة فلما دخلت عليه اي على الملك لم يملك ان يسقط يدع اليها
فماضت قبضت شدته وفي رواية الاخرج من الزيادة فقام اليها فقامت
نوحا وتصل ونور هذه الرواية فقط هو يوم العجوة ونور حتى
ركض رجله يعني انه اخشع حتى صار كأنه مصروع فكل اللفظ صوت الشام
من مكة النبي وحكي ان النبي انه ضيقت في بعض الاصول فقط بفتح الغين والصولب
ضيقا ولكن الجمع مانه عوقب تارة تعبضت وتارة يا نصر اعلم قوله
قد عت من الدنيا في رواية الاخرج الماكورة وانقطعت فالت اللهم ان
كنت تعلم اي امتك بك ورسولك واحصت فرجى الاعمال رزوقي ولا

Handwritten marginal notes at the bottom of the right page.

Handwritten marginal notes at the top of the left page.

تسلط على الكافر ويحارب عن قولها ان كنت مع كوتها فاطمة ما يستحانه ونعالي
تعليم ذلك ما بها ذكرته على سبيل العرض هضم النفس **قوله** فقال ادع الله لي
ولا اضرك في رواية مسلم فقال لها ادع الله ان يظن بك في فعلت في رواية ابن الزناد
المذكورة قال ابو سلمة قال ابو هريرة قالت اللهم ان تمت بقولها التي قتلتها
قال فارسل **قوله** ثم تنا واما ثانيا في رواية الاخرج ثم قام اليها فقامت نوحا
وتصل **قوله** فاحذ منها اذا شد في رواية مسلم فسقطت اشد من العبضة
الاول **قوله** فدها بعض حبيته يعنى المهمل والجيم والموحدة جمع فاحذ
وفي رواية مسلم ودعا الذي جابها ولم اقف على اسمه **قوله** الملك لم يامن انسان
انما يهين شيطان في رواية الاخرج ما ارسلتم الى الاشيطان ان رجوعها الى ابراهيم
وهذا السبب ما وقع له من الصرع والسراد بالشيء كان السر من الجن وكانوا
قبل الاسلام يعطون امر الحن جدا ويرون كلما تقع من الخوارق من يعاينهم
وتصنعهم **قوله** فاحذ منها فاحذ اي وحبها لها لخدمتها لانه اعطىها
ان عذم نفسها وفي رواية مسلم فاحذ منها من ارضي واعطىها احذر دكرها
كهم قتلها وهي لك في رواية الاخرج والجيم مفتوحة على كل حال وهو
اسم سراي وقال ان ماها كان من ملوك القبط واما من حذت عن المهمل
وسكون القاف فمصر **قوله** فاسته في رواية الاخرج فافلت تعنى
فلما راها ابراهيم مهيم لا رواية المستعمل مهيا وفي رواية ابن السكيت
مهين سون ذهب اليهم وكان المستعمل ما سمعها بنون طنطون سون
وقال ان الخليل اول من قال هذه الكلمة ومعناها ما الخبز **قوله** رد الله ليد
الكافرة فخره هذا مثل بقوله العرب ليل اراد امرنا اطلاق لم يصل اليه وروى
الاخرج اشعرت ان الله كتمت الكافر واخدم وليدة الجارية لخدمته ولست
بعض الجوار والمروضة ثم مشاة الى رده خاسا وقال اصله ليد اي الختم
كبدت تاريدت الدال المشاة ويحتمل ان يكون واخدم عطوفا على كبد ويحتمل
ان يكون فاعل اخدم هو الكافر فيكون اسبينا **قوله** قال ابو هريرة
فتملك اعلم بانها والها كانت فاحذ الكافر لكثر ملازمهم للقلوات

Handwritten marginal notes at the bottom of the left page.

التي يعاينها وقع القطر لاهل بيوتهم ففهم تمسك من نعم ان المعرب كلهم من ولد
اسماعيل قال ارضان في صحبي كل من ولد اسماعيل من ولد اسما في سمي ولد
هاجر وقدرى يا ذر منم وهي من ماء السماء وقيل سموا بذلك لخلوص شجرهم وصفا
فاسم ماء السماء وقيل اراد بها السماء منم لان الله انبجها لها جبر ففاسم ولدها
بها فصاروا كما هم اولادها وعل هذا فلا تمسك فيه وقيل المراد بها السماء
عامة والادع ورعامة من بيوتها من حارثة من العطف وف هو صر الاوس
والخزرج قالوا انه سمي باللك لانه كان اذا لحظ الناس ان قام لهم قائله بتمام
المطر وهذا ايضا على القول بان العرب كلها من نسل اسماعيل وكسائي زاد
في هذه المسئلة في ادراكها ان شئت الله تعالى وفي الحديث مسرود
احق الاسلام واما صفة المعارض والرحضة في الاقصاد للظالم والفاطية
وتقول صلة لللك الظالم وتقول هذه المشرك واجانة الدنيا كخالص الله
وكفاية الرب لمن اخلص في الدعاء بعلم الصالح وسما في ظهره في قصة اصحاب
الغار وفيه ابتلاء الصالحين لرفع درجاتهم ويقال ان الله كشف لبراهيم
حتى راي حال اللذات مع ساره معاشه وان لم يصل منها الى شي وفيه ان من
نابه امرهم من اللذات بسعي له ان يفرغ الى الصلاة وفيه ان الوضوء كان مشروعا
للامم بلنا وليس مختصا هذه الامم والانبيا لسوء ذلك عن ساره والجمهور
على انها ليست بنسبة الحديث التاسع **قول** حديثا عند الله من موسى
او ابن سلام عنه كان البخاري شك في ما عد له من عبد الله بن موسى وهو من البر
مشا يخد ويحقق انه سمع من محمد بن سلام عنه فاورده هكذا وقد وقع له نظير
هذا في ما كان عنده **قول** عن عبد الحميد بن جبير هو ابن نسيبة بن عثمان بن
والاستناد كله محي زبون من ابن جريح فاصعبا وفي رواه النساء عيسى بن جريح
عالي ابراهيم عيسى العطاران وان عامر عن ابن جريح اخبر عن عبد الحميد **قول** امر عبد الوزيع وقار
كان سمع عليه السلام ووقع في صدره عايشة عند اسراجة واجدان ابراهيم
لما الريح التا لم يكن في الارض دابة الا اطنقت عنه الا الوزيع فانما كانت

هذا الحديث في الصحيحين وانما هو في الصحيحين
في الصحيحين في الصحيحين في الصحيحين
في الصحيحين في الصحيحين في الصحيحين

هذا

تسبح عليه فامر النبي صلى الله عليه وسلم بقتلها **قول** ام خير بك في رواية
اي عاصم احدي نسب بن عامر بن لوى ولعقد الثمن انها استنبتا مرتين النبي
صلى الله عليه وسلم في مثل الوزعات فاسرقتهم ولم يذكر الزيادة والوزعان
بالجمع جمع فريضة وهو بالفتح ايضا وذكر بعض الحكماء ان الوزيع اسم وانه لا
يدخل بنتا فيه زعفران وانه يفتح بغيره وانه يبيض ويقال للكبارها ساسم
ابرض وهو يشد باليم الحديث **العاشرة** حديث جبريل بن سفيان
لما نزل الذين امنوا ولم يلبسوا الا ما فهم نظر الحريش **قول** في ترجمته في التفسير
قال الاسعيل كذا ورد هذا الحديث في ترجمة ابراهيم ولا اعلم فيه شيئا
من قصة ابراهيم كذا قال وخبني عليه اية حكاية عن قول ابراهيم كذا قال
عليه السلام انه سبحانه لما فرغ من حكاية قول ابراهيم في الذكر والبر والشمس
ذكر حكاية قومه له بعد حكاية اية قال لهم ولست احاف ما اشركتم ولا تخافون
انكم اشركتم بالله عالم منزل به عليكم صلواتنا فاي الفرقتين احق بالامن فهذا
كله عن ابراهيم ورواه ان كتبه يعلمون خطاب لقومه ثم قال الذين امنوا
الى ارض يعني ان الفرق الذي هم احق بالامن هم الذين امنوا قطمير تعلق
ذلك بترجمة ابراهيم وروى الحاكم في المستدرک من حديث علي رضي الله عنه
انه قد اهدى الآية الذين امنوا ولم يلبسوا الا ما فهم نظر قال نزلت هذه الآية
في ابراهيم واصحابه ليست هذه الامة الحديث **الحادي**
عشر حديث ابي هريرة في الشفاعة **قول** لا تتركوا منه وللغرض منه قوله
اهل الموضع لا يبرهن انت نبي الله وخليته من الارض ووقع عند اسحق
ابن راهويه ومن طريقه الحاكم في المستدرک من وجه اخر عن ابن ابي عمير
عن ابي هريرة في هذا الحديث يسئلون يا ابراهيم انفس خليل الرحمن قد سمع
كلنا اهل السموات والارض وقد ندم المولى في معنى الخلة وما في شرح
حدث الشفاعة في الرقان **قول** تابعه اسر عن النبي صلى الله عليه وسلم
وصلاه المرافقة التوحيد وذر غيره وسيتقى تبيينه **قول** في
رواية الحموي والكشيري قبل حديث ابي هريرة هذا ما صورته من فوز
النسلان في الحسنى وفي رواية السنن والباقرين **باب** في ترجمة وسنن

117

كتاب الامان

وقال بعد ذلك
والمعنى
اهم غيرة

هذا الحديث في الصحيحين
في الصحيحين في الصحيحين في الصحيحين
في الصحيحين في الصحيحين في الصحيحين

كلام النفس والذي يظهر تزيجه ما وقع بغيره المستعمل وقوله باب بغير
برجعة يقع عند فهمه كالنفس من الباب وعلقه بما قبله واضح فان الكلام
من برجه ابرهه واما تفسير هذه الكلمة من القرآن فانها من جملة قصة ابرهيم
عليه السلام مع قومه حين كسروا صنمهم قال الله تعالى فاقبلوا اليه برزقون
قال مجاهد الوزيف النسلان اخراج الطبري في كتابه من طريق ابن ابي اسير
من طريق السدي قال رجع ابرهيم عليه السلام الى الهتهم فاداهم في كل عظم
مسقبل باب البهو صنم عظيم الى جنبه اصغر منه بعضه الى جنبه بعض
فلا اقم يد جعلوا اطعاما من يد الاصلام وقالوا اذ رجعتا وصدا الالهة بركة
في طعامنا فاكلنا فلما نظر اليهم ابرهيم قال الا تاكلون مما لا ينطقون فاخذ
حدهم فنقر كل صنم في جوفه ثم على الفاسخ الصنم الاكبر ثم خرج فلما رجعوا
احوا ابرهيم الخطيب حتى ان المرأة لتمرض فسقوا ليرعوا في الله لا جوعن
والارض والجبال واللائكة ربت فظلمت ابرهيم عرق والانا اعلم بان وان
دعا كره فاعتنوه فقال ابرهيم اللهم انت الواحد في السما وانا الواحد في الارض
ليس الا رضك اعد بعبدك غيري بحسبي الله ونعم الوكيل اسهي واخر البخاري
ان كانت الرحمة محفوطة انشار الى هذا القدر فانه مناسب فوالله في حديث
الشفاعة ان حليل الله من الارض الحرة **قوله** الثاني عشر
حدثنا عباس بن فضالة اسعبل وزمزم ساقه من ثلاثة طرق الاولى
من طريق حجاج بن اسحق عن ابي بصير وقع في رواية ابن اسحق والاسها عسلي
السماي عن احمد بن سعيد شيخ البخاري ما سقاط عبد الله بن سعيد بن جبير
وزيادة اي بن كعب قال للنسائي قال احمد بن سعيد قال وهيب روى عن ابي
ابن زيد عن ابي يونس عن عبد الله بن سعيد بن جبير عن ابي يونس ولم يذكر ابي يونس
كعب فوجه ان وهيب بن جبير كان ادا رواه عن ابي يونس لم يذكر عبد الله بن

سعد

الاصحاح الثاني عشر

سعد وذكروا اي بن كعب وادارواه عن حماد بن زيد عن عبد الله بن سعيد وادرك
اي بن كعب وفي رواية النسائي ايضا قال وهيب بن جبير عن ابي سلمة بن ابي مطيع
حدثته بهذا عن حماد بن زيد فانكروا انكارا شديدا ثم قال اي بن كعب ما يقول قلت
يقول عن ابي يونس عن سعيد بن جبير فقال قد علمت انما هو ابي يونس عن عكرمة بن خالد
اسهي وليس سعيد ان يكون ابي يونس فيه عن طريق فان اسعبل بن علي من
كبار الحفاظ وقد قال فيه عن ابي يونس حدثت عن سعيد بن جبير عن ابن عباس
ولم يذكر ابي يونس وهو ما يورد رواية البخاري اخرجها الاسها عسلي من وجه عن
اسعبل بن جبير قال في رواية عن ابي يونس عن عبد الله بن سعيد بن جبير
وقد رواه مع عن ابي يونس عن سعيد بن جبير بلا واسطة كما اخرجها البخاري كما ترى
وقد عاب الاسها عسلي على البخاري اخرجها رواية ابي يونس لا ينظر اليها والذي
يفهر ان اعتماد البخاري في سباق الحديث انما هو على رواية معمر بن كثير
عن سعيد بن جبير وان كان اخرجها مفردة با يونس فرواية ابي يونس اما
عن سعيد بن جبير بلا واسطة او بواسطة ذلك عبد الله ولا يستلزم ذلك
لانه لثقة الجرح قطهرانه احدلاف ٢ نصر لا يورد على ما حافظ ان كان
باب ب عن عبد الله بن سعيد بن جبير واي بن كعب فلا كلام وان كان اسقاطها
فاي يونس قد نسخ من سعيد بن جبير وادى بن عباس فان كان لم يسعه من التمسلي
الله عليه وسلم فهو من طريق الصيغة ولم يعتمد البخاري على هذا الاسناد الخاص
كما ترى **الطريق الثانية قوله** وقال الانصاري ما ابن جبرج
قال اما كثير من كثير فخرشي قال اني وعمن من اي سلم بن جلول مع سعيد بن جبير
فقال ما هكذا احسن ابن عباس ولكنه قال اصل ابرهيم ما سعيد واهم وهي
برصه معها سنة لم يرفعه اسهي هكذا اساقه مختصرا معلقا وقد جعله
ابو يعين في المستخرج عن فاروق الخياط عن عبد العزيز بن معاوية عن الانصاري
وهو صحيح عن عبد الله لكنه اورد مختصرا ايضا وكذلك اخرج عكرمة بن حبيبة في
كتاب فقهه عن محمد بن عبد الله الانصاري وزاد في روايته اي بن كعب بن سليمان
وعثمان بن حنبل بن جلول مع سعيد بن جبير فكانه كان عند الانصاري لالا

١١٧

اعاد

وعنه

وقد رواه الأزرقى من طريق مسلم بن خالد الزنجي والفاكهي من طريق محمد بن حنبل
كلاهما عن ابن جريح فبين قية سب فوالسعد بن جبير ما هكذا أحدثت ابن عباس
ولفظه عن ابن جريح عن كثير بن كثير قال كنت أنا وعمير بن سليمان وعبد الله
ابن عبد الرحمن بن أبي حسين في ناس مع سعد بن جبير ما على المسجد ليلا
فقال سعد بن جبير سلوني قبل أن لا تروني فسأله القوم فأكثروا فكان ما
سأل عنه أن قال رجل احق قاصحنا في المقام مقام إبراهيم أن امره حين
جاء من الشام حلف لامرأته أن لا تنزل مكة حتى يرجع فمرت إليه امرأة
اسمها المقام فوضع رجله عليه حتى لا تنزل فقال سعد بن جبير ليس هكذا حلف
ابن عباس ولكن ساق الحديث بطوله وأخرجه الفاكهي عن ابن جريح عن
عبد الرزاق ملفظ فقال ما حدثت بشيء بطوله وأخرجه الفاكهي عن ابن جريح عن
أدهب من ابن أبي هريرة فأكثرت الناس من سألوني فأنقذوا وشككت أن
أزانت هذه المقام لله كما كنت أحدثت قال وما كنت تتحدث قال كنا
نقول إن إبراهيم حين جاء عرقت عليه امرأته اسمها الزول فأنزل
بجانبه هذا الحجر فوضعت له فقال ليس كذلك وهكذا أخرجه الأصمعي عن
طريق عن معمر **قوله** أول ما أخذ النساء المنطق بالسلم وسكون الفنون
وفتح الطائفة هو ما يشد به الوسط ودفع الرواية ابن جريح المنطق بضم النون
والظا وهو جمع منطلق وكان السبب في ذلك أن سارة كانت وهما هاجر
لأبراهيم فحلت منه بأسعيل فلما ولدت غارت منها خلفت لسعول منها
ثلاثة أعفها فأكثرت هاجر منطلق فشدت به وسطها وهربت وجرت
ديها لعمري ثمها على سارة ويقال إن إبراهيم سمع صوتها وقال سارة حلي
عسلها من بنتي أدنيا وخفضيها فكانت أول من فعل ذلك ووقع
بإدائه ابن عليه عند الأصمعي أو ما أحدث العرب جر الديبول عن
أم اسعيل وذكر الحديث ويقال إن سارة استندت بها الغنوة فخرج
أبراهيم بأسعيل واسمها إلى مكة لذلك وروى ابن اسحق عن ابن جريح عن
بها هجر وغيره أن الله لما موات إبراهيم ساق البت حرج اسعيل

دشم

وهو طفل صغير وامه قال وظلوا في حديث علي الراف **قوله** حتى
وصدعها في رواية الكشي هي فوصفها **قوله** وسبقا فيهما الشفا بكسر
أول قربة صغير وفي رواية أخرى من نافع عن كثير بن كثير بعد هذه الرواية
وحدثت عنه نفع الحجة وسند النون وهي القربة العنقية **قوله**
عبد الله بن نفع المهملية وسكون الواو ثم هملية هي الشجرة اللينة **قوله**
قوف الررم من رواية اللصين في فوق برقره ولقد العود في ساق
شرح امرها في رواية اللصين في فوق برقره ولقد العود في ساق
لأنه لم يكن حسد بن **قوله** ثم فغنى إبراهيم أي ولي راجعا إلى الشام وفي
رواية ابن اسحق فانصرف إبراهيم إلى أهله بالشام وترك اسعيل واسم عند
البيت **قوله** فتبعته أم اسعيل في رواية ابن جريح فذكرت بكه أو في
رواية عمر بن شبة من طريق عطاء بن السائب عن سعد بن جبير
أنه نادته ثلاثا فلما جاءها في الثالثة فقالت له من لك بكه أقال الله **قوله**
أذ لا يضيفنا في رواية عطاء بن السائب فقالت لن يصعبنا وفي رواية
ابن جريح فقالت حسبي وفي رواية أخرى من نافع عن كثير المذكورة بعد هذه
الحديث في الباب فقالت رضيت بالله **قوله** حتى إذا كان عند الثلثة
بفتح المثلثة وكسر النون وشدت التثنية **قوله** من طريق كذا فتح
الكاف مدود وهو الموضع الذي دخل النبي صلى الله عليه وسلم مكة منه وهو
معروف ومد مض الكلام عليه الخ وروى في رواية الأصمعي البنية بالمخوطة
بذلك المثلثة وهو صحيح وضط اس الحوري كذا ما لضم والقصر وقال هي
التي بأسفل مكة عند قعتان قالوا ودفع في الحديث أنهم نزلوا بأسفل مكة
فله **قوله** وذلك لسبب ما نافع ان شرح من علامته فالصواب ما وقع
في الأصول ومع الكاف والمد **قوله** رستا أي أسكنت من درسي رواية
الكشي هي ريب أي أسكنت والأول هو الموافق للملأوة **قوله** حتى إذا انقضى
ما من السقا عطشت زاد الفاكهي من حديث ابن جريح فاقطع لبيبا
وفي روايته وكان اسعيل حسدا ابن سبتين **قوله** جعلت تنظر

118

اليه يتكوى او ما يتصلب في رواية الكشي هي شلظ وهي رواية مع العرقا ومعنى
شلظ وهو لوجنة ومهله سمرغ ويضرب بنفسه الارض ويعرف منها
رواية عطاء بن السائب فلا ظمى اسعيل جعل يضرب الارض بعقبية وفي
رواية ابراهيم بن نافع كانه ينشق الموت وهو يفتح الباطن وسكون النون وفتح
المحجة بعد ما عن معجبة اي ششق وعلو صوتها وتخفيض كالذي سارح
قوله ثم استقبلت الوادي في رواية عطاء بن السائب والوادي يومئذ
عميق وفي حديث ابي جهم نستغيث ربهما وتدعوه ثم سعت سعي الانسان
المجهود اي الذي احماه الجهد وهو الامر المشق **قوله** سبع مرات في حديث
ابي جهم وكان ذلك ادرايا شقي من الصفا والمروة وفي رواية ابراهيم بن نافع
انها كانت في كل مرة تتفقد اسعيل وسظما حدث له بعدها فتارة
روايته فلم يقرها نفسها وهو يخاف اوله وكسر الفاف ونفسها بالرفع
الفاعل اي لم يتركها نفسها مستقرة فتشا هذه في حال الموت ورجوع
وهذا في المرة الاخيرة **قوله** فقالت صه بفتح الهاء وسكون الهاء بالرفع
سوية كانها خاطبت نفسها فقالت لها اسكتي وفي رواية ابراهيم بن نافع
وان جبريل فقالت اغثنى ان كان عندك خير **قوله** ان كان عندك است
عوات بفتح الميم للماكة وكهف الواد واخره مثلثة قيل وليس الاصوات
فعال بفتح اوله غيره وحكي ان الاثر في اوله والمراد به على هذا المستعنت وحكي
ان قد قول كسر ايضا والضم رواية ابي ذر وجزا الشرط محذوف بقدره
فاعش **قوله** فاداهي باللام في رواية ابراهيم بن نافع وان جبريل فاذا
جبريل وفي حديث علي عند الطبري ما سنا وحسن فتادها جبريل فقال
سرت قالت اناها حرام ولد ابراهيم قال فالي من ذلكي قالت الي الله قال
وكلمنا الي كاف **قوله** فحكت لعقبة او قال بجناحه شك من الراوي
وفي رواية ابراهيم بن نافع فقال لعقبة هكذا وعمر عقبة على الارض
وهو يعين ان ذلك كان لعقبة وفي رواية ابن جريح فركض جبريل

قوله

اوله

جبريل

رجله وفي حديثه على محض الارض يا صبه فنبئت زمزم وقال ابن اسحاق في
روايته فزع العلم انهم لم يزلوا يسعون الفاهم جبريل **قوله** حتى ظهر الماء
في رواية ابن جريح ففاض الماء وفي رواية ابراهيم بن نافع فانبثق وهي نون وموحدة
ومثلثة وقاف اي **قوله** فحلت محروصه كما همله وضاد معجبة وشبهه
اي يجعله مثل الحوض وفي رواية ابن نافع فدهشت ام اسعيل فحلت محض
وفي رواية الكشي هي من رواية ابن نافع كحفن نون والراء والاول
اصور وفي رواية عطاء بن السائب فحلت محض الارض يد **قوله**
ويقول يدها هكذا العوص كما به فعلها ولهذا من اطلاق القول على الفعل وفي
حديث علي فحلت محض الماء مقال عيسى فانها رواء **قوله** لو تركت زمزم
او قال لو لم تغرف من زمزم شك من الراوي وفي رواية ابن نافع لو تركت
وهذا التقدير صرح ابن عباس برفعه عن النبي صلى الله عليه وسلم وفيه اشعار
بان جميع الحديث مرفوع **قوله** عسنا بعسنا اي ظاهرا جارا ما على وجه الارض
وفي رواية ابن نافع كان الما ظاهرا ومعنى بفتح اوله ان كان من عاتة فهو يوزن
مفحيز واصلة معينون مخدفة الوامر وان كان من المعين وهو المبالغة الطلب
لهو يوزن فعمل فالان الحوزي كان طهور زمزم نحة من الله مخفضه بغير عامل
فكافا لظها محووض لها جرد اخطها كسب الشتر فقصرته على ذلك **قوله** لا
تخافوا الضيعة معني المحجة وسكون الضيعة اي الهلاك وفي حديث ابي جهم
لا تخافوا ان تنفذ الماء وفي رواية علي بن الموارزغ عن ابي بصير عند القائل لا تخافوا على
اهل هذه الوادي ظاهرا فانها عين بشر بها ضيفا ن الله زاد في حديثه اي
جهم فقالت بشرك الله بخير **قوله** فان هذا بيت لله في رواية
الكشي هي فانها هنا بنت الله **قوله** بنى هذا الغلام له امة تحذف
المنعول وفي رواية الاسماعيلي بن بنيه زاد ابن اسحاق رواه واسار
لها الي لست وهو يومئذ حمة حمراء فاعل هلا استانه العسق واعلم
ان ابراهيم واسعيل يرتعا **قوله** وكان البت مرتقا من الارض كالرئيس

119

قوله

قوله

بالموسى ثم المشاة وروى ابن عسكرو بن عمار من حديث عبد الله بن عمرو بن العاص قال لما
 كان زمن الطوفان رشح البيت ونزل الانبياء بحسونه ولا تعلمون كما نسختي بواه
 اسمهم واسمهم واعلمه سكانه وروى السهتي في الدلائل من طريق اخرى عن عبد الله
 ابن عمرو مرفوعا بعث الله جبريل الى ادم فامر به ببناء الكعبة فبناه ادم
 ثم اسرى الطوفان به فقتلته انت اقول الناس وهذا الاول منه وضع للناس
 وروى عبد الرزاق عن ابن جريج عن عطاء ان ادم اول من بنى البيت وقتل
 بنته الملايكة قبله وعن دهب بن ميثم اول من بناه شييت عزادى والاول
 ابيت وساتي مزيد لذلك في اخر شرح هذا الخبر **قول** فكانت اى ها جر
 كذالك اى على الحال الموصوفة وفيه اشعار بانها كانت لغتدى كما زعمت
 عن الطعام والشراب **قول** حتى مرت بهم رفعة بعد الناء وسكون العناء
 هم قاف وهم الجاعة المحتلطون سواء كانوا في سفر ام لا **قول** من جرهم
 هو ابن قحطان بن عابر بن شالح بن ارفخشذ بن سام بن نوح وقتل ابن
 يعقوب قال اسحق وكان جرهم واخوه قحطان اول من تكلم بالعربية عند
 تبليل اللسان وكان ريس جرهم مضاض بن عمرو وروى بطور الشيبان
 ويطلق على جميع جرهم وفي رواية عطاء بن السائب وكان جرهم
 يوسد بواد مدينت من مكة وقيل ان اصلهم من العمالة **قول** مغلين
 من طريق كذا فنزلوا في اسفل مكة ومعنى جميع الروايات بفتح الكاف والمد
 واستشكله بعضهم بان كذا بالفتح والمد في علم مكة واما الذي في اسفل مكة
 فالضم والقصر يعنى فيكون الصواب لغنا بالضم والقصر وفيه نظر لا يسه
 لا مانع من ان يدخلوها من الجهة العليا ونزلوا في الجهة السفلى **قول**
 فراد اظايرا عابفا بالهلمه والفا هو الذي حكوم على الماء وتردد ولا يضر
 عنه **قول** فارسلوا جريا بفتح الجيم وكسر الراء وشهدوا النبي به ايجت
 رسولا وقد يطلق على الوكيل وعلى الاجر قيل سمي بذلك لانه يجري مجرى
 رسلا

انت 9

مرسله او موكله اولانه مجرى مسرعا في حوايجهم وموسى جبريا وجريبين
 شك من الراوي هل ارسلوا واحدا او اثنين وفي رواية ابراهيم بن نافع فارسلوا
 رسولا ويحتمل الزيادة على الواحد ويكون الافراد باعتبار الجنس لقوله قاذهم
 بالما بصيغة الجمع ويحتمل ان يكون الافراد باعتبار المقصود بالارسال والجمع
 باعتبار من تبع من قادم ونحوه **قول** فالغف لك بالفاى وجرام اسمعيل
 بالنصب على المعولنة وهي بحسب الاسرى بضم الهمزة ضد الوحشة ويحوز
 اللسراى بحسب جنسها **قول** وشب الغلام اى اسمعيل ودي حشر اى هم
 ونسب اسمعيل من ولد ادم **قول** وتعلم العرسة منهم فيه اشعار بان لسان
 الله واسبه لم يكن عربيا وفيه تضعيف لقول من روى انه اول من تكلم بالعربية
 وقع من جد ابراهيم بن عيسى بن عبد المالك في المستدرک بلفظ اول من نطق بالعربية
 اسمعيل وروى الزبير بن كارة انك من جدك على باسناد حسن قال اول من نطق
 الله لسانه بالعربية المبنية اسمعيل وهذه القيد جمع من الخبرين فيكون اول من
 ذلك بحسب الزيادة في اللسان لا الوليد المطلق فيكون بعد تعلمه اصل العرسة من
 جرهم اليه ابيه العرسة الفصحى المبنية فنطق بها وشهد لهذا ما حل ابراهيم
 عن الشريفي بن قاضي ان عربية اسمعيل كانت الفصحى بعربية تغرب من تحطانات
 وبقا ما جبر وجرهم **قول** وانفسهم مع الغاء بلفظ افعال المفضل من القياس
 اى كثرت رعينتهم فيه ووقع عبد الله بن اسمعيل وانفسهم بغير فاء من الالف **قول**
 وروى حوه امرأة منهم كل الازرقي عن ابن اسحق ان اسمها عمارة بنت سعد بن اسامة
 وروى حديث اى جميع انما بنت صدى ولا يسهى وحكى السهيلي ان اسمها جذا
 بنت سعد وعند عمر بن شبة ان اسمها جيت بنت سعد بن علقم وعند
 الفاكهي عن ابن اسحق انه خطبا الى ابيها فمزجها منه **قول** وما تها جر
 اى في خيال ذلك **قول** فجا ارضهم بعد ما تزوج اسمعيل سا رواة عطاء بن
 السائب مقدم ارضهم وقرامته ها جر **قول** بطالع تركته بكسر الراء اى
 شغف اهل ياترله هناك وضيظها بعضهم بالسكون وقال الترمذى بيض

12

وقال ابن اسحق
 وعنه عن ابن اسحق
 وعنه عن ابن اسحق
 وعنه عن ابن اسحق

وقال ابن اسحق
 وعنه عن ابن اسحق
 وعنه عن ابن اسحق

النعام ويقال لها التريكة مثلها ذلك لانها حين بيض تترك بيضا ونزهد
 ثم تعود تبطل فتخضن ما وجدت سواء كان هوام غيره وفيها ضرب
 الساعر المثل يقول كماركة بيضا بالعراء وهاضنه سمن اخرى صبا كما
 قال ابن القتيبي هذا الشعر ما الذي اسحق لان الماوردي كان عنده ما
 بلغ السعي وقد قال في هذا الحديث ان ابرهه تركه رضيعا وعاد اليه وهو
 متزوج ولو كان هو الماوردي لكان لذكر في الحديث انه عاد اليه في ذلك
 بين زمان الرضاع والتزوج وتعد بانه ليس الحديث بهذا المعنى ان يكون
 حيا وامر بالذبح ولم يذكر في الحديث قلت وقد عاينته من الرضايين
 في حيا اخر في حديث ابي جهم كان ابرهه يزورها جرحا كل شهر على الباق يغير
 غدوة فتاتي مكة ثم يرجع فيقبل منزله بالشام وروى انفا في حديثه
 على ساد دحس نحوه وان ابرهه كان يزور اسمعيل واسم علي البراء والواحد اعلم
قوله فقالت خرج يتبعني لثا اي تطاب لك الرزق وفي رواية ان جرحه وكان
 عشا اسمعيل الصبي يخرج فيصيد وفي حديث ابي جهم وكان اسمعيل يرمي
 ما شئتة ويخرج منكبا فوسه قرمى الصند وفي حديث اسحق وكانت مسارحة
 التي رعى فيها السدرة الى التبر من نواحي مكة **قوله** ثم سألها عن عشتهم زاد
 في رواية عظام السائب وقال هل عندك صبي فده **قوله** فقالت نحن طيبين
 وشدة فسكت اليه في حديث ابي جهم فقال لها هل من منرا قالت لا فان الله اذا
 قال فكيف عشتكم قال قد كنت جهدا فقالت اما الطعام فلا طعام واما الشئ
 فاعجب الا المظراي السحج واما الما فعلى ما ترى من الغلظ انتهى
 والشحج بفتح المجهة وسكون الخاء المعجمة ثم موحدة السين **قوله**
 عنه بابك بفتح الماهلة والمثناة والموحدة كما في رواية عن المرأة **قوله** جانا شحج
 كذا وكذا في رواية عظام السائب كالمسحفة شحج **قوله** ونزوح من امرأه
 اخرى ذكر الواقدي ان اسمها سامة بنت مهلهل وقيل اسمها عاتكة ورايت

النعام ويقال لها التريكة مثلها ذلك لانها حين بيض تترك بيضا ونزهد
 ثم تعود تبطل فتخضن ما وجدت سواء كان هوام غيره وفيها ضرب
 الساعر المثل يقول كماركة بيضا بالعراء وهاضنه سمن اخرى صبا كما
 قال ابن القتيبي هذا الشعر ما الذي اسحق لان الماوردي كان عنده ما
 بلغ السعي وقد قال في هذا الحديث ان ابرهه تركه رضيعا وعاد اليه وهو
 متزوج ولو كان هو الماوردي لكان لذكر في الحديث انه عاد اليه في ذلك
 بين زمان الرضاع والتزوج وتعد بانه ليس الحديث بهذا المعنى ان يكون
 حيا وامر بالذبح ولم يذكر في الحديث قلت وقد عاينته من الرضايين
 في حيا اخر في حديث ابي جهم كان ابرهه يزورها جرحا كل شهر على الباق يغير
 غدوة فتاتي مكة ثم يرجع فيقبل منزله بالشام وروى انفا في حديثه
 على ساد دحس نحوه وان ابرهه كان يزور اسمعيل واسم علي البراء والواحد اعلم
قوله فقالت خرج يتبعني لثا اي تطاب لك الرزق وفي رواية ان جرحه وكان
 عشا اسمعيل الصبي يخرج فيصيد وفي حديث ابي جهم وكان اسمعيل يرمي
 ما شئتة ويخرج منكبا فوسه قرمى الصند وفي حديث اسحق وكانت مسارحة
 التي رعى فيها السدرة الى التبر من نواحي مكة **قوله** ثم سألها عن عشتهم زاد
 في رواية عظام السائب وقال هل عندك صبي فده **قوله** فقالت نحن طيبين
 وشدة فسكت اليه في حديث ابي جهم فقال لها هل من منرا قالت لا فان الله اذا
 قال فكيف عشتكم قال قد كنت جهدا فقالت اما الطعام فلا طعام واما الشئ
 فاعجب الا المظراي السحج واما الما فعلى ما ترى من الغلظ انتهى
 والشحج بفتح المجهة وسكون الخاء المعجمة ثم موحدة السين **قوله**
 عنه بابك بفتح الماهلة والمثناة والموحدة كما في رواية عن المرأة **قوله** جانا شحج
 كذا وكذا في رواية عظام السائب كالمسحفة شحج **قوله** ونزوح من امرأه
 اخرى ذكر الواقدي ان اسمها سامة بنت مهلهل وقيل اسمها عاتكة ورايت

نسخة السعددي

نسخة

في نسخة قديمة من كتاب مكة لعمر بن شيبه انها سامة بنت مهلهل بن سعد بن عمرو
 وهي صبيوطة بسامة موطاة ثم حده خفيفه ذل وقيل اسمها سامة بنت الحرث بن
 مضاخ وحكي ان سعد بن ابراهيم ان اسمها رعدة بنت مضاخ بن عمرو الحرثية
 وعمر بن الخطاب ان اسمها رعدة بنت بنجيب بن يعرب بن ابي ابيان بن جرهم وذكر الدارقطني
 في المجلد ان اسمها السبع بنت مضاخ وفي حديث ابي جهم وبطرس سعد الى
 بنت مضاخ بن عمر فالحجينة فخطبها الى ابيها فتزوجها وخطب محمد بن اسعد
 الجواني ان اسمها هالة بنت الحرث وقيل الحنيفة وقيل سلمى فخطبنا من اسمها
 على خمسة ادوال ومن اسمها على اربعة **قوله** كس خبز وسعد في حديث
 ان جهم نحن في خبز عيش كذا الله ونحن في الخبز كثير ولحم كثير وما طيب **قوله** قال
 ما طعمت من نوات اللحم فان شراكم فانت الماء في حديث ابي جهم وذكر اللبس اللحم
 ومع المساق **قوله** اللهم بارك اللهم في اللحم والما في رواية ابرهه من نافع اللهم بارك
 في طعامهم وشراهم قال الواقدي اسم صلى الله عليه وسلم بركة تدعوه ابرهه
 وفيه حذف بقدره في طعام اهله بركة وشراهم بركة **قوله** وما لا تخلوا
 عليها احد بغربة الا لموافقه في رواية الكشيته في تخلوان بالسنينة
 قال ابن القوطية خلوت بالسنينة واحليت اذالم اخلط به غيره وقال اخلت له جل
 اللز اذا شرب غيره **قوله** في حديث ابي جهم ليس احد مخلو على اللحم والما بغير
 مكة الا اشكني بطنه وزاد في حديثه وكذا في رواية عكاس السائب نحوه فقالت
 له انزل وكر الله فاطعم واشرب قال لا استطيع النزول فالت في اراك
 شعقا افلا غسل راسك وادهنه قال بل ان شئت فحانه بالمقام وهو يومئذ
 اسن مثل المقاة وكان في بنت اسمعيل ملقى فوضع قدمه اليمن ودمم اليها شق
 راسه وهو على ابنته فغسلت شق راسه الا من فلما فرغ حوالة المقام
 حتى وضع قدمه اليسرى ودمم اليها براسه فغسلت شق راسه الا يسير
 فالانزال في المقام من ذلك فاهل فيه موضع العقب والاصح وعند الواقدي
 من وجه اخر عن اسحق عن رجل عن سعد بن حبيب عن اسحق عن ان يساره

121

ثمانية

داخلتها عيرة فقالوا ابراهيم لا انزل حتى ارجع اليك ونحوه في رواية عطا بن
السائب عند عمر بن شبة **قوله** هل اناكم من احد في رواية عطا بن السائب
فلما جاء اسمعيل وجبريل ابيه فقال لامرأته هل كان احد قال نعم شيئا احسن
الناس حقا والطيب رجا **قوله** ثبت عنه بانه زاد في حديثه ابي جهم
فانما صلاح المنزل **قوله** ان مسكك راذا في حديث ابي جهم واقد كنت على
كربة وبعار زدوت على كرامة فولدت لاسماعيل عشرة داور زاد في رواية
سعدت رجلا بقوا كان ابراهيم مابى على البراق فعلى من كل من ومن رواه عمر
ابن شبة واعجب ابراهيم بحقك منك الحرت فدعا لها بالبركة **قوله** يبيرى
بمع ادله وسكون الموصلة والنبل بفتح النون وسكون الموصلة السهم قبل ان يتركه
فيه فضله ورأى وهو السهم العري ودفع عند الحاكم من رواية ابراهيم بن
نافع في هذا الحديث يصلح بيئته وكانه يصحيف والدينه البخاري هو الموافق لغرض
من الروايات **قوله** ذوجه هي التي ترك اسمعيل وامه كمنها اول جدودها كما تقدم
ودع في رواية ابراهيم بن نافع من رواه مزوم **قوله** تصنعوا كاصنع الوالد بالولد والولد
بالولد يعني من الاعناق والمصاحفة وتقبيل اليد وكورد لك وفي رواية معمر
قال سعدت رجلا يقول ليلى حتى اجابها الطير **قوله** ان الله امرني بامر من رواه
ابراهيم بن نافع ان ركب ابي ابي له منادى ودفع في حديث ابي جهم عند القاهن
ان عمر ابراهيم كان يومئذ ستة وعمر اسمعيل ثلاث سنين **قوله** وتعينني
قال واعينك في رواية التميمي في عمتك مالك وفي رواية ابراهيم بن نافع
ان الله قد امرني ان يعينني عليه فالواد را فعل نصب اللام فالامر الكسر بحمل
ان يقال امره الله ان يعين اولاده ثم امر ان يعينه اسمعيل وان يملكون الحديث
الساكن متاخر بعد الاول **قوله** وعني خلفه طرايح بينهما يملكان يكون
امر ان يمشي وان اسمعيل يعينه فقال ابراهيم لاسماعيل ان الله امرني ان ابني البيت
وتعينني وحمل من قوله ابني البيت ومن قوله وتعينني قول اسمعيل
فاصنع ما امرك ربك **قوله** وأشار الى الامة بفتح الهمزة والكاف وقد

وهذا ان يثبت يرا على انه بن عبد الله وها هو

نعم

تقدم بيان ذلك في ادلة الكلام على هذا الحديث ولما كلف من حديث عثمان
فبناه ابراهيم واسماعيل وليس نوحا يومئذ غيرها يعني في البيت في البيت
والا فقد تقدم انه كان قد نزل الجبرهيمون مع اسمعيل **قوله** روى القواعد من
البيت في رواية احمد عن عبد الرزاق عن معمر بن ابوس عن سعد بن
عباس القواعد التي روىها ابراهيم كانت قواعد البيت في ذلك وفي رواية
مجاهد عند ابن ابي عمير ان قواعد كانت في الارض انما يجمعه ومن طرقت يستعيد
ابن حبيب عن ابن عباس اربع قواعد التي كانت قواعد البيت قبل ذلك ومن
طريق عطا قال قال ادم بارسان لا اسمع اصوات الملائكة قال ابن ابي عمير
ثم اخفقت به وفي حديث عثمان وان جهم فبلغ ابراهيم من الاساس ابن ادم
وجعل طوله في السما تسعة اذرع وعرضه في الارض كما تثنى اذراعا كاف ذلك
بجرتة بعضا على بعض ولم يجعل له سقفا وجعله بايا ودفن له نيرا
عند باب خزانة المنيث بلفظ في ما يهدى للبيت وفي حديثه ان الله اوحى الى
ابراهيم ان اتبع السكينة مخلقت على موضع البيت كما انها سجادة تحفر الجردان
اساس ادم الاول وفي حديث علي عند الحاكم والطبري راي على راسه في
موضع البيت مثل القامة فيه مثل الراس فكلمه فقال يا ابراهيم ابر على طلي او
على قدرى ولا يرد ولا تنقص وذلك حين يقول الله تعالى وادبونا بالابراهيم مكان
البيت الامة **قوله** جاء هذا الحجر يعني المقام وفي رواية ابراهيم بن نافع
البناء وضع الشح عن نقل الحجارة مقام على حجر المقام زاد في حديث عثمان
ونزل عليه الركن والمقام فكان ابراهيم يقرم على المقام حتى عليه ويرفع له
اسماعيل فلما بلغ الموضع الذي فيه الركن وضعه يومئذ موضعه واحدا
المقام لجعله لاهما بالبيت فلما فرغ ابراهيم من بناء اللعنة جاءه جبريل
فأراه الناسك كلها ثم قام ابراهيم على المقام فقال يا لها الناس احسوار
فوقف ابراهيم واسماعيل تلك المواقف وحده اسحق وسارة من بيت المقدس
ثم رجع ابراهيم الى الشام فمات بالشام وروى الفاكهي في صحيح مسلم

١٢٢

بغني دوره في ذلك مدارعهم زادم

ابراهيم

الاحتمال الذي ذكره ان الامر به وقد رايت لغيره ان اول من اسر
السجود الافضل يعقوب عليه السلام لكن الاحتمال الذي ذكره ابن الجوزي اوجه
وقد وجدت ما شهد له قد ذكره ابن هشام في كتابه النجاشي ان ادم لما بنى للعبادة
امر الله بالمسير الى بيت المقدس وان يبنيه فسماه ونسب فيه وسماه
ادم للبيت مشهور وقد تقدم في كتابنا حديث عن عائشة في قوله تعالى واذا
سجدوا فلا يزالون مكانيه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كان ادم
يخرج حتى يراه الله لا يعرفهم وروى ابن ابي عمير عن طريق غيره عن قتادة قال
وصح الله السبت مع ادم لما هبط ففقد اصوات الملائكة ونسبهم فقال
الله له يا ادم اني قد اهبطت سنا بكاف به كالحاف حول عرشى فاركعوا
الله فخرج ادم الى مكة وكان هبط بالهند ومثله في خطوه فاني البيت فطاف به
واما كثر الخطا ان ايليا اسم رجل فليس هو بل هو اسم البلد فاصنف اليه
المسجد كما قال سجد المدينة ومسجد مكة وقال ابو عبيد البكري في فتح البلدان
المدينة بيت المقدس في ثلاث لغات مداحرة وقصر وحرف الساء
الاولى قال الفرزدق لوى ابنك الرقراق عينيه بعد ما دنا من اعالي
اليليا وغورا وكالي ما قاله الخطابي فيقول لا يمكن ان يقال انها سميت باسم
بانيتها لغيرها والله اعلم **قوله** فصلها ساكنة وهي هاء السكت والشمس
حرفها **قوله** فان الفضل فيه اي في فعل الصلاة اذ احضر وقتها زاد من حبه
اخر عشر الا عشر من اخره والارض لك سجدا اي للصلاة فيه ورجح
سنان بن عيسى عن الا عشر فان الارض كلها مسجد اي صالحة للصلاة فيها
وخصر هذا العموم لا يرد فيه الشهر والله اعلم **الحديث**

الاحتمال الذي ذكره ان الامر به وقد رايت لغيره ان اول من اسر
السجود الافضل يعقوب عليه السلام لكن الاحتمال الذي ذكره ابن الجوزي اوجه
وقد وجدت ما شهد له قد ذكره ابن هشام في كتابه النجاشي ان ادم لما بنى للعبادة
امر الله بالمسير الى بيت المقدس وان يبنيه فسماه ونسب فيه وسماه
ادم للبيت مشهور وقد تقدم في كتابنا حديث عن عائشة في قوله تعالى واذا
سجدوا فلا يزالون مكانيه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كان ادم
يخرج حتى يراه الله لا يعرفهم وروى ابن ابي عمير عن طريق غيره عن قتادة قال
وصح الله السبت مع ادم لما هبط ففقد اصوات الملائكة ونسبهم فقال
الله له يا ادم اني قد اهبطت سنا بكاف به كالحاف حول عرشى فاركعوا
الله فخرج ادم الى مكة وكان هبط بالهند ومثله في خطوه فاني البيت فطاف به
واما كثر الخطا ان ايليا اسم رجل فليس هو بل هو اسم البلد فاصنف اليه
المسجد كما قال سجد المدينة ومسجد مكة وقال ابو عبيد البكري في فتح البلدان
المدينة بيت المقدس في ثلاث لغات مداحرة وقصر وحرف الساء
الاولى قال الفرزدق لوى ابنك الرقراق عينيه بعد ما دنا من اعالي
اليليا وغورا وكالي ما قاله الخطابي فيقول لا يمكن ان يقال انها سميت باسم
بانيتها لغيرها والله اعلم **قوله** فصلها ساكنة وهي هاء السكت والشمس
حرفها **قوله** فان الفضل فيه اي في فعل الصلاة اذ احضر وقتها زاد من حبه
اخر عشر الا عشر من اخره والارض لك سجدا اي للصلاة فيه ورجح
سنان بن عيسى عن الا عشر فان الارض كلها مسجد اي صالحة للصلاة فيها
وخصر هذا العموم لا يرد فيه الشهر والله اعلم **الحديث**

الرابع عشر والحي مس عشر حديث انس موصولا وعبد الله بن زبير
معلقا في حرم المدينة وذكر احد والعرض منها ما ذكره ابراهيم والله حرم
مكة وقد قدم الكلام عليها في اواخر ايج وعدم حديث عبد الله بن زبير

عبد الله بن زبير
ان البيت
زمن الطوفان
حتى يراه الله
لا يعرفهم

ففيه نظره
واما كثر الخطا
ان ايليا اسم رجل
فليس هو بل هو اسم
البلد فاصنف اليه
المسجد كما قال
سجد المدينة
ومسجد مكة
وقال ابو عبيد
البكري في فتح
البلدان
المدينة بيت
المقدس في ثلاث
لغات مداحرة
وقصر وحرف
الساء
الاولى قال
الفرزدق لوى
ابنك الرقراق
عينيه بعد ما
دنا من اعالي
اليليا وغورا
وكالي ما قاله
الخطابي فيقول
لا يمكن ان يقال
انها سميت باسم
بانيتها لغيرها
والله اعلم

موصولا وعبد الله بن زبير معلقا في حرم المدينة وذكر احد والعرض منها
ذكر ابراهيم والله حرم مكة وقد قدم الكلام عليها في اواخر ايج وعدم
حديث عبد الله بن زبير موصولا هناك الحديث

السابع عشر حديث عائشة في قصة بناء اللعنة بقدم شرحه
اشا ايج ايضا **قوله** وقال السعيل عبد الله بن محمد بن اي بكر يعني ان
اسعيل بن ابي اوس روى الحديث المذكور عن مالك كارهه عبد الله
ابن يوسف فقال يدل قول عبد الله بن يوسف ان ابن ابي بكر اخبر ان
عبد الله بن محمد بن اي بكر اخبر وعبد الله المذكور هو الصدوق
ودساق المصنف حديث اسمعيل في التفسير الحديث
السابع عشر حديث اي حميد الساعدي في صفة الصلاة على
النبي صلى الله عليه وسلم وسماي سره في الدعوات والعرض منه قوله
منه كما صليت على ابراهيم الحديث **الثاني** من عشر
حديث في الدعوات ايضا وقد اوردته في اواخر تفسير الاحزاب
وناقى الاسارة اليه هناك ان شيا الله تعالى وهو المري في
الاطراف فعزى روايته لعبد بن عجم هذه الصلاة فقال روى
الحجاري في الصلاة عن قيس بن جعفر وموسى بن اسمعيل كلاهما عن
عبد الواحد بن زياد الى اخر كلامه واعتدك سبحان اس للفقن
فانه لما وصل الى شرح هذا الحديث هناك حال يشرحه على الصلاة
وقال عدم في الصلاة وكانه يبع نسخة مغلطاي في ذلك فانه كذلك
صنع ولم يقدم هذا الحديث عند الحجاري وكتاب الصلاة اصلا
والله الهادي الى الصواب الحديث **الثالث** من عشر حديث
عباس بن النخعي عن ابي عبد الله الناعم **قوله** عن منصور هو ابن المعتمر عن النعمان

عبد الله بن زبير
ان البيت
زمن الطوفان
حتى يراه الله
لا يعرفهم

١٢٤

ابو بكر

سبح

هو ابن عمرو والاسناد الى سعد بن جبير كوفيون وقد رواه النسائي من طريق جبر
عن الاعشى عن المنهال فقال عن عبد الله بن الحرث بن عبد سعيد ولم يذكر بعد اسما
ورواه الاسما عيني من طريق ابي بصير الاعمش ومنصور بن محمد رواية الاعمش
على رواية منصور والصواب التفصيل **قوله** ان اما قال ابن ابراهيم عليه السلام
وسمته ابا لكونه جدا اعل **قوله** بكل من الله فيل المراد بها كلامة على الاطلاق
وقبل اقبسته وبيل ما وعد به كما قال تعالى ومنت كلمة ربك المحسني على بني
اسرايل والمراد بها قوله تعالى ونريد ان نمنن على الذين استضعفوا في الارض والمراد
بالامة الكاملة وقيل النافعة وقيل الشافية وقيل الماركة وقيل القاضية
التي تحض وتستر ولا يرد هاشي ولا يدخلها نقص ولا عيب فالخطاى كان
احد سائر هذه الحديث على ان كلام الله غير مخلوق وكبح بان النبي صلى الله عليه
وسلم لا يستعير لمخلوق **قوله** من كل شيطان يدخل تحت شيا طر الارس
والجن **قوله** وهامة بالفتشيد واحده الهوام دوات السموم وقيل كالمه
تقتل فاما لا تقتل اسمه فيقال له السوام وقيل المراد كل نسمة تكلمت بسو
ومن كل غير اسمه قال الخطاى المراد به كل دابة وافة تلم بالاسنان من جنون
وخيل وقال ابو عبيد اصله من الممت الماما واما لانه اراد انها ذات لحم
وقال ابن الانباري يعني انها ما في وقت بعد وقت وقال لا يوافق اعظم
هامة للكون اخف على اللسان **قوله** **باب** **قوله** على ان يبينهم
عن ضعف ابراهيم الامة لا تؤجل لا تخف **قوله** انما انتم في هذا الباب على تفسير هذه
الكلمة وذلك جزم الاسما على وقال ساق الامن ملاحذت اسى والتفسير المذكور
مرور عن علمه عند ابن ابي عمير ولعله كان عقب هذا في الاصل من حذف وقصة
احياء ابراهيم اوردتها ابن ابي عمير من طريق السدي مبيته وفيها انه لما قرأ الله
الجل والوالا لان كل طعنا الايمن قال ابراهيم ان له ثمنا قالوا او ما ثمنه قال لا اذكر ولم

مام
قال

اسم الله على اوله ومحدونه على اخره قال منظر جبريل الى مسكا بن قاسم اخذ ان
سكنه و به خبيلا فلما راى ابراهيم انما كلون فرجع بينهم وسرطون عشرين مختصن
قال كانوا اربعة عشر من مسكا كل واحد منهم اربعة عشر من مسكا **قوله** واد قال
ان جبريل مسح بحماحه الخلف فقام يدرج حتى لحق بابا في الدار **قوله** واد قال
ابراهيم رب ارنى كيف يحس الرزق له اذ اوتى هذا الكلام لا يخفى من تصدق بالباب
ودفع ثار واحة كريمة بداه قوله ولكن لم يظهر ظن وحل الاسما على انه دفع عنده
ما سب قوله واد قال ابراهيم الى اخره وسقط كل ذلك للنسفي في صا حديث
ابن ابراهيم بن عتبة الذي قبله فتمت به الاحاديث عشرين حديثا **قوله**
عن ابن ابي عمير عن عبد الرحمن بن سعد بن المسيب في رواية الطبري من طريق عمرو
ابن الحرث عن يونس بن ابراهيم عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير
ابن يزيد عن الزهري ورواه مالك عن الزهري فقال ان سعد بن المسيب
رواه ابا عبد اخرا عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير
ابو يونس عن الزهري اخرجه ابو عوانة من طريقه ورواه الا عند النسائي
فاقتصر عليه وكان البخاري منحه الى صحيح الطبري فاحضرها معا وهو نظر
صحيح لان الزهري صاحب حديث صحيح الطبري فاحضرها معا وهو نظر
صحيح صحيحه ثم هو من الاحاديث التي حدثت بها مالك خارج الموطأ واشتهر
ان حوربه بقرديه عنده ولكن تابعه سعد بن ادد عن مالك اخذها الا نظر
عرايب ملك من طريقه **قوله** سخن بحق بالشك من ابراهيم سقط لغيره
الشك من حضر الروايات واختلف السلف في المراد بالشك هنا جملة الطبري
على كاهن وجعل سببه قصورا وسوسة من الشيطان لكن لم يستقر
وازلت الايات السابقة واستند في ذلك الى ما اخرجه هو وعبد بن حمد وابن
ابن حاتم والحاكم من طريق عبد العزيز الماجشون عن محمد بن المنكدر عن ابن عباس
قال ارجانية في القران هذه الآية واد قال ابراهيم رب ارنى كيف يحس الرزق الاية
قال ابن عباس هذا لما يعرض في الصدر وبوسوس من الشيطان فرض الله من

١٢

وهو نسخة

مضمون على ظاهره وقال كان
ذلك في كل النسخ وطه ايضا

ابراهيم عليه السلام بان قال بلي ومن طريق معمر عن قتادة عن ابن عباس عن جده ومن
طريق علي بن زيد عن سعيد بن المسيب عن ابن عباس عن جده ومن طريق علي بن
زيد عن سعيد بن المسيب عن ابن عباس عن جده ومن طريق علي بن زيد عن سعيد بن المسيب
والذي كثر عنه عطا فروى ابن ابي عمير عن طريق ابن جريح بسأله عن هذه الآية
قال دخل قلب ابراهيم بعض ما يدخل قلب الناس فقال ذلك وردى الطبري من
طريق سعيد عن قتادة قال ذكر لنا ان ابراهيم اتي على دابة تؤزعتها الدواب
فالسباع ومن طريق جريح عن ابن جريح قال بلغنا ان ابراهيم اتي على حيفة حمار
عليه السباع والطير عجب وقال رب لقد علمت ليجئها ولكن رب اني كيف
يحيى الموتى وذهب اخرون الى ان ابراهيم اتي على ذلك فوردى الطبري واني جازم
من طريق الهندي قال لما اخذ الله ابراهيم خذلا استاذنك ملك الموت ان ينشره
فادن ذلك قصة معه في كيفية قبض روح الكافر والمؤمن قال عام ابراهيم
مدعو ربه رب اني كيف يحيى الموتى جازم اني خليلك وروى ابن ابي عمير
طريق ابن العوام عن ابي سعيد قال ليطمان قلبي بالخلعة ومن طريق عيسى بن مسلم
عن سعيد بن جبير قال ليطمان قلبي اني خليلك ومن طريق الضحاك عن ابن
عباس عن علم انك اجبت دعائي ومن طريق علي بن ابي طالب عن ابي عبد الله
تجيبني اذ ادعوتك والى هذه الايجاز الفاضل ابو بكر الباقلاني وحكي ابو المتين
عن الداودي الشارح انه قال طلب ابراهيم ذلك لتذهب شدخ الخوف قال
ابن التبري ولست ذلك بالمتين وديل كان سبب ذلك ان نمود لما قال له مبارك
قال اري الذي يحيى ويميت ولكن ما قصر الله مما جرى بينهما فقال ابراهيم بعد
ذلك ربه ان يرهم كيفية احيا الموتى من غير شك منه في القدرة ولكن اكدت
ذلك واشتاق اليه فاراد ان يطهر قلبه كحصول ما اراده اخرج الطبري عن ابن
اسحق وخرج ابن ابي عمير عن طريق الحكم بن سليمان عن عكرمة قال المراد ليطمان قلبي
الهميم بالموتى انك يحيى الموتى وديل معناه افررتي على احيا الموتى وقال ابن الجصار
انما سأل ان يحيى الله الموتى على يد فلان قبله في الجواب فنهى الله وحكي

له

انما سأل ان يحيى الله الموتى على يد فلان قبله في الجواب فنهى الله وحكي

ان النبي عن بعض من لا يحصل عنده انه اراد بقوله طي احوالها كان يحكمه

سأله عن ذلك وانعقد ما حكاه القرطبي المفسر عن بعض الصوفية انه سأل
من ربه ان يريه كيف يحيى القلوب سم اقبلوا اي حتى قوله صلى الله عليه وسلم
نحن احق فقال بعضهم معناه نحن اشدا اشتياقا الى روية ذلك من ابراهيم وقيل
معناه اذ لم ينشك نحن ابراهيم اذ لم ينشك اي لو كان الشك في
الي الانبياء لكانت انا احق به منه وقد علمت اني لم اشك فاعلموا انه لم ينشك
وانما اذ ذلك تواسعكم منه او من قبل ان يحكم الله بانه افضل من ابراهيم وهو
كقوله في حديث انس عن عبد مسلم ان رجلا قال للنبي صلى الله عليه وسلم يا خير
قال اذ اذ ابراهيم وصلى ان سبب هذا الحديث ان الاله لما نزلت قال تخص
الناس شك ابراهيم ولم ينشك بيضا بلغة ذلك فقال اخر احق بالشك من ابراهيم
واراد ما جرت العادة به في المحاطة لمن اراد ان يدفع عن امر شيئا قال
اردت ان بقوله لعل ان قلته لي ومنقصوده لا اقل ذلك وقيل اراد بقوله نحن
امته الذين يجوز عليهم الشك واخرجه هو بنده بدلالة العصة وقيل معناه
هذا الذي سردت انه يشك انا اولى به لانه ليس بشك انا هو طلب لمزيد
البيان وحكي بعض علم العربية ان افضل رعايات النبي المعنى عن النبيين
كقوله تعالى اقم حوام قوم سبع اي لا خير في الفريقين وهو قولنا سبيل
الشيطان خير من فلان اي لا خير فيها فعلى هذا معنى قوله نحن احق بالشك
من ابراهيم لا شك عندنا جميعا وقال ابن عطية رحمه الطبري
في تفسيره فقال وقال اخرون شك ابراهيم في العدة وذكره ابن عباس وعطية
قال ابن عطية ومحل قول ابن عباس عنده اني ارجو اية لما فيها من الادلال
على الله وسؤال الاحياء في الدنيا اولان الايمان كفي فيه الاجال والاحتجاج
الى تنقيح وحشته قال ومحل قول عطا دخل قلب ابراهيم بعض ما يدخل قلب
الناس اي من طلب العايند قالوا ما الحديث فمضى على شك الشك والمراد

