

مَرْدَالْيَ المرش الجُمَاحِ خَلْمَ مَعَاذَ بِالرُّبْ المُلْيَا بَدْ ما ذال ستند أسخ لم التنا ما الفات ركمة أعلى لل محتد سند الأقطا وعطية بَعْبَ على عدر الأنقار التُنكر وعلى آلد الكرام واصاب العظام والذبن عم علما الاسلام ونجوم المعاية فالظلام اتفقوا فبْقَةُ وبْحَةُ وإن اختلفوا فسَعَةُ ورحة صلى دايمة سادامت الارض والسمان ، مآسمة ماطابت للنات بالذرجات وبعست فلكان اشرح مثارق الانوار والموسوم بمارق لازماد الذى القنه الفاصل الكامل • العنالم العامل قدوة ارباب الفروع والاصول وإسقاصاب الشروع والمعقول مس لعلوم والمعدى • بدر الفنون والتقى عين عيان بلاد الروم فينب جيادالعلوم عبد الكطيف التهريابن الملك

مرا سرا كرمن لتحبيم الرَّحلين علم القرآن فلوالا فان علم اليان بعكم توجد الحركات والستكنات فطبقات الارض والسمون ، بحك تمت للبال حت التحاب يرا. الرّجال فيقول كن كون ساكان فضفات الحدوث والاسكان شم عليم حكيم وحيد خطر عفو عطوف ودودكر م ، و تصلى على صاحب لايات والمجزات الواصل الى النهاية من على المقامات سيدالانيا، والمه لين وسنا لاصفياء والمستدين خامع علوم الاقلين والاترين فاح الضلال عن البغاة والمتردين فوصف ر الذخرية آيات سَعْتَهِ كَاعلَ قَلْ فَاللَّ اللَّ بِلَيْ عَلَى اللَّهُ عَلَى قَلْ فَاللَّ عَلَى عَلَى عَلَى عَل البَدْرُطا وَعَدُقانتْ تَخْتُجُنَةً جِينَ الرِّحَامِ مَنْ لَقُوْمِ لِلْعَدْلِ

61.201 dis las

الأسوال في التخاق سيف على كادى لتري متصام واعاديد تحت سيفة قُنْعَام • لَد ى كُلْ عالم اتْحَالِم ه عند كلّنان عقوملم • سيد صناديد المهب والعجم • ما نل الكفق من طفا والأم • شلطان سلمان خانبن سلطان سلمانين سلطان يزيد خانبن محدخان بن مادخان بن التلطان محدخان بن يلدنم بايزيد خان بن الغادى ما دخان بن اورخا بن عشمان خان و رضوان است تقالى عليم ، واحس استال ايم فوصف وردورى ذكر لسان وجنان فيدحتن يدت فخجاب مُذفاق بارضا فم آفاق علوم ماأشكل من برنمان ومكان المان مدى ين الطين ذمار كالشمريك باجرة بالكماب قرمال الى بابدار با ب علوم برنعك باوجدت ظلة ليل فيهم لمان بنصال وسناب لا في مكك له والملك ثقارى

فالترالى الجي قديم الميكن باليس لغليا وشمنا وثدا

غغ تعالى له ولك • شركًا مفيدًكا في وبدرًا سنيرً وافياً فطهتُ البند فاحنتُ النظر واسنفتُ من بحاده غرك الدرد م لكن ارد ن أنْ أشت قالى بحسن مقاله • وأموة حالى بغضة حاله • فخلطت تولى عقالاته • وجعلتُ نقصى عكالاند • حكتب فيد من لانظار شياة • لابل رقت على ظرى عيامًا وشياً فالمرجو من الأعالى والاخياد وان لا يص فواالنظمى من الدنظار و وان يحلوا ارى على الصائح و لا على بدا ولاح و فا تد سي التحد من يبض لا تراف • الحمواضع من ذلك التيج بالنفياً والنها لاصيل من ثاليف الرّسالة • تأليف قلوب الاخوان في الصِّناعة • وأن ينظرا ليها مولى لموالى الطان العلوم والمعالى، ظلّ است تعالى قالاة وخليفة دسولد بالاستقاق التلطان الاعظم وللأكان المغتم • تجل حكارم الأخلاق • سُسَبِّل

وبأنه التوفيق والمحاية ووبرالعناية وبراللغايته هوَجَيْرُ لُوفَقُ فالالش ارخ قدس ق الشمان بن يشر دخا تعالى عنه ا تفقاعلى لرواية عنه أن الملال بين يعنى بعضالات با، واضخ جله وان المام بين يشخ بعضها واضخ من بالدلا لماظامة ويتها ستنها لوقوعه بين دليليهما لا يعلمن كثير من الناس يعولا يمتزينها الاالمكا الجقدون من القي الشهات الحاجتب عن الامور المشتبهة قبل ظهو دحكم الشرع فيها الشيرا. لايت وعصب يعنى بالخ فيراءة ديت وصيا منان يختل بالحادم وعصم من أن يُتمم بترك لودع التينف البالغة كامال صاحب الكتّاف فى قول تعالى فن كان غنيًّا فليستعفف إشتعف أبلخ مريحة كانه طالب زيادة المحقة ومن وقع والنبهات يعفى اتى جا و تعود ذلك و قع بى المام يعنى يوشك أن يقع

زدنك باس كالنظرين وافح له ما الما على خسينان بى دەر غنى لكايم أضاءً العمريني للمالي بود المفنل فراكال دبيرالعدر أن الناعظ محوا بالجني آناء الليك على أغضار دوخ طيرُد مي . . وَخِالعَدْل عضاب ال المى زدة قدرًا وَاقْتِدَارًا بارْسًا فِ وَآصْنَا فِلْمَا لِي والمتحكين من غيرًا نفضا لي بر لد اتمام لطف ليبينام رنبال التخط إذ طارت لي يُعادى الدِينَ صارت في نال بدا بالمطمن بين الملوب كبدرس اضوا والأعالي لدى رجل على دغ النعال حرك في الارض التقبيل عن عَلَا بَاللَّكِ فِي أَعْلَى عَلَى اللَّهِ وَالمِعَكَمُ اللَّهُ وَشِيرٍ وَالمِعَكَمُ اللَّهُ يداء المكني كارمين اذا قيد أطال الله غسمًا بالجسال قارن وقعت فحية القبول ، فونها بدَّ المامول والسؤل

ان يحترزعن لان عقابه أشق ولماكا نالنورع عيل الفلب الحالصلاح وعدنه بميله الى الفجود تبه التحطية التلا بقولد الأوان في للحسد لمضغة اذاصلت بغير اللام إذاانشركت بالهداية صول السدكة اى استعلالها و فالجبرات لاتها ستبوعة للمسد وهى وأن كانت صغيع صورة كمقاكيين رُبّ واذا فدت اى ذا انتهن بالمتلالة فسدت للمذكلة باستعال الآلة فالمنكر الدو في لقلب سميت بالقل ٧ تها معل للواط لختلفة الماسلة على الانفاد بات انفى مقاله اقول في فطور فات المضغة قطعة لم وقل الانان مضغة مرجدا كذانى صاح للوهي فقوله فتسس وأن كانتصفي صورة يدلكل تالراد بالمضغة في الحديث عي قطعة لم يجوفة على النكل المستورى ستاة بالفلب عند اعل المنة وتيس كذلك برالراد بها الروح المقتف فها لاند الماكم فالبدن المستعل للجوادح والألات

فخالم الم لانة حول حريد وأغا فال هذا وقع دون يوشك ان يعت كا مال في المشبه به يونك أن يرتخ لان من تعاطى الشبهات صادف الممام وأن لم يعسد لا ته يكون آشاً بسبب تقصيع في المحرى وآماً لانه يستاد التساهل و بجنى على شبهة إغلظ منها الى أن يقع قالمام وهاذا حى قولهم الماحى تسوق الى المتن وآما تحقيقًا لمُدانا نه الوقع كإيمال من اتبع عول مفتد ملك لعل الترقية ان جى للوك محسوبة يحترز عنها كل ذي بعر وجي بق تعالى معقولة لايد كما الآذو واالبصاير وللكافح نوع خفاء ض المثل المعسوس بقوله كالراع برع حول الجي يوشك ان يتع فيه شبه اخذا لشبهات بالراعى وفيه تشييه المحادم بالجى والتبهات بماحلة تتراكد التجعك التلام المخذير من حيث المعنى بقوله الا وإن المركب جي الاوان جي الله عارمة وفيه اشارة الى ان جى المك يحتر نعند خومًا من عقاب وجايد وق

فشيلائ التاس اعلم فقال انا فعت . اذلم يرد العلم اليه اى الى الله يعنى لم يقل إِسَّالَتِ انْ لَى عَبُقًا بَحَد الْمَنْ لَأَتَ مخالفول بجمع الجرين هوالمكان الذي فارس والروم ما يلى الشرق وقيل ادا د للضركم علمهما والقول الاول ا نسب قالموسى بادت كيف لى بد اى كيف بيس كالعبد قال تاخذ معك حو تأخيصل ليم وفتح التاء المشاة فق زنب ليس رصاعًا فيث فقدت لوت فعونه فح ى هناك فاخذ حونًا فعلي منزل ثقة مه بعناه اليا، فيه زاين والضي ذان يكون المباء للتعدية والقي جمعه ، ون وهوا بن اخت سوسی سمّاه فناه ، ويتعظمنه وصاربي العدى حقادا

فى لليزات والمسكوات فعوالمدا كل وضلالةً وهوا لم للخوط لعنالمة وذلك حوالجى حما للطيف التوراخة والبدن بامراية تعالى فيكون المراد الجاذى وهوللمال لاسعنا ماللة لم صغيرة صورة اللهم الآان ما يطلق على الرّوح المذكور ويتصف والمف قال التت ارح قدس الله تعالى عند انعقا على لرواية . المتلام فام خطيباً ذعم اعل التي وى بن حيثابن يوسف التبحطيدا قبل سى بن عمل ن لاستبعا د هزاد بالمجزات الباحق مبعو تأللتعكم قل 101.14 الكامل ان بحل بعض لا يتيا. بل طلاق هذالاسم يدل عل لاتد

