

١٨
٩

❖ ❖

❖ ❖
 هذا ختم العالم العلامة البحر
 الزاخر الباطنة البحر الهام
 البحر المنع الشيخ نور ابن
 الشيخ طه بن البارون
 التوقيع امكنة الله
 بسيد الجنان ونعموه
 بالرحمة والرضوان
 وامين

❖ ❖
 هذا الكتاب وقف حرام مؤيد معره المدينة المنورة من محمد كهنوز الو
 سب البيان بالحج الموضع غرق رجب ١٢٤٤
 ❖ ❖



بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله عليه وسلم

قال الشيخ رحمه الله في الامام الحارثي
الحجة ابو عبد الله محمد بن اسماعيل البخاري رضي الله
عنه ورحمه ونفعنا به. باب
باب قول الله تعالى ونضع الموازين القسط
ليوم القيمة وان اعمال بنى ادم وقولهم يوزن وقال
بما هو القسط العدل بالرومية ويقال القسط موزن
المنصف وهو العادل واما القسط وهو الجارح حرقنا
الحسين ان كتاب قال حرقنا محمد بن فضال عن عمارة بن
القعقلع عن ابي زرعة عن ابي بصير رضي الله عنه
قال قال النبي صلى الله عليه وسلم كلمتان حبيبتان
الى الرحمن الحريص ختم البخاري رحمه الله تعالى
جامع الصحيح محمد بن الهيثم ان وزن الاعمال اخر
انار التكليف اذ ليس بعمالوزن الا الاستفراغ

احرى

احرى الوارثين اجته او النار ولان فيه اشارات لما قال
الشيخ ما في انه وضع كتابه فسطاها ومن انما يرجع اليه
وانه سهل على من يسرع الله تعالى عليه لما اجتمع كتاب
كتاب به بحرف انما الاعمال بالنيات انما انفسه
بالا فلا يصح هذا الكتاب وختمه بما يقتضيه ان اعمال
بنى ادم وافعالهم توزن رجاء ان يكون تاليه هذا
من الحسنات التي توضع في ميزان حقها الله رجاء
وتبها ايضا للمكاتب وحاله على ان تكون
اعماله كلها معصوية بنية خلاصة الله تعالى لقوله
جلها وعلا وما امر والا ليعبدوا الله فخلص له الدين
لان النية طيبة التي عليها مدار الاعمال الفصودة صحة
وبسببها قال ابن عطاء الله الاعمال صور غاية وار
وارواحها وجود ليس الا خلاص فيها وصدق الباب
رحم الله به هذه الاية الشريفة لما استخلص الخابغ
ابن حجر حيث قال التي يتفحص من تصريف البخاري وكتاب

تفسير

التوحيد انه يسوق الا حاد في التوراة وردت في
 الاصابع المتقدمة ستة بيد كل حرف منها في باب
 ويؤيد، بنائية من الفخر ان لا سارة الروح وجهها
 عن اخبار الاحاد علمي كحرف التتزل في ترك الاحتجاج
 بها في الاعتقادات وان من انظرها خالها الكتاب
 والسنة بلذ افعال باب قول الله تعالى ونضع
 الموازين القسط ليوم القيامة كذا لا يذروا سفيها
 لا تسمى مع ليوم القيامة قوله جل ذلعي ونضع الموازين
 اي ننصبها لوزن اعمال العباد فيها وفي اسناد
 الوضع له تعالى من تعظيم امر الميزان وتبقيمه
 وتفهويله ما يحمل المكلف على فعل ما يقل به ميزانه
 من الحسنات واجتناب ما يوجب به من السيئات
 والموازين جمع ميزان واحله ميزان قلبه واوله
 ياء لكونها وانكسار ما قبلها وصار ميزاننا
 وسمي له سعة بنية الكلال عليه في محله ان

قوله

سأله الله تعالى وفوله القسط اي العدل واجه
 مع انه حجة الموازين التي طوى جمع وحق البعة ان
 تطابق الموضوع لكونه مضمرا او المصروف بوجه مطلقا
 وقال ابو اسحاق الزبيدي هو علمي حزب مضاب
 والتفرد ونضع الموازين ذوات القسط واللاع
 في ليوم القيامة قيل للتعليل علمي حزبا مضاب
 اي لحساب يوم القيامة وقيل بمعنى في و به جمع
 ابن قتيبة واختاره بن واك والقيامة بعالة
 من القيا و بضم مصدر فاع يفوع دخلها التانيث
 للمبالغة وسمي اليوم بذكر القيا والخلف كلهم
 من قبور طع فيه وقيل غير ذلك واوله النبعة السا
 نية التي هي بفتح البعك من القبور واخره
 استفرار الخلف في الدارين الحنة والنار واما الن
 النبعة الاولى بضمي بفتح الصغاي الموت
 هذا هو المضطرب من عند النجاة وقال الفلاف

قوله بضم البعك
 في النبعة انما هي بضم
 فيسأل الله
 اي كثر العلم و جهل
 و بضم

ابو بكر بن العربي عليه ثلاثا بفتح الراء وفتح
 الراء وفتح الباء ورد قوله بان الله تعالى
 قال ويوم يبعث في السموات سبع من السموات ومن
 في الارض الا من شاء الله وكل اتوا داخري وقال
 في اية اخرى وبعث في السموات سبع من السموات
 ومن في الارض الا من شاء الله واستغنى هذا
 كما استغنى في بفتح الراء قول علي ان بفتح الراء
 علي بفتح الراء لان الامر في الارض لا في السماء
 من عبور عما توامنه وانما استغنى في قوله
 من شاء الله فيل جبريل وميكائيل واسرافيل وانهم
 يموتون بعرو فيل جملة الرسل والرافضاه الخليلي
 انظر السطراه لحديث علي بن معجب قلت يا رسول
 الله جئت استغنى الله عن وجهي قال بفتح
 من في السموات ومن في الارض الا من شاء الله قال
 اول يد علم السطراه عن ربه علم جبريل فون واذا كان