127

حديث اسحق بن راهوية الامام المشهور **قوله**
 سمع المعتز اي انه سمع المعتز وهو مخزون انه خطا كما مخزون فالخطا
 واليد من ثبوتها لفظا وعينه الله هو ان عمر العري **قوله** الكريم انما هم
 هو وان قوله تعالى ان الكريم عن الله انما هم **قوله** قالوا ليس عن هذا اسالك
 الكريم ان من يوسف الخواب الا من جهة الشرف بالاعمال الصالحة
 والثاني من جهة الشرف بالنسبة الصالح **قوله** اعني معادن العرب
 اي اصولهم التي ينسبون اليها وينتسبون اليها وانما جعلت معادن لما
 فيها من الاستعداد المتفاوت او تشبههم بالمعادن للكونهم او عية
 للشرف كما ان المعادن او عية الجواهر **قوله** لخياركم في الجاهلية خياركم
 في الاسلام اذا فقهوا اعتد ان يرد بقوله خياركم خير من خياركم في الجاهلية
 التفصيل بقوله الواحد خيرا واخيرتم القسمة او عية فان الافضل من جمع بين
 الشرف في الجاهلية الشرف في الاسلام وكان شرفهم في الجاهلية بالحصول المحمود
 من جهة ملائمة الطبع وسافرته خصوصا بالانساب الى الاباء المتضمن بذلك
 ثم الشرف في الاسلام بالحصول المحمود شرعا به ارفعهم مرتبة من انما في ذلك
 التقية في الدين ومقابل ذلك من كان مشروفا في الجاهلية واستمر مشروفا في الاسلام
 في الجاهلية ودونه من كان كذلك لكن لم ينفعه والقسم الرابع من كان مشروفا
 في الجاهلية به صار مشروفا في الاسلام فهذا ادى **قوله** فان نفعه فهو اعلا
 رتبة من المشرف الجاهل **قوله** ولو طراد قال لتومه انما تون الفاحشة الى
 قوله فساد مطر المنذرين قال انه لو طراد من هاران بن نازج وهو اسرى ابراهيم
 عليه السلام وقد قص الله تعالى قصته مع نومه في الاعراف وهوود والتعوا
 والتلذذ والصافات وغيرها وخالها اهم استدعوا وطى الكور فدعاهم
 لوط الى التوحيد والى الافلاح عن الفاحشة فاجرد اعلى الاستباح ولم يفر
 ان ساءل عن منهم احد وكانت مواهبهم يسمى مشروفا وهي مغرور وعثر

هذا البلاد

من البلاد السامية فلما اراد الله اهلاكهم بعث جبريل وسكابل واسرافيل الى
 فاستنطقوه فكان ما قص الله في سورة هود ثم توجهوا الى لوط فاستنطقوه
 فخاف عليهم من نومه واراد ان يخفي عليهم خبرهم فبنت عليهم امراته فجاءوا اليه
 وعاتبوه اعلى كتمان امرهم وظنوا انهم طغروا بهم فاهلكهم الله على
 يد جبريل فقلت مدانهم بعد ان خرج عنهم لوط ما هلت به الا امراته وانها
 ما خربت مع نومه او خربت مع لوط فادركها العذاب فقلية جبريل المدانين
 نظرف جناحه وصار عاليقا ساقها وصار سكاها حرق منتنه لا تمنع
 ماها ولا ينش ما حولها **قوله** لعفر الله للوط ان كان لنا وكي الى ركن شديد
 اي الى الله سبحانه وتعالى يسر صلي الله عليه وسلم الى قوله تعالى لو ان لي كم توة
 لادوي الى ركن شديد وقال ان قوم لوط لم يكن فيهم احد يجمع معه في نسبه
 لا يهم من مشروفا وهي من الشام وكان اصلا ابراهيم ولوط من العراق فلما جاز
 ابراهيم الى الشام هاجر معه لوط فبعث الله لوطا الى اهل سدوم فقال لوان
 لي منعة واقارب وعشيرة لكنك استنصرتهم علمك لندعوا عن صيفاني
 ولهذا اجاني بعض طرق هذا الحديث كما اخرجته اهل من طريق محمد بن عمرو
 عيسى سلمه عيسى بن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم قال قال لوط لوان لي كم توة او
 اوي الى ركن شديد قال فانه كان ما وى الى ركن شديد ولكنه عن عشيرته
 فباعث الله نبيا الا في دروه من نومه زاد ابن مردويه من هذا الوجه
 الم تر الى قول قوم شعيب ولولا رهطك لرهنك وقيل معنى قوله لو ان
 كان ما وى الى ركن شديد اكل عشيرته لئله لما والهم وادى الى الله انتهى
 والاد الاظهر لما بيناه وقال النووي حورانه لما اندهس بحال الاضيا ف
 فاد لك او انه التجا الى الله في باطنه واطهر هذا القول للاضيا فاعمد ارا
 وسمى العشيرة ركن لان الركن يستند اليه ويمسح به فبشبههم بالركن من

الجبل لشركهم ومنعتهم وسياتي في الباب الذي بعده تفسير الركن بلطف احسن
 قوله **يا** فلما جاء لوط المرسلون قال انكم قوم منكرون
 اي انكرهم لوط **قوله** بركنوا عن الله لانهم قوتوه فهو تفسير الفراء وقال ابو
 عبيدة فتولى بركنه وجانبه سواء ايما معنى ما حبيته وقال في قوله او اوى الى ركن
 شدة اي عشيره عززته مبيحة . لا اورد المصنف هذه الجملة في قصة
 لوط وهو وهم فانها من قصة موسى والضرير فرعون والسبب في ذلك
 ان ذلك وقع بلوقصة قوم لوط حيث قال تعالى في اخر قصة لوط وتركنا فيها
 آية للذين يحامون العذاب الا ليم شهم قال عقب ذلك وفي موسى اذا ارسلناه الى
 فرعون سلطان مبین فتولى بركنه **قوله** ركنوا قيلوا قال ابو عبيدة
 في قوله ولا تركوا الى الذين ظلموا الا بعدوا اللهم ولا تملوا معور كنت الى قولك
 اي احبيته وقيلته وهذه الآية لا تتعلق بقصة لوط اصلا ولا بغيره
 لوجود مادة ركن **قوله** فانكرهم ونكرهم واستنكرهم واصدق قال ابو عبيدة
 نكرهم وانكرهم واصدق كذلك استنكرهم وهذا الانكار من ابرههم غير الانكار
 من لوط لان ابرههم انكرهم لما اكلوا من طعامه واما لوط فانكرهم لما
 بالوا بحج قومه اللهم **قوله** لهرعون ليرعون قال ابو عبيدة لهرعون اليه
 اي يحجون اليه قال الشاعر . **قوله** فيجرات كوههم من كارج . اي سراج
 وقيل معناه يركبون مع الاسراج **قوله** داير اخر قال ابو عبيدة في تفسير
 قوله ان داير لولا اي اخرهم **قوله** صيحة هائلة هو تفسير قوله ان كانت
 الا صيحة واحد ولم اعرف وجه دخوله هنا **قوله** للمتوسمين للناظرين
 قال الفراء في قوله تعالي ان في ذلك لايات للمتوسمين اي المتفكرين وقال
 للناظرين المتفكرين وقال ابو عبيدة اي المتبصرين المتفتحين **قوله**
 لسبيل المطرق هو تفسير اي عسده والضرير قوله وانها تعود على

اورد في استطراد التوراة قصة لوط

قوله لولا اي اخرهم

قوله للمتوسمين للناظرين

ظهر ان في قوله لولا اي اخرهم
 لولا اي اخرهم
 لولا اي اخرهم

مداس قوم لوط وقيل يعود على الامات **قوله** اورد المصنف حديث
 عبدالله وهو ابن مسعود قال مر النبي صلى الله عليه وسلم فعمل من يذكر بعنى بالدار
 المهله وسماي بيان ذلك في تفسير القمر **قوله** احلها
 هذه التفسير وحدث في رواية المستمل وصره ثابتهما اورد المصنف
 عقب هذا قصة عمود وصالح وقد درت في مكانها عقب قصة عاد
 وهود وكان السبب في ايرادها هنا ان لما اورد التفسير من سورة
 الحجر وكان اخرها قوله وانها للسبيل مقيم ان في ذلك لايات للمتوسمين وان
 كانا هي الالة للحالين فاستقنا مهم وانها لما امام مبین ولقد كذب
 اهي بالحجر المرسلين الى اخره في قصة عمود وهم اصحاب الحجر في هذه
 السورة بالية لقصة قوم لوط وتخلل بينهما قصة اهي بالالة في قصة
 فاوردها من اوردتها على ذلك وقد قدمت الاعتذار عن ذلك في ماضي
 قوله **يا** ام كنتم شهداء اذ حضر يعقوب الموت
 كذا ثبت هذه الترجمة هنا وهي مكررة كما سبق قريبا والصواب ان حديثها
 بلو حديث الباب الذي يلىها وهي من قصة يوسف عليه السلام وقوله
 عبد الصمد هو ابن عبد الوارث **قوله** يوسف بن يعقوب بن
 اسحق بن ابراهيم في رواية الخبراني من طريق اي عسده بن عبدالله بن مسعود
 عن ابيه يوسف بن يعقوب بن اسحق بن ابي الله وله من حديث ابن عباس
 قيل يا رسول الله من السبيل قال يوسف بن يعقوب قالوا اني امك سيد
 قال رجل اعطى مالا حلالا ورزق سماعه واسناده ضعيف **قوله**
يا قول الله تعالي العز كان في يوسف واخوته ايات
 للسائلين اسم اخوة يوسف زوييل لضر الراد وسكون الواد وكسر الوط
 حسانة ساكنة سلام وهو الكرم وتمعون بالشين المعج ولا وى وهو دا
 وذي وفتنالى بغداد ومثناه وكادوا بشير وايساخر ذرايلون وبنيا من

129

وهم الاسباط وقد اختلف فيهم فقليل كانوا البيا وبقال لهم يكن فيهم نبي
وانا المراد بالاسباط قبائل بني اسرائيل فقد كان من الانبياء عدد كثير
ثم ذكر المصنف في الباب احاديث احدها حديث اي هيرس في
الكرم الناس اي اصلا ذكره من وجهان عن عبد الله بن عمر ثابها قال فيه
ابا محمد بن سلام اخبرني عمدة وهو ابن سلمان ووقع في المستخرج
لاي يعير ان البخاري اخرجه عن عثمان بن ابي سبيد عن عمدة قاله اعلى
وقد تقدم شرحه قريبا الحديث الثاني حديث عائشة
مروا بالباكر فليصل الناس قد تقدم شرحه في ابواب الامامة واورده
هنا مختصرا والعرض منه قوله انكن صواحب يوسف ودر
تقدم ذكره من حيث هو هناك وقد نص الله تعالى قصة يوسف مطولة
في سورة لم يذكر فيها قصة لغيره وقد روي ابن جبان من طريق محمد بن عمرو
عن ابي سلمة عن اي هيرس مرفوعا رحم الله يوسف لولا الكلمة التي قالها
ادكرى عند ربك ما لست في السجن الثالث حديث عائشة
اي موسى في المعين وقد تقدم ايضا الرابع حديث اي هيرس في الدعاء
عند الرفع من الركوع اللهم ارح المستضعفين وقد تقدم شرحه في الصلاة
ايضا والعرض منه قوله اجعلها عليهم سنين لسني يوسف المراد
لسني يوسف ما قصه الله من ذكر السنين المحرمة في زمانه ويقال
اسم الملك الذي راي الرويا الزيا في الولد من ذرية لا ودر من سام بن
نوح الخامس حديثه في ذكر لوط ويوسف وقد تقدم شرحه
ابراهيم السادس حديث ام رومان والله عائشة في قصة
الافك اورده لقول عائشة فيه مثل ومثل كمثل يعقوب وبنيه
وساني في تفسير المور في سياق قصة الاقن عن عائشة لوط والنفق

وذكر في كتابه...
وذكر في كتابه...
وذكر في كتابه...

الم

عنه ان شاك الله تعالى الحديث السابع حديث عائشة

اسم يعقوب فلم اجده فقلت ما احدي والكم مثلا الا انا يوسف
واتي الكلام على ما قيل في هذا الامتداد من التعليل بالانقطاع والواجب
عنه ان شاك الله تعالى الحديث السابع حديث عائشة
في تفسير قوله تعالى حتى اذا استنسا من الرسل وسنان شرحه
في اخر تفسير سورة يوسف **قوله** استنسا سوا استغفروا
من ينسب منه اي من يوسف وقع في كثير من الروايات افتعلوا
والصواب الادل وفي تفسير ابن ابي حاتم من طريق ابي اسحق واما
استنسا سوا اي لما حصل لهم الياس من يوسف **قوله**
ولاننا سوا من روح الله معناه من المرجح روي ابن ابي حاتم
من طريق سعيد بن مسير عن قتادة لا يتا سوا من روح الله
اي من رحمة الله الحديث الثامن حديث
ابن عمر الكرم من الكرم الحديث تقدم شرحه قبل هذا وعبد
شيخ المصنف هو ابن عبد الله المروري وعبد الصمد هو ابن
عبد الوارث وعبد الرحمن هو ابن عبد الله بن دينار **قوله**
باب قول الله تعالى وابوب ادنادي ربه
الاله يقال هو ايوب بن ساري بن رعو الين عيصون اسحق بن
ابرهيم وذل اسم اميه مؤص والباقي سواء وقيل مؤص بن رزاع بن
عيص وقيل ايوب بن رازح بن مؤص بن عيصو ومنهم من راد بن مؤص
وعيصو ليعقوب وزعم بعض المتأخرين انه من ذرية روم بن عيصو ولا
يقتضيه ذلك وكل من عساكر ان امه بنت لوط عليه السلام وان اناه
كان ممن اسرهم وقال ابن اسحق الصحيح انه كان من بني اسرائيل ولم يصح
نسبه من الا ان اسم اميه امص والله اعلم وكان عيصو تزوج

وذكر في كتابه...
وذكر في كتابه...
وذكر في كتابه...

١٣٠

قالوا...
قالوا...

عنه ان شاك الله تعالى الحديث السابع حديث عائشة

قال فبلا طوى اى ط الارض حافيا وروى الطبرى عن مجاهد مثله
وعن عكرمة اى ط الوادى ومن وجه اخر عنه عن ابي اسحق كمالك
وروى ابن ابي عمير عن طريق مسند بن عبيد والطبرى من طريق الحسن
قال فبلا طوى لانه قدس مرتين وقال الطبرى قال اخرون معنى
قوله طوى اى شئ اى اباداه ربه مرتين انك بالوادى المقدس
واشدد لذلك شيا هذا قول **عدي بن زيد**
اعاد ان اللوم في غير حبيبه • على طوى من عتلك المتردد
وقال ابو عبيد طوى يكسر اذ له قرم لقول الله عز وان كان حيانا على
اختر الله فقال من جعل طوى اسم ارض لم يونه ومن جعله اسم الوادى
صرفه ومن جعله مصدرا معنى يودى مرتين حرفه بقول الله عز
وطوى اى موعده سرق واشدد البيت المذكور **قوله** سيرتها
حالتها وصله ابن ابي عمير عن طريق علي بن ابي طلحة عن ابي اسحق
قوله تعالى سعيدها سيرتها لاادى بقول حالتها الاولى ورواه
ابن جرير له لك ومن طريق مجاهد وقتادة سيرتها هبتها **قوله**
والنهر النقى وصله الطبرى من طريق علي بن ابي طلحة عن ابي اسحق
في قوله عسثون في مساكنهم ان ذلك لا يات الا بالهوى قال الاوى
السقى ومن طريق سعد عن قتادة لاوى الهوى والى الورع قال
الطبرى خص اوى الهوى بهم اهل التفكير والاعتبار **قوله**
ملكنا ما سنا وصله ابن ابي عمير والطبرى من طريق علي بن ابي طلحة
عن ابن عباس في قوله ما اخطنا نوءدك ملكنا بقول ما سنا ومن
طريق سعد عن قتادة ملكنا اى لطاقنا وكذا قال السدى

والمعنى
واقى
قاي
قاي
قاي
قاي

من طريق

١٣٣

ومن طريق ابن ابي عمير واصلف اهل القرارة في من ملكنا فقروا
بالضم والفتح وبالسر ومكن يخرج هذه الابدالات على هذه القرات
قوله هوى شقى وصله ابن ابي عمير من الطريق المذكور في قوله تعالى
ومن جعل عليه غضب فقد هوى قال لغنى شقى وكذا اخرج الطبرى
قوله فارغا الاسنة كرموسى وصله سعد بن عبد الرحمن المخزومي
في تفسير ابن عباس من طريق عكرمة عن ابن عباس في قوله تعالى واصبح
فوادام موسى فارغا قال من كل الاسنة كرموسى واخرج الطبرى من
طريق سعد بن جبير عن ابن عباس في قوله تعالى واصبح
عن ابن عباس في قوله فارغا لا تذكروا الاموسى ومن طريق مجاهد وقتادة كرموسى
ومن طريق الحسن السجوى اصبح فارغا من العهد الذى عهد الله اسنة
سيرة عليهما وقال ابو عبيد في قوله فارغا اى من الحزن لعلها انه لم
تغرق ورد ذلك الطبرى وقال لا يخالف جميع اقوال اهل التا ويل وام
موسى اسمها ما ذوبا ويقال ابلاخت ويقال ثوحق **قوله** ردا
كى صدق وصله ابن ابي عمير من الطريق المذكورة قبل وروى الطبرى من
طريق السدى قال كما صدقني ومن طريق مجاهد وقتادة ردا اى عوسنا
قوله ويقال معينا ومعينا يدنى الجملة والمثلثة وبالهمزة والنون قال
ابو عبيد في قوله ردا صدقنى اى معينا يقال ردا ردا ردا ردا ردا
عدوه اى التفتته داعنته اى صرت له كنفنا **قوله** ببطش وبتطش
معنى كسر الطاء وبتطش قال ابو عبيد في تفسير قوله تعالى فلما اراد ان
بتطش الذى هو عدواها بالطاء مكسورة ومضوية لغتان قلت الكسر
القرآن المشهورة هناك في قوله تعالى يوم تبطش البطشة الكبرى والضم قراءة
اى جعفر وروى عن الحسن ايضا **قوله** بالمرون بسنا ورون قال
ابو عبيد في قوله تعالى ان الملا ترون مك ليقتلوك اى همون بلس

وسوامرون وسناوردون اسمي وهي بحسب ما مرزوق ومنه قول الشاعر
ارى الناس قد احدثوا شبهة في كل حادثة يؤكسر . وقال ابن قتيبة
بسر بعضه بعضا كقوله واسمها منسك معروف **قوله** والجذوة قطعة غليظة
من الخشب لسر فيها لهاب قال ابو عبيدة في قوله تعالى اذ جذوة من النار
قطعة غليظة من الخشب لسر فيها لهاب قال الشاعر
باتت خواطف كليل ليمض لها جزل الجذوة غير حواء ولا ذعر
والجذوة مثلثة الجيم **قوله** سنشد سعنتك كلما عززت شيئا فقد
جعلت له عضدا وقال ابو عبيدة في قوله تعالى سنشد عضدك باحيك
اي سيقولك به ويعينك بقول ستر فلان عضد فلان اذا اعانه وهو
من عاضدته على امره اي عاونه **قوله** وقال غيره كلام سطر عرف
او فيه نمة او فاقاه في عقدك هو نونك اي عبيدة قال في قوله تعالى واسئل
عقدك من لسان العقدة في اللسان ما لم ينطق بحرف او كانت فيه سكة
من نمة او فاقاة وروى الطبري من طريق السدي قال لما حرك موسى
احدته اسيرة امرأة فرعون سرقصه ثم ما ولته لفرعون فاخذ موسى
لحيته فتفقها فاستدعي فرعون الذماحين فقال لانه اسيرة انما سبب
لا تعقل فوضعت له جمر او باقوتا وقال لسان اخذ الباقوت فادركها
وان اخذ الباقوت فاعرف ما لا تعقل كما جبريل فطرح في يد تمرة فطرحها
في فيه فاحرق لسانه فصارت في لسانه عقدة من نومته وسر هريق
كما هو وسعد بن جبريل نحو ذلك والتممة هي الزرد في النطق لثنا
الوقوفية والفاقاه بالهز الزرد في النطق بالفا **قوله** ازرى ظهري
قال ابو عبيدة في قوله تعالى اشدد به ازرى اي ظهري وقال قتاد
ازرى اي كان في ظهرا ومعينا واورد الطبري ما سناد ابن عباس
عنا من قوله اشدد به ازرى قال ظهري **قوله** فسيتك مهلكا
وهله الطبري من طريق علي بن ابي طالب عن ابن عباس هو قول ابو عبيدة

قال ابن عباس

قال وبقول سخته واستخته بمعنى قال الطبري سكت الزمير سكت وروى
من طريق قادة في قوله فيسكتك اي يستأضلك والمحطاب للشح والنعاب
ان اسم روساهم عاد وروساتور وخطاط والمكتفى **قوله** المثلث بيت
الامثال يقول يدنك فقال المثلث هذا المثل قال ابو عبيدة في قوله
طوبى لبيتك اي سبتك ودينك وما انت عليه والمثلث بيت الامثال
يقول هذا المثلث منها للانس وهذا الامثال منها اذا كانت ذكرا والمراد
بالمثل الفضلي **قوله** ثم استواصفا فقال هل انت صفت اليوم
بعين المصلي الذي يصلي فيه قال ابو عبيدة في قوله ثم استواصفا اي صفت
وله معنى اخر من قوله هل انت صفت اليوم اي المصلي الذي يصلي فيه
قوله فاوحسب ان ضمير خرفا فذهبت الواو من جمعها لكسر الخاء
قال ابو عبيدة في قوله تعالى فاوحسب ان ضمير من خيفة
اي خوف فذهبت الواو فصارت ما من اجل كسرة الخاء **قوله** في جذوع
النخل اي على جذوع وهو قول ابو عبيدة واستشهد به في قوله
يهم هبلسوا الغندي ساجذوع مخلة **قوله** وقال اما جاعل موضع
في اشارة لبيان شدة التمكن الظرفية **قوله** خطبك بالك فالابو
عبدك في قوله قال فخطبك اي ما بالك وسالك قال الشاعر
ما عجب ما خطبه وخطبي وروى الطبري من طريق السدي في قوله
انه قال فخطبك قال بالك ما سمرى واسم السامر المذمور بالفتح
قوله مساس من صدر ما سمه مساسا قال الفرزدق لا مساس
اي ائس ولا ائس والمراد ان موسى افترق ان لا يواكلوه ولا يخاطبوه
وقرى لا مساس من المم وهي لغة فاشية واسم السامر من موسى بن
ظفر وكان من قوم بعد ذلك المضر وقال ابو عبيدة في قوله تعالى لا مساس
اد السرت الم حاز الكصب والرفع والجر بالنون وجاءت هنا معنية معحت سا
بغير تنوين قال الشاعر **قوله** فاصبح من ذاك كاليامري اذا فار موسى له لا مساس

قال وبقول سخته واستخته بمعنى قال الطبري سكت الزمير سكت وروى
من طريق قادة في قوله فيسكتك اي يستأضلك والمحطاب للشح والنعاب
ان اسم روساهم عاد وروساتور وخطاط والمكتفى **قوله** المثلث بيت
الامثال يقول يدنك فقال المثلث هذا المثل قال ابو عبيدة في قوله
طوبى لبيتك اي سبتك ودينك وما انت عليه والمثلث بيت الامثال
يقول هذا المثلث منها للانس وهذا الامثال منها اذا كانت ذكرا والمراد
بالمثل الفضلي **قوله** ثم استواصفا فقال هل انت صفت اليوم
بعين المصلي الذي يصلي فيه قال ابو عبيدة في قوله ثم استواصفا اي صفت
وله معنى اخر من قوله هل انت صفت اليوم اي المصلي الذي يصلي فيه
قوله فاوحسب ان ضمير خرفا فذهبت الواو من جمعها لكسر الخاء
قال ابو عبيدة في قوله تعالى فاوحسب ان ضمير من خيفة
اي خوف فذهبت الواو فصارت ما من اجل كسرة الخاء **قوله** في جذوع
النخل اي على جذوع وهو قول ابو عبيدة واستشهد به في قوله
يهم هبلسوا الغندي ساجذوع مخلة **قوله** وقال اما جاعل موضع
في اشارة لبيان شدة التمكن الظرفية **قوله** خطبك بالك فالابو
عبدك في قوله قال فخطبك اي ما بالك وسالك قال الشاعر
ما عجب ما خطبه وخطبي وروى الطبري من طريق السدي في قوله
انه قال فخطبك قال بالك ما سمرى واسم السامر المذمور بالفتح
قوله مساس من صدر ما سمه مساسا قال الفرزدق لا مساس
اي ائس ولا ائس والمراد ان موسى افترق ان لا يواكلوه ولا يخاطبوه
وقرى لا مساس من المم وهي لغة فاشية واسم السامر من موسى بن
ظفر وكان من قوم بعد ذلك المضر وقال ابو عبيدة في قوله تعالى لا مساس
اد السرت الم حاز الكصب والرفع والجر بالنون وجاءت هنا معنية معحت سا
بغير تنوين قال الشاعر **قوله** فاصبح من ذاك كاليامري اذا فار موسى له لا مساس

٣٤

قال والماسية والمخالطة واحد قال وسهم من جعلها اسما فليس اخرها بغير
تنوين قال الشاعر لم كرهط السامري قوله الا لا يشهد
السامري مسابن احراها بحري نظام وصدام **قوله** لنفسه
لدرسته وصله الطبري من طريق علي بن ابي طالب عن ابن عباس
لنفسه في الهم نفسا بقول لندرسه في البحر **قوله** الضحى الحر قال ابو
عبيدة في قوله تعالى وانك لا تنظا فيك ولا تطعي اي لا تعطش ولا تضي للشمس
وتحر الحر وروى الطبري من طريق علي بن ابي طالب عن ابن عباس
فيها عطش ولا حر قلت وهذا الموضع وقع استطرادا والا
فلا تعلق له بقصة موسى عليه السلام **قوله** قصبة اشعياش وقد
يكون ان يقص الكلام بحزب يقص عليك اما الاول فهو قول جاهد والسر
وغيرها اخرجه ابن جرير وقال ابو عبيدة في قوله تعالى وقال لا
قصية اي اشعياش بقول بصفتها القوم واما الثاني فهو من قبل
المصنف واسم اخذ موسى رسم وافقها في ذلك مريم بنت عمران
والله عيسى عليه السلام **قوله** عن جنبه اي عن جوارحه
وعن جنبه واحد روى الطبري من طريق جاهد في قوله عن جنبه قال عن
بعد قال ابو عبيدة في قوله تعالى فبصر به عن جنبه اي عن جوارحه
وجنبه ويقال ما ياتنا الاعرجانية وعن جنبه قال الشاعر
فلا يحرمني بالاعرجانية فاي امرؤ وشظ القباب عن يمينه
وفي حديث الثور الطويل عن ابن عباس ان سموا بطلا نسان الى الشئ
البعيد وهو الجنبه اشعير **قوله** وقال جاهد على يد علي بن ابي طالب وصله
الفرماي من طريق ابن ابي عمير عنه وروى الطبري من طريق العوفي عن ابن عباس
ما قوله على يد موسى اي على سعاد **قوله** لا نبي الا نعتقا وصله
الفرماي ايضا عن جاهد وروى الطبري من طريق علي بن ابي طالب عن ابن
عباس في قوله لا نبي الا نعتقا **قوله** مكانا سوى منصف عنهم

وصله

135 وصله الفرماي ايضا عن جاهد وقال ابو عبيدة بضم اوله وكسر كوزي وعزك
والعنى النصف والوسط **قوله** ببشاشا بسا وصله الفرماي من طريق ابن
ابى عمير عن جاهد في قوله فاصرب لهم طريقا في البحر بسا اي ببشاشا وقال
ابو عبيدة في قوله طريقا في البحر بسا من طريق الحروف وبعضهم سلك الباء
ونقول بسا ببشاشا البحر اي ببشاشا لسرها لئلا **قوله** انه رتبة القوم
الحلي الذي استعاروا من ال فرعون وصله الفرماي من طريق ابن ابي عمير
عن جاهد في قوله ولكننا حملنا اوزارا من رتبة القوم اي الحلي الذي استعاروا
من ال فرعون وهي الاثقال اي الاوزار وروى الطبري من طريق ابن ابي عمير
قال الاوزار الاثقال وهي الحلي الذي استعاروه من ال فرعون وليس المراد
بها الذنوب ومن طريق تبادر قال كان الله وقت لموسى لما بين لعبيته سم
انها بعشر فلما مضت الثلاثون قال السامري لئن اسرائيل اصابك الذي
اصابك عقوبة بالحلي الذي كان معكم وكانوا قد استعاروا ذلك من ال فرعون
فساروا وهي معهم فقد نوهها الى السامري فصورها صورة نورة وكان قد
كفر بوبه قبضة من ابركاف فرس جربل فقد ناه مع الحلي في الفار فاخرج
عجلا عذو **قوله** بعد فتها القبيصة التي صنع دفع في راحة الكسبيهي
وصله الفرماي من طريق ابن ابي عمير عن جاهد في قوله تعالى فصنت قبضة
من اثر الرسول فقد ناهها قال القبيصة وروى الفرماي السامري اي صنع
وفي قوله قبضتها اي القبيصة **قوله** ففسى موسى هم بقوله به اخطا الرب
وصله الفرماي عن جاهد كذلك وروى الطبري من طريق السدي قال لما خرج
العمل فجار قال لهم السامري هذا الحكم واله موسى ففسى اي ففسى موسى
وصله ومن طريق قتادة بن شبيب قال ففسى موسى اي موسى بن جابر
ابن جبير عن ابن عباس ففسى اي السامري ففسى ما كان عليه من الاسلام
قوله ان لا يرجع اليهم قولا في الجمل وصله الفرماي عن جاهد كذلك
وقال ابو عبيدة بعد القراءة بالضم انه لا يرجع ومن اصرها تصب
بان **تلييه** الخ المصنف هذه القصة سير ما جرى

لوسى في ذروجه الى مدن ثم في جوعه الى مصر ثم في اخباره مع فرعون
ثم في عرق فرعون ثم في دهايه الى الطور ثم في عباده في اسرائيل العجل
وكانه لم يثبت عنده في ذلك من المذعنات ما هو على شرطه واحم ما
ورد في جميع ذلك ما اخرجته النساى و ابو يعلى اسناد حسن عن ابن عباس
في حديث العيون قدر بلان ورفات وهو في تفسيره عنده وعبد ابن ابي
حامم وابن جرير وابن مردويه وعرفهم ممن حرج التفسير المسفل
ذكر المصنف في هذا الباب طرفا من طريق الاسراء من رواة فتاده عن
انس عن مالك بن صعصعة وسائر سلكه في السير النبويه واقتصر
منه على قوله حتى ان السبا الخامسة فاداه دون الحديث هذه القصة
خاصه ثم قال تابعه ما ت وعبد ابن ابي عن انس اراد ذلك
بذلك ان هذين تابعه فتاده عن انس ذكر هرون في السبا الخامسة
جميع الحديث بل و في الاسناد فان رواة ثابت موصوله في صحيح مسلم من
طريق حماد بن سلمة عنه انس في ما ذكر مالك بن صعصعة بحم فيها ذكر
هرون في السبا الخامسة وكذلك في رواية عبد بن ابي علي وهو يصرح
بسر في البخاري ذكر الا في هذا الموضع ووافق ثابت في انه لم يذكر انس فيه
شحا وقد اذنتها شرك عن انس ذلك وفي لوق هرون في الخامسة
وسبا في حديثه في اسناد السيرة النبويه واما فتاده فقال عن انس
عن مالك بن صعصعه واما الزهري فقال عن انس عن ابن ابي دركمان
في اول الصلاة ولم يذكر في حديثه هرون اصلا والى هذا اشار المصنف
بالمابعد والساعلم قوله **باب** وقال رجل موسى
من الفرعون يكنى امانه الى قوله من هو مسرف كلاب
هذه الرحمة بغير حديث ولعله اخلاصا في الاصل فوصل الى ما يريد
ووقع هذا في رواة النسفي مضموم اليه ما في الباب الذي بعده وهو وجه

واختلف

واختلف في اسم هذا الرجل فعيل هو يوشع بن نون وبنه حزم ابن التين
وهو بعيد لان يوشع كان من ذرية يوسف عليه السلام ولم يكن من
الفرعون نحو الصحاح ان المؤمن المذكور كان من الفرعون والسند الذي
الطبري بانه لو كان من بني اسرائيل لم يصغ فرعون الى كلامه ولم يسته
وقيل اسمه شعان بالشين المحجمة فالدارقطني المولى لا يعرف شعان
بالشين المحجمة الا هذا وعن الطبري اسمه جيز و قيل جيزيل وقيل جابوت
وعن ابن اسحق اسمه حبيب وهو ابن عم فرعون اخرج عن عبد بن حمزة
قوله **باب** قول الله تعالى وهلا اناك حديث
موسى وكلام الله موسى تكلم . وكرهه الباب بلان اجاديت احدها
حديث ابي هريرة في صفة موسى وعيسى وعرف ذلك ثانيا حديث
ابن عباس من ذلك وفيه ذكر يوسف ثالثا حديثه في صوم عاشورا
وقوله في حديث ابي هريرة رات موسى فاذا هور جل صر بفتح
المحمة وسكون الراء بعدها موحله اي تخفف **قوله** رجل يفتح الراء
وكسر الجيم اي ذهبن الشعر مسترسله وقال ابن السكيت شعر
رجل اي غير جعد **قوله** كانه من حال شتوة بفتح المع وضم النون
وسكون الواو بعدها حمزة ثم هاء تانيته حم من الجمن **قوله** رواه
عيسى سبى الكلام على الله في ترجمة عيسى **قوله** وانا اشته ولد
ارهم اي الخليل **قوله** ثم انيت ما بين سبى الكلام عليه
في حديث الاسراء في السيرة النبوية ان شا الله تعالى وقوله في حديث
ابن عباس سمعت ابا العالية وهو الراعي مكسر الراء وخفض التحانية
ثم هله واسمه رفيع بالفاء مصغر وردي عن ابن عباس اخر بقالة
ابو العالية وهو البراء بالفتح بل نسبة الى برك السهام واسمه زياد
ابن زيور وقيل غير ذلك وحديثه عن ابن عباس بسبى بقصير

واختلف في اسم هذا الرجل فعيل هو يوشع بن نون وبنه حزم ابن التين وهو بعيد لان يوشع كان من ذرية يوسف عليه السلام ولم يكن من الفرعون نحو الصحاح ان المؤمن المذكور كان من الفرعون والسند الذي الطبري بانه لو كان من بني اسرائيل لم يصغ فرعون الى كلامه ولم يسته وقيل اسمه شعان بالشين المحجمة فالدارقطني المولى لا يعرف شعان بالشين المحجمة الا هذا وعن الطبري اسمه جيز و قيل جيزيل وقيل جابوت وعن ابن اسحق اسمه حبيب وهو ابن عم فرعون اخرج عن عبد بن حمزة قوله باب قول الله تعالى وهلا اناك حديث موسى وكلام الله موسى تكلم . وكرهه الباب بلان اجاديت احدها حديث ابي هريرة في صفة موسى وعيسى وعرف ذلك ثانيا حديث ابن عباس من ذلك وفيه ذكر يوسف ثالثا حديثه في صوم عاشورا وقوله في حديث ابي هريرة رات موسى فاذا هور جل صر بفتح المحمة وسكون الراء بعدها موحله اي تخفف قوله رجل يفتح الراء وكسر الجيم اي ذهبن الشعر مسترسله وقال ابن السكيت شعر رجل اي غير جعد قوله كانه من حال شتوة بفتح المع وضم النون وسكون الواو بعدها حمزة ثم هاء تانيته حم من الجمن قوله رواه عيسى سبى الكلام على الله في ترجمة عيسى قوله وانا اشته ولد ارهم اي الخليل قوله ثم انيت ما بين سبى الكلام عليه في حديث الاسراء في السيرة النبوية ان شا الله تعالى وقوله في حديث ابن عباس سمعت ابا العالية وهو الراعي مكسر الراء وخفض التحانية ثم هله واسمه رفيع بالفاء مصغر وردي عن ابن عباس اخر بقالة ابو العالية وهو البراء بالفتح بل نسبة الى برك السهام واسمه زياد ابن زيور وقيل غير ذلك وحديثه عن ابن عباس بسبى بقصير

اسمى وجزم بذلك عياض وقال الجري البرود من الارض فطوى باسنة
من حسيش وهذا موافق لقول عبد الرزاق وعمر بن الاعرابي البرود ارض
بيضا لسرها ساءت وهذا جزم الخطابي من تبعه وكل من جاءه انه
ملا الخضر لانه كان ادا على خضر ما حوله **والخصر** قد اختلف
في اسمه قبل ذلك وفي اسم ابيه وفي نسبه وفي نبوته وفي تعبيره فقال
وهو من منبه هو بليا بفتح الموحدة وسكون اللام بعدها تحتانية
ان ملكا من فالتع من عابرين من سائح من الخضر من سام بن نوح فعلى
هذا المولود قبل ابراهيم الخليل لانه يكون ابن عم جد ابراهيم وقد جعل التعللي
قولين في انه كان قبل الخليل اذ يورد قال وهب وكتبته ابو العباس
وروي الدارقطني في الافراد من طريق يعاقب عن الفخار عن ابي عبد الله
هو ابراهيم لصلبه وهذا ضعف منقطع وذكر ابو طاهر السجستاني
في المعجم انه ابن قاييل بن ادم رواه عن ابي عمير وعنه في اسم
ابراهيم بن طينقا حكاها ابن اسحق عن وهب وعنه في اسم ابي اوس
هو المعمر بن مالك بن عبد الله بن نصر بن الازد وحكي السهيلي عن قوم
انه كان ملكا من اللاتكة وليس من ادم وعنه ابن لهيعة كان ابن
فرعون نفسه وقيل ابن بنت فرعون وقيل اسمه خضر بن قاييل
ابن عمر بن عيص بن اسحق بن ابراهيم وقيل كان ابيوه فارسا رواه الطبري
من طريق عبد الله بن شاذان وقيل انه من ذرية بعض من ابناء ابراهيم
وروي الدارقطني في الحديث المذكور قال في الخضر اجله حتى يذبحه الدجال
وقال عبد الرزاق في مصنفه عن معمر بن عمار الذي قتلته الدجال في
عبيد بلقيع انه الخضر وكذا قال ابراهيم بن سفيان الرازي عن مسلم صححه
وروي ابن اسحق في البداية عن ابي عبد الله ان ادم اخبر نبيه عند الموت بما
الطوفان ودعا لم يحفظ حسنة بالخير حتى يدفنه في نوح بنبيه لما وقع
الطوفان واعلمهم بذلك فحفظوه حتى كان الذي يورث منه الخضر

وروي عن ابي عبد الله
الخضر والانس

الخضر والانس
الخضر والانس

وروي حنيفة بن سليمان من طريق جعفر الصادق عن ابيه ان ذاك العزيم كان
له صدق من اللاتكة فطلب منه ان يدله على شئ يطول به عمره فدله على عين
الحياة وهي اخل الطلحة فسار اليها والخضر على مقدمته فظفرها الخضر ولم
ظفرها ذاك العزيم وروي عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير
الا انبيا احيا امان لاهل الارض اثنان في الارض واثنان في السماء ادرسى
وعيسى وحكي ابن عطية والمعوى عن اهل العلم انه من سم احلفوا لاهل
هو رسول الله وقالت طائفة منهم العسري هو ولي وقال الطبري في تاريخه
كان الخضر في ام افرودون في قول عاصم على الكتاب الاول وكان على مقدمته
دي العزيم الا انه واحرق النفا شر اخبر النبي يد على مقايمة لا تقوم بشئ
منها محققا انه عطية قال ولو كان ما في الكتاب في ابتداء الاسلام ظهر
ولم يثبت شئ من ذلك وقال التعللي في تفسيره هو من على جميع الاموال
محمود عن ابي بصير قال في حديثه لا يموت الا في اخر الزمان حتى يرفع
القران وقال اليريطي هو من عند الجمهور واللائمة سهدللك ان النبي لا يعلى
من هو دونه ولان الحكم بالباطن لا يطلع عليه الا الانبياء وقال ابن الصلاح
هو من عند جمهور العلماء والقامة محتم في ذلك واما شذوذا كما روى بعض
المحدثين وتبعه النووي وزاد ان ذلك متفق عليه من الصوفية واهل
الصلاح وحكاياهم في رويته والاحتجاج به اكثر من ان يحصر انتهى الذي
حزم بانه غير موجود الا ان البخاري وابراهيم الحزبي وابو جعفر المنادي
وابو يعلى القزويني وابو طاهر العبادي وابو بكر بن العربي وطائفة وعندهم
الحديث المشهور عن ابن عمر بن الخطاب وغيرهما ان النبي صلى الله عليه وسلم قال
في اخر حياته لا يبعث على وجه الارض بعد ما تبت سنة من هو عليا اليوم
احد قال ابن عمر ان ذلك انخرام قرنه واجاب من ايدت حيا تة
بانه كان حسدا على وجه البحر وهو مخصوص من الخضر كما خضر منه
الطيس بالاتفاق وهو من اكر ذلك قوله تعالى وما جعلنا لشئ من قبلك

الخضر والانس

١٣٨

الجلد وحديث ابن عباس ما بعث الله نبي الا اخذ عليه الميثاق ليعبد الله
وهو حي او ميت ولينصره اخرجته البخاري ولم يات في حديث صحيح
الى النبي صلى الله عليه وسلم ولا في قوله صلى الله عليه وسلم يوم
اللهم ان تعلمك هذه العصا به لا تعدى الارض ولو كان الخضر موجودا
لم يصح هذا النبي وقال صلى الله عليه وسلم رحم الله موسى لو دد بالوكان صبر
حتى يفض الله علينا من خرقه ولو كان الخضر موجودا لما حسن هذا النبي ولا خضر
من ربه واره العجائب وكان ادعى بان الكفرة لا سيما اهل الكتاب و
اجتمعوا على النبي صلى الله عليه وسلم حديث ضعيف اخرجته ابن عدي من
طريق كثير من عبد الله بن عمرو بن عوف عن ابيه عن عبد الله بن عمرو بن
سبح وهو في المسجد كلاما قال اناس ان هذا القائل قد اله يستعجب
فلا هب الله فقال له ان الله فصلك على الانبياء ما فضله رمضان على
الشهور فالله هو اسطرودنا فاداه الخضر اسناده ضعيف وروى
ابن عساکر من حديث اسحق بن عمار ما سئل عن رجل من
الافراد من طريق عطاء بن ابي رباح عن ابي بصير الخضر والياس كل عام في
الموسم فكلوا واحدا منها راسها حية ويتفرقان عن هولا الكلمات
بسم الله ماشا الله الحديث اسناده صحيح من زبنا محمد بن
مؤيد ساكنة وهو ضعيف وروى ابن عساکر من طريق هشام بن خالد
عن الحسن بن يحيى عن ابي رواد عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير
تكفيها الى قائل وهذا معضل ورواه احمد في الزهد ما سئل عن
ابن ابي رواد ورواه ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير
الطبري من طريق عبد الله بن شاذان عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير
الطوان صحیح رجلا يقول يا من لا تسخره سمع عن سمع الحديث فاداه الخضر
اخرجته ابن عساکر من وجهين كل منهما ضعيف وهو المحدث
الوجه الثاني وجاتي اجتماعه بعض الصحابة من بعدهم اخبار

الكره

الكره واهل الاسناد منكما اخرجته ابن الدينار والسهقي من حديث انس
لما قبض النبي صلى الله عليه وسلم دخل رجل بخطا فهدم في ذكر الحديث التعزير
فقال ابو بكر وعلي هذا الخضر اسناده عما روى عن عبد الصمد وهو اهل
رواية سفيان في الردة بحون ما سئل عن رجل من اهل الشام من طريق جعفر
ابن محمد عن ابيه عن ابي بصير وروى ابن عساکر من طريق ابن المنذر ان عمر
صلى الله عليه وسلم قال لا تقولوا لا تسبقونا مذكر القصة وفيها انه دعا للميت
فقال عمر حده والرجل فتوارى عنهم فاذا اشر قدمه دراج فقال عمر هذا والله
الخضر اسناده مجهول مع انقطاعه وروى احمد في الزهد من طريق مسعر
عن معمر بن عبد الرحمن عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير
ما سئل عن رجل فسأله في خبره ما هتتمه ما منه الناس من القتل فقال
قل اللهم سلني وسلم مني قال فقال وسلم قال مسعر عن ابي بصير عن ابي بصير
ابن سفيان في تاريخه وابو عؤوبة من طريق ابي بصير عن ابي بصير قال
رايت رجلا ماسي عمر بن عبد العزيز معه اعلى يده فلما انصرف فلت له من الرجل
قال رايتك فلت له قال احسبك رجلا صالحا اذ لا افي الخضر بشرى الى شالي
واعدل لا باس برجاله ولم يقع الى الان خبر ولا اشر بسند جيد غيره وهذا
لا يعارض الحديث الا في ما به سنة فان ذلك كان قبل المائة وروى ابن
عساکر من طريق كرز بن وبرة قال انا ارجع لي من اهل الشام فقال اجعل من هذه
الهدية ان ابرهيم السمي حديثي قال كنت جالسا لثناء الكعبة اذ كرا النبي في رجل
فسلم على فامر ابراهيم وجهه منه ولا اطيع رجلا فقلت من ابي قال انا اخرجك
الخضر قال فعلمه ساد افعله راي النبي صلى الله عليه وسلم في المنام وفي اسناده
مجهول وضعيف وروى ابن عساکر في شرحه ابي رزعة الرازي بسند صحيح
انه راي وهو سار رجلا لها عن غنسان ابواس امرام لاه بعد ان
صار سخا كسر اعلى خالسه الا في منها عن ذلك ايضا قال والنفت لا كلمة فله
اره مرفوع في نفسي انه الخضر وروى عمر الجعفي في فوائد والفا كهي في كتابه

ع

مسند بنده مجهول عن جعفر بن محمد انه رأى شيخا كبيرا يحدث اياه بعد ان ذهب
فقال له انوه رده على قال فتنظيها فلم اقدر عليه فقال له اني ذاك المحصر وزوي
السهمي من طريق الحج بن توافقة ان رحطين كانا نبتا بعان عبد الله بن عوف
عليهم رجل فنهاهما عن الحلف بالله ووعظهم بموعظه فقال ابن عمر لهما اكتبها
منه فاستعادته حتى حفظها ثم تطلبه فلم ير قال فكانوا يرون انه الحضر **قوله**
باب كذا الا يدر وعبره بعد ترجمة وهو كالفصل من
الكتاب الذي قبله وتعلقه به طاهر واورد فيه احاديث احزابها
حدثت اي هرب من قبل بني اسرائيل لادخلوا الباب سجدا وسماي شره في تفسير
الاعراف ثانيا **قوله** كما حدث ان موسى كان رجلا حيا يفتح المائدة وكسر
الحنانية الحنيفة بعدها اخرى مثقلة بوزن فعله من الحيا **قوله**
شئيرا نوره من السنن **قوله** في الاستناد حديث عوف هو الاعراب
قوله عن الحسن ومحمد وطلح اما الحسن فهو البصري واما محمد فهو ابن
سبيرين وسما عن ابن ابي هيرس مائة فمداخر اجله هذا الحديث عن روع عن
عوف عن محمد وطلح عن ابن ابي هيرس واما خلاص فكسر المعجمة وكحيف اللام
والحق مرملة هو ابن عمر وبصري يقال انه كان على شرطه على حدسه عنه
ما التمدى والنساي وحز مكي القطان بان رواه عنه من صحيفه
وقال ابوداود عن ابن ابي هيرس قال لم يسع خلاص من ابي هيرس وقال ابن ابي
زرعه كان على القطان يقول رواه عن علي من كتاب وقد اسع من
عابرو عابشه وابن عباس فلهذا **قوله** اذا كنت سماعه من عابرو كان على
شرطه على لبت **قوله** سماعه من علي وقال ابو حاتم وقال ودعت عسره
صحة عن علي وليس يقوى بعينه علي وقال صالح بن ابي هيرس كان على
القطان سوي ان كلاته عن خلاص عن علي خاصة واطلق بعينه الابه
بوثيقه **قوله** وماله في البخاري سوى هذا الحديث وقد اخرج
له مقرونا بعينه واعاده سنندا ومتن في تفسير الاحزاب وله عنه

وهذا الخبر انما هو من سنن

تسليم

صبر

حدث اخر اخرج في الامان والبدور مقرونا ايضا للمحدثين عن ابي
هيرس ورواه المزي فحسبه الى الصوم واما الحسن البصري فلم يسع من
اي هيرس عند الحفظ النقاد وما وقع في بعض الروايات مما يخالف ذلك
فهو محكوم بوجهه عندهم وماله في البخاري عن ابي هيرس سوى هذا مقرونا
وله حديث اخر في بدء الخلق مقرون ما من سبيرين وثالث ذكره في اوائل
الكتاب في الامان مقرون ما من سبيرين ايضا **قوله** ٢٢٠ من جملته شئ
استحيا منه هذا الشحريان اغتسل ابن اسرائيل عمارة محض منهم كان
حائزا في سر عهده واما اغتسل موسى وطلح استحيا **قوله** واما ادره
منهم الكهنة وسكون الاله على الشهور ويعتقد من اصنافها حكاة الطحاوي
عن بعض مشايخه وروح الاول وقد تقدم بيانه في كتاب الغسل ووقع
في رواية ابن مردويه من طريق عثمان بن الهيثم عن عوف الجرمي قالوا
ان ادر **قوله** محلا يوما وحدثه بوضع سابتة رواية الكشميهني ثابا
اي سباله والاول هو المعروف وطلح هيرس انه دخل الما عربانا وعلية
توب المصنف في الغسل من اغتسل عربانا وقد قدمت بوجهه في كتاب
الغسل ونقل ابن الخوزي عن الحسن بن ابي بكر النيسابوري ان موسى نزل
الى الما موتزرا فلما خرج تتبع الحجر والميزر مبتل بالماء علوا عند روسته
انه غير ادر لان الادرة بدين تحت التوب المبلول بالماء انتهى وهذا
ان كان هذا الرجل قاله احتمالا فحتملا لكن المنقول يخالفه ان في رواية علي
ابن زيد عن اسر عهده احمد في هذا الحديث ان موسى كان اذا اراد ان يدخل الماء
لم يلق بوبه حتى يوارى عورتاه في الماء **قوله** عدا يشوبه بالعز المله اي
بعض مبرعا **قوله** بوي حجر ثوب حجر هو تلعج **قوله** الا الاض من يمشي اي
اعظم ثوبى ادر ثوبى وحجر بالضم على حرف النداء وتقدم في الغسل
بلفظ ثوبى حجر **قوله** وقام حجر فاحذر ثوبه قلت **قوله** كذا بيده وفي
مسند اسحق بن ابراهيم شيخ البخاري فيه وقام الحجر بالك واللام وكذا اخرج

ابو نعيم وابن مردويه من طريقه **قوله** واهراهما يقولون في رواية فتادة
عن الحسن بن عرابي هجرين عند ابن مردويه واهراهما واعدله صورة وفي
روايته فقالت بنو اسرائيل قابل الله الا فاكين فكانت سراته وفي رواية روح
ان عبادة المذكورة هراوه كاحسن الرجال خلقا واهراوه بما قالوا **قوله** فوالله
ان الحجر لندما ظهره انه نقتة الحديث وقد بين في رواية همام في الغسل انه
قوله ابن هجرين **قوله** بلانا اواربعا او خمسا في رواية همام المذكورة ستة او
سبعة ووقع عند ابن مردويه من رواية حبيب بن سالم عن ابن هجرين
الجزم ستة ضربات **قوله** فذلك قوله تعالى يا ايها الذين امنوا لا تكونوا
كالدن اذ واموسى فراد الله ما قالوا لم يقع هذا في رواية همام دروي ابن مردويه
من طريق عكرمة بن عرابي هجرين قال فرار رسول الله صلى الله عليه وسلم ما بها الذين امنوا لا
تكونوا كالذين اذ واموسى الاية قال ابن اسير انما كانوا يقولون ان موسى اذ اطلق
موسى الى النهر فغسل فيه في رواية علي بن زيد المذكورة في رواية اخرى
فراوه لسر كفا قالوا في سر الله تعالى لا تكونوا كالذين اذ واموسى وفي
الحديث جواز الشى عرابيا للضرورة وقال ابن الجوزي لما كان موسى في حلقه
وخرج من الماء فلم يجد يديه في الحجر بناء على ان لا يصلوا احداهما عرابيا
فانعم انه كان هناك قوم فاجتاز بهم كما ان جوارب الانهار وارجلهم
غالب لا يوسن وجود قوم فربما منى فبنى الامر على انه لا يراه احد الا جيل
حلال الكان فابعد رواية من رآه والذي يظهر انه استمر يتبع الحجر على ما في
الحديث حتى وقف على مجلس لى اسرائيل كان منهم من قال انه ما قال وكف هذا
لظهر القانك والاقلو كان الموقف على قوم منهم في الجملة لم يقع ذلك الموقع
ونيه جواز النظر الى العورة عند الضرورة اذا عساه لذلك من مداواة
او اصابة من عيب كالواد على احد الزوجين على الاخر الرص لنفسه النكاح
فانكره ويعد ان الانسان في خلقهم وخلقهم على غاية الكمال وان من

سب

نفس سبيا من الاسبيا الى نقص خلقته فقد اذاه وغشى على
فعله الكفر وفيه معجزة طاهرة لموسى عليه السلام وان الادمى
لعلى عليه طابع الشكر لان موسى مع علمه ان الحجر ما سار ثوبه
الابا من الله ومع ذلك عاملة معاملة من يعقل حتى ضرب به وحمل
انه اراد بان يعجز اخرى لقومه ثنا ثمر الضرب بالعصى الحجر
ما كان الاسبيا عليهم السلام من الصبر على الجهاد واحتمال الازدحام وحمل
الله تعالى العاقبة لهم على مراداهم ودروي احمد بن سبيع في مسنده
ما سناد حسن والهجوى وابن مردويه مرصط على ان الابه
المذكورة نزلت في طعن بن اسرائيل على موسى بسبب هرون لانه
يوجه معه الى زارة فمات هرون فدفعه موسى فطعن فيه بعض
بنى اسرائيل وقالوا انت قتلته فبراه الله تعالى بان رفع لهم جسد
هرون وهو ميت فحاط بهم بانه مات وفي الاستاذ صنعق
ولونيت لم يكن فيه ما يمنع ان يكون في الفريقين مع الصدق ان
كلامهم ادى موسى فبراه الله ما قالوا والله اعلم **قوله** او المصنف
في الباب حديث ابن مسعود في قول الرجل ان هذه لنفسه ما اراد
بها وجه الله والغرض منه ذكر موسى وقد تقدم في اواخر
الجهاد في باب المولفة وعنه هناك موضع شرحه والله اعلم **قوله**
باب يحلفون على اصنام لهم متبر خسران
والمتبروا اليهم واما علوا ما غلبوا **قوله** حرسات حديث جابر
كنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في الكفاش وان رسول الله صلى الله عليه
وسلم قال عليكم بالاسود منه فانه اظيبه فالوا الله سر على الغنم قال

سب

فهل من نبي الا وقد رعاها والكتاب يفتح الكاف والمرحلة الخفيفة
واخره مثلثه هو ثمر الاراك ونقال ذلك للضعف منه كذا نقله النووي
عن اهل اللغة وقال ابو عبيد هو ثمر الاراك ادا بيتس وليس له عجم وقال
القزاز هو الغصن من ثمر الاراك وانما قاله الصحابة اذ كانت شرعى الغنم
لان من قوله لهم عليكم بالكتاب منه دلالة على غير من انواعه والذي
يترجم انواع ثمر الاراك غالباً من بلاد مصر عن النبي صلى الله عليه وسلم
في الترجمة ما تبعتون على اصنامهم اي يعسرون ذلك والمراد بفسر قوله
تعالى وجا وزنا منى اسرائيل التي فاتوا على قوم يعكفون على اصنام لهم ولم
يفسر المؤلف من الاله الا قوله تعالى فيها ان هو لا متبر ما هم فيه فقال
ان تفسيره متبر حيران وهذا اخرج الطبري من طريق علي بن ابي طالب عن
ابن عباس قال في قوله ان هو لا متبر ما هم فيه قال حيران والخسران تفسير
المتبر الذي استحق منه المتبر واما قوله ان تدبروا ويدمروا وذكره اسطرادا
وهو تفسيره تدارة اخرج الطبري من طريق سعد بن عبيدة في قوله وليدبروا
ما علموا يتبروا قال ليدمروا ما علموا عليه يدبروا واما حديث جابر
بن السفيان المذكور في الحديث ساخر اخل الحديث يدخل في الرحمة والرحمة
تصل الحديث جابر ثم وصل ذلك في نظيره ومناسبة حديث جابر
لقصص موسى من جهة عموم قوله وهل من نبي الا وقد رعاها فدخل في موسى كما
يلدخ في بعض طرق هذا الحديث ولقد بعث موسى وهو من الغنم وذلك
وما اخرج الساسي في التفسير من طريق ابي اسحق عن بصير بن حنبل قال اخبرني
اهل الابل والشاة فقال النبي صلى الله عليه وسلم بعث موسى وهو راعي غنم
وهو بالاسناده ثقات وهو بهذا الذي قلته انه وقع في رواية النسفي
بما تبعت في ترجمة وساق فيه حديث جابر ولم يذكر ما قبله فكانه

قال شيخنا ابن العربي شرحه لا يعرفه الا من كان من اهل اللغة
وقال ابن العربي في تفسيره في قوله ان تدبروا ويدمروا
ما علموا يتبروا ما علموا عليه يدبروا واما حديث جابر
بن السفيان المذكور في الحديث ساخر اخل الحديث يدخل في الرحمة
والرحمة تصل الحديث جابر ثم وصل ذلك في نظيره ومناسبة
حديث جابر لقصص موسى من جهة عموم قوله وهل من نبي الا وقد
رعاها فدخل في موسى كما يلدخ في بعض طرق هذا الحديث

