

قسم التصوير الآثار والتماثيل
(الخطوط)

٢٩٦٤

رقم الخطوط

رقم الطبع

عنوان الخطوط .. ابتهاج من الأبيات

المؤلف .. أحمد بن علي بن عبد القادر

الموسم

الناشر وشارع النشر .. حبيب بن محمد بن عبد السلام

القياس

١٥ / ١٠٠٠

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
الطيب الطاهر

انتقاص الاعتراف
للشيخ الحافظ بن حجر الملقب

في الرد على الصفي وشرح البخاري
نقنا الله بهما وحسننا في زمرتهما
امين امين امين

امين ١٩٦٥

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
الطيب الطاهر

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
الطيب الطاهر



[Large section of text is completely obscured by heavy black ink scribbles and redactions.]



بسم الله الرحمن الرحيم
اللهم اني احمدك على ما اللهم من العباد وانكرك على ففعلت
البادي والعايد وانتصرك على كل عائد ومكابد واحودك
شرك كل باغ وحاسد وادبى واسلم على نيك محمد وعلى الوه
الصادق على الحق في جميع الشاهد اما بعد فاني سرحت
في شرح جميع البخاري في ثلثة عشره وثاني مائة بعد ان كنت
تخرجت ماضيه من الاعادث العلقه في كتاب سميت تعلقو التعليق
وكتب في سنة اربع وثمان مائة في عصر ظم ووقفه عليه اكا رسيوي
وشهد واثان لم اسبق اليه ثم قلت مقدمة الشرح فكلت في سنة
ثلثة عشره المذكورة ومن هناك ابتدأت في الشرح فكنت
منه قطعة اطلت فيها التبيين خشيت ان يعوق عن تكملة على
تلك الصفة طري فابتدأت في شرح متوسط سميت فتح الباركي
شرح البخاري فلما كان بعد شهرين او نحوها وقد يقين من فدا
الرجع على طريقة مثلي وقد اجتمع عندي من طلبة العلم المهرة
جامعة واقوف على شرح هذا الشرح بان الكتب الكراوى ثم يحمله
كل من نسخته بقراء احداهم ويعاينهم بعد رفته مع البحث في ذلك
والتموير فصلا السفر لا يكمل منه الا وقد قوبل وحرد من ذلك
النظر في ذلك الزمن اليسير لهذه الصلحة ابي ان يرواه تعالى
اماله في شهر رجب سنة اثنين واربعين وفي اثنا العشر كريت
الريجات في تحصيله من اطلع على طريقي فيه مني خطبه جماعة
من ملوك الاطراف بسوا ملكهم لهم في ذلك واستخبرت مناهج
العرب الا في نسخة ما قبل منه وذلك بعناية الامام المتقربين اليه
عبد الرحمن الرشدي بكي الوحدة والرا المهلة ويكون العزة
وكان ملك العرب في الجوزي الجوزي الجوزي الجوزي
وكان في ذلك من الكتاب المذكور خبير قدر كتبه وانتم
لصاحب المشرف نسخة بعد ذلك بعناية العلة الخافض
شيخ القراشمي الدين الجوزي والملك يوسف نعاء ربح وحيث
له من قبل الملك المشرف ولم يكن الكتاب كل ثم في ساطنة الملك
الظاهر جهز له نسخة كاملة وكان سبب رغبتهم فيه اشتها

الملك

المقدمة فصارت يعرف فصولها تشرف الى الاصل ووجه
اشين وعشرين احضر الي طالب علم كراسة بخط بحسب القاهرة
الذي تولى بعد ذلك قضا الخنيفة في الدولة ان شريفة فراتيه
ما نصه الحمد لله الذي اوضح وجوه معالم الدين وافصح وجوه الشك
كشفت النقاب عن وجه اليقين بالعلماء المتبطين اراهم
والفيضات المحققين الشافعين فاستمر في هذا المصنف يذكر
تتم في جميع السن النبوية ابي ان ذكر البخاري وذكر فضل كتابه
الصحيح وانه فاق غيره ولذ لك اقبل عليه كبار العلماء وعلما عليه
شروحا الي ان قال لئن لم يقع لي شرح يتبين العليل ويروي العليل
لان منهم من طول فامله ومنهم من قصر فاخل به على انه لم
يقتصد واحدهم على كثرة شرحه لما هو المقصود ثم ذكر ان الذي
دعاه الى شرح هذا الكتاب امور احدها ان يعلم ان في البخاري
ن وايا وثانيها قطع حجة من يدعي الانفراد في هذا الباب وثالثها
الظهار ما سمع الله من العلوم ثم اخذ في دم اهل زمانه جميعا اما علمهم
فلما عندهم من الحد وامار وساو وهم فلا عندهم من النج والتهلون
بالعلماء وصف ما علمهم عليه من شرح هذا الكتاب بان يظهر
صعابه ويبين بعضلاته ويوضح مشكلاته بحيث ان الناظر يه ان
اراد المنقول ظهر بما له وان اراد المنقول فان يكمله الى ان
قال في هذا الكتاب حمد الله فوق ما في الفواجر فابقا على ما بر التوج
بكثره الفوايد والنوادير ثم ذكر منتهى ابي البخاري في ترو
يقدمه لطفه انزعجها من القطعة التي كتبها شيخ الاسلام النووي
ولو كان نسخها من نسخة صحيحة ونسخها اليه لا استيفاد الثلاثة مما وقع
في حفظه من التصحيح اكثر من الاسماء والصفات والتعريف
تبعين الكلمات وقد تبعت ما وقع له من ذلك في تلك الكراسة التي
ابتدأها خاصة في ادعوى ثمان غلطه فافردت ذلك في جز
سميت ان تنص على الطاعت العثار فكتب عليها علام ذلك
العقير كفاضي القضاة جلال الدين الملبيني ورفيقاه قاضي القضاة
علاي الدين المغلي وقاضي القضاة شمس الدين بن ابي
ومن المشايخ شرف الدين بن التتاني وشمس الدين البرقوقي

ابن البرقي

كلهم بصواب ما تضمنته عليه ومن هله ما الكره عليه التلخيص بونه
ما ذكر في وصف كتابه قال وقوله اضع لمن دان الرماحي انما استعمل
في التلخيص مثل اضع البسر ومن جملة ما الكره عليه ابن الصلي قوله
ان علم الحديث استوفى فيه الناس من لا يفرق بين الاوابع واللباس
فانه ما قارب منه صوابا ولا بعد خطايا وقوله من لا يفرق ان
اراد ان العالم والعامي استوفى فيه لتوفيق اكله موقع في
الفهلاك وان اراد ان ايجاب الحديث لا يفرقون بينهما حسب
الاصطلاح لغات فتلك الحكمة ظاهرا عندك عارها لئلا لم اسوة
بخيار الملف وانكر عليه ايضا ان ظاهر الخبر انه لشرح واوراده
لما اشتمل عليه يقتضي انه اكله او اكثره ولم يكن كتب منه سوى يسر
ثم لما بقي من هذه الفصحة عدة سنوات عماد الذكور لما كان يشرع فيه
من التلخيص بزمه بعد ان كثرت النسخ بما كمل من شرح كتابه فاستعان
من بعض الطلبة ما حصله منه او لا فاقوا وقرات تحفه انه شرع في
شرحه في شهر رجب سنة عشرين وثمانمائة فكتب منه مجلد في
سنة ثم ترك الى ان اكله المجلد الثالث في جمادى الاولى سنة ثمان
وثلاثين ولم يبق الى الكتابة فيه حتى شارف فتح الباري الفراع
فصار يشرع من بعض ما كتب نفسه من الطلبة فينقله الى شرحه
من غير ان يسيبه الى مختصره وقد رأت ان اسوق من ذلك
كثيرة يتعجب منها كل من وقف عليها ثم اعود الى ايراد ما روت من
الجواب من اعتراضاته على فتح الباري وقد رويت الى التلخيص
ما خذته من التلخيص ومن احمد والى شرحه يعرف ما خذته من التلخيص

انتقاضت الاعتراضات هذا التلخيص

وابنه التلخيص عوفي واساله عن الخطا والخلل عوفي لمن اراد
ما اعاد على فتح الباري اول شيء فيه وهي الترجمة من باب
اب رسول الله صلى الله عليه وسلم **قال** قوله فلما لكل
امر بانوي لمن كانت هجرته الى دنيا الخ كفا في الاموال السمينة
ليس فيه لمن كانت هجرته الى الله ورسوله فساد الكلام على ذلك

الي ان قال وان كان ان سقاط منه فالجواب عنه ما قال للخافظ ابو
محمد علي بن احمد بن سعيد في اجوبتي على البخاري ما ملخصه لعنه
ما يجاب به هناك البخاري قصد ان يجعل لكتابه قد يستفح به
على ما ذهب اليه كثير من الناس من استطاع كتبهم بخطه تفسر
معاني ما ذهبوا اليه من التاليف وكان ابتداءه بينه ورواها ابو ابيه
تعالى وان علم منه انه اراد الدنيا او غيره الى شيء من معانيه
بينه وكتب عن احد وجهي التقسيم للتركيب لا يناسب ذكره في
هذا المقام قال فان قيل لم يختار من هذه القديس محتصره
ولم يذكر بطوله هنا **لما كان قصده** التسمية على انه قصد
به وجه ابيه وامه يجوز به بحسب ما ابتدء بالاختصار الذي فيه تارة
الي ان التلخيص مجزي بقدر رغبته فان كانت رغبته وجه الله تعالى
والخير في الدارين وان كانت رغبته وجه من وجوه التلخيص ليس له
حظ من الثواب ولا من خير الدارين وحذره الجمله الخري في ان
التركيب قال في الكلام على حديث عائشة ان المال بن
هشام سأل هلكت في النار وايات فيجمل ان تكون عائشة حضرت
ذلك وعلى ذلك اعتماد اجاب فاخر حوجه في مسند عائشة ويجمل
ان يكون للحارث اخرها بك بعد ورواه هذا الثاني ما اخرج
احمد والبخاري من رواية عامر بن سالم الزميري عن هشام لكان
مع ابيه عن عائشة عن الحارث قال سالت قال قال بعض
الناس حين هذا الحديث ادخله للافظاظي مسند دون الحارث
قلنا ادخله الامام احمد في مسند الحارث بن هشام فانه
رواه عن عامر بن صالح عن هشام بن عروة عن ابي عبد الله عن
الحارث بن هشام قال سالت عنك فاخذ الكلام فبالغ حتى نسبه
الي نفسه حتى قال قلت ونظيره قال في الكلام على حديث
عائشة في بدء الرعي بخلاف حواشيها في معنى يتخلف اي يتبع
الخشيفة وهي بن ابراهيم والقائمه لثاني كثير من كلامهم وقد
وقع في رواية ابن هشام في البيه يتخلف بالقائمه والمواد بقوله
تخلف يلحق عنه الخلف وهو انتم بالقائمه وتخرج اي فعل فعلا
التي عنه الفعل والتخرج ويخود لك فقال في كلام طويل نقله من كلام

مجانبة

الاطراف

عارة

ابن مطال والكراني وغيرهما من سراج البخاري ورواه النبي هدا من
المشكلات ورواه يدي اليه ان لعداوي وسيل ابن العمرف من قوه
يحيى فقال لا يعرفه ابا هو يحد من تسميته دين اراههم
قال وقع في يدي ان همام يحد بالعامه وفي حدب
ابن عباس وثمان احوذ ما يكون قال هو يحد احوذ اب ان
وال ورواه ابن الجاحب الرجع من حمسة اوجه فله
ورجمه ورواه يعر لعنة كان عند المولى في الصوم قال
بغداد نقل من قول النووي انه قال ابن مالك الخ
من حمله بولادات الرجع ورواه بدون كتاب في صحيح البخاري
في كتاب الصوم في حديث ابن سبيان مع هرقل قال
اشرف الناس النعمه او نفعه وهم قلت بل صنعا وتم قال
المراد بان اشرف اهل النعمه والتكريمهم لا كل الاشرف
حتى لا يدخل مثل اب بكر وعمر وحمزة وغيرهم من السلم قبل هذا
السوال فاما ما وقع في روايه ابن اسحاق تبعه من الصفة
والسائق فاما ما رواه والانسات والشرف فاتبه منهم لحد وهو
محمول على ان علي قال قال بعضهم البراد بان اشرف اهل
النعمه لان الاشرف قلت هدا على العاقب وان فقد سبق الى
ابا عمه الكرم واشرفهم الصديق والفاروق وحمزة وغيرهم
وهم اعيان اهل النعمه ثم فاحد الكلام فارعا ثم اعترض
عليه فامروا منه مردودا في حذف من كلامه قوله والتكريم وهذه
اللفظة يندفع اعتراضه لان اب بكر وب ذكر معه وان كانوا اشرفا
اهل النعمه لم يكن بخلافه تكريمه فالكلام في قوله العزيز في
فخذها العزيز ليعترض وهذا ذكره على سبيل المثال والافقد
استعمل مثل هذا في بيده هذا الحديث وفي غيره قوله فانوه قال
به حذف تقديره ارسل اليهم بلتمس منهم المخرج بالرسول
بذلك فانوه ووقع عند العم في الجهاد ان الرسول وجدتهم
بعض الشام وفي الدليل في نعم تعيين الوضع وهو غرة
قال وكانت وجه منهم وكذا رواه ابن اسحاق في البخاري عن
الزهري قال ع قوله فانوه تقدير الكلام ارسل في طلب ابائهم

في الرسول وطلب ابائهم فانوه ثم قال فان قلت هم في اي موضع
كانوا حتى ارسل اليهم قلت في الجهاد ذكر البخاري من ان الرسول
وجدهم ببعض الشام وفي رواية ابن عثيمين في الدعاء بل في موضع
غيره قال وكانت وجه منهم وكذا رواه ابن اسحاق في البخاري
عن الزهري عن ~~ابن~~ اختلاف الروايات في الالفاظ
الواقعة في حديث اب سفيان مع هرقل على ترتيب الحديث من اوله
الي اخره وفي ما خالف بعضهم بعضها في الالفاظ والزيادة والنقص
وعبره لك جمع ذلك كله في مكان واحد وترجم له بيان لاختلاف
الروايات فذكرها بملامح كلام موثقا انه من نصرفه
وتتبع وهكذا يمنع في كثير من الاحاديث وانما سهت على
ذلك بطريق الاجمال لتصور تتبع ذلك فيحصل الملل وفي الاشارة
ما عني عن الاسماء وطول اللطيف والله الشعان قوله وكان
ابن الناطور الخ قال الو او عا طفة والتقدير انه لما همي بالتم
عند قوله ابو سفيان في حديثه ادخل علي ان سلام قال الزهري
ما السند الذي كور اليه وكان ابن الناطور الخ فقصه ابن الناطور
موصولة لا تعلقة كان عم بعض من لا عناية له بهذا الشأن وتلك
زعم بعض البخاري في جعلها معطوفة على قوله ابو سفيان والتقدير
قال ابو سفيان وكان ابن الناطور وهذا وان كان محتملا
عقله وتقدير ابو عثيمين في دليل النبوة ان الزهري قال
لقبت ابن الناطور في زمن عبد الملك بن مروان فذكره في القصة
ووقع في ميرك ابن اسحاق ما يرويه انها من رواية الزهري عن
عبد الله بن عبد الله عن ابن عباس عن ابن الناطور فانه
ساق السند الي ابن عباس قال امير هرقل حينئذ النفس
فذكر القصة بعناه والذي بدأت به هو الذي جزم به الالفاظ
وهو مما ينبغي التنبه عليه قال قوله وكان ابن الناطور الواد
فيه عا طفة لما قلها داخل في سند الزهري والتقدير عن الزهري
اخبرني عبد الله بن ~~خ~~ ثم قال قال ابن الناطور فذكر القصة فذكر
قصة ابن الناطور موصولة لا تعلقة كما تروى بعضهم وهذا موضع
يجتاز فيه الي التنبه على هذا وعلى ان قصة ابن الناطور ليست

روية بالاسناد المذكور ابان سليمان معه وانما هو عن الزهري به
وقد بين ذلك ابو يعقوب في دلائل النبوة ان الزهري قال لفته بدسوق
في رتب عبد الملك بن مروان ~~فانظر~~ وانظر واوجموا فان
هذا الموضع لم يسم عليه احد قط وبما وله من كتاب وتفرغ عنه النسخ
وانما خبر واوهامه من تعرفه وببينه واسم المستعجاب فوجه
رواه صلح بن كيسان وروى عن يونس وروى قال ان التراب يحمل ذلك
وذهب ابن يونس بن الجارقي بن الثلاثة بالاسناد المذكور كما قال
اخبرنا ابو اليان بن الثلاثة عن الزهري واسر وكي عنهم بطريق
اخبرنا ان الزهري جعل اصحاب رواية الثلاثة ابان يروي لهم
عن عبد الله بن ابي عمير وان يروي عن يونس هذا ما جعل
اللفظ وان كان الظاهر الاخذ ~~ول~~ هذا الظاهر
كان لمن ثم ادق راجحة من علم الاسناد والاحتمالات العقلية
المجردة لان محلها في هذا الفن واما النعمان الاول فانه بعد ا
لان ابا اليان لم يلق صلح بن كيسان فان مولده بعد وفاة
صلح ولا سمع ما يروي ولو كان من اهل النقل اطعم على
كيفية رواية هؤلاء الثلاثة في الحديث بخصوصه ولا صلح
من هذا التردد وقد اوضحت ذلك في كتاب تعليق العلق وانبر
اليه هنا اشارة معلومة في رواية صلح اخبرنا الولف في كتاب
الاجتهاد بنماها الا قصة ابن الناطور وكما اخبرنا مسلم ورواية
يونس اخبرنا الولف في الجهاد من طريق الليث وفي الاحتجاج ان
من طريق عبد الله بن مبارك كانهما عن يونس عن الزهري بسند
يعينه منقرا ولم يسمه بنماه وسماه الطبراني بنماه من طريق
عبد الله بن صالح بن الليث وفيها قصة ابن الناطور ورواية يونس
ساقها الولف بنماها في التفسير والطرف الثلاثة عن الزهري
عن عبد الله بن ابي عمير كرواية ابي اليان عن شبيب عن الزهري
ولو كان سند الحديث عند هؤلاء عن الزهري عن يونس عن عبد الله
لا فني ذلك الى الشذوذ او الاضطراب لان من التفسير وغيره
طلبت الاحتمالات المذكورة واسم المستعجاب قال يونس رواه صلح بن
كيسان ويونس ومعه عن الزهري ابي يونس للحديث المذكور صلح بن

كيسان عن الزهري عن يونس عن ابن عباس اخبرنا بنماه
في الجهاد ولم يذكر قصة ابن الناطور وكذا الخوجه مسلم يرويها واخرج
رواية مسلم في الجهاد مختصرة من طريق الليث وفي الاحتجاج ان
مختصرة من طريق عبد الله بن المبارك كلاهما عن يونس عن الزهري
سند يعينه ولم يسمه بنماه وقد ساقه الطبراني بنماه من طريق
عبد الله بن صالح بن الليث وفيه قصة ابن الناطور واخرج رواه
غير بنماها في التفسير فقد ظهر لك ان روايات هؤلاء الثلاثة
عند البخاري عن يونس بن ابي اليان وان الزهري انما رواه لاصحابه
بسند واحد عن شيخ واحد وهو محمد بن عبد الله بن ابي
عباس فلا تعلق لهم الكرماني حيث يقول اعلم ان هذه العبارة
تتمل وجهين فذكر كلامه ثم قال بعده وقد افاضت من وجهين
احدهما ان ابا اليان لم يلق صلح بن كيسان ولا سمع من يونس
والاخر انه لو اجمل ان يروي الزهري هذا الحديث فهو لا
الثلاثة عن شيخ واحد اخر لك ان ذلك احتلا فاقد يقضي الى
الاضطراب الموجب للضعف وهذه الامانة لعدم خبر في النقل
واعتماده في هذا الفن على النقل انتهى كلامه واخذ الكلام بطوله
فقدم فيه واخر واوهم انه من تصرفه وليس كذلك فوجه
وقال مجاهد الخ قال صلح وصل هذا التعليق عبد بن حميد في
تفسيره والرادان الذي تظاهرت عليه الادلة من الكتاب والسنة
هو شرح الانبياء كلهم ~~بمعنى~~ قال شيخنا الامام البلقيني
وقع في اصل الصحيح في جميع الروايات في اثر مجاهد هذا انما
قل من تصرف لبيان ذلك ان لفظ مجاهد مقوع لكم او سينا
يا محمد وايه ديننا واحد ~~والصواب~~ او سينا يا محمد وايه ديننا
اخبرنا محمد بن حميد والفريابي والطبري وابن المنذر في تقاسيمهم
وبه يتقيد الكلام وكيف بعد مجاهد الصيرلوي وحده مع ان
في النجاشي ذكر جماعة انتهى وان زاد الضمير لا يمنع لان يونس اخبر
في الآية فلم يتعان الضمير وغاية ما ذكر من يحيى التفسير بخلاف
الفظ ان يكون ألم ذكره بالعبارة قاله اخبرنا اثر مجاهد عبد بن
حميد في تفسيره سنده عن رواه ابن المنذر بلفظه وصاه