هو الا استغنى في السطراه كان الانبياء اعف
 بذلك واولي اذ قد صح ان الارض لا تاكل اجساد علم
 ثم ان ليوم القيامة اسماء كثيرة حتى انها طابعتهم
 التي مائة وخمسة اسماء لان الله اذا استغنى
 فسينا اكثر من اسمائه وناطه بضعته انه
 فحقه يا مورجساع واهوال اسم علي النجس من
 الضرب بالحساع وان الايمان به وبما فيه واجب
 بالاجماع ولما كان الايمان به وبما فيه واجبا على
 كل مسلم بالغ من ذوالالبيات استغنى فاذ في
 الامور الوافقة به من غير ايجاز ولا الحساب
 بلز اقلنا بما يجب الايمان به من الامور الوافقة
 به البعث وهو في اللغة له معنيان احدهما
 امر رسال والثاني الافامة ومنه بعثت البعس
 بان بعثت ابي اتمته بفتح و المراد هاهنا الافامة
 لان علي وجه مخصوص وهو افامة الموتى من

٧٢

القبور بان يجمع الله تعالى اجزاء الالهية التي
 من سكانها البقاء من اول العبر الى اخره ويعيد
 الارواح اليها ويعبر عن تلك الالفاتة بالحسنى
 ايضا المنسار اليه بقوله تعالى وحسن ظنر بلم
 نفياد منهم احرا وهو لغة الجمع وعليه قوله جل
 والى اربعة ايام من ذكرك وحسن لسليمان جنود الالية ابي جمع
 والم ارادها طنا جمع مخصوص وهو جمع الخلفين
 بعد احيا يطع وسوفع التي موفعا الحسبان وما
 كان البعث والحسنى متحد في ذاتا وان اختلفا
 مبطو ما جسر المولى سعد الدين التبتاز ان
 البعث بمطوع الحسنى ولم يعسر لمطوعه التي
 هو الالفاتة حيث قال بان يجمع الله اجزاء طم
 الالهية التي وفي تفسير بلاحة الجمع اشعار
 بان الاجزاء الالهية لم تقعد وانما زال اجتماعها
 وتاليها بجمعها جمعا ويوطها تاليها تاليا

في قوله تعالى وحسن ظنر بلم

الالية ابي جمع

اشعار
 بان الاجزاء الالهية لم تقعد وانما زال اجتماعها
 وتاليها بجمعها جمعا ويوطها تاليها تاليا

وهي

وهذه امة ذهب لها رقة من الالهية ووجه ما قاله هؤلاء
 ان الاجزاء المتبرفة قابلة للجمع بلا رية والله
 سبحانه عالم بتلك الاجزاء وانها لا يبدى من
 الابدان فادرك على جمعها وتاليها لا تعرف من
 عوم علمه تعالى لكل المعلومات وتقول في رنة
 لكل الممكنات وحة القول من القابل والبعث من
 العاقل توجب حمة الوفوع وجوازها وطعها وهو
 المطلوب ومن التكلين من قال ان اجزاء الالهية
 تقعد برمتها في تعاد متمسكا بقوله تعالى كل رنة
 طالك الا وجهه وضعها من الالفاتة لان طالك
 السبي لا يقتضي انعدامه بالالوية اذ طالك السبي
 عبارة عن خروج عن الوجه المنتجع به وذلك لا يقتضي
 انعدامه بالرة قال في الموافيق والحق التوفيق في
 ذلك اذ لم يهضد ليل على واحر منطها بخصوصه
 لا يعل ولا اباننا ان لا يفي قال الرمال ان الالهية

الالهية اربعة ايام من ذكرك وحسن لسليمان جنود الالية ابي جمع
 والم ارادها طنا جمع مخصوص وهو جمع الخلفين
 بعد احيا يطع وسوفع التي موفعا الحسبان وما
 كان البعث والحسنى متحد في ذاتا وان اختلفا
 مبطو ما جسر المولى سعد الدين التبتاز ان
 البعث بمطوع الحسنى ولم يعسر لمطوعه التي
 هو الالفاتة حيث قال بان يجمع الله اجزاء طم
 الالهية التي وفي تفسير بلاحة الجمع اشعار
 بان الاجزاء الالهية لم تقعد وانما زال اجتماعها
 وتاليها بجمعها جمعا ويوطها تاليها تاليا

والحق انها تتعدى كلها الا بعضا منها فهو ما عليه
 ثم تعاد بعينها لظاهر قوله صلى الله عليه وسلم كل
 ابن آدم يعنى الاعجب الزنب والحرث كما قال الكمال
 ابن ابي شهاب من كور في الصيحين وغيرهما بل هو
 والبالي منها في الصيحين ليس من الانسان فيجب
 لا يلى الا عضا واحدا وهو عجب الزنب منه يرب
 الخلق يوع القيامة وفي رواية تسلم ان في الانسان
 عضا لا تاكله الارض ابدا منه يرب الخلق يوع
 القيامة فالوا الي عظم هو بارسول الله قال عجب
 الزنب قلت فترعى ضاحا حب الجوهرة للقوليني
 وفود في الزنى القول انه قال فيه الكمال انه
 الحق وعبي عن القول الاخر بصيغة التثنية
 اسارة اللى وضعه حيث قال
 وفل يعاد الجسم بالتثنية عن عمر وفيل عن تعريف
 محضين لاني ذ الخلابا خصا بالانبياء وض عليهم نصا

انما هو انما هو عجب الزنب
 انما هو انما هو عجب الزنب

العجب يتبع العين المظلمة وسكون
 الجيب موصوفة اسفل العلب يسببه
 في العجل على اصل الزنب من ذوات الاربع