فلايخالفه فأنطلقا بقيتة بومعماو وروى بالجرابيا حقاداكان مزالغه تناغداء تاالغداء يفتح الغيالجة و: كقد لقينا من سغ تا هدا وها ا المتغزة نصباً الما وجدشوى فسبا لاته عن طلب قال التووى ا تما لمقد لنصب والغداء فيتذكر به يوشح للوت فال لام ولم يجد موسى النقب حق جاوز الله تعالى به قال له فناه آرايت و وهتا بمعنى لتجت ومفعوله معذق عامل قولد اذاو باالى الصغرة ابن ين وصك الى لقي فانى ب مالاالشيطان وتيلة في من و تخذسبيل فالجرعجا وحوقول لاثان لاتخذ تقديم اتخذ سبيله

اتباالعنى وعي لقيع بالموضع الموعود فناما واضطب للوت يعنى بعداء قيل ثلك للوث كانت سملة مالية ا هناك عينًا تتى الماء الميق وكان لايم الآتي فلآ اصابد بردذلك المآب تحرل فسقط فالجى واتخذ سبيله في المحر لاتحذ كمولك اتخذت ويدًا وتبادً كالترب وهوثفت في الارض يفت واسك الله عن للوت جي بير الماء ف وعوما عُقد من على لبنا، وبقها بقى موسى تسوي المحامد الى يوشع ان يخبى رآم من الملوت فان قي لمن الت صاحبه وقد نسب إسما في القرآن كا مال محمع بينهما نسباحوتها قلت الل موسى عليه التلام فرى تذكيرًا لمحات لع

تا لاعوت الآف اخرار مان جنارت تفقعليه عندا ها التصوف والمعفة م رأد في المواضح الشريغة وكالموه والخ بارضك الستارم الخ بعف كبف ستغهام على بيل لاستيعاد لان حمودًا في تلك الارض ما ل اناموى , ٧. الأبالاسلوب لكيم يعف جب عن ان تستعفم عفَّة عن سلاما بي مراشيل اى مال للمفرعلية التارم سرآئيل مال نع ايتك لتعلق مت تتبن اعلاذ اصواب قال اتك مبر بارس اف على علم من علم الله وانت على علم من علم الله علم له الله ت عنايدل على ما ثلة المختركوس على اعليت وهومخالف لقوله تعالى

شيا. عباً اومن قبل وسى على مَا أَجْنَ بَيْ قَالَ إِي النِّي عَلْ ا ولموسى وفئاه عجسكا فقال موسى ع تبغى اى الموضع الذى فقد في نطل فادت داعلى آثارهما ق ماوقعا فيه نقصاً قال اى ال يتعتان اى يفصتان ويسعداد اليالعفي فاذا دجل اذا المقاجا مستورًا بثوب وهوصفة رجل وهويغتج المأ المجية وكسوالم كمنبثد ابا العباس واسم بكبا ولام المنتر وباي شاة فن و التلاح وكادا ومن الملوك وا على ارض بيضا. فصارت خضر بعضهم انة من الملايكة وبعض انه

لِنْبَرْ وَاصْلَالْقَدْجَيْتَ شَيَا، إِمَا بَحَسْرالْمُنْهَاى غليمًا قال الم اقل إنك لن تستطيع محصبًا قال لاتواخذب بما نسبت ما فيه مصدرية اوموصولة ولازمقنى ى لاتحرين من مى عسرا يعنى عارين باليسر فاتى اريد معينك ولاسبيل اليها المالعفو قال اى الراوى وقال رسول الشصلي الله عليه وسكم وكانت الاولى الاستلة الاولى من مو وعليه لتلام نسباناً هذا نصديق من التبي عليه التلام بفل موسحطينه التارم بمانسيت فالآى التق عليه التلاح وجاءعصعود فوقع على فالتفينة اعطرفها فنقت الجينقة اى ادخل المقاره فيه فعال لم المحض ما على وعلك من علم الله الاستال نقص مذا المصفود من منالحي قال يمض المحققين القد زالذى نقصه ذلك المصغور نسبته الى كل الجرنسية متناوالى تناو ونسبة

فياسبق الذلى عبدا بجسم لجوين على علم منك قل انمًا مآلد المخضر تواضعًا ولم يُظهر عليت دعايةً للرد م كليمات اولي لا يستحق العتاب كا استحقة وح عليد التلام فعال ومى عليد التلام ستحدى أن شاوالله صابر ولااعصى لك امر فعال له المغمر فإن اتبعتنى قلات ألى عن بثي حتى احدث لك منه ذكرا فانطلقا يستيان على أحل الجو فرتن سغينة فكلوهم اى كلوا احل التغينة ان يجلوهم فعرفوا للخترعليه التلام فحكوا بغير نؤل بغن النون اى بجير أجرة فلآدكبا في الستغيبة لم يَفْجاً، الآوالمضرعات التلام قد قلم لوحًا الواوف اللال يجى الحال فجاءة الأحال قلع المخضرعلية التارم من الواح التغينة مايلى لمآ وبالقدوم بفتح القاف ويتخفيف الدال المهملة الآلة التي يُختَ بها فقال له موتحلير التلام قرخ حلونا بغير نول عدت الى سفينته في

شياء كراسي تشديه ان فعله الاول كان يمن تداركه بالتذ وحذا لفعل لاسيل لى تداركه ولهذا دالمض عليد التلام فجوابد لك ولويج فيجاب المسئلة الاولى قيل التكراقل من الام لانَ قتل نفس واحدة احون من قصداغ اق احل التغينة اغازاد فيجوابد للن لاتة دفض ومسته قالان سالنك عن شى بعد حالى بعد حن الكرة فلاتصاحبى قد بلغت من لدنى عذرًا يعنى ا تفي عذرك عندى في مفاد في لاتي احفظ وصيتك فانطلقاحتى اذا اتيا اعل قرية قيل هي نطاكية استطعا اعلما اى طلبا منم الطعام ضيا فد اعاد ذكرالا مثل تاكيدًا فابوان يضيغوها المنتجل ضيفا واستغواعن المعامها قرحدا فبهاجدا ريد ان ينقض اى قرب ان يسقط والارادة هنا مجاز عنه لان الجادلا ارادة له قيل كان ارتفاع للدار

معلومات المخلوقات الى معلومات الله تعالى بة متناوالى غير متناوقاين احدى التسبين من لاخى ولكن المض طيئ التلام اتما شبته ما نقصه العصفو تعريجًا الى الفهم ونظرا الى المه اذ لا يقالب المصورة المذكورة ان ماء المح نعم من تم خرجا التيفية فيناعا يشيان على لتاحل اذا بص لمضرعلي لتلام غلاما يلعب مع العلان فاخذ المختر براسه فاقتلعه بيه فقال لدسوسي اقنلت نفساً ذكية اعطام سى الذوب عدا على تقديركون الغلام صبيكًا ظام وامتاعلى ماقيل اندكان بالغافباعتبادا ق موسى عليه التلام لوترمنه ذنا بغير نفس اعبغ قتل فنسي لقدجين شيا المنكرا عهنكرا قالالم اقل لك انك لن تستطيع محجبي كال اى البي لي التلاح وهناى عنالمسكة من وى است مزالولى اى المسئلة الاولى لا ته كال لقد جين

العبارة انتى قالدا قول فرقد قان قلت هذايدل على ما ثو المفن علي التلام لو محلي لتلام الى قول كااستحقة موسى لمن التلام نظرُ من وجو اما اولاً فان قولد يدل على ما تلة المض عليه التارم لموسى عليثه التلام غي ستقتم لاند أن اراد با لما شلة كون العلم المحصوص المحضى علينه الستارم ستل العلم المحسى بموسى عليه التلام في القدلة والكمن فلاد لا لعول لحص عليه التلام عليه وآن ازاد بالما ثله كون كلمها بعلم لايعلدالاخ وأنكان العلم المخسوى باحدهما اقل قليل والمع المخصوض الآخ اكثركثير فدلالة قول للضجلية التلام عليه سلة كمن لايع تشلها ماثلة فالمل فاعنى بالالاستاد معتلين البناك فانداذاعل بعضًا من سال فليلة لا يعلمها استاده لايعة ب ما تلك لد لي يحتج ج ان يقال هو على تليك يويت المال قدس ستاف شرم اوابل هذا المديث

ماية ذراع قال التبي عليد التلام مايل اى فالمسو واتما فتره اشارة الحان الدوادة ليت في معناها المعيقى فعال للحنى عليثه التلام اى اشاريد فاقا فقال موسى عليد التلام قرم اليمنا هم فلم يطعونا ولم يضيقونا لوشيئ لاتخذت عليه اخ يعنى على ال اجق حقى نشترى به طعاماً فال هذا فراق اى فال للخنى علينه الترام هذا الاعتراض سبب الغاق يى وينك سابتيك بناويل مالم تسطع عليه صبرًا فعال رسول الله صلى لله عليند وسلم ورز نا ان منى كان صبحتى يغضى علينا من جرحا اى يبين التسلنا بالوحى قيل المخصى ذكر هن القصة واشالها ان يعتبرات بها وقالديث فرايد متهاتك اعجاب المالم بغد مال المق تعالى وفوق كل ذى علم عليم دمها استحباب الرحلة فيطلب العلم والاكثار منه ومنها ان يصيل لم على المرايد ومنها تا خيل لاعتراض على

وسياقد الايين لها فالصواب ان المضرعليك قصد بقولدانى على على الم الاخبار عن شوت علي بيهملوم لوسى عليه الستارم وعن شوت على في وح عليدالتلام غيرمعلوم لد تقطيماً وتا، ديبالوسى عليه التلام فكانت ماللا ينبغى للتان تحكم سمانك لاتعظم mg. فى من العلوم التى على الله تسالى نا عليتك من غيرك ولاينبنى لحان احكم مح اتى لااعل ماخيك من العلوم بالاعلية الحمن يعلم العلوم وتعطيها ويعتل درجات كراحد بالعلوم التى علما واعطاها ولم قلت اعمالت اس نا واستارا بعاً فان قول لي تريس المتاب كااستحقة وسىعلي التلام ليسطها ينبى فأن اظهارا علية موسى عليث التلام كان بالنسبة الح جميع التاس وعلى خلاف الواقع ولم يوافق جمة

لايبعد عن لمالم الكارل ن بجول بعض لاشياء بسديد لماذكر المن اندلا يدل على الما ثلة فكيف يكون تواضعاً يدل بالمصرعلى ن المض علي التلام ليقصد بدالاختادعن شوت معنا ، في لواقع فيلزم الما ثلة ولم يقصديني من الاغاض سوى التواضع والحال ان المقام مقام العتاب الألمى على نانية وسحاليلا ومقام ازالة انانيت فيه ومقام ظهودا عليت للحن عليه التلام من ويحملين التلام فيعد من المنضو عليه التلام فى هذا المقام ان يقول انت على علم من علم الله علكه الله تولاكاذبا لأجل التواضح فقط المنافيكة المقام النيكان سباق مذاالمقال