وقوله وإياها يعني نوحا قال وقد قيل ان الذي وقع في اثر مجاهد
تصنيف والمواعظ صاك بالعرف والنباه وكيف يقول مجاهد
ما زاد الدين مع نوح وحدث مع ان في السابق ذكر جماعة من
ليس بتصنيف بل هو صحيح ونوح انزل في مكة وبنيه الانبياء
مقطعت عليه وهم داخلون ببارهي به ونوح انزل بمكة وهو
اول بعود الضمير اني فاخذ جواب الامتراء ان زاد فيه قليلا
وادعي انه من تصريفه وليس كذلك فوالله وما وكم
الما فم صنع به مع نحو ما صنع فيها من انكده كلام محروقة
وابها ما من تصريفه لكن زاد فيه ونقص قوله

ان قالوا ان لو ايا رسول الله قال ع ر واه مسلم والبخاري
ابن سفيان وابو يعقوب في مسند بهما عن محمد بن يحيى شيخ
البخاري فيه باسناد هذا بلغة قلنا ورواه ابن مند عن طريق
حسين بن محمد القباي احمد الحافظ عن محمد بن يحيى هذا
ولفظه قلت فتعين ان السائل ابو موسى ولا تخالفت بين
الروايات لانه في هذا صرح وفي رواية مسلم اراد نفسه
ومن معه من الصحابة او الراوي بالسؤال في حكم السائل وفي
رواية البخاري كما بهم السائل وهو المراد وثمة ما في هذا السؤال
اصاب ابو زر واه ابن حبان وعمر بن قنار واه الشرايط
والسائل على هذا الفصل غير مناسب له لكون حرقه
وتعب عليه فقال قوله قالوا فاعلمه جماعة ووقع في رواية مسلم
والخسبي بن سفيان وابو يعقوب في مسند بهما عن محمد بن
يحيى شيخ البخاري باسناد هذا المذكور بلغة قلنا ورواه
ابن مند عن طريق حسين بن محمد القباي احمد الحافظ عن
محمد بن يحيى بلغة قلت فتعين من هذا ان السائل هو
ابو موسى وحدث عن رواية مسلم ان ابو موسى احد السابقين
والاشاقق بن هذه الروايات لان في رواية البخاري اخبر عن
جماعة فهو داخل بينهم وفي رواية مسلم صرح بانه احد جماعة
السابقين قال

لانما فاة قلنا لانما فاة لانما فاة لانما فاة لانما فاة لانما فاة
انما من الصحابة ائمة ابو زر وحدث به عند ابن حبان والاشاقق
عمر بن قنار وحدث به عند الطبراني فلم يرد الا قوله انما فاة لانما فاة
ويرد عليه انه لم ينحصر الامر في التعداد لانما فاة لانما فاة ان يقول
الاصل عدم التعداد والجمع بين الرولين بغير الرد واضح وهو
ان عمادة الجماعة اذا سألوا عن شي ان يقول للخطاب عنهم احدهم
لما حصل للجمع ان جماعة منهم ابو موسى اجتمعوا في السؤال عن ذلك
ويان الذي يشر السوان لم هو ابو موسى فان كان ابو زر
وعمر من كان مع ابو موسى والاشاقق السؤال الي كل منهم
يطريق الجازع احتمال التعداد ايضا وانما فاة لانما فاة
هذا التصريح وهو استنبطه كما هو في قدر ورقة او الترياسفة
في شرح باب انه من كذب على النبي صلى الله عليه وسلم ونظائر ذلك
كثيرة جدا وفي باب عظة الامام الساطع فيه تعقيب
علي الكرماني نحو نعمت صالحة فاملا منه قلت ثم ساق كلام
يخبره من التعداد فوايد الذي سبقه تراهم موثقا انها من
تصرفه وتخصله واستنباطه لوقوع تصدقه بطريق الاستيعاب
لظان التخرج جدا لكن لم يكتب الا ما طال فيه الاستعداد من غير
ان يزيد من قبل نفسه شي الا ما يستحق للحدث فيه ووجدته
احيانا يترك ما يستنبطه في غير الكائن الذي استنبطه منه لانه
عني كما صنع في الكلام على حديث انس بن مالك من احدكم حتى يجب
لاخيه ما يجب لنفسه فانه قال فيه ان ر واه كلام بصريون
فوقع له من الغراب ان اسناد هذا كلامهم بصريون واسناد
الذي قبله قائم كوفيتون والذي قبله كلام بصريون فوقع له
التسلسل في الابواب الثلاثة على الولا انتهى وهذا الكلام
برفته قاله في الكلام على حديث عبد الله بن عمرو بن باب
اطعام الطعام ما نصه ههنا الاسناد كلام بصريون والذي قبله
كلام كوفيتون والذي بعده من طريقه كلام بصريون فوقع له
التسلسل في الابواب الثلاثة على الولا وهو من اللطائف ومن
ذلك ما صنع في الكلام على اسناد هذا الحديث فقد قاله

رواية

قوله وعن حسين المعلم هو مطرف على نسبة والده من سبعة وحسن
وكلاهما عن قتادة وانما لم يجرها لان شيخه افردها فاوردته المصنفون
اختصارا واولان شعبة قال عن قتادة وقال حسين بن سعدنا فتادة واثير
بعض المتأخرين فرغم ان قوله وعن حسين تعليق وهو على فقد
رواه ابو نعيم في المنتزه من طريق ابراهيم اللخمي عن مسدد في العند
عن يحيى القطان عن حسين المعلم والدي الكرماني بحسب التمر
الوقفي احتمال ان يكون تعليقا او مطرفا على قتادة فيكون شعبة واه
عن حسين عن فتاده فيكون شعبة رواه عن حسين عن قتادة وذلك
ما يفر عنه من طريق ثابان علم الاسناد ثم قال واللفظ الذي ذكره هنا
شعبه واما لفظ حسين فهو في ما اخرج له لابي يلفظ لا يورث حتى يجب
لاحقه وخرجنا الى ان قال واما طريق شعبة فخرج احمد والنسائي في
رفائهما بسماع قتادة له من انس فانتفتت له بسببه **قال** قوله
عن حسين عطف على شعبه والتقدير عن حسين وشعبه كلاهما عن
قتادة وانما لم يجرها لان شيخه افردها فاوردته مطرفا اختصارا
ولان شعبة قال عن قتادة وحسن قال عن قتادة وقال بعض
المتأخرين طريق حسين معلقة وهو غير صحيح فقد رواه ابو نعيم
في المنتزه من طريق ابراهيم الخليل عن مسدد وشيخ البخاري فيه
عن يحيى القطان عن حسين المعلم وقال الكرماني قوله وعن حسين
عطف اما على حديثنا مسدد فمناق كلام الكرماني بطوله ثم قال
قلت وهذا كله مبني على حكم النقل وليس كذلك وليس هو مبطف
على مسدد ولا على قتادة وانما هو عطف على شعبه كما ذكرنا واللفظ
الذي ذكره هنا لفظ شعبة واما لفظ حسين وهو الذي رواه
ابو نعيم كما ثم قال فان قيل قتادة مدلسي قلت قد مر شعبة
عند احمد والنسائي بسماع قتادة له من انس فانتفتت له تدليسه
انتهى فاخذ كلام غيره ونسبه لنفسه من غير اعتذار عنه وقد وضع
في الباب الذي يليه قريبا من ذلك وما ظننت ان احد ابراهيم
لنفسه بذلك وانما مل من ينصف هذه الاشياء عرف ان الرجل
هذا عريق الدعوى بغير موجب متبع بما لم يعطه منتهى لغيره كما
غير ينسبها الي نفسه من غير مراعاة عتبة عليه وطاق من يعق

على كلامه وكلام من انار عليه ولو حلفته انه لم يتحل بابا من ابواب
هذا الكتاب على غير انها من شي من ذلك لمررت وحاددي
على ذلك عدل من كلامه نصلا اختصارا بل مصالفة ومنا هبة حتى
انه يتحل فيقول لفظه قلت الدالة على ان الاختراع له والاعتراض
منه ويكرب ذلك كله لمن سبقه من محاييب ما وقع له انه بالغ
في الانتكار على من ياخذ من سبقه فيحكيه ولا ينسبه لصاحبه ثم وقع
فيما يما به من ذلك وما لم يخ في الاكثر وسياتي قريب في باب خوف
المؤمن المؤمن ان يحبط عمله **قال** في من ياخذ كلام غيره ولا
ينسبه اليه ومن تجيب ما وقع له انه نقل عن الكرماني ثيبا ولم يرضه
فرد عليه بكلام ح فابلا في اوله قلت موثقا ان ذلك من تعرفه
وتبعه واحتجها به **قال البخاري**
الكهيم في السلم وذكر حديث عائشة اشرك رسول الله صلى الله
عليه وسلم طعاما من يهودي نسيته ورهنه له درعان حديد **قال**
ع قتل لبي في هذا الحديث ما ترجم به واحباب الكرماني بانه اما ان يراد
بالكفالة الضمان فلا اشك ان الرهون ضمان للدين من حيث انه
يباع فيه واما انه يقسم على الرهن بما مع كل منهما وثيقة ولقد اكلنا
الدين وفيه مع ضمانه وبالجملة **قال** ع قلت ابيات المطابقة بين هذا
الحديث وبين الترجمة فهذا الكلام اما هو بالجر التثنية ومع هذا
فلجواب الثاني بمعنى قرب والاولي ان يقال ان ما رده جرت
من يسيء اليه بعض ما ورد في بعض طرق الحديث وقد روي
في الرهن عن مسدد عن عبد الواحد عن الامثي تذاكرنا شعبة
ابراهيم الرهن والقيل في السلف فذكر ابراهيم هذا الحديث
وفيه التصريح بالرهن والكفيل لان القيل هو الكفيل وبهذا
يجاب عن قول الكرماني لبي فيه ذكر السلم لاننا نقول فيه ذكر
السلف وهو السلم وقربا من هذا ما وقع له في باب احب الدين
الي الله اذ وقع ذكر كلام ح بعينه في قصة الجوز لانت ثوب قال قلت
مورها انه من تصرفه ثم لما اعنت النظر في كتابه رأيت الثمن مثل
هذا لكنه اعني عن التصريح بقوله قلت قليل بالنسبة الى الاخذ
بغير لفظه قلت وسيجزي الله تعالى كلا بلفظه وما الله بظلام

المصيد ومن هنا اسرع في بعض امراضه على ترتيب الكتاب والله اعلم
للعوالم من باب كيف كان يد العجب الي رسول الله صلى الله عليه وسلم
لقد **س** روي قال ح قوله نكاحي الي ان قال
كان البخاري امتل قوله صلى الله عليه وسلم قد معاقرتها فاصح
كلامه بالرواية منه لكونه افقه قرشي اذ عده ولانه مكي كشحه
فاسب ان يدكر في اول ترجمة به الوحي لان ابتداءه كان بمكة
ومن ثم نبي بالرواية عن مالك لانه خرج اهل المدينة وهي باليه لمكة
في ترك الوحي وفي جميع الفضل ومالك وابن عيينة قرينات
قال الشافعي لولا هذا ذهب العلم من الحجاز **قال** مع فان قلت
لم قدم رواية البخاري على غيره من مشايخه قلت هذا السؤال
ساقط لانه لو قدم رواية غيره لكان يقال لم قدم هذا على غيره
وقال بعضهم قدم الرواية عن البخاري لانه قرشي وساق كلام
ثم قال قلت وليس البخاري هنا في حدديان فضيلة قرشي ولا
مصلحة هي بتدبير لانه قرشي مكي وايضا قوله عليه السلام
والسلام قد معاقرتها ما هو في الامامة الكبرى ليس الاوس غيرها
تقدم الباهلي العالم على القرشي الجاهل وقوله لان ابتداء الوحي في
انما يستقيم ان لو كان الحدوث في امر الوحي وانما الحدوث في النبوة
فلا ينزح من ذلك ما قاله **قلت** اجابة هذ النقل ظاهر
لكل من يتدبر طرافات العلم وما كنت اظن ان العصية تنهي به
الي هذه المكابرة وهب ان البخاري ليس في حدديان فضيلة
قرشيتهم ان تقصد الناحية المذكورة وحصر الذي ادعاه في
قدموا قرشيتهم ودلان العبرة بهموم اللفظ لا بخصوص السبب
وهو ان يأتى بجمع هذه الناحية واللام توافق هو اه ردها واكد الرد
وقوله تقدم الباهلي الجاهل في فهمه ان القرشي الجاهل في
الامامة الكبرى تقدم على الباهلي العالم وليس كذلك لان شرط
الانام الاعظم ان يكون عمالا ولما رده الاخير فاجابه ان الحدوث وان
كان في النبوة لكن الناحية المذكورة انما هي في الترجمة لانه في
الوحي فتمت الناحية المذكورة انما هي في الترجمة لانه في
عائبة ولقد رايت بذكر عليه الوحي في اليوم الثالث **قال**
قال

هو رسول الله صلى الله عليه وسلم وانما اعاد لفظ قالت ليفصل بين ما بينه
عن النبي صلى الله عليه وسلم من قوله ومن ما حكته عنه من حاله وليس
هذا بملق لانه لا اصل في الكلام ان يكون في حكم ما بينه حتى يظهر
الفاصل **قال** هذا اللفظ جهل وجهي احد هما ان يكون
مطوقا على الذي قبله بغير اداة مطف وتكون مستندا
والثاني ان يكون كذلك ما مر منه فيكون معلقا ويلي بعضهم
ان يكون معلقا ولم يتم عليه دليل فنعيب على من **س**
الثالث قوله في الكلام على حدتها اول ما يدي به رسول الله
صلى الله عليه وسلم من الوحي العبد وبالي ان قال فقلت ما انما
يقار كمانا فيه اذ لو كانت استفهامية لم تدخل الباطنية وان
على جوازك عن الاخفش فانه شاذ وانما البارز اذ لانه
الشيء وجوز ابوشامة ان يكون ما الاول للامتناع والثانية
للاخبار والثالثة للاستفهام **قلت** ويؤيده ان في رواية
الي الاعود من مرفق في معاريفه كيف اقرا ونحوه من وجه اكثر
من الزهري في الدلائل للسهلي **قال** ع العيب من هذا
التنازع معتد به فانها استفهامية ثم يدكره وابتدأ بالاسم
وهي من خبرها استفهامية **قلت** انظر وتجب نواسه
فرضها قال اي بالايات او بالنصه قال ح قوله او بالقبضه
ثا ووجه له اصلا على ما لا يخفى **قلت** من يخفى عليه مثل هذا
ماله بغيره على من يعظم قوله ويكسب المدح قال ح فتح او
على التهورس وبالضم وعليها قال الخطابي الصواب المدم بضم
الم بلا واو اي الفجر لا يكسب قال ح ولا يمنع ان يطلق على المدم
المدوم لكونه كما لمدوم الميت الذي لا تصرف له **قال** مع العوا
ما قاله الخطابي ولذا قال الصافي في العباب وتكسبه المدموم
اي تعطي القايل وتردوه **قال** ح قوله في الوحي اي قوي
رهبان كثير وفيه مطابقة لتعبير عن تاخيره بالفتور اذ لم يفته الي
الا نقطاع بوقف بالهدر وهو البرد وقوله وتابع اي تكلم وهو
تأيد بمعنى وقع في التثبيتي واي الوقت وتجاوز ومعناه
سبح النبي تبلى بعضه من من خلق قال قالوا الشراح كلهم معني حبي

وتتابع واحد فأكده بعد هاء بالآخر قدس ليس معناه واحد
فان معنى حي النهار اشتد حره ومعنى تابع تواتر فالمراد حي الورك
استداره وهو يومه وتتابعه تواتره وعدم انقطاعه وابتداءه
كمنف نهي لانه لا يتلزم الاستمرار والهدام ولد لك قال
وتتابع وهذا من الاسوار الربانية والافكار الرحمانية والتواتر
بمعنى التلوين بعبه بعض من يخرج من ولد بعد من قال
وتتابع ناكيد معنوي لان التاكيد المعنوي الفاظه مخصوصة
وان لم يرد التاكيد الاصطلاحي فهو ما يكون من لفظين
معناه واحد وقد ثبت تعاضدهما قال ح لم يقم الجميع على
ما ارعاه من وحد الغي فيها بل حوز والغائبة وقد حوز
رد الاول الجلائف فقال راحي كناية عن بحيمه كثير ومعنى
الكثر موجود في التابع ايضا وليس هذا الغريب فان اللفظ
قد يعبر بمعنى اللفظ بغيره من التاويل ثم في قوله
الشرح كلهم تجاوزت عظمة لانه من كتابته هذا الشرح لم
يسبق الا من التبع او من الكرماني ولم يراجع الجاه التلوين والوع
وكل شي ينسبه الي اي مصنف اتفق من شرح البخاري
انما يتلقاه عنه من احد الشيوخ الثلاثة فكيف يتوجه قوله
الشرح كلهم وانه الستعات قوله
عبد الله بن يوسف وابوصالح قال ح هو عبد الله بن صالح
كتاب اللثومهم من زعم انه ابو صالح عبد الغفار بن داود
الحراي قال ح لم يتبعني في وجهه في الترجيح لان البخاري
روى من كليهما قلنا وما علي ان يكون ابراهيم له بان
الذي تفرقت به يترجم من اوجه احد لها كثره وانه عبد الله
ابن صالح عن اللثوم لانه كان كاتبه واشهره بل لا ريب في خلاف
عند الغفار ثانيا كثره ابراهيم البخاري الروايات الملقدة عن
عبد الله بن صالح عن اللثوم واخرج عنه مواضع كثيرة موصولة
على خلف في بعضها واما عبد الغفار فاخرج عنه ثانيا
موصولة ولم يخرج شيئا معلقا في سابق الكتاب ومنها انه رواه عبد
ابن يوسف وحدث عند يعقوب بن سفيان في هذا الحديث

بعينه

بعينه اخرجها منها من رواية الليث ذكر صاحب الروض انما
ثلاثة احاديث فقط وقال الكلا بازي اخرج عنه في التلوين
وفي غيره غير ولم يرق المزي في مشايخه ثم البخاري التبع
يعقوب بن عبد الرحمن قلت والذي اخرج عنه في التلوين
حدث واحد وهو حديث عمرو بن دينار عن النبي في قصة قتبه
بت حبي وتزويجها ووليمة عليها بر وبت في من روى خبر بان
وهو وانزله في اخر كتاب البيوع ولم يخرج عنه عن اللثوم شيئا
في قوله وما حوز به شفيه قال
قال الكرماني اي كان العلاج ناشيا من تركيب الشفتين او ما يعنى من
اي كان من تركيب شفته وقال يعقوب بن يونس ان الشدة حاصلة له
قبل التركيب **قال شرح** نظر لانا الشدة وان كانت كذلكها
ما ظهرت الا بالتركيب لانه امرين فلم يقف عليه الراوي الا بالتركيب
قلت ههنا الخبر من دود حجاز ان يكون عرفه ما خبار النبي
صلى الله عليه وسلم عن نفسه والاحاديث المروجة يقول الوحي وقد
شبهت ومنها قول زيد بن ثابت حتى كاد يرمى من الخدي وحدث الثالثة
عند نزول سورة الفتح وحدث عياضه الماشي فربما تنضم عنه وان
حبيبه ليتفصد عرفا ولم يذكر في شي منها تركيب الشفتين **القول**
لصالح قال ح وكان اجود ما يكون في رمضان عند الاصلي اجود
بالنصب على انه خير كان وتعقب بانه يلزم منه ان يكون خيرا منها
واجيب بحمل اسم كتاب خير النبي صلى الله عليه وسلم واجود الخبر والتقدير
وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم مده كونه في رمضان اجود منه في
غيره قال ح هذا الابعح لان كان اذا كان فيه خير النبي صلى الله
عليه وسلم لا يبع ان يكون اجود خيرا لكان فانه مضان الى الكون لا
يجوز يكون مما ليس يكون فيجب ان يحمل مبتدأ او خبره في رمضان
والجمله خبر كان وان استقر فيه خبر الثاني قوله اما بعد قال
في اما معي الشرط وهذه الكلمة تتعمل لتفصيل ما يدكر بعينها فالبا
وقد ترد ستانفة فلا تفصيل كالذي هنا وقال الكرماني هي
للتفصيل هنا والتقدير اما الابتداء اجود لهم الله الح واما الكتاب فهو
من محمد رسول الله الح قال ح هذا انفس قوله الح لم تعلم احلم بويك