حرف الناب الذي فيه التفاسير الموقوفة كما هو الاغلب من عادته وتصرف
على الناب الذي فيه الحديث المرفوع وقد تكلف بعضهم وجه المناسبة وهو
نقال المناسبة بينهما ان سراسل كانوا مستضعفين جهالا ففصلهم
الله على العالمين وساق الامة بدل عليه اي فيما يتعلق بنى اسرائيل فكله للابيبا
كانوا الا مستضعفين بحيث انهم كانوا يرفعون الغنم التي والذي قاله
الامة ان الحكمة في رعاية الابيبا للغنم لما خذوا الفسهم بالتواضع ولعماد
قلوبهم بالخلوع وبنفوسا من سياستها السياسية الامم وقد تقدم انصاح هذا
في اوائل الاجارة ولم يذكر المصنف من الامم بالعبارة والاشارة الا في قوله
متبر ما هم فيه ولا شك ان قوله وهو ففصلكم على العالمين انما ذكره بعد هذا
فكلف على ان اشار اليه دون ما قبله فالجهد ما ذكرته والله اعلم
قوله **يا** واذ قال موسى لقومه ان الله مامركم ان يدعوا
يعرف الامة لم يذكره سوى من التفسير عن ابي العالية وقصة البقرة
قد اوردتها ادم بن ابي اسحق في تفسيره قال ابو جعفر الرازي عن الربيع
بن انس عن ابي العالية في قوله تعالى ان الله مامركم ان يدعوا بقره قال كان
رجل من بنى اسرائيل غنيا ولم يكن له ولد وكان له قريب وارث فقتله
ليرثه ثم جاء على محج الطريق وادى موسى فقال ان قريبك قتل وادى الى امر
عظيم وادى لا اجدا جدا بين في قتله غير ان ياتي الله فنادى موسى في
الناس من كان عنده علم من هذا فليبينه فلم يكن عندهم علم فادى اليه
فلا لهم فليدعوا بقره فحجوا وقالوا كيف نطلب معرفة من قتل هذا القتل
فتومر يدع بقره وكان ما قصد الله قال انه يقول انها بقره لا فارض ولا
مكر بعن لا هرة ولا صغيرة عوان من ذلك اي تصف بين البكر والهرمة
قالوا ادع لنا ربك بدين لنا ما لونها قال انه يقول انها بقره صفراء
فادع لونها اي صاف يسر الناظرين اي يجيهم قالوا ادع لنا ربك الاله
قال انه يقول انها بقره لا دلولا لم يذكرها الهل تثير الارض يعني ليست

١٤٢

هذا الحديث في قوله ان تدبروا ويدمروا ما علموا يتبروا
ما علموا عليه يدبروا واما حديث جابر بن السفيان المذكور في
الحديث ساخر اخل الحديث يدخل في الرحمة والرحمة تصل الحديث
جابر ثم وصل ذلك في نظيره ومناسبة حديث جابر لقصص موسى
من جهة عموم قوله وهل من نبي الا وقد رعاها فدخل في موسى
كما يلدخ في بعض طرق هذا الحديث

بذلول القبر الارض ولا تسقى الحرت بعزل ولا بعلة الحرت . مسئلة
اي من العسوب . لاشية فيها اي لبياض . قالوا الان جيت
بالحق قال ولوان القوم حين امروا بذي بقره اسعروا اي بقره كانت
لاجزات عنهم ولكنهم شددوا فشد عليهم ولو لا انهم استنصوا فقالوا
وانا انشا الله من المهدي لما اهتدوا اليها ابداء فبلغنا انهم لم يحدوها
الا عند عجز فاعلت عليهم بها الثمن فقال لهم موسى انتم شددتم على انفسكم
فاعظروها ما سالت . فذبحوها فاخذوا عظامها فحضر بوابه القبر
فغاش فسمي لهم قاتله ثم مات مكانه فاخذ قاتله وهو قريبه الذي
كان يريد ان يرضه فقتله الله على اسوا عمله واخرج ابن جرير هذه القصة
مطولا من طريق العوفي عن ابن عباس ومن طريق السدي لذلك واخرجه
هو واصل في حاتم وعبد بن حميد ما سناد صحيح عن محمد بن سيرين عن عبد
ان عمر والسلماني احاد كبار التابعين . واما قوله صفرا ان
سودا ونقال صفرا كقوله جالات صفرا فهو قول اي عيبك قال في قوله
نعال صفرا فاقع لونها ان سبت صفرا وان سبت سودا كقوله
جالات صفرا اي سود . والمعنى ان الصفرة يمكن جعلها على معناها
المشهور وعلى معنى السواد كما في قوله جالات صفرا فاقع لونها فسرت ما فيها
صفرا يضرب الى السواد ودرودي عن الحسن انه اخذ انها سودا من
قوله فاقع لونها ومول . فادارة اختلفت فهو قول اي عيبك
ايضا قال وهو من الزراري وهو التذرع **قوله وفاة موسى وذكره**
بعد كلا الا في درنا سقطا باب **ولذره** باثباته
ومول . وذكره بعد بضم ال بعد على البناء **شم** اورد فيه
احاديث الاول **حد** شاي هرس في قصة موسى مع ملك
الموت اورد موقفا من طريق طحا وسعنه ثم عقبه برواية همام

١٤٣

عنه مرفوعا وهذا هو المشهور عن عبد الرزاق ودرره محمد بن يحيى عنه
رواية طائفة ايضا اخبره الاسماعيلي **قوله** ارسل ملك الموت الى موسى فلما
جاءه صكه اي ضربه على عينه **قوله** همام عن اي هرس عن عبد الله بن مسعود
وفي رواية عمار بن ابي عامر عن اي هرس عن عبد الله بن مسعود
ملك الموت ما في العلم عمارا فاني موسى فلقطه ففقا عينه **قوله** لا يريد
فقال ابار عبدك موسى فقا عينى ولو لا ان الله علمت لشفقت عليه
قوله فقل له تضع يدك في رواية اي يونس فقل له الحياة تزدقان كنت تريد
الحياة فضع يدك **قوله** على متن نفتح الميم وسكون المشاة هو الظاهر
وبيل مكنت الصلح من القصب والجم وفي رواية عمار على طرد ثور
قوله فشا الله ان يدعيه من الارض المقدسة **قوله** كجر فله عما
عطي يدك في رواية الكشيهي ما غطت يدك **قوله** ثم الموت في رواية
اي يونس قال فان ما رب من قريب وفي رواية عمار فاما فقال له فقال
ما بعد هذا اقال الموت قال قالان والان طرف زمان غير ممكن وهو
اسم لزمان الحال الفاصل من الماضي والمستقبل **قوله** سالا الله ان
مدينة من الارض المقدسة رسة كجر فلقدم شرح ذلك وعادة في الجنايز
قوله فلو كنت ثم نفتح الميم اي هناك **قوله** من جانب الطريق في رواية
المستمل والكشيهي الى جانب الطريق وفي رواية همام **قوله** تحت الكتيب
الاحمر في روايتها عند الكتيب الاحمر وفي رواية همام الضياء والكاتب باللمة
واخره موجه وزن عظيم الرمل المجمع ورعمر ابن حبان ان قبر موسى ببلد
من المدينة وبلد المقدس وبعقبه الضياء بان ارض مدين لسهة قريبة من
المدينة ولا من بلد المقدس قال في قد اشتهر عن قبر ابراهيم عن كتيب احمر
ان قبر موسى اركا من الارض المقدسة **قوله** وزاد عمار في روايته فشه شهة

الثامن

فقبض روحه وكان ما في الناس خفية هي بعد ذلك وقال انه انا ه
 سقا حة من الجنة فتمت ما فات وذكر السدي في تفسيره ان موسى لما دنت
 وفاته مشى هو وفتاه يوسع فجات ريح سوداء فظن يوسع انها الساعة
 فالتم موسى فاسلم موسى برحمت القبيص فاسلم يوسع بالقبيص
 وعن ذهب بن منبه ان الملائكة تولوا دفنه والصلاة عليه وانه عاش
 مائة وعشرين سنة **قوله** قالوا ما معكم عن همام الى اخره هو موصول
 بالاسناد المذكور وهم من قال انه معلق فقد اخرج احمد عن عبد الرزاق عن
 معمر وسلم عن محمد بن رافع عن عبد الرزاق كذلك **قوله** في اخره
 بخبره اي ان رواية معمر عن همام بمعنى رواية عن ابي اسحاق وسلا بلفظه
 وقد ثبت ذلك فيما مضى قال ابن جرير انك لبعض المستدعيه هذا
 الحديث وقالوا ان كان موسى عرفه فقد استخف به وان كان لم يعرفه
 فكيف لم يقتصر له من غيبه **والجواب** ان الله لم يبعث ملك
 الموت الى موسى وهو يد قبض روحه حينئذ وانما بعث اليه اختيارا
 وانما اطعم موسى ملك الموت لانه راي ادميا ربي دخل داره فغدا ربه
 ولم يعلم انه ملك الموت وقد اباح الشارح في عين الناظر مدار المسامحة
 ادن وقد حات الملائكة الى ابراهيم والى لوط في صور ادمين ولم يعرفاهم استرا
 ولو عرفهم ابراهيم لما قدم لهم المأكول ولو عرفهم لوط لما خاف عليهم امن
 قومه وعلى تقدير ان يكون عرفه من ان لهذا المنتدع مشروعية الغضا
 بين الملائكة والشرس من ارباب ملك الموت طلب العصاص من موسى فلم
 يقتصر له ولخص الخطابي كلام ابن جرير وزاد فيه ان موسى فعد عن
 نفسه لما ركب فيه من الحدو وان الله رد عين ملك الموت لعالم موسى
 (بحاجه من عبده الله فلهذا استسلم حينئذ وقال التتوي لا يمنع ان
 نادى الله لموسى شاهد اللطمة امتحانا للمظلوم وقال غيره انما اطعمه لانه

جاء لقبض روحه من قبل ان يخبره لما ثبت ان الله لم يقبض نس حتى يخبر
 فلهذا لما خبر في المرة الثانية ادغم بيل وهذا اولى الاقوال بالصواب
 ونبه نظر لانه بحود اصل السؤال يقال لم اقدم ملك الموت على قبض
 بنى الله واحل بالشرط صعود الجواب ان ذلك دفع امتحانا وزعم بعضهم
 ان معنى قوله فعا عينه اي انظر حجه وهو مرد ود بقوله في بعض الحدوث
 فرد الله عينه وبقوله لطمه وصمكه وعند ذلك من قران الساق وقال
 ابن منبه انما فقا موسى العين التي هي بحليل ومثيل ولست عيننا حقيقة
 ومعنى رد الله عينه اي اعاده الى خلقه الحقيقية وحوز ان عقيل
 ان يكون موسى لان له ان يعزل ذلك الملك الموت واسم ملك الموت بالصبر على
 ذلك كما امر موسى بالصبر على ما صنع الخضر وفيه ان الملك يمثل صورة
 الانسان وقد جاء ذلك في علمه احاديث وفيه فضل الدفني الارض المقدسة
 وقد تقدم شرح ذلك في الجنائز واستدل بقوله فلك مكل شعره سنة على
 ان الذي بقي من الدنيا كبر جد الان عدد الشجر الذي تواربه اليد قدر المدة التي يبر
 موسى وبعثت نبيا صلى الله عليه وسلم من بين والكثير واستدل به على حوار
 الزمادة في الخبر وقد قاله يوم في قوله تعالى وما نعلم من عمر ولا ينقص من عمر
 الا في كتاب انه ريادة وينقص من الحقيقة وقال المحمدر الصبر قول من
 عمر للحسن اللعين اي لا ينقص من عمر اخر وهذا القول لهم عندي ثوب
 ونصفه اي نصف ثوب اخر ومن المراد بقوله وما ينقص من عمر
 اي وما يذهب من عمره فاجمع معلوم لله تعالى **والجواب** عن
 قصة موسى ان اجله كان قد قوت حضوره ولم يبق منه الا مقدار ما اشار
 عنه وبين ملك الموت من المراجعة فامر بعض روحه اولاس سبق
 علم الله ان ذلك لا يقع الا بعد المراجعة وان لم يطلع ملك الموت على ذلك اذ
 والله اعلم الحديث **قوله** الثاني حديث ابي هريرة الصا

وتبين على وجهه في قوله
 بيقع ان موسى
 يكون ذلك اقوى
 اعتباره وهذا
 هو المقدم

وروي عن ابن ابي عمير قال سمعت ابا عبد الله عليه السلام يقول

قوله اخبرني ابو سلمة بن عبد الرحمن وسعد بن المسيب كذا قال
شعيب عن الزهري وتابعه محمد بن اي عتيق عن ابن شهاب
كاساني في التوحيد وقال ابراهيم بن سعد عن الزهري عن ابي سلمة والاعرج
والحدث محفوظ للزهري على الوجهين وقد جمع المصنف بين الروايتين
في السجدة اسارة الى ثبوت ذلك عند علي الوجهين وله اصل من
الاعرج من رواية عبد الله بن الفضل عند وساني بعد المائة ابواب
ومن طريق كواي سلمه عن ابي هريرة عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير
عنه ورواه مع ابي هريرة ابو سعد وقد تقدم في الامم من كتابه **قوله**
استب رجل من المسلمين ورجل من اليهود ونحو رواية عبد الله بن
الفضل سب ذلك وادركته بنتا يهودي بعد من سلحة اعطى بها
شاكركه فقال لا والذي اصطفى موسى على البشر ولم اتف على اسم هذا
اليهودي في هذه القصة وزعم ابن شهاب انه فني ص وهو بكر الفان
وسكن النزن ومهلكين وعزاه لاسحاق والذي ذكره ابن اسحق
لفني ص مع ابي بكر الصديق في لطمه اياه قصة اخرى في نزول قوله تعالى
لقد سمع الله قول الذين قالوا ان الله فقير ونحن اعنينا الاية واما كون
اللاطم في هذه القصة فهو الصديق فهو مصرح به فيما اخرج به سيبان
ابن عيينه في جامعته واسرائيل الدين في كتاب النبوة من طريقه عن
عمر بن دينار عن عطاء وارضدعان عن سعد بن المسيب قال كان
بين رجل من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم وبين رجل من اليهود كلام
في شيء قال عمر بن دينار هو ابو بكر الصديق مع اليهودي والذي
اصطفى موسى على البنية لطمه المسلم الحديث **قوله** ويرفع
المسلمه عند ذلك فطمه اليهودي اي عند سماعه قول

اليهودي

اليهودي والذي اصطفى موسى على العالمين وانما صنع ذلك
لما فهمه من عموم لفظ العالمين فدخل فيه محمد صلى الله عليه وسلم وقد
يقرر عند المسلم ان محمدا افضل وقد جاء ذلك مستثنا في حديث
اي سعيد قال لليهودي حين قال ذلك اي حبيبت علي محمد فدل
على انه لطم اليهودي عقوبة له على لانه عنده ووقع في رواية
ابراهيم بن سعد فطم وجه اليهودي وروى عن ابي بصير عن ابي بصير
فطمه عن اليهودي وفي رواية عبد الله بن الفضل فسمعه رجل
من الانصار فطم وجهه وقال تقول بعد رسول الله من اطمه بنا ولد اوقع
في حديث اي سعيد ان الذي ضربه رجل من الانصار وهذا العكر
على قول عمر بن دينار انه ابو بكر الصديق الا ان كان المراد بالانصار
المعنى الاعرج فان ابو بكر الصديق من الانصار رسول الله صلى الله عليه وسلم
قطعا بل هو راس من نصرة ومقدمهم وسابقتهم **قوله** فاجبر
مالدي كان من امر المسلم را دي رواية ابراهيم بن سعد قد دعا النبي صلى
الله عليه وسلم فسأله عن ذلك فخره وفي رواية ابن الفضل فقال اي
اليهودي يا ابا القاسم ان اذمة وعهدا مما مال الانصار لطم وجهي فقال
لم لطمت وجهه فلا كره فعصب النبي صلى الله عليه وسلم حتى روى
في وجهه وفي حديث اي سعيد فقال ادعوه اي تجافوا لاضرتهم
قال سمعته بالسوق يخلف فلا كره القصة **قوله** لا يخبرون علي
موسى ما رواه ابن الفضل فقال لا فضلوا بين ابياء الله وفي
حديث اي سعيد لا يخبروا بين ابياء **قوله** فان الناس يصعقون
فاكون اول من يفيق في رواية ابراهيم بن سعد فان الناس يصعقون
يوم القيامة فاصعق معهم فاكون اول من يفيق لم يبين في رواية

ان انصاره

المسلم

الزهري من الطرفين محل الإفاقة من أي الصفتين ووجه رواية
عند الله من الفضل فإنه سفيح في الصور فصعق من السموات ورسخ
الأرض الامن شا الله سم سفيح منه احزى فالون ادا من بعث وفي رواية
الكعبة هي اول من بعث والمراد بالصعق غش بلحق من سمع صوتا
او راى شيا فزع منه **وهذه** الرواية طاهرة في ان الافاقة
بعد النجدة الثانية واصرغ من ذلك رواية الشعبي عن ابي هريرة في
تفسير الزمير لفظ ازا اول من برغ راسه بعد النجدة الاخرة واما
ما وقع في حديث ابي سعيد فان الناس يصعقون يوما لقبانة
فاكون اول من يدشق عنه الارض لا يمكن الجمع بان النجدة الاولى بعقبها
الصعق من جميع الخلق احياءهم وامواتهم وهو الفزع كما وقع في
سورة النمل ففزع من السموات ورسخ الارض ثم بعث ذلك
الفزع للموتى زيادة في ما هم فيه وللأحياء موتا ثم ينزع الثانية للبعث
فينبعثون اجمعين لمن كان مقبوراً استنقت عنه الارض
فخرج من قبره ومن ليس بمقبور لا يحتاج الى ذلك وقد ثبت ان
موسى عمر قبره الحياة الدنيا فصح مسلم عن ابي هريرة ان الله
علمه وسلم فالمرت على موسى ليلة اسرى في عند الكعبة الاحمر
وهو لم يصل في قبره احرقه عقب حديث ابي هريرة واهل
سعد المذكورين ولعله اشار بذلك الى ما قدرته وقد استشكل
كون جميع الخلق يصعقون مع ان الموتى لا احساس لهم فقبل المراد
ان الذين يصعقون هم الأحياء واما الموتى فلهم في الاستئناسى قوله

نعال

هذا الحديث يدل على ان الله تعالى لا يصعق
الارض الامن شا الله سم سفيح منه احزى فالون ادا من بعث
الكعبة هي اول من بعث والمراد بالصعق غش بلحق من سمع صوتا
او راى شيا فزع منه

هذا الحديث يدل على ان الله تعالى لا يصعق الارض الامن شا الله سم سفيح منه احزى فالون ادا من بعث الكعبة هي اول من بعث والمراد بالصعق غش بلحق من سمع صوتا او راى شيا فزع منه

نعال الامن شا الله اي لا من سبق له الموت فلذلك فانه لا يصعق
والى هذا جرح القرطبي ولا يعارضه ما ورد في هذا الحديث ان موسى
ممن استسنى الله لان الانبياء احياء عند الله وان كانوا في صورة الاموات
بالنسبة الى اهل الدنيا وقد ثبت ذلك للشهدا ولا شك ان الانبياء
ارفع رتبة من الشهداء وورد البصرح بان الشهداء هم استسنى الله
اخرجه اسحق بن راهويه من طريق زيد بن اسلم عن ابيه عن ابي
هريرة وقال عاصم بن حنبل ان يكون المراد صعقة فزع بعد البعث
حين يمشق السما والارض وتعقبه القوس بانها صرح صلى الله عليه
وسلم حين خرج من قبره بلقى موسى وهو متعلق بالعرش وهذا اما هو
عند نجدة العتاسين ورسد حوله صرح كما تقدم ان الناس
يصعقون فاصعق معهم الى اخر ما علم **قوله** فاكون اول من
يدشق الارض رواية في الصحيحين اطلاق للاولى ووجه
رواية ابراهيم بن سعد عند اهل الساسى فاكون في اول من
يدشق اخرجه احمد بن حنبل واللساى من طريق يونس بن محرز
كلاما عن ابراهيم يعرف ان الخلاق الاولية في غيرها محمول عليه وسببه
التردد في موسى عليه السلام كما سياتى وعلى هذا الخبر ما ورد في
هذا الحديث عند مسلم روجه ان اول من يدشق عنه
الارض وحديث عبد الله بن سلام عند الطبراني **قوله** عاصم بن
موسى باطن حكاية بن العرش اى اخذ شئ من العرش بقوة والبطر
الاخذ بقوة وفي رواية ابن الفضل قادم موسى اخذ بالعرش وحي
حدث اى سجد اخذ بقائمة من قوائم العرش وكذا في رواية حنبل
ابن عمر وعمر بن اسلم عن ابي هريرة **قوله** فلا ادري اكان ممن صعق

عنه

١٤٦

معصلا وكذا قال قتادة ان اصحاب الست كانوا من اهل البلية وانهم لما عكفوا على صيد السمك بان نصبوا الشباك يوم السبت ثم صادوا يوم الاحد فامر عليهم قوم ومهروهم فاعطوا لهم ففالت طائفة اخرى دعوتهم واعتزلوا بنا عنهم فاصحوا يوما فلم يروا الذين اعتدوا فتحوا ابوابهم فامر دارحلا ان يصعد على سلم فاشرف عليهم فراههم قد صاروا قردة وادخلوا عليهم فاجعلوا بلودرن بهم فسقوا الذين نهوهم الم نقل لهم الم نهوهم فبشكروا ردهم ورواى ابن ابي عمير من طريق محمد بن عيسى بن ابي بصير انهم لم يعشوا الا ليلا وهلكوا وروى ابن جرير من طريق العدي بن عيسى بن عيسى بن جابر بن جهم فرده وروى عن حنا زهير قوله **باب** قول الله تعالى وانيندا داود واورا هو داود بن اسحاق بكسر الهمزة وسكون الهمزة بعد ما حجه ابن عؤيد بن جعفر بن ابي له ومرواه من غير موصله وماله منقوص من سكون بن يارب تحت سنة واخره موصله من رام بن حضرون **قوله** ثم معجزة من فارص بغاء واخره ماله من هو داود بن يعقوب **قوله** الزمر الكتب واحدها زبور ربرت كتبت قال ابو عبيد بن نوح في قوله تعالى نزلنا الاولين اي كتبنا الاولين واحدها زبور وقال الكسائي زبور معنى زبور معول ربرت فهو زبور مثل كتبت فهو مكتوب وفردى نظم ادله وهو جمع زبور قلت الضم قرأة حمزة **قوله** اوى معه مني معه **قوله** القرأى من طريق مجاهد مثله وعمر الصمك هو بلسان الجحش وقال قتادة معنى اوى سيري **قوله** ان اعلم ساغفات الذرود قال ابو عبيد بن نوح في قوله تعالى ان اعلم ساغفات اي ذرودا ساغفات اي ذرودا واسعة طويلة **قوله** وقدر في السرد

لمهله

المسامير الخلق لا ترق المسار فيسلس ولا تعظم فيفهم وصله البراى من طريق مجاهد مثله وعن القتيبي هو بلسان الجحش وقال قتادة معنى اوى سيري **قوله** ان اعلم ساغفات الذرود قال ابو عبيد بن نوح في قوله تعالى ان اعلم ساغفات اي ذرودا واسعة طويلة **قوله** وقدر في السرد المسامير الخلق لا ترق المسار في قوله وقدر في السرد اي قدر المسامير والخلق ذرودى ابراهيم الحزى في غرب الحارث من طريق مجاهد في قوله وقدر في السرد لا يرق المسار فيسلس ولا تعظم فيفهم وقال ابو عبيد بن نوح في قوله وقدر في السرد الخلق قال ابو دؤيب وعلمها سرور وان قصها داود او صنع السوايح **قوله** وهو مثل مسار السفينة **قوله** افرع انزل لم اعرف المراد من هذه الكلمة هنا واستقرت قصة داود في المواضع التي ذكرت فيها فلم اجدها وهذه الكلمة والتي بعدها في رواة الكشميهن وحده **قوله** بسطة زيادة وفضلا قال ابو عبيد بن نوح وزاده بسطة في العالم والجسم اي زيادة وفضلا وكثرة وهذه الكلمة في قصة طالوت وكانه ذكرها لما كان اخرها متعلقا بداود فلم يشترطه طالوت وقد قصها الله في القران **قوله** ثم ذكره بالاشارة **قوله** حدث هام عن ابي هريرة جعفر بن علي داود القران في رواية الكشميهن القرأة **قوله** المراد بالقران القرأة والاصلة هذه اللقطة الجع وكل شي حخته فقد قرأته وقيل المراد الزبور وقيل التوراة وقيل كل شيء يطلق على كتابه للذي اوحى اليه قال قتادة وانا سماه قرانا للاشارة الى نوع المعجزة بعد كوصح المعجزة بالقران اشار اليه صاحب المصابيح والاول اقرب واما سرد داود من الزبور والتوراة لان الزبور كلمة مواعظ وكانوا يلقون الاحكام من التوراة **قوله** قال قتادة كذا يحدث ان الزبور مائة وخمسون سورة كلها مواعظ وثنا لسنة طلال والاحرام والارض واحد ودل كان اعلمه على السوراة اخرجها ابراهيم بن عمار في الحديث ان البركة تدفع في الزمن السحر حتى يقع فيه العزل للبركة **قوله** قال السوي الثمالعنا من ذلك سر كان بعد اربع حبات

قوله وقدر في السرد الخلق لا ترق المسار في قوله وقدر في السرد اي قدر المسامير والخلق ذرودى ابراهيم الحزى في غرب الحارث من طريق مجاهد في قوله وقدر في السرد لا يرق المسار في قوله وقدر في السرد الخلق قال ابو دؤيب وعلمها سرور وان قصها داود او صنع السوايح **قوله** وهو مثل مسار السفينة **قوله** افرع انزل لم اعرف المراد من هذه الكلمة هنا واستقرت قصة داود في المواضع التي ذكرت فيها فلم اجدها وهذه الكلمة والتي بعدها في رواة الكشميهن وحده **قوله** بسطة زيادة وفضلا قال ابو عبيد بن نوح وزاده بسطة في العالم والجسم اي زيادة وفضلا وكثرة وهذه الكلمة في قصة طالوت وكانه ذكرها لما كان اخرها متعلقا بداود فلم يشترطه طالوت وقد قصها الله في القران **قوله** ثم ذكره بالاشارة **قوله** حدث هام عن ابي هريرة جعفر بن علي داود القران في رواية الكشميهن القرأة **قوله** المراد بالقران القرأة والاصلة هذه اللقطة الجع وكل شي حخته فقد قرأته وقيل المراد الزبور وقيل التوراة وقيل كل شيء يطلق على كتابه للذي اوحى اليه قال قتادة وانا سماه قرانا للاشارة الى نوع المعجزة بعد كوصح المعجزة بالقران اشار اليه صاحب المصابيح والاول اقرب واما سرد داود من الزبور والتوراة لان الزبور كلمة مواعظ وكانوا يلقون الاحكام من التوراة **قوله** قال قتادة كذا يحدث ان الزبور مائة وخمسون سورة كلها مواعظ وثنا لسنة طلال والاحرام والارض واحد ودل كان اعلمه على السوراة اخرجها ابراهيم بن عمار في الحديث ان البركة تدفع في الزمن السحر حتى يقع فيه العزل للبركة **قوله** قال السوي الثمالعنا من ذلك سر كان بعد اربع حبات

هذا هو اللفظ الذي مر في الحديث
وهو اللفظ الذي مر في الحديث
وهو اللفظ الذي مر في الحديث

ذلك الا انه تركه رعاية لسلم عليه السلام ويحتمل ان يكون خصوصية
سلمين استخدام الحق من جميع ما يريد في هذا القدر فقط واستدل
الخطابي بهذا الحديث على ان اصحاب سلمين كانوا يرون الجن اشكالهم
وهو حال صرهم قالوا ما قوله تعالى انه سرايم هو وقبيله من حيث لا
يروهم فالمراد الا لا كرا الا غلبه من حواله سراديم وهو وقبيله من حيث لا
الانس للجن على هدم لسرهماط من الابه بلطها انها يمكن فان نفي
روقتا انهم مقدر كالرويتهم لنا ولا ينبغي ان كان رويتهم من غير ذلك
الحالة ويحتمل العموم وهذا الذي فهمه الثعالبي حتى قال الشافعي من زعم
ان سرى الجن الطنك شكادته واستدل بهذه الابه والله اعلم **قوله** عفرته
متمرد من اس وجن مثل زنبية مما عنته زبانية الزبانية في الاصل
اسم اصحاب الشرطه مشتق من الزن وهو الدفع واطلق على الملايكه
ذلك لانهم يدعون الكفار في النار وواحد الزبانية زنبية ومن زبني
وقل زان وقيل زيان وقال قوم لا داه له من لعنه وفضل واصله زبنيته
وزن عفرته ومراد المصنف بقوله مثل زنبية اي انه قتل
عفرته عفرية وهي قرارة روت في الشواذ عن ابن بكير الصدوق
وعن ابن رجب العطاردي واي السمار بالماء واللام **وقال**
والرمة كانه كوكب في شرع عفرية مصبوت في كلام الملل منتصب
ومد عدم كثر من بيان احوال الجن في باب صفة المس وحجوده من
الخلق **قوله** حدها معرفة بن عبد الرحمن وهو الحرامي وليس المخزومي
قوله قال سلم بن داود لاطون من رواية الحري والمستند الاطون
وهما افتان طاق بالشع والطاف به الاداد حوله وكمر عليه

هذا هو اللفظ الذي مر في الحديث
وهو اللفظ الذي مر في الحديث
وهو اللفظ الذي مر في الحديث
وهو اللفظ الذي مر في الحديث
وهو اللفظ الذي مر في الحديث
وهو اللفظ الذي مر في الحديث
وهو اللفظ الذي مر في الحديث
وهو اللفظ الذي مر في الحديث
وهو اللفظ الذي مر في الحديث
وهو اللفظ الذي مر في الحديث

هذا هو اللفظ الذي مر في الحديث
وهو اللفظ الذي مر في الحديث
وهو اللفظ الذي مر في الحديث

وهو هنا كناية عن الخراج واللام حواء العيس وهو محدوف اي والله لا طون
ويكون قوله في اخره لم يكتب لان الحنة الامون الاعر نسيم والعسل له من مفسر
به **قوله** على سبعين امرأة لكذا هنا من رواية معمر وفي رواية شعيب
كما ساق في الامان والتدور فقال تسعين وقد ذكر المصنف ذلك عقب هذا
الحديث ورجح تسعين بغير المتناه على سبعين وذكر ان ابن الزناد رواه
كذلك **قلت** وقد رواه سفيان بن عيينه عن ابن الزناد فقال سبعين
وساق في كفاية الامان من طريقه ولكن رواه مسلم عن ابن عمر عن سفيان
فقال تسعين بغير السن وكذا هو مستند الحديث عن سفيان وكذا اخرجه
سلم من رواية ورق عن ابن الزناد واخرجه الاستاذ عبد والنسائي دار حمان
من طريق هشام بن عمار عن ابن الزناد فقال رواية امرأة ولد ابي ابي عن ابن
هشام كما ساق في الامان والتدور وقال ابن عبد البر عن ابن الزناد من رواية
هشام بن عمار عن عبد الرزاق وساق في كفاية الامان ورواه مسلم
عن عبد بن حميد عن عبد الرزاق فقال تسعين وساق في السعيد من رواية
ابن عمر عن ابن سيرين عن ابن هيرب كان سلمين سوت امرأة ورواه احمد
وابو عوانه من طريق هشام بن عمار عن ابن سيرين فقال رواية امرأة وكذا ابن عمر
ابن خالد عن ابن سيرين عن ابن هيرب وقد مر في الجهاد من طريق جعفر
ابن ربيعة عن الاعرج فقال رواية امرأة او تسع وتسعون على التثنية
محصلة الروايات ستون وسبعون وتسعون وتسع وتسعون ومائة
والجمع ستمائة وستون وثمانون وثمانون وتسعون ومائة
السبعون فليبا لغة واما التسعون والمائة فكلن دون المائة وفوق التسعين
فمن قال تسعون الغي الكسر ومن اياه حبه ومن ثم وقع التردد في رواه جعفر
واما قول بعض الشراخ لسنا ذكر العليل نفي الكثير وهو من مفهوم العدد
وليس كجه عند الجمهور فليس كاف في هذا المقام والله اعلم وقد حكى

من رواية معمر
وكذا

هذا هو اللفظ الذي مر في الحديث
وهو اللفظ الذي مر في الحديث
وهو اللفظ الذي مر في الحديث

وهب من منبه في المتدائه كان لسلمن الف امرأة بلها به قهبره وسبع مائة
سوية ويحوي ما اخرج الحاكم في المستدرک من طريق ان معشر عن محمد بن كعب
قال بلغنا انه كان لسلمن الف مائة من قوارير على الخشب فيها بلها به
صركه وسبع مائة سوية **قوله** بلها كل امرأة موهن غلاما نعا ليرة سبيل
انه هذا قاله على سبيل اليمن للحرم وانا حرم به لانه غلب عليه الرجاء
لذونه تصد به الحيز وامن الاخرة لا لغرض الدنيا فالغرض السلف به صلى
الله عليه وسلم في هذا الحديث على اذنة النبي والاعراض عن الغلو
قال ولذلك نسي الاستسنا لمضض فيه القدر **قوله** فقال له صاحبه
ان شانه في رواية محمد بن عمار وسرا لية فقال له الملك ورواه هشام
بن محمد فقال له صاحبه قال سيفان بعن الملك ورواه الشعار بان يسر
صاحبه بالملك لسن فرج لکن من مسند الحمدي عن سيفان فقال
له صاحبه اذ الملك بالملك ومثله لمسلم وفي اجملة فقيه رد على من
فسر صاحبه بانه الذي عنده علم من الكتاب وهو اصنف بالمد وكسر
المهمل بعدها فان برخصا بفتح الموحدة وسكون الراء وكسر المعجمة
بعدها بحائية وقال القزطبي **قوله** فقال له صاحبه اذ الملك ان كان
صاحبه فعليه وزرع من الحسن والحزن وان كان الملك هو الذي كان
ثانيه بالوجه قال وقد ابعده من قال للم اذ به قاطع وقال السنوي قتل
المراد لصاحبه الملك وهو الخاهر من لقطه وسرا القرين وسرا صاحبه له
اذ من فليست **قوله** لسلمن قوله صاحبه والملك منافاه الا ان لفظ صاحبه
ان لم ينم فنشأ لهم الاحتمال ولكن التثنية لا تؤثر في الجزم من حزم بانه الملك محمد
على من لم يجزم **قوله** فلم يقل قال عارض من في الطريق الاخرى بقوله
فليس **قوله** هي رواية اس عسمة عن شحينة وفي رواية مبر قال

السنن

شعيب بن

ونس ان يقول ان شانه ومعنى قوله فلم يقل ان لسانه لانه ان يقول
ال الله بل كان ذلك ثانيا في قلبه لكنه نسى ان يجزمه على الصانع **قوله** وكاف
بمعنى رواية ابن عيينه فاطم عن زهد عن جده في رواية واحدة
ساقطاً شفته في رواية شعيب فلم يكلم من الامراة واجره حات
لشق رجل وفي رواية ابوب عريش وسرس ولدت شق غلام وفي رواية
هشام عنه بصفاسان وهو رواية مع كل القاسم مع نفسه ان
الشق المذكور هو الحسد الذي على كرسية ورواه عن واحد
من المعسر ان المراد بالحسد المذكور شيطان وهو المعتد **قوله** لو
قالها كما هذا في سبيل الله في رواية شعيب لوقال ان شانه وزاد في
اخره فرسان اجمعون وفي رواية ابن سيرين لو استسنى حلت كل امرأة فنهت
مولدته فاسا فقال في سبيل الله وفي رواية طابوس لوقال ان شانه لم
يكنث وكان دركا كما جتته كذا عند المصنف من رواية هشام بن
محمد وعنده احمد وسلم مثله من رواية معمر وعنده المصنف من
طريق معمر وكان ارجا حاجته **قوله** دركا تعسر من الادراك وهو كقوله
لعال الحان دركا ان كفا والمراد انه كان يحصل له ما طلبه ولا يلم من
احضاره صلى الله عليه وسلم في حق سلمة هذه القصه ان مع ذلك لعل من استسنى
في امنته بكنية الاستسنى رجوى الوقوع وفي ترك الاستسنا خشيعة عدم
الوقوع والله اعلم وفي الحديث **قوله** فصد فعل الخير وتعاظوا به وان لبرا
من اللباج والملاذ نصير مستحبا بالنية والقصه **قوله** وفيه اسما
الاستسنا لمن قال سا فعل كذا وان اساع المشية اليهن يرفع فكيف وهو متفق
عليه شرط الاتصال وساق بيان ذلك في الايمان والندور مع سقط فيه
وقد استدل به هذا الخبر من قال ان الاستسنا اذ اعوف اليهن ولو خلل
بدها نسي سيرا لاضر فان الحارث **قوله** ان سلمن لوقال ان سنا الله عقب قول الملك

السنن للسنن

والفقهاء

الملك

ان شانه

قال

اذا دمع الخلل من كلامه بمقدار كلام الملك و احاب القرطبي باحتيال ان
 يكون الملك فالالذني است كلام سليمان وهو احتمال يمكن سقط به الاستدلال
 المذكور . و قد ان الاستسبال يكون الاللفظ واللفظ فيه النية وهو
 اتفاق الاما كل عن بعض المالكية وفيما خص به الانبياء من العوق على
 الجماع الدال ذلك على صحة النية وقوة الفحولية وكال الرصولية مع
 ما هو فيه من الاستغناء بالعبادة والعلوم وودوع للنس على الله عليه وسلم
 من ذلك ابلغ العجز لانه مع اشتغاله بعبادة ربه وعلومه ومعالجته الخلق
 كان متقللا من الماكول والشارس المقتضيه لصعوبة التدبر على كثرة
 الجماع ومع ذلك وكان نظره على نفسه في ليلة لغسل واحد وهن
 احدى عشرة امرأة ودر عدم في كتاب الغسل ويقال ان كل من كان اعى الله
 شهوته اهدى لان الذي استغنى بالنظر ونحوه ووجه جواز الاخبار
 عن النبي ووجهه في المستقبليات على ظنية الظن فان سلم عليه السلام
 حزم بما قال ولم يرد عن النبي والالوقع لذائيل وقال القرطبي انظر
 لسلم عليه السلام انه نطق بذلك على ربه الا من جهل حاله انسا وادبهم مع
 الله تعالى وقال ابن الحوزي فان قيل من انزل لسلم ان يحلق من مائة هدية
 العدد في ليلة الاجازات يكون مومي لا تدمع واما ان يكون الامراء ذلك
 الله ان الارادة لله قال والحجاب انما من جنس النبي على الله والسر ان
 جعل والعسر عليه لغير النبي المفضل والله لا تكسر سنننا فلم
 كتمان يكون ادعى اليه بذلك مقدمات شرط الاستئذان فليس الاستئذان بل مع
 ذلك لفقدان الشرط ومن ثم ساع له ادراكه خلف وابعده من استدر
 به على جوار الحلف على ظنية الظن ووجه جواز السهو على الاسباب وان ذلك

وحصل ان يكون لا احاط به انه لا يكون ان الله عليه السلام
 لا يسلق الا على ربه كان هذا اعتقاد من جملة الناس
 جزم به والقرى الاحاطالات ما ذكرته اولها والله اعلم

في الجنب المبرور
 في الجنب المبرور
 في الجنب المبرور

لا يقع في علوم منصبهم ووجه جواز اخبار المفسر به في الهمس لقوله
 الاطوفن مع قوله عليه السلام لم يحنت قد اعلم ان اسم الله فيه مقدار
 فان قال احد جواز ذلك فالجواب محجبه له من على ان شرع من قبلنا
 شرع لنا اذا ورد نقرم على لسان الشارع وان وقع الاتفاق على عدم الجواز
 صحاح التي اوله كان عال العال اللفظ باسم الله ومع في الاصل وان لم يقع الحكاه
 وذلك ليس بمتنع فان من قال والله لا طوفن يصدق انه قال لا طوفن لان
 الالفاظ بالمركب لا فظا لمفرد وفيه حجة لمن قال لا بشرط الصريح لمفسر
 به معن من قال الحلف او اشهد او نحو ذلك فهو من وهو قول الحنفية
 وهذه المالكية بالنية وقالت الشافعية ليس بمتنع مطلقا ووجه
 جوار استعمال الود لولا وسائر الكلام عليه في باب مفرد عند له المصنف
 في ادخال الكتاب وفيه استعمال الكناية في اللفظ الذي يستقبح ذكره لقوله
 لا طوفن بل قوله لا جاعن الحديث الثالث قول
 ابراهيم التيمي عن ابيه هو زيد بن شريك قوله اي مسح وضع او الاقدم
 عليه في اثنتا عشرة ابراهيم عليه السلام ودوله ادركت الصلاة اي وقت
 الصلاة . ووجه اسارة الى المحاطة على الصلاة في ادراكها وتصحيح ذلك
 الدب الى معرفة الاوقات وفيه اشارة الى ان المكان الافضل للصلاة
 اذا لم يحصل الاثر المأمور به لغوا عنه بل جعل المأمور به المفضل لانه صلى
 الله عليه وسلم كانه فهم عن ان ذكر من خصيصه السؤال عن اول مسح وضع
 انه يريد تخصيص الصلاة فيه فنشهد على ان اتفاق الصلاة اذا حصر
 الاسوقف على المكان الافضل وفيه فضيلة الامة المبررة لما ذكر ان
 الامم بملهم كانوا الاصلون الا ان كان مخصوصا وقد تقدم النسيه

في الجنب المبرور

عليه في كتاب التيمم وفيه الزيادة على السوايق الجواز لاسيما اذا
 كان للسائل زيادة للمزيد فائدة الحديث **الرابع قوله** في الاسناد
 عن عبد الرحمن وهو الاصح وهو كذلك في نسخة شعيب عن ابن الزناد
 عند الطبراني **قوله** انه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول
 مثلي ومثلي لنا من شئنا انما استوقدنا را محمل الفراش وهو من
 الدواب يقع في النار وقال كانت امرأتان محببتا لهما هذا الزيادة
 ومراده الحديث الثاني فانه هو الذي يدخل في ترجمة سلم بن وهيب في
 ما قبله وهو طريق من حديث طويل لكنه سمع نسخة شعيب عن ابن
 الزناد وهذا الحديث معدوم على الاصح وسمع الاسناد في السابق
 دون الذي يلويه فاحصا ان يذكر شئ من لفظ الحديث الاول في الاسناد
 وقد علمت الطحاوي للمصنف مثله في الاصح وذكر من هذه النسخة
 بعضها حديث السوايق اذ كان في الماء الدائم وذكر قبله طرفا من حديث
 عن الاخرين السابقين ولما ذكرنا الجملة حدثت عن الاخرين
 السابقين لم يصح معه شئ وذكرنا في الجهاد حديثه من اطاع
 فقد اطاع الله الحديث فعاقبته كمن الاخرين السابقين ايضا
 وذكرنا في الدابة حديثه لو اطلق عليك رجل وقدم ذلك قبله ايضا
 لكنه اورد حديث المرائس في الفرائض ولم يفتح فيه في اوله شئ
 من الحديث الاخر وكذا في بقية هذه النسخة فلم يطرده للمصنف
 في ذلك عمل وكان حديثه ضم اليه شئ اراد الاحتياط وحيد
 لم يصح منه على الجواز والله اعلم واما مسلم فانه في نسخة
 تمام عن ابن عمر بن عبد الله بن عمر بن الخطاب في كل جواز

منها

عن ابن عمر بن الخطاب في كل جواز

منها فانه يسوق الاسناد الى ابن عمر بن الخطاب في كل جواز
 منها كذا وكذا وصنيعه في ذلك حسن جدا والله اعلم
تقريبه لم ار الحديث الاول تاما في صحيح البخاري او في
 اوردته الحميري في الجمع من طريق شعيب فانه وساق المتن
 سماه وقال انه لفظ البخاري وان سماه اخرجه من رواة معين
 وسفناك عن ابن الزناد به ومن طريق تمام عن ابن عمر بن الخطاب
 اطلق المزني ان البخاري اخرجه في احاديد الاسناد فان كان عن
 هذا الموضع فليس هو فيه سماه وان كان عن موضع اخر فلا اره
 فيه **قوله** مثل ما في في دعوى الناس الى الاسلام المنقذ لهم من النار
 ومثلهما من لهم انفسهم من النار على ما طرقت في حديثه الى اخره
 والمراد بمثل الجملة بالجملة لا يقتل فردا مفرد **قوله** استوقد اي
 اوقد وزيادة العدين والتاء للاشارة الى التمام اي ابقاها وسعي
 في تحصيل الاتنها ووقع في حديث جابر عند مسلم مثل ومثلهما
 كمثل جابر اوقدنا را زاد احمد ومسلم من رواة تمام عن ابن عمر بن الخطاب
 فلما اذات ما حوله **قوله** محمل الفراش يجمع الله وبالسراحة
 معروف ويطلق الفراش ايضا على غوغا الجراد الذي يكثر وتراكم
 وقارعة المحل الفراش وادب مثل البعوض واحدتها فراشه ودر
 شبه الله تعالى الناس الحشر الفراش المبتوت اي في الكثرة
 والانتشار والاسراع الى الداعي **قوله** وهذه الدواب التي تقع
 النار فليس منها الرعش والبعوض في **قوله**
 ووقع في حديث جابر محمل الحنابذ والقراش والجنابذ جمع جنبد
 وهو على القلب والمعروف الحنابذ جمع جنبد يجمع الدواب ومنها

والجسم مضمومة وقد تكسر وهو على خلقه الحراده بظنه اللدني أشد
ومثل أن ذكر الجراد سمي أيضا الخندب **قوله** تقع في النار كذا فيه
وأما هو في نسخة شعيب كما أخرجه أبو نعيم في المستخرج وهذه
الدواب التي تقع في النار تقع فيها قال النووي مقصود الحديث
أنه صلى الله عليه وسلم شبه الخنازير بالفراش ونسأ قطره في
نار الأخرى تتساقط الكراش في النار الدنيا مع حرهم على الوقوع في
ذلك وسعدانهم والخاص بينهما اشاع الهوى وضعف التميز
وحرص كل من الظالمين على هلاك نفسه وقال القاضي أبو بكر
العزبي هذا مثل كثير المعاني والمقصود أن الخلق يمايون ما جرحهم
إلى النار على قصد الهلكة وأما ما تونه على قصد المنفعة وانشاع الشهوة
كما أن الفراش يتخيم النار لهلاك فيها بل لما يحبه من الضياء وقد قيل
أيها لا يبصر حال وهو بعيد وإنما تسلوا بها يكون من طله فادارات
الضياء اعتقدت أنه كوة تستظهر من نور مقصود أصل ذلك
فحترق وهو لا يشعر ومثل أن ذلك لضعف بصرها منظرها في بيت
مظلم وإن السراج مثلا كوه ترمى بنفسها إليه وهي من شدة طيراتها
بجأ وزه فتقع في الظلمة وترجع إلى أن تحترق وقيل إنها تنضرب بشدة
النور مقصد الحفاه ولشدة جهلها تورط بنفسها فيما لا دره لها
عليه ذكر معلل في أنه سمع بعض مشايخ الطب يقول وقال
الغزالي التمثيل وقع على صورة الأكتاب على الشهادات من الآيات
بأكتاب الفراش على الشهوات في النار وللمن جهل الأدمى الشديد من
جهل الفراش لا يهاب غرارها لظلمة الضوء إذا احترقت تخلصت
في الحال والأدمى سقى النار مدة طويلة أو أبدا والله المستعان

قوله

الشيء الذي هو
الشيء الذي هو
الشيء الذي هو

قوله وقال كانت إمرأتان لسرا ساق البخاري تصيح برفعه
وهو من فروع في نسخة شعيب عند الطبراني وغيره وفي رواية
السائي من طريق علي بن عياش عن شعيب حدثنا أبو الزناد ما حدثه
عبد الرحمن الأعرج ما ذكرناه سمع أبا هريرة يحدث به عن رسول الله صلى
الله عليه وسلم قال فيها إمرأتان **قوله** ولم ادفع على اسم واحد من
هاتين المرأتين ولا على اسم واحد من ابنيهما في من الطرق **قوله**
فيما كان في رواية الكشي هي في حكايتها وفي نسخة شعيب فاختص **قوله**
بعضه للكبرى إلى الأخرى قيل كان ذلك على سبيل القسمة منها لا الحكم وللدلالة
ساعة لسلمين أن يتقضم ويعقبه العرطس بأن في لفظ الحديث أنه قضى
ومازها كما كتبا وماز قسما السن وفك سواد في وجوده سفند ذلك وقال
الداودي إنما كان منها على سبيل المشاورة فوضح لداود رحمه الله رأى سلمين
فامضاه وقال أبو الجوزي استوبا عند داود في البدع الكبري للسنة
ويعقبه العرطس وحل أنه قيل كان من شرع داود أن يحكم للكبرى قال وهو
فأسد لأن الكبر والصغر وصف طردى كالطوك والقصر والسواد والبي
والأثر ليس من ذلك في الترجيح فالر هذا ما يكاد يعطى بمساده قال
والذي ينبغي أن يقال إن داود عليه السلام قضى بالكبرى لسبب أمضى
عنده برصح قولها أدلة سنة لو اصد منها ولو لم يعرض الحديث اختصارا
لالمزم منه علم ودو عه بجهل ان يقال ان الولد الباقي كان في يد الكبرى وعجزت
الأخرى عن إدامة السنة قال وهذا ناديل حصر على الصواعد الشرعية
ولسرة السياق ما ياباه ولا منعه فان قيل فكيف ساع لسلمين
مقضى حكمه فالجواب أنه لم يعد إلى بعض الحكم وإنما حصل بحيلة لطيفة
الطهرت ما في نفس الأمر ودللاهما لما أخبرت سلمين بالقصة فذاع
بالسكن للشقة عنها ولم يعزم على ذلك في الساطن وإنما قصد

وقال الثوري ان ستمين فخر ذلك بحملها على الظاهر الخي وكان قالوا عززت
الظهور انه بعد اعلم ان الحق صدم

استكشف الامر فحصل معصوده بذلك الجزع الصغرى الدال على عظم
الشفقة ولم يلتفت الى اقرارها بقولها هو ان الكبرى لانه علم انها انزلت
حساسة فظهر له من قرينة شفقة الصغرى وعدسها في الكبرى مع ما
انصاف الى ذلك من القرينة الدالة على صدقها ما فهم به على الحكم للصغرى
ويحتمل ان يكون مسلمين عليه السلام ثم يسوع ان حكمه لعلمه او
يكون الكبرى في تلك الحالة اعترفت بالحق لما رأت من سليمان الجرد والعزم
في ذلك ويطرس هذه العصة فالو حكم حاكم على مدح منكره من قبل
مض لمخلف حضر من استخرج من المنكر ما انقض امراره بما اراد ان يخلف
على حجة فانه والحالة هذه حكم عليه باقراره سواء كان ذلك قبل الدين
او بعدها واما بلون ذلك من يقض الحكم الادراك من باب تعديل الاحكام
بتدليل الاسباب وقال ابن الحوزي المستسط سليمان لما راي الامر
مختلفا فاجاد وكلاهما حكم بالاصحاد لانه لو كان داود حكم بالنصر لما
ساع لسلمين ان حكم بخلافه ودلت هذه العصة على ان العظمة واليوم
مؤهبة من الله لا تغلق بكبر سن واد صغرى وبنه ان الحق في جهد
واصله وان الاميا يسوع لهم الحكم بالاجتهاد وان كان وجود
النصر مكنيا لهم بالوحي لكن ساد ذلك زيادته في اجورهم ولعصنتهم من
الخطا في ذلك اذ لا يقررون لعصنتهم على الناظر وفيه استعجال الخيل
في الاحكام لا استخراج الحقوق ولا ساد في ذلك الا لمنزلة العظمة وتارة
الاحوال **قوله** اتعدل برحمة الله ونع في رواه مسلم والاسماعيل من طريق
ورقا عن ابن الزناد قال القائل ينبغي عمل هذه الرواية ان يفهم قليلا حتى
يعسر للمسامح ان للذي بعده كلام مستأنف لانه اذا وصل ما بعده
سواء سمع الله دعا عليه وانما هو دعائه ويزول الابهام في مثل

له

:-

بدرجك الله

هذا زيادة واو كان يقول لا ورحمك الله ووجه حجة لمن قال ان
الام يستحق والمشتهور من مذهب ملك والشا من ايد لا يصح وقد
يعرض المصنف لذلك في اواخر كتاب الفرائض وما في البحث هناك
ان شئت الله تعالى **قوله** قال ابو هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم
وودوق لذلك في رواية الاسماعيل من طريق ورقا عن ابن الزناد والمدية
مسئلة الميم قبيل للسكن ذلك لا يها تقطع ملك حياة الحصون
والسكن مدية ويوت فدلها ذلك لانها تسكن حركة الحيوان **قوله**
باب قول الله تعالى ولقد انزلنا ان الحكمة
الى اولاد عظيم اخلف في لقمان فقيل كان حبشيا وملك كان نوبيا
واخلف لهل كان نبيا قال السهيلي كان نوبيا من اهل الله واسم
ابيه عنقا بن شيردس وقال غيره هو ابن عوز بن ناجر بن ازر وهو
ابن ابي ابراهيم وادكر وهب المبتد ان كان اسراحت ابوب وحمل
ان خالته وروى الثوري في تفسيره عن شدت عن عكرمة عن ابن عباس
قال كان لقمان عبدا هبشا فجارا وفي مصنف ابن ابي عمير عن خالد
ابن ثابت الربيعي اجدنا لعن مثله وروى الطبري من طريق يحيى بن سعيد
الاصمري عن سعيد بن المسيب كان لقمان من سودان مصر ومثناه في
اعطاه الله الحكمة ومنعه النبوة وفي المستدرک باسناد صحيح عن
اسد كان لقمان عند داود وهو يتشرد الدرغ فاجعل لقمان سجدة ويريد
ان يساله عن فادته فتمنعه حكمته ان يسال وهذا اصرح في انه عاصر
داود عليه السلام ودد ذكره ابن الحوزي في التلغيم بعد ابراهيم بن اسمعيل
واسحق والصحيح انه كان في زمن داود وقد اخرج الطبري او غيره عن
مجاهد انه كان قاضا على بن اسرائيل زمن داود وقيل انه عاصر الفرسنة

وحكى ابو عبيد
البيهقي ما في
الامالي انه كان
سوال الثوري من
الارد
ابن ابي عمير

عليه السلام
ابو عبد الله
عليه السلام

وهو غلط من زاله وكانه اخلط عليه بله ان بر عاد وبنائه كان غلط
فيل يوث داد واعزب الوافدي فزع انه كان بن عيسى وبنينا
والاكثر انه كان صالحا قال شعبه عن الخط عن مجاهد كان صالحا ولم
كن نبيا وذل كان نبيا اخرجه ابن ابي حاتم وابن جرير من طريق اسرائيل
عن طبر عن عكرمة قوله وجابر هو الجعفي ضعيف وقيل كان لرجل من
اسرائيل فاعقته واعطاه ما لا يجزئيه وروى ابن ابي حاتم عن طبر عن سعد
ابن شير عن مائة ان لقمان خير بين الحكمة والنسوة فاختر الحكمة
فسل عن ذلك فقال خفت ان اصعب عن حمل اعباء السوق وفي
سعد بن شير ضعيف ودرود سعد بن ابي عروة عن قتادة
في قوله تعالى ولقد اتينا لقمان الحكمة قال المفسر في الدرر لم يكن ثيب
وقوله **واذا قال لقمان** لانه قال السهلي اسم لانه باران بموصلة
وراء مهله وقيل فيه بالذال اذ له **قوله** تصغر الاعراض الوجه هو
تفسير لقوله تعالى ولا تصغر ذك الناس وهو تفسير عكرمة اوردته
عنه الطبري وادرد من طريق علي بن ابي طالب عن ابن عباس قوله ولا
تصغر ذك الناس لا تتكبر عليهم قال الطبري اصل الصغر عن الململ
دا وماخذ الاصل اعناها حتى نلت اعناها عن روضها فبشبه
به الرجل المتكبر المعرض عن الناس انتهى **وقوله** تصغر هي قراءة
عاصم واسن كثير وابن جعفر وقال ابو عبيد بن القزاة له حديث
هشتم عن يونس عن الحسن انه قراها كذلك وقراها الباقون لصا عن
قال ابو عبيد والادب اصب اليها في الثانية من المتاعله والغالب انه من
انفس ويكون الادب استل في احتساب ذلك وقال الطبري القزاة
مشهورتان ومعناها هيجه والله اعلم **قوله** ذكر المصنف حديث
ابن سعد في نزول قوله تعالى الدرر لم يسوا اياهم نظلم

وقال السهلي
ابو عبد الله
عليه السلام

دسا في ترجمه في تفسير الانعام اوردته من وجهين واسحق شيخه
في الطبري الثالث نسبة له واسن راقدية وبذلك جزم ابو نعيم في المستخرج
قوله **ما** واضرب لهم مثلا اصحاب القريظة
قال مجاهد فعززنا شدونا وقال ابن عباس سوطا سر كرم مصابكم **اما**
قول مجاهد فوصله القرابي من طريق ابن ابي عمير عنه بهذا واحاقول
ابن عباس فوصله ابن ابي حاتم من طريق علي بن ابي طالب عنه به والقريبه
المراد بها اوطاكية فماد كرا من اسحق وهو في المبتدا ولعلها كانت
مدينة بالقرب من هذه الموجودة لان الله اخراها اهلها وليس
لكل اشرف هذه في المدينة الموجودة الان ولم يذكر المصنف ذلك
حدثا مرفدها وقد روى الطبراني من حديث ابن عباس مرفوعا القيق
بلانه بوشع الى موسى وصاحب بيت الى عيسى وعلى الى محمد وفي اسناده
حسن بن حسين الاشقر وهو ضعيف فان بيت دل على ان القصة
كانت في زمن عيسى ادبعه وصنيع المصنف منتظر انها فعل عيسى وروى
ابن اسحق في المبتدا عن ابن طوالة عن كعب الاحبار ان باسم صاحب
بيت حبيب وروى الثوري في تفسيره عن عاصم عن ابي مجلز قال كان اسمه
خديب بن مبرك وعن شبيب بن بشر عن عكرمة عن ابن عباس هو حبيب
البحار وعن السدي كان قصارا وذل كان اسكافا قال ابن اسحق واسم
الرسالة الثلاثة صادق وصدوق وشلوم وقال ابن جرير عن وهب بن
سليمن عن شعيب الجبالي بالجهم والموصلة والهم بلا مد كان اسم الرسولين
شعوبن ويوحنا واسم الثالث بقولص وعن فائدة كانوا رسلا من قبل
المسيح والله اعلم قوله **ما** قوله ذكر رجه ريك عبده
ذكر ما الى قوله لم يجعل له من قبل سما قال ابن عباس مثلا وصله ابن ابي

عليه السلام
ابو عبد الله
عليه السلام

خاتم من طريق علي بن ابي طالب عن ابن عباس عن قوله تعالى هل تعلم له من
قبل سيبا يقول هل تعلم له مثلا او شبيها ومن طريق سيار بن حرب
عن عكرمة عن ابن عباس عن قوله لم يجعل له من قبل سيبا قال لم اسم يحيى
قبله غيره واخرجه الحاكم في المستدرک **قوله** فقال رضيا
مرضيا حكاه الطبري قال في مرضيا نرضاه انت وعبادك **قوله**
عنيا عصبيا عتيا عتيا كذا في الصاد الملهم والاصواب بالسز
وروى الطبري باسناد صحيح عن ابن عباس عن ابي ادرى اكان رسول الله
صلى الله عليه وسلم يقرأ عتيا او عتيتا وقال ابو عبيد في قوله
وقد بلغت من الكبر عتيا كل ما بلغ من كبر اولئك اذ نسا وقد عتيا
اعتو عتيا **قوله** ثلاث لبا لسوبا فقال يحيى هو قول عبد الرحمن
ابن زيد بن اسلم اخرجه ابن ابي حاتم عنه فانه قوله ثلاث لبا لسوبا
وانت صحيح فحبس لسانه فكان لا يستطيع ان يتكلم وهو يقرأ
التوراه و يسبح ولا يستطيع ان يكلم الناس اخرجه ابن ابي حاتم
من طريقه واخرج من طريق ابي عبد الرحمن السلمى قال اعتقت
لسانه من غير مرض **قوله** فادحى اللهم فاسار هو ما وجد من كعب
ومجاهد وعمر واحد اخرجه ابن ابي حاتم عنهم **قوله** حفيبا
لطيفا هو قول ابن عباس اخرجه ابن ابي حاتم من طريق علي بن ابي
طالب عنه وقال ابو عبيد في قوله انه كان في حفيبا اي محفيا
فقال يحفت بفلان **قوله** عاقرا لا كره الا سي قال ابو عبيد العاقز
التي لا تلد والعاقز التي لا تلد قال عامر بن الطغص
للش الغني ان كنت اعوز عاقرا حيانا فاعزري لاني كل محض
وقال ايضا لفظ الا كره فيه مثل لفظ الاسي **قوله** ثم اورد المصنف