والما تانيا فان تولد وهو مغالف لقوله تعالى فيهما سبقان بى عندا بجمع الحرين هوا علم سنك ليس يخالفاً للأعلية المدلولة من قوله تعالى لمذكور في اوا بل مناللديث وامتا تالك فان قولدا تما قاله

الجرود متعلى بحذوف المجاوزاً ض دُما عب كم انتى عالدا ق ل في قولد منا بطريق الادعاء نظر مان المصرالاد عاين اغايل النه فه شله فا المقام اذالم يحمل المقام القصل لاضافة اوالمجتبق وقددلت العرينة على ان البتى صلى الله عليه وسل ارادبالتا رالتى قصرها على العداوة النارالتي خبف عن انتشارها واستغنى عن ممات منافها كالطبخ والتسجين فلايكون المقصرات عاينًا بلبكون اصافيًا رومن اسالق ينة الدالمة على سنغناه منفعة التصين فكون النادالخاد اليها فالبلاد المارة واسالق ف الداكة على ان المراد بالنار المذكورة عى لنار للنالية في في عن فقى عن إلك فرالمت بها دفول علي التادم فاذا في الر غتم فاطفئوها اى اذا استغنيتم عن منا فيها المعند برزي: بها وخفتم عن احرارها واردتم التوم فاطفئوها فاق ارادة صاحب النارا وخادمه المقم يكون عث

5. 5. 5. 5. 5°.

11

م منيةً عندانة تعالى ولم يكن باذن الله تعالى وكلّ ذلك ستف في اظها د المحفى علية التلام اعليت من موسى عليه التلام فكيف يستحق المتاب حين ظهاد الاعلت فى ذلك المقام كما استحقه موسى عليه التلاكا والمالان قول المضرعلين التلام فلاتسا لمفعن شجة حقاً عمت لك منه ذكرًا سي في اظهاد اعليتدي موى عليّ التلام فاللغ العت رح قدس سرّ ف ابوسى رضى الله تسالى عند ا تفقا على لرواية عنه قال احترق بيشعل عله بالدينة غدّث بشكانم عندالنبى ليذالتام فقال آن هن التارالمذاد النعاالذا دالتى يخاف من انتشارها انما عهد قلم فأن قلت ما معنى قصرها على لعداوة وكبر فالنافع م وطبها قلب اهذا بطرين الاذعاء سيالغة فالتحدير عنابقا فاذابن فاطفئوها عنكم الماديد احكانها بحيث لايخاف عن اضارما الجارو

ان مينتكم تمناج الى إخلاف ايتلل وصوم لوصل يضعف فحاكم ويعجزكم عن العبادة بخشوعها وليت هيئة كذلك فانت مزاجى محروس عن المعللاناية الجذأ الحجناب القدس فالدحين تحاعن صوم الوصالحقالوا اتك تواصل إلى أظل بغنج الظا. المجة ألمم واسفى كلاها على با الجهول يعنى بحمل الله تمالى لى قوة الطاع والثارب قيلهم علىظامع فانتصل يتعليه وسلمكان يطع منطعام الجنة كرامة لد والقيرهو الاول لان لفظظل لا يكون الآفالنهاد وقال اهنل اللغة يقال ظل بفع كمذا اذاعله بالنهاد دون للير ولوكان البقى صلى الله عل وسكر طاعاً حقيقة في التهادحين واصل كم بكن صابما والفنض خلافة انتهى مقاله اقرف في تظرُّن وجعين الما المعا فان لفظظلجوذان يستعل مجازا مجردا عنان يكون فالنهاد وسقام النحي مسوم الوصال قريت مالية En a to cares

الاستغناء عنها غالبًا فيكون المراد بالتاد المقصوة على لعداوة واله خارهما لتارالما لية عن التقع اللايقة بالاطفاء فان قيل لمرفيدا لام بالاطفا. بالتوم مع ان خوف لاخل من التاديون اي الغ الانتقال من مكان فيه نارالى كان آخ وكذلك لزوم الأطفا اجيب بان ذلك بنا على لاغل فاق اخ رالنار بحون في لاغلب عند النوم فكانة صلى القعليد وسلم كالماذااردتم النوم اوفعاد مثله في ايجاب الغفلة عن اخل دالتار فاطعنوها وجرمه آخ في في ان القصر ليس با دعائي ان النا دمن حيث ير الطبيعة من قالعدادة واللم لا نتاوزالتغع والنغع متها اغا هومن حيث العوادين والمالجات مد والحيل كالتبع المستخدم بنوع من المعالجة وللحيطة , في فالالنسارح قدسن فا النعوض تعا عندا تفعاعلى الرواية عند الى لست كهيئتكم يعف في آ

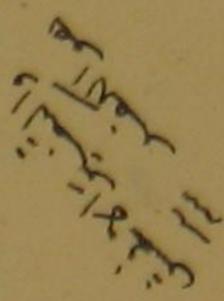
1202

فبم الضعيف قاموا عليه الحد اعلم ان هذا المحت ادعاينى لان الام الماضية كانت فيم الوركترة غيى الحاباه فى حدودانة وابم الله بفتح المعن وضم الميم إم وضع للقسم اصله أين حذفت نوند للقنيف فحمة حنى وصل قال الكوفيون إيمن جمع يبن لوان فاطبة بمت محدس فت لقطعت يدَما وفي للديث نبئ عن الشغاعة في المدود بعند بلوغ الامام وله فاردرس الله صلى الله علي وسلم شفاعة أسامة وأما قبله فالشقاعة منالجت عليه جاينة والستنزعلى لذب مندو اذالم بمن صاحب شق واذك وقيد وجوب العدل في الرعية واجراء المم على لتوية انتهم قالد اقرا في ولدان مذا للحماد عانى لأن الام الماضية كان فيهم اموركثيمة غيرالها باة فحادوذا سة نظر فان المحاباة فحدودانة اغا تتحتى بانتفاء العدل ورفض المكام كتاب الشتعالى في الولاة والمشتحام

دالة عليه فازيلنم سندالة كل في التهاد ولا فستاد المسوم على تا لمعنى لذى اخت الالت ارج قدس سرة يقنصان كون ظل معلى بذلك التجريد اذلا معن لصيرورتد قريباً فالنهار دون اللينل واتا الدخر فات اكلمعام للجتة في المقارباذن الله تعالى لا يُستافى المترم عن طحام الدنيا الذي شمعه الته تعالى على عباده فاديليم مناكله فالنهار باذن الت تعتالى ان لا يكون صايا كمن شبع منطعام الدنيا ناسيا لم يجعله الشارع مفطرًا قال المعتادج قد سرد ف عايشة رض الم تسالى عنها قالت سرة أمرة مخزه فالادالت عسكانه عليه وسلم ان يقطع يد فاستشفح لهاأسامة بن زيد وكان صلى الله علين ول يحت فل يقبل وفال يا اسا مة ا تشفع فى متر بود الله فعال انما المك الذين قبكم انم كانوا بفتح لحمى فاعل احلك ذاسرق فيهم الشميف تكوه واذاسرق

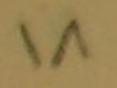
اتفقاعلى لرواية عند لأبمركن احدكم ذكره بيمين له وموسول اغاكره مست لكرامة اليمين وفي تنبيه على كراسة الاساك طلقا لانداذاكان مهنيًا عنه ح احتياج المرة اليد لمفظ نثيا به ففى غير تك للالة اولى ولايتمتخ فالمالاء يمينه فينجى لاستيخان باخذالجي بمينه والذكربياده ويحتك اليادلينسك لفغل لها من غير المين المين ولا يتنعس إلاناء نه عند لخافذ ان يفع فيدينى من بطوبة فه فيكن غين وفيل لأن . دودة المار الماس للمطش تقل بحرارة نفسه وأناكا من في دوى ن النبى صلى الله علي وسلم كان يتنفس ذائناً تلا الشاظبان للوازاولا تركان يستشغى بزاقد فإيصو فيه الكرامة انتى قالد اقل في فل تنى عنه لمخافدان يعتم في شامن رطوبة فه فيكن غين نظن فانتديد وقوع رطوبة مامن العرجين تنغس لاسان فالانام. بلا تقع اصلاً لا سيما حين التنغس بلا نف

فلاسمدان بكون السبب لمادى لملاك لولاة والرغا محالحا باة لاغيثرها من المعاصى فاق هلا لذا لأمم اغايكون بنغت راحوال الولاة والامراء والتغدير er, مر الفاحش فالمكام ترك العذل ودخوا لاحكام قال الله برين تعالى ان الله يغير ما يقوم حق يغير واما با نفس فسلما ذكر لايكون المصل وعايتيًا فان قب لمغلالهم ينا فالمصالدى فا واخ مذا الباب وهو فى قوله صلى الله علي وسلم اغا حلك من كان قبلكم باخذاد فهم فالتجاب فان للصرالت بية للملاك في شي، ين افي حصرها في شيئ آخر على تقديرا ن لا يكون المص في احد المقامين ادعائياً قلب المنا تلك المنا فاة الما تحقق اذااديدبىكان قبكم فى للدينين اوفي احدهاكل منكان قبلكم واتما اذا اريد بعض منكان قبلم من الماكمين فلاسنا فاة واستالموفق والمادى والشكارج قدسى ق إلى عنى مخالسة تعاعنه