بقوله

بقوله محضين صفة لعدم وتعرفنا اي عن عمر
 وتعرفنا اي عن اذ جعل الخلابا العنا بمعنى ذهاب العين
 والاذ لا ما يسميه العاقبة بنا من مطلق ذهاب
 صورة النبي وما وقع هذا الخلابا مطلقا وكلامه
 وجاء في السنة ما يفيد قال لاني ذ الخلابا خصا
 الخ اي هذا الخلابا ليس على الخلاف بل خ
 بالانبياء فانهم لا تاكل الارض اجسادهم
 وخه ايضا من النبي صلى الله عليه وسلم
 على عمر بنا يدع كالسدرا والمؤذنين احتسابا
 وحامل الغر اني ومن لم يعمل فطيمته فله والعطاء
 العاملين وعجب الزنب فما تقدم والجنة والنار
 واهلها والعرض والترسيب واللوح والفلم
 وبالجملة والبعث حق والايمان به واجب لبقوة
 بالكتاب والسنة واجماع السلف مع كونه من
 المكنات التي اخبر الشارع بها اما الامكان

فما ظهر لا يترجم من جعله ولا من قرينه محال واما
 السنة فلما تواترت من الاخبار به واما الكتاب
 بعد ورد في آيات كثيرة لا تحتمل التاويل كقوله
 تعالى ثم انكم يوم القيامة تبعثون وقوله فاذا
 طم من الاجراء التي ربكم يبسلون وقوله الجيب
 الانسان ان لن يجمع عظامه بلى فادرتي على
 ان نسوي بنانه التي غيبي ذلك من الايات كقوله
 في جواب من قال من يحيى العظام وهي رميم
 فل يحييها التي انساها اول مرة وفي هذا الجواب
 من البلاء غم ما لا يجبي لا كتماله على الدليل
 عليه بعبارة واحدة اذ العادة في العادة اظهر
 من الانساء وان لم يتصور تجاوة بالنسبة
 اليه سبحانه ومن تأمل في الكلام الفجر وجران
 التي جلت ذاته وتفدست اسماؤه وصباته
 ارسدنا الى المعاد بي اهيئ القياس في آيات

عكس

مديد، فاشارة الى قياس الاعادة على الابتداء
 بقوله كما بدأكم تعودون كما بدأنا اول خلقنا
 والى قياسها على خلق السموات والارض بقوله
 اوليس التي خلقنا السموات والارض بقادر على ان
 يخلق مثلهم والى قيامها على احياء الارض بعد
 موتها بالمطر بقوله ويحيى الارض بعد موتها وكذلك
 تخرجون والى قياسها على اخراج النار من السج
 الاضرب بقوله فل يحييها التي انساها اول مرة وهو
 بكل خلق عليهم التي جعل لكم من السج الا خلقنا
 واذا انتم منه توفرون يتحمل مما تفر ان البحث
 من ضروريات الدين بانكاره كغير يقين وانت
 خيب بان تاويل النصوص لغير ضرورة الحاد في
 الدين وخروج عن سبيل المومنين قال الكمال ابن
 الهماع وتكسر في الحس والتسريح كلال التوكلا
 رسوله كثير حتى صار مما علم من الدين بالضرورة

فدله تقال من السج الا خلقنا
 والعبارة بان يسحق الموت والعبارة
 خضر او ان يفكر ان منهما الحاد
 النار من قدر على احراق الارض
 السج الا خلق مع ما فيه من
 المفاداة لها بكيهيتها كما
 على اعادة ما كان كحريا وبك
 اليه واليه

وانتقدوا لاجتماع على كبر من انشأ كل ما انتقل كلامه
 به بعض زيادة عليه وقد انزلها الولا سبعة انواع
 ان لا معاد الا الروح وحده لا الجسماني فانهم وان اعتبروا
 بحسب الالواح لا يخفى بعض انها تختص بجزءة عن اجسادها
 وهذا الانتكار هو احد الامور التي كبروا بها وانتكروا
 للحسب المذكور بناء على امتناع اعادة المعروف بعينه
 فالوالوا عبيد المعصوم بعينه في تحلل العزم بين
 الشيء ونفسه واللازم بالكل بالضرورة وتبين
 ذلك بحسب وقتين فان معناه عن التحقيق تحلل
 العزم بين زمانين وجود بعينه والوجود السابق
 واللاحق في الوقتين لا يتاخر اتحادا بالشيء
 ويكفي لجهة تحلل العزم تحلل الوجود بين العزم
 السابق واللاحق فالالسعر وهو مع انهم لا دليل
 لهم عليه يقتربه غيب في المقصود لان ورا حنا
 ان الله تعالى يجمع الاجزاء الاصلية للانسان

بغير

فان الله تعالى يجمع الاجزاء الاصلية للانسان
 في قوله تعالى وان الله تعالى يجمع الاجزاء الاصلية للانسان

ويغير روحه اليطلاسوا سمي ذلك اعادة المعروف
 بعينه او لم يسم ونهاذا السفى ما قالوا انه لو اكل
 انسان انسانا بحيث صار جزءا منه فذلك الاجزاء
 اما ان تعاد فيهما وطو بحال او في احدهما ففي
 جلا يكون الاخر معادا لجميع اجزائه وذلك لان
 المعاد انما هو الاجزاء الاصلية الباقية من اول المع
 الى الاخر والاجزاء المأخوذة بفضلة في الاكل لا
 اصلية اصل كلامه يعنى واذا كانت بفضلة منه جلا
 يجب اعادتها الى الاكل والمراد بالاصلية هاهنا
 ما يكون لكل جزء قبل الاكل والعضوية ما حصل
 بالغذاء والاجزاء المأخوذة التي اكلها الاكل
 اصلية للمأكل بفضلية للاكل لانها صارت غزا
 له وفرد في بعضهم في هذا المقام كلاما نقله
 عن الامام الرازي وهو انه قال انما اذا اكلنا
 بالبعث وتناهيها له بان كان وانما جفرتونا