قال الاصطلي والامر يحيى وعمر واحد وهو كذا في التوراه
وقال السعدي وروى ابن اسود عن ربيعة بن ربيعة
سنتين وقلوب الاستقام

من طريق علي بن ابي طالب
عن ابن عباس عن قوله تعالى
هل تعلم له من قبل سيبا
قال لم اسم يحيى
قبله غيره

طرفا من حديث الاسراء من رواية ابن عباس عن مالك بن معصمه
والخضر منه ذكر يحيى بن زكريا وقال فيه وفي عيسى بن مريم انهما ابنا
خاله وزكريا هو ابن ادم وقال ابن بشوي وقال ابن بارخيا وقال
ابن ابي بن برخيا ومريم بنت عمران بن ماضي وهما من ذرية سليمان بن داود
عليه السلام واسم ام مريم حننه لهله ونون بنته فاقود واسم اختها
والله يحيى الاشياخ قال ابن اسحق في المستدرک كانت حننه عند عمران واخي
عند زكريا وكانت حننه امسك عنها الولد سميت مريم فوات عمران
وهي حامل وروى ابن ابي حاتم من طريق عبد الرحمن بن القاسم سمعت مالك
ابن اسير يقول بلغني ان عيسى بن مريم ويحيى بن زكريا كانا جميعا فلما
ان ام يحيى والت لمريم اي اري ما في بطني سمعت لما في بطني قال ما اراه لفضل
عيسى علي يحيى قال ابن اسحق كان زكريا واسمه اخر من بعث من بني اسرائيل
قبل عيسى وقال ايضا اراد بنو اسرائيل قتل زكريا ففسرهم مريم شيئا فبلغت
له مدخل فملا فالتامت عليه فاخذ الشيطان بعدة توبه فراد بها فصرخوا
المشار على الشجرة فنشروها حتى تطعوه من وسطه في حرقها واما يحيى
فقتل بسب امارة اراد ملكهم ان يتزوجها فقال له يحيى انها لا تكلم لكونها
كانت بنت امراته فتوصلت الى الملك حتى قتل يحيى قال ابن اسحق كان ذلك
قبل ان يرفع عيسى وروى اصل هذه القصة الحاكم في المستدرک من حديث
عبد الله بن الزبير وروى ايضا من حديث ابن عباس ان دم يحيى كان ينور
حتى قتل عليه تسعون الف نسك **قوله** **ما** **قوله**
تعالى وادكر في الكتاب مريم اذا تقدمت من اهلها مكانا شرقيا **قوله**
واد قالت الملائكة ما مريم ان الله يمشرك كلمة **قوله** ان الله اصطفى
ادم ونوحا هودا النبيه معقودة لافا مريم عليها السلام وقد
قدمت سنا من شأنها في الباب الذي قبله **قوله** وقال ابن عباس

خبرنا من
ابن اسحاق

من طريق علي بن ابي طالب
عن ابن عباس عن قوله تعالى
هل تعلم له من قبل سيبا
قال لم اسم يحيى
قبله غيره

الرعنان المومنون من الارهميم والرعنان والياسين والرحم بقول ان
 ادل الناس ارهميم للذين يتبعوه وهم المومنون وصله ابن ابي عامر من طريق
 علي بن ابي حمزة عنه وصاحبه ان المراد بالاصطفا بعض الرعنان وان كان
 اللفظ عاما فالمراد به المخصوص **قوله** ويقال ان يعقوب اهل يعقوب
 اذا صعدوا الردوه الى الاصل فقالوا اهليل اختلفت في القبيل اصله
 اهل فقلت اليها هتمزة بدل ليل ظهور ذلك في التصغير وهو سرد الاشياء الى
 اصلها وهذا قول سيبويه والجمهور وسئل اصله اذ لم من اليتول
 اذ ارجع لان الانسان يرجع الى الله فتحركت الواو وانفتح ما قبلها فقلت القا
 وبصغيره على اويل **قوله** عن الزهري عن سعد بن المسيب كذا قال
 الزاحب الزهري وقال الزبير عن الزهري عن ابن ابي عمير عن ابن ابي عمير
 اخرج الطبري **قوله** ما من من ادم مولود الا لعنه الشيطان حين
 يولد في رواية سعد بن المسيب عن ابي هريرة الماضية في باب ابي اليسر
 بيان المس المذكور وللغة كل من ادم يعطين الشيطان في حنثه ما يصعب
 حتى يولد عمر عيسى بن مريم ذهب ليعطين قطع من الحجاب اى في المشبه
 التي دعا الولد قال القرطبي هذه الطعن من الشيطان فهو ابتداء
 السليط لحفظ الله مريم وابنتها منه بركة دعوه امها حيث قال في المس
 اعذها بك ودرسها من الشيطان الرحم ولم يكن له ثم ذرية غير
 عيسى ودفع في رواية سعد بن الزهري عند سبيل الاخذة الشيطان
 سنون وخامس سم الملة **قوله** يستعمل صارا قاف من مس الشيطان
 في رواية سعد بن الزهري عن خمسة الشيطان اى سب صراح العير
 اول ما يولد الام من مس الشيطان اياه والاستعمال الصياح **قوله**
 عمر مريم وانما تقدم في باب اليسر غير خاصة فمختل

ان يكون هذا بالنسبة الى المسح ذلك بالنسبة الى الطعن في الحنث ومختل
 ان يكون ذلك من الاعلام ما اراد ومنه بعد لانه حديث واحد وقد رواه
 خلاس عن ابي هريرة بلفظ كل من ادم قد طعن الشيطان فيه حتى ولد غير
 عيسى وامه جعل الله دون الطعن حجابا فاصاب الحجاب ولم يصيبها
 والذي يظهر ان بعض الرواه حفظ ما لم يحفظ الاخر والزيادة من الحافظ مقبولة
 واما دل بعضهم بحمل ان يكون من العطف التفسيري والمقصود الا ان يقول
 اعجبين زيد ذكره فهو تحسيف شديد **قوله** سم يقول ابو هريرة والى
 اعذها بك الى اخره فيه بيان لان في رواية ابي صالح عن ابي هريرة ادراجا
 وان ملاوه الا انه مرفوعة على ابي هريرة **قوله**
 واد قالت الملائكة ما مريم ان الله اصطفاك الية الى قوله ايهم بكفل مريم
 يقال كفل بضم لفتحا صرعا مخففة وليس مر كفا لة الدون وشبهها
 اشارة بقوله مخففة الى قراءة الجمهور وقرأها الكونون كفلها بالشد
 اى كفلها الله زكيا وفي رواية اخرى زكيا بالقصر الا ان ابا بكر بن عياش قرأه
 بالمد فاحتاج ان يقرأ زكيا بفتح الهيمزة وقال ابو عبيد في قوله تعالى
 وكفلها زكيا يقال كفلها بفتح الفاء وكسرهما اى ضمها ~~وقال ابو عبيد~~
~~قوله تعالى وكفلها زكيا يقال كفلها بفتح الكاف الفاء وكسرهما وفي قوله~~
 ايهم بكفل مريم اى ضم ايهم وكسر الفاء هو في قراءة بعض النبا بعين تاسدا
 بقوله تعالى ان الله اصطفاك على ابيها كانت نبية وليس يخرج في ذلك
قوله حديثه النضر هو ابن شميل وهشام هو ابن عمرو بن
 الزبير وعبد الله بن جعفر اى ابن ابي طالب قال الدارقطني رواه اصحاب
 هشام بن عمرو عنه هكذا وقال فهم ابن جريح وابن اسحق فروياه عن

هشام عن ابيه عن عبد الله بن الزبير عن عبد الله بن جعفر زاد في
 الاسناد عن ابي جعفر والصفوان بن ابي طاهر والاسماعيل بن
 خنيس بن ابي عمير عن ابي جعفر بن اهل البيت في رفاها وليس المراد ان
 مرهم خير نسائها لانه يصير كقولهم ربا افضل اخوته وند صرحوا
 بتمتعهم هو كقولهم فلان افضل اهل البيت وقد رده الساسي في
 حديث اربعة من يلفظ افضل نسائها اهل الجنة وعلى هذا المعنى خير
 نسائها اهل الجنة مرهم وفي رواية خير نسائها العالمين وهو لقوله تعالى اصطفى
 علي بن ابي طالب من آل ابي طالب واصطفى من آل ابي طالب من آل ابي طالب
 عند من يعرفونهم ان مرهم افضل من جميع النساء وهذا لا يتفق
 رفاها وبالاول خير الزمان والجماعة واعتباره المرطبي في
 وخبير ايضا ان مرهم نسائها من آل ابي طالب بل ان الامه او من
 سد مضمة والمعنى انها من جملة النساء الفاضلات ويدع
 ذلك حديث ابي موسى المتقدم لضعفه الحاصله لم يكره
 من النساء غيرها وعبر اسية **قوله** خير نسائها خيرا
 اي نسائها هذه الامه قال القاسم ابو بكر ابن العربي حديث افضل
 نسائها الامه مطلقا لهذا الحديث وقد تقدم في اواخر قصة
 موسى حديث ابي موسى في ذكر مرهم واسية وهو يفتني
 فضلها على غيرها من النساء وذلك لهذا الحديث على ان مرهم
 افضل من اسية وان خيرا افضل من نسائها اهل هذه الامه
 فكانه لم يصرح بالحديث الاول لئلا يسهل هذه الامه حيث قال

ولم يكلم من النساء اي من نسائها الام الماضية الا ان حملنا الكلام
 على النبوة فيكون على اطلاقه وعند الساسي باسناد صحيح افضل
 نسائها اهل الجنة خيرا ومرهم واسية وعند الترمذي باسناد
 صحيح عن ابي جعفر بن حسين من نسائها العالمين وذكره في المحاكم
 من حديث جديفة ان رسولا الله صلى الله عليه وسلم اياه ملك
 فبشره ان قاطبة سيدك نسائها اهل الجنة **قوله** **باب**
قوله تعالى ان قاطبة الملائكة باسرايم ان الله يمشرك بكلمه منه
 اسمه المسيح عيسى بن مريم وتقع في رواه ابو زرارة في اول
 هذه الاية وهو غلط وانما وقعت الواو في اول الاية التي قبلها وانما
 هذه فتعزاد **قوله** يمشرك ويشتريك واحد يعني معنى اوله
 وسكون الموصلة وضم العجم وضم اوله وفتح الموصلة وتشديد
 العجم والاولى وهي الحروف فراه يحيى بن وثاب وحمزة
 والنسائي والشعر هو الذي يحذف المرء بما يسهل من خيره وقد
 يطلق في الشعر مجازا **قوله** وحيثما اي شرفا قال ابو عبيد
 الوحيه الذي يشرق ويوجهه الملوك اي تشرفه وانصب
 قوله وحيثما على الحال **قوله** وقال ابراهيم المسبح القدوس
 ومله سفيان النوري في تفسيره رواية ابي صالح موسى بن
 سعد ودعنه عن منصور عن ابراهيم هو المعنى قال المشيخ
 الصدوق قال العنبري مراد ابراهيم بالدلالة ان الله تعالى سبحانه
 يسهل من الذنوب فهو فاعيل بمعنى يسهل فاعل الله وهذا خلاف

وساقى زيد اللؤلؤ
 في رواية
 من نسائها اهل الجنة

سنة الدجال المسبح فانه قيل معنى فاعل يقال انه سمي بذلك لكونه مسبح
الارض وقيل سمي بذلك انه مسوح العين فهو معن مفعول قيل المسبح
عسى ايضا انه مشتق من مسوح الارض لانه لم يكن مستقر في مكان
وقيل سمي بذلك لانه كان مسوح داغاهة لا يرى وقيل لانه سجد بدهن
البركة مسجدا زكيا وقيل بحسب وقيل لانه كان مسوح الاخصى وقيل
لانه كان جميلا يقال مسحة الله اي طهارة خلقا حسنا ومنه قوله
مسحة من حال واعرب الداودي فقال لانه كان يلبس المسوح **قوله**
وقال مجاهد الكهل الخليم وصله القرطبي من طريق ابن ابي عمير مجاهد
في قوله وكهلا ومن الصالحين قال الكهل الخليم اسهي ورواه ابو جعفر الطائفي
ان هذا لا يعرف في اللغة وانما الكهل عندهم من ناهي الاربعين او ثمانين
وقيل من حاور الثلاثين وقيل اس ثلاث وثلاثين انتهى والذي يظهر
ان مجاهدا فسره بلازمة الغالب لان الكهل غالبا يكون فيه وقاسي كونه
وداختلف اهل العربية في قوله وكهلا هل هو مقطوف على قوله وحسب
او هو حال من الضمير وعلى الاول صحة تفسير مجاهد **قوله** الاكاه
الذي يصعب النفاذ ولا يصعب التسل وقال غيره من يولد اعشى اما قول مجاهد
فوصله القرطبي ايضا وهو يورثنا في تفرد به مجاهد والعرون ان ذلك
هو الاعشى . واما قول غيره فهو قول الجمهور وبه جزم ابو عبيدة
وادرجه الطبري عن ابن عباس وروى عبد بن حميد من طريق سعيد
عز قنادة في حديث ان اللاكاه الذي يولد وهو مضموم العين من
طريق غيره الاكاه الاعشى وكذا رواه الطبري عن السدي وعكران
عنا عن ابن عباس وعنه الحسن وعنه قال الطبري الاكاه بتفسير الابه
بمنه سنة ١٥٢٠م ١٥٢١م ١٥٢٢م ١٥٢٣م ١٥٢٤م ١٥٢٥م ١٥٢٦م ١٥٢٧م ١٥٢٨م ١٥٢٩م ١٥٣٠م ١٥٣١م ١٥٣٢م ١٥٣٣م ١٥٣٤م ١٥٣٥م ١٥٣٦م ١٥٣٧م ١٥٣٨م ١٥٣٩م ١٥٤٠م ١٥٤١م ١٥٤٢م ١٥٤٣م ١٥٤٤م ١٥٤٥م ١٥٤٦م ١٥٤٧م ١٥٤٨م ١٥٤٩م ١٥٥٠م ١٥٥١م ١٥٥٢م ١٥٥٣م ١٥٥٤م ١٥٥٥م ١٥٥٦م ١٥٥٧م ١٥٥٨م ١٥٥٩م ١٥٦٠م ١٥٦١م ١٥٦٢م ١٥٦٣م ١٥٦٤م ١٥٦٥م ١٥٦٦م ١٥٦٧م ١٥٦٨م ١٥٦٩م ١٥٧٠م ١٥٧١م ١٥٧٢م ١٥٧٣م ١٥٧٤م ١٥٧٥م ١٥٧٦م ١٥٧٧م ١٥٧٨م ١٥٧٩م ١٥٨٠م ١٥٨١م ١٥٨٢م ١٥٨٣م ١٥٨٤م ١٥٨٥م ١٥٨٦م ١٥٨٧م ١٥٨٨م ١٥٨٩م ١٥٩٠م ١٥٩١م ١٥٩٢م ١٥٩٣م ١٥٩٤م ١٥٩٥م ١٥٩٦م ١٥٩٧م ١٥٩٨م ١٥٩٩م ١٦٠٠م ١٦٠١م ١٦٠٢م ١٦٠٣م ١٦٠٤م ١٦٠٥م ١٦٠٦م ١٦٠٧م ١٦٠٨م ١٦٠٩م ١٦١٠م ١٦١١م ١٦١٢م ١٦١٣م ١٦١٤م ١٦١٥م ١٦١٦م ١٦١٧م ١٦١٨م ١٦١٩م ١٦٢٠م ١٦٢١م ١٦٢٢م ١٦٢٣م ١٦٢٤م ١٦٢٥م ١٦٢٦م ١٦٢٧م ١٦٢٨م ١٦٢٩م ١٦٣٠م ١٦٣١م ١٦٣٢م ١٦٣٣م ١٦٣٤م ١٦٣٥م ١٦٣٦م ١٦٣٧م ١٦٣٨م ١٦٣٩م ١٦٤٠م ١٦٤١م ١٦٤٢م ١٦٤٣م ١٦٤٤م ١٦٤٥م ١٦٤٦م ١٦٤٧م ١٦٤٨م ١٦٤٩م ١٦٥٠م ١٦٥١م ١٦٥٢م ١٦٥٣م ١٦٥٤م ١٦٥٥م ١٦٥٦م ١٦٥٧م ١٦٥٨م ١٦٥٩م ١٦٦٠م ١٦٦١م ١٦٦٢م ١٦٦٣م ١٦٦٤م ١٦٦٥م ١٦٦٦م ١٦٦٧م ١٦٦٨م ١٦٦٩م ١٦٧٠م ١٦٧١م ١٦٧٢م ١٦٧٣م ١٦٧٤م ١٦٧٥م ١٦٧٦م ١٦٧٧م ١٦٧٨م ١٦٧٩م ١٦٨٠م ١٦٨١م ١٦٨٢م ١٦٨٣م ١٦٨٤م ١٦٨٥م ١٦٨٦م ١٦٨٧م ١٦٨٨م ١٦٨٩م ١٦٩٠م ١٦٩١م ١٦٩٢م ١٦٩٣م ١٦٩٤م ١٦٩٥م ١٦٩٦م ١٦٩٧م ١٦٩٨م ١٦٩٩م ١٧٠٠م ١٧٠١م ١٧٠٢م ١٧٠٣م ١٧٠٤م ١٧٠٥م ١٧٠٦م ١٧٠٧م ١٧٠٨م ١٧٠٩م ١٧١٠م ١٧١١م ١٧١٢م ١٧١٣م ١٧١٤م ١٧١٥م ١٧١٦م ١٧١٧م ١٧١٨م ١٧١٩م ١٧٢٠م ١٧٢١م ١٧٢٢م ١٧٢٣م ١٧٢٤م ١٧٢٥م ١٧٢٦م ١٧٢٧م ١٧٢٨م ١٧٢٩م ١٧٣٠م ١٧٣١م ١٧٣٢م ١٧٣٣م ١٧٣٤م ١٧٣٥م ١٧٣٦م ١٧٣٧م ١٧٣٨م ١٧٣٩م ١٧٤٠م ١٧٤١م ١٧٤٢م ١٧٤٣م ١٧٤٤م ١٧٤٥م ١٧٤٦م ١٧٤٧م ١٧٤٨م ١٧٤٩م ١٧٥٠م ١٧٥١م ١٧٥٢م ١٧٥٣م ١٧٥٤م ١٧٥٥م ١٧٥٦م ١٧٥٧م ١٧٥٨م ١٧٥٩م ١٧٦٠م ١٧٦١م ١٧٦٢م ١٧٦٣م ١٧٦٤م ١٧٦٥م ١٧٦٦م ١٧٦٧م ١٧٦٨م ١٧٦٩م ١٧٧٠م ١٧٧١م ١٧٧٢م ١٧٧٣م ١٧٧٤م ١٧٧٥م ١٧٧٦م ١٧٧٧م ١٧٧٨م ١٧٧٩م ١٧٨٠م ١٧٨١م ١٧٨٢م ١٧٨٣م ١٧٨٤م ١٧٨٥م ١٧٨٦م ١٧٨٧م ١٧٨٨م ١٧٨٩م ١٧٩٠م ١٧٩١م ١٧٩٢م ١٧٩٣م ١٧٩٤م ١٧٩٥م ١٧٩٦م ١٧٩٧م ١٧٩٨م ١٧٩٩م ١٨٠٠م ١٨٠١م ١٨٠٢م ١٨٠٣م ١٨٠٤م ١٨٠٥م ١٨٠٦م ١٨٠٧م ١٨٠٨م ١٨٠٩م ١٨١٠م ١٨١١م ١٨١٢م ١٨١٣م ١٨١٤م ١٨١٥م ١٨١٦م ١٨١٧م ١٨١٨م ١٨١٩م ١٨٢٠م ١٨٢١م ١٨٢٢م ١٨٢٣م ١٨٢٤م ١٨٢٥م ١٨٢٦م ١٨٢٧م ١٨٢٨م ١٨٢٩م ١٨٣٠م ١٨٣١م ١٨٣٢م ١٨٣٣م ١٨٣٤م ١٨٣٥م ١٨٣٦م ١٨٣٧م ١٨٣٨م ١٨٣٩م ١٨٤٠م ١٨٤١م ١٨٤٢م ١٨٤٣م ١٨٤٤م ١٨٤٥م ١٨٤٦م ١٨٤٧م ١٨٤٨م ١٨٤٩م ١٨٥٠م ١٨٥١م ١٨٥٢م ١٨٥٣م ١٨٥٤م ١٨٥٥م ١٨٥٦م ١٨٥٧م ١٨٥٨م ١٨٥٩م ١٨٦٠م ١٨٦١م ١٨٦٢م ١٨٦٣م ١٨٦٤م ١٨٦٥م ١٨٦٦م ١٨٦٧م ١٨٦٨م ١٨٦٩م ١٨٧٠م ١٨٧١م ١٨٧٢م ١٨٧٣م ١٨٧٤م ١٨٧٥م ١٨٧٦م ١٨٧٧م ١٨٧٨م ١٨٧٩م ١٨٨٠م ١٨٨١م ١٨٨٢م ١٨٨٣م ١٨٨٤م ١٨٨٥م ١٨٨٦م ١٨٨٧م ١٨٨٨م ١٨٨٩م ١٨٩٠م ١٨٩١م ١٨٩٢م ١٨٩٣م ١٨٩٤م ١٨٩٥م ١٨٩٦م ١٨٩٧م ١٨٩٨م ١٨٩٩م ١٩٠٠م ١٩٠١م ١٩٠٢م ١٩٠٣م ١٩٠٤م ١٩٠٥م ١٩٠٦م ١٩٠٧م ١٩٠٨م ١٩٠٩م ١٩١٠م ١٩١١م ١٩١٢م ١٩١٣م ١٩١٤م ١٩١٥م ١٩١٦م ١٩١٧م ١٩١٨م ١٩١٩م ١٩٢٠م ١٩٢١م ١٩٢٢م ١٩٢٣م ١٩٢٤م ١٩٢٥م ١٩٢٦م ١٩٢٧م ١٩٢٨م ١٩٢٩م ١٩٣٠م ١٩٣١م ١٩٣٢م ١٩٣٣م ١٩٣٤م ١٩٣٥م ١٩٣٦م ١٩٣٧م ١٩٣٨م ١٩٣٩م ١٩٤٠م ١٩٤١م ١٩٤٢م ١٩٤٣م ١٩٤٤م ١٩٤٥م ١٩٤٦م ١٩٤٧م ١٩٤٨م ١٩٤٩م ١٩٥٠م ١٩٥١م ١٩٥٢م ١٩٥٣م ١٩٥٤م ١٩٥٥م ١٩٥٦م ١٩٥٧م ١٩٥٨م ١٩٥٩م ١٩٦٠م ١٩٦١م ١٩٦٢م ١٩٦٣م ١٩٦٤م ١٩٦٥م ١٩٦٦م ١٩٦٧م ١٩٦٨م ١٩٦٩م ١٩٧٠م ١٩٧١م ١٩٧٢م ١٩٧٣م ١٩٧٤م ١٩٧٥م ١٩٧٦م ١٩٧٧م ١٩٧٨م ١٩٧٩م ١٩٨٠م ١٩٨١م ١٩٨٢م ١٩٨٣م ١٩٨٤م ١٩٨٥م ١٩٨٦م ١٩٨٧م ١٩٨٨م ١٩٨٩م ١٩٩٠م ١٩٩١م ١٩٩٢م ١٩٩٣م ١٩٩٤م ١٩٩٥م ١٩٩٦م ١٩٩٧م ١٩٩٨م ١٩٩٩م ٢٠٠٠م ٢٠٠١م ٢٠٠٢م ٢٠٠٣م ٢٠٠٤م ٢٠٠٥م ٢٠٠٦م ٢٠٠٧م ٢٠٠٨م ٢٠٠٩م ٢٠١٠م ٢٠١١م ٢٠١٢م ٢٠١٣م ٢٠١٤م ٢٠١٥م ٢٠١٦م ٢٠١٧م ٢٠١٨م ٢٠١٩م ٢٠٢٠م ٢٠٢١م ٢٠٢٢م ٢٠٢٣م ٢٠٢٤م ٢٠٢٥م ٢٠٢٦م ٢٠٢٧م ٢٠٢٨م ٢٠٢٩م ٢٠٣٠م ٢٠٣١م ٢٠٣٢م ٢٠٣٣م ٢٠٣٤م ٢٠٣٥م ٢٠٣٦م ٢٠٣٧م ٢٠٣٨م ٢٠٣٩م ٢٠٤٠م ٢٠٤١م ٢٠٤٢م ٢٠٤٣م ٢٠٤٤م ٢٠٤٥م ٢٠٤٦م ٢٠٤٧م ٢٠٤٨م ٢٠٤٩م ٢٠٥٠م ٢٠٥١م ٢٠٥٢م ٢٠٥٣م ٢٠٥٤م ٢٠٥٥م ٢٠٥٦م ٢٠٥٧م ٢٠٥٨م ٢٠٥٩م ٢٠٦٠م ٢٠٦١م ٢٠٦٢م ٢٠٦٣م ٢٠٦٤م ٢٠٦٥م ٢٠٦٦م ٢٠٦٧م ٢٠٦٨م ٢٠٦٩م ٢٠٧٠م ٢٠٧١م ٢٠٧٢م ٢٠٧٣م ٢٠٧٤م ٢٠٧٥م ٢٠٧٦م ٢٠٧٧م ٢٠٧٨م ٢٠٧٩م ٢٠٨٠م ٢٠٨١م ٢٠٨٢م ٢٠٨٣م ٢٠٨٤م ٢٠٨٥م ٢٠٨٦م ٢٠٨٧م ٢٠٨٨م ٢٠٨٩م ٢٠٩٠م ٢٠٩١م ٢٠٩٢م ٢٠٩٣م ٢٠٩٤م ٢٠٩٥م ٢٠٩٦م ٢٠٩٧م ٢٠٩٨م ٢٠٩٩م ٢١٠٠م ٢١٠١م ٢١٠٢م ٢١٠٣م ٢١٠٤م ٢١٠٥م ٢١٠٦م ٢١٠٧م ٢١٠٨م ٢١٠٩م ٢١١٠م ٢١١١م ٢١١٢م ٢١١٣م ٢١١٤م ٢١١٥م ٢١١٦م ٢١١٧م ٢١١٨م ٢١١٩م ٢١٢٠م ٢١٢١م ٢١٢٢م ٢١٢٣م ٢١٢٤م ٢١٢٥م ٢١٢٦م ٢١٢٧م ٢١٢٨م ٢١٢٩م ٢١٣٠م ٢١٣١م ٢١٣٢م ٢١٣٣م ٢١٣٤م ٢١٣٥م ٢١٣٦م ٢١٣٧م ٢١٣٨م ٢١٣٩م ٢١٤٠م ٢١٤١م ٢١٤٢م ٢١٤٣م ٢١٤٤م ٢١٤٥م ٢١٤٦م ٢١٤٧م ٢١٤٨م ٢١٤٩م ٢١٥٠م ٢١٥١م ٢١٥٢م ٢١٥٣م ٢١٥٤م ٢١٥٥م ٢١٥٦م ٢١٥٧م ٢١٥٨م ٢١٥٩م ٢١٦٠م ٢١٦١م ٢١٦٢م ٢١٦٣م ٢١٦٤م ٢١٦٥م ٢١٦٦م ٢١٦٧م ٢١٦٨م ٢١٦٩م ٢١٧٠م ٢١٧١م ٢١٧٢م ٢١٧٣م ٢١٧٤م ٢١٧٥م ٢١٧٦م ٢١٧٧م ٢١٧٨م ٢١٧٩م ٢١٨٠م ٢١٨١م ٢١٨٢م ٢١٨٣م ٢١٨٤م ٢١٨٥م ٢١٨٦م ٢١٨٧م ٢١٨٨م ٢١٨٩م ٢١٩٠م ٢١٩١م ٢١٩٢م ٢١٩٣م ٢١٩٤م ٢١٩٥م ٢١٩٦م ٢١٩٧م ٢١٩٨م ٢١٩٩م ٢٢٠٠م ٢٢٠١م ٢٢٠٢م ٢٢٠٣م ٢٢٠٤م ٢٢٠٥م ٢٢٠٦م ٢٢٠٧م ٢٢٠٨م ٢٢٠٩م ٢٢١٠م ٢٢١١م ٢٢١٢م ٢٢١٣م ٢٢١٤م ٢٢١٥م ٢٢١٦م ٢٢١٧م ٢٢١٨م ٢٢١٩م ٢٢٢٠م ٢٢٢١م ٢٢٢٢م ٢٢٢٣م ٢٢٢٤م ٢٢٢٥م ٢٢٢٦م ٢٢٢٧م ٢٢٢٨م ٢٢٢٩م ٢٢٣٠م ٢٢٣١م ٢٢٣٢م ٢٢٣٣م ٢٢٣٤م ٢٢٣٥م ٢٢٣٦م ٢٢٣٧م ٢٢٣٨م ٢٢٣٩م ٢٢٤٠م ٢٢٤١م ٢٢٤٢م ٢٢٤٣م ٢٢٤٤م ٢٢٤٥م ٢٢٤٦م ٢٢٤٧م ٢٢٤٨م ٢٢٤٩م ٢٢٥٠م ٢٢٥١م ٢٢٥٢م ٢٢٥٣م ٢٢٥٤م ٢٢٥٥م ٢٢٥٦م ٢٢٥٧م ٢٢٥٨م ٢٢٥٩م ٢٢٦٠م ٢٢٦١م ٢٢٦٢م ٢٢٦٣م ٢٢٦٤م ٢٢٦٥م ٢٢٦٦م ٢٢٦٧م ٢٢٦٨م ٢٢٦٩م ٢٢٧٠م ٢٢٧١م ٢٢٧٢م ٢٢٧٣م ٢٢٧٤م ٢٢٧٥م ٢٢٧٦م ٢٢٧٧م ٢٢٧٨م ٢٢٧٩م ٢٢٨٠م ٢٢٨١م ٢٢٨٢م ٢٢٨٣م ٢٢٨٤م ٢٢٨٥م ٢٢٨٦م ٢٢٨٧م ٢٢٨٨م ٢٢٨٩م ٢٢٩٠م ٢٢٩١م ٢٢٩٢م ٢٢٩٣م ٢٢٩٤م ٢٢٩٥م ٢٢٩٦م ٢٢٩٧م ٢٢٩٨م ٢٢٩٩م ٢٣٠٠م ٢٣٠١م ٢٣٠٢م ٢٣٠٣م ٢٣٠٤م ٢٣٠٥م ٢٣٠٦م ٢٣٠٧م ٢٣٠٨م ٢٣٠٩م ٢٣١٠م ٢٣١١م ٢٣١٢م ٢٣١٣م ٢٣١٤م ٢٣١٥م ٢٣١٦م ٢٣١٧م ٢٣١٨م ٢٣١٩م ٢٣٢٠م ٢٣٢١م ٢٣٢٢م ٢٣٢٣م ٢٣٢٤م ٢٣٢٥م ٢٣٢٦م ٢٣٢٧م ٢٣٢٨م ٢٣٢٩م ٢٣٣٠م ٢٣٣١م ٢٣٣٢م ٢٣٣٣م ٢٣٣٤م ٢٣٣٥م ٢٣٣٦م ٢٣٣٧م ٢٣٣٨م ٢٣٣٩م ٢٣٤٠م ٢٣٤١م ٢٣٤٢م ٢٣٤٣م ٢٣٤٤م ٢٣٤٥م ٢٣٤٦م ٢٣٤٧م ٢٣٤٨م ٢٣٤٩م ٢٣٥٠م ٢٣٥١م ٢٣٥٢م ٢٣٥٣م ٢٣٥٤م ٢٣٥٥م ٢٣٥٦م ٢٣٥٧م ٢٣٥٨م ٢٣٥٩م ٢٣٦٠م ٢٣٦١م ٢٣٦٢م ٢٣٦٣م ٢٣٦٤م ٢٣٦٥م ٢٣٦٦م ٢٣٦٧م ٢٣٦٨م ٢٣٦٩م ٢٣٧٠م ٢٣٧١م ٢٣٧٢م ٢٣٧٣م ٢٣٧٤م ٢٣٧٥م ٢٣٧٦م ٢٣٧٧م ٢٣٧٨م ٢٣٧٩م ٢٣٨٠م ٢٣٨١م ٢٣٨٢م ٢٣٨٣م ٢٣٨٤م ٢٣٨٥م ٢٣٨٦م ٢٣٨٧م ٢٣٨٨م ٢٣٨٩م ٢٣٩٠م ٢٣٩١م ٢٣٩٢م ٢٣٩٣م ٢٣٩٤م ٢٣٩٥م ٢٣٩٦م ٢٣٩٧م ٢٣٩٨م ٢٣٩٩م ٢٤٠٠م ٢٤٠١م ٢٤٠٢م ٢٤٠٣م ٢٤٠٤م ٢٤٠٥م ٢٤٠٦م ٢٤٠٧م ٢٤٠٨م ٢٤٠٩م ٢٤١٠م ٢٤١١م ٢٤١٢م ٢٤١٣م ٢٤١٤م ٢٤١٥م ٢٤١٦م ٢٤١٧م ٢٤١٨م ٢٤١٩م ٢٤٢٠م ٢٤٢١م ٢٤٢٢م ٢٤٢٣م ٢٤٢٤م ٢٤٢٥م ٢٤٢٦م ٢٤٢٧م ٢٤٢٨م ٢٤٢٩م ٢٤٣٠م ٢٤٣١م ٢٤٣٢م ٢٤٣٣م ٢٤٣٤م ٢٤٣٥م ٢٤٣٦م ٢٤٣٧م ٢٤٣٨م ٢٤٣٩م ٢٤٤٠م ٢٤٤١م ٢٤٤٢م ٢٤٤٣م ٢٤٤٤م ٢٤٤٥م ٢٤٤٦م ٢٤٤٧م ٢٤٤٨م ٢٤٤٩م ٢٤٥٠م ٢٤٥١م ٢٤٥٢م ٢٤٥٣م ٢٤٥٤م ٢٤٥٥م ٢٤٥٦م ٢٤٥٧م ٢٤٥٨م ٢٤٥٩م ٢٤٦٠م ٢٤٦١م ٢٤٦٢م ٢٤٦٣م ٢٤٦٤م ٢٤٦٥م ٢٤٦٦م ٢٤٦٧م ٢٤٦٨م ٢٤٦٩م ٢٤٧٠م ٢٤٧١م ٢٤٧٢م ٢٤٧٣م ٢٤٧٤م ٢٤٧٥م ٢٤٧٦م ٢٤٧٧م ٢٤٧٨م ٢٤٧٩م ٢٤٨٠م ٢٤٨١م ٢٤٨٢م ٢٤٨٣م ٢٤٨٤م ٢٤٨٥م ٢٤٨٦م ٢٤٨٧م ٢٤٨٨م ٢٤٨٩م ٢٤٩٠م ٢٤٩١م ٢٤٩٢م ٢٤٩٣م ٢٤٩٤م ٢٤٩٥م ٢٤٩٦م ٢٤٩٧م ٢٤٩٨م ٢٤٩٩م ٢٥٠٠م ٢٥٠١م ٢٥٠٢م ٢٥٠٣م ٢٥٠٤م ٢٥٠٥م ٢٥٠٦م ٢٥٠٧م ٢٥٠٨م ٢٥٠٩م ٢٥١٠م ٢٥١١م ٢٥١٢م ٢٥١٣م ٢٥١٤م ٢٥١٥م ٢٥١٦م ٢٥١٧م ٢٥١٨م ٢٥١٩م ٢٥٢٠م ٢٥٢١م ٢٥٢٢م ٢٥٢٣م ٢٥٢٤م ٢٥٢٥م ٢٥٢٦م ٢٥٢٧م ٢٥٢٨م ٢٥٢٩م ٢٥٣٠م ٢٥٣١م ٢٥٣٢م ٢٥٣٣م ٢٥٣٤م ٢٥٣٥م ٢٥٣٦م ٢٥٣٧م ٢٥٣٨م ٢٥٣٩م ٢٥٤٠م ٢٥٤١م ٢٥٤٢م ٢٥٤٣م ٢٥٤٤م ٢٥٤٥م ٢٥٤٦م ٢٥٤٧م ٢٥٤٨م ٢٥٤٩م ٢٥٥٠م ٢٥٥١م ٢٥٥٢م ٢٥٥٣م ٢٥٥٤م ٢٥٥٥م ٢٥٥٦م ٢٥٥٧م ٢٥٥٨م ٢٥٥٩م ٢٥٦٠م ٢٥٦١م ٢٥٦٢م ٢٥٦٣م ٢٥٦٤م ٢٥٦٥م ٢٥٦٦م ٢٥٦٧م ٢٥٦٨م ٢٥٦٩م ٢٥٧٠م ٢٥٧١م ٢٥٧٢م ٢٥٧٣م ٢٥٧٤م ٢٥٧٥م ٢٥٧٦م ٢٥٧٧م ٢٥٧٨م ٢٥٧٩م ٢٥٨٠م ٢٥٨١م ٢٥٨٢م ٢٥٨٣م ٢٥٨٤م ٢٥٨٥م ٢٥٨٦م ٢٥٨٧م ٢٥٨٨م ٢٥٨٩م ٢٥٩٠م ٢٥٩١م ٢٥٩٢م ٢٥٩٣م ٢٥٩٤م ٢٥٩٥م ٢٥٩٦م ٢٥٩٧م ٢٥٩٨م ٢٥٩٩م ٢٦٠٠م ٢٦٠١م ٢٦٠٢م ٢٦٠٣م ٢٦٠٤م ٢٦٠٥م ٢٦٠٦م ٢٦٠٧م ٢٦٠٨م ٢٦٠٩م ٢٦١٠م ٢٦١١م ٢٦١٢م ٢٦١٣م ٢٦١٤م ٢٦١٥م ٢٦١٦م ٢٦١٧م ٢٦١٨م ٢٦١٩م ٢٦٢٠م ٢٦٢١م ٢٦٢٢م ٢٦٢٣م ٢٦٢٤م ٢٦٢٥م ٢٦٢٦م ٢٦٢٧م ٢٦٢٨م ٢٦٢٩م ٢٦٣٠م ٢٦٣١م ٢٦٣٢م ٢٦٣٣م ٢٦٣٤م ٢٦٣٥م ٢٦٣٦م ٢٦٣٧م ٢٦٣٨م ٢٦٣٩م ٢٦٤٠م ٢٦٤١م ٢٦٤٢م ٢٦٤٣م ٢٦٤٤م ٢٦٤٥م ٢٦٤٦م ٢٦٤٧م ٢٦٤٨م ٢٦٤٩م ٢٦٥٠م ٢٦٥١م ٢٦٥٢م ٢٦٥٣م ٢٦٥٤م ٢٦٥٥م ٢٦٥٦م ٢٦٥٧م ٢٦٥٨م ٢٦٥٩م ٢٦٦٠م ٢٦٦١م ٢٦٦٢م ٢٦٦٣م ٢٦٦٤م ٢٦٦٥م ٢٦٦٦م ٢٦٦٧م ٢٦٦٨م ٢٦٦٩م ٢٦٧٠م ٢٦٧١م ٢٦٧٢م ٢٦٧٣م ٢٦٧٤م ٢٦٧٥م ٢٦٧٦م ٢٦٧٧م ٢٦٧٨م ٢٦٧٩م ٢٦٨٠م ٢٦٨١م ٢٦٨٢م ٢٦٨٣م ٢٦٨٤م ٢٦٨٥م ٢٦٨٦م ٢٦٨٧م ٢٦٨٨م ٢٦٨٩م ٢٦٩٠م ٢٦٩١م ٢٦٩٢م ٢٦٩٣م ٢٦٩٤م ٢٦٩٥م ٢٦٩٦م ٢٦٩٧م ٢٦٩٨م ٢٦٩٩م ٢٧٠٠م ٢٧٠١م ٢٧٠٢م ٢٧٠٣م ٢٧٠٤

ادف على اسم هذه المرأة لكن حدثت عمران بن حصين انها كانت
تنت ملك العربة وفي رواية الا اعرج وكانت باوى ال صومعته
راعيه برعى الغنم وكوفي رواية الى رابع عند احمد وفي رواية
الى سلمه وكان عند صومعته راعي ضان وراعيه معزى
ويمن الجمع من هذه الروايات انها خرجت من ارايبها لغز
علم اهله مستكره فكانت تفعل الفساد الى ان ادعت انها
تستطيع ان تفتن حركا فاحتملت بان خرجت في صورة
راعيه ليمكنها ان باوى الى ظل صومعته لتتوصل بذلك الى
فنته **قوله** فولدت علاما فيه حذف بعد عن خرجت حتى
انقضت ايامها فولدت وكذا قولها فعالت من خرج في صورة
مغدره فسيلت من هذا فقالت من خرج وفي رواية الى رافع
الصحح بذلك ولفظه فعلها من هذا اذ قالت هو مهاج
الدير وراى روايه اهلنا فظرت وكان من زنا منهم فقل
فقل لها من هذا قالت هو من صاحب الصومعته زاد الاعرج
نزل الى من صومعته وفي رواية الاعرج فقل لها من صاحبك
قالت جرح الراهب نزل الى فاصابني راد ابو سلمه في روايته
فذهبوا الى الملك فاجزوه قال ادركوه فابتوى به **قوله** فاتوه
فكسروا صومعته وانزلوه وفي رواية الى رافع فاقبلوا بفوسهم
ومساجيرهم الى الدير فنادوه فلم يكلمهم فاقبلوا هدمون دبره
ونصرت عمران فاشعره بكم بالفه في اصا

سائر الروايات في صومعته

صومعته في جعل سالهم وملك مالكم فلم يجيبوه فلما راي ذلك
اجز الحبل فنته **قوله** وسبوه زاد احمد عن وهب بن
جبرير وخرابه فقال يا شائكم قالوا انك زنيبت هذه وفي
رواية الى رافع عنده فقالوا الى جرح ابن ابي يقبل على صلواته
فاخذوا من هدم صومعته فلما راي ذلك نزل فجعلوا في عنقه
وعنقها حبلا فجعلوا يطوفون بها في الناس وفي رواية الى
سلمه فقال له الملك ويحك ما جرحك كنا نراك خيرا لنا سر
فاحملت هذه اذ هبوا به فارسلوه وفي حديث عمران
فجعلوا يضربونه ويقولون فرائى نحا دع الناس بعلمك
وفي رواية الاعرج فلما سر روايه نحو بيت الزواني خرجت
ينظرن فتبسم فقالوا لم يضحك حتى ضرب بالزواني **قوله** ونوضا
وصلى رواية وهب بن جبرير فقام ووصلى ودعا وفي حديث عمران
فقال فتولوا عنى فتولوا عنه فصلى ركعتين **قوله** ثم اى الغلام فقال
من ابوك ما غلام ثم ابوك قال ابا اس الراعى وفي رواية الى رافع سمع
مسح راس الصبي فقال من ابوك قال راعي الضان وفي رواية عند
احمد نوضا اصبعه على بطنها وفي رواية الى سلمه فاتي بالمرأة
والصبي وانه في ثديها فقال له حرج ما غلام من ابوك فنزع الغلام
فاه من الثدي وقال الى راعي الضان وفي رواية الاعرج فلما ادخل
على ملكهم فالجرح ابن الصبي الذي ولدته فاتي به فقال له من ابوك
قال بلان سمع اياه ولم يسم **قوله** ولم يسم على اسم الراعى وامه الا ابن

صومعته في جعل سالهم وملك مالكم فلم يجيبوه فلما راي ذلك
اجز الحبل فنته **قوله** وسبوه زاد احمد عن وهب بن
جبرير وخرابه فقال يا شائكم قالوا انك زنيبت هذه وفي
رواية الى رافع عنده فقالوا الى جرح ابن ابي يقبل على صلواته
فاخذوا من هدم صومعته فلما راي ذلك نزل فجعلوا في عنقه
وعنقها حبلا فجعلوا يطوفون بها في الناس وفي رواية الى
سلمه فقال له الملك ويحك ما جرحك كنا نراك خيرا لنا سر
فاحملت هذه اذ هبوا به فارسلوه وفي حديث عمران
فجعلوا يضربونه ويقولون فرائى نحا دع الناس بعلمك
وفي رواية الاعرج فلما سر روايه نحو بيت الزواني خرجت
ينظرن فتبسم فقالوا لم يضحك حتى ضرب بالزواني **قوله** ونوضا
وصلى رواية وهب بن جبرير فقام ووصلى ودعا وفي حديث عمران
فقال فتولوا عنى فتولوا عنه فصلى ركعتين **قوله** ثم اى الغلام فقال
من ابوك ما غلام ثم ابوك قال ابا اس الراعى وفي رواية الى رافع سمع
مسح راس الصبي فقال من ابوك قال راعي الضان وفي رواية عند
احمد نوضا اصبعه على بطنها وفي رواية الى سلمه فاتي بالمرأة
والصبي وانه في ثديها فقال له حرج ما غلام من ابوك فنزع الغلام
فاه من الثدي وقال الى راعي الضان وفي رواية الاعرج فلما ادخل
على ملكهم فالجرح ابن الصبي الذي ولدته فاتي به فقال له من ابوك
قال بلان سمع اياه ولم يسم **قوله** ولم يسم على اسم الراعى وامه الا ابن

قال الراعى
زاد في رواية
وهب بن
جبرير فلفحه
باصبعه
فقال يا غلام

والتراجم في صومعته

مع الله لانضم الفتن ونه قوة يقين صريح المذكور وصحة رجاءه لانه
 استنطق المولود مع كون العادة انه لا ينطق ولو اصدق رجاءه
 بنطقه ما استنطقه **وقوله** ان الاسر اذ اعانوا رضى بديها
 وان الله يحل الاولاد عند اسلامهم محارح وانما خرد ذلك
 عن بعضهم في بعض الاوقات يهدى اذ ياداه لهم في السواب
 ونه انساب لرايات الادلاء ودفع الكرامة لهم باختيار لهم
 وطلبهم وقال ابن ابي عمير ان يكون حرج كان نبيك سكون محرج
 كذا قال وهذا الاحتمال ان يمدح في المرأة التي كلها ولها المرضع
 كما في قصة الحديث وفيه جواز الاخذ بالاشد في العيادة
 لمن علم من نفسه قوة على ذلك واسدك بعضهم على ان يامر
 كان من شرعهم ان المراه تصدق فماتدعه على الرضا من الرضا
 به الولد وان لا ينفعه فحد ذلك الا حجة تدفع تولها **وقوله**
 ان الوضوء كان شرعا للامم ~~بل هو الله~~ ونه ان يرتكب
 الفاحشه لا تنقل له حرمة وان المفزع في الامور المهمة الى الله
 يكون بالسوجه اليه في الصلاة واسدك بعض المالكية يقول
 حرج من ابوك باغلام بان من زنا بامرأة فولدت بنتا لا يحل
 له التزوج بتلك البنت خلافا للشافعية ولا يزل المصنف
 من المالكية ووجه الدلالة ان جركا نسبي ان الزنا للزاني
 وصدق الله نسبتهم فخرق لغير العادة في نطق المولود بشهادته
 له بذلك **وقوله** اني فلان الراعي وكانت تلك النسبة صحيحة
 فلزم ان يجري بينهما احكام الابن والبنوة خرج السوارث

والرأى

والاولاد ليل في ما عدا ذلك على حكمه **وقوله** ان الوضوء لا يختص
 هذه الامة خلافا لمن زعم ذلك واما الذي يخص بها الغرم والحجيل
 في الاضغ وقد يعلم في قصة ابراهيم ايضا مثل ذلك في خبر سارة
 الجبار والله اعلم **قوله** وكانت امرأة بالرفع ولم انف على اسمها
 ولا على اسم ابنتها ولا على اسم احد من ذكرك في القصة المذكورة **قوله**
 ادسرها واكتب رواة خلاص عمر بن هرم عند احمد فان من ينكر **قوله**
 دوشاره بالشنن المجه اي صاحب حسن وذل ما جبهه وعلين
 حسن سحج منه وسار الله وفي رواة خلاص سارة حسنة
قوله قال ابو هريرة كان في ابطر هو موصول بالاسناب المذكور
 المتالفه في اوضح الخبر تقبله بالنعلة **قوله** ثم مرض الميم على البنا
 للمجهول **قوله** باية راد احمد عن ذهب من حرير نظرك ونه
 رواه الاعرج عن ابي هريرة الانية في ذكر نبي اسما بل بحجر زولعب
 بها وهي بحيم مقتوحة بعدها راء نقيله سم راء اخرى **قوله**
 فقالت له ذلك اي عالت الام ابنتها عن سبب كلامه **قوله** قال
 الرايب جبار في رواة احمد فقال يا امناة اما الرايب (والقناره
 محار من الحمار) **قوله** يقولون سرقت ربتت هذ بكسر المشاة
 منها على المحاطبة وفي رواة الاعرج فانه كافر وسلكونها على
 الخبر **قوله** ولم تفعل في رواة احمد يقولون سرقت ولم تسرق
 ربتت ولم تزن وهي يقول حسبي الله وفي رواة الاعرج يقولون
 لها تزي ويقول حسبي الله ويقولون لها تسرق ويقول حسبي الله
 ودفع في رواة خلاص المدلونه انها كانت حسنة ادرجته

وفي رواية الاعرج
فانه كافر

والنعمات بحروها حتى القوه وفي الحديث ان نفوس اهل
الدين تقف مع الجناب الطاهر فتعافى في الحال بخلاف اهل الجحيم
موقوفهم مع الحقيقة الباطنة فلا يبالون بذلك مع حسن
السيرة كما قال تعالى حكاية عن اصحاب فاروق حيث خرج عليهم
فقالوا لست لنا مثل ما ادنى فاروق وقال الدراريث العلم ويدل
نواب الله خير وفيه ان البشر طبعوا على استار الاكباد
على النفس بالخير لطلب المرآة الخنز لا ينهها واذن السرة عند
ولم يذكر نفسها الحديث الثاني حديث ان هرون
في ذكر موسى وعيسى وندم في قصة موسى من هذا الوجه
لكن زادها استادا اخر فقال حديث محمود وهو ان غيلان
عن عبد الرزاق وسأته على اعطيه وكان ساقه هناك على العظ
هشام بن يوسف وقوله في هذه الرواية فاذا دخل حسنة
قال مضطرب قال حسنة هو عبد الرزاق والمضطرب
الطول عن التمدد وقيل الحقيق اللحم وعدم في رواية
هشام بل مضطرب وفسر الخلف ولا منافاة بينهما وقال
ان التين هذا الوصف مغاير لغواه بعد هذا انه حسنة
لعمري الرواية التي بعد هذه قال والذي وقع نعته ما حسنة
انما هو الدخا وقال عاصم رواية من قال ضرب اصبر
رواه من قال مضطرب لما فجا من الشك قال وقد وقع
في الرواية الاخرى حسنة وهو ضد الضرب الا ان يراد

في
الرواية

وقد اعني في
الرواية

والنعمات بحروها حتى القوه وفي الحديث ان نفوس اهل
الدين تقف مع الجناب الطاهر فتعافى في الحال بخلاف اهل الجحيم
موقوفهم مع الحقيقة الباطنة فلا يبالون بذلك مع حسن
السيرة كما قال تعالى حكاية عن اصحاب فاروق حيث خرج عليهم
فقالوا لست لنا مثل ما ادنى فاروق وقال الدراريث العلم ويدل
نواب الله خير وفيه ان البشر طبعوا على استار الاكباد
على النفس بالخير لطلب المرآة الخنز لا ينهها واذن السرة عند
ولم يذكر نفسها الحديث الثاني حديث ان هرون
في ذكر موسى وعيسى وندم في قصة موسى من هذا الوجه
لكن زادها استادا اخر فقال حديث محمود وهو ان غيلان
عن عبد الرزاق وسأته على اعطيه وكان ساقه هناك على العظ
هشام بن يوسف وقوله في هذه الرواية فاذا دخل حسنة
قال مضطرب قال حسنة هو عبد الرزاق والمضطرب
الطول عن التمدد وقيل الحقيق اللحم وعدم في رواية
هشام بل مضطرب وفسر الخلف ولا منافاة بينهما وقال
ان التين هذا الوصف مغاير لغواه بعد هذا انه حسنة
لعمري الرواية التي بعد هذه قال والذي وقع نعته ما حسنة
انما هو الدخا وقال عاصم رواية من قال ضرب اصبر
رواه من قال مضطرب لما فجا من الشك قال وقد وقع
في الرواية الاخرى حسنة وهو ضد الضرب الا ان يراد

١٧٢

بالحسنة الزيادة في الطول وقال البيهقي بعض لفظ هذا الحديث
وذكر في بعض لان الحسنة اما ورد في صفة الرجال الا في صفة
موسى امي والذي يتبعن المصير اليه ما جوزه عا ض
ان المراد بالحسنة صفة موسى الزيادة في الطول وبوده قوله
في الرواية التي بعد هذه كانه من رجال الزبط وهم طول الاعم علاط
قوله في صفة عيسى ربعه هو وقع البراء وسكون الوصوه وخور
فحكا وهو المربوع والمراد انه ليس بطول جدا ولا قصر جدا
بل وسط **وقوله** من كان من هو ليسر المهله وسكون التختا به
واخره مهله **قوله** يعني الحام هو تفسير عبد الرزاق ولم يقع ذلك
في رواية هشام واللام في اللغة السرى وتطلق ايضا على
الكن والحام من جملة الكن والمراد من ذلك وصفه بصفاء اللون ونضارة
الحسنة وكثرة ما الوجه حتى كانه كان في موضع كمن يخرج منه وهو
عرقان وسأني في رواية ابن عمر بعد هذا سطف راسه ما وهو
محملا لان مراد الحقيقة وانه عرق حنة حتى قطر الالم من راسه ويحمل
ان يكون كناية عن مزيد نضارة وجهه وبوده ان في رواية عبد الحمز
اراد من عرق اي هرون عند احد واي داود فقطر راسه ما وان لم
يصبه بل **قوله** واي بيت مانا من ما في الكلام عليه في الكلام على
الاسرا في السيرة السوية ان شاء الله تعالى الحديث
الثالث **قوله** اما عثم بن لغيره هو النقي مولا هم الكوفيين وعبار
له عثم بن لى ررعه وهو بقية من صفا راننا لعن وليس له في

البخاري غير هذا الحديث الواحد **قوله** عن ابن عمر كذا وقع في جميع الروايات
 التي وجدت لنا من نسخ البخاري وقد تعقبه ابو داود في روايته
 فقال كذا وقع في جميع الروايات المسموعة عن الفريرى مجاهد عن ابن
 عمر قال والادري اهكذا حدث به البخاري او غلط منه الفريرى
 لان راسه في جميع الطرق عن محمد بن بشر وعنه مجاهد عن ابن عباس
 ثم ساقه ما يسناده الى جندب بن اسحق قال حدثنا محمد بن بشر وقال
 فيه ابن عباس قال وكذا رواه عثمن بن سعيد الدارمي عن محمد
 بن كثير قال وتابعه نصر بن علي بن احمد الزهري عن اسرائيل وكذا
 رواه الحسن بن زكريا عن ابان بن عبد الله عن اسرائيل استقى واخرجه ابو
 يعقوب المستخرج عن الطبراني عن احمد بن محمد الخزاز عن محمد بن كثير
 وقال رواه البخاري عن محمد بن كثير فقال مجاهد عن ابن عمر ثم ساقه
 من طريق نصر بن علي بن احمد الزهري عن اسرائيل فقال ابن عباس
 انتهى واخرجه ابن منداه في كتاب الايمان من طريق محمد بن
 ايوب بن الضريس وموسى بن سعيد الدندي كلاهما عن محمد بن
 كثير فقال ابن عباس بن م قال البخاري عن محمد بن كثير عن
 ابن عمر والاصحاب عن ابن عباس **قوله** ابو مسعود في الاطراف
 ان رواه الناس عن محمد بن كثير فقال مجاهد عن ابن عباس ووقع
 في البخاري في ما سار النسب مجاهد عن ابن عمر قال ورواه اصحاب
 اسرائيل منهم يحيى بن ابي ابيدع وانحى بن منصور والنضر بن شميل
 وادم بن ابي اسحق وغيرهم عن اسرائيل قال ولذلك رواه ابن عوف
 مجاهد عن ابن عباس انتهى ورواه ابن عوف تقدمت في ترجمته

في نسخة البخاري المسموعة عن الفريرى

وهو غلط

ابن همام عليه السلام ولكن لا ذكر لعيسى عليه السلام فيك واخره
 مسلم عن شيخ البخاري فيك وليس معك لعيسى ذكر انما هو كذا ذكر ابن همام
 وموسى بن حبيب ووقع في طريق ابن الوهم فيه من عبد البخاري
 فان الاسماء على احرجه من طريق نصر بن علي بن احمد وقال منه
 عن ابن عباس ولم يسمه على ان البخاري قال منه عن ابن عمر طوكات
 ووقع له ذلك لفته عليه كعادته والذي يروي ان الحديث لابن
 عباس بن عمر بن سنان بن ابي حنيفة عن علي بن ابي طالب عن
 احمد وخلفه على ذلك وفي رواية مجاهد عن ابي عيسى فاحتمر
 وجهه هذا هو حديث مجاهد عن ابن عباس بن عمر
 والله اعلم **قوله** سبط بنغ المهله وكسر الموصلة اي لسر محمد
 وهذا نعت لشعر راسه **قوله** كانه من رجال النبط اي الرائي
 وشدة المهله جئس من السودان وصلهم بوج من الهند
 وهم طوال الاجساد مع نخافة فيك الحديث
 الرابع حديث ابن عمر في ذكر عيسى والرجال اوردته من
 طريق ما في عنده من وجهين موصولة ومعلمة ومن طريق سالم
 ابن عبد الله بن عمر عن ابيه **قوله** حديث موسى هو اعين
قوله لمن ظهر اني نفع الناس وسكون القلوب اليه
 اي جالس في وسط الناس والمراد انه جلس بهم مستظها
 لا مستخفيا وزيدت فيه الالف والنون باليد او معناه
 ان ظهر امامهم فدانه وظهر اخلفه فكانهم جفوا به من جالبيه
 فهذا الصلة سم كثر حتى استعملت الالف بين القوم مطلقا

في نسخة البخاري المسموعة عن الفريرى

وهو غلط

الامر ان اعلم ان قوله في الحديث ان الله خلق الانسان من طين واداه من جنة

قطن من خزاعة هلك في الجاهلية قلت اسد عبد العري بن قطن ك
عمرو بن عبد بن سعيد بن عابد بن ملك بن المصطلق وامه هالة بنت
خويلد افاده الاربعة قال وقال ذلك ايضا عن ابي الحون وانما قال
بارسوا الله هل يرضى شبيهة قال لا انت مسلم وهو كافر حكاه عن ابن سعد
والعريف في الذي سنده به صلى الله عليه وسلم واسم الكوفة بن جده شراثة
الرجال لذلك اخرجهم وعزم وقيل دلالة على ان قوله
صلى الله عليه وسلم ان الرجال لا يدخل المدرسة ولا مكة اي في من حروجه
ولم يرد ذلك في قوله في الزم الماصي والله اعلم الحديث
الخامس حديث قوله انا اولي الناس منكم في رواية عبد الرحمن
ابن ابي عمير عن ابي هريرة بن عيسى بن مريم في الدنيا والاخرة اي اخص الناس
واخرهم اليه لانه بشر يات من بعده قال الكوفي التوفيق من هذا
الحديث ومن قوله تعالى كنادي الناس يا ربهم للذين ابغوه وهذا النبي
انا الحديث وادى في قوله صلى الله عليه وسلم منبجعا والاه واردة في كونه
تعالى اقال ومسايق الحديث كساق الآية فلا دليل على هذه التفرقة
والحوارة المسافة لاحتاج الى الحج فكانه اولي الناس منهم لذلك هو اول
الناس بعيسى ذلك من جهة نوره الاقداب وهذا من جهة قرب العهد به
قوله والامم اولاد علات في رواية عبد الرحمن المدلورة والانبيا
احق لعلات والعلات يعني الماهلة الضار واصله ان من تسروه
امراة ثم تزوج اخرى كانه على سبيلها والعلل القرية بعد التزويج واداد
الحالات الاحق من الاب وامها فهم شتى وادادته رواية عبد الرحمن
فقال امها فهم شتى وادادته من باب التفسير لقوله تعالى
ان الانسان خلق هلوعا اذا مسه الشر جزوعا وادادته الخبير