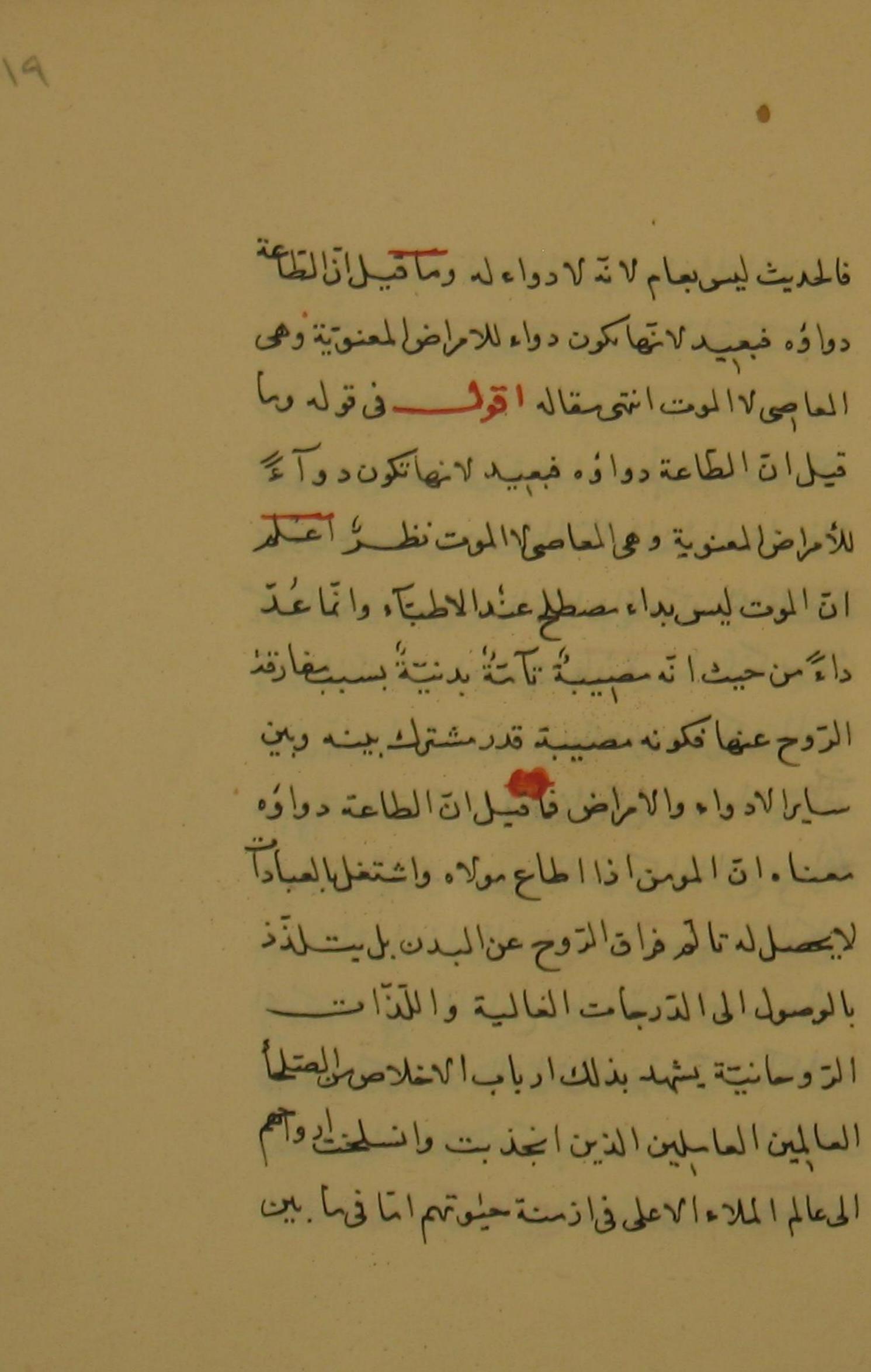
عنه انفقاعلى لرواية عنه اذا استيفظ احدكم من منامد فليستنزاى ليخ جالمآدمن انف بعلا لاستنشاف ثُنت مزامت فان الشيطان يبيت على تيابيمه جع لخيش ومواقعي لانف ومعنى بيتوتة الشيطان فيها عراق الانان اذانام يحتم فيها الاخلاط ويس لحناطعيه حق نفسد مجادى لانفاس وتتغير الطبيعة ويستمر الكسل علي ويستع ذلك في القلءة عن نادية للي وف من مخارجها فام صلى مته عليه وسلم بالأستنشار لاذالة من الموارض وفال المقار على عنل ن بكو فالبيت على حقيقتها مال الشيخ الكلابادئ اغاخصص لنيشوم بالبيتية لان العبن باب النظر المخلق التمل حت ٩ الدرض هى بإب العبرة والفم باب الذكر والاذن باب سماع المبطح والذكر فليسى فى لليشوم بنى من ها ن المعابى فبوزان يكون اقتراب الشيطان من النسيان وموضع منظد فيمن طى بي الوسوسة هوهذا الباب

فاريكون مخافت علمة للتهى لالوجه ان تون علة النمى وقوع النغس في الانار ومخالطته المار فان كراهة التغس لردود من داخل لبدن الى المنادج سوا، كان مُنتباً وغين ظاهرة فان التفس عوالهوا، المستنشق المتسقن فالفلب المخالط لما احتزق من لروح لجيولخ والمخارالد خالفة فهوما قداخر بالقلب والروح فيكون كارالانتياء المفتق بالبدن المتدفعة من داخله لى الجارج كالعرق والمخاط وغيرهما فاذا لنقس نسكان فداخل الاناء تم استنشق في يتفر بذلك أله و المستنشق البتة وان شهب من ذلك الانآ، غير كذلك المراجعة ينفرد هوا يمناعل نكل يندفع من داخل البدن مرجع من اخل مرجع مرجع مرجع من القدر غاية ما فالبات ان النفس هوا مى لا يحس غالباً ولا يحكم بنجا ست 2 الشرع وابته اعل واحكم ورسول صلى بقعليمة مال الشت ادح قدّس سرّه ق ابوع برة رضا يست



بالفداة والعتى انكان من اهل لمية فالمحت اى فالمروض موسقعان في للمنة لعلا المخصين عاد المرض ان يزيد فرصه بطلب المروض وزاهن وان كان من اهل لذار فالذاراى فالمع وضعف عاب التادلين يدحن نه واساتكرادا لعرض فلتحدد العنج اوالترح فى كلمية ووجد بخصيصه بالغداة والعشى مفرض علمه الحالث ادع تم يعال هذا مقعدك الذى تبعث اليذيع القتيمة فالالقرطي قدس مع مذا فالمزمن الذى لا يدخل النار فاندي معما فالجنة واسا المؤمن المؤاخذ بذين بن خله مقعدات مقعد في النادومعد في للجنة بعداخ اجه فهذا يقنعو ان يعرضا علين بالعنداة والعشى اقوليجوز ان لا يرمى على المؤمن مقعد من التادكونه ليس وضلحار انتح قال اق في فول ليزيد من فظر قان ذيادة للحزن نغذيب زايد على التعذيب لآرى

انتح مقاله اق ف ف قوله ليعزج المآء من الفه بعد الاستنشاق نظن فاق الاستنشارهوالمبالغة في الانتثارالذي هوبعنى تتزما فالانف بالنفس فمعالته المبالغة فكانة طالب زيادة التثركامة فوله صلى الله عليد وسم استباد لدينه والمبالغة في الانتار قدتكون بواسطة استنشا فالآءان جف ما فالانف والأفلاحاجة الى استنشاق المآء فيحصول لاستنار والمبالغة على تاخاج الما من افنه بعا لاستنشاق ليس عنى لعنى للاستنشار المستعلى فح غسل اخل على تذالوضوء وإين هذا المقام من ذلك المقام على اند فترا لاستنشار فح مديث من توضاد فليستنغ باخاج ما في فقه بالنفس فلم ل الثارج اوالكاتب سَهَا فكتب احدا لتفسيري مقام الآخ فالالتقارح قدس من ق ابن عر من الله تعالی بنه ا تفقاعلی الروايت اذارات الرجل عن عليه مقع عل



الذي قدر مانة تعالى واوعدا لماري به وهوجاء سيتة بثلاً عدلاً منه تعالى 2 التعديب كاهوالمتح به والمنصوح عليها في مواضع شتى ويكن دفعه بان يقال يجوذان بحون النعذيب لذارى جزا، فعنل الست بياء ت وزيادة حق تدبع المقعد جزاء تزك الطاعات وجد آخرف فعالنظر وهوان يحوزان يكون التعذيليلى ح ذيادة حزنه بالعرض المذكور هو جزاء سيباً تدعظها فلاعذور وباذكرمن حذين الرجعين يندفع النبهة فى نظاير مناللديث فالالتا رح قدس م خ ابو هيرة رضي الله تعالى عنه دوى المخارى دخى الله تعالى ما انزل الله من داء الآان لد شفاً من لازال منا الاحداث والدا، على تصل لتلبة بعضا لاخلاط على بعض والشفاء رجوعها المالاعتذال وذلك بكون بإستعال الادوية وقد يصل بعون است تعالى بلا تداو ثم المت انكان ،

رضاية تعالى منه روى معنه مامن جل يموت فيقوم على جناز تداربعون رجلالا يشركون بالته شياة الأشفعهم فيداى قبل شفاعتهم في حقّه فان قب ل جا، في رواية عايشة رض سة تغالى عنها ماية وفى حديث آخى ثلث صفوف فما النومين قلت اللمن الاجوبة جه على وفق سؤال سايل اونقول اقل الاعداد مت اخران من عادة است نغله انترزيد على فمنه الموعود على عباده ولا يفص وماذكن النوى من ان حانا مفعم عدد لا يحتج به فالميستح المائية ما دونها فضعيف لاق ذكر العددج يبقى عبداً انهى قالد اقل فى قولد وما ذكر ، النووى مناق منامعم العدد اليجن بدفالين الماية مادونها ضعيف نظن فاق العدد كالتبعين والماية والالف قديطلن ويرادبه الكثرة في المرف وهذا الطلاق والجستعال لايختق باللبان العزبي بلهو

النوم واليقظة اوفى حالة النوم اوفى حالة اليقظة حين الاستغاق في النوجة المجناب الحق نعالى دخلت بدا نم عن ارواحهم فيكون الموت عيدًا له كآدوى عن التبى صلى الله علن وسلم المؤسنون ٧ يموتون بل يفتلون من دارالفتاء الى دارالبقاء فلا يمون الموت مصيبة له فاذاكان الامركذلك فلابعد فىكون الطاعة دواء الموت فان قي لماذكر من و. النظرانما يدل على ان يكون الطاعة دواء كون الموت مصيبة مولمة والكلام فيكون الطاعة دواء لمحقيقة لمو لالعارضه وكوندمصيبة فلمقاكم الثارج رحدية بعدماقيلان الطاعة دواؤه آجيب بانه لوكان الاركذلك لقال الثارج رضا تد تعالى عنه بدك قول لاتها يكون دواء للامل ض المعنق يت الح لاتها تكون دواء للرض لمعنوى وهوكون الموت مصيبة لالنغس الموت قال الشت الع قدس من م ابنعت ال