١٤
 قوله ونهاذا السفى ما قالوا انه لو اكل
 انسان انسانا بحيث صار جزءا منه فذلك الاجزاء
 قوله وذلك اي بيان سفركه في

وانعقد الاجتماع على كبر من انشأهما انتعاش كلامه
 به بعض زيادة عليه وقد انشأها الولا سبعة ان اعزوني
 ان لا معاد الا الاخر وحاشا لا الجسماني بانهم ولو اعترفوا
 بحسنى الالواح لا يخفى بعض انها تحسب مجردة عن اجسادها
 وهما الا لتكاد هو احد الامور التي تجرؤ ابها وانكاره
 للحسنى المذكور بنا. على امتناع اعادة المعروض بعينه
 فالوالا اعيد المعروض بعينه في خلال العزم بين
 الشيء ونفسه واللازم بالحل بالضرورة وقد يمنع
 ذلك بحسب وقتين فان معناه غير التحقيق خلال
 العزم بين زمانين وجود بعينه والوجود السابق
 واللاحق في الوقتين لا يتنازع اتحادا بالشيء
 ويكفي لجهة خلال العزم خلال الوجود بين العزم
 السابق واللاحق فالالسعر وكومع انهم لا دليل
 لهم عليه يقتربه غيب في المقصود لان وراونا
 ان الله تعالى يجمع الاجزاء الاصلية للانسان

ويجوز

والا في وقت واحد
 في وقت واحد
 في وقت واحد
 في وقت واحد

ويغير روحه اليها سواء سمي ذلك اعادة الاله
 بعينه او لم يسم ونهاذا السقف ما قالوا انه لو اكل
 انسان انسانا بحيث صار جزءا منه فتلك الاجزاء
 اما ان تعاد فيهما وهو محال او في احدهما ففي
 جلا يكون الاخر معاد لجميع اجزائه وذلك لان
 المعاد انما هو الاجزاء الاصلية الباقية من اول المع
 التي اخرى والاجزاء المتأولة فضلا في الاكل
 اصلية اهل كلامه يعني واذا كانت فضلا منه جلا
 يجب اعادتها الى الاكل والمراد بالاصلية هاهنا
 ما يكون لكل برون في الاكل والعضوية ما حصل
 بالغة. والاجزاء المتأولة التي اكلها الاله
 اصلية للمأكل بصلية للاكل لانها صارت غزاة
 له وقد ذكر بعضهم في هذا المقام كلاما نقله
 عن الامام الرازي وهو انه قال انما اذا اكلنا
 بالبعث وتناهيها له بان كان وافعا فنجونا

٧٦
 فده وسواها اي بيان من ادخلنا ان الله
 في الاجزاء الاصلية
 في اي بيان سفوحه

ذلك المنكر وان كانا غير واقع في بصرنا هذا
 الاعتقاد وهو في ذوقنا فخذ ذلك من الامام علي بن
 ابي طالب رضي الله تعالى عنه ولهذا المعنى يقول
 الشاعري
 قال المنج والخبث كلاهما: ان تحشى الاموات قلت اليها
 ان في قولها ولست نجاس: اوج فويل بالخطار عليكما
 وان قلت فيما تصدر هذه العبارة مفرونة بان
 الموضوعه للسك من الامام الازد او الامام علي
 ابن ابي طالب رضي الله عنه وكلما لا يسكنان في
 وقوع البعض قلت هي للسك باعتبار اصل
 الرفع وقد تستعمل في مقام الجزع بوقوع الشك
 لخرج جزع المخالفة به كقولك لمن يكره ان صدقت
 بماذا تبعل مع علمك بانك حادق حسبها فاعلى
 ذلك الفزويني والسعدي فيمكن ان الشك كهيئة
 وما معنا من طرا القليل لان الختم بما كان غير
 جازع بهذا الامر غير لم بان العبارة للسك

لراعاة

بشرط ان يكون

مراعاة لحاله فيرى اللطاع على سنن اعتقاد
 ويحتمل ان يكون مراد كلما ذكر النزاع والمجدال مع
 الختم فيكون المساغف فيكون على حرفونه تعلق
 وانا واياكم لعلى طردى اوج في ظلال مينى اي ان
 احد البريقين من الذين يوحدون الله والذين
 يشيكون به لعلى احد الامر من الطوي والظلال
 المينى وهذا بعد ما سبق من التفسير البليغ
 الناطق بتعيين من هو على الطوي ومن هو
 في الضلال ابلغ من التصريح بترك الجزم انه على
 سنن الازهاب المسكت للختم وعلى هذا
 يكون تخرج العبارة النزوح بان المراد منها
 تبكيت الختم وترى كالمجدال معه والا فغير بان
 بما تفرغ من الادلة ان الختم كائنا لا محالة وان
 الله يعيد الا جسام بغير عوم محبة على الجميع
 ما تفرغ وان العبر يخشى كما نزل من بطن

اسمه وجميع ما خلقه ووجه له في القيامة حتى الختان
 فان قيل المائنة لما ولد تقضى انه بعد بلا حياة
 ولا اسنان والجواب ان المراد لا ينطق نبيي وما
 ولده بلا ينابيع الزيادة عليه ثم انه اختلج به
 بعد غير الانسان من الحيوانات والهيمن به
 لما في جميع مسلم لتودون المحفوظ التي اهلها يوج
 القيامة حتى يفاد للنساء انهما من النساء الفري
 وفي رواية جعفر بن جابر فان يحسن الله الخلق كلهم
 يوج القيامة البصاير والرواج والطبي وكل نبي
 فيبلغ من عمل الله يوميز ان ياخذ للجها من الفري
 وفي التنزيل واذا الوجود في حشره فدل على
 ان البهايم تحسن فمن ادعى خلافا ذلك لا يلتفت
 انه بقى التنبيه على صحة الاعادة بينها
 العلم اخذ من الحديث بانه اذا صار العظم
 ربما ولم يقف الا عجب الرب وهو اخر سلسلة