اسمه امره قال ح عمل ان يكون الامر الاول للد حول في السلام والثاني
 للدوام عليه كما في قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا اذعوا باسم ربكم والذين
 الذي يرك على رسوله الاية **قال ح** الامور ان يكون للتأكيد والايه
 في حق المنافقين اي ما بها الدين اسوانها قاسوا اخلاصا كذا في التفسير
 في كلامه مع مخالفة القاعدة في تقديم التأسيس على التأكيد ان
 كان المنقول لا في القولين ذكرهما اهل التفسير **قال ح** انما لم يخافه قال
 ح كبر الهرة لا يخاف الشوب اللذم في غيرها **قال ح** بل يجوز فيها ايضا
 على انه منقول من اجله وقد قرئ في الشاذ انهم لا ياكلون والمعنى على
 المع لان ابا سفيان ابلد تعظيم امر النبي صلى الله عليه وسلم لا حل انه
 يخافه ملك الروم **قلت ح** والتعظيم مستفاد من التأكيد في الكسوف
 وفي اللذم معا والذي جزم به المصنفون في القراءة المنكورة ان
 اللذم زائدة والتقدير الا لانهم لا ياكلون اي ما جعلناهم رسلا الي
 الناس الا لانهم مثلهم في ذلك **قوله ح** هذا ملك هذبة اذمنة قد ظهر
قال ح كذا لاكثر بغيره ثم يكون وللغايبي منع ثم كسر ولا يور عن
 الكسبه هي وحده ملك بلفظ الفعل المارح **قال ح** الفاعل عيان
 اظها فتم انهم انقلت باليم تصرفت ووجه السهلي في ما ليد باب مبتدا
 وخبر اي هذا المذكور **قال ح** ملك هذه الامة وقيل ملك بعد اي هذا رجل
 يملك **قال ح** شيخنا يجوز ان يكون الوصول حدث اي هذا الذي يملك
 وهو ما يرد عند الكورين وعندهم ايضا يجوز استعمال اسم الاشارة بمعنى
 الاسم الموصول **قال ح** هذه الروايات تحتاج الى توجيه مري ولم ارب
 احد من الشراح قدما وحديثا في القليل ولا اروي الفليل وانما
 رابثنا راجع من السهلي شيئا فذكره ثم قال **قال ح** وهذا فيه خدش لان
 قوله قد ظهر على ما بيامن هذا الكلام **قال ح** ونقل هذا الشارح
 عن شيخه انه قال فذكره ثم قال **قال ح** وهذا فيه خدش لان
 وايضا من وجه اخر فنقول بعون الله تعالى هذا ابتداء ويكون جملة
 من الفعل الفاعل في محل الرفع وقوله هذه الامة منقول بملك وقوله
 وقوله وهو قد ظهر جملة وقعت حالا **قلت ح** اذ افهم
 المصنف اعتراضه وحواله عرف قدر فهمه وبلغ علمه قوله البطارقة
قال ح البطارقة جمع بطريق بكسر اوله وهو حواص دولة الروم

قال ح هذا التفسير غير موجه وصدر كلامه بان قال البطارقة قوله
 الملك وحواس دواته واهل الراي والشوريك منهم وقيل البطريق
 المختار المعظم ولا يقال للنساء في العباب قال اثبت البطريق العابد
 اتمامه وليست وجه عدم التوجيه **قوله ح** الى حمص قال ح يجوز
 بالفتحة مع صرفه الملبنة والتائيت **قوله ح** انما هو زمره قال ح لا قبل
 اصله وان كان ساكن الوسط لكن فيه ثلاث عمل فاذا التست
 الواحدة بقيت ثنات فيمنع الصرف انتهى **قوله ح** جوز الصرف
 ما احل كقول الوسط فاسد لانه اراد ان الذي ينطق به ان اراد البند
 صار مذكورا فيجوز صرفه ومعنى قوله ثلاث عمل العمرة والتائيت العلم
 ولكن من جوز فيه الصرف لا يجعل للجملة تاثير الا انها لا تمنع صرف الثلاثي
 ولا التائيت اذا قصد البلد فينبغي علته العلية وحدها

الايان قوله

بي الاسلام على حمص **قال ح** للحدث فيه تسمية التي باسم بعضه
قال ح لا شبهة هنا ولا اطلاق **قوله ح**
 من سار في سبيل الله فله اجر عظيم **قال ح** ذكر قوله قد افلح المؤمنون بالاداء
 عطف والخذف جائز والتقدير وقول الله تعالى قد افلح المؤمنون
 وقد ثبت المجد وفقى رواية الاميلي ويحتمل ان يكون ذكر ذلك
 تفسير لقوله المتقون اي المتقون هم المؤمنون بقوله قد افلح المؤمنون
قال ح للخذف غير جائز ولين سلنا فذاك في الشعر وقوله
 تدبير التورية لا يصح ان ابنه ذكر من وصف بذلك في الآية ثم قال
 واوليك هم المتقون فاي شي يحتاج بعد ذلك الى تغير التقى في قوله
 قد افلح ثم قال وكان يمكن محذوف الدعوى وكان تاية قد افلح تلوا اينه
 البقرة انتهى **قوله ح** المراد بالخذف ان بعض الرواة
 حذف الواو وبعضهم انتهوا فانكار هذا القدر بعد تقدم بيانهم
 بحبيب والرواد بالتفسير ان الوصوفين بالتقوى لسبب انصافهم بما ذكر
 من الاوصاف او انهم قد افلح ان ثوابهم على ذلك انهم الوارثون
 الفردوس **قوله ح** باسم المسلم من سلم قال ح يحتمل

المسلمون من سلم

ان يكون المراد بذلك الاشارة الى الخت على حسن معاملة العبد مع ربه
لا به اد الحسن معاملة اخوانه فالمراد بحسن معاملته من باب
التعبه بالادق على الاعلى قال في فقه نظر وحديث من وجهين
من هاتين قولنا الاشارة متنوعة لان الاشارة ما ثبت منظم الكلام
وتكسيه مثل العمارة غير ان الثابت من الاشارة مقصود من الكلام
ولا سبق الكلام له فهل نجد في هذا الكلام هذا المعنى الثاني قوله
الاولى ممنوع ايضا ومن الاولوية في ذلك وهي موافقة على تحقيق
المدعي والدعوى غير صحيحة لاننا نجد كثيرا من الناس يعلم الناس
من لسانهم ويبدعون ومع هذا لا يجوز العاملة مع المتعاقب لانه
لا يمنع ذلك للفت الذكوب فطاح الاغواض والله اعلم
والسلم على سلم الناس قال في المراتب الثاني هذا المسلمون
كافي الرواية الموصولة من سلم المسلمون والمسلمون هم الناس في
الحقيقة ويمكن حمله على عموم على ارادة شرط وهو الاتقي و ارادة هذا
الشرط تتعين على كل حال قال في فقه نظرون وجود الاول يبرهن
ان يكون غير المسلمين من بني ادم ليسوا بانسان حقيقة وليس كذلك
بل الناس تكون من الناس والجن قال في العباب الثاني
استعمال الامكان هنا عريضة يدل هو تمام قطعا الثالث
تخصيصه الشرط بهذا الحديث غير موجود بل هو عام فهدى الشرط
يجوز عن العموم والموافق للمسلم والذمي فلهذا هو عام فهدى الشرط
أبرزت عن جوابه لو فوجه قوله بان

باب في حجية ما يجب انفسه قال في مورد
الكرامات انه قدم لفظ من الايات بخلاف الذي قيله حيث قال
حب الرسول من الايات وتكون وقال ذلك اما للاهتمام بذكر
واما للتخصيص قال في حقه هو توجيه حسن الا انه يريد عليه ان الذي
عنده اليقين بالاهتمام والتخصيص ما هو حب الرسول والظاهر
ان ارادة التخصيص اذ اهم حب الرسول فقدمه قال في هذا لا يريد
على الكرامات واما يريد على البخاري حيث لم يقل باب من الايات حب
الرسول ويمكن ان يجاب عنه قانه اما يدل لفظ حب الرسول للاهتمام
بذكره والاستلزام اذ باسمه انتهى فانظره وتعجب قوله بان

بغير ترجمة وتكونه حديث عبادة بن الصامت في البيعة الى ان قال
ح وقال عبادة بن زهير ان العلاء بن ابي ربيعة وكفارات واستند الى هذا
الحديث ومنهم من وقف لحديث ابن هرون ان النبي صلى الله عليه وسلم
قال لا ادرك الحد وكفارة لأهلها ام لا لكن حديث عبادة اصح اننا
ويمكن ان يكون حديث ابن هرون وردا ولا قبل ان يعلمه الله تعالى
ان الحد وكفارة لم اعلم بعد ذلك انتهى كلامه وفيه نظر سندته
وذلك انه حديث ابن هرون الذي ذكره اخرج في الزوار والحاكم
من رواية عمر بن ابي ايوب عن سعيد القبري عن ابن هرون
هو صحيح اخرج احمد بن عبد الرزاق عن معمر ورجالته رجال
الصحيح لكن قال الدارقطني ان عبد الرزاق تفرد بوصله
وان هشام بن يوسف رواه عن معمر وارسله قلت
وقد وصله ادم بن ابي ايوب عن ابن ايوب اخرج له للحاكم
ايضا فحققت رواية عبد الرزاق وانما كانت صحيحا في الجميع الذي
ذكره القاضي عبادة بن حسن لكن القاضي ومن تبعه جازموت
بان حديث عبادة هذا كان ببلدة العقبة لما بايع الانصار
رسول الله صلى الله عليه وسلم البيعة الاولى بمي و ابو هريرة انما لم
بعد ذلك بسبع سنين عام حنين فكيف يكون حديثه متقدما
وقالوا في الجواب منه يمكن ان يكون ابو هريرة ما سمع من النبي
صلى الله عليه وسلم واما سمع من صحاب اخر كان سمع من النبي صلى الله
عليه وسلم قد يما ولم يسمع بعد ذلك من النبي صلى الله عليه وسلم
الذي يدل على ان الحد وكفارة كما سمع عبادة قلت وفي هذا
الجواب نقص ويطلب ان ابا هريرة صرح بسماعه من النبي
صلى الله عليه وسلم وان الحد ولم تكن تزيت اذ ذلك والحق عند
ان حديث ابن هرون صحيح وهو سابق على حديث عبادة والمبايعة
التي كونه في حديث عبادة على الصفة المذكورة انما وقعت ببلدة العقبة
ونقص بصفة العقبة هو ما ذكره ابن اسحاق وغيره من اهل الفارابي
ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لمن حضر من الانصار ابايعكم على ان
تعرفتم ما تمنعون منه نسلكم وابلناكم بما يهرونه على ذلك وسيات في
كتاب الفتن من وجه اخر قال بايعنا رسول الله صلى الله عليه وسلم

عمل السمع والطاعة في العسر واليسر والنشط واللكر الخدي وامرح
من ذلك في هذا المراد ما خرج احمد والظهير من وجه اخر عن
في قصة حرت له مع ابي هريرة عند معاوية بالشام وقال يا ابا هريرة
انك لم تكن معنا اذ بايعنا رسول الله صلى الله عليه وآله على السمع والطاعة
في النشط واللسل وعلى الامر بالمعروف والنهي عن المنكر وعبي
ان تقول ما يحق ولتعاذ في الله لومة لائم وعلى انتصر رسول الله
ان اقدم علينا يترتب فبعض ما منع من انفسنا وان واجبا وابنا باولاد
المسنة فهدت بيعة رسول الله صلى الله عليه وآله التي بايعناه عليها
وعند الطبراني له طرف اخر في الفاظ قريبة من هذه فوضع هذا
ان الذي وقع في بيعة العقبة ما ذكره ووردت بعد ذلك
ببايعات اخرى سابق ذكرها في كتاب الاحكام منها البايعة على
مثل بيعة النساء والذي يؤكد انها باخرة ما ذكره في بعض الطوافات
كانت في فتح مكة وبيعة النخيلة نزلت قبل ذلك بسنتين بعد الهجرة
سباني في الغدود من رواية سفبان بن عيينة عن الزهري
في حديث عمارة هذا ان النبي صلى الله عليه وآله لم يبايعهم الا في
كلها وفي تفسير سورة الممتحنة فتلى عليه اية النساء لا يثرون
بابه شيئا وللنساء من طرف اللارث بن فضال من الزهري في اول
هذا الحديث ان لا يبايعوا على ما بايع عليه النساء لا يثرون ما
سما الحديث وللطبراني من وجه اخر بايعنا رسول الله صلى الله عليه
وسلم على ما بايع عليه النبا يوم فتح مكة للحديث وعند الطبراني
تعلق بقوله بايعنا وتقول بايع ولمسلم من طريق ابي انثقتان
عبادة اخذ علينا رسول الله صلى الله عليه وآله كما اخذ على النساء في
هذه الطرف كلها ثلاثة ظاهرا على ان هذه البايعة بهذه الصفة
انما صدرت بعد بيعة العقبة بمدة ولا سيما الطريق المفسرة بانها كانت
في فتح مكة وذلك بعد اسلام ابو هريرة قطعا وبويده ما خرج ابن
ابن خزيمة من طريق ابوب من ثم من شعيب عن ابيه عن جده
قال قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم انما بايعكم على ان لا تشركوا بالله
شيئا فذكر نحو حديث الباب ورجله موثوق وقد قال الحق بن
راهوية ان اصح الاسناد ابي عمرو بن شعيب وهو كابوب من نافع عن ابي هريرة

انتهى

انتهى واذ كان بعد ابن عمر و حضر هذه البايعة ونسب هو من الانصار
ولا يمر بغير بيعة العقبة ظهر اخبار البيعتين وثله ما رواه الطبراني
عن حديث جابر بايعنا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم على مثل ما بايع عليه
النساء ذكر الحديث واسلام جابر متأخر عن اسلام ابو هريرة وانا
وقع الالتباس لان عبادته حضر البيعتين وكانت بيعة العقبة من
اعظم ما تقدم حبه وكان يذكرها اذا حدثت بتوبها سبب بقتية كاذرها
في قصة توبته في الحديث الطويل ورجح شهره ودها على شهره ودهر
فلا حدث بالبيعة النبي وقعت على بايعة النساء كراية شهيد العقبة
وبايع فيها من لم يقف على حقيقة ذلك انها جميعا وفعالي
بيعة واحدة فخرج ما وقع من هذا التوهم ما خرج من
طريق محمد بن اسحاق عن عباد بن الوليد بن عباد بن الصامت عن
ابيه عن جده وكذا اخذ الثقب قال بايعنا رسول الله صلى الله عليه
وسلم بيعة الحرب وكان عباد بن الصامت من الاني عشر الذين بايعوا في العقبة
الاولى على بيعة النساء وعلى السمع والطاعة في العسر واليسر والحديث
الحديث ووقع ذكر بيعة النساء في ليلة العقبة وفي رواية اخرى
لان اسحاق من طريق الصنابي عن عباد بن الصامت في اتحاد
البيعتين لكن فيه وهم وسيل في كتاب الاحكام من وجه اخر
عن يحيى بن سعيد على الصواب ليس فيه ذكر بيعة النساء
وانما اذن فيها بعد الهجرة وذلك بعد بيعة العقبة فعمل الامر على
ان عباد حضر البيعات كلها وكان يجمعها تارة ويفرد بعضها اخرى
والعلم عند الله تعالى وما حصل ما تاولته ان قول عباد اني من الثقب
الذين بايعوا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ابي ليلة العقبة علم الايوا
والنصر والسمع والطاعة كما تقدم ثم قال وقال بايعناه في اي وقت
اخر وليس ذلك تفسير البيعة العقبة بل هو الاثبات بالواو والفاء
في قوله وقال بايعناه وقت ارتفع بهذا التفسير الذي ذهب طريقه
الاشكال الذي بين حديثي عباد وابي هريرة وانما صرح به بلين
كان يقول اولا لا ادرى الخدوك كفارة لاهلها ام لا حتى سمع ابو هريرة
منه ثم علم انه ابا الخدوك كفارة فسمع عباد بن الصامت من النبي صلى الله
منه بعد ذلك ولم يسمه ابو هريرة قال ويظهر ان ابا هريرة صرح

سماعه عن النبي صلى الله عليه وسلم لم بعد ما سمع من محمد بن عمرو ذلك
صريح بالجماع وهذا غير ممنوع ولا محال قال هذا الاية من صلاة
بني اسرائيل الاول على حاله اذ انبىا على ان حدثت عبادة متقدم
وحدثت ابو هريرة ما خر قال الثاني بمثل انه صرح بالجماع
عن النبي صلى الله عليه وسلم لوقفة بالسراج من ضمن الحرفان الصحاية
كلامه عند ذلك لا يتوهم فيهم الكذب قال قوله انما يتوهم عدول
سليم بكونه لا يعرف عن احد منهم ولا يمكن بعد هم من اهل الصدق
ان يكون سمع النبي صلى الله عليه وسلم ورااه انه سمع ذلك منه ولو جاز
ما يفي معنى ما يفصل المنقطع من التصل ولو اورد هذا التجوز لما نيز
بعد بآ الدلت ان امرج من حديثه اذا عمن قال وقوله وكذا ورد
لم تكن رات اذ اذ ان لا يتوهم منه ان لا يكون كقارات في المستقبل
قال فيمثل الى ان التقدير من ادب دين بعد ان نزلت الحدود ثم
انتم عليه عند ذلك فلو كان ذلك ولا يخفى ما فيه من التفسير قال وقوله
الحق عندى ان حدثت ابو هريرة صحح غير مسلم فان الحديث المروي
الحاكم وقد علم ما فعله الحاكم في باب التصحيح وقول الدارقطني ان
ابن يوسف ارسله الى ان قال وحدثت عبادة اصح فلا يسأوي حديث
ابو هريرة حتى يقع بينهما التعارض فيحتاج الى الجمع قال لا يلزم
من نية الحاكم الى المساهلة في التصحيح ان يكون كل حديث صحيح
تساهل فيه بل ينظر في الصدق فان كان من رجال الصحيح له
ولم يكن منه علمه خفية قارحة فهو صحيح كما في الامور هنا كذلك
في الرجال والعلة التي ذكرها الدارقطني عن زيادة فان الوصول
عند كثير من الحديث وجميع اهل الفقه والاصول مقدم على ارسال
سلمان ان ارسال مقدم للحكمة في رواية عمر وقد ذكرنا ان اد
وصله ولم يعارض فيه معارضه واما دعواه ان الجمع لا يكون الا في التعارضين
وان شرط التعارضين ان يتساويا في القوة فهو شرط لا يستند له فيه
بل اذا صح الحدثنان وكان فلا يفرقها التعارض وان لم يكن الجمع بينهما فهو
اولى من الترجيح قال في الدليل على ان عبارة كان ممن
ما يع ليلة العقبة فذكر طرفا ما تقدم في سياق واتبع نفسه في ذلك
فان ما يفي ان يكون عبادة محمد ليلة العقبة حتى يستدل عليه قال