منوعا

قوله في الحديث ان الله خلق الانسان من طين واداه من جنة

معنوها ومعنى الحديث ان اصل دينهم واحد وهو التوحيد
وان اختلفت فروع الشرائع وقيل المراد ان اسمهم مختلفه
قوله للنس بنين ومعنى بنى هذا اوردته كالشاهد لقوله انه اقرب
الناس اليه ووجه في رواه عبد الرحمن بن ادم وانا اولي الناس بعيسى
لانهم بنين وبنية بنى واستدل به على انه لم يبعث بعد عيسى
احدا الا نبيا صلى الله عليه وسلم ومنه نظر انه ورد ان المرسل النبلاء الذين
ارسلوا الى اهل القرية بالقرية وكانوا يسمونهم سورا يسوع يسوع
عيسى وان جرجيس وكانوا يسمونهم سورا يسوع يسوع
ان هذا الحديث تصح ما ورد من ذلك فانه صحيح لا تردده في غيره فقال
او المراد انه لم يبعث بعد عيسى بنى بشرية مستقلة واما يبعث بعد
من بعث من بعده بشرية عيسى الحديث السادس
حديث ابي هريرة بن عيسى رجلا سرق الحديث اوردته من طريقه قوله
ومعلقه قوله وقال ابراهيم بن طهمان في الاحتجاج وصلة النسيان عن ابراهيم
جعفر بن عبد الله النسيان في عرسه عرس ابراهيم واحمد بن سبيوح البخاري
قوله قال كلا والذي لا اله الا الله ان ابي الكشي عن ابي بصير
في رواية ابراهيم بن طهمان عن النسيان في رواية ابراهيم بن طهمان
عيسى في رواية مسلم ولذات نفس في رواية ابراهيم بن طهمان وكذا في
قال ابن السري قال عيسى ذلك على المبالغة في رواية الخالف واما قوله
عس لم يرد حقيقة التلذيب وانما اراد لذات عيسى لا غير هذا قوله ابن
الحوزي ومنه بعد وسئل انه اراد بالمصدق والتلذيب كما هو الحكم
لانظر الامر والافاق لمشاهدة اهل القنن فكيف تلذبت وتصدق
قول المدعي ويحتمل ان يكون راه مدله الى النبي فطرا له تناوله

عيسى

في مدحه **قوله** كما اطرت النصارى ابن مريم اى من عذراء
 فيه الالهية وغير ذلك وهذا الحديث طرى من حديث
 الصنفه ودر سابقه المصنف مطولا في كتاب الحارثين
 وذكر منه قطع مفردة فيما مضى وما تى نبتة عليه في مكانها
 الحديث **الثامن** **قوله** انا عبد الله هو ابن
 الميارك **قوله** ان رجلا من اهل خراسان قال للسحرى فقال
 حذو السؤال ومد منه في رواية جبان بن موسى عن ابن الميارك
 فقال ان رجلا من اهل خراسان قال للسحرى انا بقول عبد الله ان الرجل
 اذا اعتق ام ولد له سم تروجها فهو كالرأب يدنته بعال القديس
 فله ان احرمه الا ساء على عمر الحسن بن سفيان عنه **قوله** اذا
 ادب الرجل امته ما يالكلام عليه في النكاح **قوله** واذا اسن الرجل
 لعيسى بن ابي نوله اجران قدمت مباحث ذلك في كتاب العلم
 مستوفاة ومنه اساره الى انه لم يكن من عيسى ومنه من حصل الله
 علمه وسلم بنى وقد قدم البحث في ذلك قريبا **قوله** والعبد اذا اتى
 الله الا اذبح قدمت الاساره الله في كتاب العتق
 الحديث **التاسع** حديث ابن عباس اتم محذور
 الى الله حفاة الحديث وسياى البحث منه في اواخر الرقائق والعرض
 منه ذكر عيسى بن مريم في قوله وكنت عليهم شهيدا ما دمت فيهم
قوله قال القرظي ذكر عن ابن عبد الله هو النبي رى عز قبيصة
 هو ابن عقبة احد شيوخ البخارى اى انه حمل قوله من اصحاب اى
 باعتبار ما كان قبل الردة لا لانهم ماتوا على ذلك ولا شك ان
 من ارتد سلب اسم الصحبة لانها نسبة شريفة اسلامية

فلا حاشية له رجع عن طنبه وقال العرطى ظاهر قول عيسى للرجل
 سرت ان حرم حازم عما فعل الرجل من السرقة للونه ران احد
 مالا من حرم في ضيقه وهو الرجل كلالا على ذلك ثم الكه بالسهم
 وهو عيسى اعنت بالله ولذنت عيسى اى صدقت من
 حلف بالله ولذنت ما ظهر لي من كون الاخذ المذكور سرقة
 فانه كمثل ان يكون الرجل احدا ما له فيه حق او ما اذن له به
 صاحب في اخذ او اخذ له لقلبه وبنظره ولم يقصر
 العصب والاستيلاء قال وكمثل ان يكون عيسى كان
 عن حازم بذلك وانما اراد استغفاره بقوله سرت
 ويكون اداة الاستغفام محذوفة وهو سايق كذا انتهى
 واحمال الاستغفام بعد مع حرمه صلى الله عليه وسلم
 بان عيسى اى رجلا لسرق واحتمال كونه كماله الاخر
 لعبد ايضا لهذا الحزم بعينه او اسدر له على درء
 الحد ما لشبهه وعلى منع الفناء بالعلم والراج عند المالكة
 والحنابلة منعه مطلقا وعند الشافعية حوازه الا انى
 الحرد و هذه الصور من ذلك واستيفاء **قوله** عيسى بن مريم
 الحديث **التاسع** حديث ابن عباس
 من رواه الصحابى عن الصحابى **قوله** لا تطرونى نعم اوله
 والاطر المدح بالبطل بقول اطرت فلان مدحته فانطرت

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

فلا سمحوا من ارتد بعد ان تصفها وقد اخرج الاسما
الحديث المذكور عن ابيهم من موسى عن اسحق عن مبيصه عن سفيان
الثوري به **قوله** نزول **عند** **عيسى** **بن** **مريم** **وعسى**
اخرا لربما ان كمالا في ربيعنا بـ واثبتة غير في ودك فله المصنف
حدث عن ابي هريرة اخذها حديث والذي نفسي بيده لم يكن
ان ينزل في ابراهيم الحديث **قوله** حديث اسحق هو ان ابراهيم
المعروف بابن اهدى وانا جزمت بذلك مع تجويرا في على الجبان
ان يكون هو او اسحق من منظور لتعبير بقوله انا يعقوب بن
ابراهيم لان هذه العبارة تعدها اسحق بن ابراهيم كما عرف بالاستقرار
من عاده انه لا يعقل الا ان لا يقوا حديثا وقد اخرج ابو نعيم في
المستخرج هذا الحديث من مشيخة اسحق بن ابراهيم وكان
اخر حديث البخاري عن اسحق **قوله** انا يعقوب بن ابراهيم
اي هو ابراهيم بن سعيد بن ابراهيم بن عبد الرحمن بن عوف **قوله**
والذي نفسي بيده فيه الحلف في الحذر بالغة في ما كيد **قوله**
لم يترك بكسر الجيم اي لم يقرن اي لا يد من ذلك سرعا **قوله**
ان ينزل فيكم اي في هذه الامة فانه حطت لبعض الامة من
تذكر نزوله **قوله** حكما اي حاكما والمعنى انه ينزل احكاما
كهنه الشريعة فان هذه الشريعة ما قبله لا يفتح بل يكون عسى
حاكما من حكام هذه الامة وفي رواية اللث عن ابي هريرة عن
سليم حكما معسقا وله من طريقين عن ابي هريرة عن ابي
منسقا والمعسقا العادل بخلاف القاسم فهو الجابر **قوله**

فلم

الحمد لله

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

فكسر الصليب وقتل الخنزير اي سطر من النصارى ما من كسر الصليب
حقيقته وبطل ما نزع النصارى من تعظيمه وسفاد منه كسر
ابننا الخنزير وحرم اكله وانه يحس بان الشئ المسفوع به لا شرع الملائكة
وهو كمال الظاهر وقد قدم ذلك في اواخر السورة وودع للطرابي
اسم الادسطة من طريقين عن ابي هريرة فكسر الصليب وقتل
بنا الخنزير والقرد زاد منه القرد واسناده لا بأس به وعلى هذا اطلاق
الاسد الابه على سبه عن الخنزير لان القرد ليس يحس العذر اطلاق
وهو مستفاد منه ايضا تغيير التكرات وكسر اله الباطل وودع في رواية
عطان من ابي هريرة عند سلم وليد هيز الشخا والتسا غصن كذا العطاء
في التماس **قوله** وضع الحرب في اواجة الكشبه هي الجزية والمعنى
ان الذين نصر واحدا فلا سبي احد من اهل الذمة يورد في الجزية وقتل
بمعناه ان المال لم يترك حتى لا يبقى من يملك من مال الجزية له فتم
الجزية استعنا عنها وقال عياض يمتل ان يكون المراد بوضع الجزية
تقررها على الكفار من غير كتابه ويكون كره المال بسبب ذلك
وتعقبه النووي وقال الصواب ان عسى لا يقتل الا الاسلام
قوله وبيضض المال فتح اوله وكسر الف وايضا المعجزة اي كثر
قوله حتى يكون السجدة الواحدة خراسا من الدنيا وما فيها اي انهم
حينئذ لا يفرقون بين الدنيا والعبادة لا بالصدق بالمال
وتيل معناه ان الناس يفرقون عن الدنيا حتى يكون السجدة
الواحدة احب اليهم من الدنيا وما فيها ويروى ان من روى
من طريقين عن ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم في هذا
الحديث حتى يكون السجدة واحدة لله رب العالمين **قوله**

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

هذا هو الخبر الذي رواه الشيخان في الصحيحين
عن ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم
قال من أتى بي فقتله فقد كفر

فلا سمحها من ارتد بعد ان تصفها وقد اخرج الاسما على
الحدث المذكور عن ابراهيم بن موسى عن اسحق بن عيينه عن سفيان
الثوري به **قوله** نزول عيسى بن مريم
اخرا لزمان كما لا يخفى وايضا غير باب وادكر في المصنف
حدثين عن ابي هريرة اخذها حديث والذي نفسي بيده ليس
ان ينزل من اسم مريم الحديث **قوله** حديث اسحق هو ان ابراهيم
المعروف بابن ابراهيم وانا جازمت بذلك مع تجوير ابي علي الجبلي
ان يكون هو او اسحق بن منصور لتغييره بقوله انا يعقوب بن
ابراهيم لان هذه العبارة بعدتها اسحق بن ابراهيم كما عرف بالاستبصار
من عاده انه لا يعقل الا انا ولا يتواضعا وقد اخرج ابو نعيم في
المستخرج هذا الحديث من نسخة اسحق بن ابراهيم وقال
اخرا في البخاري عن اسحق **قوله** انا يعقوب بن ابراهيم
اي هو ابراهيم بن سعيد بن ابراهيم بن عبد الرحمن بن عوف **قوله**
والذي نفسي بيده فيه الحلف في الحرة مبالغة في تأكيد **قوله**
لو شئتم بكمس الجاهل اي لمقرن اي لا بد من ذلك سرعا **قوله**
ان ينزل فيكم اي في هذه الامة فانه حطت لبعض الامة من
تدرك نزوله **قوله** حكما اي حاكما والمعنى انه ينزل احكاما
هذه الشريعة فان هذه الشريعة باقية لا تتغير بل يكون عيسى
حاكما من حكام هذه الامة وفي رواية اللطيف عن ابي هريرة عن
سليم حكاه يعقوب بن ابراهيم بن عيينه عن ابي هريرة اذ قال
منطقا والمفسر العادل بخلاف القاسم فهو الجابر **قوله**

فلم

الحديث

هذا هو الخبر الذي رواه الشيخان في الصحيحين
عن ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم
قال من أتى بي فقتله فقد كفر

فكسر الصليب وقتل الخنزير اي سطره من النصارية فان كسر الصليب
حقيقته وبطلان نزع النصارى من عقبيه وسفاد من حرم
اي سطره من طريقين وايضا عن ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم
قال من أتى بي فقتله فقد كفر
اي الخنزير والقرود زاد فيه القرود واستاده لان من
الاسد لانه على سبه عن الخنزير لان القرود ليس بحسن العرفان
وهو يستفاد منه ايضا بتغيير النكرات وكسر الهياكل ودمج في رواة
ما عطان من ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم ولين من العنقا
والقنقريه والتمسك بغيره والمعنى اول المكشاف
ان الذين يصرون واحدا فلا يسمي احد من اهل الذمة يورد الجحيم وقتل
بمعناه ان اللان لم يكن حتى لا يسمي من كان من الجحيم له فتمت
الجزية استعنا عنها وقال عياض بخلاف ان يكون المراد بوضع الجحيم
تقررها على الكفار من غير محاباة ويكون كثره المال بسبب ذلك
وبعقبة النووي وقال الصواب ان عيسى لا يقتل الا الاسلام
قوله ونفيض المال فتح اوله وكسر الف والمضاد المعجزة اي كثير
قوله حتى يكون السجدة الواحدة خيرا من الدنيا وما فيها اي انهم
حينئذ لا يفرقون بين الله الا بالعبادة لا بالصدق بالمال
وتيل معناه ان الناس يرغبون عن الدنيا حتى يكون السجدة
الواحدة احب اليهم من الدنيا وما فيها ويدروى ان من يردوه
من طريق بخبر ابي جعفر عن ابي هريرة بهذا الاستناد في هذا
الحدث حتى يكون السجدة واحدة لله رب العالمين **قوله**

هذا هو الخبر الذي رواه الشيخان في الصحيحين
عن ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم
قال من أتى بي فقتله فقد كفر

هذا هو الخبر الذي رواه الشيخان في الصحيحين
عن ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم
قال من أتى بي فقتله فقد كفر

هذا هو الخبر الذي رواه الشيخان في الصحيحين
عن ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم
قال من أتى بي فقتله فقد كفر

بم يقول ابو هريرة واقروا ان شيتتم وان من اهل الكتاب الا الموت
به قبل موته الاله لهوموصول بالاسناد المذكور قال ابن الحوزي
انما بل ابو هريرة هذه الاله للاشارة الى المناسبة لعله حتى يكون
السجود الواحد خيرا من الدنيا وما فيها فانه يشير بذلك الى صلوة
الاسبوع وسده الالههم واقبالهم على الخير فهم لذلك يوردون الاربعة
الواحدة على صلوة الدنيا والسجود يطلق ويراد بها الركعة وقال
الفرطى معنى الحديث ان الصلاة صالحة تكون افضل من
الصدقة لكثرة المال اذ ذلك وعدم الاستماع به حتى لا يقبله
احد ورواه في الاله وان معنى ما اى لا سعى احد من اهل
الكتاب وهم اليهود والنصارى اذ انزل عيسى الاله من به
وهذا مصير من اهل هريرة الى ان الضمير قوله الاله يومئذ به
وكذلك في قوله قبل موته يعود على عيسى اى الاله يومئذ يعيسى
قبل موت عيسى وتظهر اهل التفسير في ذلك احوال اخرى وهذا
حزم ابن عباس فيها رواه ابن جرير من طريق سعد بن جبيرة
عنه باسناد صحيح ومن طريق ابن رجا عن الحسن قال قبل
موت عيسى والله انه الان يحيى ولكن اذ انزل اسنوايه الصعود
ونقله عن اكثر اهل العلم ورواه ابن جرير وغيره ونقل اهل
التفسير في ذلك احوال اخرى وان الضمير قوله به يعود لله
او لمجد ورواه يعود على الكفاى على القولين وقيل على

عيسى

عيسى وروى ابن جرير من طريق عكرمة عن ابن عباس عن موت
يهودى ولا يصح حتى يومن بعيسى فقال له عكرمة ارأيت ان
خبر من بدت اذ احرق او اكل السبع قال لا يموت حتى يحرك
شفقته بالاله ان يعسى وفي اسناده حصف وفضه ضعفت
ورجح جماعة هذا المذهب - فعراه اى من كعب الاله يومئذ به
قبل موتهم اى اهل الكتاب قال النووي معنى الاله على هذا السب
من اهل الكتاب احد يحضه الموت الا ان عند المعانيه قبل
خروج روجه بعيسى وان عند الله وان من امته ولكن اسفغه هذا
الاله ان في تلك الحالة كما قال تعالى ولست التوبه للذين يعلنون الساتة حتى
اذا حضروا هم المرتة قالوا ان قال وهذا المذهب اظهر لان
الاول يحضر الكفاى الذى يدرك نزول عيسى وكما هو المراد عمومه في كل
كفاى من ركن نزول عيسى وقبلة قال العلم الحكمة في نزول عيسى
دون غيره من الاله للرد على اليهود في ذمهم انهم قتلوه من الله تعالى
كذبتهم وانه الذى يقتلهم اذ نزوله له نواخله ليدفوا جهله في الارض اذ
ليس لمخلوق من الزايله ان يموت في غيره وقيل انه (ع) الله لما
راى صفة كبر وامتة ان يجعله منزه فاسمى ب الله (ع) الله
وابعاه حتى ينزل في آخر الزمان مجددا لاسلام فمواتن
خروج الاله حال مقتله والادراك وروى مسلم من حديث
ان عمر بن عبد الله عيسى بالارض بعد نزوله انها تسبح
وروى نعم بن حماد في كتاب الفتن من حديث ابن عباس

هذا الحديث في نسخة
من نسخة ابن ماجه
والذي في نسخة ابن
ماجه هو قوله
ما ذكر عن بني اسرائيل
اي درة يعقوب
ابن اسحق بن عمار
ابراهيم واسرائيل
لقب يعقوب اي من
الاعاجيب التي كانت
في زمانهم ذكر فيه
اربعه وثلاثين
حديثا الحديث الاول
وهو يشتمل على ثلاثة احاديث
وقوله عبد الملك هو ابن
عمير قوله قال علقمة بن
عمير وهو ابو مسعود
الانصاري المعروف
بالبدري قوله ان مع
الرجال اذ اخرج ما
الحديث ما في الكلام
عليه مستوفى في كتاب
الفتن والغرض منه
هنا ايراد ما عليه وهو
قصة الرجل الذي كان
يباع الناس وقصة الرجل
الذي اوصى بنيه ان يحرقوه
فاما قصة الذي كان
يباع الناس وقصة الرجل
الذي اوصى بنيه ان يحرقوه
فاما قصة الذي كان
يباع الناس وقصة الرجل
الذي اوصى بنيه ان يحرقوه

باب ما ذكر عن بني اسرائيل اي درة يعقوب
ابن اسحق بن عمار ابراهيم واسرائيل لقب يعقوب اي من
الاعاجيب التي كانت في زمانهم ذكر فيه اربعة وثلاثين
حديثا الحديث الاول وهو يشتمل على ثلاثة احاديث
وقوله عبد الملك هو ابن عمير قوله قال علقمة بن عمير
وهو ابو مسعود الانصاري المعروف بالبدري قوله ان مع
الرجال اذ اخرج ما الحديث ما في الكلام عليه مستوفى في كتاب
الفتن والغرض منه هنا ايراد ما عليه وهو قصة الرجل الذي كان
يباع الناس وقصة الرجل الذي اوصى بنيه ان يحرقوه فاما
قصة الذي كان يباع الناس وقصة الرجل الذي اوصى بنيه
ان يحرقوه فاما قصة الذي فقد اوردتها ايضا في اواخر
هذا الباب من حديث ابن عمار وسعد الكلام عليه في
كتاب البيوع وقوله في هذه الرواية كنت ابيع الناس الدرا
واجازتهم اي افاضهم والمجازاة المقابلة اي احدهم
واعطى ووقع في رواية للامام عجل واخا زعمهم بالحج والراي
والقاء وحي اخرى للمهمل والراء وكلاهما تفصيلا لا يظهر
والله اعلم واما قصة الذي اوصى بنيه ان يحرقوه فمما في الكلام
عليه في اواخر هذا الباب حيث اوردته المصنف معردا ان شاء الله تعالى
قوله فامحشت نغم الميثاق وكسر المهمل بعد ما يحرقوه اي اجترقت
وبول سم الطروا بوما را حا اي شدد الريح **قوله** في اخذ

ابن عمار
ابراهيم واسرائيل
لقب يعقوب اي من
الاعاجيب التي كانت
في زمانهم ذكر فيه
اربعه وثلاثين
حديثا

هذا الحديث في نسخة
من نسخة ابن ماجه
والذي في نسخة ابن
ماجه هو قوله
ما ذكر عن بني اسرائيل
اي درة يعقوب
ابن اسحق بن عمار
ابراهيم واسرائيل
لقب يعقوب اي من
الاعاجيب التي كانت
في زمانهم ذكر فيه
اربعه وثلاثين
حديثا

قال ابو مسعود وانا سمعته يعني الصفي على الله عليه وسلم يقول
ذلك وكان نبيا شافيا هره ان الذي سمعه ابو مسعود هو الحديث
الاخير فقط لكن تبين من رواية شعبة عن عبد الملك بن عمير انه سمع الجميع
فانه اورد في الفتن قصة الذي كان يبيع الناس من حديث جده علقمة
وقال في اخره قال ابو مسعود وانا سمعته وكذلك قال في حديث الذي
اوصى بنيه كما سأتى في اواخر هذا الباب وقوله وكان نبيا شافيا
تظاهره انه من زيادة اي مسعود في الحديث لكن اوردته ابن حبان من
طريق ربي عن طريقه قال يوفى رجل كان يبيع الناس فقال الولد احرقوني
فان علي ان قوله وكان يبيع الناس من رواه جده واي مسعود مع
الحديث الثاني **قوله** لما نزل برسول الله يعني
الموت اوردته مختصرا وندفع ما تم من هذا في الصلاة وما في شرحه
في اخر المغازي ان شاء الله تعالى والغرض منه دم اليهود والنصارى
في احاديثهم من روايتهم مساجد وعبد الله الذي في الاسناد هو ابن
المبارك الحديث الثالث **قوله** عن دراهم القراز
نقاف وراش محمد وهو فرات بن عمار بن محمد بن ابي
ابن عبد الرحمن وابو جازم هو سليمان الاسدي **قوله** تقسمهم
الانبياء اي انهم كانوا اذا ظهر فيهم فساد بعث الله لهم نبي يقم
لهم امرهم ويربهم ويهديهم وانه اشارة الى انه لا بد للبر
من ان يمسوا بها على الطريق الحسنة ونصف المظلوم من الظالم
قوله ولا يبيعدى اي يفعل ما كان اوله يفعلون وقوله وسكرو
ظلموا اي يبعدي وقوله فمكروا بالملائكة وحركوا عن ان يصرح

نحو قوله
في نسخة ابن ماجه
هو قوله

ابن عمار
ابراهيم واسرائيل
لقب يعقوب اي من
الاعاجيب التي كانت
في زمانهم ذكر فيه
اربعه وثلاثين
حديثا

وجهل من قال من الكرامية وبعض المتزهده ان الكذب على النبي
صلى الله عليه وسلم يجوز فما يتعلق بقوته امر الدين وطريقة اهل
السنة والترغيب والترهيب واعتلوا بان الوعيد ورد في
حق من كذب عليه لا على الكذب له وهو اعتلال باطل لان المراد
بالوعيد من نقل عنه اللذبة سواء كان له او عليه والذين كذبوا الله
كامل غير محتاج الى تقوية بالكذب الحديث
العاشر **قوله** ان اليهود والنصارى لا يصيبون في افواههم
عنقضي مسروعية الصبح والمراد به صبح شيب اللحية والامر
والاعراضه ما ورد من السكن عن ازاله الشيب لان الصبح لا
يعنى الازاله ثم ان المادون فيه مقيد لغبر السواد لما اخرج
مسلم من حديث جابر ان النبي صلى الله عليه وسلم قال غيروه وجنبوه
السواد ولا يردود وصحة ابن جبان امره شان عبا ش
مرفوعا يكون قوم اخر الزمان يخضبون نحو اصل الحام لا
يحدون ريح الجنة واستناده قوي الا انه احسنه رفعه
ودفعه وعلى قدر ترجيح وقفه مثله لا يقال المراد في كفه الريح
ولهذا احتار السورى ان الصبح بالسواد يكره كراهته محرم
وعن الحلبي ان الكراهه قاصه ما رجا دون النساء فحوز
ذاك المرأة لا جوار وحيا وقال ملك الجنت والكنن واسع والصبغ
لغير السواد اوجب الـ وسنتي من ذلك المجاهد ايضا قال لسر
المراد بالصبح في هذا الحديث صبح الشيب ولا حصب للبدن
والرططن الحناء مثلا لان اليهود والنصارى ان يكون ذلك

وقد

وقد صرح الشافعية بحرم لسر الشارب المزعفر للرجل ويحرم
لسر الحنظل في كتاب الناس ان شاء الله تعالى الحديث
الحادي عشر **قوله** حدثنا محمد بن هوان بن عمر بن سفيان عن ابي بصير
وهو البصري **قوله** في هذا المسجد هو مسجد النضر **قوله** وما نسبتنا
منه حديثا اشار بذلك الى حقيقة لما حدث به وقرب عهدك به واستمرار
ذكره له **قوله** وما يحسن ان كذب جندي فيه اشارة الى ان الصحابة
عدول وان الكذب مأمون من قبلهم ولا سيما على النبي صلى الله عليه وسلم
قوله كان فممن كان قبلكم رجل لم انف على اسمه **قوله** في حرج بن الجهم
وسكون الراء بعدها ميمه وعدم من الحنا بر لم يطره جراح وهو كسر
الجيم وذكره بعضهم بضم الجيم واخوه جيم وهو صحيف ووقع
رواية مسلم ان رجلا خرجت به فرجه وهو شيخ الفان وسكون الراء
حبة يخرج في البدن وكانه كان به جرح يورثه **قوله** يخرج
اي لم يصبر على الم تلك المرحه **قوله** فاخذ سكيننا فخرها في السكين
لا كرهت في رواته **قوله** حرا الى الميمه والراء هو القطع بغير امانه
ودفع في رواة مسلم فلما اذنته انزع سها من كفايته فكافها وهو
بالنون والهمزة الى جحس موضع الجرح وتلك الحن بان يكون فجر الجرح بهيابة
السهم فلم ينفعه فخر موضعه بالسكين ودلت رواية النجاشي
على ان الجرح كان في راسه **قوله** فارق الدم بالقاف والهمزة لم ينقطع
قال الله عز وجل يا ادرني عمدي بنفسه هو كناية عن استعجاب
الذكوة الموت وساني البحث منه **قوله** حرمت عليه الجنة
حاري مجرى السعليل للعقوبة لانه لا يستعمل الموت فتعاطى سببه

من انقاذ ثقاته فجعله فيه احتيارا اعصى الله به فاسبب العقاب
وذلك على انه حزمها لارادة الموت لا لقصد الكوفة التي يعلب على الظن
الاستماع بها وقد استشكل قوله ما درى بنفسه ووقوله حرمة
عليه الجنة لان الاول يقتضيان يكون من قبل فدمان قبل اجله
لما هو من سابق الحديث من انه لو لم يقتل نفسه كان ذميا حر عن
ذلك الموت وعاش لئنه ما در مقدم والى يقتضى ظن الموحدين
النار والحراب عن الاول ان الملائكة من حيث التسبب في ذلك
والقتلة والاضتبار والظن عليه البادرة لوجود صورتها وانما
اسحق المعاقبة لان الله لم يطلعها على انفسها اجله فاحسار هو قتل
نفسه فاسحق المعاقبة لعصا نه وقال العاصم ابو بكر قصا الله
مطلق ومقدر نصفه فالظن على الوصه بلا صارت والقتل
على جهنم مثله ان يقدار الواحد ان يحس عشرين سنة ان قتل نفسه
وبلدين سنة ان لم يقتل وهذا بالنسبة الى ما يعلم به المخلوق كملك
الموت مثلا واما بالنسبة الى علم الله فانه لا يقع الا ما علمه
ويظهر ذلك الواجب المخير فالواقع ههنا معلوم عند الله والعباد
يختر ما اى الحصار بفعل والحق عن الثاني من اوجه اوجه انه
كان سحره للثقل فصار كافر اذ انما كان كافرا في الاصل وعونه
هذه المعصية ربما دون على الصريح بالشك ان المراد ان الجنة حرمة عليه
في وقت ما كالوقت الذي يدخل فيه السابقون او الوقت الذي يغدب
به الموحدون في النار به يحرقون **الع** ان المراد حنة معينه
كالفرود من سلاخا مس **ك** ان ذلك ورد على سبيل التعليل
والتعريف وطاهر غير مراد **س** ادسها ان التقدير حرمة
عليه الجنة ان سنة استمرار ذلك **س** **ك** قاله النور

ع

الامر

من انقاذ ثقاته فجعله فيه احتيارا اعصى الله به فاسبب العقاب

كجهل ان يكون ذلك شرع من مضي ان اصحاب الكفار يلفزون بفعالي
ومى الحديث **ح** تحريم قتل النفس سواء كانت نفس العائل ام غيره
وقتل الغير بوجد حرمة من هذا الحديث بطريق الاول وفيه الوجود
عند دفعه والله ورحمة خلفه حيث حرمت عليهم قتل نفوسهم وان
الانفس ملك الله وفيه الحديث عن الامم الماضية وفضيلة
الصبر على البلاء وترك التفتيح من الامم لئلا يقتضى الى اشد منها
وفيها يحرم تعاطي الاسباب المفضية الى قتل النفس وفيها
التنبيه على ان حكم السراية على ما تترتب عليه ابتداء القتل
وفيها الاحتياط في التجارث وليقينة الضبطه والمحافظة
فيه بذكر الكان والاشارة الى ضبط التجارث وتوبيقه لمصنعه
ليركن الساع لذلك **و** **س** **ك** **قوله حديث** **افزع**
واصرع واعمي كذا يرحم لهذا الحديث في انما ذكره في اسرار
وهو الحديث الثاني عشر **قوله** **ح** **قوله** **ح** **قوله** **ح**
السرورى الزاهدا الى هدى وهو من اقربان النبي صلى الله
سنة ائمة واربعين ومائتين **قوله** **ح** في السنن الثاني صدق
محمد قال عبد الله بن رجا قال ان محمدا هو الذي قيل له
الصفى بعنه كما قيل في الحديث الذي قيل له ويورد ذلك انه
روى عن عبد الله بن رجا في الملقطة وعنه مواضع لغرد اصطف
لكن حزم ابو دربانة عند المصنف عن محمد بن مسعود عن
عبد الله بن رجا وحوزانه الذي هلى وساقه عن الحوز في عن مكي

والله اعلم
بما كنا
نقول
في
الكتاب
الذي
بين
يديننا
والذي
بين
يديكم
والذي
بين
يديهم
والذي
بين
يديهم
والذي
بين
يديهم

والله اعلم بحيله اي لم يسق الى حيله وللعوض رواه البخاري
الحبان بالموطر وهو تصحيف قال ابن التين قول الملك له رجل
مسكن الى اخره اراد انك كنت هكذا وهو من العارض والمراد
به ضرب المدل ليتعظ المتخاطب **قوله** اتبلغ عليه في روايته
الكشيهي اتبلغ به واتبلغ بالغز المعجم من البلغة وهي
الكفارة والمعنى اتوصل به الى مرادى **قوله** لقد ورثت هذا
المازكا براعرا كبراي كبر عس كبر العبر والشرف **قوله**
قال فان كنت كادنا فصيرك الله اوداه بلفظ الفعل الماسك
لانه اراد البالغة في الدعاء عليه **قوله** لا اجدك اليوم لشراخ
له كذا في البخاري بالهله والميم كذا قال عياض ان روايته
البخاري لم تختلف في ذلك وليس كذا قال والمعنى لا اجدك على
ترك شي محتاج اليه من مالي كما قال الشاعر
ولس على طول الحياه تندم اي فوت ظول الحياه
وفي روايه كريمة واكثر روايات مسلم لا اجدك بالجم والمها
اي لا استق عليك في رد شي نطلبه مني اذ ناخذة قال عياض
لم يتضح هذا المعنى لبعض الناس فقال العله لا اجدك بمهله
وسند الدال بعبر ميم اي لا امتنعك قال وهذا مكلف
اسن وحمل ان يكون قوله لا اجدك بتشديد الميم

والله اعلم
بما كنا
نقول
في
الكتاب
الذي
بين
يديننا
والذي
بين
يديكم
والذي
بين
يديهم
والذي
بين
يديهم

اي لا املك منك شاحدا من نولهم بل ان تخجل على فلان اي
عنن عليه اي لا افتن عليك **قوله** فانما ابتليتم اي امتحنتم
قوله فقد رضى عنك بضم اوله على التثنيه للمجهول اي رضى
وسخط قال الكرمان ما محمله كان مزاج الاعمر اصح من مزاج رفيفه
لانا البصر مرض يحصل من فساد المزاج وخطا الطبيعة كذلك
القرع خلاف العسي فانه لا يستلزم ذلك بل يكون من مزاج خارج ولهذا
حسنت طباع الاعمر وسات طباع الاخرين ووالله اعلم
حوار ذكر ما اتفق لمن مضى ليتعظ به من سعه ولا يكون ذلك
عقبيته فيهم ولعل هذا هو السنة ترك تسميتهم ولم يقص
ما اتفق لهم بعد ذلك والذي يظهر ان الامر فيهم وقع على
قال الملك **قوله** التخذ من كفران النعم والترغيب
سكرها والاعتراف بها وحمد الله عليها ونسب فضل الصدق
والحش على الرفق بالضعف واكرامهم وتبليغهم ما اذكم وفي
الزجر عن البخل لانه حل صاحبه على الكلاب وعلى تحذيرة الله تعالى
قوله ام حسبت ان اصحاب الكهف كذا لا يدر عن المستعمل
والكشيهي ووجهها الى اخر الترجمة ولغيره ادله **باب**
ولم يورد في ذلك الا تفاسير ما وقع في قصة اصحاب الكهف
وسقط كله من رواية النسفي **قوله** الكهف الفج من الجبل
هو ثور الضحى ان اخرجه عنه ارايا طام واختلفت في مكان

قبائلنا سبع واثنتي ثلاثه وللسبع اركي من ثلاث واطيبه
وردى عبد الرزاق في تفسيره عن معمر بن قيس في قوله اركي
طعاما قال اخر طعاما وردى الطبري عن سعد بن جبيرة اخذ ورجحه
الطبري **قوله** ضرب الله على اذانهم فناموا هو قول ابن عباس
كما ساد كره من طريقه وقيل معناه ضربنا على اذانهم اي سدوا عن
نفوذ الاصوات اليها **قوله** رجما بالغيب لم يستبين قال
عبد الرزاق في تفسيره عن معمر بن قيس في قوله رجما بالغيب
قال قرا قال لظن وقال ابو عبيد في قوله رجما بالغيب قال الرزقي
قال لم يستيقنه من الظن قال **الشيخ**
وما الحرب الا ما علم ودقق وما هو عنها بالحدث المبرمج
قوله وقال مجاهد نقر صرهم من كرمه في الكلام عليه في التفسير
تليمة لم يذكر المصنف في هذه الرحلة حذرا مستورا وقد
وردى عبد بن حميد ما ساد عن ابن عباس قصة اصى به الكهف
مطولا غير مراد في ذلك ان ابن عباس عزا مع عونه الضابفة
ثم رواه الكهف للذي ذكره الله في القرآن فقال معونه اريد ان الشف عنهم
فنعاه ابن عباس فيهم وبعث ناسا سمعت الله رجما فخرجهم قال
بلغ ابن عباس فقال انهم كانوا في ملكه جبار بعبد الاوثان فلما راوا
ذلك خرجوا من اجتمعهم الله على غير ميعاد فاخذ بعضهم على بعض العهود
والمواثيق فحالفهم بطيبونهم ففقدوهم فاخبروا الملك فامر بكنائس
اسما لهم في لوج من رصاص وجعلها في خزانة فدخل الغيبة الكهف
فضرب الله على اذانهم فناموا فارسل الله من قلبهم وحول السمر

عنه

عنه فلو طلعت عليهم لاحرقهم ولولا انهم تغلبون لاطمهم الارض
ثم ذهب ذلك الملك وها اخر فليس الاوثان عبد الله وعبد الله
الله اصى به الكهف فارسلوا واحدا منهم بانهم ناسا طوبى فدخل
المدية مستخفيا فرأى هبة وناسا الكهف لهم لظن الملك فرفع
ذرها الى خبا زفا يستنكر ضرب به وسمع بان يرفعه الى الملك فقال
اكنوفني الملك والبرح هفتاه فقال من ابوك قال بلان فلم يعرفه
فاحتج الناس برفعه الى الملك فسأله فقال عليح باللوح وكان
قد سمع به فسمى اصى به فخر ففهم من اللوح فكبر الناس وانطلقوا
الى الكهف وسبق الفتي ليل الكافرا من الجيش فلما دخل عليهم
عمى الله على الملك ومن معه المكان فلم يدرا ان الله الفتي فابلق
راهم على ان يبنوا عليهم مسجدا فجعلوا يستخفرون اهلهم وعرف
لهم وادكر اسرارهم في تفسيره عن شهر بن حوشب قال كان
لي صاحب نوى النفس فبالكهف فاراد ان يدخله فنهى فاني فاسرف
عليهم فابيضت عيناه وتغير شعره وعرض عكسه ان السبي
في ما حرك لهم اهلهم كانوا اذ الراد اهل بيعة الله الروح والجسد
او الروح فقط فالغاية عليهم النوم فناموا المدد اللدود ثم
بعثهم فخرجوا ان الحسد بيعة كما بعث الروح وعرض
ان عباس لك اسم الملك الاول دقيانوس واسم الغيبة
مكشكيشا ومخشكيشا وميلخا ومرطونس وكشطنس
وبيرونس وديمنوس وفي النطق لها اختلاف كثير ولا يقع

وذكر في نسخة اخرى انهم ذهبوا الى الجبل الذي
بين مكة والمدينة ووجدوا فيه
الغار الذي هو الغار الذي
كان فيه النبي صلى الله عليه وسلم
وآله وصحبه يوم هاجر الى
البحرين

الوثوق من ضبطه بشي واخرج ايضا عن مجاهد ان اسم كلهم
قطير وادع عن الحسن قطير وقيل عن ذلك واما لونه فقار
مجاهد كان اصفر وقيل غير ذلك وعن مجاهد ان دراهمهم كانت
كحفاف الابل وان يملحها هو الذي كان رسولهم لشري الطعام
وقد ساق ابن اسحق قصتهم في المتمد امطولة وانما دار اسم الملك
الصالح الذي عاشوا في زمنه بنذر سيدس وردى الطبري
من طريق عبد الله بن عبيد بن عمير ان الكلب الذي
كان معهم كان كلب صبيد وعن وهب بن منبه ان
كان كلب صبيد وعن مقاتل كان الكلب للبرهم وكان كلب
غنم فالوقل كان انسانا طبيا في تبعهم وليس كلب حقيقة
والاوهو المعتد بالحديث **الثالث عشر**
قول مجاهد الكهف حدث الغار اسارة الى ما ورد
انه قد نقل ان الرقيم المذكور في قوله تعالى ام حسبك ان
اصحاب الكهف والرقيم هو الغار الذي اصاب فيه الثلاثة
ما اصابهم وذلك فيما اخرج به الزوار والطبراني باسناد
حسن عن النعمان بن بشير انه سمع النبي صلى الله عليه وسلم
يذكر الرقيم قال اطلق ثلاثة فكانوا في كهف فوقع الحبل
على باب الكهف فاوصد عليهم فذكر الحديث **قوله** بيها
ثلاثة نفر من كان قبلكم لم افك على اسم احد منهم وفي

الغار الذي هو الغار الذي
كان فيه النبي صلى الله عليه وسلم
وآله وصحبه يوم هاجر الى
البحرين

حدث عفته بن عامر عند الطبراني في الدعاء ان ثلاثة نفر
من بني اسرائيل **قوله** لمشون في حديث عفته وكذا في حديث
ابي هريرة عند ابن جبران والزار الهم خرجوا من اديون
لا هلسهم **قوله** فاودوا الى غار محفور في الف او او متزها
وفي حديث اسر عند احمد وابي يعلى والزار والطبراني قد حلوا
غارا فسقط عليهم حجر متخا في حين ما يزور منه خصاصة
وفي رواية سالم بن عبد الله بن عمر عن ابيه حتى ادوا الميت
الى غار كذا المصنف ولمسلم من هذا الوجه حتى ادوا الهم
الميت وهو اشهر في الاستعمال والميت في هذه الرواية
مصور على المعولمة ويوصيه ان يدخل الغار من فاعلمهم
محسن ان نسب الابوا الهم **قوله** فطبق عليهم اي باب
الغار وفي رواية موسى بن عفته عن افع في المزارعة فاحتطت
عليهم غارهم صخر من الحبل فاطبعت عليهم كوفي رواية سالم
قد حلوه فاحتطت صخر من الحبل فسدت عليهم الغار
زاد الطبراني في حديث النعمان بن بشير من وجه اخر
ادوم حجر من الحبل ما يقبض من خشبه الله حتى سدل
في الغار **قوله** فليدع كل رجل منكم ما تعلم انه قد صدق فيه
في رواية موسى بن عفته المذكورة الطبراني اعلا علمتها
صالحه لله ومثله لمسلم وفي رواية اللسهم جالسه

ويعلم ان الله تعالى لا يبدل ما وعد به احد من عباده
 الا ان يبدل ما وعد به احد من عباده
 الا ان يبدل ما وعد به احد من عباده

ادعوا الله بها ومن طريقه في السبوح ادعوا الله ما فضل
 عمل علمتموه وفي رواية سالم انه لا يجيبك الا ان تدعوا الله
 بصالح اعمالكم وفي حديث ابي هريرة وانشى جمعاً معاً بعضهم
 لبعض عفا الاثر ووقع الحجر ولا يعلم مكانكم الا الله ادعوا الله
 ما وثق اعمالكم وفي حديث علي بن عبد الزار يفكر في احسن الاعمال
 فادعوا الله كما لعن الله يفرح عنكم وفي حديث النعمان بن بشير
 انكم لن تجدوا شيئاً حراماً من ان تدعوا كل امرئ منكم بحنجره
 عمله قط **قوله** فقال اللهم ان كنت تعلم كذا الا في ذر والنسفي
 واني الودت لم يدرك القابل واللباقين فقال واحد منهم **قوله**
 اللهم ان كنت تعلم فيه اشكال لان المؤمن يعلم وطعاً ان الله
 يعلم ذلك واحسب انه ترد في عمله ذلك هل له اعتبار
 عند الله ام لا فكانه قال ان كان على ذلك معبواً واجب
 دعائي **قوله** على فرق يعمالها والراء بعد قاف وقد
 سكن الراء وهو مكمل اسع ثلاثة اصع **قوله** من ارز فيه
 ست لغات فصح الالف وصحها مع ضم الراء وضم الالف
 مع سكن الراء وبتسديد الراء وكحقيقاً وقد تقدم في
 المراجعة انه فرق درة ودرهم هناك سان الجمع من الروايات
 ويحمل انه استأجر الثمر من احد مكان بعضهم بقرن

درة وبعضهم يفرق ارز ويولد ذلك انه دفع في رواية سالم
 استأجرت اجيراً فاعطسهم اجرهم غير جبار واحد ترك الذي
 له وذهب وفي حديث النعمان بن بشير يحوي كاساً درهم ودفع
 في حديث عبد الله بن ابي عن الطراز عن الدعاء استأجرت
 فوما كل واحد منهم نصف درهم فلما فرغوا اعطسهم اجورهم
 فقالوا درهم والله لقد علمت عمل الذين والله لا اذ الادبها فذهب
 وتركه فبدرت من ذلك نصف درهم الى اخره ويجمع بينها بان
 الفارق المذكور كانت قيمته نصف درهم اذ ذلك **قوله** فذهب
 وتركه في رواية موسى بن عقبة فاعطسته فابى ذلك ان ياخذ وفي
 روايته في المزارعة فلما قضى عمله قال اعطني حتى تعرضت عليه ورغب
 عنه وفي حديث ابي هريرة نعل في نصف النهار فاعطسته اجراً الصخط
 ولم ياخذ وفي حديث ابي هريرة نعل في نصف النهار فاعطسته
 اجراً النعمان بن بشير بيان السبب في ترك الرجل اجرتة ولقظة
 كان الى اجرا يعلمون فحان عما قامت جرت كل رجل منهم باجر معلوم
 فجار جلدات يوم نصف النهار فاستأجرتهم بشرط اصحى به
 فعمل في نصف نهاره كما عمل رجل منهم كله فدايت على في اللسان
 ان لا يقصه ما استأجرت به اصحى به لما جهد في عمله فقال رجل
 منهم تعطي هذا مثلاً اعطيتني نعلت يا عبد الله لم الخسك شيئاً
 من شرطك واما هو مالي الحكم فيه ما شئت قال غضب وذهب
 وترك الاجر **قوله** واما ما وقع في حديث النعمان في طلب اجير

في رواية

وانا غضبان فزبرته فاطلق وتترك اجرم فلا ساني ذلك وطرق
الحج ان الاجير لما حسد الذي عمل نصف النهار وعاتب المستاجر
غضب منه وقال له ان احسبك ساء الاخرم وزرع فغضب
الاجير وذهب ووقع في طريق علي وتترك واحد منهم اجرم ورغم
ان اجرم التزم اجورا صيا به **قوله** واني عملت الى ذلك الفرق
فزرعته فصار من امره اني اسررت وفي رواية اللسهن ان
اشترت منه بقرا وانه اني طلب اجرم فقلت له اعمل
الي ملك البقر فسقها وفي رواية موسى بن علقمة فزرعته حتى
اشترت منه بقرا وراعيها وفيه فقال الاستهزي لم يلبث ان
وفي رواية اني صمعة فاخذها وفي رواية سالم فتمرت اجرم حتى كرت
منه الاموال وفيه فقلت له كلما ترقى من اجرك من الابل والبقر
والغنم والرقق من اجرك وفي رواية الكشبهه من اجلك
وفيه فاستقته فلم يترك منه شيئا وذلك هذه الرواية على ان
قوله في رواية نافع اشترت بقرا انه لم يرد انه لم يستر غيرها
وانما كان الاكثر الاغلب البقر فلذلك انصرف عليك وفي حديث انس
وان هريرة جميعا جمعته وتمرت حتى كان منه كل المال وقال فيه
فاعطيه ذلك كله ولو شئت لم اعطه الا الاخير الا اوله وروى
حديث عبد الله بن ابي ابي انه دفع اليه عشرة آلاف درهم وهو
محمول على انها كانت قيمة الاشياء المذكورة وفي حديث النعمان بن
شبير فبدرته على صفة فاصعف سم بدرته فاصعف حتى كثر
الطعام وفيه فقال اطلبني وسخرني وفي رواية له لم يترك

في بقر فاستربت منها فضيلة فبلغت ماشا الله والجمع منها يمكن
ان يكون رزق اولاد ثم اشترى من بعضه بقره ثم نجحت **قوله**
فان كنت تعلم اني فعلت ذلك من خشيتك في رواية موسى بن
عقبة استغفا وجهك وكذا في رواية سالم والجمع منها يمكن وقد وقع
في حديث علي بن عبد الطراني من تخافتك واستغفا بقرتك وفي حديث
النعمان رجاء جنتك وتخافة عذابك **قوله** فخرج عنا في رواية
موسى بن عقبة فافرح بوصل وضع الرء من السلائق وضبطه بعضهم
لهنق وكسر الرء من الرء وفي رواية فافرح عنا فرجة سري
منها الساء وفيه تقييد لا طلاق بوله في رواية سالم فخرج عنا
ما تخن فيه **قوله** قال فخرج عنهم وفي رواية اني ضمر فخرج الله
فراوا الساء ولمسلم من هذا الوجه فخرج الله منها فرجه فراوا منها
السا **قوله** فاساخت عنهم الضحرة اني انشقت وانكره الخطابي
لان معنى الساخ بالمعجمة غاب في الارض ويقال الصاخ بالصاد المهملة
مد السن اي السن من قبل نفسه قال والصواب انشاخت بالحاء
المهملة اي اتسعوت ومنه ساحة الارض قال وانصاخ بالصاد المهملة بدل
السن اي تصدع يقال دلل للرق فقلت **الرواية** الى المعجمة
صححة وهي معنى انشقت وان كان اصله بالصاد فالصاد قد عطف
سنتا ولا سيما مع الحاء المعجمة كالصخر والسخر ووقع في حديث سالم فانصرف
شيئا لا يستطيعون الخروج وفي حديث النعمان بن شبير فاصعف الخيل
حتى راوا الضوا وفي حديث علي فانصدع الخيل حتى طعوا في الخروج
ولم يستطيعوا وفي حديث ابي هريرة وانسر من التلج **قوله** فقال
الاخر اللهم ان كنت تعلم اني كان في كذا اللاتر ولا ادرى بحرف انه

واللام بدل من الضراي غامض ودفع كذا في حديثي العالمين عن ابي هريرة
عند الطبراني في الدعاء لم يظن انه لا يحل ان يفضي عن الاخفة وتوكل
حقه ارادت به الجلال في ٢٠ اجل لك ان يقرني الا بتزويج صحيح ودفع
في حديث علي فالت ادرك الله ان تركت مني ما حرم الله عليك قال
فعلت انا احق ان اذق ردي وحدثت النعمان بن بشير فلما امكنني
من نفسي بكت فقلت ما يبكيك قالت فعلت هذا من الخاجة فقلت
انطلق وفي رواية اخرى عن النعمان انها ترددت اليه ثلاث مرات
طلب منه شيئا من معروفه وباع عليها الا ان يتمكن من نفسه
فاحات في الثالثة بعد ان استاذنت زوجها فاذن لها وقال
اغني عيالك قال برحمتك ففاسدتني بالله فابتعت عليها فاسلمت
الي نفسي فلما كسفتها ارعدت من تحتي فقلت مالك قالت
اخاف الله رب العالمين فقلت خفيته في الشرة ولم اخفه في الرضا
فتركها وحدثت ابن ابي اوفى فلما جلست معها مجلس الرجل من المرات
ذكرت النار هوت عنها واجمع بين هذه الروايات فمكن الحديث بغير
بعض بعضا وفي هذا الحديث **استجاب به الدعاء في الكرب**
واليقرب الى الله تعالى يذكر صاحب العلق والسنخار وعلق لسؤاله
وتفضل الاضلاع العلق وفضل بر الوالدين وخدمتهما وانثرتهما
على الولد والاهل وعلق المشقة لاجلها وقد استشك كل تركه اولاده الصغار
يكون من الجوع طول الليل مع قدرته على تسكين جوعهم ففعل كان في غيرهم
بعدم نقه الاصل على غيرهم وقيل يحتمل ان يكاهم ليس من الجوع وقد
تقدم ما يبرده وفضل العلم كانوا يطلبون زيادة على كذا الميعاد وهذا اول
ونه فضل العفة والاكفاف عن الخمر مع القدرة وان ترك المعصية

كحو معدنات طلها وان التوبه بحبرها قتلها وفيه جواز الاحارة
بالطعام المعلوم من المتواجدين وفضل الاداء الاثامه واسات اللذات
للصالحين واستدل به على جواز بيع الفضولي وقد تقدم البحث في السوء
وفيه ان المستودع اذا اخبره مال الودعة كان الرخ لصاحب الودعة
والمستودع يظل الخلف فيه في البيع ايضا وفيه الاخبار عن ماجرى
للأم الماضية لتعتبر السامعون ما قالهم فنقل بحسبها وبترك فصحها
والله اعلم **نفسه** لم يخرج الثكنان هذا الحديث الاس رواه
ابن عمر واما ما صدق عن انس واخرجه الطبراني في الدعاء من وجه
اخر حسن وباسنا وحسن **واسنا** عن ابي هريرة وهو
في صحيح ابن خزيمة واخرجه الطبراني من حديث ابي هريرة وعن
النعمان بن بشير من طريق اوجه حسن **وعند الله بن عمر بن الخطاب** وعن
علي وعنه من عامر وعنده الله بن عمر بن الخطاب وان ابي اوفى ما سأل
صعفه وقد استوعب طرته ابو عوانة في صحيحه والطبراني
الدعاء وافقت الروايات كلها على ان العصفور البلاه في الاجير والمراة
والانوس الا حثت عقبة بن عامر فعينه بذلك الاجير ان الثالث قال
كنت من غنم ارباعها فحضرت الصلاة فبنت اصلحها اللب مدحل
العنق فله هتان اطع صلاتي نصرت حتى فرغت فلو كان اسناده
قويا لخر على تعدد القصة ودفع في رواة الباب من طريق عبيد الله
الحرثي عن يافع مقدم الاجير سم الانوس سم المراة وخالفه موسى بن عقبة
من اوجه من عدم الانوس سم المراة ثم الاجير ووافقه رواية سالم
ومحدث ابي هريرة المراة سم الانوس سم الاجير وحدثت انس الانوس
سم الاجير ثم المراة وحدثت النعمان الاجير ثم المراة ثم الانوس وحدث
علي واصلح في رواية الاجير سم الانوس وفي اصلحهم رواية علي

١٠٦

الملك كان خطبه عليه

هذا الحديث في صحيحه
والله اعلم بالصواب

هذا الحديث في صحيحه
والله اعلم بالصواب

ان شاء الله تعالى الحديث السابع عشر حدثني ابي هريرة
قوله عن ابيه هو سعد بن ابراهيم بن عبد الرحمن بن عوف **قوله** عن
 ابي هريرة هذا هو المشهور عن ابراهيم بن سعد وييل عنه عن ابيه عن
 ابي سلمة عن عائشة كما ساق **قوله** انه قد كان فيما مضى قبلك من الامم
 محدثون معني الدال الملهة بساقى شرحه مستوي في ما ساق **قوله**
 فان فيه ايهم كانوا من بني اسرائيل **قوله** وانه ان كان في اهل هره مريم
 في رده الى اود الطبا لسي عن ابراهيم بن سعد وانه ان كان في امي
 احد منهم **قوله** فانه غير من الخطا ب كذا انا له صلى الله عليه وسلم على سبيل
 التوقع فكانه لم يكن اطلع على ان ذلك كان وقد وقع ككلامه تعالى ما وقع صلى
 الله عليه وسلم في عمر رضي الله عنه ووقع من ذلك اعز ما لا يخص ذلك
الحديث الثامن عشر حدثني ابي سعيد **قوله** عن
 ابي الصديق الناجي في رواية مسلم من طريق معاذ عن سبعة عن قتادة
 انه سمع ابا الصديق الناجي واسم ابي الصديق وهو كسرة الصاد المهلكة بسند
 الدال المكسورة بكر واسم ابيه عمرو وقيل قيسر والسري في البخاري وسويك
 هذا الحديث **قوله** كان في بني اسرائيل رجل لم اقف على اسمه ولا على اسم
 احد من الرجال ممن ذكرنا القصة زاد مسلم من طريق هشام عن معاذ
 عند مسلم يسأل عن اهل الارض فدل على اهلها **قوله** فاني رايتها
 فيه اشعار بان ذلك كان بعد رفع عيسى عليه السلام لان الرهبانية الناجي
 استعملها ابتداء كما نص عليه القرآن **قوله** فقال له توبه حذو اداة الا
 وفيه كبريد لان حق العاصم ان يعزل الى توبه ووقع في رواية هشام فقال

الدال المعاني

انه

في رواية هشام عن ابي هريرة
 في رواية هشام عن ابي هريرة
 في رواية هشام عن ابي هريرة

انه مثل شحة وسعين نفسا فله من يوبه وزاد ثم سأل عن علم
 اهل الارض فدل على رحل عالم وقال فيه ومن يحول بينه وبين الوبه
قوله فقال له رجلا بس قربه كذا وكذا زاد في رواية هشام فانها
 اناسا بعدون الله فا عبد الله معهم ولا يرجع الى ارضك فانها ارض
 مسوة فانطلق حتى اذا كان نصف الطريق اناه الموت ووقعت في سبية
 الغريبتين المذكورتين من حديث عبد الله بن عمرو بن العاصي مرفوعا **قوله**
 فناء سنون ومدد لعزاي بعد او المعنى بال او كفض مع سا فل
 فعلى هذا فالمعنى قال الى الارض التي طلبها هذا هو المعروف
 في هذه الحديث وحكي بعضهم قباي بغير مد قبل الهرة وباشبا عفا
 بوزن سعي يقول باي باي اى بعد وعلى هذا فالمعنى بعد عن الارض
 التي خرج منها ووقع في رواية هشام عن قتادة ما شعر بان في قوله فناء
 صدره ادراجا فانه قال في اخر الحديث قال مادة قال الحسن ذكر لنا
 انه لانا الموت ناء بصدرة **قوله** فاخصمت فيه في رواية هشام
 من الزيادة فقالت ملائكة الرحمة خاتما بت مقبلا بقلبه الى الله وقالت
 ملائكة العذاب انه لم يعمل خيرا قط فانما القم ملك في صورته ادمي مخلوق منهم
 فقال فيسوا ما من الارضين قال لهما كان ادى هو لها **قوله** فادحى الله
 الى هذه ان باعدى اى العربة التي خرج منها والى هذه ان يفر من اى العربة
 التي قصدتها وفي رواية هشام معاسوا فوجوه ادى الى الارض التي اراد
قوله اقرب شبر فقدره في رواية معاذ عن سبعة بجعل من
 اهلها وفي رواية هشام بعضه ملائكة الرحمة وفي الحديث
 مستر وعية السورة من جميع الكما سر حتى من قبل الا نفس الله تعالى
 اذا قبل توبه القائل تكلم برض خصه وفيه ان المعنى قد يجرب بالخطا

في

وحل على

وعقل من زعم انه اما قتل الاخر على سبب الباطل لكونه افتاه بغير علم الان
 والساق بعض من انه كان غير عالم بالحكم حتى استمر يستغنى في ان الذي افتاه
 اسبوعان يصح بوجه بعد قتله المراد انه قتله بغير حق **قوله** اما قتله
 بناء على العمل بقواه لان ذلك انتهى عنده ان لا يجاز له حتى نفس من الرجم
 ثم يدركه الله فدم على ما صنع فرفع يسأل وفيه اشارة الى قلة فطنه
 الراهب لانه كان من ذمته المحرز من اجرة اعل القتل حتى صار له عادة
 ان النواجهه بخلاف مراده وان يستعمل معه المعارض من اشارة عرسه
 وهذا لو كان الحكم عنده لم يخاف في عدم قبوله بوجه القاتل فضلا عن ان الحكم
 لم يكن بذلك عنده الا فطنوا **قوله** ان الملايكة الموكلين بامر
 ادم كلفوا احتلا دهم في جفهم بالنسبة الى من يتسونه مطعها
 ادعاصيا والهم كمن يتسونه في ذلك حتى يقضى الله بينهم ومنه فضل
 المحول عن الارض التي بسبب الانسان فيها المعصية لما يغلب بحكم العاقب
 على مثل ذلك اما نذكره لافعاله الصلابة قبل ذلك والنفه بها واما لو جود
 من كان يعينه على ذلك ويحضره عليه ولهذا قاله الاخير ولا يرجع الى
 ارضه فالها ارض سوا فونه اشارة الى ان التائب يستعمل مغا روجه
 الاحوال التي اعادتها في زمان المعصية والمحول عنها كلها والاستغفار
 لغورها ومنه فضل العالم على العابد لان الذي اصابه اوليا بان لا يوبه
 له علية عليه العبادات فاستعظم وفرع ما وقع من ذلك القابل من استجرانه
 على مثل هذا العدد الكثير واما الثاني فعليه عليه العلم فاقناه بالاصواب
 ودله على طريق الحجاة فالعماض ومنه ان التوبيا سفع من القتل
 كاسع من سائر الذنوب وهو وان كان شرها لمن قبلنا وفي الاصحاح