الصلب

الصلب يامر الله تعالى برحمة فينزل من تحت العرش
 كمنبي الى جبال يحيى الله الخلايق من ذلك كما كانوا
 اول موت ويجمع الله الارواح في فن فيه نكب على
 عود الخلايق ثم يامر الله تعالى اسراويل عليه السلام
 بالنبخ في الصور وطيب النبعة الكافية المسماة
 بنبعة البعث كما تقدم فتخرج كل روح من عود
 التي جسدها لا تحيد روحا عن جسدها اصلا
 فيعبر الله تعالى بين جوف من قبورهم حياة
 عمارة ليس معهم نبيي وان اول من يكسى
 من الخلايق ابراهيم عليه السلام كما في حديث
 الصميمين ووجه الفرق في البصير بان اول من
 يكسى نبيي كل على الله عليه وسلم وما يجب
 الايمن به ايضا من الامور الواقعة في اليوم المذكور
 القيام في العالمين والعرض على الرب جل
 جلاله وتطهير الصبا واخذها بالايمن والشمائل
 ابراهيم عليه السلام بانه اول من
 ان يكون افضل من نبيي
 مختصة به في سبق اليها
 واذا ابحر في الخليل بالنسوة
 نبيي بخلة لا تقوى لها البسي
 بنقاسة النسوة فيكون كما
 الخليل فانه الخليل

قوله تعالى ويجمع الله الارواح في فن فيه نكب على عود الخلايق ثم يامر الله تعالى اسراويل عليه السلام بالنبخ في الصور وطيب النبعة الكافية المسماة بنبعة البعث كما تقدم فتخرج كل روح من عود التي جسدها لا تحيد روحا عن جسدها اصلا فيعبر الله تعالى بين جوف من قبورهم حياة عمارة ليس معهم نبيي وان اول من يكسى من الخلايق ابراهيم عليه السلام كما في حديث الصميمين ووجه الفرق في البصير بان اول من يكسى نبيي كل على الله عليه وسلم وما يجب الايمن به ايضا من الامور الواقعة في اليوم المذكور القيام في العالمين والعرض على الرب جل جلاله وتطهير الصبا واخذها بالايمن والشمائل ابراهيم عليه السلام بانه اول من ان يكون افضل من نبيي مختصة به في سبق اليها واذا ابحر في الخليل بالنسوة نبيي بخلة لا تقوى لها البسي بنقاسة النسوة فيكون كما الخليل فانه الخليل

قوله وانما تكسى ابراهيم لانه اول
 في ذات الله حين اراد والقلوب في انه
 لانه اول من سئل النفس بالسر او بل
 لا يرضى اذ جالته منه ويجلت له
 امانته له ليحسب قلبه ولا يلبس من
 ابراهيم عليه السلام بانه اول من
 ان يكون افضل من نبيي
 مختصة به في سبق اليها
 واذا ابحر في الخليل بالنسوة
 نبيي بخلة لا تقوى لها البسي
 بنقاسة النسوة فيكون كما
 الخليل فانه الخليل

التي يقولون عن اخزها يا وليتنا ما كثر الكتاب
 لا يفاد صغيرة ولا كبيرة الا احصاها بالصعب
 جمع عجيبة وطلب الكتب التي كتبت فيها الملايكة
 ما جعله العباد من الطاعات والمعاصي وفي بعض
 الاحاديث ان ارجح تطير الصبح من خزائن تحت الارض
 بين منها اعناق اربابها وفي بعضها انا كل احد
 يرعى ويعصى كتابه ويمكن الجمع بان ارجح تلزمها
 الاعناق وتاخزها الملايكة فتناولها لاربابها
 على حسب مقاماتهم كما دلت عليه اية وامان
 اوتى كتابه بيمينه يسوي بما سب عسا يا يسر
 وينقلب التي امله مسرورا واما من اوتى
 كتابه وراه ظهره يسوي يرد اربورا ورجلى
 سعي الاية وصحة اخذ الكتاب كتابة من وراه
 ظهره اما بان تلقت ذراعه التي ظهره او يقب
 صدره وظهره وتخرج شماله منه التي خلفه وحينئذ

بكون

يكون الاخذ بالشمال ومن وراه الظهر او يجرى
 الله وجهه مكان فجا، ويفر كتابه الذي اخذ
 شماله ومن وراه ظهره وانكرت المعتزلة الكتاب
 زعموا منهم بانه عيب لان ما فيه معلوم لله تعالى
 ورد عليهم بانه وقع التصريح به في آيات لا
 تختمل التناويل كالاية المتفرعة وكقوله جل
 ذكره وتخرج له يوح القيامه كتابا يلقاه مستورا
 التي غير ذلك ولا نسلج دعوى البعث وان كان ما
 فيه معلوما لله لانه لعلم في الكتب حكمة لا
 تطلع عليها وعرف الحلا عن اعلى الحكمة لا
 يوجب البعث ومما يجب الايمان به ايضا من
 الامور الوافعية في البيوع المذكور السنو والنسأ
 اما السؤال بالمواد به الاستبها والتفرغ
 ابي الحمل على الاقرار بقرروى عنه عليه
 الصلاة والسلام انه قال ان الله يرد المؤمن

يضع عليه كعبه وسنن، فيقول اتقوا ذنبا كذا
 اتقوا ذنبا كذا فيقول لعل اي ربا حتمى فربا بوزن
 وروا في نفسه انه فرهلا قال سنن نفا عليك في الدنيا
 وانا انجز طالك اليوم ويعطى كتابا حسنة
 واما الكبار والمنافقون فينادى بهم علمهم ووسا
 الخلايف هؤلاء الذين كذبوا على ربهم الا لعنة
 الله على الظالمين واما الحساب وهو في اللغة العز
 وفي الاصطلاح توفيق الله عبادا، قبل الانصاف
 من المحسن على اعمالهم حتى الكانت او شى
 تفصيلا لا بالوزن الا من استثنى منهم وقل
 اختلاف العلماء في معنى كونه تعالى محاسبا
 عبادا، على ثلاثة اقوال احدها انه تعالى
 يعلم ما لهم وما عليهم بان يخلق الله سبحانه
 في قلوبهم علوما ضرورية بمقادير اعمالهم من
 الثواب والعقاب كما انها ونقل عن ابن عباس