واستدل لانه بقراءة النبي صلى الله عليه وسلم اية المسالا حجة له فيه لاجت
ان يكون عبادة لما صار تحدث بتحدث ليلة العقبة كان بعد كونه قراءة
النبي صلى الله عليه وسلم اية المسالا حجة له فيه لاجت
وما تقدم محمد عليه اثار فهو اولى قال في متمك هذا القابل با وقع
في حديث الصالح في الحديث المذكور من زيادة قوله ولا يتهرب على
ان هذه البيعة متاخرا لا بيعة اثار انما شرعت بعد ليلة العقبة
والانتهاب فرج مشروعية الحرب وهذا التمسك فاسد لان الانتها
الحمد من ان يكون في المعاني وغيرها قال في متمك هذا القابل با وقع
به صحيح ولو لم يكن في هذا الكتاب الا هذا التوضع لكان في ما يفي
الدلالة على التماثل والتغير في وجوه الخماسن وطرس معالم الموا
رادة المسعات قوله فان نابوا او اقاموا
الصلاة واؤا الزكاة فخلوا سيلهم قال في منون في الرواية والتقدير
باب تفسير قوله تعالى فان تابوا الى الوجوه الاضافة والتقدير باب
تفسير قوله تعالى وانما كان الحديث تفسير الآية من المراد باليوم
في الآية قوله فانه نابوا الرجوع عن الكفر الى الايمان وفسره بقوله
حتى يشهدوا ان لا اله الا الله الخ قال في زخر من وجوه الامور
باب هو منون في الرواية دعوى بلا من هذا قوله قال في المشايخ الكفا
من يفتد كلامهم ان هذه رواية علي ان الرواية اذا خالفت
الرواية لا تقبل اللهم الا اذا وقع في هذا في الالفاظ الغريبة فيستند
بحجج نادر يلها على وفق الرواية وقد قلنا ان هذا بمجرد لا يتحقق
ان مراد ان اد اقدرنا هذا باب بالتنوين او بالاعراب بل بالتنوين
تقدير الاضافة الى الجملة ثم استخرج المناقشة بمثل هذه الروايات
التي يترجمها مع كل من له فهم قدر وريقة فمن اراد ان يضيع الزمان
الى غير فائدة فليراجع من كتابه قوله
من الدين الغرار من الفقه قال في عدل المهم من الترجمة بالامان
مع كونه يترجم به لكثرة الاجواب تراعا للفظ الحديث ولما كانت
الامان والاسلام في عرف الشرع عنده مترادفتين وقال الله تعالى
ان الدين عند الله الاسلام مع اطلاق الدين في موضع الامان قال
ع فان قلت لم يقل باب من الايات الغرار من الفقه كما ذكر في اكثر

الابواب الاممية ولا يتيقن قلت انما قال ذلك ليطابق الترتيب الحديث
بذكره في الباب فان المذكور فيه الفرار بالدين من الفتن ولا يحتاج
ان يقال له كانت الايمان وان سلام عدو من ادفين وقال الله ان
الدين عند الله الاسلام اطلق الدين في موضع الاسلام انتهى فانظر
كيف اخذ كلام الموحين فاشبهت فيه ولم يرد عليه من جهة
المعنى الا انه اورد من المناسبة الاولى من تصرفه والثانية من
تصرف غيره ولا يحتاج اليها قال قوله امرت ان اذائل الناس
يعني امرت الله عز وجل لانه لا امر لرسول الله صلى الله عليه وسلم
الا الله وميثاقه في العمالي اذا قال امرت فالمعنى امرت رسول الله صلى
عليه وسلم ولا يخجل ان يزيد امرت صحابه اخر لانهم من حيث انهم
مجتهدون ولا يخجلون بامر مجتهد اخر واذا قال التابعي اختلف
ولما حصل ان من اشكر بطاعة رئيسه اذا قال ذلك فهم منه ان الامر
له ذلك الرئيس قال اخذ كلام الكرماني وقلبه وذلك ان
الكرماني اذا قال العمالي امرت فهم منه ان الرئيس امره فاجعل
الكرماني قوله فان الرئيس علمه لقوله فهم منه وجعله هذا القائل
حامله وادعيا وقوله من حيث انهم مجتهدون ولا دخل له هنا
لان الغيبة تقع قبل اورد هذا القيد غير يحتاج اليه ههنا لان الدعوى
ان العمالي اذا قال امرت لفظه امرت رسول الله من حيث انه
هو الامم والمرتجع والمنزع وليس المعنى امرت رسول الله من حيث ان
مجتهد وهذا الكلام في غلبة السقوط قلت اقول بالمو جب
وقوله هذا اشار الى الكلام القريب فغلبت عن المراد وهو
تفسير القائل الى مجتهد وغير مجتهد فاذا اورد العمالي الكلام في ساق
الاحتجاج دون علي انه اجتهد في ذلك الحكم فادخله بقوله امرت ولو
فرصت ان امره صحابي آخر لزم تقليد المجتهد للمجتهد وهو باطل
فتبين ان يكون امره الرسول لانه المنزع واذا لم يورد العمالي
في مقام الاحتجاج حذر ان يكون الامر به غير الرسول كما في كتاب
شبه من له الحكم بغير الاحتجاج والامور مقلد وانا خاقوله من اشهر
لما تدبيرا للكلام المتقدم وتقوية له ولنظر المتامل وينصف الناظر
دس العمالي ان يعيب على من ياخذ كلام غيره ويتصرف فيه وما

انه من تصرفه حتى في هذا الباب بعينه ولم تنع باحد اعمد ذلك في شرحه
غيره حتى انه يزيد على غيره بان يكتف كلام السابق حتى قول السابق قلت
في كتبها وما هو الفايده فان تعدد الهمزة في قوله وان غفل عن
مثل ذلك تهاهيك وانا قوله هذا القيد غير يحتاج لانه قلنا ان العمالي
اذا قال امرت فعناه امرت النبي صلى الله عليه وسلم ان ذلك لم يخف على
وانما اراد تنقيح الناطق بان يحمل قول العمالي امرت على ذلك لانه
ما اذا اورد الحديث كما يجب ان يسأل عن الحكم على سبيل بيان مستند
لمستند يحمل قوله امرت على ان امره من يتشع له تقليد بخلاف اذا
كان تصد دار وابع خاصه فان المجتهد يحق له ان يروي عن مجتهد
اخر شيئا من اختيار ذلك المجتهد ولا يجوز له ان يورد كلامه في مقام
الاحتجاج لان المجتهد لا يقلد مجتهد اخر فلهذا لا يلزم هذا القدر
مع وضوحه كيف يدعى انه كلام في غاية السقوط فانه المستغاث
قوله من قال ان العمالي امرت
لقوله تعالى وتلك الهبة التي ادرتوها ما كنتم تعلمون قال قاله
النووي بعد ان حكى ما ذكره البخاري في قوله تعالى لئن لم يكن لهم
عما كانوا يعملون في الابه وجه اخر وهو المختار والمعنى لئن لم يكن لهم
اعمالهم كلهم التي تتعلق بها التكليف وقول من خصه بلفظ التوحيد
ويعوي ذلك لئلا يعلل عليها فلا تقبل واما الحديث الذي خرج التوحيد
من ائمة وهو ضعيف من قال ان العمالي امرت وجده من جهة التعميم في
قوله اجتمع بعد ان تقدم ذكر الكتاب الي قوله ولا يخون عليهم
واختصه جناحه للرويين فدخل فيه الكافر والمسلم فان
الكافر مخاطب بالتوحيد بلا خلاف بخلاف باقي الاعمال ففيها
الخلافا فمن قال انهم مخاطبون بقول انهم مسلمون عن الائمة
كلها ومن قال انهم غير مخاطبين بقول انما يسال عن التوحيد فقط
فالسؤال عن التوحيد متفق عليه وهذا دليل التخصيص
فحمل الآية عليه اولى بخلاف الحمل على جميع الاعمال لما فيه من
الاختلاف قال هذا القائل قصد بكلامه الرد على
النووي ولكنه تاه في كلامه فان النووي لم يقل بنفي التخصيص
نعدم التعميم في الكلام وانما قال دعوى التخصيص بكلامه

الايمان

خارجي لا يعمل رايها فان ذلك ثل الكلام عام في السوال عن التوحيد
وبغيره في حقه بالتوحيد حيد يحتاج الي دليل فان استدوا بالحدس هو
منعك وهذا القائل منهم ان الراجح انما هو من جهة التعظيم في قوله الجوعين
وليس كذلك وانما هو في قوله كما كانوا يعملون وان العمل هنا العمل
من استكون توحيد او غيره وتخصيصه بالتوحيد يحكم قوله
فيدخل فيه المسلم والكافر غير مسلم لان الفجر في قوله لتسلمهم
يرجع الي المتهربين الذين جعلوا القران عقبة وهم ناس
مخصوصون ولقد اجتمعوا وتفتتوا في الدين المذكور في السنة
مع الثمول في انزاده القصوص من ثم تقبل هذا القائل فان الكافر
الح ليس له دخل في صولك النزاع على ما لا يخفى لا يخفى
ما في كلامه من الخبط والتخامل ودعواه ان الفجر في لسانهم
للمستلمين مردود بل هو راجع الي المشركين المذكورين في
قوله تعالى فاصدع ما توروا وعرف عن الشرك انا كذبنا
المتهربين الذين جعلوا القران عقبة فوريك انما كذبنا
وقع استطراد او فايدته التوريف على انك الاسر بالصدع اللزوم
مع قوله بل اي العمل افضل قال ايمان بالله ورسوله
قبل ثم ما اذا قال الجهاد في سبيل الله قبل ثم ما اذا قال حج مردود
قال الكرماني الايمان لا يتكرر كالحج والجهاد قد يتكرر
فالتوريف ليس للادراد التخصيص والتشريف لذكر الان للجهاد
لو وقع مرة ثم الحج اليه فلم يقع لم يأت افضل قال فيه نظرات
من جهة وجوه التكبير التعظيم وهو يبيح الكمال ومن جملة وجوه
التعريف وهو يعطي الادراد الشخصي فلم يسلم الفرق وقد اخرج
الحديث للجواب بن ابي سامة عن ابي الهيثم بن سعد بسند البخاري
ليس واظنه خرج في فواحي بين الثلاثة والتكبير فظهر ان
التكبير والتعريف فيله من تصرف الرواه فان هذا
التعريف فاسد لانه لا يلزم من ان التعظيم من جملة وجوه التكبير
ان يكون دايما للتعظيم الي اخر كلامه الذي من تأمله عرف قصوره
واقدمه على الدفع بالصدر الي غير ذلك
من قال ان المكان هو العمل لقوله تعالى لعل هذا افعلوا العالمون

تهذيب

الحديث

قال

قايده

قال لا يحتمل ان يكون ذلك المومن الذي راى توبته ويحتمل ان يكون
كلامه انقصي عند قوله الفوز العظيم والذي بعده انما من قول الله
عن رجل او بعض الملائكة لا حكاية عن قول المومن والاشتمالات
الثلاثة مذكورة في التفسير ونحو هذا هو السور في ايهام الصم
انفايل وان مع الفجورون ذكر واي فابل هذه الثلاثة في قول
ان اول المومن الثالث الله الثالث بعض الملائكة فلا يحتاج ان
يقال في هذا يحتمل لانه يوم امه من نصرته ولا يصح ذلك وقوله
ولقد هذا هو السور لا يصح من وجهين احدهما ان البخاري
لم يقصد ما ذكره هذا السور فطلبت دعواه من ذكر هذه
الاقتضيات اطلاق العمل على الايمان ليس ان والثاني ذكر فعل
وايهام فاعلمه من غير مرجح له ومن غير قرينة على تعيينه غير
محمية قلت انظر واواحد والله على العافية والغب
من جزمه بان البخاري ما اراد ذلك وتاكده هذه الشهادة
بالنبي بقوله فظ وبقوله ليس الا ان وجهه الثاني هو انه
ان القرينة بوجوده قوله ما اذا لم يكن
الاسلام على الحقيقة قال في قول سعد اني لراة نورما
وقع بضم المخرج هنا في رواية ابي ذر وغيره وكذا في الزكاة
وفي رواية الاسمايني وغيره وقال الفرطحي جاز ياب وهو
بمعنى اظنه وقال النووي بفتحها بمعنى الحمد والابحور منها لقوله
بعد ذلك ثم غلبي ما اعلمته ولانه راجع النبي صلى الله عليه وسلم
من اذ قالوا لم يكن جاز ما اعتقده لما ذكره انهي ولا دلالة فيها ذكر
على تعيين الفتح لجواز اطلاق العلم على الفخر في مثل هذا قوله تعالى
فان علمتوهن صلما لكن لا يلزم من اطلاق العلم ان لا يكون قد ناته
ظنية فكيف نظر باليقين وان ح بل الذي ذكره يدل على تعيين
الفتح لانه اضم واكد واللام وصاعده في صولك الامة وللحج النبي
صلى الله عليه وسلم ونسب العلم بنفسه فدل على انه كان جاز ما اعتقده
واللذوم الذي ذكره لا يسهل عدده لان سعد كان وقت الخبر
عالمًا ونسب انظر واي تخالفة واي السيليب اولى بالتوك من يوهل
الي للجمع بين الامرين او من اقتصر على احدهما لان محصل الكلام

10

ان سعد اذ كرا لا بيان حزمه هوسن اصل طوي لانها اطلق له عن
الباطن ولكنه لما نصت الى ظنه القرائن قوي ظنه حتى صار على
ما طلق قوله لانه علم منه ونولا ان غير السبوط تعطي لما نارع احد
في انه ان به التي استدرك بها مطا بقصد نفسه سعد لا غير
المتعلق وهو الايمان على ان احاط في عكاز اخر بانه لو ثبت
ان الرواية بالمعنى لا يمكن ان يرجع لانها من الراي وهو يجهل ما فيها
عنه العلم وعن الظن لا من الرواية واما احتجاجة بكونه حزم
ولا صحة فيه لان الحزم لم يجر فيها بييد العلم ويجوز ان الحزم بما
يغلب على الظن حتى يسوع ان يحلف ولا يثبت في
الكلام على قول المراد ان سوي يد لغت ايا ذر بالرواية وعلى
حلة وعلى علاه حلة فسأله عن ذلك في رواية الاسما يبيدي
أنت ايا ذر فاذا حلة عليه منها ثوب وعلى عبده منها ثوب
وهذا جافق ما في اللغة ان الحلة ثوبان من جنس واحد
ويؤيده ان عنده في الادب قرابت عليه برد او على غلام بردا
فقلت لو اخذت هذا لبيته كانت حلة وسلم وجمعت بينهما واذ
داود لو اخذت هذا الذي عليه غلامك فجعلته مع الذي
عليك فكانت حلة وهذا الصريح ولو كان كافي واياه الباب فكان
اذا جمعها يصير عليه حلتان ويمكن الجمع بين الروايتين بانه كان
عليه برد جديد تحت ثوب خلق من جنسه وغلامه كذلك فكانه
قيل له لو اخذت البرد الجديد فاضفته الى البرد الجديد الذي
عليك واعطيت الغلام البرد للخلق بدله فكانت حلة جديدة
فتلتم الروايتين ويكون معنى قوله في الرواية الاخرى فكانت
حلة اي كاملة المودة وانكثير لتعظيم والاسم في قوله واياه
الباب على ان الجواز باعتبار ما يؤول ويضم الثوب الذي كان على
كل واحد منهما ثوب اخر او باعتبار اطلاق اسم الكل على الجزء واطلق
على البرد حلة باعتبار ما يؤول ورواية الاسما على ايضا محبان
لك في موضع واحد وفي رواية الباب الجواز في الوضعين هذا
اي في موضعين ههنا من الخوار الالهية وما ذكره بعضهم ليس يجمع
فانه نص في رواية الباب على حلتين وفي رواية الاسما على حلة

ولكن

واحدة والتعريفين منهما ظاهرا قال و قوله في الرواية الاخرى كما
حلة اي كاملة للمودة وكلام ما در من غير تامل لانه لا فرق بينه وبين
رواية الاسما عيني في المعنى والسبب فيه ليس للتعظيم ولما هو
للأفراد ~~...~~ كلامه على انه ابد الخيال يمكن قبوله
اماد عوا انطرا يكون غير قد عوي صيد ودة واماد في الاحتمال
الاول وظاهر فيه التبريد قال في الكلام على حد يثبت
معود لما نزلت الدين امنوا استنبط منه الازري جواز تاخير
البيان عن وقت الحاجة ونازعه عما من وقال ليس في هذه النصه
تكليف عمل بل تكليف اعتقاد بتصديق الخبر اعتقادا لتصديق
لازم لا اول ورواه فاهي الحاجة الموحدة لا اول البيان لكن لهما
اشفقوا بين لهم البراد انهم ويمكن ان يقال المعتقدات ايضا
تحتاج الي البيان فلا اجمل الظلم تناول اطلاقه العاصي سبق علم
حي وروايات فان انتفت الحاجة والحق ان في القصة بيان
التاخير عن وقت الخطاب لانهم حيث احتاجوا الي البيان لم يتأخرو
قال في لو فهم هذا القائل كلام القاضي لما استدرج
عليه لان القاضي يقول اعتقاده التصديق لازم فالذي
يفهم هذا الكلام كيف يقول فان انتفت الحاجة ~~...~~ رقتي
بلايتها وانزلت قوسه هذا الناموس قال هو صاحب البر
كاجزم به المولى في اثاره الابنيل وزعم ابن ظفر وشره ان الناموس
صاحب سر الخير والنجاس صاحب سر الشر والصحيح الذي
عليه الجمهور الاول وقد سوي بينهما وبقية العجاج احد
منهم العربي قال ليس بصحيح بل الصحيح الفرق بينهما كما
نقله النووي في شرحه عن اهل اللغة وكنا ذكرنا في عميد الهروي
وقال الصفا في العباب ناموس الرجل صاحب سره الذي
يطلع على باطن امره وخصمه به ويسيره عن غيره واهل الكتاب
يسمونه جربيل الناموس الاكبر قلت انظر وتجب يورد
كلام الصفا في مقام الاحتجاج به وهو حجة عليه وانه فقالت
له خذتجه يا ابن عم كذا وقع هنا وهذا الصحيح لانه ابن عم او وقع
في رواية لسلم ياعم قال في هذا او هم لانه وان كان صحيحا لارادة

حزم

التوفيق لكى القصة لم تتعد وخرجها محمد ولا يجهل على انها قالته
في ذلك العهد بالتمهيد باني عم فبين المل في القصة قال لسبون
من هو صاحبها ما سمع بها من الامام الاحقرام وهذا عادة العرب في تحلية
الامر ولا يحصل هذا التعريف بقولها باني عم فعلى هذا فتكون تكلمت
باللفظ وتكون القصة بخدمة لا ياتي اللطيف في التاموس الذي
ان على موي قال كذا وقع وتقدم ان ورقه كان قد تنصرت كيف
لم يقل عيسى في كتاب موي تبين على الاحكام بخلاف
كتاب عيسى فان آثره مواعظ وانما من الاحكام ما نسخ كما قال تعالى
ولا حل فكم بعض الذي حرم عليكم وكذا كتاب محمد صلى الله
عليه وسلم تبين على جميع الاحكام واجيب ايضا بان موي بعث بمهلكة
فرعون ومن معه فذبح عيسى وكذلك النبي صلى الله عليه وسلم
بعث بهلان فرعون هذه الامة وهو اوجهل كما وصفه بذلك في
عنه هذا الحديث في صلت الماسد من وجهين قال ع هذا العهد
لان ورقه ما كان يعلم في ذلك الوقت بوقوع هلاك ابن جهل كما
كان يعلم بوقوع هلاك فرعون حتى يدرك موي ويترك عيسى انما
وما نراه هو البعيد انه مانع من ان تعلم الشيء قبل وقوعه بما اطلع
عليه من آلتها السالفة فقد قال الله تعالى في حق عيسى وموسى
يا اي من بعدى اسم احمد واذا بشر عيسى بوجوده تمتع ان يدرك
من صفته ما يتدلى به ورقه على ما ذكر من النسبة كما علم من ما سياتي
من تمامي قوله عليه حتى قال ولان ادركي يومك ان تقولك قول
قال ابن شهاب واخبرني ابو سلمة انما اتى بحرف العطف في قوله واخبرني
ليعلم انه معطوف على الاسناد السابق الى ابن شهاب فكانه قال واخبرني
تخوف عن عابثة وكذا واخبرني ابو سلمة عن جابر بكنا وعلي هذا انقد
اخطان زعم انه معطوف قال عرض بهذا الكلام ولا يمنع لانكار
لان المدب صورة في الظاهر صورة العطف ولو كان عنده مسدا
من وجه اخر فلا وجه للتعطيف يعرف من التعليل الذي ذكرتم
قال فان قلت لم قال ابن شهاب ولم يقل روي او وقع وعونه ذكر
قلت لان الحديث اذا كان ضعيفا لا يقال فيه وانما الخرم بل يقال
حكى او قيل بصيغة التريف انتهى ولم يخص صيغة الخرم في قال بل ثلها