الحديث دلالة على جوازا ستماع الشعر ونحوه مطلقا فف نظر فان عدم تحالبتى صلى مة عل ولم عنالفناء عندسوق الابل ويققها على لمكت بجوف ان يمون لمضوصية سوق الابل فالسق فلا يدل هذا للديث على جوازا ستاع كل شعر ونحود فى حكمال قالالت ارج قدّى من م الوه يع رضالله تسالى عن والذرعتي تك الدق بين عَادَ التقطية وسم على محق جبل فم قال يا بنى كعب بن لوى بضي الواو اللام وفي وتشديدالياء أنفتذوا اى خلصوا انفشكم منالنات بابنى مرة بضم الميم وتشديد الرآء بن كعب أنقِد و آ انعنكم من التاديا بنى عبد غس يفتد واا نعنهم منالناد يابنى هاشم انقت واانفسكم من التار بابخ عبدالمطلب انقذ واانفسكم من التاريا فاطمة انقذى متسك من الناد فات لا المك كم من الله شيا. يعفلا فدرعلى فرسكروه عنكم فالآخة انارادات

شايع فى اللسان التركى والمزسى إيشا مواند وُجه العدد بعذا المعنى كشير من الاحاديث لدفع الشبهة الواردة فيها فلا يكون ساذكن النووى ضعيفًا إذ لم يبن ذكرالعدد ترعيناً فالالشكارج تدسمة م انس رضي الله تعالى عند با انجث بهن مفتوحة ونون ساكنة وبجيم وشين مجة اسم غازم كانتحس الصوت والمنآد فى سوق الابل دُوَيدك سَوْقَلْ يعفى عل وادفى فى سوقك بالقواديرا داد بها النه فر اللواتي في الهودج على وجد الاستعارة لا في المفعف عفولمت تشبهن الزجاج اتما امن صلى متعايد ق لم بالامهال ليلا يقمن في الفتنة مس صوتد كما يمال الناء رُقية الزنا اولان بنيت ضعيفة لايتحل لكركة العنيفة كالقوادير وهذا اشبه وفيه جواز الستغربالنساء واستماع الشعر وبخوه انته قاله اقرف قوله واستماع الشعر ومخوه بعف خما

اىما؛ وكلمايبل بدللات نالماء واللبن فعوبلاك والبلالتدى والبليل والبليلة الريح فيها ندكى كذانى كتب اللغة فالحاصل الآالبلال معناه اللغي كيغية تقابل للمفاف فعى لرطوبة البكة وأذا تقرر منافق قوله شمت قطيعة الرخم بالجارة وصلحا بالرودة نظر فان قطيعة الرحم الما شمت لحديث Yac shiri باليبوسة ووصلها بالمتطوبة اذلامناسبة فانكون بلال لصلة البرودة لا لفظاً ولا معنى والذي يكن في دفع عذا النظ وجهان احدها حل العبارتين المذكور على السبق من قلم الكاتب والآخلان يعال البرودة توجد فى ما دة الرطوبة غالبا وكذا الحارة توجد في ما دة اليبوسة غالبا فالتشبيه بالبرودة والحلادة ترسالغ فالزجى عن قطع الرحسم على ان بكون المراد بالمحا رتمرارة نارجعة فالالت العتايج قدس سن ف جيز بن شطعتم رضحا يته تعالى ودوى الجارى رخوا يت تغا

24

ازيب بم فاشااشغ لمن اذن الله لى فيه واحما ياذن لى اذالم يُرد تعذيب الما قال عليه التلام في حقهم مكذالترغيهم علالايان والملائلا يعتدوا على قرابت وينها ونواغيران كم رُجاً كما بلها بلالها قال الجومى البلال بحسوالبا، كلّماييل بدالمكق من المآ. واللبن المراديد هذا ما يوصل بد الرتم مؤلا حسان يعتى صلم بصلة الرحم فالدنيا شمت قطيعة الرحم بالمادة ووصلها بالمهودة وقال المظابق البكدل بغتج الباء معدد كملال فعلى غذا فى قوله بالما مبالغة كقول هالى اذازلزلت الدمن زلزالها يعنى زلزالها الذى فى شية الله شالى وهوالزلزال الشديد ولمعى أبلها بماعه بعندانة تعالى وعندالتاس ماهو فاراترك من ذلك شياء انتح خاله اقول يقال ريخ بَكَة اى فيها ال والبُل ما لفتم ابتلال الرطب والبلة بالدللة وويقال ما فى سقائك بلال

اذا تعلى به كمنة وجواز اطلاق الاسرعنه من غير فراء انتى قاله اق ف ف قوله وما ما له بعض التقراح من ان المراد من النتى لذين القيت جيعهم فى بود فبعب لاتح نظرًا ذيك ان يقال عنطف بعض الشواح ان معنى كتر كنم لامت قاتليم بان لايقتلوع حين غلبوا عليهم اولتركنم في مواضع قتلهم حتى يُد فنوا فلا يكو نوا ملقين في بيز مدير اولزكمتم عن ان يكونوا مبعق ضيم مقبق لين فدعو لم حق بم نوا احياء وإن تعني الم الم عارك بدرجوزان يكون باعتبادما تقدم من حالم مافتة مرالعتل كما يعبر عن الشي يوصف باعتبا رما يول الن مكذلك باعتباد ما نقدم من لاتصاف وان لم يتصف فى وقت التعسير وهذا التي واشى فافكل مقتولهن الكفاد ففواسير قبل قتله اوفي كالاس فعلى ذكر المعد فان كون الما دمت التتى فللب

عند لوكان المطعم بن عَدِي حيًّا ثم كلي في فولاء التنفيعة النونين بينهما تاءمشاة فرق سكنة جمع التنابع فالمنت كالزمنى جسم الزبن سماح التى تكفيم لتركنم يعف الدى بدر لان الت اب الى العضم الستليم من قول صكى الله عليه وسلم لتركم ومن تفنير المص ايا مم بالاسارى فم احب دون الموتى واتما ذكرعلين التلام مناللديث لان مطعساكان سعى فح بعن المتحيفة التى كنبها قريش على بنى حاشم وبخالطلب على ان لا يخالطوه حقى يخلوا بين النبق مل الله عليه وسلم وقريش وقبل كان عم يجيرالتبي صلى الله علي وسلم مجعَد من الطايف وكان يد فع اذى قريش عنه فاحت علينه التلام ان لو كان مطع حت الكافاه على تلك التعة وقيل أنماتك التق صلى منه علين وسلمذلك تاليغًا لبنه على الاشلام وفيه بيان حسن المكافاة وجواز فرطحال

خرجة وعطف نجرية خرجة على جي تها باعادة لفظة ص لم لا جوزان يدل به على النفضيل من حديجة رضاية تعالى عنهما ولعتا ثلان يقول التكوت مقابل للتطق فلايعج الزديد المذكور والجواب عنه كاات الكلام يدل بعبارته على مف طندلك يدل بسسباقه و سياقه على عنى قدلالة سوق الكلام من قبيل دلالات العيارات والالفاظ فكان المعنى لمدلول بالتوق ليس بمكوت عندكيف وسار بعض يا علم المعا فعلى لآ موق الكلام كاف التقديم فى نحو زيدًا ضاب فيصح الترديد المذكور في وجد النظر قال الشت ال قرس من عبدات بن عرف من المعند روك الجتا دىتعند الكربا يرالانثراك باشد اراد بدالكغ اختا لفظ الانثاك كتوند غالبا في المهب وعقوق الوالدين اى قطع صلتهما ما خوذ من العقّ وهوالقطع وقبيل عقوقهما مخالفتها فيمالم كمن معصية وهوقطع عصا

C 2

الموتى دون الاحياء على الذيجوذ ان يكون الذين الفوا في بردد إفرادًا منصوصةً كانوا أرادى في يدى لونين فقنلوا بام التبحصلي الله عليت وسل فالعيت جيعه في بؤبد وفيكون المراد بالضمير في قوله علي التانم تنهم تك الدفاد الخصصة من الموتى فاين البقد من هذا و من ذاك والسالموفى والمادى فأن الشت أرج فدس سما مع على رضي من معالم عنه ا تفقا على لرواية عته خيل إنهام ع بتعمان وخيل إناخل م الماد بدجميع فساء الارض فيحمل على التكل واحدة منهما خورنسا والدحن فحصرها واساا لنعضيل بيها وكن عنه انتح مقالد اقراب في قوله واما النفضيان يمما فسكوت عنه نظر فاتدأن ارادان تفضيل احديهم عن الاخرى سكوت عنه لم يعض من دلالة نفالعبارة والكلام فسم وآن ادادا فالم يعفم قطسا لامن لعبادة ولابن التوق والاشارة فنبرس لم فان تقديم مم على

:w?~

1:20

بغضبه اولعنت اوعذابه اونحوها فعكبي وبداخذ كذاقال القاضى عياض وقال الامام الواحدى الدنب لابع ف انه صغيرا وكبير مالم يصف الشادع به واغالم يميزعلي التلام بيعها ببات ان اى نوع من اواع صغرواى نوع كيراجنن العبد عن كآالذين كااخى ليلة البدد ليطب مخليلة مزدمضان وقال لشيخ الخارح رضيانة نغالى عندكشن لغطاءان الصغيرة والتبيئ المايم فانا بالاضا فة فصعين اذا اضيفتالى ماهواصتهن عدت تبيئ والىما حراكيرت عدت صغيرة الأالكف اذلاذ نب فوقة فيكون البرالك وامتا اصغ المتغار فلاسبيل الى مع ف أقول الغطاء في مذا الدخف الترلان من الاضا فة موقوفة علمان يرف م تب الذنوب بالصغ واللبي وسم فتما اذا توقف على الاضافة بكون دورًا على ان مذا البان لم يُزو الظان لاند ثبت فالمعيمان للمعة الحالجمعة مكفلت للصغاير