به فلا ي لكن لسر هذا من موضع الخلاف لان موضع الخلاف اذا لم سرد
 في سرعنا بغيره ومواقفته اما اذا ورد فهو شرع لنا ملاخلاق ومن
 الوارد في ذلك قوله تعالى ان الله لا يعفر ان يشرك به ويعفر ما دون ذلك لمن
 يشاء وحده عاد من الصامت فقيه تعد قوله ولا تعلموا انفس
 وعرد ذلك من المنها - ثم اصابت من ذلك سنتا فامر الله ان يشاء
 عما عتبه وان يشاء عدنه مسعوق عليه **قوله** ولتستبينوا
 انما من جهه تخفيف الاصار عن هذه الامه بالنسبة الى من قبلهم
 من الامم فاذا سرح لهم فتسول توبه العالم **قوله** وعيتنا بالنا بطريق الاولي
 وساتى البحث في قوله تعالى ومن يقبل مومنا مستجرا محراره **قوله**
 التفسير ان يشاء الله تعالى واستدل به على ان في الامم من يصلح الذي
 ينال الملك اذا سار عوا وفيه حجة لمن اجاز التحكم وان من رضى العرفان
 يتكلمه بحكمه حار عليهم وساتى نقل الخلاف في ذلك في الحديث الذي يقول
قوله ان للحاكم اذا عارضت عنده الاحوال ودعزت الثقات
 ان يسد بالعرفان على الرجوع **قوله** الحديث التاسع عشر
 حدثت ابي هريرة في قصة النفر التي تكلمت **قوله** عن الاخر عمر بن
 سلمة وساتى مع شرفه مستوفى في المناقب **قوله** بنا رجل سوس
 نعة لم ارف على اسمه **قوله** اذكر كيف قضى بها فقالت انما خلق ليعذ الاستدلال
 به على ان الدواب لا تسجل الا فتا جرت العادة باستعمالها فيه وحمل
 ان يكون قولها اما حلفنا للحيث الاشارة الى عظم ما خلفت له ولم سرد
 المحصر ذلك لانه غير مراد ايضا قالان من جملة ما خلفت له ايضا
 ويوكل بالابقاق وقد عدم قول ابن طاهر في ذلك في كتاب المزارعة
قوله فاي اوسن بهذا وابوبكر وعمر هو محمول على انه كان احبر من

بل من
 هو من
 الاقرب
 انما
 الر
 عن

بذلك فصدقه او اطلق ذلك لها اطلع عليه من انما تصدق ان ذلك اذا
 سمعاه ولا يتردد ان فيه **قوله** وما كان من نفع الثلثة اي لسا حاضر
 وهو من كلام الرازي ولم نفع ذلك في رواية الزهري **قوله** وبنا رجل
 هو معطوف على الخبر الذي قبله بالاستناد المذكور **قوله** ادعى الذئب بالغير
 المهلم من العودان **قوله** هذا استفقدها مني سا رواه الكشي
 استفدها تلفظ الماضي **قوله** سديا على سفنان عن مشعر
 هذا يدل على انه سمعه من شيخه مفرقا والحاصل ان تسفنان فيه
 اسناد من احدهما ابو الزناد عن الاعرج والاخر مشعر عن سعد بن ابراهيم
 كلاهما عن ابي سلمة وفي كل من الاسنادين رواية القرظي عن قيس بن لان
 الاعرج ورسا بن ابي سلمة كما تقدم لانه تشارك في الترتيب ووجهه ولا سيما ابو هريرة
 وان كان ابو سلمة اليه سنا من ابي هريرة وسفنان بن عبد الله بن مسعود
 لانه تشارك في الترتيب ووجهه لا سيما سعد بن ابراهيم وان كان مسعود الكبر
 سنا من سفنان الكبر **العسرون** حاشا لهريرة
 ايضا رجل من رجل عفا رالم اوف على ان الذي تحاكا اليه هو داود بن علي بن
 السلام وفي المستدر الاصحح بن يثير ان ذلك وقع في زمن دي العريسي
 من بعض قضائه قاله **قوله** وضع البخاري مقتضى بر وجه ما وقع عند
 وجه للمنه او رده في ذكره في اسواق **قوله** عفا رالعقار في اللغة المنزلة
 والصبغة وخصه بعضهم بالتخل وقال المتأخر النفع الذي للمنزلة العقار
 ايضا ولما عفا ر فقال العقار الاصل من المالك وقيل المنزلة والصبغة
 وقيل متاع البيت يجعله خلافا والمعروف في اللغة انه مقول بالاشراك
 على الجمع والمراد به هنا الدار وصرح بذلك في حديثه ووجه من منبه
قوله فوجد الرجل الذي اشترى العقار في عقاره جره فيها ذهب

على
 النفا
 ابراهيم
 الاعرج
 اشترى

فاع
 كذا

فعلى هذا ذهبك فانما اشتريت منك الارض ولم ابتع الذهب
 وهذا صريح في ان العقد انما وقع بينها على الارض خاصة فاعتقد
 النافع دخولها في حكمها واعتقد المشتري انه لا يدخل واما
 صورة الدعوى بينهما فوجدت على هذه الصورة واهما لم يحلفا
 في صورة العقد التي وجدت والحكم في سرعتنا على هذا في مثل ذلك
 ان العول قول المشتري وان الذهب باق على ملك النافع وحكم
 اهما احلفا في صورة العقد بان يقول المشتري لم نفع تصريح ببيع
 الارض وما فيها لم يبيع الارض خاصة والنافع يقول نفع التصريح
 بذلك والحكم في هذه العقود ان يحلفا ويسترد المسع وهذا كله
 سنا على ظاهر اللفظ انه وجد فيها جره من ذهب لكن في رواية
 اسحق بن بشر ان المشتري قال انه اشترى دارا فعرها فوجد
 فيها كنزا وان النافع قال له لما دعاه الى ارضه ما وجدت ولا علمت
 واهما قال للقاضي ابعث من يقبضه ويدعه حيث رآه فاستخ
 و على هذا في حكم المال حكم الركاينة هذه الشريعة ان عرف انه
 من ذن الحافله والا فان عرف انه من ذن المسلمين فهو لقطة
 وان جهل بحكمه حكم المال الصالح بوضع في يد المالك ولعله لم يزل في
 هذه التفصيل فلهذا حكم القاضي بما حكم به **قوله** وقال الذي له الارض
 اي الذي كانت له ووقع رواية احمد عن عبد الرزاق بان المراد
 من ذلك ولعطفه فعلى الذي باع الارض انما يعتك الارض ووجه
 نسخ مسلم اختلاف فالأثر روه بلفظ فقلا الذي اشترى الارض المراد

راج اي شدد الريح واذا كان طيب الريح يقال ریح مشددة
 الباء وقال الخطابي يوم راج اي درتخ فان قال رجل ما را اي وعال
 واما رواية الناب فعوله في يوم حار فهو تخفيف الراء قال
 ابن فارس الجوز ریح تخن كخنن الابل وقد نبت ابو علي الجبائي على ما
 وقع من ذلك ووطن بعض المتأخرين انه عنى بذلك ما وقع في اول ذكر
 بني اسرائيل فا عرض عليه ما به لسر هناك الا روايته عن موسى
 ابن اسمعيل في جميع الطرق وهو صحيح لكن مراد الجبائي ما وقع هنا
 وهو ليس لمن تأمل ذلك **قوله** ما عند الملك هو ابن عمير المذكور
 في الاسناد الذي قبله ومراده ان عبد الملك رواه بالاسناد
 المذكور مثل الرواية التي قبله الا في هذه اللفظة وقد اقتصر خطاه
 من اوردته في الرواية الاولى بل يعطى راج وهو رواية السرخسي وقد
 رواه ابو الوليد عن ابي عوانة فقال فيه في راج عاصف اخر صم
 المصنف في الرقاق **قوله** حدسنا همام هو ابن يوسف
قوله كان رجل يسرف على نفسه بعلوم في حديث جديده انه
 كان نباشا في الرواية التي في الرقاق انه كان يسي الظن بعلمه
 وفيه انه لم يبتئ خيرا وسما في نقل الخلاف في تحريها هناك
 ان شاء الله تعالى وفي حديث اي سعبد ان رجلا كان قبل ذلك
قوله رغبه الله بفتح الراء والعين المعجمة بعد ما سين مهله اي كره
 ماله وقيل رغب كل شئ اصله مكانه قال جعل له اصلا من مال وودع في
 مسلم راعه الله كهمزة بدل الغين المعجمة فالان الذين وهو غلط فان

في قوله راج اي شدد الريح
 في قوله راج اي درتخ
 في قوله راج اي عاصف
 في قوله راج اي حدسنا
 في قوله راج اي رغبه الله

اي من جهة الرواية فكأنه كان فيه راسم بمعنى بالف ساكنه في
 بغير همزة وشين معجمة والرس والربايش الما **قوله** اذا تها فاحرقوه
 ثم اظنحوا في سم ذروني بضم الموحدة وشدد الراء في حديث اي
 سعيد فقال لنبيي لما حضر بضم المهله ولسر المعجمة اي حضر
 الموت اي اب كنت لم قالوا خيرا به فالقاي لم اعلم خيرا قطا فان ا
 مت فاحرقوه ثم اسحقوه في سم ذروني وفي رواية اللشبهتي ثم
 اذروني سر ياده همزة مفتوحة في اوله فالاول بمعنى دعوني اي
 اتركوني والثاني من قوله اذرت الريح الشئ اذا فرقت به سويها
 وهو موافق لرواية اي لهرن **قوله** اوزوا بفتح الهمزة وسكون
 الواو وضم الراء اي اقدحوا واشعلوا **قوله** في الريح بضم ما في
 حديث اي حدسنا من الخلاف في هذه اللفظة وفي حديث اي سعيد
 في يوم عاصف اي عاصف ريحة وفي حديث معاذ عن سعيده
 عند مسلم في راج عاصف ووقع في حديث موسى بن اسعبل
 في ادراكه باحتي اذا اكلت لحم وخلصت الى عظمه وامتحنته وهو
 بضم المثناة وكسر المهله بعد ما شين سجمة اي اكله وضم الحرق العظام
 والمخس احراق النار **قوله** فوايه لير قدر الله على رواية الكشبهتي ليس
 قدر على ربي قال الخطابي قد استشكل هذا فقال كيف يغفر له وهو منكسر
 للبعث والقدرة على حيا الموتى والجواب **ب** انه لم ينكر البعث وانا
 جهل فظن انه اذا فعل به ذلك لا يعاد فلا تعذب وقد ظهر اي منه
 بما عتراه بانه انما فعل ذلك من خشية الله قال ابن قتيبة قد غلط في
 بعض الصعقات قوم من المسلمين فلا يكفرون بذلك ورواه ابن الجوزي

بفتح اوله
 والتخفيف

وصل الحرق

وقال محمد بن صفه العدره كفر ابا قافا وانما قيل ان معنى قوله لن قدر
الله على اي ضيق وهو يقوله ومن يدر عليه رزقه اي ضيق واما قوله
لعل اصله بمعنى لعل اقوت به معار حتى لا تنقض الالفات وذهب
وهو كقول لا يبصر ولا يبصر او لعل هذا الرجل قال ذلك من شدة جوعه
وضوفه كما علق ذلك الاخر فقال انت عبدى وانا ربك اذ يكون قوله
لن قدر على يقتضيه الا ان يدر على ان يدر على ان يدر على او على ان
كان مثبتا للصانع وكان في من الفترة فلم يلفه شرائط الايمان
واظهر الاقوال انه قال ذلك في حال دهشته وغلبة الخوف عليه حتى
ذهب تعقله لما يقول ولم يقبله قاصد الحقيقة معناه بل في حال
كان فيها كالغافل والذاهل والناس الذي يبولونها صدر منه واجه
الاقوال قول من قال انه كان في شرعهم حوازم المعفرة للكافر **قوله** فامر
الله الارض فقال اجعي ما فيك منه ففعلت وفي حديث سلمان التارك
عنه اي عوانة في صحبة فقال الله له كن فكان كما سرح من طرف العز
وقد اجتمع كما قال ابن عقيل اخبرني سيق له يوم الفاتمة
وليس كما قال بعضهم انه خاطب زوجته بان ذلك لا يناسب قوله
مخجعة الله لان الحريق والتفريق انما وقع على الجسد وهو الذي جمع
بعاد عند البعث **قوله** وقال غيره خشيتك العيسر
الذكر هو عبد الرزاق كذا رواه عن معمر بن خلف خشيتك كيدل
مخافتك واخرجه احمد عن عبد الرزاق هذا وقد وقع في حديث
اي سعيد مخافتك وفي حديث صدقة خشيتك **قوله**
اخبرني اي سعيد ملقاه رحمة لي وانه الكشيهي تلاقاه

ري

قال ابن السنن اما ملقاه بالقاء فواضح لكن المشهور تعدته بالبا
وقد جاء هنا بغير تعدية وعلى هذا قال رحمه مسوية على المنعولة
ويحتمل ان يكون ذكر الرحمة وليس على هذا الرفع قال واما تلاقاه بالقاء
فلا اعرف له وجها الا ان يكون اصله فتلقفه اي غشاه فلما اجتمعت
ثلاث هاء يت ابدلت الاخره الفاء مشددا لها كما قال ولا تخفى كلفه
والذي يظهر انه من التلاقي والقول فيه كقول في التلقى وقد وقع
حديث سلمان تلاقاه اذ عوفله الحديث **قوله**
الناصح والعشرون حديث اي هرق في الذي كان ندامين الناس
وقد تقدم في السبع الحديث **قوله** الثلاثون حديث
عنه الله وهو عوفله من عمره التي ربطت الحرف ولم اقف على اسمها
لكن تقدم انها سوداء وانها حميرية وانها من بني اسرائيل وانها
لانها في من ذلك وقد شرحه في اواخر بلاد الخلق
الحديث **قوله** الحادي والثلاثون **قوله** عن اي مسعود هذا
هو المحفوظ ورواه ابراهيم بن سعد عن منصور عن عبد الملك فقال
عن ربعي عن صدقة حكاها الدارقطني في العلق قال ورواه ابو مالك
الاسمعي ايضا عن ربعي عن صدقة **قوله** رواه عنه احمد وليس
بعيد ان يكون ربعي سعه من اي مسعود وسر صدقة جمعها
قوله ان مما ادرك الناس من كلام النبوة الناس الرفع في جميع
الطرق وبحوزة النصب اي ما بلغ الناس وقوله من كلام
النبوة اي ما انفق عليه الانبياء اي ما نذب الله الانبياء ولم ينسخ
فما نسخ من شرايعهم لانه امر اطبق عليه العقول وراذ ابو داود
واحمد وعنه النبوة الاولى التي قبل نبينا صل الله عليه وسلم **قوله**

عندهما

انه

فاصنع ما شئت هو امر بجنى الخبر وهو للتهديد اي اصنع ما شئت
 فان الله يجزيك او معناه النظر الى ما تريد ان تفعله فان كان مما لا ينبغي
 منه فافعله وان كان مما يستحق منه فذعه او المعنى انك اذا لم تستر
 من الله من فعل شي بحت ان لا يستحي منه من سر الدين فافعله ولا
 تبال بالخلق او اقله الحث على الصيام والتشويه بفضله اي لما لم
 يجز صنع جميع ما شئت لم يجز ترك الاستحباب **الحديث**
 الثاني والثلاثون **حديث** ابن عمر بينما رجل يحرازان من الجن
 خسف به فبعيا في شربة مستوفى في كتاب اللباس وعبد الله
 هو ابن المبارك وقدر واه عن يونس ايضا عبد الله بن وهب **قوله**
 تابعه عبد الرحمن بن خالد اي ابن مسافر عن الزهري اي بهذا الاسناد
 وطريق عبد الرحمن هذه وصلها الذهلي في الزهرات عن ابي صالح عن
 الليث عنه **الحديث** الثالث والثلاثون
حديث ابي هريرة في فضل يوم الجمعة يقدم شرحه مستوفى في كتاب الجمع
الحديث الرابع والثلاثون **حديث** معوية في النهي
 عن الوصل في الشعر وقد تقدم في هذا الباب من وجه اخر وعدت
 الاشارة الى مكان شرحه **قوله** تابعه عند ر عن شعبه واصله
 مسلم والنسائي من طريقه واحربه احمد واسرى شعبة عن غندر
 وهو جرح جرحه **خاتمة**
 اشترك كتاب احاديث الانبياء وابعده من كبر بن اسرائيل من
 الاحاديث المبروعة على ما في حديثه وتسعة احاديث
 المكرر منها منه وفيها مائة وسبعة وعشرون وصاروا الخالص
 اثنان وثلاثون حديثا المعلق منها ثلاثون طريقا وسائرهما

المراد
 قوله
 من الله
 من فعل شي
 بحت ان لا
 يستحي منه
 من سر الدين
 فافعله ولا
 تبال بالخلق
 او اقله الحث
 على الصيام
 والتشويه
 بفضله اي
 لما لم
 يجز صنع
 جميع ما
 شئت لم
 يجز ترك
 الاستحباب

مصر

موصول وافقه مسلم على بحر بحكا سوى حديث عائشة الارواح
 جنود. وحدث قال رجل رايت السد وهذا ان معلقان وحدث
 ابي هريرة بلقا ابراهيم اياه وحدث ابن عباس قصة ربح
 وبنو البيت بطوله وحدث في عروة الحسن والحسين حديث
 سبق من معبد وحدث ابي القاسم وحدث ابي ذر وهذه
 المائة معلقات وحدث ام رومان في قصة الافك وحدث
 ابي هريرة انها سمي الخضر وحدث ابن مسعود في يونس عليه السلام
 وحدث ابي هريرة جعفر على اود القزاز وحدث عمر لا تطروني
 وحدث عائشة في كراهة الانكاح على الحاصم وحدث عبد الله بن
 عمرو بلغوا عني وحدث ابي هريرة ان اليهود لا يصنعون حديث
 عائشة في الطاعون وحدث ابي مسعود في الحيا وفي
 من الاثار عن الصحابة من بعدهم ستة وما نون اشرا والله اعلم
 بسم الله الرحمن الرحيم **قوله باب** **الناقب**
 كذا في الاصول التي نفت عليها من كتاب البخاري وذكر صاحب
 الاطراف وكذا في بعض التنويع انه قال كتاب الناقب
 في الادب هو من جملة كتاب احاديث الانبياء وعلى الثاني
 هو كتاب مستقل والاولى فانه ظهر من تصرفه انه
 قصد به ساق الترجمة النبوية فان محمد بنه امور النبي صلى الله عليه
 وسلم من المستد الى المنتهى فبها المقدم من كرامات تعلق
 بالنسب الشريف واذكر اشياء تتعلق بالاسباب ومن

الارواح

ا

ثم ذكر اسوار تتعلق بالقبائل بل سيم النهي عن عوى الى هاهنا
 لان معظم حرمهم كان بالانساب ثم ذكر صفه النبي صلى الله
 عليه وسلم وبقوله وبعجزاته واستنطرد منها لفضائل
 اوصافه ثم ابعثنا بحواله قبل المخرج وما جرى له كما ذكر
 المبعث ثم اسلم الصفا به وهجر قاحل شيه والمعراج ووجود
 الاثمار والحقبة الى المدينة ثم ساق المغازي على ترتيبها
 عنده ثم الوفاة فهذا اخر هذا الباب وهو من حمله سراج
 الاميب وضمها خاتم الانبياء صلى الله عليه وعليهم وسلم
قوله وهو الله عز وجل يا ايها الناس اني اخلقناكم من ذكر
 واثني الاله تشير الى ما تضمنته هذه الاله من ان المناقب
 عند الله انها هي بالقوى بان يعارط عتته وبلغ عن بعضه
 دودود في الحديث ما يوضح ذلك فليحكي اس حزمه وابن
 حبان ونفسه اس مردود من رواية عبد الله بن سنان عن
 ابن عمر قال حدثني النبي صلى الله عليه وسلم يوم الاله فقال ما بعد
 ماها الناس فان الله فداها عنك عليك الجاهل وخرها
 يا ايها الناس رجالان موسى نفي كرم قلب الله وناجر شق
 هين على الله ثم بلها الناس اننا خلقناكم من ذكر واثني
 ورجاله نقات الا ان مردونه وكران حرم من المقري راد

ابن

عز

عن عبد الله بن وجا عن موسى بن عفته وهم في دولة موسى بن
 وانا هو موسى بن عتده واس عتبه نفة وان عتبه ضعيف
 وهو معروف برذاته موسى بن عتبه لادال اخرجه ابن ابي
 حاتم وغيره وروى في ١٢ والمحرث واس ابن حاتم من طر بن
 نصر بن حديس من سهد خطبه النبي صلى الله عليه وسلم وهو
 على غير بقولها انك من ان ربك واحد وان انا واحد الا لا فضل
 لعربى على عجمي ولا لاسود على احمر الا للقوى خبير لم عبد الله
قوله لتعارفوا ان لتعرف بعضنا بعضا بالسب بقول بلان
 ابن بلان وبلان بن فلان اخرجه الطبري عن مجاهد **قوله**
 وقول الله تعالى اني اعوذ بالله الذي تسكون به والارحام قال ابن
 عباس اي اني اعوذ بالارحام وصلوها اخرجه ابن ابي حاتم عنه
 والارحام جمع رحم واد والرحم الاقارب يطلق على كل من جمع
 بينه وبين الاخر نسب والقراءة المشهورة والارحام نصا
 وعليها جال التفسير وقرا حرق والارحام بالجر واختلف في
 بوجبه فقيل معطوف على الضم المحرور في به من غير اعادة
 الحار وهو جاز عند جمع وسفه البصريون وقراها ابن
 مسعود فيما نقل بالرفع فان بنت فهو مبتدأ والخبر محذوف
 تقدس ما ينفي او ما ينسار به والمراد بذكر هذه الاله الاسماء
 الى الاحتجاج الى معرفة النسب ايضا لانه يعرف به ذوا الارحام
 الامور صلهم ودر ابن حزم في مقدمه كتاب النسب له فضلا

في الرد على من زعم ان علم النسب علم الاسبق وجهل الاصل
علم النسب ما هو فرض على كل احد وما هو فرض على الكفاية وما
هو مستحب قال من ذلك ان علم ان يحار رسول الله فهو احسن من
الها شئ من زعم انه لم يكن لها شئ فهو كافر وان يعلم ان الخليفة
من قرش وان يعرف من يلقاه بنفسه يرحم محرمه المحنت
زوجه ما يحرم عليه منهم وان تعرف من يتصل به بمن يرتد او يحب عليه
بوره من سلكه او ينفقه او يحاونه وان يعرف اهل بيت المومنين
وان يحا حرم حرام على المومنين وان يعرف الصحابة وان جهم يظلم
وان حرم الانصار بحسن اليهم لسوت الوصية بذلك وكان
جهم امان ونقضهم نفاق قال ومن الفقهاء من يفرق بين
تخريبه ونفي الاسترقاق بين العرب والعجم فاجتبه الى علم النسب
الكد وكذا من يفرق بين نصارى بني تغلب وغيرهم من الجرية
ونضعيف الصدقة قال وما فرض عمر رضي الله عنه الدنانير
الا على القبائل ولولا علم النسب ما كان له ذلك قد تنبعه
على ذلك عثمان وعلي وغيرهم وقال ابن عبد البر في كتابه
النسب ولعمري لم ينصف من زعم ان علم النسب علم
الاسبق وجهل الايض انتهى وهذا الكلام قد روي مروعا
والله اعلم وروي عن عمر ايضا ولا يشك في ورود
المرفوع حديث لعلم اسر انسابكم ما تصلون به ارحامكم
وله طرق اتواها ما اخرجها الطبراني من حديث العلاء

ابن

ان خارجة وجاهذا ايضا عن عمر بن الخطاب ان حزم بن اسد رجالة
موسون الا ان فيه العطاء والذى اظهر حزم ورد من
دمه على التجمي منه حتى يشغل عما هو اهم منه وجملا ما ورد
2 استحصانه على ما تقدم من الوجوه التي اوردتها ابن حزم
ولا يخفى ان ذلك لا يختص بعلم النسب والله المستعان
قوله وما سئل من دعوى الجاهلية سئل الكلام بعد
ايواب قال **قوله** الشعوب النسب البعيد والقبائل
دون ذلك هو قول يحا هذا اخرج الطبراني عنه وروى
ابو عسدة عن الشعب مفرور سعة ومثال القبيلة
من دون ذلك وانما **قوله** لعمري ان حزم
من شعوب همدان او سبعة العشرة او خولان او يندج هاجوا له
قوله كذا ابو بكر هو ابن عياض الكوفي وكذا اسر الاسناد
وابو حصين مخرج اوله هو عثمان بن عاصم **قوله** الشعوب
القبائل العظام والقبائل البطون اي ان المراد بلفظ القبائل
في القرآن ما هو في اصطلاح اهل النسب البطون وقد
روى الطبراني هذا الحديث عن حماد بن اسلم وان لم يكن كلامها
عن ابن بكير بن عياض هذا الاسناد لكن قال ابن الشعوب
الحاج الكوفي جمع مسفرقات البطون قال حماد
قال ابو بكر القبائل مثل بني تميم وبنو النضير واسمي وبنو
صبيح الزبير بن عمار كتاب النسب الى شعوب ثم قبيلة

بعضهم

طبراني

من كنانة قرستا واصطوف من قرنتش حتى هاشم واصطفا في مرسى
 هاشم ولا من سواد من مرسى الى حفص بن ابي عمار من هاشم
 من قرش ثم اختار من عبد المطلب من بني هاشم **قوله** ح (سبوي)
 هو ابن اسحق بن التبوذي **قوله** واذا نجا ريب كان فاعله موسى لان
 قيس بن حفص الرواية التي قبلها فدرهم ما لها ريب وليس حرمها
 واحد للبر اخبره الاسماعيلي من روايته حيث ينزلها لعش عبد الواهر
 وقال الاعلى الا يزيد فكان الشك فيه من تخلفهم عند الراجل
 كان يحزم بها ناره ويشك فيها اخرى **قوله** كل النبي صلى الله عليه
 وسلم عن الدنيا بضم المهمل وتندرد الموصلة سباني شرحه في كتاب
 الاثرية وادرد هنا للونه مع الحديث على هذه الصورة وهذا
 هو المرفوع منه فلم يرد من الساق على انه لم يطرده في
 ذلك على انه ناره ما في الحديث على وجهه كما صنع هنا وبارة
 تقتصر على موضع حاجته منه كما تقدم في عرق سواطين **قوله**
 والمقبر والمنزوت كذا وقع هنا بالهمزة والقاف المفتوحة وال
 ابودر هو خطا والصواب التقدير بعين النون وكسر القاف
 وهو واضح للابليز منه السكر اذ اذكر المراد من الحديث
 الثالث **قوله** حربه اسحق بن ابراهيم هرازي
 راهبه **قوله** يجدون الناس معادن اي اصولا مختلفة
 والمعادن جمع معدن وهو السمسق في الارض فتارة
 يكون نفيسا وتارة يكون حسنتا ولذلك الناس **قوله**

الاصح لابلز منه السكر اذ اذكر المراد من الحديث

خيارهم

خيارهم في الجاهلية حصارهم في الاسلام وجه الشبهة ان المعاد
 لما كان اذا اسخرج ظهر ما احتفى به ولا سغير صفته فلكذلك صفة
 الشرف لا سغير في ذاتها بل من كان شرفا في الجاهلية فهو بالنسبة
 الى اهل الجاهلية راسخا في الاسلام استمر شرفه وكان اشرف ممن اسلم من
 المشركين في الجاهلية واما قوله اذا انقضا فعنه اشارة الى ان
 الشرف الاسلامي لا يتم الا بالهجرة في الدين وعلى هذا فيقسم الناس اربعة
 اقسام **قوله** مع ما يقابلها الاول شرف في الجاهلية اسلم وتفقده
 ويقابله مشرك في الجاهلية لم يسلم ولم يتفقده الثاني شرف في الجاهلية
 اسلم ولم يتفقده ويقابله مشرك في الجاهلية لم يسلم وتفقده
 الثالث **قوله** شرف في الجاهلية لم يسلم ولم يتفقده ويقابله مشرك
 في الجاهلية اسلم ثم تفقده وارجع الاقسام اثنان شرف في الجاهلية ثم
 اسلم وتفقده ويليه من كان مشركا ثم اسلم وتفقده ويليه من كان
 شرفا في الجاهلية ثم اسلم ولم يتفقده ويليه من كان مشركا ثم اسلم
 ولم يتفقده واما من لم يسلم فلا اعتبار به سواء كان شرفا ام مشركا
 سواء تفقده ام لم يتفقده والله اعلم والمراد بالخيار والسرف وغير ذلك
 من كان متصفا بحسن الاخلاق كالكرم والعدة والحلم وغيرها
 متوقفا لمساواتها كالنجاة والنجور والظلم وغيرها **قوله** اذا انقضا بضم
 القاف وبحوز كسرهما **قوله** وتجرون خير الناس في هذا الشأن
 اي الولاية والامرة **قوله** اسلمهم له كراهية اي ان الرجوع الى عهد
 الامرة مكره ومن جهه جعل المشقة فيه وانما تشد الكراهية له ممن
 تصف بالعقل والدين لما فيه صعوبة الجهل بالعدل وجل الناس على وجه

شرف في الجاهلية
 اسلم وتفقده
 ويقابلها
 مشرك في الجاهلية
 لم يسلم
 ولم يتفقده

ثالثها

م

قوله في ان الصبح في صحبه من النبي صلى الله عليه وسلم هذا صريح في رفعه وليس
الما المشرق **قوله** جاء الفتن ذكره لفظ الماشي في لغة من يحقق
وقوعه وان كان المراد ان ذلك سيجي **قوله** نحو المشرق اي وانتشار
الجهة المشرق وقد عدهم في بدء الخلق من وجه اخر عن اسمعيل حديثي
فمن عن عقبه من عمر و اي سحودا فالامسار رسول الله صلى الله عليه
وسلم سدك فذكر الحديث **قوله** والجفاء غلظ العكوب قال
المرطبي هما شيطان لمس فاصد كقولها انا اشكوت في حرى الى الله
والجفت هو الحزن ويحتل ان يقال المراد بالحق ان القلب لا يلبس
لموعظه ولا يمتنع لذكره والمراد بالغلظ انما لا يعرف المراد ولا تغفل
العنى وقد مضى في الرواية التي في بدء الخلق بلفظ الفسوق بدل
الحفا **قوله** في الفرادين لعدم مترجه في بدء الخلق الحديث
السابع **قوله** في حديث اي هرس والامان مان والحكمة ما نية
ظاهر نسبة الامان الى اليمن لان اصل مان مني مخدفة بالنسبة
وعوض الالف بدلها **قوله** ما نية هو بالكسف وحكى ابن
السيد في الاقتضاء ان التشديد لغة وحكى الجوهري وعنه الصا
عن مسبو به حوار التشديد في مان والوسيد

عاشا نطرا بشد كيرا ونفح اذا ما لفت المشوا اظان
واختلف المراد به فصيل معناه نسبة الامان الى مكة لان سدراه
سقا ومكة ما نية بالنسبة الى المدينة وقيل المراد نسبة الامان
الى مكة لان سدراه سقا ومكة ما نية بالنسبة الى المدينة وقيل

قوله في ان الصبح في صحبه من النبي صلى الله عليه وسلم هذا صريح في رفعه وليس
الما المشرق قوله جاء الفتن ذكره لفظ الماشي في لغة من يحقق
وقوعه وان كان المراد ان ذلك سيجي قوله نحو المشرق اي وانتشار
الجهة المشرق وقد عدهم في بدء الخلق من وجه اخر عن اسمعيل حديثي
فمن عن عقبه من عمر و اي سحودا فالامسار رسول الله صلى الله عليه
وسلم سدك فذكر الحديث قوله والجفاء غلظ العكوب قال
المرطبي هما شيطان لمس فاصد كقولها انا اشكوت في حرى الى الله
والجفت هو الحزن ويحتل ان يقال المراد بالحق ان القلب لا يلبس
لموعظه ولا يمتنع لذكره والمراد بالغلظ انما لا يعرف المراد ولا تغفل
العنى وقد مضى في الرواية التي في بدء الخلق بلفظ الفسوق بدل
الحفا قوله في الفرادين لعدم مترجه في بدء الخلق الحديث
السابع قوله في حديث اي هرس والامان مان والحكمة ما نية
ظاهر نسبة الامان الى اليمن لان اصل مان مني مخدفة بالنسبة
وعوض الالف بدلها قوله ما نية هو بالكسف وحكى ابن
السيد في الاقتضاء ان التشديد لغة وحكى الجوهري وعنه الصا
عن مسبو به حوار التشديد في مان والوسيد

مكة والمدنية وهما ما يمان بالنسبة للشام بنا على ان
هذه المقالة صدرت من النبي صلى الله عليه وسلم وهو احسنه بقول
ويرويه قوله في حديث جابر عنده مسلم والامان في اهل الحجاز
وقيل المراد بذلك الانصار لان اصلهم من اليمن ونسب
الامان اليهم لانهم كانوا الاصل في نصر النبي صلى الله عليه وسلم الذي
جاءه حكي جميع ذلك ابو عبيد في غريب الحديث له وانعقده
ان الصلاح بانه لا مانع من اجراء الكلام على ظاهره وان المراد
بعض اهل اليمن على غيرهم من اهل المشرق والسبب لذلك انهم
الى الامان من غير لبيد مشقة على المسلمين بخلاف اهل المشرق وغيرهم
ومن اصف شي وقوي قبلي به نسبة اليه اشعارا بكمال حاله فيه
ولا لمزم ذلك في الامان عن غيرهم وفي الفاظه ايضا مقتضى انه
اراد به اقواما اعيايهم فاشار الى من جاءهم لا الى بلاد معين كقوله
كقوله في بعض طرقه في الصحيح انما اهل اليمن هم الذين قلوبا وارق افيدك
الامان مان والحكمة ما نية وراس الكفر قبل المشرق ولا مانع من
اجراء الكلام على ظاهره وحل اهل اليمن على جميعه ثم المراد بذلك
الموجود منهم حسب ذلك اهل اليمن كل زمان فان اللفظ لا يقتضيه
فان المراد بالفتنة العلم في الدين والمراد بالحكمة والله اعلم العلم المشتمل
على المعرفة بالله والله اعلم **قوله** قال ابو عبيد الله هو المصنف
قوله سميت اليمن لانها عن يمين الكعبة هو نزل ابو عبيد قاله
في تفسير الواقعة وروى عن طريقه قال الامان من اليمن لما لبنته

التي هي اهل اليمن

قوله في ان الصبح في صحبه من النبي صلى الله عليه وسلم هذا صريح في رفعه وليس
الما المشرق قوله جاء الفتن ذكره لفظ الماشي في لغة من يحقق
وقوعه وان كان المراد ان ذلك سيجي قوله نحو المشرق اي وانتشار
الجهة المشرق وقد عدهم في بدء الخلق من وجه اخر عن اسمعيل حديثي
فمن عن عقبه من عمر و اي سحودا فالامسار رسول الله صلى الله عليه
وسلم سدك فذكر الحديث قوله والجفاء غلظ العكوب قال
المرطبي هما شيطان لمس فاصد كقولها انا اشكوت في حرى الى الله
والجفت هو الحزن ويحتل ان يقال المراد بالحق ان القلب لا يلبس
لموعظه ولا يمتنع لذكره والمراد بالغلظ انما لا يعرف المراد ولا تغفل
العنى وقد مضى في الرواية التي في بدء الخلق بلفظ الفسوق بدل
الحفا قوله في الفرادين لعدم مترجه في بدء الخلق الحديث
السابع قوله في حديث اي هرس والامان مان والحكمة ما نية
ظاهر نسبة الامان الى اليمن لان اصل مان مني مخدفة بالنسبة
وعوض الالف بدلها قوله ما نية هو بالكسف وحكى ابن
السيد في الاقتضاء ان التشديد لغة وحكى الجوهري وعنه الصا
عن مسبو به حوار التشديد في مان والوسيد

والشام ثم ما لشومه وقال الحمد اي في الاسباب لما طعت
 الحرب العربية اقبلتوا قطن من عامر فبما منوا فعالت العرب
 تسمت سوا قطن فسموا اليمن وتسمت للاخرون فسموا شاما
 وقيل ان الناس سوا قطن المسم من تلبلت بتابل احد بعضهم
 عن من اليمن سموها واخذ بعضهم عن سواها فسموها شاما
 وقيل انها سميت اليمن من من خطان وسمت الشام من
 نوح واصله شام بالحجة ثم عبر بالاهله **قول** والمثانة والمسن
 الى اخره يريدانها معنى فالابو عبيدة في تفسير قوله تعالى واحصى
 المشاة ما احصى به المشاة اي اصحاب المدينة قال وقال للبيد
 السرى الصومى وقال للحانف الايسر الاشام انتهى وقال المراد
 ما احصى المشاة اصحاب النار لا فقه تذهبون بهم اليها وهي على
 ما احصى السار وقال قيل لهم ذلك لا بهم بلنا ولون كتبهم بالسمار قوله

باب مناقب فرسش وهم ولد النضر
 ابن كنانة وولد الكزيم ابو عبيدة اخرجه ابن سعد عن ابن بكير الخهم
 وروى عن هشام بن الكلبي عن ابيه كان سكان مكة يزعمون انهم
 فرسش وولد النضر حتى رطوا الى اليمن صلوا اليه عليه ولم ينسأ له
 من فرسش قال من ولد النضر كنانة وقيل ان فرسش هم ولد نضر مالك
 ابن النضر وهذا قول الاكثر وبه جزم مصعب قال في مناقب
 فخر فرسش فرسشا وقد قدمت مثله عن ابن الكلبي وملا اول من سبب
 الى فرسش محض بن طلاب فرود ابن سعد ابن عبد الملك بن مروان
 قال محض بن طلاب سميت فرسش فرسسا قال جر اجندعت

الى

انما كان في القريش
 ما في القريش
 في القريش
 في القريش

الى الحرم بعد فرسشا فقال ما سمعت هذا ولكن سمعت ان قصيا كان يقال
 له القريسي ولم يسم اجد فرسشا قبله وروى ابن سعد بن طريق القدراد
 قال لما فرغ قصي من بني خزاعة من الحرم تجمعت اليه قريش فسميت
 بوميد فرسشا كما قال جرهماء والقريش التحج وقد اكد ابن دحيه
 من بدل الحلاف في سبب تسميه فرسش فرسشا ومن اول من تسمى
 به وحكى الزبير بن كابر عن مصعب ان اول من تسمى قريشا فرسش
 ابن ادرس بن خالد بن المطر بن كنانة وكان دليل بني كنانة في حروكهم
 فكان يقال قدمت عن فرسش فسميت قريش فرسشا وابوه صاحب
 بدر الوضوع المعروف وقال المطر سميت قريش فرسشا
 المحر لعمى سيد الدواب الحربة وكذلك فرسش سادة الناس
 وقال الشاعري

- وفرسش هي التي تسكن الحربة بها سميت قريش فرسشا
- تاكل العفت والسهن ولا تترك فيه لذي جناحين ورسشا
- هكذا في البلاد حتى فرسش تاكلون البلاد الا كلابكشا
- ولهم اخر الزمان بنى نكرا القتل بهم والحموشا
- وقال صاحب المحكم فرسش ابنة في البحر لا بدع دابة الا اكلتها جميع
- الدواب تحاها واسيد الست الاول فلح والذى سمعت
- من اموات القمل الحمر القريش تلبس القاف وسلكون الرء لكن البيت
- المذكور في هذا صححه فلعله من تعبير العامة فان الاسباب المذكورة تدل
- على انه من شجر الحيا هليلج وقيل من قريش لانه كان فرسش عن

البيت الاجير

انما كان في القريش
 ما في القريش
 في القريش
 في القريش

هذا هو الخبر الصحيح
والصحيح هو الخبر
والصحيح هو الخبر
والصحيح هو الخبر

ولا خلاه الناس وحاجتهم ويستدونها والنقرش هو القنقش وقيل
سواء ذلك لمعرفتهم بالطعان والنقرش وقع الأئمة وقيل
النقرش لنتزه عن ردائل الامور وقيل غير ذلك
ذكر المصنف في الباب خمسة احاديث **الاول**
قوله كان محمد بن حبيب بن مطعم يحدث ساسي في الاحكام الرد
على من زعم ان الزهري لم يسمع من المذكور وادكر ان شا الله
تعالى يشرح هذه المسئلة هناك **قوله** من خطان هو
جماع اليمن وذي اكار معونه ذلك نظر لان الحديث الذي
استدل به مقدما فامة الدين فمحمدا ان يكون خروج الخطان
اذ لم يغم فرساح من الدين وقد وجد ذلك فان الخلاف لم يزل
قرس في الناس طاعتهم الى ان استخفوا باصرالدين فضعف
امرهم ففلاشي الى ان لم يسمع لهم من الخلافه سوى اسمها المجد في بعض
الاقطار دون الكره وساسي مصداق قول عبد الله بن عمرو بعد قليل
من حديث اي هجره وقول عبد الله بن عمرو يكون ملك من خطان بين
نعم من خاد في كتاب العين من وجه قوي عن عمرو بن عبيد بن اوس
عن عبد الله بن عمرو انه ذكر الخلفه وقال ورجل من خطان واخرجه
باسناده جيد ايضا من حديث ابن عباس قال به ورجل من خطان
كلهم صالح وروى احمد والطبراني من حديث ذي مخبر الحنسي من فرعا
كان الملك **قوله** فرسح وقيل هو اليهم الحديث

قوله حديث ابو يعقوب عن سفيان هو الثوري عن سعد بن
ابراهيم اي ابن عبد الرحمن بن عمرو قال وقال يعقوب بن ابراهيم

هذا هو الخبر الصحيح
والصحيح هو الخبر
والصحيح هو الخبر
والصحيح هو الخبر

هذا هو الخبر الصحيح
والصحيح هو الخبر
والصحيح هو الخبر
والصحيح هو الخبر

اي ابن سعد بن ابراهيم اي عن ابيه فقال ابو مسعود حدثنا
من حديث يعقوب عن علي بن حريش الثوري ويعقوب بن ابراهيم
عن صالح بن كيسان عن الاعرج كما اخرج مسلم ولطيفة غفار واستدل
ومرئيه ومن كان من ههنا خير عند الله من اسد وعطفان وطبرستان
اسهل فاحصه ان رواية يعقوب مخالفه لرواية الثوري في المتن والاسناد
لان الثوري يرويه عن سعيد بن ابراهيم عن الاعرج ويعقوب يرويه
عن ابيه عن صالح عن الاعرج ولت **قوله** ولم يسمع ابو مسعود
فما حرمه فاهما حديثان سفايران متساويان روايا روى كل منهما ابراهيم
ابن سعد احدهما الذي اخرج مسلم وهو عندنا عن صالح عن الاعرج والآخر
الذي عليه البخاري وهو عندنا عن ابيه عن الاعرج ولو كان ثابته ابو مسعود
لا يفتي ان البخاري اخطا في قوله حديثه اي عن ابيه حديث الاعرج
وكان الصواب ان يقول حديثه اي عن صالح عن الاعرج ولتسعة البخاري
الى الوهم في ذلك لا تقبل الايبان واضح فاطح ومراير يوجد وقد صارت
مخرجه على الاسما على ما اخرج من طريق البخاري نفسه بخلافه ولم يفتحه
ولا يلزم من عدم وجود هذا المتن هذا الاستناد بعد التتبع عدمه في

نفس الامر والله اعلم الحديث **الثاني**
حديث **قوله** الا فخرج هذا الامر عن فرسح الكبر البلاد
وكنها حمله على كاهره وان المتغلبين على النظر في امر الرعية في معظم
الاطهار وان كانوا من غير قبيلتهم معتدون ان الخلافه في قريش ويكون
الراد بالامر مجرد التسمية بالخلافه لا الاستقلال بالحكم والادرا اظهر والله اعلم

الحديث الرابع حديث جبير بن مطعم في السؤال عن بني
نوفل وعبد شمس عدم شريه في كتاب الحنسي **قوله** انما ينو هاشم ونو اسد

هذا هو الخبر الصحيح
والصحيح هو الخبر
والصحيح هو الخبر
والصحيح هو الخبر

المطالب بشي واحده هو رواية الاكثر ودفع للمجوى شي واحده كسر الململم
وشدده العتانية وصلح ان التين ان اكثر الروايات بالمعنى وان وسكا
احد بدل واحد واستشكل بان لفظ اصداننا يستعمل في المعنى
اقول ما جازي احد واما في الاثبات فمقول ما جازي واحد
الحديث **الخامس قول** وقال اللث
حدثني ابو الاسود محمد بن ابي عبد الرحمن عن عمرو بن الزبير
قال ذهب عبد الله بن الزبير مع انا من بني زهرة الى عاتكة
وكانت ارق بشي عليهم لغزاسهم من رسول الله صلى الله عليه وسلم
هذا طرف من الحديث الذي اوردته موهوب لا يحده عن عبد الله
ابن يوسف عن اللث وفيه بيان النسب في ذلك ولم اراه
في جميع النسخ الا هكذا معلقا وقراءة بني زهرة من رسول الله
صلى الله عليه وسلم من وجهين اصداننا بهم اقارب ام لا انها
امته بنت وهب بن عبد مناف بن زهرة بن كلاب بن مرة
والثاني بهم اخوة قص بن كلاب بن مرة وهو جد والجد
النسب صلى الله عليه وسلم والمشهور عند جميع اهل النسب
ان زهرة اسم الرجل وشدة ابن مديبة فزع عم انه اسم امراته
وان ولدها علي عليهم النسبة المسمى وهو مراد ود يقول
امام اهل النسب ههنا من الحلبي ان اسم زهرة المغيرة
فان بنت قول ابن مديبة فالمغيرة اسم الاب وزهرة اسم

امراته

امراته نسب اولادها الى امهم بن علي ذلك حتى ظن ان
زهرة اسم الاب فضل زهرة بن كلاب وزهرة بنم الراي ملا
خلاف **قوله** كان عبد الله بن الزبير احد البشير الى عاتكة
هو ابن اخها اسم بنت ابي بكر وكانت قد ولدت تربنته حتى كانت
مكتن به **قوله** وكانت لا تمسك بشي اي لا تدخر شي مما بيها
من المال **قوله** ينبغي ان يوضع على يد ما اي يحفظه وصرح بذلك
في حديث المسور بن مخرمة كما ساء ما وصرح من هذا السبب
لهذه القصة في كتاب الادب وما ذكر شرحه هناك ان مثا
الله تعالى **قوله** وقالت وددت ان جعلت حن حلفت عالا
اعلمه فافزع منه استدل به على انعقاد النذر المحهور وهو قول
المالكة للنسب يحطون فيه كفارة ما من وكا هو قول عاتكة وصبيها
ان ذلك لا يفتي وانه يحل على الكرم ما يمكن ان يندرو ويحمل ان يكون فعلت
ذلك تورعا لتعريف براه الازم وابعده من قال بنت ان يدوم لها
العمل الذي عملته للكفارة اي بصرة تعوق دائما وكذا من قال بنت
انها نادرت الى الكفارة حتى حلفت ولم يكن هجرت عبد الله بن الزبير
ملك الله **قوله** واستشكل ان السن ونوع الحنث عليهما في دخول
اس الناس مع الجماعة قال الا ان يكون لما سلوا عند دخولهم ردت
عليهم السلام وهو من حلتهم مرفق الحنث فلان مني الحجاب امهي
وعقل عما وقع في حديث المسور الذي امرت الله وفيه فقالت
عاتكة اني بدرت والنذر سريدهم بنزالاتها حتى قلت اي ابن

امراته نسب اولادها الى امهم بن علي ذلك حتى ظن ان
زهرة اسم الاب فضل زهرة بن كلاب وزهرة بنم الراي ملا
خلاف **قوله** كان عبد الله بن الزبير احد البشير الى عاتكة
هو ابن اخها اسم بنت ابي بكر وكانت قد ولدت تربنته حتى كانت
مكتن به **قوله** وكانت لا تمسك بشي اي لا تدخر شي مما بيها
من المال **قوله** ينبغي ان يوضع على يد ما اي يحفظه وصرح بذلك
في حديث المسور بن مخرمة كما ساء ما وصرح من هذا السبب
لهذه القصة في كتاب الادب وما ذكر شرحه هناك ان مثا
الله تعالى **قوله** وقالت وددت ان جعلت حن حلفت عالا
اعلمه فافزع منه استدل به على انعقاد النذر المحهور وهو قول
المالكة للنسب يحطون فيه كفارة ما من وكا هو قول عاتكة وصبيها
ان ذلك لا يفتي وانه يحل على الكرم ما يمكن ان يندرو ويحمل ان يكون فعلت
ذلك تورعا لتعريف براه الازم وابعده من قال بنت ان يدوم لها
العمل الذي عملته للكفارة اي بصرة تعوق دائما وكذا من قال بنت
انها نادرت الى الكفارة حتى حلفت ولم يكن هجرت عبد الله بن الزبير
ملك الله **قوله** واستشكل ان السن ونوع الحنث عليهما في دخول
اس الناس مع الجماعة قال الا ان يكون لما سلوا عند دخولهم ردت
عليهم السلام وهو من حلتهم مرفق الحنث فلان مني الحجاب امهي
وعقل عما وقع في حديث المسور الذي امرت الله وفيه فقالت
عاتكة اني بدرت والنذر سريدهم بنزالاتها حتى قلت اي ابن

٩١

الزبير مع انه القا ويل الذي ناوله ابن السن لو لم يرد هذا الصريح لكان
 معقنا ووجهه انه يجوز لها رد السلام اذا نوت اليها اي طيب
 ابن الزبير وهذا واضح والله اعلم **قوله** **باب**
 نزل القرآن بلغة قريش **قوله** **باب** امر عثمان بكتابة المصحف وسأى مسوطا مشروحا
 فضايل القرآن ووجه دخوله في منادى قريش طاهر والله اعلم
قوله **باب** نسبه اليمن الى اسمعيل اي ابن
 ابراهيم الخليل ونسبه منصرفه الى اسمعيل بن قحطان
 واما اليمن فتابع نسبه منهن الى قحطان واحكام في نسبه
 فالكثر قالوا انه عابر من قحطان من قريش من قريش من قريش
 هو من ولد هود عليه السلام وهيل هو هود بن قحطان
 ابن اخيه ويقال ان قحطان او اسر كالمعربيه وهو والد
 العرب المعترية واما اسمعيل فهو والد العرب المستعربة
 واما العرب الحاربة فكانوا قبلا لاد كعاد وحمود وطهم وجرهم
 وعيلق وغيرهم ونزل ان قحطان اول من قيل له ابن اللعين
 وعم صباها وذهب الزبير كما قال ان قحطان من ذرية اسمعيل
 وانه قحطان بن القيسع بن شيم بن نبت بن اسمعيل عليه السلام
 وهو طاهر نزل الى قريش المنعوم في قصة هاجر حيث قالوا
 كما في الانصار فكل من اهل اليمن ما هذا هو الذي يترجم
 اعرف وذلك ان عدد الاباء المشهورين من الصحابة وغيرهم

عليهم

11

ومن

وبين قحطان متقارب من عدد الاباء المشهورين من الصحابة وغيرهم وبين
 عدنان فلو كان قحطان هو هود او ابن اخيه او قريبا من عصره لكان في عدد
 عاصم بن عدنان على المشهور ان بين عدنان وبين اسمعيل اربعة ابناء
 او خمسة واما على القول بان بين عدنان واسماعيل نحو من اربعين ابنا فذاك
 قول غريب عند الاكثر مع انه حكاية كثيرين وهو ارجح عند من يقول ان معد
 عدنان كان في عصر نخت نعر وقد وقع في ذلك اضطراب شديد واختلاف
 متفاوت حتى اعرف من الاكثر عن سياق النسب بين عدنان واسماعيل
 وقد جهت مما وقع لي من ذلك اكثر من عشرة اقوال فقرات في كتاب
 النسب لابن روية عملي بن محمد بن نصر فذكر فيه فصلا في نسب
 عدنان فقال قالت طائفة هو ابن ادة بن زيد بن معد بن مقدم
 هيسع بن نبت بن قيدر بن اسماعيل وقالت طائفة ابن اود بن
 هيسع بن نبت بن سلامان بن جهل بن نبت بن قيدر وقالت طائفة ابن
 ادد بن المقدم بن ناهور بن يسرح بن شجب بن مالك بن ايمن بن
 نبت بن قيدر وقالت طائفة هو ابن ادد بن الهيسع بن شجب
 ابن سعد بن بيرح بن نمير بن هيد بن منجم بن لافث بن الصابوح
 ابن كنانة بن العوام بن نابت بن قيدر وقالت طائفة بين عدنان
 واسماعيل اربعون ابنا قال واستخرجوا ذلك من كتاب ربيعة كاتب
 اربيا النبي وقد رخصا قدهل معد بن عدنان من جزيرة العرب ليالي
 نخت نصر خوفا عليه من معركة الجيش فاثبت نسب
 معد بن عدنان في كتبه فهو معروف عند علماء اهل
 الكتاب قال ووجدت طائفة من العرب قد حفظت

ابن ثعلبية بن مازن بن الازد قال الرضا طي الازد جرموسه
 من جراتهم محطان وضم فباصلهم الازد وخرأ عنة
 وعسان وبارق وغامر والعتيك وغيرهم وهو الازد
 ابن العوت بن بنت بن ملكان بن زيد بن كهلان بن سبأ بن
 شحج بن يعزب بن محطان واراد المصنف ان يسمي حارثة
 ابن عمرو بن عاصم متصل باليمن وقد خاطب النبي صلى الله عليه وآله
 بنى اسلم بانهم من بنى اسمعيل كما في حديث سلمة بن الاكوع
 الذي في هذا الباب فدل على ان النبي صلى الله عليه وآله
 الاستدلال بطرانه المزمع من كون بنى اسمعيل ان يكون
 جميع من ينسب الي محطان من بنى اسمعيل لا محتمل ان يكون
 وقع في اسلم ما وقع في اخوتهم خزا عنة من الخلاق هل هم من بنى محطان
 او من بنى اسمعيل وقد ذكر ابن عبد البر من طريق الفعقاع ان ابن حارث
 في حديث الباب ان النبي صلى الله عليه وآله وسلم مر بنا من اسلم وخرام
 وهم يتناضلون فقال ارموا بنى اسمعيل فعلى هذا فلعلم ان كان
 هناك من خزا عنة كانوا اكثر فقال ذلك على سبيل التعليل
 واصاب الهدى النسابة عن ذلك بان قوله اسمعيل بن اسمعيل
 يدل على انهم من ولد اسمعيل من جهة الاباء بل محتمل ان يكون
 ذلك لكونهم من بنى اسمعيل من جهة الامهات لان القضاية
 والعداية قد اختلفوا بالظهور فالخطاية من بنى اسمعيل

من جهة الامهات وقد تقدمت مباحث هذه الخبر في كتاب
 الجهاد قوله **ما** كذا هو بلا ترجمه وهو كما انفصل
 من الباب الذي قبله ووجه تعلفه به من الحديث الاول لفظ هو
 وهو الزجر عن الادعاء غير الا ان المحقق لا يراى ان النبي
 سبهم الي اسمعيل فلا ينبغي لهم ان ينسبوا الي غيره واما الحديث
 الثالث فله تعلق باصل الباب وهو ان عبد العيس بن اسوا
 من مضر واما الرابع فللاشارة الي ما في بعض طرقه من الزيادة
 بلا ذكر سببه ومضه فاما الحديث الاول وهو حديث
 ابن ارقم قوله في الاستدلال عن الحسن هو ان واقف المعلم
 ووجه في رواية معلم حسن المعلم ووجه **ع** عن ابن ارقم
 رواية الاسما على حديث ابو ذر وفي الاستدلال ثلاثة من التعليل
 في نسق ووجه **ل** ليس من رجل من زانده والتعبير بالرجل
 للقاله والاقالمة كذا في الحديث **قوله** ادعى لغير ابيه وهو تعلمه
 الاكفر بالله كذا وقع هناك كفر بالله ولم يقع قوله بالله في غير روايه
 ابن ارقم والاقالمة مسلم والاسما على وهو ادعى ان يسمي
 ذلك فالمراد من استخار ذلك مع علمه بالحرم على الرواية المشهورة فالمراد
 كفر البعد او ظاهرا للفظ غير مراد واما ادعى اسمعيل المغلظ لجر
 فاعلم ذلك وقد عدم بغير هذه المسألة في كتاب الامان او المراد ما طلاق
 الكفران فاعلمه فعلا فعلا سببها بفعل اهل الكفر وقوله **و** من
 ادعى قوما ليس لهم نسب فليستوا معدومين من النار في روايه

مسلم والاسماعيلي ومن ادعى ما للسر لم فليس منا وليتوا بعد من النار
وهذا اعلم ما يدل عليه رواية البخاري على ان لفظة نسبت ودعت روايه
الشيخ في دون غيره وسح صحتها في سلع الجار والمجرور محذوف
فحتاج الى بعدر لفظ نسبت ادلى ما قدر لوروده في بعض الروايات
وبول **فليتبوا** اي لتتخذوا من النار وهو اطلاق
خير لفظ الامر ومعناه هذا جزاؤه ان حوزي وقد عني عنه وقد
يتوب فسقط عنه ودر عدم تفسير ذلك في كتاب الامان للحديث
من كذب على **وفي الحديث** يحرم الاتفا من النسب المعروف
والادعاء الي غيره دقيق في الحديث بالعلم والادب من الخاليتين اثباتا
ونفي لان الاثم انما ترتب على العالم بالاشي المتحد له وفيه جواز
اطلاق الكفر على المعاصي لقصد الزجر كما في رواية ويوصل من روايه
مسلم يحرم الدعوى بشي ليس هو للمدعي فقد خالفه الدعوى بالباطل
كلها ما اذ علم وتعلم ونسب وحالا. وصلاتها ونعمه وولا وغير
ذلك ويزداد المحرم بزيادة المفسدة المترتبة على ذلك واستدل
به ابن دقيق العيد لما للامة في صحيحهم الدعوى على الغائب بغير
سخر للدخول المسخر في دعوى ما للسر له او هو بعد انه للسر والفقير
الذي يسمه ايضا يعلم ان دعواه باطله فاللسر هكذا القانون منصوص
في الشرع حتى يحضن عموم هذا الوعيد وانما المصود انصار
الحق لمستحقه فترك مراعاة هذا التقدير وحصيل المصود من
انصار الحق لمستحقه ادلى من للدخول تحت هذا الوعيد العظيم