حكى

حكى وروي وذكر وخو ذلك كل ذلك اذ ابنى للفاعل واما عن
فلا تختص بالخزم ولا بالترتيب بل تستعمل لكل منها وكذا قوله روي
الباب عن طلائ فلو سال ما يدل لم قال ابن شهاب ولم يقل ذكر
ابن شهاب لكان له وجه من جهته اخرى ليس هذا موضع بيانها
بل قد فرغ من بسطها في كتابي عليهم الحديث ومما اخذت مصالفة
ان ذكر في باب موي يبيع سماع الصغار اعترض ابن اب صفوة
على البخاري لكونه اورد قصة محمود بن الربيع وهو ابن خمس
واعقل قصة عبد الله بن الربيع في يوم بني قريظة وفيها انه
راي اياه مختلف ابي بني قريظة وقصته تدر على انه
منبسطها وسنه يومئذ ثلاث سنين او اربع فكان هو اولى الذكر
ويقتل ما اجبت به عن اعترافه باب قصة محمود يستفاد منها
سنة مقصودة نقلها عن النبي صلى الله عليه وسلم ويستفاد منها ثبوت
صحة و قصة ابن الربيع موقوفة ثم قلت وعمل الربيع
فقال يحتاج الهلب الى ثبوت ان قصة ابن الربيع صحيحة على شرط
البخاري انتهى والنخاري قد اخبر قصة ابن الربيع المذكور في
سابقه الربيع في الصحيح فالابرا وجه والعرب من ينكح علي
كتاب بفعل مما وقع فيه في الواضع الواضحة ثم يفرغ في قال
في هذا الموضوع ناقله بنى ما لخصه هنا تاثيره لنفسه ولفظه
واحدة تغيب ابن اب صفوة على البخاري ذكره حديث محمود بن
الربيع في اعتبار حسن سنيته واعقل له حديث عبد الله بن الزبير انه
راي اياه مختلف ابي بني قريظة في يوم الخندق ورايهم فيه
فبينه السماع منه وكان سنة اذ آل ثلاث سنين او اربع وهو
اصغر من محمود وليس في قصة محمود ضبط لسامع شيء وكما
ذكره حديث ابن الزبير اولى واجيب عن البخاري انما اراد
نقل السن النبوية لا الاحوال الوجودية ومحمود دخل سنة
مقصودة في كون النبي صلى الله عليه وسلم مع محمد في وجهه
لا فادته البركة بل في مجرد وجهه فايدع شريعة ثبتها كونه صحابيا
واما قصة ابن الزبير وليس فيها نقل سنة من السن النبوية تدخل
في هذا الباب وفان الربيع في تنقيح و يحتاج الهلب الى ثبوت ان

فعله ابن الزبير صحبه على شرط البخاري في البخاري مد لخرج وهذه
 ابن الزبير صحبه البخاري في البخاري من قوله البخاري
 في البخاري هذه الفعلة منه فاب قصة ابن الزبير صحبه البخاري في
 سابق ابن الزبير في الصحيح والحوار على واذي رنا انهم في الزبير
 كتب اخذ ما نقله غيره فلم ينجم اليه بل اوهم انه نقله من موقوفه ثم زاد
 فان اراد على الاعتراض على الزركشي ونسبه الى الفعلة له بصرح
 قوله قلت الخ ولولم يكن فيها انهبه هذه الرجل من هذا الشرح الا ان
 الموضع ككانت فيه كما يبين تدبر وان مع احتلا به كلام غيره
 لا يورد به على جهته بل يصرف به طلبا لا خفا به حاله ونسبنا
 من تصرفه غلط لا يصدي لصوابه ولفظ الزركشي الذي نقله
 ح هو الرجوع في نفسه وهو قوله يحتاج اليه الى نية ان قصة
 ابن الزبير صحبه على شرط البخاري في البخاري من قوله البخاري
 الفعلة زيادة نسبة في كلام هذا القابل ولا في كلام من نقل عنه
 واسه المتقات ومن ذلك قوله في باب مع الزايم كلف وسيل
 مالك انجزك ان يسبح بعض راسه فاحتمل حديث عبد الله بن زبير
قال السائل عن ذلك هو اسحاق بن عيسى بن الطباع عن
 بينه ابن زبير في صحيحه من طريقه ولفظه سالت مالك عن الرجل
 يسبح مقدم راسه في وضوءه اجزبه ذلك وقال حديثي مروى في
 عن ابيه عن عبد الله بن زبير قال مع رسول الله صلى الله عليه وسلم
 في وضوءه من ناميته الى قفاه ثم راد به ابي ناصيته يسبحه
 راسه كله فاخذة كما نقله في السائل عن مالك في نسخة
 الراوي هو اسحاق واسمها البقولة فسبح راسه كله انتهى وهذه
 الثانية لم يذكرها شيخنا ابن اللقن والشيخه غلطاي ولا غيره
 الغيب ولا ذكرها ابن بطال ولا ابن النبي وما احدر بابي وانك
 لكونها على من ذهب ولا الكروان ولا الزركشي وهو لانم الذين
 يتهد من كلامهم من يتكلم على صحيح البخاري لوجود شروجهم بن
 ابيهم بخلاف كثير من الشارحين من بعد العهد بالوقوف على
 كتبهم وما طفرح بها الا بعد الغيب الشديد والبعث الطويل ولو ان
 كان اولع بالتعب على تعاليف البخاري ومن وصلها ما تعيا له ان يعرفها

لا يشرع في التوجه فما هذا التوجه لخصطونها بغير شرط لكانت وروايت
 قول النبي صلى الله عليه وسلم انا املككم باسمه ابي ان قال ح هذا الحديث
 من افراد البخاري كمن مسلم وهو من غرائب الصحيح لا اعرفه الا
 من هذا الوجه وهو مشهور عن هشام بن عمار في حديثه عن ابيه
 عن عائشة هذا ما كنت كتبتك اوله واستلمه فقال هذا الحديث
 من افراد البخاري عن مسلم وهو من غرائب الصحيح لا يعرف الا
 من هذا الوجه وهو مشهور عن هشام بن عمار في حديثه عن ابيه
 عن عائشة عن عائشة **قلت** عن من الكلام لا اعرفه ففعلها
 لا يعرف عنهم اوله على النال ليهيولك موضع مع الاستيلاء في
 دغوي لا عدله فيها كذا الذي قبله لان الاخوة من نبي
 معرفة نفسه وهذا اني معرفة غيره وقد رجح عن ذلك
 واطلع على وجدان متابعه هشام ولو كانت نيرة له وقد الحق هنا
 ذلك واشار اليه بيان مكانها من صحيح البخاري وقد اشار
 على ما ذكره ح من الكلام على قوله كتاب اذ امرهم امرهم
 ومن رواها بالتكرير ومنها افرادها وتقدير كل من ذلك
 ومن راجع هذا الموضع من شرحه فمن الغيب من اقتداه على
 اخذ كلام غيره كما هو من غير ان ينسبه اليه فابله بل يوهم
 انه من تصرفه واسه المستعان في ح وفي باب فان تابوا
 واقاموا الصلاة الح سنة في السنة على وهم الكروان في نسب ابي
 روح بن زبير بن عمار بن ابي حفصة وفي اسمه فقال وهم الكروان
 في موضعين فذكر ما ذكره من غير ان ينسبه اليه بل حتم كلامه
 بان قال والصواب ما ذكرنا ثم اعاد على ما ذكره في الحديث مع
 النبي وبعثه في الاستدلال بحديث الباب على قتل نارك الصلاة مع
 الكروان على قتل نارك الصلاة فاخذ الكلام ح في ذلك مما لفته
 واقتطعت شرا وقوي عنده والله الشعان **وفي قوله**
 اذا لم يكن الاسلام على الحقيقة تكلم في قول البخاري روا
 يونس وصالح ونعم وابن ابي الزهري عن الزهري على شرويه
 هذه التعليل وعلى ما وقع في رواية مسلم عن ابن عمر عن ابي
 ابن عيينه عن الزهري وان الصواب ان يقال هذا الدخيل بينه

وبالزهرى في هذه الحديث يعرف ان كان على جميع ذلك في حورقة
سوف كلام ح كاهو يوهما انه الذي تمت على ذلك وحسنه وبحث
وتنوعه وانه المسامحة وسر محبت ما استلته ما وقع في باب ونوارير
مع امرانه وتوصاهم بالتمسك من الرافعي فقال ان العمام ظهر
بالا الحسن بين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم يكرههم وتقبه
الحب الطري بانه لم يره في غير الرافعي قال ولما قد وقع لبعض الرافعي
الطاعة فيار واه الظم ابي احر الكلام في حورقته فكلها من كلام
ح لفظه مع النصير بقوله قلت ولا ينبغي من كلام شرحه الخد يد
وسطر في شرح الذي يدل بعد مقلد نقل كلام غيره وادعاه لنفسه
من غير سالة صيب عايت او عايت عايت وانه السمعان في حورقته
ان ياخذ كلام الشارح فينسخه بوجه انه من نصرة كما وقع في انتالفة
التي هي صلى الله عليه وسلم بحارب ابي سنان وللم حرج الذي صلى الله
عليه وسلم من بعض حيطان المدينة فحمل على ان الحاريط الذي خرج
من الحاريط الذي به مررت في ان فراد للدان عطي من حديث
حاربان الحاريط كان لام ميسر الانتارية وهو نوري رواية الادب
حين نفيها ما انه بيته من غير شك في رواية شريك فقال من في حاريط
اي بيستان الخلد اذا كان عليه حدار وجمع على حدار ان
واسترسل في هذا اليه ان قال فان كانت اشرح البخاري هذان
الادب ولفظها خرج النبي صلى الله عليه وسلم فيها حيطان التي
وهنا من النبي صلى الله عليه وسلم لم يحارب وبينها ثباتي قلت فنه ان
الحاريط الذي خرج منه غير الحاريط الذي ربه وفي فراد الدار في
الخ حتى ان ح لما ذكر للجواب عما وقع في مسلم نقل عن النووي مع
بان يكون مترحدث به على الوجهين فقال ما نصه واطاب
النووي بانه يحتمل ان سفيان سمعه من الزهري مرة ومن عمر عن
الزهري في رواه على الوجهين فقال بعض الشراح فيه نظر ولم يبين
وجهه ووجهه ان معظم الروايات في الجوامع والتسايد عن ابن عثية
عن عمر عن الزهري بزيادة صر ولم يوجد باسقاطه الا عند مسلم
اي احر الكلام ونوه ان معظم الروايات في كلامه بعينه بزيادة ابيح

وايه المتعان ح حرد كلامه في قصة جعيل الذي قال سعد في حنة
اي لاراه مومنان قوله فان قيل كيف لم ينقل شهادته سعد
لجعيل بالايان فكيف من ذلك نحو الهمزة بعضها على الولا وبعضها
يزيد في الكلام حتى او يقدم بعضها ويؤخره ولا يخفى هذه المماثلة
عند من له اري حردق واه المتعان وقد كتبت قصدا
ان اتبع جميع ما اخذ بهما وايين كيفية اخذه له على منط ما قد منه
في هذه الابواب طلبنا ان يقع له احيانا فاما العنت وحدث الامر
فيه بطوك جدا لانه لا يخلو في جميعه من شي من ذلك اما في الكلام
على الاسناد واما في الكلام في المتن واما يخفى عمله في ذلك لتتبع
ما اخذ منه من كلام الكوفي ومن كلام ابن اللقن مما ارى منه
حسوا وتكررا ومردودا فان اعتقبتا في هذا الفتح بالايحاز
ما وجدت انه سبيلنا في شرح ابي لا اله الا انت اذ صبح الوقت
في سطر الرد على من وهم بل الكافي بالاشارة في خالب الاحوال
وكانه بطن ان غفلته سهوا فيبادر هو الي امرانه كله وربما بالغ في
سطر الكلام على امراب جملة او تصريف كلمة بما لا يتعارف منه كثير
امر كقوله اية النافق ثلاث فان قلت ما وزات اية قلنت
فيه اربعة اقوال فاستمر سرد ورقة في النقل عن اهل التصريف
فلو التزم ذلك في جميع انظاره لكان كتابه اضعاف ما اقتصر عليه
لكنه بحسب ما بعده مسطورا لغيره يجب ان يتكثرت به وتقع له نحو
ذلك اذا وجد مغلطاي قد تكلم على لغات بعض الاسماقانه
لما شرح كلمة الكذب فان الكذب في حق الصدق كذب كذب
كذب ما وكذب به وكذبه وكذا اباور حيا كاذب وكذا اب ويكذب وكذا
وكذا وبه وكذبات واستمر في هذا الهديان صغيف مادكن في تعريف
ايه ومما اعتمده في هذا النوع ان لا طيلد تراجم الرواة اعتمنا
بالكلام المولفة في ذلك لكن ان اتفق التباس الراوي بغيره بيته
وكذا ان لمسته له رواية في البخاري الذي موضع او موضعين وكذا
من ذكرنا بالتصنيف فاعتني بالبحث في ذلك ورفع اللوم عن من اورد
حديثه في الصحيح فظني هذا الرجل بظن اني غفلت عن هذا النوع
اشتهار اخصائي منه وتحققي بموضفه في اي مكان القول واسمعة بنسط

فله مكر ابا هو ممن عن سبانه ورماتقرون لهن الاحاديث من
 قد من فيها ناز وباني عملا طابل قننه نانه ظلم ارب ذلك انصرت
 على هذه العوار قال ح في الكلام على حديث ابي النافع ثلاث
 الاية العلامة وافراد الابه اما على ارادة الجنس او اب العلامة الماحصر
 اجتماع الثلاث والاول اليق يصيب المؤلف فلهذا اترجم بالجمع
 ويعد بالثلاث الشاهد بذلك قال كتب براد الجنس والناظر
 كمنع ذلك من التافيهما كالتالي الترة فالاية والاي كالنزه والنز
 قومه او العلامة انما يحصل ما اجتماع الثلاث بشعر بانه اذا
 فيه واحدة من الثلاث لا يطلق عليه اسم المرافق وليس كذلك
 بل يطلق عليه اسم المرافق مجرأه اذا وجد فيه الثلاث كلها
 يكون منافقا كاملا وليس في كلام الامل ما يخالف
 هذا وادعوي المنع في الاول منوعة واسه اعلم قال ح في الجمع من حديث
 ابي هريرة اية المنافق ثلاث فبعت حديث عند ابن عمر وارجع
 من كان فيه كان منافقا ليس بين الحديثين تعارض لانه يلزم من
 لفظة في النفاق كونها علامة على ان في رواية لسلمون طريق العلامة
 ابن عبد الرحمن عن ابيه عن ابي هريرة ما يدل على عدم ارادة المحصر
 فان لفظ من علامة المنافق ثلاث وكذا في الطماني في الاوسط
 بن حديث ابي سعيد واذ اعمل على الاول بعد الم يرد السؤال فيكون
 قد اجتر بعض العلامات في وقت وبعضها في وقت قال ح كعب بن
 هذا القايد اللازمة الظاهر ولا فرق بين لفظة والعلامة
 فان كلاهما يستدل به على الخ وقوله على ان في رواية لسلمون
 نجواب طابل بل المعارضة ظاهرة بين الروايتين وحمل اللفظ الاول
 على هذا لا يصح من جهة التركيب **قلت** هو دعوي بلا دليل وانبات
 المعارضة معارض بقوله في اول ما استفتح الكلام على هذا الوضع بما تضمنه
 فان قلت بما رخص الحديث الذي منه لفظ اربع قلت لانعارة
 اصلا لم يقل كلام التوحي حيث قال لا مافة وكلام الطماني كذلك
 وكلام القرطبي ما جهل ان يكون استجد له العلم بالخصلة الرابعة ثم
 وجميع ذلك بان التخصيص بالعدد لا ينهون له ثم تشاغل بالاعتراف
 على كلام ح ما تقدم فانظر وتوجب **قال ح** في قوله تابع شمعة عن

على

الاعشى وصل المؤلف هذه المتابعة في كتاب المظالم ورواية تبيحه
 عن سفيان وهو الثوري صعبها يحي بن معين وامتد بالثوري
 بان البخاري انما ورد بها على طريق المتابعة لا الاصله ويقعده اليراق
 بانها مخالفة لها في اللفظ والمعنى من عدة جهات وكيف تكون متابعة
قلت المراد بالمتابعة هنا كون الحديث مجرأ في صحيح مسلم
 وغيره من طريق اخري عن سفيان الثوري وعند المؤلف من طريق
 اخري عن الامثري شيخ سفيان فيه مزار واية شمعة الشار بها
 وهذا هو السرى ذكرها هنا وكان الكرماني فهم ان المراد بالمتابعة
 دامراي من الذكوري في الباب وليس كذلك ان لو افاده لسماه
 شاهد او اما دعواه ان بينها مخالفة في المعنى فليس بمسلم لان
 قد يباه انما وغلانته ان يكون في احد هان يادنه وهي مقبولة لانها
 من تفة متفق **قال ح** بفتح التسليم ليس بمسلم لان المخالفة في اللفظ
 ظاهرة لا تنكر وكانه فهم من قوله من جهات ان الاختلاف
 يتعلق بالمعنى وليس كذلك بل يتعلق بقوله نفا اتماب وليتظر
 التعقب في قوت الكرماني مخالفة لفظي اللفظ والمعنى من عدة جهات
 هل يكون قوله من عدة جهات مختصا باللفظ دون المعنى وقد
 اخذ هذا المترصف ما يقب منه السابق في شرح هذا الحديث فنصرف
 فيه بالتقديم والتأخير وايام اندا في نقب في عتر بره لك
 ونقطه في تعقب كلام الكرماني وكتب اراد البخاري بالمتابعة
 هنا كون الحديث مرويا من طريق اخر عن الثوري بحسبها رواية
 شمعة عن الامثري منه على ذلك ههنا وان كان قد رواها في كتاب
 المظالم وكذلك هو مروى في صحيح مسلم وغيره من طريق اخري عن
 الثوري فانظر كيف ماخذ كلام الشارح فيدعيه ثم يتعقب
 منه ما لا يرتضه ولو كان في نفس الامر مرويا بالاعتراف على وجه
 وانه الشنعان قال ح في الكلام على حديث من يتم ليلة القدر
 بخبره وفي استعمال الشروط مضارعا وللجواب بما صياح بين
 المخوين فتعد الاكثر واحاد لخروب لك بقله واستدلوا بقوله
 تعلقه ان نشأتوا عليهم من السماوية فظلت لان قوله وظلت بلفظ
 الناصي وهو تابع للجواب وتابع الجواب جواب واستد لو ايضا وهذا