قال ابن عباس في تفسيره
 في قوله تعالى اتقوا ذنبا كذا
 اتقوا ذنبا كذا فيقول لعل اي ربا حتمى فربا بوزن

ان يوفى الله عبادا، بما يريد ويوتيه كتب
 اعمالهم فيما سيناتهم وحسناتهم فيقول طهرا
 سيناتهم وفرجا وزنت عنها وهذا حسنة تكبر وفر
 طا عفتها لعل كما انها ان يكلم الله عبادا، في شأن
 اعمالهم وما لهم من الثواب والعقاب فان في الدنيا
 اما بان يسمعوا كلامه الفيرح او يسمعوا صوتا
 يرسل عليه يتولى تعالى خلقهم في كل اذن كل واحد
 من المكلفين او في محل فرجا من اذنه بحيث لا تبلغ
 قوة ذلك الصوت منه الفيرح من سماع ما علم به
 واعلم ان كيفية الحساب مختلفة واحواله
 متباينة فمنه اليسير ومنه العسير ومنه
 التكريم ومنه التوبيخ ومنه الفضل ومنه
 العدل ويكون للمؤمن والكافر والانصر والجن
 الامن ورد استثناء فكم بالناس كما قال
 العلماء ثلاث فرق فرقة لا تحاسب اطلاقا ورفقة

تخاسب حسابا بيسمى او ظاهرا من المؤمنين و معرفة
 تخاسب حسابا شريرا يكون منها مسلم وكافر
 وما يجب الايمان به ايضا من الامور الواقعة في
 البيوع المذكور الصراط وهو لغة الكفر في الواقع
 ومنه قول جرير
 اسمي التومنين على صراط اذا العوج المواز مستقيم
 ولقائه الصاد والسبين للمصلتين وان اي
 المعجزة واصطلاحا جسي ممدود على متن
 جطنح ادق من الشمس واحد من السبيح
 يعبر اهل الجنة وتزل فيه اقداح اهل النار
 واتروفت كلمة الفوق على انباته في الجملة لان
 اهل السنة يفونه على ظاهر من كونه جسي
 معه ودا على متن جطنح الخ وكسبى من المعنى
 كالقاضي عبر الجبار والجماء وابنه ونهي ظهر
 انكرى والبغا، على ظاهر من زعم منهم انه لا

هذا هو الصراط
 الذي هو في قوله
 صراطا مستقيما
 الذي هو في قوله
 صراطا مستقيما
 الذي هو في قوله
 صراطا مستقيما
 الذي هو في قوله
 صراطا مستقيما

الصلح

يمكن العبور عليهم ولو امكن جميعه تعزيب ولا عزاب
 على طالح التومنين بوج القيامة وانما الم اذ به
 طريق الجنة المسار اليه بقوله تعالى سيصعقونهم
 ويصلح بالهم والحريق النار المسار اليه بقوله
 باهروم على صراط الجحيم ورد عليهم بانه يجب
 عمل النصوص على طواغيت الايمان فطعي
 وايضا هو من الممكنات التي اضي السار بها
 جرح، ضلالة وليس العبور عليهم با بعض من السبي
 على الماء والخبث انا والوفوق في الهوى
 بان الغادر على ان يسير للخبث في الطول فلان
 على ان يسير الانسان على الصراط يري
 او بمسببه حتى ان منهم من يجوز كالبرق الخاطبا
 ومنهم كان في الهابة ومنهم كالجواد الذي غير ذلك
 مما ورد في الحديث وفروده ان له سبع فناظر
 وانه لن يجوز احد الصراط حتى يستل في تلك

الفنائح السبع جاما الفنكرة الاولى بينت
 فيها عن الايمان بالله وهي شهادة ان لا اله الا الله وان جاء بها فكلها جازم بينت الفنكرة
 الثانية عن الصلاة وان جاء بها ثمانية جاز
 ثم بينت الفنكرة الثالثة عن صوم شهر رمضان
 وان جاء به ثمانية جازم بينت في الابعة عن
 الزكاة وان جاء بها ثمانية جازم بينت الخامسة
 عن الحج والكعبة وان جاء بها ثمانية جازم
 الفنكرة السادسة بينت عن النفس والوضوء
 وان اتى بها ثمانية جازم بينت السابعة و
 وليس في الفنائح اربعة منها بينت عن
 ظلمات الناموس وما يجب للايمان به ايضا
 من الامور الواقعة في اليوم المذكور الميزان قال
 تغل والوزن يوم ميزان الحق وقال ونضع الموازين
 القسط ليوم القيامة وهو ميزان حسبي

الفنائح السبع
 فنكرة الاولى
 فنكرة الثانية
 فنكرة الثالثة
 فنكرة الرابعة
 فنكرة الخامسة
 فنكرة السادسة
 فنكرة السابعة

له لسان وبعثان ينظر له الخلاق في الخطار
 للمعدلة وفضلها للمفردة توضع فيه عجا الاعمال
 او اعيانها بعد تحميمها ليخص الزاج والخامس
 توزن فيه اعمال الزين ياسبون دون الزين
 لا ياسبون في الحريف الصحيح يقال يا محمد
 صلى الله عليه وسلم يا محمد ادخل الجنة من ائتت
 من الحساب عليه من الباب الايمن وذكي
 القاض منورين سعيد ان اهل الصبر لا توزن
 اعمالهم وانما يصب عليهم الاجر جبا واذ كان
 هؤلاء لا توزن اعمالهم فلا حرج من الانبياء عليهم
 الصلاة والسلام وهو عام في الموفى والكاتب
 واما قوله تغل بلانغيم لهم يوم القيامة وزنا
 بعلى تغل الصفة اي وزنا ناطعا والانس
 والجن في ذلك سواء ووقت الوزن بعض
 الحساب ومكانه بين الجنة والنار اخرى كبتيم