الحديث

الحديث الثاني قوله حركه على من عاشر بحمانه وحجه
قوله يا حرم من هو من الملهه وكسر الراء واخرو زاي وهو
ان عثمان المحض من صفار الناعن وهذا الاسناد من عوالي
البخاري وشيخه عبد الواحد بن عبد الله النصري بالنور المفتوح
بعدها صا د مهله وهو مشقق واسم حركه كعب بن عمير ويقال
بسر بن كعب وهو من بني نضير بن معوية بن بكر بن هوار بن وهو
من صفار الناعن في الاسناد روايه القيس عن العيرين وقد
والى امرغ الطائف لعمر بن عبد العزيز ثم دلى امرغ المذنب ليزيد
ابن عبد الملك وكان محمود السيرة ومات سنة بضع ومائة
واسر له في البخاري سوى هذا الحديث الواحد وقد رواه عنه
ايضا زيد بن اسلم وهو البرينه سنن ولفاء للشيخ لكنه ادخل
بن عبد الواحد ودائلة عبد الوهاب بن محمد رايته في سنن
اس عبدان على الصحيح من روايه هشام بن سعد عن زيد
وهشام فيه مقال وهذا عندي من المزند في تنبيه الاسانيد او
هو منقول كانه عن زيد بن اسلم عن عبد الوهاب بن محمد عن
عبد الواحد والله اعلم **قوله** ان من اعظم الفرائد الفاء مقصور
ومدود وهو جمع قرينه والقريبة الكذب والبهت بقول قري
بفتح الراء فلان اذا اختلفت قري مع اوله قري واقترى
اختلف **قوله** او يترى بضم الياء فيه ادله وكسر الراء اي يدعي
ان عينيه وانما في النام بينهما راءه ولا احد واسر حمان والحام

أوزن احمر وهو يبيد الشجع من زيث يعق الراء وسكون التخنيم
بعدها مثلثة ابن عطفان بن سعد بن قيس من مشهورى الصحابة
مهم نغم من مسعود بن عامر بن ثيف والحاصل ان هذه القبائل
الخسة من مضا اما مزينة وعفار واشجع فبالافاق واما اسلم
وهشينة فعلى قول ودرجه ان الذين ذكروا في مفاصلهم ولهم عيتم
واسر وعطفان وهو اذن جمعهم من مضا الاتفاق كما

قوله

ذكر المصنف في الباب اربعة احاديث **الاول**
قوله فرسش والانصار يقدم ذكر فرسش وساتي ذكر الانصار
ادبل الهجيرة موالى بشدة التختانية اضافة الى النبي صلى الله عليه
وسلم اى انصارى ولقد اهو المناسب هنا وان كان للمولى اعلاه
معانى وروى محمد بن الحنفية والمضاف محذوف اى موالى
الله ورسوله ويدل عليه قوله لسر لهم سراخ ورسوله
وهذه فضيلة ظاهرة لهؤلاء القبائل والمراد من منكم
والشرق يحصل للشى ان انا حصل لبعضه قبيل انما خصوص ذلك
لانهم يادروا الى الاسلام فلم يفتوا واكاشى عنهم وهذا
اداسلم على الفالب ومرا المراد بهذا الخبر الهمم عن اسيرناهم
والهم لا يدخلون تحت الرق وهذا بعيد الحديث
السائى حديث عفار عفاها لها **قوله** حديث محمد بن
هدى المعجده والرا المرة بصغر **قوله** ان عبد الله لهوا بن عمر

تدبير

قوله عفار عفاها لها هو لفظ خبر سراخه الدعاء بحمل
ان يكون خرا على بابه ويؤدى قوله فى اصره وعصية
عصت الله ورسوله وعصية هم بطن من بنى سليم
يلقبون الى عصبية لما لمتن مضغرين خفاف وهم المجرم
وفاس محفف ابن امير العيس من كشته بضم الموحه واسكون الكاف
المهم بعدها مثلثة اس سلم واما قال فهم صلى الله عليه وسلم
ذلك لا بهم عاهلوه فخر واكاساى سان ذلك في كتابك
المغازى في عزوة يبرعونه ومدقنت له طرق فى الاستسقاء
وصلى ابن السن ان بنى عفار كانوا سرجون الحاج فى الجاهلية فدعا
لهم النبي صلى الله عليه وسلم لعان اسلموا المحكون عندهم ذلك العار ووقع
في هذا الخبر من اسما جنا من لا شتقا وما ملد على السبع
لسهولته والفتحة به وهو من الاتفاقات اللطيفة وحمدا ان يكون
ان **قوله** في هذا الخبر **تدبير**
هنا في رواه كرمه وعرفها **باب** اراخت العوم منهم ودر
فيه حديث اشرح ذلك وهو عند اى رقبلا باب قصة الجسر
وساى ووقع بعك ايضا عندهم **باب** قصه مزمر وفنه
حرب اسلام اى روهو عند اى رقبلا باب قصة خراعت
وساى شرحها ودين الباييرج مكانها ان يشك الله تعالى الحديث
الثالث **حديث** اى هرييرج في ذلك **قوله** حديث محمد
هو ابن سلام ودرات عظام في لطاى قيل هو ابن سلام ودر اى رقب

٢١٨

في غير هذا الحديث ^{في} **الزهلي** وهذا الثاني وهم فان الزهلي لم يدارك عند الوهاب النعفي
 والصواب انه ابن سلام كما ثبت عند ابي علي **الاسدي** ومختلف
 ان يكون ابن حوشب **قوله** في غير هذا الحديث وقد اخرج البخاري بن
 تفسير اقرنت وفي الاثر عن محمد بن عبد الله بن حوشب عن عبد الوهاب
 النعفي فهو اولى ان يفسر به من يفسر به من يفسر به من يفسر به من يفسر به
 من طريق محمد بن المنذر عن عبد الوهاب **قوله** محمد بن المنذر عن عبد الوهاب
 فانه من سبيوح البخاري **قوله** عن ابي يونس هو السكتياني
 ومحمد هو ابن سيرين وذكر الاسما على عن النبي ان عبد الوهاب
 السني يفرده رواه هذا الحديث عن ابي يونس **قوله** في الحديث
 الرابع اوردته من طريق **قوله** في الطريق الاولي اراهم الخاطب
 ذلك الاثر عن عاصم كاذب الرواية التي بعدها **قوله** خيرا من بني
 عم ايمان من رضى المم ويشد الراي اسرا في ضم الالف وتشد
 الالف من طائفة من الناس من مضى وهم بطون كثيرة جدا **قوله**
 وسى اسداى من حزنة من يدركه من الناس من مضى وكانوا عددا
 كثيرا وقد ظهر مصداق ذلك عقب وفاة النبي صلى الله عليه وسلم
 فارتد هو الامع طليحة بن حويل وارتد الذين قبلهم وهم بنو الميم
 مع سجاج **قوله** وسى عبد الله بن عطفان بفتح المعجم
 الماهل بن الفاء والعطفان اي ابن سعد بن قيس بن عجلان
 ابن مضى وكان اسم عبد الله بن عطفان بنت الجاهلية عبد العري
 قصير النبي صلى الله عليه وسلم عبد الله وسوى يعرفون ببني
 النجول **قوله** وسى عامر بن صعصعة اي

ابن موهبة

ابن موهبة من بكر بن هوازن وسنان نسيب فصار في الحديث
 الذي بعده **قوله** فقال رجل بعمر هو الاقرع بن حابس التميمي
 كما في الرواية التي بعدها **قوله** عن محمد بن ابي يعقوب هو
 محمد بن عبد الله بن ابي يعقوب نسيب اليماني وهو بصري بن
 بني يميم قال شعبه حديثي محمد بن ابي يعقوب وهو سبيد بن
 وهو نفع عند الجميع **قوله** ان الاقرع بن حابس غلمة وموطنه
 مكشورة بعدها سبيد مهله **قوله** اما بايعك بالموتة وبعث
 الالف بحاشية وفي رواية بالثبارة وبعث الالف موطنه **قوله**
 ابن ابي يعقوب شك هو مقوز شعبة ودر ظهر من الرواية
 التي قبلها ان لا اثر لشك وان ذلك ثابت في الخبر **قوله**
 لا خير منهم كذا فيهم بوزن افعل وهي لغة قليلة والمشهور
 خير منهم وبت كذا في رواية الترمذي وانما كانوا خيرا
 منهم لانهم نسبواهم الى الاسلام والمراد الاكثر الاغلب **قوله**
 عن ابي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 قال الثاني وهو اصطلاح محمد بن سيرين ادا قال عن ابي هريرة
 قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 ذلك الخطيب وتبعه ابن الصلاح وقد اخرج مسلم هذا
 الحديث عن زهير بن حرب عن ابي ثعلبة عن ابي يونس فقال
 قال رسول الله صلى الله عليه وسلم وكذا اخرجوه اهل طريق محمد

سراق الحجية

عن ابي بصير **قوله** وسي من مرسنة وجهينه فيه تقدير
لا اطلق حديث ابي بكر الذي قبله وكذا ان قوله يوم القيام
لان المعنى بالخبر والشرا ما اظهره ذلك الوقت **قوله** وهو ان
وعطفان اما عطفان فمقدم **قوله** وهو ان
واما هوارن فلا كرت في هرس اي هرس في عامر بن
صعصع وسوا عامر من صعصعة من هرس اي عامر بن
عكر بن هوارن اشترى من عامر بن هرس هوارن من عامر
عمر بن عامر بن هرس بن عامر بن هرس بن عامر بن هرس
ولقبت وهو قيس بن مكنة بن كبر بن هوارن والخبخح
هوارن بن منصور بن عكر بن خصفه بن عبيد بن اسيد بن
هم القاه والخبخح اسد بن قيس **قوله** **باب**

ذكر عطفان مقدم القول فيه وهو من قوله اسمعيل بن ابي
عطفان بن سفيان بن اشباب اهل اليمن من حمير وكندة وهمدان وغيرهم
قوله عن ثور بن زيد هو اهل المدينة وابو الغيث شيخه اسمه سالم
قوله لا تقوم الساعة حتى يخرج رجل من تحت ن لم اقف على اسمه ولكن
هو العرطى انه جهجاه الذي وقع ذكره في مسلم من طريق اخرى عن
ابو بصير لم يظلم له في الامم والقبائل من ملك رجل يقال له جهجاه
اخرجه عنه حديث العرطى **قوله** يسوق الناس بعصاه
هو كانه عن الملك كانه تشبه بالراع وشبه الناس بالغنم وتلك
الشبه الرصيف الذي يملكه الراعي من الغنم وهذا الحديث يدخل

لا يورث

في علامات النبوة من جملة ما اخبر به صلى الله عليه وسلم قبل وقوعه ولم
يقع بعد وقدره وبن نعيم بن حماد في الفتن من طريق اوطاب بن
المسند راى ابا عبد الله بن من اهل الشام ان النخعات يخرج بعد
المهدى وسير علي سيرة المهدي واخرج ايضا من طريق
عبد الرحمن بن قيس عن جابر الصدق عن ابيه عن
هذه مرفوعا يكون بعد المهدي النخعات والذم بعثت
بالحق ما هو دونه في هذا الثاني مع كونه مرفوعا فيغيب
الاسناد والاول مع كونه موقوفا فيصلح اسنادا منه فان ثبت ذلك
فهو في زمن عيسى بن مريم لما تقدمت ان عيسى عليه
السلام اذ انزل بجهد المهدي امام المسلمين وفي رواية اوطاب
ابن المنذر ان النخعات يعيشر في الملك عشرين سنة
واستشكل ذلك بان كيف يكون في زمن عيسى يسوق
الناس بعصاه والامر اعماهو لعيسى وبجواب جواران يقبهم
عيسى نايما عنه في امور من مائة وسباني مزيد لذلك

في كتاب الفتن ان شاء الله تعالى **قوله** **باب**
ما ينهي من دعوى الجاهلية ينهي بضم اوله ودعوى
الجاهلية الاستغاثة عند اعادة الحرب كما ان يقولون بالفلان
بجنته موت فيصرون القايل ولو كانت فلان فلان بالاسلام بالنهر عن
ذلك وكان المصنف اشار اليه ما ورد في بعض طرق حديث جابر
المذكور وهو ما فرجه اسحاق بن راهويه والحاك في الفوائد
الاصبهانية من طريق ابي الزبير عن جابر قال اقتتل غلام
من المهاجرين وغلام من الانصار فذكر الحديث وبه فقالت

نحو

فتح القاف واليم بعد هاء ملة ففينة ويقال بكسر القاف وتشديد الميم
وتجمع بعضهم بين القولين اعني نسبة خزاعة الي اليمن والي مضر
فزعهم ان سمارثة بن عمرو ولما ماتت قحمة بن خندف كانت امرات
حامل بالحي فولدت وهي عند سمارثة فتناه فنسب اليه فعلى هذا هو
من مضر بالولادة ومن اليمن بالتبني وذكر ابن الكلبي ان نسب
قيام عمرو بن لحي بامر الكعبة ومكة ان امه هي فوهيرة بنت عمرو بن
الغاريث بن بصام الجرضي وكان ابوها اضر من ولي امر مكة
من جرهم فقام بامر البيت سبطه عمرو بن لحي فصار ذلك في خزاعة
بعد جرهم ووقع بينهم في ذلك شر وبن لحي ان اخلت جرهم عن مكة
ثم تولت خزاعة امر البيت ثلاثماية سنة الي ان كان اخرهم يدعي
ابا غيثان بضم المجهدة وسكون الموحدة بعدها مجة ايضا واسمه
المحرض بن ملة ثم مجة ابن ظليل بن ملة ولا ميث مصفر ابن حبشة
فتح الهملة وسكون الموحدة بعدها فاء مجة ثم ياء نسب ابن سلوك
فتح الهملة ولا ميث الاولي مضمومة ابن عمرو بن لحي وهو خال قصي
ابن كلاب اضا م حبي بضم الهملة وتشديد الموحدة مع الامة
ولان في عقله شئ فخذ عنه قصي فاشترى منه امر البيت باذواد من
الابل ويقال بزق خمر فغلب قصي حينئذ على امر البيت وجع بطون بني
فهر وسار بن خزاعة حتى اخرجهم من مكة وفيه يقول الشاعر
ابوكم قصي كان يدعي مجها . به جمع الله القبائل من فخر .
وشرع قصي لقريش السقاية والرفادة فكان يصنع الطعام ايام من والحياض
للماء فيطعم الجميع ويسقيهم وهو الذي تمردوا في الردة بمكة فاذا وقع لقريش

شبي

شبي اجتهوا فيها وعقدوه بها **قول** عمرو بن لحي بن خندف ابو خزاعة
اعب هو ابو خزاعة ووقع في رواية ابن نعيم عن اسرائيل بهذا السند
عند الاسماعيل بن خزاعة بن قحمة بن عمرو بن خندف وفي تغيير
بالتقدم والتأخر وعنده من طريق ابن احمد الزبير عن اسرائيل
عمرو ابو خزاعة بن قحمة بن خندف وهذا يوافق الاول لكن خندف
لحي وبن يعرب ابن قحمة اعراب عمرو ولا اعراب خزاعة واسمها
الاول وهكذا روي ابو حصين هذا الحديث عن ابن صالح مختصرا
واخرجه مسلم من طريق سهيل بن ابي صالح عن ابيه اتم منه
ولفظه رايت عمرو بن لحي بن قحمة بن خندف يجر قصبة
النار واورده ابن اسحاق في السيرة اللبري عن محمد بن ابراهيم
التيمي عن ابن صالح اتم من هذا ولفظه سمعت رسولا الله صلى الله
عليه وسلم يقول لا لكم بن الجون رايت عمرو بن لحي يجر قصبة
في النار لانه اول من غتر دين اسماعيل فنصب الاوتان وسب
السايبه وجر البحيرة ووصل الوصيلة وخم الحامح ووقع لنا بعرق
في المعرفة وعند ابن مردويه من طريق سهيل بن ابي صالح
عن ابيه نحوه وللحاكم من طريق محمد بن عمرو عن ابي سلمة عن ابي
هريرة لكنه قال عمرو بن قحمة فنسب الي جده وروي الطبراني
من حديث ابن عباس رخص اول من غتر دين ابراهيم عمرو
ابن لحي بن قحمة بن خندف ابو خزاعة وذكر الفاكهي من
طريق عكرمة نحوه مرسل وفيه فقال المقداد يا رسول الله من عمرو بن لحي
قال ابو هو لا لحي من خزاعة وذكر ابن اسحاق ان سبب مجادة عمرو

انت الحيا الامنام انه طرح الي الشام وهرابو ميذا العالقي وهو يعبدون الامنام
فاستوتبهم واعدا منها وجاهبه الي مكة فنصب الي الكعبة وهو هبل وكان قبل
ذلك في زمانهم قد فخر رجل يقال له اساف باوارة يقال لها نائلة
في الكعبة فحرمها الله جل وعلا فخرجت فاخذت اسافا وبنات من فخر فنصبوا اسافا الكعبة
فصار من يطوف بهما يذبح بهما يذبح اساف ويحتم بنائيله وذكر محمد بن حبيب
عن ابن الكلبي ان سبب ذلك ان عمرو بن لحي كان له ناسع من
الحن يقال له ابو ثمامة فاتاه ليلة فقاها **ابا**
ثم امه **فقال ليك من تها** **فقال ادخل بلا ملامه** **فقال انت بي جده** **تجد**
الهدى معده **فخذها ولا تهب** **وادع الي عبادتها** **فقال فتوجه الي عبدة**
فوجد الامنام التي كانت تعبد في زمان نوح وادريس وعمر ذؤوسوع
ويغوث ويعوق ونسرحملها الي مكة وودعها الي عبادتها وانتشرت
بسبب ذلك عبادة الامنام في العرب وبيان زيادة شرح ذلك في تفسير
سورة نوح ان شاك الله تعالى **قول** **في الرواية الاخرى عن ابي هريرة**
عمرو بن عامر الخزاز عمي كذا وقع نسبه في حديث ابن مسعود عند
احمد ولفظه اول من سب السواب وعبد الامنام عمرو بن عامر ابو
خزاعة وهذا ما يبرهن تقدم من نسبة عمرو بن لحي الي مشرفان
عامر اهو بن ماء السماء بن سبا وهو جد جد عمرو بن لحي عند من نسب
الي اليمن ويحتمل ان يكون نسب اليه بطريق النبي كما تقدم قيل
وياتي الكلام علي الوسيلة والسابية وغيرهما في تفسير سورة المائدة
ان شاك الله تعالى **قول** **باب** **قصة اسلام ابي ذر**
الغفاري هكذا في رواية ابي ذر عن الجوب وعده وسقط الي ابنه وكان

اول

اولي الادهن الترجمة بتا بعد اسلام ابي بكر وسعد وغيرهما وقع للاكثر ما قصة
زمرم ووجه تعلقها بقصة ابي ذر ما وقع له من الاكتمال بما امر زمرم في المدة التي
اقام فيها بمكة وسياتي شرح ذلك في مكانه ان شاء الله تعالى **قول** **باب**
قصة زمرم وجهل العرب كذا في ابي ذر وغيره باب جهل العرب وهو اول اذالم
بهم في حديث ابي ذر زمرم ذكر واما الاسما فيلي في هذه الاما في في ترجمة
واحدة وهو منحة **قول** **في تفسير الزين قتلوا اولادهم ابي بناتهم وبيان**
بيات ذلك في التفسير ان شاك الله تعالى ونوخذ من هذه الآية مطابقتها
للترجمة من قول ابن عباس ان سرتك ان تعرف جهل العرب **قول**
باب **من انتب الي ابا في الاسلام والجاهلية ابي جويلز**
ذلك خلافا لمن كرهه مطلقا فان جعل الكراهة مالا او ورد علي طريق
المفاخرة والمناجزة وقد روي احمد وابو يعقوب باسناد حسن من حديث
ابي رجانة رفعوه من انتب الي تسعة ابا كفل برينهم عزاء وكرامة
فهو عاشروهم في النار **قول** **وقال ابن عمر وابو هريرة عن النبي صلى**
الله عليه وسلم ان الكريم ابن الكريم ابي اخره تقدم حديث كل منما
موصولا في امهات ابي الانبياء ووجه دلالة الترجمة انه لما وقع من النبي
صلى الله عليه وسلم نسبة يوسف عليه السلام الي ابا في كانت دليل علي
جولز ذلك لغيره في غيره ويكون ذلك مطابقا لركن الترجمة الاول
قول **وقال البراء عن النبي صلى الله عليه وسلم ان ابي عبد المطلب**
هو طرف من حديث تقدم موصولا في الجهاد وهو في قصة غزوة
حنين ووجه الدلالة منه انه صلى الله عليه وسلم انتب الي جده
عبد المطلب ويكون مطابقا لركن الترجمة الثاني **قول** **لما نزلت وانذر**

عشيرة الاقربين جعل النبي صلى الله عليه وسلم ناديا بانجب نهر بابن
عديت ببطون قريش في رواية الكشي بهي للبطون باللام بدل الموحدة
ونداؤه للقبائل من قريش قبل عشيرته الا الذين ليكر انذار عشيرته ولد هو
قريش كما في اقاويل انذار العشرة يقع بالفتح وانذار غيرهم يكون بطريق
الاولى قال لنا قبيلة اب اعزة هو موضوع وليس جملق وقد وصل
الاسما على من وجه اخر عن قبيلة جعل النبي صلى الله عليه
وسلم يدعوهم قبائل قبائل قد فرسه الذئب قبله وان كان يجرور من القبائل
لقولها بن مدعي او فتح منه حديث اب هريرة الذئب بعده حيث ناداهم
طبقة بعد طبقة اب ان اتى اب بنته فاطمة عليها السلام وسياتي شرح ذلك
ام الزبير بن العوام والاب بنته فاطمة عليها السلام وسياتي شرح ذلك
مسوطان تفسير سورة الشعرا وهذه القصة ان كانت وقعت في صدر
الاسلام ملكة فلم يدركها ابن عباس لانه ولد قبل الهجرة ثلاث سنين
ولا ابو هريرة لانه اتم اسلام المدينة وفي رواية فاطمة بن ابي قحافة
تأشير القصة لانها لم تنسب كانت صغيرة او مراغفة وان كان ابو هريرة
حضرها فلا يناسب الترجمة لانه اتم اسلام بعد الهجرة والذي يظهر
ان ذلك وقع مرتين مرة في صدر الاسلام ورواية ابن عباس وابي هريرة
لها من مرسل الصحابة وهذا هو الموافق للترجمة من جهة دخولها في
متد السيرة النبوية ويؤيد ذلك ما ياتي اب الهب كان حاضر لذلك
وهو مات في ايام بدر ومرة بعد ذلك حيث يمكن ان يدعي فيها
فاطمة عليها السلام او محضرة لك ابو هريرة او اب عباس
ابن اخت القوم منهم ومول القوم منهم ابي جهم اير مع اب المناظرة

التعاون

والتعاون وهو ذلك واما بالنسبة الي الميراث فغنيمة نذاع كما ياتي بسطه
في كتاب الفرائض **قوله** الابن اخت لنا هو النعمان بن مفرج المزني
كما اخرج احمد بن حنبل طريق شعبة عن معاوية بن قرة في حديث السن
هذا ووقع ذلك في قصة اخري كما اخرج الطبراني من حديث عمينة بن
عزوات ان النبي صلى الله عليه وسلم قال يوم القريش هل فيكم من ليس
منكم قالوا الا ابنا اختنا عقبه بن عزوات فقال ابن اخت القوم
منهم وله من حديث عمرو بن عوف ان النبي صلى الله عليه وسلم
دخل بيته فلب ادخلوا عاتق ولا يدخل عاتق الا قريش فقال هل معكم احد
غيركم قالوا نعمنا ابن اخت والمولى قائم خليف القوم منهم ومولى
القوم منهم واخرج احمد بن حنبل عن حديث اب موسى والطبراني نحوه من
حديث اب سعيد **قوله** لم يذكر المصنف حديث مول القوم منهم مع
ذكره في الترجمة فزعم بعضهم انه لم يقع له حديث على شرطه واشهر له
نظراته قد اوردته في الفرائض من حديث انس ولفظه مول القوم
من انفسهم والمراد بالمولى هنا المعتق بفتح المشاة او الخليف واما المولى من
اعلاف فلا يراد هنا وياتي في غزو فقهين بيان بتحديث الباب ووقع
في حديث اب هريرة عند البزار مضمون الترجمة وزيادة عليها باللفظ
مول القوم منهم ومولى القوم منهم وابن اخت القوم منهم **قوله**
باب قصة الخشب وقول النبي صلى الله عليه وسلم لا بني ارفدة هو
بفتح الهمزة وسكون الراء كسر الفاء اسم جد لهم وقيل معني ارفدة الامة وقد
تقدم شي من ذلك في ابواب العيدين والخشب الخشب يقال انهم
من ولد حبش بن كوش بن حام بن نوح وهم مجاورون لاهل اليمن

التعاون

عظيرتك الاقربين جعل النبي صلى الله عليه وسلم ناديا بابن نهر بابن
عديت ببطون قريش في رواية الكشي بهن للبطون باللام بدل الموحدة
ونداوه للقبائل من قريش قبل عثرتة الاد بين ليكر انذار عثرتة ولد هولا
قريش كرايا في اثار سولات انذار العثيرة يقع بالقطع وانذار غيرهم يكون بطريق
الاولي قال لنا قبصة اب اخزة هو موضوع وليس بمعلق وقد وصله
الاسما عياي من وجه اخر عن قبصة **جعل النبي صلى الله عليه**
وسلم يدعوهم قبائل قبائل قد فرسه الذم قبلاء وان كان يحبر ورس القبائل
لقولها بن عديت ووضح منه حديث اب هريرة الذم بعده حيث ناداهم
طبقة بعد طبقة الي ان اتى اب عمت عافية بنت عبد المطلب ولم
اخر الزبير بن العوام والي ابنته فاطمة عليها السلام وسيا تشرح ذلك
بسوطان تفسير سورة الشعراء وهذه القصة ان كانت وقعت في صدر
الاسلام ملكة فلما يدركها ابن عباس لانه ولد قبل الهجرة ثلاث سنين
ولا ابو هريرة لانه انما اسلم بالمدينة وفي نداء فاطمة هو من اياها يقتضي
تأخير القصة لانها عتيبة كانت صغيرة او مرافقة وان كان ابو هريرة
حضرها فلا يناسب الترجمة لانه انما اسلم بعد الهجرة والذي يظهر
ان ذلك وقع مرتين مرة في صدر الاسلام ورواية اب عباس وابي هريرة
لها من مرسل الصحابة وهذا هو الموافق للترجمة من جهة دخولها في
متد السيرة النبوية ويؤيد ذلك ما ياتي اب الهب كان حاضر لذلك
وهو مات في ايام بدر ومرة بعد ذلك حيث يمكن ان يدعي فيها
فاطمة عليها السلام او محضرة لذلك ابو هريرة او اب عباس
ابن اخت القوم منهم وموالي القوم منهم ابي جهم اير مع اب المناظرة

التعاون

والتعاون وهو ذلك واما بالنسبة الي الميراث فغنيه نزاع كليات بسطه
في كتاب الفرائض **قوله** الابن اخت لنا هو النهرات بن موزن المزني
كما اخبره احمد بن حنبل طريق شعبة عن معاوية بن قرة في حديث السن
هذا ووقع ذلك في قصة اخري كالمخرج الطبراني من حديث عقتة بن
عزوات ان النبي صلى الله عليه وسلم قال يوم القريش هل فيكم من ليس
منكم قالوا الا ابنا اختنا عقتة بن عزوات فقال ابنا اخت القوم
منهم ولسه من حديث عمرو بن موف ان النبي صلى الله عليه وسلم
دخل بيته فلب ادخلوا عاتب ولا يد هل عاتب الاقريش فقال هل معكم احد
غيركم قالوا نعمنا ابنا الاخت والمولى قات حليف القوم منهم ومولى
القوم منهم واخرج احمد بن حنبل عن اب مونس والطبراني نحوه من
حديث اب سعيد **قوله** لم يذكر المصنف حديث مولى القوم منهم مع
ذكرة في الترجمة فزعم بعضهم انه يقع له حديث علي شرطه واشد اليه
نظرا لانه قد اورد في الفرائض من حديث انس ولفظه مولى القوم
من انفسهم والمراد بالمولى هنا المعتق بفتح المثناة او الحليف واما المولى
اعلا فلا يراد هنا مياتي في غزوة فنين بيات بسبب حديث الباب ووقع
في حديث اب هريرة عند الزار مضمون الترجمة وزيادة عليه باللفظ
مولى القوم منهم ومولى القوم منهم وابنا اخت القوم منهم **قوله**
باب قصة الخيش وقول النبي صلى الله عليه وسلم اني ارفدة هو
بفتح الهمزة وسكون اللام كسر الفاء اسم جد لهم وقيل معني ارفدة الامه وقد
تقدم شي من ذلك في ابواب العيدين والخيش هم الخيشة يقال انهم
من ولد خيش بن كوش بن عام بن نوح وهم محاورون لاهل اليمن

ينقطع بينهم البحر وقد غلبوا على اليمن قبل الاسلام وملكوها وغزوا برهة من ملكهم
 الكعبة ومعه الفيل وقد كررت اسحاق قصته مطولة واضربها الحاكم ثم البيهقي من
 طريق قابوس بن ابي ظبيان عن ابيه عن ابنت عباس مخصصة الى هذا القدر انصار
 المصنف يذكرهم في مقدمة السيرة النبوية واستدل بقوم من الصوفية حديث
 الباب على جوار الرقص وسماع آلات الملاهي وطعن فيه الجمهور باختلاف
 المقصدين فان لعب الجشة بحر ابيهم كان للمقرنين علي الحرب ولا يجمع به
 للرقص في اللهو والله اعلم **قوله باب** من احب ان لا يب
 هو بضم واو ريب والمراد بالتب الاصل وبالرب الشتم او المراد ان لا تشتم اهل
 نسيه **قوله** عدتنا عبده هو ابن سليمان وهشام هو ابن عروة **قوله** اتاذن
 عسان بن ثابت بن ابي المنذر بن عمرو بن حرام الانصار بل هو محمد بن حبيب هذا
 الاستيذان مبني عند مسلم من طريق ابي سلمة عن عائشة قالت قال رسول الله
 صلى الله عليه وسلم اهجوا المشركين فانهما اخذ عليهم من رشق النبل فامرسل الي
 ابن رواحة فقالوا اللهم نفيهم نفيهم فلم يرض فامرسل الي كعب بن مالك فامرسل
 الي عسان فقال قد ان لكم ان ترسلوا الي هذا الاسد الضارب بذي نبي ثم ادع
 لسانه فجعل يجره ثم قال والذي بعثك بالحق لافينهم بلساني فري الاربع
 قال لا تعجل وروى محمد بن سعد بن كعب بن مالك قال قال النبي صلى
 الله عليه وسلم اهجوا المشركين بالشعر فان المؤمن يجاهد نفسه وما لست
 والذي نفسي محمد بنده كما انتم تخونونهم بالنبل وروى احمد والبراء من
 حديث عمار بن ياسر قال لما هجوا المشركين قال لئن رسول الله صلى الله عليه
 وسلم قولوا لهم كما يقولونكم **قوله** يكذب نسيه فيهم ابي كيف نهجوا ورتبا
 مع اجتناب معر في نسب واحد وهذا اشارة الي ان معظم طرف الهجو

الفن

الفص عن اليا **قوله** لاسلنك منهم اي لا فلعن نسبك من نسيه بحيث
 يختص الراجح بهم دونك وفي رواية ابي سلمة المذكور فقال لا يتاسلنك
 فانه اعلم قرين بانسابها حتى يخلص لك نسيه فانما فسان ثم رجع
 فقال كذب محض في نسبك **قوله** كما تسل الشعر من العجين اشارة بذلك
 الي ان الشعرة اذا مزجت من العجين لا يتعلق بها منه شيء لنصوتها بخلاف
 اذا سلت من العسل مثلا فانها قد تنقطع قبل ان تتخلص **قوله** وعن
 ابيه هو موثوق بالاسناد المذكور ابي عروة وليس يعلق وقد اخبره المصنف
 في الادب عن محمد بن سلام عن عمدة بهذا الاسناد فقال فيه وعن
 هشام عن ابيه فذكر الزيادة وكذلك اخبره في الادب المفرد **قوله**
 كان ينافح بكسر الفاعل ها قهلمة ومعناه يوافع او يراعي **قوله** الكشميين
 في رواية ابي ذر عنه يتكاثر نفيت الدابة اذا رمحت بجوارفها ونفخت
 بالسيف اذا تناوله من بعيد واصل النفي بالمهمل الضرب وقيل للعطا
 نفي كان المعطى يضرب السائل به ووقع في رواية ابي سلمة المذكورة
 قالت عائشة فسمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول الحسن ان
 روح القدس لا يزال يويدك ما نأفحت عن النبوة رسولك قالت وسمعت
 يقول همجاهم حسان فشق واشرف وقد تقدم في اوائل الصلاة ما يدل
 على ان المراد بروح القدس جبريل عليه السلام وياتي الكلام على
 الشعر واحكامه في كتاب الادب ان شاء الله تعالى **قوله باب**
 ملجأ في اسماء رسول الله صلى الله عليه وسلم وقوله عز وجل محمد رسول
 الله والذين معه اشداء على الكفار وقوله من بعدى اسم احمد
 كانه يشير الي ان هذين الاسمين اشهر اسمائه واشهرهما محمد وقد تكرر

في القرآن واما الحمد فذكر فيه بحكاية عن قول عيسى عليه السلام فاما محمد من
 باب التفعيل للمبالغة واما الحمد فمن باب التفضيل سراج محمد لان علم منقول
 من صفة وهي افضل التفضيل ومعناه الحمد الحامدين وسبب ذلك ما
 ثبت في الصحيح انه بلغ عليه في المقام المحمود كما صدق بفتح بيه على احد
 قبله وقيل الانبياء اتمادون وهو الحمد منهم اب الشرح هذا او المحقق لهم
 في صفة الحمد واما الحمد فهو منقول من صفة الحمد ايضا وهو معنى
 محمود وفيه معنى المبالغة وقد اخرج المصنف في التاريخ الصغير
 من طريق علي بن زبير قال كانت ابوطالب يقول **الحمد**
والحمد من اسمه ليحمله **فذا العرش محمود وهذا محمد**
والحمد الذي حمد مرة بعد مرة كالممدوح قاله الاغشي
البيك آتيت اللعن كان ويغفرها الى الملائكة القزم الجواد الحمد
 اي الذي حمد مرة بعد مرة او الذي تكاملت فيه الخصال المحمودة فاك
 عياض كان رسول الله صلى الله عليه وسلم احمد قبل ان يكون محمدا
 كما وقع في الوجود لان تسميته احمد وقعت في الكتب السابقة وتسميته
 محمدا وقعت في القران العظيم وذلك انه حمد ربه قبل ان يحمده
 الناس وكذلك في الاخرة حمد ربه في نفسه فحمده الناس وقد خص
 بسورة الحمد وبلوا الحمد بالمقام المحمود وشرع له الحمد بعد الاكل والتراب
 وبعد الدعا وبعد القدوم من السفر وسهت امته المحادين فجهت
 له معاني الحمد وانواعه صلى الله عليه وسلم وذكر فيه حديثين اخرهما
قوله عن محمد بن جبير بن مطعم عن ابيه كذا وقع موصولا عند محمد بن
 عيسى عن مالك وقاف الا لشرع عن مالك عن الزهري عن محمد بن جبير

مرسل

مرسل موافق قفتي علي وصله عن مالك جويرية بن اسماعيل الاسماعيلي
 ومحمد بن المبارك ومحمد بن ابي نافع عن ابي عوانة واخرجه الدارقطني في
 الغريب عن ابي نافع عن مالك وقال ان الشرايح مالكة اسلووه قلت
 وهو معروف الاتصال عن غير مالك ومسلم بن يسير بن يزيد ومقبل ومعه
 وهو ثبوتهم عند مسلم وشعبة وحديثه عن المصنف في التفسير وابن عيينة وحديثه
 عند مسلم ايضا والترمذي كلهم عن الزهري ورواه عن جبير بن مطعم
 ايضا ولله الاضربنا فع وفي حديثه زيادة عند المصنف في التاريخ واخرجه احمد
 وابن سعد وصححه الحاكم وفي الباب عن ابي موسى الاشعري عند مسلم
 والمصنف في التاريخ وعن حديثه عن مسلم في التاريخ والترمذي وابن سعد
 وعن ابن عباس وابي الطغيلة عن ابي عبد الله ومن مرسله محمد بن عبد الله
 بن سعد وسناد كرماني رواياتهم من زيادة فائدة **قوله** عن محمد بن جبير في
 رواية شعيب المذكورة عن الزهري عن محمد بن جبير **قوله** في خمسة
 اسماء رواية نافع بن جبير انه دخل على عبد الملك بن مروان فقال له
 اتخصني اسماء رسول الله صلى الله عليه وسلم التي كان يسمي بها محمد
 قال نعم هي ست فذكر الخمسة التي ذكرها محمد بن جبير وزاد الخاتم لكن روي
 البيهقي في الدلائل من طريق ابي حنيفة عن الزهري في حديث محمد
 ابن جبير بن مطعم وانا العاقب قال يعني الخاتم وفي حديثه حديثا احمد
 ومحمد والحاشر والنفسي ونبي الرحمة وكذا في حديث ابي موسى الا انه لم يذكر
 الخاتم وزعم بعضهم ان الحمد ليس من قول النبي صلى الله عليه وسلم وانما
 ذكره الراوي بالمعنى وفيه نظر لخصه في الحديث بقوله ان في خمسة اسماء
 والذم يظهر انه اراد ان في خمسة اسماء لخص بها ما لم يسم بها احد قبلي

او معظمة او مشهورة في الامم الماضية لان اراد الحصر فيها قال عياض حمي اسد
هذه الاسماء ان سمي بها احد قبله وانما تسمى بعض العرب محمدا قرب ميلاده
لما سبوا من الكهفان والاحبار ان نبيا سبعت في ذلك الزمان يسمي محمدا
فرسوا ان يكونوا هم فسموا ابناهم بذلك قالوا فمستة لاسماع لهم كذا قال
وقال السهيلي في الروض لا يعرف في العرب من تسمى محمدا قبل النبي صلى
الله عليه وسلم الا ثلاثة محمد بن سفيان بن مجاشع ومحمد بن ابيحمة بن
الجراح ومحمد بن عمران بن ربيعة وبق السهيلي في هذا القول ابو عبد الله
ابن خالويه في كتاب ليس وقد عسر مردود وقد جمعت اسما من تسمى
بذلك في جزاء مفرد فبلغوا نحو العشرين لكن مع تكرير في بعضهم ووهم في
بعض فتلخص منهم ستة عشر نفسا واشهرهم محمد بن عدي بن ربيعة بن
سواه بن جشم بن سعد بن زيد مناها بن تميم التيمي السعدي يروي
حدثه البهوي وابنته عبد وابنت شاهين وابن السكن وغيرهم من
طريق العلاء بن الفضل عن ابيه عن جده عبد الملك بن ابي سويه
عن ابيه ابي سويه عن ابيه خليفة بن عمدة المنقري قال سألت
محمد بن عدي بن ربيعة كيف سماك ابوك في الجاهلية محمد قال سألت
ابي عما سألتني قال خرجت رابع اربعة من بني تميم انا احدثهم وسفيان
ابن مجاشع ويزيد بن عمرو بن ربيعة واسامة بن مالك بن جبيب
ابن العنبر بن زيد بن جعفة الغساني بالشام فنزلنا على غدير عند
دير فاشرف علينا الديراني فقال لنا انت يبعث منكم وشيكا بنى فارتعوا
اليه فقلنا ما اسمه قال محمد قلنا انصرفنا ولد لكل منا ولد فسماه محمد لذلك
الذي وقال ابن سعيد الحبري بن محمد بن محمد عن سلمة بن محارب عند قتادة

ابن السكن

ابن السكن قال كان في بني تميم محمد بن سفيان بن مجاشع قيل لاسمه انه سيكون في
العرب نبيا اسمه محمد فسمى ابنه محمدا فهو لا اربعة ليس في السابق ما اشهر
بان فيهم من له محبة الا محمد بن عدي وقد قال ابن سعد لما ذكره في
الاصحاح بن عمارة في اهل الكوفة وذكر عبدات المرز بن محمد بن ابيحمة
ابن الجراح اول من تسمى في الجاهلية محمدا وكانه تلقى ذلك من قصة تبع
لما خاضت المدينة وخرج الي ابيحمة المذكور وهو العترة الذي كان عندهم يثرب
فاخبره الخبر ان هذلي بن ابيحمة يسمي محمد فسمى ابنه محمدا وذكر
البلاد يري منهم محمد بن عتبة بن ابيحمة فلا ادري اسمها واحد نسب
هرة الى جده ام هما الثمان ومنهم محمد بن البراء البكري ذكره ابن حبيب وضبط
البلاد يري اياه فقال محمد بن يربيتشيد الرليسي بعدها الف بن طريف
ابن عثارة بن عمار بن ابيحمة بن بكر بن عبد مناها بن كنانة ولهذا
نسبه ايضا العتور بن وغفل ابن دحية فعد فيهم محمد بن عثارة وهو
هو نسب الجده الاعلا ومنهم محمد بن الجهم لا يري ذكره الطبري في
كتاب العقدة ومحمد بن يحيى الرهماني ذكره ابن دريد ومنهم محمد بن
خرمان بن مالك الغري ذكره ابو موسى في الدبل ومنهم محمد بن عمران بن
ابي عمران واسمه ربيعة بن مالك الجعفي المعروف بالشويعر ذكره المرزبان
فقال هو لشد من سمي محمدا في الجاهلية ولت قصة مع امر القيس ومنهم محمد
ابن خزاعي بن علقمة بن خزاعة السلمي من بني كوان ذكره ابن سعد
عن علي بن محمد عن سلمة بن الفضل عن محمد بن اسحاق قال سمي
محمد بن خزاعي طمها في النبوة وذكر الطبري ان ابرهة توجه وامره ان
يغزو بني كنانة فقتلوه فكان ذلك من اسباب قصة الفيل وذكوره

محمد بن احمد بن سليمان في كتاب الدلائل فمن تسمى محمدا في الجاهلية وذكر
ابن سعد لاهيه قيس بن جزار عي بذكره من ابيات يقول فيها
فدلكم ذوالساج منا محمد ورايته في حومة الموت تخفق **هـ**
ومنهم محمد بن عمرو بن مغفل بضم اوله وسكون المعجمة وكسر الفاء
محم لام وهو والده سيب بن محمد بن مسعود وهو على شرط المذكورين فان
مولده محبة ومات هو في الجاهلية ومنهم محمد بن الحارث بن حويج بن
صويص ذكره ابو حاتم السجستاني في كتاب المهرين وذكره قصة مع عمرو
قال انه اخذ من سمي في الجاهلية محمد ومنهم محمد الفطمي ومحمد الاسدي
ذكرهما ابن سعد ولم يبين ملكا من ذلك فعرفا برندا ومجة الرد عملت
الحصر الذي ذكره الصهيلي وكذا الذي ذكره القاضي ومحب من السهيلي كيف
يقع على ما ذكره عياض مع كونه كان قبلي وقد تحمرا لنا من اسمائهم قدر
الذي ذكره القاضي مرتين بالثلوث مرات فان ذكر في الستم الذين هزمهم
محمد بن مسلمة وهو غلط فان ولد بعد ميلاد النبي صلى الله عليه وسلم
عزة فنضرت خمسة وقد خلص لنا خمسة عشر والله المستعان **قوله**
وانا الماهي الذي يجوز فيه الكفر قيل المراد انزاله ذلك من جزيرة
العرب وفيه نظر لانه وقع في رواية عقيل ومعه نحو من اسم الكفر
ويجاء **ب** بان المراد انزاله الكفر بازالته اهلها وانما قيل بجزيرة العرب
لان الكفر ما انمي من جميع البلاد وقيل انه محمول على الاغلب او انه
ينمي بسببه او لا قالوا **اب** ان يضمحل في زمان عيسى بن مريم فان
يرفع العزبة ولا يقبل الا الاسلام وفي رواية نافع بن جبير وانا الماهي
فان اسمي به السيات من اتبعه وحل في سببه ان يكون من قول

الراوي

الراوي **قوله** وانا الماهي الذي يحشر الناس على قدمي ابي علي امر
ابن محشر قبل الناس وهذا موافق لقوله في الرواية الحزبية
يحشر الناس على عقبى ويحتمل ان يكون المراد بالقدم الزمان
اي وقت قيامه على قدميه بظهور علامات الحشر اشارة الى انه
ليس بعدة نبي ولا نبي بعدة واستشكل التفسير بان يقتضى بان
محشور فكيف يفسر به ما نشر وهو اسم فاعل واجيب بان اسناد
الفعل الى الفاعل اضافة والاضافة تقع بادف ملائمة فلا كان لامة
بعد امته لانه لاني بعده نسب الحشر اليه لانه يقع عقبه ويحتمل
ان يكون معناه انه اول من يحشر كما جاء في الحديث الاخر انا اول
من تنشق عنه الارض وقيل معنى القدم النسب وقيل المراد على مشاهدي
فانما شهد على الامم ووقع في رواية نافع بن جبير وانا الماهي بعثت
مع الساعة وهو يروح الاول تنبى **هـ** قوله على عقبى بكسر الواو حدة مخففا
على الاضداد وبعضهم بالتشديد على التنثية والموحدة مفتوحة **قوله** وانا
العاقب زاد يونس بن يزيد في روايته عن الزهري الذي ليس بعد ما عد
وقد سماه الله روفارحهما قال السهيلي في الدلائل قوله وقد سماه الله ابي
الخرم يندرج من قوله الزهري **قلت** وهو كذلك وكانه اشار الى ما في اخر
سورة براءة واما قوله الذي ليس بعده نبي فظاهره الادراج ايضا كنت
وقع في رواية سفيان بن عيينة عند الترمذي وغيره بلفظ الذي ليس
بعدي نبي ووقع في رواية نافع بن جبير فان عقبه وهو محتمل للرفع
والوقف ومما وقع من اسمائه في القرآن بالاتفاق الشاهد للبشر المذير
المبين الداعي الي الله السراج المنير وفيه ايضا المذكور والرحمة والنعمة والهادي

والشهيد والامين والمزمل والمدثر وتقدم في حديث عبد الله بن عمرو بن العاص
المتوكل ومن اسمائه المشهورة المختار والمصطفى والشفيع المشفع والصادق المصدوق
وقدر ذلك قال ابن دحية في تصنيف له مفرد في الاسماء النبوية قال بعضهم
اسماء النبي صلى الله عليه وسلم عدد اسماء الله الحسني تسعة وتسعون اسما
قال وتوحيث من يلاحظ بلهنت ثلاثمائة اسم و ذكر في تصنيفه المذكور ما كثرها
من القرآن والاشعار وضبط الفاظها وشرح معانيها واستطرد كعادته الى فوائد
كثيرة وغالب الاسماء الذي ذكرها وصف بها النبي صلى الله عليه وسلم ولم يرد
الكثير منها على سبيل التسمية مثل عدة اللبنة بفتح اللام وكسر الواو عدة ثم الثوب في
اسمايم الحديث المذكور في الباب بعده في القصر الذي من ذهب وفضة الا يربح
لبنة انا قال فكنيت اللبنة كذا وقع في حديث اب هريرة وفي حديث جابر موع اللبنة
وهو المراد ونقل ابن العربي في شرح الترمذي عن بعض الصوفية ان سب
العباسم ورسول الله اسم وقيل الحكمة في الاختصار على الخسة المذكورة في
هذا الحديث انها اشهر من غيرها وموجودة في الكتب القديمة وبين الامم لسالف
الحديث الثاني **قوله** سفيان هوانين عينة **قوله** عن اب الزناد في رواية عن سفيان
ابو الزناد **قوله** لانهم يرون في رواية محمد بن محمد بن اب الزناد عن ابه عن
الضعف في التاريخ حدثنا عماد بن عمرو والضعف طريق محمد بن محمد بن عمار بن
عن اب هريرة بلغة ام شرا كيف والباقي سوا **قوله** تشتمونهم لان الكفار من
قرئس من شدة كراهتهم في النبي صلى الله عليه وسلم لا يسونوا باسمه ذلك
على المدح فيقولون اب سفيان فيقولون مقدم ومقدم ليس هو اسم ولا يعرف
به فكان الذي يقع منه في ذلك مصدر فالاب غيره قال اب ابن التين استد
بمذا الحديث من استقطب عند العذبة بالتهريض وهم الاكثر خلافا لما لبس

واحد

وابا **ب** بانهم يقع في الحديث انه لاشرف عليهم في ذلك بل الواقع انهم
عوقبوا على ذلك بالقتل وغيره انتهى والتحقيق انه لا حجة في ذلك اثباتا ولا
نفسا والله اعلم واستنبط منه النساء ان من تكلم بكلام مناف لعين الطلاق في
و مطلق الفرقة وقصد به الطلاق لا يقع كمن قال الزوجة كلب وقصد الطلاق
فانها لا تطلق لان الاكل لا يصلح ان يفسر به الطلاق بوجه من الوجوه كما ان هذا
لا يمكن ان يفسر به مجرد عملية افضل الصلاة والسلام بوجه من الوجوه **قوله**
باب خاتم النبيين اب ان المراد بالخاتم في اسمائه انه خاتم النبيين
وتحجها وقع في القرآن و اشار اب ما خرج في التاريخ من حديث العرياض بن
سارية رفته اب عبد الله وخاتم النبيين وان ادم لم يخلد في طينته الحديث
والحجة ايضا احمد و محمد بن حبان والحاكم فاورد فيه حديث اب هريرة
وجابر ومعناها واحد وساق اب هريرة انه وقع في حديث جابر عند
الاسماعيل من طريق علف عن سلم بن حبان انما موضع اللبنة تحت فتمت
الانبا **قوله** مثالي وقيل النبي كرجل تبي دار قيل المشبه به واحد والشيء
بجهاحة فليفتح التشبيه وجوابه انه جعل الانسان رجلا واحدا لانه لا يتم ما اراد
من التشبيه الا باعتبار الكل وكذلك الدار لا تتج الا باجمعها مع البنيات ويحتمل
ان يكون من التشبيه التمثلي وهو ان يوصف وصف من او يماثل المشبه وشبه
بخله من احوال العقبة به فكانه شبه الانبياء وما عتوا به من ارشاد الناس
ببيت است قواعد و رفع بنيانه ونق من موضع بيته صلاح ذلك البيت
وزعم اب العزبي ان اللبنة المشرايق كانت في اسم الدار المذكورة وانها
لولا انها انقضت تلك الدار **قوله** وبهذا يتم المراد من التشبيه المذكور ان
وهذا ان كان عنقولا فهو حسن والا فليس بلزام نعم ظاهر اليباق ان تكون

اللبنة في مكان يظهر عدم الكمال في الدار بفتحها وقد وقع في رواية همام عند مسلم
الاموقع لبنة من زاوية من زواياها فيظهر ان المراد انهما صكولة محنة والا
لاستلزم ان يكون الامر يدونها كما اننا قضا وليس كذلك فان شريعة كل نبي
بالنسبة اليه كاهنة فالمراد هنا النظر بالاجمال بالنسبة الي الشريعة المحمدية مع ما مضى
من الشرايع **قوله** لبنة لولا موضع لبنة بفتح اللام واسر الموصدة بعد هان في
ويكسر اللام وسكون الموحدة ايضا هي القطعة من العطين تعجز ويجعل
وتعد للبناء بقا لها ما لم تحرق لبنة فاذا حرقت فهي آخرة وفي لولا موضع اللبنة
على انه مستد وغيره محذوف اي لولا موضع اللبنة بفتح اللام والنقص كان بناء الدار كاعلا
ويحتمل ان تكون لولا تحضيفية وفعلها محذوف تقديره لولا لاجل موضع اللبنة
وقوع في رواية همام عند احمد الا وضعت ههنا كسبة فيتم شيئا لك وفي الحديث ضرب
الاشمال للتوزيع للا فاهم وفضل النبي صلى الله عليه وسلم علي آير البيين والاهم
خفيه المرسلين والكرامه شرايع الدين **قوله** **باب** وقادة النبي صلى الله
عليه وسلم كذا وقعت هذه الترجمة عند ابي ذر وسقطت من رواية النسفي
ولم يذكرها الاسماعيل وفي ثبوتها هنا نظرات محلها في اخر المغازي في كتاب
والذي يظهر ان المصنف قصد بليراد حديث عايشة هنا بيان مقدار
عمر النبي صلى الله عليه وسلم فقط لا خصوص زمان وفاته واورده في الاسما
اشارة الي ان من جملة صفاته عند اهل الكتب ان عمه القدر الذي عاشه
وساكن نقل الخلاف في مقداره في اخر المغازي ان شاء الله تعالى **قوله**
قالت ابن شهاب والظهير في سعيد مغلله ابن شهاب المبرع مروة عن عايشة وقول ابن
شهاب موهوب بالاسناد المذكور وقد اخرج في الاسماعيل عن طريق موهوب بن
عقبة عن ابن شهاب بالاسناد بين موهوب وهو من مرسل سعيد بن

المسجد

السبب ويحتمل ان يكون سعيد ايضا اسمه من عايشة رضي الله عنها
قوله **باب** كنية النبي صلى الله عليه وسلم الكنية بضم الكاف
وسكون النون مأخوذة عن الكنية تقول كنيته اذا ذكرته ما يستدل به عليه
صريحها وقد اشتبهت الكنية للعرب حتى ربما غلبت على الاسماء كالمسما كنيته
لهب ونحوها وقد يكون للواحد كنية واحدة في اكثر وقد يشتهر باسمه وكنيته
جميها فالاسم والكنية في اللقب يجمعهما العلم بفتح عينه وتضاربان اللقب ما اشهر
بمدح او ذم والكنية ما صدرت باب او ام وما عد ذلك فهو اسم وكان النبي
صلى الله عليه وسلم يكنى ابا القاسم بولده القاسم وهو الكبر والادبه واختلف هل
مات قبل البعثة او بعدها وقد كدله ابراهيم في المدينة من مارية ومضى
شدي من اهل في اجناسه وفي حديث انس ان جبريل قال للنبي صلى الله عليه
وسلم السلام غلبت ابراهيم واورد المصنف في الباب ثلاثة احاديث احدها
حديث انس اوردته مختصرا وقد مضى في السور باتم منه وفيه ان الرجل قال لم
اعنك وحينئذ نهي عن التكلم بكنته ثانيا في حديث شابر وسلم الراوي عنه
هو ابن الجعد واوردته ايضا مختصرا وقد مضى في الخبر باتم منه ايضا وقوله في
اوله حدثنا محمد بن كثير حدثنا شعبة كذا لاكثر وفي رواية عاب بن
السكن سفيان بدل شعبة ومال الجنابي في ترجيح الاكثر بان مسلم المخرج من
طريق شعبة عن منصور بن ابي ثعلبة ان شريك **قوله** قال ابو القاسم صلى
الله عليه وسلم كذا وقع في هذه الطريق وهو لطيف وتقدم في العلم بل فقط قال رسول
الله صلى الله عليه وسلم وقد اختلف في حوازل التكلم بكنته صلى الله عليه وسلم
فالمشهور عن ابي شهاب الكنع علي ظاهر هذه الاحاديث وقد يختص ذلك
بزمانه وقيل سميت باسمه ونسبتي بسطة ذلك وتوجيه هذه المراهب

في كتاب الادب ان شاء الله تعالى **قوله باب** كذا للاكثر غير
 ترجمه كتاب ذروا اب زبدي من رواية القاسم عنه وكرهه وكذا للنفق
 ويشير به الاسماعيلي وغيرهم الى الباب الذي قبله ولا يظهر من استه
 ولا يصلح ان يكون فصلا من الذي قبله بل هو طرف من الحديث الذي
 بعده وكل هذا من تصرف الرواة عنهم وغيره بعض شيوخنا فانه اشار الى
 ان النبي صلى الله عليه وسلم وان كان في السماء كنية تكن لا ينفي ان
 ينادى بشي من ليل يقال له يا رسول الله لا شاططه هذه السانين لما
 انت اليه ولا ينفي تكلفه **قوله** جلد يفتح الجهم وسكون اللام اي قويا ملبيا
قوله ابن اربع وتسعين لانه كان له يوم مات النبي صلى الله عليه وسلم
 ثمان سنين كما ثبت من حديثه ففيه رد لقوله الواقدي انه مات سنة
 احدى وتسعين وبعده منه من قال مات قبل التسعين وقد قيل انه مات
 سنة تسع وتسعين وهو شبه قال ابن ابي داود هو اخر من مات
 من الصحابة بالمدينة وقات غيره بل محمود بن الربيع بل محمود بن لبيد
 فانه مات سنة تسع وتسعين **قوله باب** فانه النبوة اي
 صفته وهو الذي كان بين كنف النبي صلى الله عليه وسلم وكان من
 علامات النبوة التي كان اهل الكتاب يعرفونها وادعى مما من هذا ان
 هو اثر شق الملكين لما ثبت كنفه ونعقبه النور في حال هذا باطل لان
 الشق انما كان في صدره وبطنه وكذا ذاك القطب واثره انما كان
 خطأ وانما من صدره الى مراق بطنه كافي الصحيحين قالوا لم يثبت
 قط انه بلغ بالشق حتى تعهد من وراء ظهره ولو ثبت للزم عليه ان يكون
 مستطبا من بين كنفه الى بطنه لانه الذي يخادى الصدر من سرته

اي مراق بطنه قال فهذه غفلة من هذا الامام واعلم ذلك وقع من بعض
 شراح كتابه فانه لم يسمع عليه فيما علمت كذا قال وقد وقعت على مسند القاسم
 وهو حديث عتبة بن عبد السلام الذي امرجه احمد والطبراني وغيرهما
 عنه انه سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم كيف كان بدن امرئ فذكر القصة
 في ارتضاعه فبنى سعد وفيه ان الملكين لما شفا صدره قال اخرهما الاخر خطه فخطه
 وختم عليه بخاتم النبوة ان النبي فاما ان كان النبوة كان بين كنفه حملا ذلك عباد
 على ان الشق لما وقع في صدره ثم خيط حين التام كما كان ووقع الختمين كنفه كان
 ذلك اثر الشق وفيه النور ويومئذ منه ان قوله بين كنفه متعلق بالشق وليس
 كذلك بل هو متعلق باثر الشق ويؤيده ما وقع في حديث شداد بن اوس عند ابي
 يعلى والد لايل لاني نعم ان الملك لما امرح قلبه وغسله ثم اعاده ختم عليه بخاتم
 في يده من نور فاشق نور وذلك نور النبوة والحكمة فيحتمل ان يكون ظهر من وراء
 ظهره عند كنفه الايسر لان القلب في تلك الجهة وفي حديث عايشة عند ابي
 داود الطيالسي والبخاري بن ابي اسامة والد لايل لاني نعم ايضا ان جبريل
 وهكنايل ملتا اياه عند البعث هبط جبريل فسلقاني لخلوة القفا شق
 شق عن قلبي واستخرج مني غسل في فست من ذهب جملة ثم اعاده مكانه
 ثم لامه ثم القاني وختم في ظهره عيسى وحدث من الغام في قلبي وقال اقرا
 الحديث هذا مسند القاسم فيما ذكره وليس باطل ومفكض هذه الاخبار
 ان الغام يمكن هو موداهين ولادته ففسيه تعقب على من زعم ان زولده
 وهو قول نقله ابو الفتح العمري بلفظ قيل ولد به وقيل شين وضع نقله معطاي
 عن يحيى بن عايد والذي تقدم اثبت ووقع مثله في حديث ابي ذر عن احمد
 والبيهقي في الدلائل وفيه ومجهل فانه النبوة بين كنفه كما هو الآن وفي حديث