الحديث وعندك في الاستدلال به نظر لابي اظنه من تصرف
 الرواة لان الروايات منه مشهورة بلفظ الصارح في الشرط والجواب
 وقد رواه الساجي عن محمد بن علي بن يونس عن ابي الهيثم البخاري
 عنه ولم يفرق بين الشرط والجزاء قال من علم ليلة القدر بغيره
 ورواه ابو يعقوب في الصحيح عن الطبراني عن احمد بن محمد الوهاب
 استعده من ابي الهيثم بلفظ لا يقوم احد ليلة القدر رضا فقها
 ابانا واحسانا ان يعرفه ما تقدم من دنه ووجهه هو افعالها
 بيان والا فالجرام مرتب على قيام ليلة القدر ولا يصدق قيام
 ليلة القدر الا على من وافقها والخير المستفاد من النبي والابن
 استفاد من الشرط والجزاء فوضع ذلك استفاد من تصرف الرواة
 بالمعنى لان مخرج الحديث واحد قال لان سلم ان تابع الجواب
 جواب بل هو في حكم الجواب وفرق بين الجواب وحكم الجواب
 عندك في الاستدلال بنظرتم سابق ما تقدم مختصرا ثم قال
 ولما قيل ان يقول لم لا يكونان يكون من تصرف الرواة في رواه
 الساجي والطبراني فان رواية الراويين المذكورين لا تعادل
 رواية البخاري فيكون اللفظ بالفايرون في الشرط والجزاء هو
 اللفظ النبوي قلت اما التعمير فذلك مانع منه لكن الروايات اذا
 اختلفوا في اللفظ الواحد امتنع الاحتجاج في اللغة ببعض المختلف
 لانه بطرق الاحتمال سواء كان الاحتمال في اجزا او جودا وان تقدم
 رواية البخاري على غيره فلم يكن محتمل ان يكون الاختلاف من
 شيخهم بحيث حدث به البخاري حديثه باللفظ الذي نقله عنه
 وحيث حدث به غيره فحدثهم باللفظ الآخر وبدلوا ذلك
 اللفظ الزائدة في رواية شيخ الطبراني فانما يدل على ابي الهيثم
 لما حدثه به اورد باللفظ الزايد والاقليد هو باحفظ من
 رواه عن ابي الهيثم واذا وقع التصرف في اللفظ من ابي الهيثم امتنع
 الحزم بان اللفظ النبوي هو بعض تلك اللفظ فامتنع الاحتجاج
 بذلك في اللغة ولم يلزم من ترجيح البخاري على ان تجدوا المعنى
 الحزم بان اللفظ الذي رواه هو اللفظ النبوي بيمينه ليصح
 الاحتجاج في اللغة وانه اعلم قال في قوله سبب جهلهم من

اورد البخاري هذا الباب من قيام ليلة القدر وبين قيام رمضان
 وصيامه فاما مناسبة ابراهه معها في الجملة فوافق لاشترائها في كونها من
 خصال الايمان واما ابراهه بين هذين البابين مع ان تعلق احدهما
 ظاهر لم ار من تعرض لها بل قال الكرياني صنيعة هداية ان على النظر
 مقطوع عن هذه المناسبة ايج اشترائها في كونها من خصال الايمان
 واقول في قيام ليلة القدر وان كان ظاهر المناسبة للناس
 ليلة القدر يستند على مما وطئه زايدا ومجته نامة ومع ذلك فقد
 يوافقها اولئك وكذلك الجاهل بدتس الشهادة واعلاكلة الله
 به يحصل له ذلك اول فتناسل ان كلامهما قد حصل التصور
 الجلي على اولو القام للناس ليلة القدر وما جور فان وافقها
 بخان اعظم اجرا والمجاهد للناس الشهادة ما جور فان وافقها
 كان اعظم اجرا قال في وجه المناسبة من حيث ان المذكور في الباب
 الاول هو قيام ليلة القدر ولا يحصل الا بالمجاهدة التامة وساق
 كلامه ونصرف فيه بالتقدم والتأخر والزيادة والنقصان
 قال قال الكرياني وساق لفظه وتعقبه ما به كلام من لم يخرج
 عن ابد اوجه المناسبة الخاصة مع بيان المناسبة العامة وما ينبغي
 ان يذكر ما ذكره **واحد** انظر واوتجيبوا قال في الكلام على
 الصلاة من الايمان ثم وما كان الله ليضع اليانك
 يعني صلواتك عند البيت الى ان قال قال النووي هذا مشكل فان
 المراد صلواتكم الى بيت المقدس وهذا مرادنا وول كلامه
 عليه قلت محتمل ان يكون مراده بقوله عند البيت الى البيت ويراد
 به البيت المقدس او يراد به الكعبة فان صلواتهم كانت الى بيت المقدس
 والكعبة بينهم وبين بيت المقدس قيل ان فيه تصحيحا والصواب
 يعني صلواتهم لغرض البيت ولا تصحيف فيه عندي بل هو الصواب
 الموجه فان العلاء اختلفوا في الجهة التي كان النبي صلى الله عليه
 وسلم يصلي اليها وهو مكة فقيل كان جعل الكعبة بينه وبين بيت
 المقدس واطلق اخر وان كان يصلي الى بيت المقدس فقيل انه
 كان يصلي وهو مكة الى الكعبة فلما تحول الى المدينة صلى الى
 بيت المقدس وهذا ضعيف ان يلزم منه الشخ مرتين والاول اصح

انه نعم المولى وقد صرح الحاكم وعمره من حديث ابن عباس وكان البخاري
اشار الى الخرم بالاصح من ان الصلاة كانت عند البيت كما في بيت
القدس قال هذه اللفظة ثابتة في الاموال ومعناها صحيح ثم انه
واقع بها حذف والتقدير يعني من ادرككم الى بيت القدس من عند
البيت انتهى فكل كلام مراد على حد فاوال اصل مدم الحذف
بما عرّف من قول من قال انه بصيف بلفظ قال ولو كان لذي
حكاة بعد ما هو التصحيح لم يقبل ولا تصحيف فيه بل كان
يقول نسي هذا التصحيح بل بعد كلام المصنفين في تقريب
التصحيح لفظ بلفظ ثم قال ومن لم يعرف معنى التصحيح كيف
تصحيحه من التعريف قلت مراد القائل ان فيه تصحيحات
لفظية ثم تصحفت بلفظ عند تعريف التصحيح بانه تغير لفظ
بلفظ ما قبله لا بد من زياده في تصحيح وهو بلفظ تقاربه
في اللفظ والالكاف كل لفظ تغير بلفظ ولو لم يكن به حرف
من حروفه نسي تصحيحا وليس كذلك عرفنا فترقت انه هو
اللفظ ما عرف ما المراد بالتصحيح هنا لانه يرا ولا يعرفها
قال في الكلام على حديث البراء في تحويل القبلة فدارنا
ما كما هم قبل اي قبل البيت الذي بنى ولهذا قال قدر واكما
هم قبل البيت وما موصولة والكاف للبناء وقال الكرماني في القارة
وهم ينقل خبره بحدوث قال لم يقبل احد ان الدار
للقارة ثم نقل صاحب كلام صاحب الفني في حبان الكاف فاطال
ثم قال يحتمل وجهين ان يكون الاستعلاء والتفريق قد ادخل ما هم
عليه والثاني للبناء اي قد ادخل ما هو في الحال والاول احسن
وهو كيف يكون احسن والثاني يتلزم الاول
من غير عكس ثم دعوان بنفي ورودها بالمقارنة ثم تنصاح حجة
لفظية لانه المراد بالمقارنة انهم دار وامبارك لم يتبا غلو الامر
من وهذا عين المقارنة قال في قوله في هذا الحديث
ايضا وكان اليهود اعجمهم ان كان يصلي قبل بيت القدس واهل
الكتاب فاعلم اعجمهم النبي صلى الله عليه وسلم واهل الكتاب بالرفع
عظما على اليهود وهو من عطف العام على الخاص وقيل المراد انصاره

لانهم

لانهم من اهل الكتاب وبه نظرات النصارى لا يصلون بيت المقدس
فكيف يجهم وقال الكرماني كتاب اعجازهم بطريق التسمية لليهود
و... وفيه بعد لانهم اشد عداوة لليهود فكيف يتبعوهم
ويحتمل ان يكون بالنسب والواو بمعنى مع اي يصلي مع اهل الكتاب
الي بيت المقدس قال قوله وايضا الكتاب بالرفع على نوليه
اليهود فلهذا قيل عطف العام على الخاص لان اهل الكتاب ينزل
اليهود والنصارى وعبرها من تصحيح كتاب منزل
وقال الكرماني او المراد به النصارى فقط من عطف خاص على خاص
قال بعضهم فيه نظرات النصارى لا يصلون بيت المقدس قلت
سبحان الله ان هذا عجب شديد كيف لم يتأمل هذا كلام
الكرماني بنهامة حتى نظريه فانه قال لما اراد به النصارى فقط
قال وحملوا اتابعه لانه لم تكن قبلهم بل اعجازهم كان بالتسمية
لليهود على ان نفس عبادة الحديث تشهد باعجاب النصارى
ايضا لان قوله واهل الكتاب اذا كان عطفها على اليهود يكون
داخليا فيما وصف به اليهود والنصارى من جملة اهل الكتاب
فهم ايضا ادخلون فيه والاطولان يكون اهل الكتاب بالنسب
والواو بمعنى مع وهذا الوجه يدخلهم النصارى ايضا لانهم من
اهل الكتاب فثبت لم يقل ان النصارى لم يكونوا من اهل
الكتاب ولا صرح باعجازهم بل كلامه ظاهر في ادخالهم ولا
صرح ايضا بنفي اعجازهم بل نظر على الاطلاق لا سيما وقد جعلهم
الكرماني تبعا ادلائهم من اعجازهم بصلاته الى غير القبلة ان
يكونوا في ذلك تبعا لليهود بل اعجاب اليهود من وجهين احدهما
مخالفة قبلة ابراهيم عليه السلام فنع قوله انه على قبلة ابراهيم تاثيرها
موافقته لهم في قبلة ابراهيم واعجاب النصارى من الجهة الاولى فقط
فطاح جميع ما عترض واقرب يجهد من تقدم عجب الله ثم اهلا لاي
ان ياخذ كلام السابق ولا واخر ازيد عنه لفسد ثم تتبع منه
ما يظن انه متعقب وبانه المستعان قال في قوله البخاري عقب حديث
البراء قال وهو حديث ابو اسحاق عن البراء في حديثه هذا انه مات
على القبلة قبل ان يحول رجال الحديث قال زهير بن

معاونه بالاسناد المذكور عند فاداة العطف كما دونه في الوصوفه
وابيات حرف العطف في المعلق وهم من قال انه معلق وقد ساقه
المصنف في التفسير عن ابي يعقوب عن زهير بن ميمون الحديثين في واحد
قال في الكرماني جعل اب البخاري ذكره على سبيل التعليل
منه ويحتمل ان يكون واحدا تحت حديثه السابق وقال بعضهم
وهم من قال انه معلق وان المصنف ساقه في التفسير المحدث
صفا واحدا في اما الكرماني فانه حوز قاما القائل المذكور
فانه حزم بانه مستد و وهم من قال انه معلق وهذا هو الواقع
لان صورته صورة المعلق بلا شك ولا يلزم من سوجه في التفسير
جرله واحده سببا فواحد ان يكون هذا ابوصولا وهذا ظاهر
لا يخفى انما وقد امكن ان يتبع منه جدا فان ما رهم كلام
من حوز لغوام الاحتمال وانما وهم الكلام من حزم فانه معلق
فكيف يتوجه عليه الا عراض ثم قوله لا يلزم الا ان لا يعرف
اصطلاح المحدثين في مثل هذا وقد ساقه في ما ذكره هذا وانما
ساقه بعد قليل حيث قال في قول البخاري وقال مالك بن زيد
ابن اسلم في هذا المعلق بلفظ حازم وهو صحيح وقال ابن حزم
انه فادح في الصحة لانه ينقطع ويبين كما قال لانه يوصل من
جهات اخرى فانظر وتجب قال في بقية الكلام
على الحديث المذكور ان ما مات على العتبه اي قبله بيت
المقدم قبل ان تحول رجال وقتلوا ذكره في قوله لم اره الا في رواية
ذهبوا اليه اب قال والذين ماتوا بعد فرس وقيل تحويل القبلة
من المسلمين عن ابن ابي ان قال ولم احد في شيء من الاخبار
ان احد اس النبي قبل تحويل القبلة لكن لا يلزم من عدم الذكر
عدم الذكر عدم الوقوع فان كانت هذه اللفظة بمحولة حمل على
ان بعثت المسلمين من لم يشتهر قتله في تلك المدة في غير الجهاد
ولم يضبط اسلافه الا عتبا بالتاريخ اذ ذلك ثم وجدت في الغاري
ذكر رجل اختلف في اسمه وهو سويد بن الصامت فقد ذكره باسم
ابن لقي الذي صلح الله عليه ولم قبل ان يلقاه الانصار في العتبه فوض
عليه السلام فقال ان هذا القول حسن وانما في ابي المدينة قتل

بها في وقعة بقات وكانت قبل الهجرة وكان قومه يقولون لقد قتل هو
سلم فيجوز ان يكون هو المراد انما وقال في قوله على العتبه من
الذين ماتوا في ما قبل القبلة السوجه قبل موتها
في الاكيد عن ابن ابي عمير فنقل كلامه في لفظه ثم قال فان قلت
كلامه يشهد بقتل رجال قبل تحويل القبلة وليس في ذلك ما يعرف
في الاخبار ان احد من المسلمين قتل قبل تحويل القبلة على ان لفظ
وقتلوا لا يوجد في غير رواية روى واما في غيرها ذكر الموت فقط
فيحتمل ان يكون هذه غير محفوظه وقال بعضهم فان كانت تحويل
يعمل ان بعض المسلمين من لم يشتهر قتل في تلك المدة في غير الجهاد ولم
يضبط اسمه لانه لا يثبت الا عتبا بالتاريخ اذ ذلك فاساق كلامه بعينه الى قوله
فيجوز ان يكون هو المراد ثم قال فيه نظرين وحده الاول ان هذا
حكم بالاحتمال فلا يصح الشاف قوله لانه لا اعتبار بالتاريخ اذ ذلك
ليس كذلك وكيف اعتوا بضبط الفرض السبب ولم يقتضوا ضبط الدين
قتلوا بل الاعتبار بالتولين اولى لان لهم من يجهل غيرهم الثالث ان
الذي وجد في الغاري لا يصلح دليل لتصحح اللفظ المذكور
لان الرجل لم يتفق على اسلامه ولان قوله وقتلوا بصيغة الجمع
يدل على ان القتولين جماعة واقربا ثلاثة افسى وهذا واحد
الرابع ان وقعة بقات كانت في الجاهلية كما قال الصغاف ولم يكن
في ذلك الوقت اسلام وكيف يتعدل يقتله في بقات على ان قتله ان
في وقت كون القبلة هو بيت المقدس فهذا ليس بصحيح انما كلام
المعترض فاما قوله هذا حكم بالاحتمال فمردود لانه لم يثبت ذلك بل
ذكره احتمالا وقوله في ذكره لم يقتلوا بالتاريخ لا ساري
جماعه لان الدين سبب عليهم قلة الا عتبا ما اعتوا بصفتها الفرة
وانما اعني به التاريخ وبن الذين اعتوا بالتاريخ فتشبهوا بهم
من ابنا الاخبار الواردة في السيرة وانظر هل ترى ذكرهم مجموعا
في شيء من كلام المتقدمين في عهد الصحابة وكانه صافا من قوله
اذ ذلك فانه مفهوم ان الاعتبار بالتاريخ وقع بعد ذلك فهو كذلك
وقوله ان الذي وجد لا يصلح لان الرجل لم يتفق على اسلامه نحو ما به ان
ذلك لا يمنع الاحتمال وقوله يدك على ان القتولين جماعة واقربا ثلاثة

لسمع ذلك اللغز صالح الالاء ان يرد فيكون تغدير الكلام ويات
تتمد ونسب رجل الفصح ان يكون من ماب واكثر من دتل وبالعكس
ولوكات احد الضعيف واحد او اسان والد بي على يمينون العفار
ان وجه معان كما سني لها هنية ان وقد قيل سو يد م سوي في ذلك
الوقت اسلام حطابا عن قنده ثمهم عن فله هم لانا للبا هلية
نظرون ويرادها ما قبل المعنى ونظرون ويرادها ما قبل الاسلام
سوي على محمد والثاني هو المراد هنا ودليله ما في بعض النسخ
لقد تروى عن ابن ابي عمير ان النبي صلى الله عليه وسلم عرض على سويدي
الاسلام فانتفى ان يكون وجوده نزل قبل الاسلام وبالله التوفيق
قال ح في الكلام على فوايد حديث البراءة المذكورة وبسبب
بيان ما كان في الصحابة من الخرس على دينهم والتفقه على افواههم
وقد وقع لهم نظير هذه المثلة لما روى عن الخزاعي عن حديث
البراءة ليس على الذين امنوا وعمرو الصالحات حياح بها طروا
الرفق له وانه كان محمد بن وقوله ان لا نصيب اجر من احسن
عملا ولملا حطة هذا المعنى عند المصنف هذا الباب يعرفه
باب حسن اسلام البر قال بعد ان نقل هذا مشورا بالمعظم
انظر الى هذا اهل ربي له تبايا لوجه المناسبة بين البراءة
عدهم بوضع وجه المناسبة ان الصحابة لما شفقوا على اخوانهم
الذين ماتوا قبل تحويل القبلة بينت الآية ان كلام الظالمين
مستحسن في علمه اما الذين ماتوا قبل ذلك منهم وعملهم ما امر ولا يسه
واما الذين تعبدوا ولا شفا لهم عملهم ولما ذكر الاحسان في العمل
ح قد اشار الى هذا في اخر كلامه فقال بعد قوله اسلام الزعماء
فذكر الدليل على ان السلم اذا فعل المصلحة اثبت عليها ما ذكره في
ع هذا القدره وشرع في الاعتراض وانه الموفق قال ح
في الكلام على حديث ابي سعيد الخدري اذا سلم العبد محسن
اسلامه بعكس الله عنه يضم البراءة اذا وان كانت من ادوات
الشرط لكونها لا تجزم عند الجمهور قال هذا الكلام
لم يثبت شيئا من العربية وقد و ان السك حرس

حسن في
شرب
مصلحة
قرب

استغفر

استغفر ما اعطاك ربك بالفني واد اصبك خصامة متمد
قال فخرم نصيبك قلت لم يدع اجرا عا و في اول الحديث اذا سلم
العبد لحسن استغفر قال في فوايده فيه الرد على من انكبه
الزيادة والنقص والاسلام من قول فخرم السلام مرات لحسن
تفاوت درجاته قال هذا كلام ما قط لانا للحسن ونسب
ولا يلزم من قابلية الوصف الزيادة والنقصان قابلية الوصف
لذا قال في الكلام على قوله احب الدين الى الله اد و قد مر ان
المع الاسناد لعل ان اليمان يطلق على الله تعالى لان المراد بالدين
هذا العمل الصالح والدين الحقيقي هو الاسلام والاسلام الحقيقي
مرادف اليمان ويصح هذا مقصوده ومناسسته لما قبله من قوله
عليكم بما تطيقون كما علمه قدم ان الاسلام يحسن بالاعمال الصالحة
اراد ان يبين على ان جهاد النفس في ذلك ابي حده المغالبة
عمر مطلوب بل المطلوب استمرار بعد ذلك وان فيه نظر
من وجوه الاول ان قوله مراد المصنف ابي قوله على الاعمال
بغير صحيح لان الحديث ليس فيه ذلك وانما مراد بالوحيه
لا يحاسب الله لال يقوم به المدعى لان قوله في الحديث احب
الدين اليه اي الى الله ما دارم عليه صاحب ليس المراد بالدين
في الحديث الدين وانما المراد به الطاعة فان لفظ الدين
مسترك بين معاني كثيرة من سبب سباق هذا الكلام
يعني عن تكلف الرد عليه ثم قال الثاني قوله الاسلام الحقيقي
مرادف اليمان وقال ان اليمان يطلق على الاعمال ثم قال
الاسلام يحسن ما لا عماله لمصلحة فكانه قال الاسلام يحسن
بالاسلام وليس هذا المراد وانما المراد اليمان يطلق
على الاعمال مجازا ثم قال الثالث قوله فيصح بهذا مقصوده ومناسسته
لما قبله عن مستقيم لانه لا يظهر وجه المناسبة لما قبله قوله اصلا
لذا قال وجوابه لا تتعد عن خلق وثاب مثله قال ح في الكلام
على حديث طلحة في قصة ضمام بن ثعلبة قال هل عن غيرها قال لان
تطرح من قال ان الاستغفار مقتطع محتاج ابي دليل لان العمل الاتصال
لكن دليله ما رواه النسائي وغيره ان النبي صلى الله عليه وسلم كان احيانا