علم الجنة واللا حتى على النار والآخر يعود
 جبريل عليه السلام وميكائيل امين عليه واختلجا
 في كيفية الوزن وكما على الاحاديث وافعال العلماء
 ان كيفية الوزن خفية وكفلا مثل كيفية الزيادة
 ما نقل ورجح نزل التي اسجل في ربيع اليعليين
 وما خفا كائن التي لعلا في نزل التي يجيني وانكر
 المعتزلة وزعموا انه من الهيب لان الامام
 معلومة لله تعالى جوز نما عيب لا جارة فيه
 اذ لا جارية في الوزن الا العلم بكيفية الموزونا
 ومفرارها فاذا كان معلوما نزع الهيب ورد عليهم
 بانه لا يخلها ليعمل الله جارية لانه سبحانه
 لا يستل عما يفعل ولا بعد ان تكون الجارية
 فيه ان ينظر الهيب مفرار اعماله ويعلم انه
 يجري بعمله بالعدل او متجاوز عنه بالظلم
 وفلنح هذا الجواب الكمال بن الهام حيث

فان

فان

فان ^{حتى} يظهر لهم العدل في العقاب والفضل في العفو
 وتضعيف النوايا في اختلافها فيه هل هو ميزان ان
 واحد او موازين متعددة وعلى القول بالتعدد
 هل لكل امة ميزان ان لكل شئ ميزان او لكل
 شئ موازين يوزن بكل ميزان منها ضيق
 واحر من اعماله افوال المحققين واسمها انه
 ميزان واحر لجميع الامم ولجميع الاعمال ولا
 يتكلم بكثرة من يوزن عمله لان احوال القيامه
 لا تكفيها استدلال القائلون بالتعدد بانه ذكي
 بلغة الجمع في ايات عريضة واجيب عنه بان
 الجمع اما باعتبار اجزائه اذ له لسان وكفتان
 كما تفرد بهو كقولهم كسابتا معارفه مع انه ليس
 له الامعريف واحل واما اللت العظيم والتبنيح كما
 في قوله جل من قابل كزبت فوع نوح المرسلين
 مع انه ليس لهم الا رسول واحر واستدل القائلون

بالوحدة بان انه ذكر بلوغ المعبر في دعوة احاديث منها
 قوله عليه الصلاة والسلام التسبيح نصيب المؤمن انا
 والجرأة يملؤه ولا اله الا الله ليس لها حجاب دون
 الله تعالى حتى تخلف اليه ومنها حديث هذا الباب
 الذي جعله المؤلف خاتمة الكتاب المروي عنه اية عظيمة
 رضي الله عنه عظيم الشان حيث قال قال النبي
 صلى الله عليه وسلم كلمتان جيبتان الى الرحمن
 التي ان قال ثقيلتان في المؤمن ان فزكره بلوغ المعبر
 دليل على انه مبر ان واحد وهو الصحيح كما فرضنا
 هذا ما يتعلق بما استوردناه على سبيل الاختصار
 تنبيهها لزود البصائر والابصار عما تنزل عنه
 في الغالب الا بكار ونرجو الى الكلام على الحديث
 فنقول قوله كلمتان اي كلامان وهو من الخلفا
 الكلمة على الكلام مجازا من باب تسمية الشيء
 باسم جزية واعرابه خبر مفرغ وجيبتان وما

بعض صفة بهر صفة والجملة اهو سبحانه الله
 ونحو الخ وقوله جيبتان تفتية حبسية وعليه
 بمعنى معجولة اي محبوبتان والمعنى محبوب
 فادبها للرحمان والرحمان اسم من اسمائه تعالى ما فو
 من الرحمة بغرور دانه يوتى بالعبر يوم القيامة
 فيؤمر به الى النار فيقول يا رب فرسيت نفسك
 الرحمن وتريد ان تعذبني فيقول الله تعالى انا كما
 سميت نبي يا ملايكته ادخلو جنة الجنة وانما
 خرج هذا الاسم الشريف هنا من دون سائر الاسماء
 المحسنة ولم يقل الله او للخالف مثلا لما في ذلك من
 المناسبة بان من محاسن البديع في كلام الله
 ونحوه من الكلام العجيب انه لا يذكر في كل عمل الا
 الاسم اللاتيني به كقوله تعالى استغفر واربعكم انه
 كان غبارا وقوله وارزقنا وانت خير الرازقين
 فكذا هنا لما كان جزاءه من يسبح بحمد الرحمة ذي

الاسم المناسب لها وهو الرحمان ثم قال خبيثتان على
 اللسان وصعبا بالحنة للين حروفها والنكف بها
 سريع وفي التعبير بالحنة اشارة الى رساقتهما
 وسهولتهما وفيه ايضا استدراك على ما يتوهم
 من خبيثتهما في الميزان فحجة بعضهما لثان التوابع
 على قدر المسفة فكانه قال لا كنهها في لسان
 في الميزان هذا موضع الترجمة من الحريك لان قوله
 خبيثتان في الميزان فيه ان الكلال يوزن ويستول
 به على ان ساير الاعمال كذلك وحينئذ هو بيان
 لقوله تعالى ونضع الموازين في نصبها لوزن اعمال
 العباد فيها ومكافئ لقوله وان اعمال بين ادع
 وقولهم يوزن ثم قال سبحان الله وبحمده الخ سبحان
 علم للتسبيح كقمان للرجل ملازم للاضامة وانتفا
 بفعل متروك الاضمار وتفرد اسم سبحان الله سبحان
 وفيه ما لا يخفى من الالالة على التنزيه البليغ