شداد بن اوس في المهاربي لابن عايد في قصة شق صدره وهو في بلاد بني سعد
ابن بكر و اقبل في يد صفائح له شعاع فوضعه بين كتفيه و قد روي الحديث وهذا
قديم و قد منه ات الختم وقع في موضعين من بسدره و العلم عند الله **قول**
عبدنا محمد بن عبيد الله بالتصغير هو ابو ثابت المدني مشهور بكنيته
والاستاد كلهم زيود و اصل شق صدره بن اسمعيل كوفي **قول** ذهبت بي
خالتي لم افن علي اسمها و اما امه فاسمها علبة بضم الهمزة و سكن اللام بعدها
موضدة بنت سرج اخذت مخزومة بن سرج **قول** وقع بفتح الواو و كسر
القاف و بالتونين اي و جمع و زنه و معناه و قد مضى في الظهارة بلفظ و مع
و جمل بلفظ الفعل الماضي منسب للفاعل و المراد انه كان يشكر رجله كما ثبت
في غير هذه الطريق **قول** فتح راسي و دعالي بالبركة بيان شرحه في كتاب
الادب ان شانه تع **قول** نظرت الي خاتم النبوة بين كتفيه و حديث
عبد الله بن سرجس عند مسلم انه كان الى جهة كتفه اليسرى **قول** قال ابن
عبيد الله المجلدة من مجمل الفرس الذي بين عينيه و قال ابراهيم بن حمزة مثل
رز المجلدة قلت هكذا وقع و كأنه سقط منه شيء لان سعد بن شيبه
محمد بن عبيد الله ان يفسر المجلدة ولم يقع لها في سابقه ذكر و كأنه كان فيه مثل
رز المجلدة ثم فسرهما وكذلك وقع في اصل التنسي تضييب بين قوله بين كتفيه و بين
قوله قال عبيد الله و اما التعليل عن ابراهيم بن حمزة فالمراد انه روي هذا
الحديث كما رواه محمد بن عبيد الله الا انه قال الخالف في هذه الكلمة و بيان الحديث
عنه هو صواب تمامه في كتاب الطب و قد روي عن ابن التين انها في رواية ابن عبيد الله
بضم الهمزة و سكن الجيم و في رواية ابن حمزة بفتحها و سكني ابن دحمة مثل و زاد
في الاول ابن حمزة و ابن عبيد الله ان رواه ابن عبيد الله بتقدم الزايم على الراحملي

المشهور

المشهور و رواه حمزة بالهكس بتقديم الراء على الزايم و هو ما خوذ من ارتز
الشيء اذا دخل في الارض و منه الرزقة و المراد هنا البيضة يقال ارتزت
الحراة اذا دخلت ذنبها في الارض لتبيض و على هذا فالمراد بالمجلدة الطير
المعروف و يرمز السهل بان المراد بالمجلدة هنا الكلمة التي تعلق على السرير
و يزين بها اللعوس كما لبثنا ناسوا الزرع على هذا حقيقة لانها تكون ذات ازرار
و عمر بن واستعد قوله ابن عبيد الله بانها من مجمل الفرس الذي بين عينيه بان
المجمل انما يكون في القوام و اما الذي في الوجه فهو العزة فهو كذا قال الا ان منهم
من يطلقه على ذلك مجازا و كأنه اراد انها قدر الزر و الا فالعزة لان زرها و جزرها
الترمذي بان المراد بالمجلدة الطير المعروف و ان المراد بزرها بضمها و بعضها ما
ياتي انه مثل بيضة الحمامة و قد وردت في صفة خاتم النبوة اخذت
مقاربة لما ذكرها من با عند مسلم عن جابر بن سمرة كانه بيضة حمامة و وقع
في رواية ابن عبيد الله من طريق كبيضة نعامة و بنه على انما
خلط و عن عبد الله بن سرجس نظرت خاتم النبوة جها على خيلان و عند
ابن حبان من حديث ابن عمر مثل البندقية من اللحم و عند الترمذي كبيضة
ناشرة من اللحم و عند قاسم بن ثابت من حديث مرة بن ابي اسامة مثل السلعة
و اما ما ورد من انها كانت كاشر فحم او كالشامة السوداء او الخضر او مكتوب
عليها محمد رسول الله او سرفانت النصور و نحوه لك فلم تثبت من اشراف
وقد اظن العاقبة قطب الدين في استيعابها في الزهر الباسم و لم يبين ثامن
ما لعل الحق ما ذكرته و لا تغتر بما وقع من باقي صحيح ابن حبان و انه غفل
حيث صح ذلك و الله اعلم **قال** القرطبي انفقت الاشارات الثابتة على
ان خاتم النبوة كان شيا بالرزح عند كتفه اليسر قدره اذا قل قدر بيضة

الحامفة واذكبر جمع اليد واسم اعلم ووقع في حديث عبد الله بن عمر بن عبد مسلم
 ان خاتم النبوة كان بين كتفيه عندنا عن كنفه اليسرى وفي حديث عباد بن عمرو
 الطبراني كان ركبته عمير على طرف كنفه الايسر ولكن سنده ضعيف قال العالماء
 السري ذلك ان القلب في تلك الجهة وقد ورد في خبر مقطوع ان رجلا سأل ربه
 ان يريه موضع الشيطان فرأى الشيطان في منورة ففزع عند نفضته كنفه الايسر
 هذا قوله ليدفعه عن كنفه من جهة اليمين عند قومي اي يمينون ان مران
 ابن عمر بن عبد العزيز فذكره وذكره ايضا ما سب الفايق في
 شاهره فخرج عن انس عند ابي يعلى وابن مديني ولفظه ان الشيطان وافع خطمه
 على قلب ابن آدم الحديث وورد ابن ابي عمير في كتابه الشريفة من طريق عمرو بن
 زويمر ان عيسى عليه السلام سأل ربه ان يريه موضع الشيطان منا بن آدم قال فاذا
 برأسه مثل الحبة وافع رأسه على نمرة القلب فاذا ذكر العبد ربه فتنسوا اذا جعل
 وسوس قلت وسياتي لهذا مزيد في آخر التفسير قال السهيلي وفتح خانم
 النبوة عند نفض كنفه صلى الله عليه وسلم لانه معصوم من وسوسة الشيطان
 وذلك الموضع يدخل منه الشيطان **قوله بانبي** صفة النبي صلى الله
 عليه وسلم التي في خلقه وخلقته وورد فيه اربعة عشر من حديثنا الأول حديث
 ابي بكر المستملي على ان الحسن بن علي كان يشبه جدده صلى الله عليه وسلم **قوله**
 عند ابن ابي مليكة في رواية الاسما عيني الخبر في وفي خبري حدثنا ابن ابي مليكة
قوله عن عتبة بن الحارث في رواية الاسما عيني الخبر في عتبة بن الحارث **قوله**
 علي ابو بكر الحضرمي خرج عن ابي اسما عيني في رواية بعد وفاة النبي صلى الله عليه وسلم
 بليال وعلي بن ابي طالب **قوله** بان تيمم في تفسيره اذ يدعى ابا ووقع في رواية
 الاسما عيني وارجح فقال وانا بن ابي اسما عيني في تسمية هذا رجلا نظر لانه ليس بموزون

وكانه اطلق على الشجع رجلا او وقع من بعض الرواة تغيير وتصحيح رواية الاسما
 لعلها كانت و اباي و اباي كما دللت عليه رواية الاسما عيني المذكورة فهذا يكون من
 مجزوا الرجز كذا قوله تشبيه بالنبي محتاج الى شيء قبله فلهذا كان شخص او انت
 تشبه بالنبي او نحو ذلك واما الثالث فهو **قوله** وعلى يضحك في رواية
 الاسما عيني وعلى يتبسم اي رضي بقول ابي بكر وتصديق قوله وقد وافق ابا بكر
 علي ان الحسن كان يشبه النبي صلى الله عليه وسلم ابو جعفر في سياتي في الحديث
 الذي بعده ووقع في حديث انس كما سياتي في المناقب ان الحسن بن علي كان
 اشبههم بالنبي صلى الله عليه وسلم وسياتي وجه التوفيق بينهما في المناقب
 ان شاة الله تعالى اذ كرفيه من شاركتها في ذلك ان شاة الله تعالى وفي الحديث فضل
 ابي بكر ومحبة لقراءة النبي صلى الله عليه وسلم وسياتي في المناقب قوله لقراءة
 رسول الله اشب الي ان اصل من قرأه في وفية ترك الشبه المميز يذهب لان
 الحسن اذ كان ابن سبع سنين وقد سمع من النبي صلى الله عليه وسلم وحفظ
 عنده لعبه محمول على ما يليق بمثل في ذلك الزمان من الاشياء المباحة بل عمل
 ما فيه قرين وتنشيط ونحو ذلك والله اعلم الحديث الثاني حديث ان جعفر
 اوردته من طريقين واسما عيني في ما هو ان ابن خالد وان فضيل بالتصغير
 هو ابن محمد **قوله** كان ابيض قد شمت بفتح الحجة وكسرت الجيم اي ما
 سوا وشعره نجا لطالبا فيه وقد بين في الرواية التي نقل هذا ان موقع الشعر
 كان في العنقفة وبويده ذلك حديث عبد الله بن بسر المذكور بعده والعنقفة
 ما بين الذقن والشفة السفلى سواء كان عليا شعرا لا وتطلق على الشعر ايضا
 وعند مسلم عن رواية زهير عن ابن اسحاق عن ابي جعفر رات رسول الله صلى
 الله عليه وسلم وهذه منه بيضا وشارا في حنقته قيل له وقتل من اتى يومئذ

قال ابري النبل وارشها **قوله** واملنا ابا لقوم من بني سوادة بضم الهمزة وتخفيف
الواو والمد والهمز واخرها هاء تانيث ابن عامر بن صعصعة وكان اهلهم بذلك
على سبل جازة الوجد **قوله** قلو صابغ القاف هي الانثى من الابل وقيل الشاب
وقيل الصولية القوام وقوله فقضى النبي صلى الله عليه وسلم قبل ان يقتضيا
فيه اشعر بان ذلك كان قرب وفاته صلى الله عليه وسلم وقد شهد ابو جحيفة
ومن معه من قومه حجة الوداع كما في الرواية التي بعد هذه فالذي يظهر ان
ابا بكر وفي يوم بالوعد المذكور كما صنع بغيرهم ثم وجدت ذلك منقولاً لا صريحاً
في رواية الاسما عيسى من طريق محمد بن فضيل بالاسناد المذكور فذهنا نقبها
فاننا مونة فلم يعطونا شيئاً فلما قام ابو بكر قال من كانت له عند رسول الله صلى
الله عليه وسلم عدة فليح فقمت ليه واخبرته فامر لنا بما لو قد تقدم البحث
في هذه المسئلة في الجهة الحديث الثالث حديث ابي جحيفة ايضا **قوله** عن
وهب ابي جحيفة هو اسم ابي جحيفة وهو مشهور تكنته اكثر من اسمه وكان
يقال له ايضا وهب الله وهب الخير **قوله** ورايت بيضاء من تحت شفتي
السفلى العنقفة بالكر على ان بدل من الشفة وبالنصب على ان بدل من قوله
ياضاً ووقع عند الاسما عيسى من طريق عبيد الله بن موسى عن اسرا ئيل بهذا
الاسناد من تحت شفتي السفلى مثل موضع اصبع العنقفة واصبع وهذه الرواية
بالتقريب واعراب حنيفة كالذي قبله وفي رواية خباب بن سوار عن اسرا ئيل
عنده رايت النبي صلى الله عليه وسلم ثيابت عنقفة الحديث الرابع
وهو من ثلث ثيابت **قوله** عندنا عصام بن خالد هو ابو اسحاق الحنفي
الغضرمي من كبار شيوخ البخاري وليس له عنه في الصحيح غيره واما اخره فهو
بفتح الهمزة وتقدم قريباً منه من معارفنا بعين **قوله** ارايت النبي صلى الله عليه وسلم

يكون

يكون ارايت بمعنى الخبرين والنبي بالرفع على انه اسم كان والتقدير الخبرين اكانت
النبي صلى الله عليه وسلم شيخنا ومحمداً ان يكون ارايت استفهاماً هل اراي
النبي صلى الله عليه وسلم وتكون النبي بالنصب على المعهولة وقوله كان شيخنا
استفهاماً ثانياً فنت فيه اداة الاستفهام ويؤيد هذا الثاني رواية الاسما عيسى
من وجه اخر عن حريز بن عثمان قال ارايت محمد الله بن يسر صلح النبي صلى
الله عليه وسلم محض والناس يسألونه قد نوت منه وانا غلام فقلت انت
رايت رسول الله صلى الله عليه وسلم قال نعم قلت شيخ كان رسول الله صلى الله
عليه وسلم ام شارب قال قيسم وفي رواية له اكان النبي صلى الله عليه وسلم
صبيخ قال يا ابن ابي لم يبلغ ذلك **قوله** قال كانا في عنقفة شعرات بيضا في رواية
الاسما عيسى انما كانت شعرات بيضا و اشار الى عنقفته وبيان بعد حديثي قول
اسمه انما كان شيمي في بعد عنقه ورايت وجه الجمع بين ما ان شاء الله تعالى الحديث
الخامس حديث اسرا ئيل رواية ربيعة عنه وهو ابن ابي عبد الرحمن فروخ
الفتية المدني المعروف بربيعة الراعي وقد اوردته من طريقين احدهما من
رواية خالد وهو ابن يزيد الجمي المصري وكان من اقران الليث بن سعد
لكنه مات قبله وقد اكثر عنه الليث **قوله** كان ربيعة يفتح الرا وسكوت
الموحدة اي مربوع والتانيث باعتل النفس يقال رجل ربيعة وامرأة ربيعة
وقد فسر في الحديث المذكور بقوله ليس بالطويل البائن ولا بالقصر والمراد
بالطويل البائن المفرط في الطول مع انظر الى القافية وساني في حديثنا البراهيد
قليل انه قال كان النبي صلى الله عليه وسلم مربوعاً ووقع في حديث ابي هريرة
عنده الذي في الزهريات باسناد حسن كان ربيعة هو الى الطول اذ **قوله**
ازهر اللون ابي ابيض مشرب بمهرة وقد وقع ذلك صريحاً في حديث اسرا ئيل

المرعنة مسلم وعند تعذيبه بن منصور والطيب السبي والترمز يروى عن عبد بن علي قال كان
 النبي صلى الله عليه وسلم ابيض مشرب بياضه بحمرة وهو عند ابن سعد ابيض من علمي وعن حابر
 وعنده البيهقي من طريق عن علي بن ابي طالب من حديثه بن ابي هاشم الزهر لونه **قوله**
 ليس بابيض امهيق كذا في الاصول ووقع عند الداود وغيره في رواية المروزي امهيق
 ليس بابيض واعتراه الداود وروى وقال عياض اشعري قال وكذلك رواية من روى ليس
 بالابيض ولا الادم ليس بصواب كذا قال وليس بحديد في هذا الثاني لانه المراد ان ليس بالابيض
 الشديد البياض ولا بالادم الشديد وانما يقال بياضه بحمرة والعرب قد تطلق على
 هذا كذا في الحديث اجماعا في حديث انس بن مالك لهدى البزار وروى ابن علقمة ما شاذ صحيح
 في نسخة ابن عدي ان النبي صلى الله عليه وسلم كان اسمر وقد رددت الحجة الطبرية هذه الرواية لقول
 في حديث الباب من طريق مالك عن سبعة و لا بالابيض الامهيق وليس بالادم والجمع
 بين ما يمكن واخرجه البيهقي في الدلائل من وجه اخر عن انس بن مالك في نسخة التوسعة
 قال كذا في نسخة ابن سعد عليه وسلم ابيض بياضه الى السرة وفي حديث يزيد الفارسي
 عن ابن عباس في نسخة النبي صلى الله عليه وسلم تعلم رجل بين رجلين جسم وجه اسمر وفي
 لفظ اسمر الى البياض اخرجته احمد في نسخة حسن وتبين من مجموع الروايات المراد
 بالسرة الحرة التي مخالفا البياض وان المراد بالبياض المنبت في مخالطة الحرة والاسمي
 ما لا مخالطة وهو الذي تكلمه العرب لونه وتسمه امهيق وروى ابن ابي شيبة
 المروزي امهيق ليس بابيض مغلوبا واسم علم على انه يمكن ان يكون في رواية المراد بالامهيق
 المختصر لونه الذي ليس بياضه في الغالب ولا اسمر في الامهيق فقد نقل عن رويته ان
 البيهقي مختصرة الماء بهذا التوجيه يتم على تقدير ثبوت الرواية وقد تقدم في حديثه ان
 مختصرة اطلاق قوله ابيض وكذا في حديث ابن ابي عمير عن رويته عند الطبراني ما
 اشبهه بياض وجهه مع شدة سواد شعره وكذا في شعر ابن علقمة في الاستسنا

دايخ

وابيض يستقي الغمام بوجهه وفي حديث سراق عن ابن اسحاق في جعلت انظر الى ساقه كأنها
 حماره ولا عهد من حديث محسن الكهبي في عمرة الجعران قال فنظرت الى ظهره كأنه
 سبيكة فضة وعن سعيد بن المسيب انه سمع ابا هريرة يصف النبي صلى الله عليه وسلم فقال
 كان شديد البياض اخرجهم يعقوب بن سفيان والبزار باسناد قوي والجمع بينهما
 تقدم فقالت البيهقي يقال ان المشرب منه حمره والى السرة ما ضحك منه للثمن والريح
 واما تحت الثياب فهو الابيض الازهر **قلت** وهذا ذكره ابن ابي شيبة عقب حديث
 عياض في منتهى علمه عليه وسلم بابيض من هذا ولونه الذي لا يشك فيه الابيض
 الازهر واما ما وقع في زيادات محمد بن احمد في المسند من طريق علي ابيض شديدا
 لم يخرج فهو مخالف لحديث انس ليس بالامهيق وصوابه ويمكن الجمع بينهما في رواية
 علي بن ابي طالب تحت الثياب مما لا يلا في الشمس والله اعلم **قوله** ليس بجعد قطط ولا
 سبط بفتح المهملة وكسر الواو وجموده في الشعر ان لا ينكسر ولا يسترسل والسوط
 ضده فكانه اراد ان يسطب ما وقع في حديث علي عند الترمذي وابن ابي شيبة
 ولم يكن بالجعد القطط ولما سبط كان جعدا رجلا وقوله رجلا كسر الجيم ومنهم
 من يستكن ابي متسرح وهو مرفوع على الاستيناف ابي هو رجلا ووقع عند
 الاصمعي بالخفض وهو وهم لانه يصير معطوفا على المنفي وقد وجهه علي بن خنيس
 على الجاورة وفي بعض الروايات بفتح اللام وتشديد الجيم على انه فعل هاهنا **قوله**
 انزل عليه في رواية مالك بعثه الله **قوله** وهو ابن اربعين في رواية مالك
 على ابن اربعين وهذا مما يثبت على القول بان بعث في الشهر الذي ولد فيه
 وانما مشهور عند الجمهور ان ولد في شهر ربيع الاول وان بعث في شهر
 رمضان فعلى هذا يكون له حين بعث اربعون سنة ونصف وتسع وثلاثون
 ونصف فمن قال اربعين الغم الكسر او جبر كذا قال السعدي وابن عبد البر انه

بعث في شهر ربيع الاول فعلى هذا يكون لما اربعون سنة سوا وقال بعضهم بعثوا اربعون
سنة وعشرة ايام وعند الجعاني اربعون سنة وعشرون يوما وعن الزبير بن بكار ولد في
شهر رمضان وهو شاذ فان كان محفوظا وضم اليه المشهور ان بعث في رمضان فيصبح اثنى
بعث عند الكمال الاربعين ايضا وابعد منه قول من قال بعث في رمضان وهو ابن اربعين سنة
وقشرين فان مقتضى ما انه ولد في شهر رجب ولم ارمضه من رجب ثم رايته كذلك فحضرها برقي
تاريخ ابي عبد الرحمن العتق وعزاه للحسين بن علي وزاد لسبع وعشرين من رجب وهو
شاذ ومن الشاذ ايضا ما رواه الحاكم من طريق يحيى بن سعيد عن سعيد بن المسيب قال
انزل علي النبي صلى الله عليه وسلم وهو ابن ثلاث واربعين وهو قول الواقدي وبعثه
البلاد بربيعا بن ابي عاصم وفي تاريخ يعقوب بن سفيان وغيره وعن مكحول ابعث بعد
ستين واربعين **قول** فليكن بمكة عشر سنين انزل عليه مقتضى هذا انه لما اثنى
ستين سنة واخرج مسلم من وجه آخر عن انس انه صلى الله عليه وسلم عاش ثلاثا
وستين وهذا موافق لحديث عائشة المأثور قريبا ورواه قال الجعفي ورواه الاميل
لا بد ان يكون الصحيح احدثها وجمع غيره بالغا الكسر وسياتي بقية الكلام على هذا الوجه
في الوفاة اضر المفاخر يمان شاذ **قول** وليس في راسه وحيته عشرون شعرة
نضا ابي بلادون ذلك وابن ابي خزيمة من طريق ابي بكر بن عبيد بن قيس فقلت لربيع بن جابر
انما قال نعم وسبعته يقول شاذ رسول الله صلى الله عليه وسلم عشرون شعرة هربنا
بهن العنققة والاسحاق بن راهوية وابن جابر والبيهقي من حديث ابن عمر كان شيب
رسول الله صلى الله عليه وسلم فهو من عشرون شعرة ايضا في مقدمه وقد انفرد حديث عبد الله
ابن بفران شيبه كان لا يزيد على عشر شعرات لا يراد به بصيغة جمع الفلانة لكن ظهر ذلك
بعنفقته فيجمل الزايد على ذلك في صدغيه كما في حديث البراءة بن مالك وقع عند ابن سعد
بانسانا صحيح عن حميد عن انس في اثنى حديث قال لم يبلغ ما لي حية من الشيب عشرون

شعر

شعرة قال حميد واوما الى عنقته سبع عشرة وقد روي ابن سعد ايضا بانسانا صحيح عن
ثابت عن انس قال ما كان في راس النبي صلى الله عليه وسلم وكحيته الا سبع عشرة او ثمانى عشرة
والابن ابي خيثمة من حديث حميد عن انس لم يكن في حية رسول الله صلى الله عليه وسلم
عشرون شعرة ايضا قال حميد كان سبع عشرة وروي مسند عبد بن حميد من طريق محمد بن
ثابت عن انس ما عدت في راسه وكحيته الا اربع عشرة شعرة وكحيته اربعة من
وجبه آخر عن انس الا سبع عشرة او ثمانى شعرة وروي الحاكم في المستدرک من طريق
عبد الله بن محمد بن عقيل عن انس قال لقد عدت ما اقبل على من شيب في راسه
وكحيته ما كنت ازيد من على احدى عشرة شيبه وفي حديث الضمير بن زرارة
ثلاثون عددا **قول** قال اربعة هو موصول بالاشاد المذكور **قول** فريث شعرا
من شعرة فاذا هو اضر فصالت فقيل اضر من الطيب لم اعر في السؤال الجيب بذلك
الا ان في رواية ابن عقيل المذكورة من قبل ان عمر بن عبد العزيز قال لان من هل خصب
النبي صلى الله عليه وسلم فان رايته شعرا من شعرة فدلون فقال انما هذا الذي يكون
من الطيب الذي كان يطيب به شعر رسول الله صلى الله عليه وسلم فهو الذي يكثر
لونه فيحتمل ان يكون اربعة سال انسا عن ذلك فاجابه ووقع في رجال ما لبت
لدار فظني وهو في غرابيب ما لك له عن ابي هريرة قال لما مات النبي صلى الله
عليه وسلم من كان عنده شيء من شعره لكونه ابق لها قلت فاذنبت هذا
استقام انكار انس ويقبل ما ثبته سواه التاويل ومشتاق الاشارة الى شيب من
ذلك في كتاب المباشرة ان شاذ **قول** الحديث السادس من حديث البراءة **قول**
حدثنا ابراهيم بن يوسف بن ابي اسحاق السبيعي **قول** واخذت معلقا نبتت الحية
للأكثر وضبطت بن التين بشمها ولاء واستشهده بقوله تعالى وانك لعلى خلق عظيم
وقوع في رواية الاسماجيلي بالمشك واخذت معلقا وخلقها وتبينه يوا تلبه امسرا

شعر

شعر

الناس وموافقا فيه اشارة الى الحسن الحسين فيكون في الثاني اشارة الى الحسن المعنوي وقد
 وقع في حديث السرازمي بتعلق بزر ابن طلحة الذي قال فيه ان وجدناه البحر وهو عنده
 في مواضع منها ان في اوله في باب الشهامة في العرب كان احسن الناس واهمهم الناس واجود
 الناس فيهم صفات القويمة الثلاثة العقلية والغضبية والشهوانية والشهامة عند
 علي الغضبية والجود بدل علي الشهادة والحسن تابع لاحتمال المخرج المستنوع لصفاء
 النفس الذي فيه جودة الفرحمة البرال على العقل فوصف بالاحسية في الجميع
 ومضى في العهاد والعيس حديث جبير بن مطعم ان صلى الله عليه وسلم قال لا يعدون
 بجيلا ولا كذوبا ولا جبانا فاشار بعد الحسن الى كمال القوة الغضبية وهو الشهامة
 وعدم الكذب الى كمال القوة العقلية وهي الحكمة وعدم الخجل الى كمال القوة
 الشهوانية وهي الجود **قوله** ليس بالقوي البين ولا بالقصير تقدم في حديث
 ربيعة عن انس ان كان ربيعة ووقع في حديث عائشة عند انس اي خيتمه لم يكن
 احد من اشبه من الناس ينسب الى الطول الا انما رسول الله صلى الله عليه وسلم ولربما
 اكتنفه الرجلان الطويلان فيقولون بما فاذا افارقاه نسبا الى الطول ونسب رسول الله
 صلى الله عليه وسلم الى الربيعة وقوله البين بالموحدة اسم فاعل من بان اي ظهر على
 غيره او فارق من سلواه الخ **قوله** الثامن حديث قتادة سألت انساهل
 غضب النبي صلى الله عليه وسلم قال اما كان شي في صدغ الصدغ يضم الرملة
 واسكن الال بعزها مبهمة ما بين الال والعين ويقال ذلك ايضا للشعر المنديل
 من الراس في ذلك المكان وهذا مظاهر للحديث السابق ان الشعر الابيض كان في
 عنقه ونحوه الجمع ما وقع عند مسلم من طريق سعيد عن قتادة عن انس قال لم
 يغضب رسول الله صلى الله عليه وسلم ما كان البياض في عنقه وفي الصدغين وال
 الراس نبتا في متفرق وعرف من مجموع ذلك ان الذي شاب من عنقه اكثر مما

السابع

شار

شاب من غيرها و مراد انس انه لم يكن في شعره ما يحتاج الى الخضب وقد مرح بذلك
 في رواية محمد بن سيرين قال سألت انس بن مالك الكاذب رسول الله صلى الله عليه وسلم
 غضب قال لم يبلغ الخضب وسلم من طريق حماد عن ثابت عن انس لو شئت ان
 اعد شمطات كمن في راسه لفعلت زاد ابن سعد والحاكم ما شأنه بالشيب وسلم
 من حديث جابر بن سمرة قد شمط مقدم راسه وحجته وكان اذا ذهبن لم يتبين
 فاذا لم يذهبن تبين واما ما رواه الحاكم واصحاب السنن من حديث ابي ربيعة
 قال ايت النبي صلى الله عليه وسلم وعليه بردان اخضران وله شعر قد عملاه
 الشيب وشيب امره مخضوب بالخنا فهو موافق لقول ابن عمر راي رسول الله
 صلى الله عليه وسلم يخطب بالصفرة وقد تقدم في الحج وغيره فالجمع بينه وبين حديث
 انس ان يجهل في انس على غلبة الشيب فيحتاج الى خضابه ولم يتفق انه
 راه وهو مخضب ويجهل حديث هذا ثبت الخضب على انه فعله لا مرادة بيان
 الجواز ولم يواظب عليه واما ما تقدم عن انس واخرجه الحاكم من حديث
 عائشة قالت ما شأنه الله بيضا فجهل على ان تلك الشعرات البيضاء تغير
 بها شي من حسنه صلى الله عليه وسلم وقد انكر احمد انكار انس انه غضب
 و ذكر حديث ابن عمر راي النبي صلى الله عليه وسلم يخطب بالصفرة وهو في
 الصحيح ووافق مالك انس في الكلام الخضب وتاولها ورد في ذلك الحديث
 الثامن حديث البراء **قوله** بعيد ما بين المنكبين اي مرتضا اعلا الظهر
 و وقع في حديث ابي هريرة عند ابن سعد حجب الصدغ **قوله** له شعر يبلغ
 شحمة اذنه في رواية الكشي من اذنيه بالثنية وفي رواية الاسماعيل شكلا
 جهته نصيب شحمة اذنيه **قوله** وقال يوسف هو يوسف بن اسحاق بن
 اي حده **قوله** اي منكبها اي زاد في روايته عن جده ابن اسحاق عن البراء في هذا

الحديث له شعر يبلغ شجعة اذ نيه الى منكبيه وطريق يوسف هذه اوردها المصنف
 قبل هذا محمد بن كنفك المصنف لها قالك ابنا التين بها اللدا وودي قوله يبلغ شجعة
 اذ نيه مغاير لقوله الى منكبيه واجيب بان المراد ان معظم شعره كان عند شجعة
 اذ نيه وما استرسل منه متصل الى المنكب او يحتمل على ما التين وقد وقع نظير ذلك
 في حديث ابن عباس عند مسلم فعنده من رواية قتادة عن ابن شجرة كان بين اذنيه
 وعاتقه وفي حديث حميد بن عمار الى انصاف اذنيه ومثله عند الترمذي من رواية
 ثابت بن عمار وعنده ابن سعد من رواية محمد بن عمار ثابت عنه لا يجاوز شعره اذنيه
 وهو مجهول على ما قد منه وروي ابو داود عن طريق هشام بن عروة عن ابيه عن
 عائشة قالت كان شعر رسول الله صلى الله عليه وسلم فوق الوفرة وودون الجذون
 حديث هناد بن ابي هالة في صفة رسول الله صلى الله عليه وسلم عند الترمذي وغيره
 فلا يجاوز شعره شجعة اذنيه اذ هو وقره ابي جعفر وفرة فهذا القيد يوسد
 الجمع المتقدم وروي ابو داود والترمذي من حديث امام هاني قال ترايت
 رسول الله صلى الله عليه وسلم وله اربع غداير ورجالات الخديت التاسع
 حديث البراء ايضا **قوله** حدثنا زهير هو ابن معاوية وابو اسحاق هو
 السبيعي **قوله** مثل البراء في رواية الاسلم عليه من طريق احمد بن يونس عن
 زهير حدثنا ابو اسحاق عن البراء قال جعل **قوله** مثل السيف قال لا بل مثل القمر
 كان السائل اراد انه مثل السيف في الطول فرد عليه البراء فقال بل مثل القمر
 اي في التدوير ويحتمل ان يكون اراد مثل السيف في المعان والفعال فقال بل
 فوق ذلك وعدا الى القمر لجهة الصفتين من التدوير والمعان ووقع في روايتنا
 زهير المذكورة امان وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم حديثا مثل السيف وهو يوسد
 الاول وقد اخرج مسلم من حديث جابر بن سمرة ان رجلا قال له اكان وجه رسول الله
 صلى الله عليه وسلم مثل السيف قال لا بل مثل الشمس والقمر مستديرا وانما قال مستديرا

٢٢٨

للتشبيه على انه جمع الصفتين لان قوله مثل السيف يحتمل ان يريد به الطول او
 المعان فرده المسؤول رد ابليغا وما جرى التعارف في ان التشبيه بالشمس انما
 يراد به غالب الاشرار والتشبيه بالقمر انما يراد به الملائكة دون غيرهما ان قوله وكان
 هتديرا اشارة الى انه اراد التشبيه بالصفتين معا الحسن والاستدارة ولا حد
 وابن سعد وابن حبان عن ابي هريرة ما رايت شيئا احسن من رسول الله صلى الله عليه
 وسلم كان الشمس تجري في جنبه قال النبي شبه جريان الشمس في فلكتها
 بجريان الحسن في وجهه صلى الله عليه وسلم وفيه عكس التشبيه بالمثاقفة قال
 ويحتمل ان يكون من باب تشابه التشبيه جعل وجهه مقارنا فكان الشمس وروي
 يعقوب بن سفيان في تاريخه من طريق يونس بن ابي يعفور عن ابي اسحاق
 السبيعي عن امام همدان قال سمعت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت لها
 تشبيهه قالت كالمزلي البدر لم يرق له ولا بعده مثله وفي حديث الربيع
 بنت موهوب لورايتم رايت الشمس طالعة اخرجه الطبراني والدارمي وفي
 حديث يزيد الرقاشي المتقدم قريبا عن ابن عباس جميل ذواير الوجه قد
 ملأت لحيته من هذه الى هذه حتى كادت تملا تحضره وروي الذهلي في
 الزهريات من حديث ابي هريرة في صفة رسول الله صلى الله عليه وسلم كتابا الخدين
 شدا سواد الشعر ارجل العينين اهذب الاشرار الحديث وكان قوله سهل الخدين
 هو العامل على من سأل اكان وجهه مثل السيف ووقع في حديث علي بن عبيد
 في الغريب وكان في وجهه تدوير قال ابو عبيد في شرحه يريد ان لا يكون في غايبه
 التدوير بل كان فيه سهولة وهي اهلا عند العرب الحديث **قوله**
 حدثنا المصنف من تصوره هو ابو علي البخاري النسطوي بفتح الهمزة ثم المراد
 لم يخرج عن البخاري سوي هذا الموضع **قوله** قال شعيب هو متصل بالاسناد

شديد

المذكور **قوله** وزاد فيه عون بن ابراهيم حيفة سياتي هذا الحديث بن زيادة من وجه آخر
 في اخر الباب وقد تقدم ما يتعلق بذلك في اوائل الصلاة **قوله** فاذا هم ابره من
 الثلج والطبر اجمعة من المسلك وقع مثله في حديث جابر بن يزيد بن الاسود
 عن ابيه عند الطبراني باسناد قوي وفي حديث جابر بن سمره عند مسلم في اثنا
 عشر قال فسح صدرني فوجدت لينة بردا او رجعا كما قالها من جبهتها من طبرستان
 عطار وفي حديث وايل بن حجر عند الطبراني والبيهقي لقد كنت اصالح رسول الله
 صلى الله عليه وسلم او خمس جلوس جلده فاعرفه بعد في يدي وانزلني لبيب راجعة
 من المسلك وفي حديثه عند احمد ان رسول الله صلى الله عليه وسلم بدلو من ماء
 فشرب منه ثم حج في الدلو ثم في البئر ففاح منه مثل ريح المسلك وروي مسلم
 حديثان في حقه ام سليم عرفه صلى الله عليه وسلم وجعلها اياه في الطيب وفي
 بعض طرقه وهو اطيب الطيب والمرح ابو يعلى والطبراني من حديث ابي
 هريرة في قصة الذي استعان به صلى الله عليه وسلم على تجهيز ابنه فلم يكن
 عنده شيء في استنصاف بقارورة فسلط له فيها من عرقه وقائل مرهنا
 فلتطيت به فكانت اذا انطيت به شتم اهل المدينة راجعة ذلك الطيب
 فهو ابيت المطيبين وروى ابو يعلى والبخاري باسناد صحيح عن ابن مسعود
 رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا امر في طريق من طريق المدينة وجد منه
 راجعة المسلك فيقال مر رسول الله صلى الله عليه وسلم الحديث العادي عشر
 حدثنا ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم اجود الناس تقدم شيرهم
 مستوي في كتاب الصيام والاعراض منه ومنه صلى الله عليه وسلم بالاجود الحديث
 الثاني عشر حديث عايشة في قصة العاقب وسياتي شرحه في كتابنا ايضا ان شاء
 الله تعالى والاعراض منه فاقولها تبرك اسرار وجهه والاسرار يجمع اسرار

وهي جمع سر وهي الخطوط التي تكون في الجهة الحديث الثالث عشر حديث كعب
 ابن مالك وهو طرف من قصة توبته وسيا في بطوله في المغازي مستوفى شرحه
 ان شاء الله تعالى **قوله** استنار وجهه حتى كانه قطعة قمر اي الموضع الذي
 يتبين فيه السرور وهي جبينه فلذلك قال قطعة قمر ويحتمل ان يكون يريد بقوله
 قطعة قمر القمر نفسه ووقع في حديث عيسى بن مطعم عند الطبراني التفت اليها
 النبي صلى الله عليه وسلم بوجهه مثل شقة القمر فهذا الجول على صفته عند الالتفات
 وقد اخرج الطبراني حديث كعب بن مالك من طرق في بعضها كاشفة دائرة قمر
 الحديث الرابع عشر حديث ابي هريرة **قوله** عن عمر وهو ابن ابي عمرو ومولى
 المطلب واسم ابن عمر وميسرة **قوله** بعثت من خير قرون بني ادم قرنا
 القرن الطيبة من الناس المجمعين في عصر واحد ومنهم من حده بمائة سنة
 وقيل سبعين وقيل غير ذلك فعلى الخبر ربما الاختلاف فيه من عشرة الي عاشر
 وعشرين ثم تعقب الجمع وقال الذي اراه ان القرن كل امة هلكت حتى يسبق
 منها احد وقوله قرن بالانصب حال للتفصيل **قوله** حتى كنت من القرن الذي
 كنت منه في رواية الاسماعيلي حتى بعثت من القرن الذي كنت فيه وسيا في
 في اول مناقب الصحابة حديث عمر ان بن مصعب خير الناس قرني والكلية
 عليه مستوفى ان شاء الله تعالى الحديث الخامس عشر حديث ابن عباس **قوله**
 عن ابن شهاب اخبرني عبيد الله بن عبد الله بن عتبة هذا هو
 المشهور عن ابن شهاب وعنه فيه اسناد اخر اخرجها الحاكم من طريق
 مالك عن زياد بن سعد عنه عن انس سدد رسول الله صلى الله عليه
 وسلم ناصيته ماشا الله ثم فرق بعدوا اخرجها ايضا احمد وقال تفرد
 بهما دبت فالد عن مالك واخطا فيه والقباب عن عبيد الله

ابن عبد الله وقال ابن عبد البر الصواب مما مالك فيه عن الزهري مرسله
كما في الموطأ **قوله** يسدل شعره بفتح اوله وسكون الميم وكسر الدال
ويجوز ضمها اليه يترك شعرنا مبهمة على جبهته قاك النور وي قال العلماء
المراد ارساله على الجبين واتخذة كالقصة ام يضم القاف بعد الميم
قوله ثم فرق بعد بفتح الفاء والراء ام القى شعر راسه الى جانب راسه
فلم يترك منه شيئا على جبهته ويفرقون بضم الراء ويكسر هاء وقد روي
ابن اسحاق عن محمد بن جعفر عن عروة عن عائشة قالت انا فرقت لرسول
الله صلى الله عليه وسلم راسه ام شعر راسه عن يافوخه ومن طريقه
اخرجه ابو داود وفي حديث هناد بن ابى عاصم في قصة النبي صلى
الله عليه وسلم انه ان انفرت عنقه ام شعر راسه الذي على راسه
فرق والافلاجا وشعره شجرة اذنه قال ابن ابي قتيبة في اعراب
الاصمعية شعر راس النبي قبل ان يخلق وقد يطلق عليه بعد الخلق
مجازا وقوله كان لا يفرق شعره ام اذا انفرك مجازا كان اول
ما بينه حديث ابن عباس **قوله** وكان يحب موافقة اهل الكتاب اي
حيث كان عباد الاوثان كثيرين **قوله** فمالا يوم رفسه شئ اي فيما
لم يخالف شرعهم لان اهل الكتاب لم يزلوا زمانه كانوا متمسكين بتقائنا
من شرايع الرسل فكانت موافقتهم احب اليه من موافقة عباد الاوثان
فلما اسلم غالب عباد الاوثان احب اليه صلى الله عليه وسلم حينئذ مخالفة
اهل الكتاب واستدل به على ان شرع من قبلنا شرع لنا عالم
يكن في شرعنا ما يخالفه وتعقب بان عمير بالحيث ولو كان كذلك لعبر
بالتوسيب وعلى التوسيب في نفس الحديث انه يرجع من ذلك اخرا والله

اع

اعلم الحديث السادس عشر حديث محمد بن عمرو بن ابي العاص **قوله**
عن ابي حمزة هو السكرية والاسناد كله كوفيون سوى بط فيه وقد دخلها
قوله عن محمد بن عمرو بن ابي العاص في رواية مسلم عن عثمان بن ابي
شيبه عن جابر عن الامام محمد بن عبد الله بن عمر بن الخطاب قال سمعت
الرسول يقول ان الله خلقني من طين من طين فاحشا ولا متفحشا
اي من اطناب الفحش وهو الزيادة على الحد في الكلام السيئ والمتفحشا المتكلم
لذلك اي لم يكن له الفحش خلقا ولا متكسبا ووقع عند الترمذي من
طريق ابي عمير بن عبد الله بن يحيى قال سالت عائشة عن خلق النبي صلى الله عليه وسلم
فقالت لم يكن فاحشا ولا متفحشا ولا سخيا في الاسواق ولا تجزي بالسيئة
السيئة ولكن يعفو ويصفح وهذه الزيادة في حديث محمد بن عمرو ومن وجه
اخر بانهم من هذا السياق وياتي في تفسير سورة الفتح وقد روي المصنف في
الادب من حديث انس لم يكن رسول الله صلى الله عليه وسلم سلبا ولا فحاشا ولا
لهانا كان يقوله لاحدنا عند المعاشاة تريت جبينه ولا عهد من حديث
انس انه النبي صلى الله عليه وسلم لان لا يوجد احد في وجهه شيء يكرهه ولا يد اود
من حديث عائشة كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا ابغضه من الرجل الشتم يقل
ما بال فلان يقول ولكن يقول ما بال اقوام يقولون **قوله** وكان يقول اي النبي صلى
الله عليه وسلم ووقع في رواية مسلم قال وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم
قوله ان من خبا رتم استسك اخلاقا في رواية مسلم احاسنك وحسن
الخلق اختيار الفضائل ونزك الرذائل وقد اخرج احمد من حديث
ابن شريفة رفعه اثابعت لآتم مصالح الاخلاق واخرجه البيهقي من هذا
الوجه بكلف مكارم بدل صالح واخرج الطبراني في الاوسط باسناد حسن

عن صفية بنت يحيى قالت ما رأيت أحدا حسن خلقا من رسول الله صلى الله عليه وسلم وعمره مسلم
من حديث عائشة كان خلقه القرآن يغضب لغضبه ويرضى لرضاه الحديث السابع عشر
حديث عائشة **قوله** بين امرئ من أمور الدنيا يدل عليه قوله ما لم يكن المأ
لانا أمور الدين لا أتم فيها وأبهم فأعمل خيرا ليكون أعم من أن يكون من قبل الله أو من
قبل المخلوقين وقوله لا أخذنا يسرها أي أسهلها وقوله ما لم يكن المأ أي ما لم
يكن الأسهل مقتضيا للآتم فإنه حينئذ يختار الأشد وفي حديثنا من عند الطبراني
في الأوسط الاختار يسرها ما لم يكن سه فيه سقط وتوقع التحخير بين ما
فيه آتم وما لا آتم فيه من قبل المخلوقين واضح وإنما من قبل الله ففيه إشكال لأن
التحخير إنما يكون بين جائزين لكن إذا أهمك الله على ما يفضي إلى الآتم يمكن ذلك
بأن يحقره بين أن يفتح عليه من كنوز الأرض وما يحشمي من الأشتغال به أن لا
يتفرغ للعبادة مثلا وسن أن لا يوتيه من الدنيا إلا الكفاك فيختار الكفاف
وإن كانت السعة أسهل منه والآتم على هذا أمر نسي لا يراد منه معنى الخطبة
لثبوت أهميته **قوله** وما انتقم لنفسه أي بما استحل من ثمره بفعله عقبته بن أن
يعبط وعبد الله بن فضل وغيرهما من كان يؤذيه لأنهم كانوا مع ذلك ينتهكون حرمان
الله وقيل أرادت أنه لا ينتقم إلا إذا أذيت في غير السب الذي يخرج إلى الكفر كما
على من الأعرابي الذي جنى في رفع صوته عليه وعن الأضر الذي جنى برديته
عنتا أثر في كنفه ومثله الداء وودي عدم الانتقام على ما يختص بالمال
قال وما العرض فقد اقتصر من ناله منه قال واقتصر من كثره في عرض
تعد نهيه عند ذلك بل أمر بلدهم مع أنهم كانوا في ذلك ناولوا الله إنما
إنها هم من عادة البشرية مكرهاة النفس للذو الكذا قال وقد اخرج
الحاكم هذا الحديث من طريق معمر عن الزهري بهذا الإسناد مطولا وأول

والله

ما لعن رسول الله صلى الله عليه وسلم مسلما يذكر أو يصرع اسمه ولا ضرب بيده
شيئا قط إلا أن يضرب بها في سبيل الله ولا يسئل في شيء قط فمنها إلا أن يسأل
مأثما ولا انتقم لنفسه من شيء إلا أن تنتهك حرما لله فيكون لله
ينتقم الحديث وهذا السياق سوي صدر الحديث عند مسلم من طريق
هشام بن عروة عن أبيه به وأخرجها الطبراني في الأوسط من حديث أنس
وفيه وما انتقم لنفسه إلا أن تنتهك حرما لله فإنه انتهكت حرما لله
كان أشد الناس غضبا لله وفي الحديث الحث على ترك الأخذ بالنسي العسر
والاقتناع بالبسير وترك الأخراج فيها لا يضطر إليه ويؤخذ من ذلك الذنب
إلى الأخذ بالرخص ما لم يضر الخطأ والحث على العفو إلا في حقوق الله تعالى
والذنب إلى الأعراب المعروفة والنهي عن المنكر ومحل ذلك ما لم يفض إلى ما هو
أشد منه وفي ترك الحكم للنفس وإن كان الحكم متمكنا من ذلك بحيث يبو من
منه الحيف على المحكوم عليه لكن لحسم المادة والله أعلم بالحديث الثامن عشر
حديث أنس أخرجه البخاري عن ثابت عنه **قوله** ما حسنت بين مملتين الأولى
فكسورة وجوز ففتحها والثانية ساكنة وكذا القول في ميم شمت **قوله** ولا
ديبا جامد عطف الخامة على العام لأن الديبا جامد تنوع عن الحرير وهو كبير
المهملة وحكى فتحها وقال أبو عبيدة الفتح مولد أي ليس بهز في **قوله** بين
من كفر رسول الله صلى الله عليه وسلم قبل كذا بخالف ما وقع في حديث أنس
الآتي في كتاب اللباس أنه كان يجمع اليد في رواته والقدمين في رواته
شكك القدمين والتفنين وفي حديث هند بنت أبي هالة الذي أخرجه الترمذي
في صفة النبي صلى الله عليه وسلم فإن فيه أنه كان شتم التفنين والقدمين أي يعلين في
خشونة وهذا وصفه على من عدة طرق عنه عند الترمذي والحاكم وابن أبي خيثمة

وغيره وكذا في صفة عايشة له عند ابن ابي شيمة والجمع بينهما ان المراد اللين في
 اللين والغلظ في العظام فيجتمع له نعومة البدن وقوله او حيث وصف باللين
 واللطافة حيث لا يعمل بها شيئا كان بالنسبة الى اصل الغلظة وحيث وصف بالغلظ
 او الخشونة فهو بالنسبة الى افعالها فانها لا يتعاطى كثيرا من امور
 بنفسه صلى الله عليه وسلم في بيته من يد لهذا في كتاب اللباس ان شاء الله تعالى
 وفي حديث معاذ عند الطبراني والبخاري في النبي صلى الله عليه وسلم
 خلفه في سفر فما مسست ثيابا قط الين من جلده صلى الله عليه وسلم **قوله**
 او عرفا تفتح المملة وسكون الراى بعد هافا وهو شك من الراوى وليدك
 عليه قوله بعد اطلب من ربح او عرف والعرف الريح الطيب ووقع في
 بعض الروايات تفتح الراى بالقاف واو على هذا للتشويح والاول هو المعروف
 فقد تقدم في الصيام من طريق حميد عن انس مسكوة ولا تعتبره اطلب رايحة
 من رسول الله صلى الله عليه وسلم وقوله عن غيره ضبط بوجهين احدهما
 يستكون اللون بعدها موحدة والاخر تكسر الموحدة بعدها تحتانية والاول
 معروف والثاني طلب معهول من اشلاط بمعنى الترعرعان وقيل هو الزعفران
 نفسه ووقع عند البيهقي والاشميت مكا ولاعتبر ولاعبير
 ذكرهما شيئا وقد تقدم شي من هذا في الحديث العاشر وقوله من ربح او
 عرف بخفض ربح بغير تنوين لانه في حكم المضاف **قوله** الشاخص
 بين ذراعي وجهه الاسد ووقع في اول الحديث عند مسلم كان رسول الله
 صلى الله عليه وسلم ازهر اللون لان عرقه اللؤلؤ اذا منى يلقى وما منت
 الى اخره الحديث **التاسع** عشر حديث ابي سعيد او بركة من طريقين
قوله عن عبد الله بن ابي عمير بنعم الهميلة وسكون

المنشأة

٢٥١

المنشأة بعدها موقوفة وهو سوا النس وهذا هو المحفوظ عن
 وقد رواه الطبراني من وجه اخر عن معبد عن ابيه في اعراس السوار
 بعدوى عن عثمان بن حبيب **قوله** اشدها من العدر البكر **قوله**
 اشدها من العدر البكر وهو سوا النس وهو سوا النس لان العذر اني الخلق
 اشدها وهي التي لا يكون في رحة عينه لكونه الخلق منقذ وترج الفعل
 بها فالظاهر ان المراد بقصدتها اذا دخلت في صدرها لاحت يكون
 سفرة فيه وبحال وجود الحيا منه صلى الله عليه وسلم في عذر صدره
 ولهذا قال الذي اعترت بالزنا الكتفا لا يكتفها بساكنة في الحدود وما خرج
 الزار هذا الحد من صدره اسرور اذ لا يخرج وكان يقول الحيا خير كله
 واخرج من صدره شاس عبا من قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يغتسل
 من دراهم الخمرات وما راى احد حورته تطواست ده كسبن **قوله**
 حسنا محمد بن سارة عبد الرحمن بن مهدي وكان عن شعبة بن
 لعن سيد اومك وداخرجه الاسماعيلي من روايه الى موسى بن محمد بن
 عن عبد الرحمن بن مهدي اسند وقال فيه سمعت عبد الله بن ابي عمير
 يقول سمعت ابا سعيد الخدري يقول واخرجه ابن حبان بن طريق احمد
 ابن سنان القطان قال قلت لعبد الرحمن بن مهدي لما سعد اكان رسول
 الله صلى الله عليه وسلم اشدها من العدر البكر قال نعم من مثل هذا
 في مسند شعبة قد كره ابيها **قوله** واذا كره شيك عرف من وجهه الى ان
 من ريش رزاد هذا اعلى راسه مسدد وهذا كحل ان يكون رزادانه عبد الرحمن
 بن مهدي وهذا وكحل ان يكون رزادانه كحل ان يكون رزادانه عبد الرحمن
 المعتمد في واخرجه الاسماعيلي من رواية القديس في حديثه دار خلافة عن
 حسن بن سعيد لسفيه الزيادة واخرجه من رواية الى موسى بن عبد الرحمن
 ابن مهدي فلا كرها وكذا اخرجه مسلم عن زهير بن حرب والى موسى بن محمد بن
 قاهم بن سنان القطان كحل عن ابن مهدي واخرجه من رواية معاد والاسماعيلي

من حديث علي بن الجعد كلاهما عن شعبة كذلك واخرجه ابن حبان من طريق
عبد الله بن المبارك عن شعبة كذلك ونور **قوله** عن ابن عباس في قوله انما اشارة
الى صحيح ما عدم مرانه لم يكن يواجه احد الا بكرهه بل سخر وجهه ومنه اي
كراهيه لذلك الحديث **العشرون** حرساي هرساي
عراق طازم هو الاصحى واسمه سلمان وليس هو ابناهارم سلمة بن دينار صاحب
سجل من عهد **قوله** ما عاب رسول الله صلى الله عليه وسلم طعاما قط في ايام
عند رعين سبعة عند الامام علي عاراه رسول الله صلى الله عليه وسلم عاب
طعاما قط وهو يحرم على الطعام المباح كما سألني عن ذلك في كتاب الاكل
ان يشاءه تعالى الحديث **الحادي والعشرون** حارث بن
عبد الله بن مالك ابن يحيى هو يقينون مالك واعراب ابن يحيى واعراب
ابن مالك لان مالك اياه ويحيى امه **قوله** الاسدي هو سكنون وهو
وقال في الازدى سكنون الزاي وهذا مشهور في هذه النسب يقال
الزاي وبالسين وعقل الداودي فقراه نفع السن ثم الكرم وقد تقدم
هذا الحديث في كتاب الصلاة ولذا قوله قال ابن كبري عن عبيد الله بن
كبير حرساي بكر اي ابن مفضل لا يستد المذكور **قوله** ساخر اطية اي
ان يحس زاد لفظ ساخر لان في رواية قتيبة حتى يرى اطية واقتضت المراد
بوصف اطية بالسخر يقتل لم يكن يحسها شعرا فكانا كلون جسده
ثم قيل لم يكن يحس اطية شعرا البتة وقيل كان لهوام تقا هذه له لا يعني
فيه شعر ووقع عند مسلم في حديث حتى رأت امرأة اطية ولا تاتي بها
لان اعصر ما سافه ليس بالصاح وهذا من المعاصم يكون لوقا في السخر
دون لون قتيبة الجسد الجرس **الثاني والعشرون** حديث
انس يرفع اليد من الاستسقا لعدم موضعه مشروفا والغرض منه ذكر
سافر اطية والمراد بالمحرف في الرفع على هبة مخصوصه لا اهل الرفع

فانه ثبت عنه في الخبر الذي بعد الحديث **الثالث**
والعشرون حديث اي سوس ذكر منه طرفا سعلق هو طرف من حرساي
ساق موصولا في المناقب في حرساي اي عاصم اللام مشهور ودرلق طرفا منه
الرضوة ايضا **قوله** حرساي الحسن بن الصباح هو الزار الذي اخرج عنه
الحديث الذي بعد ذلك هذا هو الزار عفران بسببه اخرج لانه الحسن
ابن الحسن بن الصباح **قوله** سمعت عوف بن مالك يقول في رواية
شعبة عن عوف سمعت ان قال عدم في رواية حرساي في رواية
اوله اي انه وصل اليه رغبة قصد والا بطي هو الذي خارج مكة يقول في الحاشية
الارض من بين دنور وكان بها جرح استسقا او حال وقد تقدم هذا
الحديث من وجه اخر في هذا الحديث وهو الحديث العاشر والمراد منه
هنا قوله كاي انظر الى تبصر ساقه والوسيط بالوصف والمهمله البريق
وزنا ومعنى الحديث **الرابع والعشرون** حديث
عائشة **قوله** حرساي الحسن بن الصباح الزار تقدم الزاي على الرواء
وهو واسطى بكر بغداد وكان من اهل الحديث وسفارة هو ابن
عبيدة فان الحسن بن الصباح ما للحق الثوري والثوري لا يروي عن الزار
الا بواسطة **قوله** لوعده القاد لا عصاه اي لوعده كلتا او مفردا
او حروفه لا طاق ذلك ولمخ اخرها والمراد بذلك الساق في انه سئل
والسويح وهذا الحديث هو الحديث الذي اول اهلنا الرواء
ساقه بسطا واختصارا **قوله** وقال اللدح حرساي بنون وصله
الذهلي في الزهرات عن ابن الصباح عن اللدح **قوله** الا تحبك لعم اوله
واسكان ثانياه من الاعراب وفتح ثانياه والمشهور من التعجب
قوله اما فلان كذا اللاتر فالعنا فنر هو من ادري كنيته فله
وليس لك لما ساد كره وانما خاطبت عامته عروة يقول في التعجب
شمر ذكرته له التعجب منه فقالت اما فلان وحق الصياق ان يقول

هذا الوجه الاصح من الروايات
الاصح من الروايات

الاول الاصح

او فلان بالرفع لانه الفاعل لكنه جاء هكذا على اللغة العلية ثم حكته وجه
الصحح فعاكته جاعل جلس الى اخره ووقع في رواية الاصل في رواية ابو ذر
ولا اشكال فيها وعين من رواية مسلم واي داود انه ابو هريرة فاخرجه
مسلم عن هرون بن محزون وروى داود عن محمد بن منصور الطوسي كلاهما
عن سيفان لكن قال هرون عن سيفان عن هشام بن عروة وقال الطوسي
عن سيفان عن الزهري ولذا اخرج الامام علي بن ابي طالب عن سيفان
عن هشام وعنه اي يعلى بن ابي حمزة عن سيفان عن الزهري وكذا اخرج
ابو يعقوب بن طريف القعقبي عن سليمان بن عمار عن الزهري فكان لسيفان فيه
شخصين في رواية الجمع انه ابو هريرة ووقع للقاسم بن سفيان في بعضها
مشاة مفتوحة فعلمنا ان ابن الاثينان وذران الكرنج والنسور وهو شح في
لانه تبين من الرواية الاخرى انه تصفة الاسم لا المعنى وهو شح في
والجمع ان القاسم بن ابي بكر عن روايته وقال عياض هو الصواب لولا قوله
بعد ما قلت لانه يصير تكرارا **قوله** وكنت اسبح ابي اهلنا فله
او هو على ظاهره اي اذكر انه **قوله** ولو اذركته لرددت عليه اي لم يكن
عليه وقلت له ان التزيل في الخبر في اول من الرد **قوله** لم يكن يبرح
الحدث كسر دكم اي سابع الحديث اسم محالا بعضه اثر بعض الابل المتبرج
على المستبح زاد الامام علي بن رواحة بن المبارك عن يونس اما كان يبرح
رسول الله صلى الله عليه وسلم فصلا بعبادة العلوية واعتذر عن ابي هريرة
بانه كان واسع الرقابة كثيرا لا يمكن من المهور عند ارادة
التحاش كما قال بعض البلغاء اريد ان انظر من تراجم العوان على
قوله **باب** كان النبي صلى الله عليه وسلم لم يمار عبثه
في رواية الكشي من عنده ولا شام فله **قوله** رواه سعد بن مسعود
عن جابر بن عبد الله في كتابه الاعتصام مطبوعا وساق شرحه هناك

ان شاء الله

ان شاء الله تعالى واخرجه المصنف في الباب من حديث عائشة
في صلواته صلى الله عليه وسلم بالليل ومن اخرجه فعليه ما رسول الله منام قبل
ان يوتر قال شام عيني ولا شام قلبي وهذا قد تقدم في صلاة النطق وقدم
حديث ابن عباس في ذلك في صلواته صلى الله عليه وسلم بالليل شرحه فله طريقا
من حديثه شرطه عن النسرة المعراج وساق في نام من هكذا التوحيد **قوله**
حدثنا اسمعيل هو ابن ابي اسحق **قوله** حدثني ابي هو ابو بكر عبد الحميد
وسلمان هو ابن بلال **قوله** حاد بلال في نضره صلى الله عليه وسلم لما تحقق انما هم
قوله فقال ادلكم الله هو مشعر بانه كان ما تاملت من اهل البيت او الكثر وقد قيل
انه كان ما تاملت من اهل البيت او الكثر وقد قيل
ملك اى العصاة اى لم يقع في ملك اللبنة غير ما ذكر من الكلام **قوله** فكانت
الله لملكه اخرى اى بعد ذلك ومن هنا يحصل رضى الاشكال في قوله قبل
ان يوتر الى ما ساق ما تاملت في مكانه **قوله** وما ساق قلبي والنس تاملت عينا
ولا شام قلبي وكذا للشانقيا بنام اعينهم واما نام طوقهم فليس منهم
هذا من قول عبيد بن عمير في احوال الطهارة ومثله لا يقال من قبل
الراى وهو كما فهم من ان ذلك من خصاصة صلى الله عليه وسلم وقد تقدم
في التمهيد في الكلام على حديث عمران في قصة المرأة صاحبة المراءد تنما
تعلق بكثرة صلى الله عليه وسلم كان نام عنده ولا شام قلبي فليبر اجمع
منه من اراد الردون عليه **١٥**

آخر المجلد التاسع من فتح الباري شرح البخارى

١٥ وبلغه اول المجلد العاشر **١٦**

علامات السيرة

١٦

١٧

هذا الوجه الاصح من الروايات
الاصح من الروايات