س

ر

يؤيد صوم الطوع ثم يفتروا في البخاري انه صلى الله عليه وسلم امر
بنت الحارث ان تفتروا يوم الجمعة بعد ان شرعت في تعديل على ان
الشرع في الصيام والعباد لا يفتروا الا ما انزل الله به من سلطان
في الصوم وبالغنى في الباقي فظهر وجده حمل الاستساق والعدب
على ان لا يفترا قاله من النبي ان هذا الفيل يدكر الا حارث
والدالة على استلزام الشروع في العادة الا تمام وعلى العضا بالافس
كحديث عاتق بن ميمون بن حنفية ما بين فاهد ب لاشارة
فاكلنا فقال لنا رسول الله صلى الله عليه وسلم صوما هو ما كان
اخرا جدا جدا وان امر للوجوب ودل على ان الشروع ملزم وان
الفتا بالافساد واجب وفي الدار قطي ان ام سلمة صاهبت
يوما تطوعا فطربت فامرها النبي صلى الله عليه وسلم ان تقضي
بها مكانه والجواب عن حديث المسابي انه ليس به انه عليه
الصلاة والسلام ترك الفضا واطار ان كان عن عدو وحده
حلوية انه امرها بالاظهار لتحقيق واحد من الاعداد وكذا
ما حارث حديث هذا الباب قلت حديثا اخرجه مع
احد اصحاب النبي الثلاثة وخرج الترمذي انه عن ابي هريرة
عن عاتق بن ميمون واسند عن ابن جريح سالت ابي هريرة
اسمع من عمر بن الخطاب عن ابي حنيفة من وجه اخر عن عائشة
وله شاهد عن ابن عمر عن عبد الرزاق وخرجه عن ابن عباس
عند الطبراني في الكبير عن ابي هريرة في الاستساق وحديث ام سلمة
اخرجه الدارقطني وفيه الصحا كبر حرمه وهو ضعيف ويحوز
الجمع على الامر على التذبات ان ثبت الخبر وانما الراجح من حيث
السند حديث عائشة وخرجه وانه اعلم قال في الكلام
على قوله بن
التي وقعت له من شعب الامة بعد الترخيم لانه اخر احوال النبي
قال في هذا ليس بصحيح لا يفي من الابواب الترجمة ما شعب
الايان باب اذا اجس من الايات فثبت قد احسن من ذلك
بقوله مضمون فانني في الصفحة قال في الكلام على قوله من يتبع
مشك هذا اللفظ من زعم ان النبي خلفها افضل ولا حجة فيه

لانه يقال يتبعه اذا شئ او اذا امر به فشي بمعنى قال هذا القائل
نفي حجة هو لا ما هو حجة عليه لانه سر لفظ تبع بمعنى احد هو حجة ه
لمن يزعم ان النبي خلفها افضل والا فهو ليس بحجة له ولا هو حجة
لخصمه انتهى وذكر هذا الرد كان عن تكلف الورد عليه كماه مادي
ان اللفظ اذا احتمل معنيين لم يكن فيه حجة لانه لا حاله ازالة
الثاني ولم يدع التارج ان في هذا اللفظ حجة لمن قال بمعنى ايها
حتى يقال في التنقيب لا حجة له فيه قال في هي قول ابو مليكة
كانه يخاف النفاق على نفسه ما منهم احد يقول انه على ايمان جبريل
ويكذب اي لا يجزم احد منهم بعدم عروص الشقاق له كما يجزم
بعضك في ايمان جبريل وفي هذا ان راى قولكم تتفاوت
درجات المؤمنين في الايمان خلافا للرجعية قال هكذا
فسره الكرابي ونسب بعضهم وليس المعنى هكذا وانما المعنى ظاهرا
كانوا على حد واحد وخوف من ان يخاطبوا بانهم النفاق ويغ هذا
لم يكن احد منهم يقول ان ايمانه كما بان جبريل لانه حرم بل يعصوم
لا يظن عليه الموت من النفاق بخلاف هو غير معصوم بل ينطق
المضت هل بين المفاتيح يتفاوت في الملا في تخويل العباد وانما زها
وبالنه التنفات قالت في الكلام على حديث زيد بن الحارث
سالت ابا وايل عن الرجعية اي عن مقالة الرجعية ولا يوجب الطحال
عن شعب بن زيد لما ظهرت الرجعية اتيت ابا وايل فذكرت
ذلك فظهر من هذا ان سواه كان عن معتقدهم فان ذلك
كان حين ظهورهم قال هذا التقدير هكذا التقدير
لا يصح لانه لا يطابق للجواب السؤال وانما المطابق ان يكون التقدير
سالت ابا وايل عن الرجعية هل هي صيبوت في مقالته
او محطوت لاجل به بالحدس الى ال على خطا نهم ثم قال ولا نسلم
ان في رواية الطيالسي دلالة تدل انه وقف على مقالته حتى
سأل ابا وايل هل هي صحيحة او باطلة انتهى وكلام ح لا يخالف
التقدير الذي قيل هو ساكنه عن كون السائل اطلع على مقالته
واستفهم عن صحتها ولم يطلع فسأل عن كيفيتها وحملة على
الاول اولك وابنه التوفيق في سباب السلم هو يتسوس

السين المهمل وتخفيف الوجدت قال وهو مصدر وقال المرو
الكتاب اشد من الكتاب ليس هذا مصدره لسبب
وانا هو اسم بمعنى السب وهو مصدر بمعنى المعاملة وكلام الخرف
بعد على انه ليس بمصدر قال في تاويل قوله سباب السلم
صوق وتما له حكم اوله اكثر ما كان المراد انه يور
اب الكفر لتسوفه او انه كعمل الكفار واراد له الخلق
بالمجمل والاول بعينه والثاني بعد لانه لا يطابق الترجمة
ولو كان مراد الم يحصل الفرق بين السباب والقتال فان
يستعمل لمن السلم بعينه واول كقوله ايضا والاول اذا
كان اللفظ مجمولا لتاويلات كثيرة لا يبرهان تكون جمعها
مطابقا للترجمة ومن ادعى هذه الملازمة فعليه التماس
فاذا وافق احد التاويلات الترجمة فانه يكفي التخاطب
وقوله لو كان مراد الخ غير معلم لان تخصيص الشق الثاني
بالتاويل لكونه شكلا بحسب الظاهر والشق الاول لا يحتاج
الي التاويل لكونه ظاهرا غير شكك قلنا لم يرد الثاني
الاول الملازمة وانما مراده ان الاولي لشارح الكتاب ان
تختار من التاويلات اذا اقتصر على بعضها اقربها الى مطابقة
الترجمة فهذا وجه الاستبعاد ووجهه من الاعتراض الا حيز
لا يمنع من ذكره في الكلام على حديث جبارة بن الصامت
خرج ليخبر بلبلة القدر فتلاحي رعدا فرفعت قاذ القاذي
عما من فيه دليل على ان الخاصة مدعوة بانها سبب في العقوبة
المعنوية اي الخيرات وفيه ان الكتاب الذي يحضره الشيطان
يخرج من الخير والبركة فان قيل كيف تكون الخاصة في
طلب الحق مدعوة قلنا انما كانت كذلك لوقوعها في المسجد
وهو محل الذكر لا اللغو ثم في الوقت المخصوص ايضا بالذكري
يا اللغو وهو شهر رمضان فالذم فيها لانها المخصوصة ثم انها
مستلزمة لرفع الصوت ورفعه بحضرة الرسول لانه عنه لقوله
نعاني لا ترفعوا اصواتكم فوق صوت النبي الى قوله ان يحبط
اعمالكم فانهم لا تتصرفون ومن هذا اتضح تماثله فندا

لا عزم

المهمل

الحدث للترجمة ويطابقها له وقد خفيت على كثير من المكاتب على
هذه الكتاب حتى قال بعضهم ان مراد هذا الحديث في هذه الترجمة
وهو خوف الموت ان يحبط عمله وهو لا يشعرون من بعض من
نسخ الكتاب قال اخذ هذا الكلام من الكرواني
وهو محب شديد باخذ كلام الناس وينسبه الي نفسه مدعي
ان غيره قد خفي عليه ذلك على ان هذا الذي ذكره الكرواني
في وجه المطابقة انما يقاد بالحق لتقيل على مالا يخفى على من
تأمله فاذا امعن الناظر فيه لا يجد ذكر هذا الحديث فتماثله
ولا تطابقا لترجمة اخرى وفيه مناقشات الاول دعواه اخذ
الكلام من الكرواني ولان زيادة يوم اخذ جميعه من غير تصرف
فيه بنقص وليس كذلك ومن اراد بيان ذلك فليتنامل ما ذكره
الشارح هنا وفيما ذكر الكرواني يظهر له التفاوت الثانية
قوله مدعيان غيره قد خفي عليه ليس كذلك وانما ذكره خفي
على كثير فليست فيه دعوى خفاء ذلك على غيره بطريق التعميم
وان مفهوم ان التقيل منهم لم يخف عليه فندخل فيه الكرواني
الثالثة دعواه في المناسبة والمطابقة بعد التامل وكافية
ويكفي في الرد عليه انه تاني والسابق مثبت والمثبت مقدم على الثاني
والذي لا ارتباط فيه ان المناسبة والمطابقة ظاهرة ولا سيما
عند التامل ومنه ان ارتكاب المؤمن ما نهى عنه قد
يحبط عمله وهو لا يشعر لها ونه كما في رفع الصوت بحضرة النبي
صلى الله عليه وسلم لقوله تعالى في ذلك ان يحبط اعمالكم وانهم لا شعور
وتند ظهرا ترك ذلك من رفع صوت المتخصصين بحضرة صلى الله
عليه وسلم حيث سعى معرفة لبلة القدر التي كان يحصل بقرنتها
مع الخيرات والله الرابحة بعمدة من باخذ كلام الناس
وينسبه لنفسه وينسب نفسه مع لزم بالفرق بين الاخذين وان
غيره ان اخذه تصرف فيه بنوع من التعريفات المناسبة هو
فاخذه لكلام الشارح المذكور ووضح لا يحتاج الي استدلال ثامن
باب من اول الكتاب الي هنا ولا حديث الا وقد اخذ من كلام الش
فيه الكثير من الفاظه وبالجملة وقد اشرت الي بعض ذلك كرويا

وما اقرب قوله في الكلام على قوله وقال ان ملكه اركنت تلابن من العجب
رسول الله صلى الله عليه وسلم فانه احد الكلام على ترجمته ويجوز ان من حوز
اخر بعد ان يظن وقد اتى في بعده على المصنف اخذ قوله
وارتبط احرجه العربي فانه كتب بنقطة نحو الصيغة على انوثه وقد
بعد في الباب في الهاء بعد هذا ان ضللت العاط الرواة لحد بين
ابن هزيمة في سوال جبريل عن الالباب وان استم من كلام
السابق ما يرتد على ورنه بنقطة الاله جمع ما فعله الاول في الكلام
كلم الفاظ الحديث لفظ بعد لفظ واررده عاقا وحتما من اراد
الوقوف على ذلك فليقابل احد علمه بالآخر لبراءه واصحا وكذا في منع
في الترالكلام على شرح معاني الحدباء المذكور واوكمها الكلام عن قوله
لم يذكر الملح لانه لم يكن فرض ويرد هذا ما اخرج ابن عمدة الي اخر
الكلام على ذلك ويصح عثر سطر اعلى الورد وكذا في الكلام على قوله
باب قول النبي صلى الله عليه وسلم ولم الدين الصيغة من قوله الثالث انه
ذكر هذا معلما ولم يخرج من كتب من كلام السائح نحو
من تلتب سطر كتابة مترجمة والسائح ما جمع كتاب في ايام كثيرة
مع تصا في وسع رشده يد وتبع رايه اوايه السعفات وكذا في
الرد على المتقدم قوله الواحد في ان وقادة ضمام بن ثعلبة كان
في حمص فان رده من عدة اوجه وتعاين باللفظة ومنه
بقوله كنت في نحو سورة وكذا في حديثه في حقه في الحارث في باب
الرحلة في السئلة النازلة في الكلام على جمع اية اي ملكة من عقبة
وغير ذلك من تعلقاته يظهر من نظر ان وصل والغزق وهذا ذكره
على سبيل المثال والا فالكاتب كل له ملا من ذلك وله الحمد
على كثر حاله وكان وقع له من ذلك في اول الكتاب قليل ما فعله
في وسطه واماني الثلث منه وخصوصا في النصف الثاني من هذا
الثلث فلوقال وايل انه لم يرد على نسخة لما بعد قال
في الكلام على حد جبريل قال الخطاب ومعي قوله اذا اولدت الاله ربتها
ان تسمع الاسلام واستبلا اهلها على بلاد الشرك وسبي دارهم فاذا ملكه
الرجل الاله واستولدها كان الولد منها منزلة بها لانه ولد من ههنا
قال النووي وغيره هذا قول اكثر من وقالوا لهم لان في كونه المواد

نظرا استبدال الاما كان موجودا حيز المقالة والاستبدال على بلاد الشرك
وسبي دارهم واتخاذهم سببا في وقوع آثره في صدر الاسلام وسبق الكلام
في نفسي الاشارة الى وقوع ما لم يقع ما يقع في الساحة فالتح
في نظره نظرا ان قوله اذا اولدت الاله ربتها ما في كونه
الشرك من وقوع المسلمين واستبلا بهم على بلاد الشرك وهذا لا شك لم
يكن واقعا وقت المقالة والشرك وان كان موجودا في المقالة ولكنه
لم يكن من استبلا المسلمين على بلاد الشرك والمراد ان يكون من هذه الجهة
فلما حصل نظرا في اول الخطاب ان كان اراد مطلق الشرك
فلا يصح لانه كان موجودا عند المقالة وان كان اراد استبدال الاستبلا فلا
يصح لان الاستبلا قد وجد في صدر الاستم والسوال اما وقع عن العترة
التي اذ وجدت قامت الساعة وانما يحرم السائح برده لاجمال
ان يكون المراد بالعلامة ما متحد بعد وقت المقالة هو اقرب بمحمد
محمد ام بعد فاقصر على قوله فينبه نظره واسه الموفق قال
فيل يجوز ان يكون المراد ان العقوبة تكثرت في الاولاد ونما مل الولد
انه معاملته الميذابة من الامانة فلا تطلق عليه ربا محبان او يجوز
ان يكون المراد بالرب المرجع فيكون حقيقة وهذا الوجه الاوجه
عندك لغويه ولان المقام يدل على ان المراد حالة تكون مع كونها
تد على فساد الاحوال منفرجة ومفعوله الاشارة الى ان السائح
الساعة بقرب قيامها عند انعكاس الاحوال بحيث يصير اكثر في موتها
والسائل عاليا وهو مناسب لقوله في الرواية الاخرى ان تقبل
الحفاة العزاة ملوك الارض قال له ليس هذا باوجه الاوجه
بل اصغر منها لانه انما عد هذا امر اشراط الساعة التي نزلت في
عن العادة او على وجه دال على فساد الاحوال والذي ذكره ههنا
القيام ليس من هذا القبيل قلت ادفع بالصبر رويد فروع
واسه اعلم قال ذكرنا الطيبي ان قوله لن يوم ياتيه من معنى ان
يصرف ولهذا اعداه بالباء قلت دار الامر للشعب وبين الدنيا
على معناه الاصيل وهو التصديق فاذا كان كل منهما تعدي
بالباء فالثاني مفعول ولا يحتاج الاول اذ قيل هذا المقصد
باعتراض واسه الشفاعة قال قوله عن اشراطها جمع واقلة

الطبيعي
الاصلي
الاجمعي
الاجمعي
الاجمعي
الاجمعي
الاجمعي

كلامه على الاصح ولم يذكره لانجه واحدا الترابية قد ستم
اقله بذكره وانما معنى اوان العرفنا لعنه والكثره انه هو في التراب
لاني العارف فانه لا ورد على مد همد ان اقل الجمع انما او
حد في الثالث لمصود المعصوم ر كره فله وقه
الاصوية نظر ولو اجيب بان همد ان يند يقول العاربان ان
الجمع انما لم ينع من الصواب والخواص الربوي ان الذكور
الاسراط قد تعوان قد تتر بعض اربوا انين منها وان
هو الذي قاله انه لا يبعد عن الصواب بعيد عن الصواب
لان كعب يكون همد ان يند ان اقل الجمع انما وهو لا يكون
اما ان يشهد على ذلك بلعظ الاسراط او تعلق اذا ولدت واد
نطاول وكل منهما لا يبع ان يكون دليلا اما الاول فانه لم يقل
احد انه ذكر الاسراط وان به النور بل المراد ان من ثلاثة وان
الثاني ولا ينع تصور السبه حتى قال ذكرها وان دليلا لم قلت
وجه الدلالة انه ذكر الاسراط وهي صفة مع نعاله ثم ذكر انين
هو حد من اقل الجمع انما وهذا انما ينع على بعد من ان لم يبع
في الحديث الا ذكر انين كما اتبر له به في الاصح قال في الكلام على
حدث انما من ثبير الحدان من والدرهم من عده
معهم ان النشيل يعني من قوله كراع برعي حوت الخبي من كلام الشعبي
وانه مدوح في الحر ولم اف على دليلا انما وقع عند ان الجار وال
والانما على من رواية ابن عيون عن الشعبي قال ابن عيون في احد
الحديث لا ادرى المثل من قول النبي صلى الله عليه وسلم او من قول
الشعبي فلهذا لان ورد ان توت في بغيره من كونه مدوح
ان الايات تدور من اتصاله ورتبه ذلك بفتح شك بعضهم
فيه وكذلك سقوط المثل من معنى الروا عن الشعبي لا يبع
من اتبعوا به حفاظ واعد همد ان السوي في حد في الجار
قوله وقع في الحرام ليصوره مثل مرتبطة يسلم من دعوى
الادراج دعوى بقرى عذم الادراج رواية ابن حبان احصلوا بينكم
ومن الحرام ستم من الخلال من فعل ذلك استبر العرفه ودينه
وم وقع كان كالموتعي اب جنب الخبي الحديث وكان ثوب المثل من فوعا

في رواية عباس وعمار ابنا قال ولعل هذا هو السر
ليس لهذا الكلام معنى اصلا ولا هو دليل على معنى دعوى الادراج
لان قوله وقع في الحرام لم يحد فيه الجار في وانما في هذه الطريق
مثل ما سمع وقد ثبت عنده في غير هذه الطريق وكيف حذف
لفظ امر بوعا متعلقا به لاجل الدلالة على رفع قبله بالادراج
ليصير ما قبل المثل مرتبطا به ان اراد الارتباط
المعنى فلا ينع لان كلاهما كلام بذاته مستقل وان
اراد به الارتباط اللفظي فذلك لا ينع قله
لان الزاد بدفع بالعدد ولا يقيم على ما ذكره دليلا وتبعه
من حذف لفظه من فوع للدلالة لانه من تعجب من غير
الاختصار من الحديث وقد تمهد ذلك من البخاري كثيرا
واما افتتاح كلامه بدعواه ان ليس للكلام المذكور معنى فاقابته
انه لم يلهم المراد منه وما على اذا لم يفهم قال في الكلام
على حديث ابن عباس في وفد عبد القيس قال النوري كانوا
اربعة عشر رجلا كثيرهم الا نزع واسم المنذر وقد سمي صاحب
التحرير في فوع مسلم منهم ثمانية انفس ثم قال ولم اهنر باسها اليافن
بعد طول التبع قد ظفرت بهم فدكرهم وذكر ان كتبت
النبي اخرج ذكركم فيها ثم ذكر حديث من بدة الصديق قال سبها
رسول الله صلى الله عليه وسلم بحديث اصحابه اذ قال لهم سبطع عليكم
من هذه الوجوه ركبهم خراهل الشرف فقال عمر فلفي ثلاثة عشر
راكبا فزحبت بهم وقرب وقال من الغم قالوا وقد عبد القيس
وجمع بان الرابع عشر كان غير ركب او كما ان
تختلف منهم لغز ورف لكن اخرج الاولين من حديث ابو خيرة
القبلي في نسبة ابي دحياح بنهم الهمة وتخفيف الواحد بين من
عبد القيس قال كنت في الوفد اذ من اقار رسول الله صلى الله
عليه وسلم وكنا اربعين رجلا ويمكن الجمع بان الثلاثة عشر كانوا
سروا الوفد ويات وفادتهم كانت مرتين قال هذا
موجب منه لانه لم يسلم التخصيص على العدد المذكور فكيف يوفق
بين ثلاثة عشر واربعين فقد قال وقع في جملة من الاجناس