<0

الطاعة لهما وتشل الغنى بجبى حمق والمين لغوسى الملف على فعل ماض كا ذباً سميت عنوساً لا تها تنم صاحها فالانم اعران ظاهرا لتركيب يعتف صراكتيار ف من الاربعة كت ليس بمل د لوجود الكبار غيم عن لع ل لوجدان يقدرهنا مضاف بعن بم الكرار وليس لماد بدان الاربعة المذكورة فالحديث البع جموع التباير بل ياد بدان هذا الابعة من للبغ الذي هر كبر لتدبا واختلف الاقوال في الكبي وى عن بن عت من رضی ست نعالی عنه انه کالکر مانی ست عنه فعوكبيمة وبداخذجاعة متعم الالمام الالحق الاسفان وقالوا اتيان ما ته المعند سواء كان نهيد للخريم اوالتنزيد يكون مخالفة مت تعالى وهذا ذنعظم بالتتبة الىجلال الله اقول على من الرواية لايبقى لذب الصغير وجودالتجعلية التلام اغت فكونضيغة وروى عنه ايضاانة قالكلة نبراعقبه الله نغسال

بمنج قيد اصعمقد تيد وهوكون الاحنافة وقوف على مرفة م المالذي بالمتغ والكب وسندا لمنع انداغا تنوقف الاضافة على مهة مانت كلذ نب بقوة وعيا وضعف وعيده لا بفصوم الكبر وعنوان المصغ الكذان يتبعانها وكذلك الموقية والمحتبة تتبعا نما فالمحصية التىكان الوعيد فها قوياً إذا فيست لمحصية كان لويد فهاضعيقا يرض لها آجرية اى كبرامنا فى عندالعفل منالاحنافة واذاق المماهوا قرى وعيلا يعضها اصغ يتاع مغراضا في والمتغ الاضافة شاخل نعلى خد فلايتصور الاصافة على مخصا لغم تنوقف على مخة قرة الوعيد فيها وضعف فيصح ان برتف لصغيرة بأنا معصية نهبت المما فوتها من حيث نسبت والجيئ ن معصية أجيفت لحمانيتهامن جيت فيف فلادور فيه ازالموقية اغاعى بقوة الوعيد فيها والغتية بضحف الوعيد فان قيل قرة الوعيد وضعف كذلك اضافة

دون الكباير فاذاكان كلمعصية كبيمة وصغيتم بالاضا كون مكفرة جاوغي مكفرة وحذاما ورث النغي كليف بحسل بالتبشير نتى خالدا قرار قرلان عان الاضافة وقوفة على ن يع ف م انت الذ في بالمت م الج استعلال طيطلان ما قال بد الشي الفادح رضاية تسالى من توقف معرفتهما على لاضاد تقتر. الاستلال اندان توقف مع فة الصغ والجع على لاضا لزم الدور واللازم باطل فالملزوم مثله فثبت ان لا يتوقف معهدا لصغ والكبى على لاضا فة اما الملازمة فانتالو توقف مع فة المصتغ والكبر على لاضافة والاضا موقوفة على مرفة مرات الذنوب بالمتغ والكبى بلزم توقف مع فتما على ايت قف على م فتها فقد لزم الدو فينج ان لونوقف مع فقماً على الاضافة يلزم الدور فنبت الملا زمة المذكورة في لقياس الاستشابى طقال ان يقول في الدليل الثاني المسوق لاشات للازنة فل

والمعلولية والاقتية والاكثرية كااذا بست العة المفس خمسة يرج لها الدقلية عند المقل مع عن كون لمسة اكتهنها وتأحيان يعول من جان الشيخ الثارج دحاية تعالى الدالتيج عامال بدمن انها اغا برخان بالأضاف ان سرفة الصين والكبين انما هما احمنا فنه بطريق التعريف الاسى يعنى أن تعريف المتغين والكبي بالاضافة اسخ لا حقيق عندالين قترس فليلزم الدورالمنكور فاف الت الت مرتد مرة في الوعرة ومفالة تعالى عندو المخارىعندان والجنة مائة درجة المراد بالمائة مناكلت والدرجة المرقاة اعد ماانة تعالى الجاهدين فى سبيل وهم 'الغراة اوالحجاج اوالذين جاهد واانفسهم لرضاة رتبك درجتين ما بيهناكا بين التما والارض وهذا النفاوت يجوزان يكون صوريًا وان يكون معنى يكم فالماد الدرج المرتبة فالأقوب الى الله تسالى بون افزت درجة متن و كاذاسالم الله فاستلوه الغ وس وهوبان فالجنة

فيتوقف مرفتهما على لاضافة والاضافة موقوفة على م فيلنما لدور في طريق مرفة المصنى والكبر ويعود الحذور اجيب بات المالة التي عكون المعصية فرية الوعيد او ضعيفة الوعيد فنمان قم مما حاصل لامن سيل الخنا فذ فانه في تما وضعف تما في نفس المصبة لا با لنظ لحجي من المعاصى وقيم تعما حاصل من جيث للمنا فذ وبالقيام المالغيروهمالة قرآئية والاضعفية بحسب لوعيظهم الذي ينوقف الاضافة على مهنه هوالقسم الاول لا القسم الثان لاحناف فلايل المدورالدى هوالدورالدور . الاصوب ن يفال ف مقام سند لمنع ا تما توقف لاضا فذ على تصورا نعش المعاصى تصفة بالفوقية والمختبة اوالقوة والضعف بالوعيد اوالكبر والمتغ مع قطع النظرعن فعم الفوقية والمحنية والمقوة والضعف والكبروالمصغ ولا تضايف بين الذوات اى ماصدق عليّ المفص مات فات التضايف انما موبين المفهومات والصور للحقوله كالعلية

< A بكون اعلى الداذاكان كريانظ فانكون جنة من الخان اوسط واعلى لادلالة في على كرية التماني اصلا اذعلى تقديرالكرتة يكون كلجة اوسط واعلى لا بعض بها لكون بمضمن بين للنان اوسط واعلى بدل على عدم الكرية وارد بلفظ قيل وأن دل على صف ما قيل لمن إراد في كتاب بدلعلى احتال محتمعته عندى وقدع فت انة لادلالة فيعلى الكرية قطعًا بل في دلالة على عدم الكرية والقارح قدس من م وابل بن جي رضي الم تعالى عنه درى المعنه اتدليس بواء لكت داء يعف الحتى فاتدلد ينه داء وأنكان لمعضام إخلاجم دواء على عم الاطتاء انته عالد اق في قوله فانه لدينه داء نظر فان المتبا درمن الداء عليداء البدفة وان مورد للحديث يدل على ان بكون المراد بالداء الداء البدانة عن والى بن تجويله مرجى ان طارق بن سويد سال التج تسلى الله علي وسلم عن المن فها ، ففال أنما اصنعها للدواء فقال انه ليس بدواء ولكنددا، وفي دواية عن

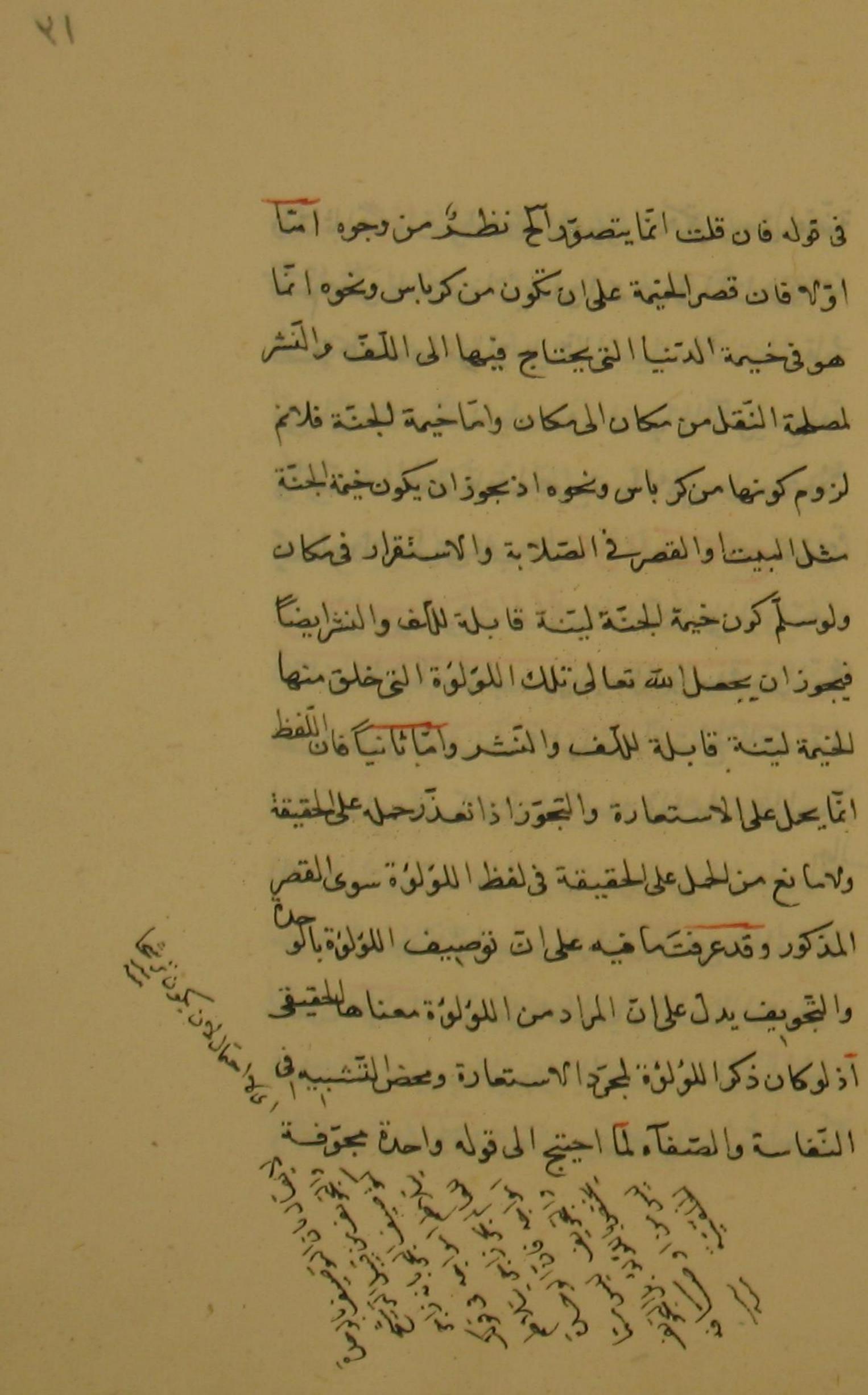
جاسم لاصنا فالتمر فاتداو سط للحنة يعنى شرفها واعلالجنة قيلف دلالة على ان السموات كرية فان الدوسط كربون اعلى المتاذاكان كريمًا وان للمة فوق التماية تحت لرش واللامام الطيبى النكنة في المع بين الاوسط والاعلى اراد باحد ما للتق وبالآخر المعنوى واقول يحتمل ان يكونا جتيين لان كونها احسن واذين ممايستي وفرفذعش الرحمن هذابد لعلى نه فو قجيح للنان ومنه بجراصله تنجر فذف احدى التائين انهاد للمنة وفي ربعة مذكرة فقله تعالى فيها انهاد من ماء غياسي وانهار من لعام يغيى طعد وانعادى خرانة للشادين وانعاذ من عسل معتى المراد منها اصول انها رلبة قيل لبارى واحد وطبايف اربخ طبع الماء في ايجاد للمين وطبع اللبن في التربية وطبع المسل إلقاء ولللاوة وطبع للزفالنشاط فيكوهم باعتبار معانيه كذا فى شرح آثارالنيرين انتى مقاله اقى ل فى قوله وفيه دا لتعلى ن التمني كرية فان الاوسط لا