نفي
 اسم

في
 اسم

من حيث الاستغفار من السبح الذي هو الزهاب
 والا بعدد في الارض ومنه جرس سبوح ابي واسمه
 الجري ثم ان التسبيح يخلق ويراد به جميع العباد
 الذكي ويخلق على غير ذلك واصله التنزيه والبركة
 من النعائيه بمعنى سبحان الله انما الله تعالى عمالا
 يليق به والمخلقة الشاة بالجميل ومن ثم فرم الله
 التسبيح عليه لان الاول يعيد التخلية والثاني
 يعيد التخلية والنظم اللطيف يقتضيه انبان
 التخلية او لام التخلية ثانيا فكانه قال ان
 الله تعالى وافد سمه واثنى عليه بجميع الكمالات
 ووجه فتح الحريك باسمه العظيم المجموع بين مفاسم
 الرجمي والخوجا فانه ذكر في ابتداء اية الرمان ومعنا
 يرجع الى الانعام والاحسان بالرحمة التي وسفت
 كل شيء وختمه بالعظيم الذي يرجع معناه الى الطبيعة
 والجلال واستغفار صفات المجد والكمال فاذا

يخلق على التنزيه وعلى
 وعلى الصلاة

استحضر الزائر ذلك لم يمنعه رجا. الرحمة والابوال
 الخوب من طيبة الله في القصة والجلال ولا تمنعه
 رحمة الله وتواله ابواله من خوفه من الله وطيبته
 وجلاله فيكون الزائر به في جميع احواله خائبا
 راجيا وهو على حاله قوله تعالى رحمة الله تعالى
 رحمة ويجابون عزابه وفي الحديث من انواع البرية
 المقابلة والمناسبة والموازنة بالمقابلة بين
 قوله خبيعتان ونفيلتان والمناسبة في تانيك
 خبيتان انهما المناسبة الخبيعتين والنفيلتين
 والموازنة وهي تساوي العاطلتين في الوزن لانه
 قال خبيعتان الى الرحمان ولم يقل الرحمان لموازنة
 قوله على اللسان وفيه من انواع البرية ايضا
 السبع وهو تواله العاطلتين على حده واحده
 وينقسم الى قسمين جازن ومنطوي عنه بالانطوي الاخر
 عنه ما كان متكلبا او متضلما بالاطلس جمع الكهان

والجانب

والجانب ما جاء عن غير فصوله كالواضح في هذا الحديث
 وغيره مما سئل عليه وينقسم السبع ايضا
 باعتبار اخر الى اربعة اقسام الاول ينحى باسم الضراعة بان وقع من غير
 الحروف وهو ان ياتي المتكلم في اخر كلامه باسباع
 غير موزونة ولا محصورة في عدد معين بشرط ان يكون
 روي الاسباع روي القافية وماله قوله تعالى
 ما لم لا ترجون الله وفارا وقد خلفتم اطوارا جاني
 الوفار والاطوار مختلفان وزنا متجانان روي
 ومن امكنه الشعرية قول ليه تمام
 تجلي به رشح واثر به يع وباض به نحم واورابه زفيل
 بناخر كل واصلة منه مواجفة للاخرى في روي دون
 الوزن الثاني ينحى باسم المسكرو وهو ان يكون لكل
 نصب من البيت فابيتان مغايرتان لفابيتي
 النصب الاخر وهذا القسم فتنه بالنسخ كقولك
 تمام ايضا

سنة ارضي اليه

قال الامام الرازي في الاحياء
 من السبع هو المتكلم لانه
 باسمه وفي الالباقية النبوية
 كثير من ذلك كقوله اللطع من
 الكتاب بجزء السحاب
 الاخر ابا وكفوله صفا و
 واعن جند وكفوله اموز
 عين لا تدمع وتبس لا تسب
 لا ينحى في كلامه فلت و
 الجانز قوله كلمتان جسيمة
 التي الرحمان الخ

بمكون الميم وفي الاما
 رذا وري وهو عبارة عن الضمير

تدبر معتصم بالله منتقم لله من قضاة في الله من قضاة
 وكقول الآخر ^{بما لا يخفى} ^{بما لا يخفى} ^{بما لا يخفى}
 اجريه منقش لا زال في خبره كالغصن في ميرة والضيبي في غيب
 السالك ينجح باسم المتوازن وهو ان لا يكون جميع
 ما في الرقبة ولا اكثرها مثل ما يقابله من الاخرى
 في الوزن والتفجئة نحو فيها سر مر موعة واكواب
 موعة لا اختلاف سر واكواب في الوزن والتفجئة
 وفي اختلاف الوزن ففي نحو والمرسلات عربا
 بالعامات عصبا وفي تغلب التفجئة ففي نحو
 قوله صلى الله عليه وسلم اعوز بك من عجز لا ترمع
 ونفس لا تسبع وقلب لا يخسع وفر منلوا الهنرا
 الفصح بقول الفايصل حصل النالحن والعامت
 وهلك الحاسر والشامت الاربعة ينجح باسم المصح
 والترصيع عبارة عن مفاصلة كل لبعضة من صر
 البيت او فقرة الشعر بلعضة على وزنها ورويها

نحو قول الحريري يطبع الاسماع بجواهل لطف
 ويفرع الاسماع بن واجر وعكسه ومثاله من كلال
 الله تعالى ان الابرار ليعي نعيم وان البجار ليعي عليم
 ومن كلال النبوة هذا الحريف التي سارت به الزمان
 والستطلي بين الانام بحريف الهمزان وهو كلمتان
 حبيبتان الي الرحمان خبيقتان على اللسان
 كفيلتان في الهمزان سبحان الله وبحمده سبحان الله

العظيم

انتصهي

??

١

وكان هذا الختم على ١٢٥ اربعة وخمسين ومائتين

واللب

١١

١