C 4 قول الاطباء بانها دوا المعض لامراض فيجوزان يسلبه تعالى المنفعة حين حممها ويطلح على لك نبيت فقالعك الله عليه وسل عداء وليت بدواء انتخار والك بالتجرية وتتبع احوال شادبى للخن هوان للخرجارة شدية للمارة نفاذة شديع النفوذ بحيث ينذ عيرها مايخالط فالمعدة اوالكبداوالمهن ست تسنيا شديكا بحيثنى جميع الاخلاط غليا ناعطها وتحترها تخراجيها فبسب غليا نا الخلاط وتبعق ما يدهب عقل شابها سواء كا نغوى الدماع اوضعيفه ويمتلئ بطون دماغه ومجادى فخاعلنك فيضعف حوات الباطنة والظاهن المتعلقة بما ويسترج جيح الاعصاب التابنة عنها ولذا يمخ لمعط لتارين مثل الرعث والفالح واللقوة وتبتبث ت نفق ذها وتنفيذ ما يخالطها على فجاجته وعدم لطاف يعفى الشارين الموت فجاءة وأملض سُددية كاليرقان الاصغ والاسود واحنا سالبول والتكتة وتسبب شقاحا دتها

طارق بن سويد مال قلت يارسول الله بارضنا آغناكا سنصها فنتم منها قال عليد التلام لا فراجعت قل اتانستشفى بمالمريض مال صلى تعطيه وسمران ذلك لير بشفاء ولكت داء المديث وقال الوهرية مرفي أمزناوى بالملالكان لمشفاء ومن تداوى بحام إسلانة فيه شفاء للدبث وقحديث اخرجين سكل عنالحت تخطل فج الدواد مال صلى الله عل وسلم البت بدواه وذكر محد بالى الناءالزبرى نسبًا المقدسى بدأان سئل لنبق لما علي وسم عن للخر أيستا وى ما مالصل تس عليه ولم انها ليت بدواءات الله تعالى لم يحمل شفا، استى في حرم عليها انتهذك وذكر بعض لعمل واند ثبت تحريم التداوى المزيد طادق بن سُوَيد وغين وقال ابقاط اخل دالمز بالراس شديد لانة يضرّ الذعن وما لصاحب كما لمخاصبته الاخل الدل والعصب ومالتجن يحد فالتبات والموت فجاءة ويحصل العالج ويورث الرعشة واللقوة والتكتة وغيذلك وأتما

قُلْ فِمَا أَنْ بَيرومنا فَع للنَّاسَ آدَيَة فَعَد فَالْعَيه بِعَضَّ لَمُ من الاطباءات المراد بالمنافع منا المنافع من جشاليج فالخارة لامن حيث الصحة البدنية ويويد طدا المحنى ان الله تعالى نسبها الحالمز والميس محًا مع انه لا يفتو فالسر سفعة بريتة اصلاً ومال بعض لفتين نافها قبل لتحرم ضلى ذكر لا يحفى على حدان المراد بالماء المذكور فى الحديث الداء البدنى ولاشهة في فها داء لارين ايماً فلروجدكان يصرف الشارج الحالد آء الدين وبهؤل فانه لدينه داء ينقديم لدينه على داء ونا رادالفا والتعليلية فى قولد فاند اللهمة الدان يوجه كلامه ويقال القا. تفصيلية لاتعليلية والتقذيم للرحمام لالتخصيص at in 1. Since وقوله على ذع الاطباء فان معناه واعلابدن عند غيرالاطباء وهذا التوجيد وأنكان بعيدالكت حل على لصلاح فالالت الد تترسي ف الوس رمخابة تغالمحند الفقاعلى لروابتعند أن الومن

حادثها وتسينها يمق لجيع الشادين لاستا المدين اخل الأخلاط ورما دية الذماة الوريدية والدماء الزيابية ويزتب على حترا قالاخلط المتالمة امراض واعراض ا كالتحصى تما ومال الاطباء جي ارعلى ناد في القستان والحرودين وليجبتها النتبان والحرور وقلت ليابقا حتى ايمنا بالمبرودين فان المستن با فراط من المردات بانفاف الاطباء من حيث نها سجنة بالذات تضربا لمحودين وم حيث أتها مبردة بالعهن تختر بالمي ودين ولذا يصبى ثدين المخ فصير لحس فن نأسل في افراط تا شرحارة المخر واغليها الدّماء والادواح فقد اطلح على نت من ها يتعلق بالفوى البدنية كلما نغسانية كانت اوجوانية اوطبعية وعلى منشا، غلطى عد فيها الخ من عدين اللون وا نارة الدم وغرجا فأن أحتى ينفعها لابدن متجعة فلماحت عظيمة منجمة اخى لابقا بلها اضعاف ذلك المقتر فعى فحم المعدوم واما قوله تسالى يسئلونك عن لم والميس



المتة لجمة من لولوة والالتوى للولومه وفيه ادبعة اوجه بمزنبن وبعد فعما وباشا سالا ولحدون الثانية وبالعكس فان قلت الما يتصور من اللولوة البيت اوالقصرون للخيمة لانها اشاتكون منكرماس ونحوه قلب اهنا بطرية الاستعادة يعف كون فلك للجيمة فحالتغاسة والصفآء كاللؤلؤة ونظي تولدتعا قرادير قرادير من فضة فأن القادورة لاكون من لفضة واتمامعنا ١٠ تلك لقا رورة يكون باضها كالفضة ومناسى خواص الجنة واحد محققة طولها فالتماء يمنى يمون طولها كطول المتما من لوضفان قلن ور فيعض دوابات المحارى طولها ثلثون سيرك وفيعمها ستون ميلافكيف لجمع قلب ايجوذان يكون ارتفاع كلللخيمة باعتباردرجات صاجها وروى عرضها ستق سار المؤمن فيها اعلون يطوف عليهما الومن فالبرك بمضم بعضا يعفى سَمة للجنية وعظيها النفق مقاله اقول

فتدماروا اقلمن القليل انتح مقاله اقراب قول اذا فل عند لتم المنيار في ذمن الرسول المختار مكيف لخ فيه مافيه كلن بجاب بان شان التاسي ذمن ف عيى علي التلام وهوا رجون سنة مستنى هذا للكم مخصوص بالاحاديث النبوبة فيكون الناس تحكى ملة واحدة ومى لة الاشلام يلحب الذيب مح الغن والحيات مع المتبيان فالالتكامع وتعسم ق ايوسى دخالة تعالى من المن من اجان رجل من احل الكناب من بنيت وامن بحدا تما اعا دلفظ آمن ولم يعل و المحر صلى الله علي وسلم مع الله كان اخصل يذانا والمحت صلى منه عليته وسلم با سنقلال كليتما بالإمان الراديم النصارى لارة المهود ليثابون على دينهم لان الإيمان بميسى عليد التلام كان واجرا عليم يؤيم رواية المخارى رضى مت تعالى عنه رجل آمن بعيبى بدل قولد آمن بنبيته ويجوذان بجى على عق

XK

وامتانالها فان قولمان القارور لاكمون من لقضة تحكم عض فانه بحوزان بخلقا الله تعالى القارون من ففتة كايخلقها منالزمل فالدنيا والته تعالى قاد على المت العاديات في الدتيا والتخيّ مع ان فالجنة منالخلوقات المجيبة ما لاعين دارت ولا سمعت ولاخط على قلب بش مال المتتارح قدتري ق إبناعم رحل الله تعالى عنه ا تقفا على لروايزعنه الناس كابلها يتلاتجد فيها راحلة واحل قال لنوو معنا الأوما ف الناس والمتالج للعقبة و الاستياس فليركفنكة الراحلة فالابل وهالبعير الكالمالاوصاف والاحوال القوى على لاسفار والأ متيت لاحلة لاتها بجعل على الرحل ففى فاعلة بمعن معمول اقول اذا قل هذلاء المنار في ذمن الرسوك المختاد كليف يوجد في عنه المحصاد الملوة بالفجرة والأشرار ولله در من قال • وقد كا نوا اذاعد وا قليلا.

غاليا ولماكا نجعة الاجرف متعددة وكاننه ظنة ان يستحق اكثر من ذلك اعاد قوله فله اجلان فانطت قيد الوطئ على عمت برفيه حى لولم يطاء ها لم يثبت لماجران قلب لاوالماد بدارادة وطيعا و ملهاله سواءكان وطيها قبّل لاعناق اولاد فيه اشارة الحرانة ينبغان لابح معاعنه انتى تقاله اقوار في قوله معنى قوله فادّ مها ارادتا ديبها نظن فان المتبادرهنا هونفس لناديب لاارارتها والفاء فأحسن بأديبها من فيراعطف تفضيل الجراعلي فارتقنى كون الاحسان بعند النا، ديب وعون باب الزتيب الزكرى من غيرت المان مضون المعطى بالفاء عقيب مغمون أقبله ونظيع قوله تعالى ونادى وَجُ ربّ فَقَالَ الآية فَالَ التَ عَالَ التَ التَ وَدَسَ وَدَسَ و اينعردي الله تعالى عندا نفعًا على لروازعنه بخالداد على الجمول على خس ى خس وف

لان المرك افارا، جورين بإيانم بوحظيد التارم فتحآمنوا لمحتدعلينه التلام ليحسب لك الأجرف حكون لم اجل تلا ورد في للديث ان حسنات المقارمقين بشدار الرمم والمبتا لملوك ذا ادى حقّ الله وحق مواليه ذكرالجم ولم يقل مولاه لان العبد ينا ولد ايد الناس غالبا ورجل كانت عناء امة بطاءها فاذبها الادب حسن الحوال في القيام والقعود ما جستاع للمالالمية فاحسن ثاديها المآد بإحسانه انكون باللطف والتتاني لابالضمب والشتخ فأن قلت لاحسك موجودمع النّاجيب لابعد محكيف آورد وبالفآ قلنا معنى قول فاذبها اراد نا ديبها وعلمها ما لابد لها من الغرايض فأحسن تسليمها ثم اعشقها فنن قبها فلدجل اعلمان احدما فيحق الاست لتعليمها وتا درسها والغ لاعتاقها وتزقيها اويعال حدهما لاعتاقها والتظل لنزوجها فيكون ذكرالا وصاف قبلها لاتها داعية اليما

رد على لرجل بقولد لا فلا نذكرها رواه الصوم في لوجوب مقدّم على الج كذا جاس رمنى الله تعالى بنه فنقد بالج لرواية كشفدم التجود على لركوع فى قوله منتى لرتك واسجدى وارتعى الركعيز الزيب انتهمقالد اقرف في قول لى آخرابلواب نظرُ من وجعين آتا آولاً است تسالىعنه ما روا . كذلك فان لفظ با يُوجد الله بدل شهادة ان لاالد اعثى ورسولد فالمديث الثالى يت بالاصافة فيه فلايكون ما روا ه يث الذى رواه باكتاخي فلامعفاله ك لمغاير تها لفظا واما ثان افان رد مالحه على لرجل بقوله لا انما عو لحديثين بحسي للفظ لاعلى سازلك

بعض لنتيخ على تحسة المخسة ال بالجتيد لعنخش وآقام المصلق ومضان والجج لم يدتو الاستطاء وجللاى عمالج وصيام دمضا على ام مصان قاللااى قال لارد على ميام رمضان والج يم دمضان على الج حكدا سمعت وروى يوى ابن عرم مخابة قال في الاسلام على تسريتها د عدًاعنى ورسول والم ال البيت وصوم دمضان قان قل تعالىعنه على لرجل الذي قدم موازروا ، كذلك قلت تعالمحت كانتمع متالنجع وككن حين رة علينه الرجل لم يمن

20 خاله اقل مناحديث قدى ما اخرانة بدنيته بالهام اومالنا ٢ دم عن ذلك المعنى جبارة نفسم على لان لفظ منزل يضاكر فتفير لن فان حف قولد اجب ته احسناليه وتوله فكنت سمعه بالفاء من فب العطف والواوني قوله ولين سالى لم عاطفة وهوكت سمعه عطف نفسير على لفش مع عبد شم محتاج الحبيات وتفسير ف الن اعطيت الح فعلمهذا يون مع الم كنت وكياة كافياً اوى فجلب واقدد في دفع المضادعت من سمم جل يدلعلهماالمعن قرلد لينالى المفعوم اللعنى من ق لم يد فاين القهنة الدالد على تدا قوى وقد

6 -

ينافالاعتادعلي فى روايد ال الردعلى لرجل المخالف فما قال قدّس سمّ ج الوحرية رضا منه عنه ما زا لعيدي ينفق الى با سمعدالذي مم بد وبص الذي بعا ورجله التى يشى ما يعنى تور عنالاعالالتى لاارتضيها خص اعالات اناتا تونيها عذا والتعني يجسي للباطن ان ال الى است تعالى فحدل است نعالى. فيصبح ف ما لاحظ شباء الالا يكون سمعكه قيل هذا آخرد رجات الواصلين وقيل عناه كنت ام من سعد فالا ماع ومن بص ومن رجله فحالش ولن الف له

الاترجة وقيل المراد بدذمان يُستقص ويُنقارب اطرافه حتى يكون المستنة كالثر لاستلذاذه وبسط المعلق وذلك بون في ذمان المدى قالما حكام المعم يحتمل فداداد بذلك اذاقوب اجل الرجل ليحدث والمشيب فان روياه فلما يكزب لذحا بالظنون الفا وتوزع النهوات عند وكانت نفسه اصفى ولمشاهر الغيب حبل قيل دؤيا التيكل توكمن دؤيا النهاد و اصدق ساعانة وقت التحل نتق فالد اق فكون الرادمن الاقراب زمان قرف التاعة نظر فان دمان فهالتاعة دمان غلبة عبة الدنياو زمان الفعن فيتكد الرقح فلايشا عدما في علم الدواج كاينبى ل ذرك ينا عدما فاعام المتى بامن لعجمة من كالجين فاذاراى دؤياج فيحكي شياء عين ماران مثلااذا تحد والروح وداى انسانا فبسبب ستكدر وماعدة القوة المحنى عة المتصرّفة اخذمنه صودة في

فلت المالقينة المالية فكون المنكر خالق لقو والقدر والقوة التمعية والبعية وغيعا قد تكل ولاتساعد في صالحها والله تعالى مني عن الضعف خلق المخلومات وعن تخلف م د. فی جل المنافع و دفع المصارعن ارادنه واسالعينة المقالية فلزم الفسم ونونالناكيد في تولد لأعطيت ولاعيد ند ولا يخف معة ماذكرت على معاب الذوق فى مهة اسالي تركيب الكلام وسأاعجب قدل الشادح حيث ذكر ثلث معان لاانفهام لهامن لفظ الحديث ولايساعدها المرف والاستعال فران من لالسنة وفي لغة من اللغات واللشاح قدّى من قابوم يت دخا يق عنه انفقا على لرواية عنه اذا افن الزمان لمركد وويالون بكذب الماد منه اقناب التاعة لقوله عليدالتلام فآخ لزمان لايكاد دؤيا المؤنن بكذب وقيلان يعتدل ليله ونهار لأن عند ذلك يعتج

كالوا قااولة كال العم قال العشكاء بين عالم الاسام وعالم الارواح عالم آخ يفال غالم المشال وهوعالم نورانى شبيه بالجسماني والنوم سبك ليع الروح المنور فى عالم المثال ورونة ما خيد من لصور الني للبدانة والبيسة مصوّد بصورة اللبن في ذلك المكالم بمناسبة ان اللبن اول غذاء البدن وسبب لصلاحه والعطاؤل عناءالرقح وسي لصلاحه قيل المجتى السلى لا يقع الافي ادبع صورالما واللبن والمز والعسل ثنا ولت الآية التي فيها مذكر انها وللجنة في شرب الماء يعطى لعب الكدني ومن شرب اللبز يعطى لعم باس رالشميقة ومنش للزيط لعل بالكال ومن شرب العسل مطى لعلم بطري الوجى والمالزى فالعم فقدا خلع في فتعم من قال بوجوده لاة الاستعلاد سناه ولامزيد على يقبل فعصلالدى وظاه الديث مهم وشقش من مال

VY

وحفظها للافطة فيكذب الرؤيا الممة الاانكون الم! د من زمان قرب التاعة زمان فن ولع يع الال قاسواه زمان انطفاء تا دالسم وذمان فتورالعل فإينالمتفا منالوج واقل البعدان برنالاد من الاقتاب افتاب دمان النوم وهو تخاللتيل ووقت المتح قان الرتوح يصفو بكون الاخلاط من الغاليا ن المكرتر في ذلك المحت اويون الماد اواخى ذما ن المتيع المقابل للشتاء فكان غي لير بنمان وهوزما ن المزيف ووقتُ ادراك المتاد وهو زمان يصفوني الرقع ينضح الاخلاط وسكونقوا نها واندفاعها وحوالزتمان المعتبر للرؤيا عنداخل التعبير فالالثتائ قدتوست قابن عرض الشتعالى عندا تفقاعلى لرواية عنه بيناانانا اتيت بقدح لبن فتريت عبنه حقًّا في لادى الرك يحتج من اظفا دى تم اعطيت فسل عربن للخطاب

بحب اخلاف الرابين وبحب اخلاف الرا والدومات في الراك الواحد فان في لي لكاذ بدين المنيال اجيب فلم لا يحوزان بكون الرؤيا المستادقة هوادراك محضح الباب صورًا خيالية واماناني فلأت الرفي المذكود في المعديث عوالري من العر الكافى لاجرا والنشرية لاالرئ من العط المطلق فلاسنافاة بين للديث التبوى والآية اكريمة كاللغ ومناح وترسم الوعيرة دخاسة تعالى عند روى سل عنه اصدقم رو يا اصدقم حديثا الاصدق الثالى مبتداء والاصدق لاول جى 6 لاالنوى ما ذاعلى الملاقد وحكى لقاضى بعض العسكارات عاذا يتون في آخ الزّمان عند موت العبلا. فيحمل الله نعالى ذلك عوضًا لهم عتافات والآول اظعم لان الكاذب فى حديث سطرق حالد الى دؤما فيحترع خيالد صورًا غيامة

بعد مه لقوله تعالى وقل دبت زدنى علماً فالام يطلب زيادة العلم بلادكرالناية يدل على انة لاينتى ومنه ما نعت لى عن سيد الما دفين ! بى يزيد البسطائ دحمة الاعلية وحة واسعة من اند كالشرب الحبّ كأسًّا بعُدكاً من فما نفذالتُما ب ولادُوبَتُ ويكن للواسب عن دليل الاولين بان المركم اذاحصل بقدراستعداد القابل عطى يت تعالى استعداد العبل آخر فيحصل لدعطش خى وبرتهذا قيلطالب العم كثارب ماء المح كلاازداد شرك ازدادعطتًا وعن للديف بان يكون محركً على لداية قبل زول الآيذا نتى عالد اقل ف ق تول عالم آخ يعال له عالم المشال الخ نظر من وجعين اما اواد فات سْ الرَّوْيَا مَا هُوَكَا ذَبِ فَلُوكَان ذَلِكَ الْعُلَمْ ثَابِنًا فَيْعَبِهُ وكان الروياروية ماقيه من المقدر الغيل لحدان لماكذب الرؤيا فقط وكمآ اخناف تعبير وبأواحك



لما في عالم المتى فيكذب الوفيا انتى حاله اقل فى قوله يخترع خياله صورًا غي موافق تراتح ساعة فأن المنيال لي ه عنفترع حقيقة الهو خادم للرقح المدتر المحترع بواسطه القوة المنوية والمنيال والقق المحاقظة وللخيال الاصل حوين انت المسق و شا ت اللفظ فقط