ذكر جماعة من بعد النبي فسرس ذلك امن وعشرون رجلا فعله
ان التصحيح على عدمه لم يقع ولم يدرجه البخاري وسأ
بالعد والمعين ومن يكون هذا مبلغ فهم ماله وللاعتراض
ان امرح الشارح بان العدد العين لم يقع سنداً يمنع ان يقول
على لرمون العصة تجمع بين اختلاف الروايات فيه بل اذا اجمع
بين الثلاثة عشر والاربعين باحتمال ان يكون الزائد على
الثلاثة عشر اتماماً يمنع من هذا الهم التصريح ما بها اثنين
وعشرين نفساً منهم اما لكي يدلكه سعة اطلاع هذا الشارح
الناسي عن بقره في ذلك الفن اطلعه على تنبيه من الثلاثين
منهم بعد نقل امام الناس الشيخ محي الدين البوزي قوله
وما حب القرير انه لم يطلع من اسماء اهل البيت ايماناً
بعد التبع لم يظفر باسماء الستة الآخرين وتقريره على ذلك
وهل يعارض بمثل ما اعترض به هذا الرجل الا ظاهر
المسند اوسى الفهم فيه الا الشهر الحرام وهو
رواية مسلمة وهي من اصنافه التي الى نفسه
كمحمد للجامع قال اصنافه التي الى نفسه لا يجوز
قال قوله

اي بيان ما ورد على ان الايمان الشرعي معتبرة بالنية
والتسبب والمراد بالحسنة طلب الثواب ولم يهتد لكدت
لفظه الايمان بالنية والحسنة وانما هو عدل بخديت عمر على
ان لا يعمل بالنية ويحدث ابن مسعود على ان الاعمال بالحسنة
وقوله لكن امر ما يروي وهو يقية حديث الاعمال بالنية
وكانه ادخله على قوله والحسنة من الجملتين للاشارة الى ان
الثانية تفيد ما لا تفيد الاولى قال في قوله وكذا
امر ما يروي من بعض الحديث الاول وقوله والحسنة ليس من
لفظ الحديث اصلاً لان هذا الحديث ولاس غيره وانما اخذ
من لفظه بحسبها التي في حديث ابن مسعود المذكور في
الباب الي ان قال كان ينبغي ان يقول باب ما جاء في الاعمال

79
بالنية ولعل امر ما يروي والحسب ولكن لما كان لفظ الحسنة من
الاحتساب وهو الا خلاص كان ذكره عقب النية اولى من ذكره
عقب قوله ولكل امر ما يروي ولقد اخرج في هذا الباب
ثلاثة احاديث لكل ترجمته حديث فحدث لقوله الاعمال بالنية
وحديث ابن مسعود لقوله والحسنة وحديث سعد بن اب وقاص
لقوله ولكل امر ما يروي فلما اخرج لفظ الحسنة الى اخر الكلام
كان يفوت قصده التنبه على ثلاثة مواضع وانما كان يفهم منه
ان جهات الاولى الاعمال بالنية ولكل امر ما يروي والثانية
قوله الحسنة وانظر الى هذه النكات هل ترى ما رجا ذكرها
او حام حولها وكل ذلك بالنسبة الى الله والعناية بالرحمة
اشارة الى انه اخترع ذلك لا يخفي بطلا نقلاً
وقوله كل ذلك بالنسبة الى الله مسلم ولكن على السابق الذي اخذ
كلامه الواجب وبسطه فغير مقاصده ودفع يدك في اعتراض
لا جواب له عنه وهو ان يقال له لو كان كما طنت لا اعتراض
عليك بانه كان يمكنه ان يقدم حديث سعد على حديث ابن
مسعود فيصح التركيب ولا يفوت قصد التنبه على ثلاث مواضع
هذا على نقد تسليم ان حديث سعد يستفاد منه ولكل امر
ما يروي فان الذي يظهر انه موافق لمحدث ابن مسعود لان
لفظ حديث ابن مسعود ان اتفق الرجل على الله بحسبها
فهو له صدقة وحديث سعد انك لن تتفق نفقة ينبغي بها
وجه الله ان اجرت بها وانما المناسب لكل امر ما يروي قوله
ولكن جهاد وينه وهو طرف من حديث ابن عباس لا يعرف
بعبد الفتح ولكن جهاد ونية ومعناه ان نفي الفتح بعد الفتح لا يقع
منفرد المصحة وهو جهاد اذا اخلت بنية الله وقد وقعت
الاشارة الى ان النكتة في توسيط لفظ الحسنة بين الجملتين
بالخص عبارة فما الذي زاده حتى ينبج ولا فقه الا بانك
قال في الكلام على حديث سعد بن اب وقاص انك
لن تتفق نفقة ينبغي بها وجه الله الاجرت بها حتى ما يجعل في ثم
امر انك قوله حتى ما يجعل حتى ما بعد ما بعد ما بعد

المحل وقد وقع في الر واية الخرب حتى اللفظ فظهر النصب فيه وما
موصوله والعايد محذوف قال هذا منعه اليه الكرماني وحتى
هذه اية حروف بيته ابعده للمحل لان شرط كونها معطوفة
ان تكون جزا لما قبلها او يجر منه ولأبواب الا في المفردات
علي ان العطف حتى قليل والاكومون بذكر وية التبع وما
بعد حرها حلة لان قوله ما موصولة مبتدأ او خبره محذوف
وكذا العايد الموصول ثم قال ووجه اخر يمنع كون حتى
عاطفة وهواب للمعطوف عن المعطوف عليه فلو كانت عاطفة
لا استفاد ان الذي يجعل في ثم المرافعة جوار فيه واما قول
الكرماني ان ذلك استفاد من حيث ان فيه المعطوف عليه
فيه في المعطوف لورد لان القيد في المعطوف عليه هو
ان يتعالو وجه الله لان اللجر ليس يتيد فيه لانه اصل الكلام
والمقصود من المعطوف حصول الآخر بالانفاد المقيد
بالابتغاء اتمى ود عوان ان حتى لا يمنع ان تكون هنا عاطفة
لما ذكره من الشرط اعني من ود عوي انها
ابتدائية ككلام يدل على انه اما اعترض على
الكرماني ولو لا الكرماني ما مشى على افتاديت هذا الكتاب لانه
هو الذي اعني بذلك ووجه من يسهل من الشرح وهذا
اذ لم يتجمل ان في كلامه ما يترقى الاعراض عليه باخذه
كما هو ولا نسبة اليه ويفعل معه كذا في غالب ما ورد ويتفق
ان غالب ما تفرعن به عليه يكون الصواب مع الكرماني حتى
في الامور الواضحة وقد وقع له في وجه بحر من البحر
في الكلام على اخر حديث في كتاب ان بان ان قال له ما تفر
حديث تصفها منها على ثمانية وانفرد البخاري بحديث مسلم
ومسلم بسننه وكذا في شرح الشيخ قطب الدين وفي شرح النووي
له ما يتاحديث انفرد البخاري بحديثه وقيل بسننه وعلل جوابه
ومسلم بسننه يدل وقيل بسننه وقال الكرماني في شرحه لم يرد
ماية حديث ذكر البخاري كما مناسحة وهذا غلط مخرج قلت
ان قد مر انهما اتفقا على ثمانية وانفرد البخاري بحديثه كيف يكون قول

الكرماني ذكر البخاري منها نسخة غلط امر بحافات تفصيل السبعة
صواب له في النسخ ثمانية وانفرد بواحد من يكون هذا مبلغ منه
كيف يلقى بد ان يرض على من سبقه ويد على ما يدكره
من الصواب انه خطا مع ان تحيطه هي للفظ الصريح والسنن
من كذا علم قوله
فمن علم وقول اسناد يرفع اسناد من قال ح
حفظنا في الاصول بالرفع على الاستيفاء قال ان اراد
بالاستيفاء الجواب عن السؤال لم يصح لانه ليس في ان كلامه
ما يتبني هذا وان اراد استد الكلام فذا لا يصح لانه على
تثنية من الرفع لا يتاتي الكلام لان قوله وقول انه ليس بكلام
الحق وقوله وسند اي اسند قالت واسلمه من الوسا دة
وكان من شأن الايسر اذا جلس ان يثني تخمه وسادة فغني رسد
اي فعل له غير اهله وسادة فتكون اي بعني اللهم وايقدها
ليدل على تفضيل يعني اسند و ليس كما قالوا باللفظ
اذا وضعت وسادة ان يتر تعبر اهله قوله فقال ابن ابراهم
السائل قال لفظ اراه كلام معترف كان الراوي شك
في هذه اللفظة وهو فقال ابن السائل هل قال هذا اللفظ
او لفظ اخر والسائل هنا بالرفع على الحكاية لا بالنصب على انه
مفعول اراه قال هذا اخطا بل هو مرفوع على ان ابتد اقال
في الكلام على
حدثنا عن ابي عبدان حتى كلام من سوي بينها
ومن فرقان التفرق بحسب الاصطلاح والاولا خلاف منه
اهل العلم انها سوا بالنسبة الى اللفظة عند ارادة الامة الامة
بالشي ومن ادله ذلك قوله تعالى يوبئتم ث اخبارها فانها
بمعنى تخبر اخبارها وقوله تعالى ولا تبئيك مثل خبر فهو بمعنى
ولا تخبرك مثل خبر قال لانكم التشر بقوله الحمد ث
هو القول والاخبار هو الخبر بضم وسكون وهو العلم بالشي
من خبرت الشي اخبره خبرا وخبره ومن ابن عديت هذا اي
علمته وكلمها وزد من لفظ الخبر وما يثني منه من القران والحديث

وعبر عما فعناه الاصل هو العلم وانما استوعب الالفاظ بالصفة الى
الاصطلاح الذي استعمل به لا يبين من له علمه كما لا يخفى
والجامع بينهما من حيث اللغة الاعلام قال في الكلام على قوله
وقال ابو العالبيه عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم في باروي
عن ربه ابي ان قال و ابو العالبيه المذكور هنا هو الراجح واسمه
ربيع بالنصير ومن زعم انه البر بالبر المثلثة فقد وثق فان
المديث المذكور معروف بولاية الراجح وانه قال
كل منهما معروف بالبر واخبر ابن عباس فترجح احد هاجل الاخر
بروايه هذا المديث عن ابن عباس يحتاج الى دليل وقوله فان
المديث الخ يحتاج الى نقل احد من معتق عليه
قد سبق النقل لكن بطريق الاشارة وهي في قوله ان المصنف
وصله في النبي حيد ولو راجعه من ثم لنا العتاج الى طلب الدليل ثم
نصيره بقوله و ترجيح احد هاجله ما نشأ عنه ان يقول فيرويه
احدهما وما افهم قوله عن احد من معتق ان التارج لا يفتد عليه
اساه ومخالفة للابنه من مشايخه وابنه عصره الذين شهدوا
بالاعتماد وحسب اذا رويت عن كورام شريف ومهما
يتعجب منه ان التارج نقل في الكلام على حديث ابن عمر
المذكور في الباب اختلافاً الفاظاً اقل من كونه حديثاً
ماهي وان بعضهم ذكرها بلفظ اجبر روي بعضهم بلفظ انبوي
وبين نسخة كل لفظة بخروجها فنقل التمثل كله كما هو مقتدا
له في ذلك مدعيان ترك بيقه الى من سمعه لكن اليه الله سبحانه
ونفالي منه وفضلته اعان عليه لانه لا اكثر من اخذ كلامه وترك
نعمته الله حتى يظن من لم ينظر في كلام السابق انه من تصرف
اللاحق اكثر من الاعتراض على كلامه بكل وجه فتعفن ذلك اعتراضه
سواء كان الاعتراض بوجهها او غير وجهه فتعفن ذلك اعتراضه
بان الذي يوفق في كلامه سابق عليه فاذا انظر في ذلك
من له ادبي فهم يعرف سبق الاول واحد الثاني كلامه فهدى
ومصالفة وكان كما قل خبر الثعبين بوجبه شبعان ثم بدنه وانه
المستعان في

قال الكرماني العرض هو عرض القراءة فعلى هذا لا يصح العطف لانه
منها لكن العرض تفسير القراءة ونسبه بنسب العطف التفسير كما وقال
بينها الموم وحضوره وجهي لانه لكل عرض قرآنة من عرض لان
الطالب اذا قرأ كان امره ان يكون استقلاً لا او مع العارفتة
هذا الكلام محيط لانه تارة جعل القراءة اهم من العرف وتارة جعلها
مساوية ولا يتر على دعوى ان احدهما اهم مطلقاً وليس كذلك
في الكلام على حديث انس في قصة صام بن ثعلبة فقال
لا يفتد على قال مادة وجدته متحدة الماضي والمضارع مختلفتة
المضارعون بحسب اختلاف المعاني قالت لا تشتم ذلك لذي اقال ولم
يأت بشي ينقض الدعوى الا في قوله واداه موسى بن
اسماعيل بن سليمان بن المغيرة وعله ابو عوانة في صحيحه وان سنده
في كتاب الامان من طريق موسى واما عطف البخاري لانه لم
يخرج نسخة سليمان بن المغيرة قال كيف لم يخرج به وقد
روي له حديث واحد عن ادم بن ابي اياس عن سليمان بن
المغيرة عن حميد بن هلال عن ابي صالح التمار قال رأيت ابا
سعيد في يوم جمعة يصلي الى النبي بيت الحديث ذكره في باب
مد الاصل من طريق يديه قال هذا ابو زيد قوله السابق
انه لم يخرج به لانه من الكثرين وادالم يخرج عنه الفقهين واحدا
له عنده اصل من حديث غيره من اكثر من يخرج حديثه كان في
ذلك دلالة على انه لم يخرج له الا في الشواهد والامر فيه كذلك
في كثر المتروك كانه لا يفوق بين مطلق التخرج وان يحتاج
وانه اعلم قال في الكلام على قول البخاري في
عمر دحي بن سعيد وما لك ذلك خازن عبد الله بن عمر هذا اثبت اظنه
العربي الله في ثم طهرني من قرينة تقديبه على يحيى بن سعيد انه
عنه العربي لان يحيى الترضيه سنا وقد را فتبعتة فلم اجده من
عبد الله بن عمر من الخطاب من يحيى لكن وجدت في كتاب الوصية
لابي القاسم بن سنده من طريق البخاري يستند له صحيح اليه ابي
عبد الرحمن المصلي انه ابي عبد الله بكتاب فيه احاديث فقالت

انظر في هذا الكتاب وامرته سه اركه وعالم تعرفه المحه وذكر النفسه هو
ادخل في عرض المناوله وبمده انه محتمل ان يكون هو ابن عمر بن الخطاب
فان لعلي سمع منه ومحتمل ان يكون ابن ثرو بن العاصي فان
العلي معروف بالروايه عنه انتهى قال في نه نظرس
وجوه الاول ان تقدم عبد الله علي يحي لا يتلزم ان
ان يكون هو العمري فان ادعاه فعلية الملازمه ان قوله
ان الملبى ابو عبد الله لا يدل اصطلاحا الا على عبد الله
ابن مسعود ان كان من الصحابه وعلى عبد الله بن البارك
ان كان فيما بعد هم **الثالث** ان قوله ومحتمل ان يكون
عبد الله بن عمرو بن العاصي ان اراد ان يراد ان يكون المراد
من قول البخاري عبد الله بن عمرو بن صحيح لانه لم يثبت في نسخة
من البخاري الا عبد الله بن عمرو بن صحيح انتهى
عن نظره الاول انه لا يلزم من استغراقه ان لا يثبت المدعى
ان اوجبت القرينه وهي ان التقديم بعد ان هتافم والافتقار
بالسن الاوثق مستغري وعن نظره الثاني ان الحصر الذي
ارعاه مردود وقد صرح الابه بخلافه فقال المنطبي عن اهل
الفن اذا قال المصري عمر بن عبد الله بن عبد الله بن عمرو
ابن العاصي واذا قال الكوفي عمر بن عبد الله بن عبد الله بن
مسعود بن عمرو بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله بن
بين ان يكون مراد الخليل ان عمر بن الخطاب فيصح تفسيره به
او ابن عمرو بن العاصي ولا يصح فاستدلوا على عدم صحة اللذان
بانه لم يثبت في نسخة الكلام من لم يثبت مراد الثالث وانه الوثوق
فان في الكلام على
فيها الي ان قال ما سببه هذا الباب لكتاب العلم من جهة ان
المراد بالجلس وبالمدقة حلقة العلم وجليس العلم بنيد حل وادب
الطلاب من هذا الوجه وكلا ذكره من اول كتاب العلم الى هنا
يتعلق بصفات في العلم قال اخذ هذا الكلام من الروايات
وليس فيه بيان المناسب بين البابين وانما فيه بيان وجه مناسبة

ادخال هذا الباب في كتاب العلم ومناسسته للذي قبله من جهة ان
فيه المناولة وهي ان يكون في مجلس العلم وهذا في شأن من باق
الي مجلس العلم كيف انتهى ولا يخفى تكلفه ولو قال قائل
المناولة قد تقع في مجلس العلم لصدق وان في ذكر الشارح
يشهد هذا ان تكلف في قوله على رسول الله صلى الله
عليه وسلم قال علي هنا يعني عند لم يبي على يعني عند
لمن ادعى فعلية البيان من كلام العرب كذا قال
قوله وانا العلم بالتعلم هو حديث مرفوع في كلام بعينه
الي قوله اعترضه بجميعه من وجه اخر انتهى وليس هذا من شرط
هذا الكتاب وانما ذكر تبيينها على ما عداه فقط فقل ذلك
في الكلام على ابن ابي ذر الذي ذكر بعده وانظر كلامه
على حديث ابن عباس التوهم علمه الكتاب وانه اخذ منه نحو نسخة
بلفظه وله في هذا الكتاب ما لا يدخل تحت النظر من انظار
ذلك فلا يزال يتشعب بما لم يعط اليه ان يخرج له ضرورة في التوهم
والتقليد فيسارع اليها سواء اصاب ام اخطا وانه الشفان
قوله
رب مبلغ او عي من سابع قال في حديث ان دعاكم واولاكم
وامراءكم حرام تكسرة بوعلم هذا اعلمهم الشارح بان تخوم دم
العلم وبمرفعه وماله اعظم من تحريم البلد والشهر واليوم فلا يرد
كون المشبه به اخف من المشبه لان الخطاب انما وقع
بالنسبة لما اعتاده العاطفون قبل تقويم الشرع قال
لانسلم ان الشارع قال حرمة هذه الاشياء اعظم من حرمة تلك الاثنا
حتى يرد السؤال يكون المشبه به اخف من المشبه واما
الشارح شبه حرمة تلك حرمة هذه من غير تعرض الي غيره ذلك قوله
في
قال ابو موسى هو والد ابي بردة وكثيرا ما يقع عن ابي
عن ابي موسى ففنتا قاله التفتن التنوع في الكلام من
الفن واحدا الفنون ولا يكون ذلك الا باختلاف العبارات
وليس هذا العبارة واحدة فكيف يكون من هذا القبيل

المنان الثانية التاد اليها بان اجرت بها العادة وهل يجزى هذا الال
معي التامل على قلبه وعينه في فئت الناس القول و
تداهو في معظم الروايات الكسور للعبه و وقع عند الاصبي
مع المناسبة السدده قال هذا الموضع للاختلاف كما قاله الشيخ
قلت الدين وانما ونصت روايه الاصلى عند قول اسحاق وس
هذه الواحدة بنادي على غايتها بالتصور السدده في هذا
قال في الكلام على باب ما ذكر فيه هاب موسى في العرف
ظاهر المرفع ان موسى ركب البحر لما توجه في طلب الخضر وبنه
نظرات الذي ثبت عند الم وغيره انه خرج في البر فلما ركب البحر
في السفينة هو والخضر بعد ان التقيا فيقول له الخضر على
ان تبه حد فانقذ به الي مقصد البحر لئلا يموت لم يركب البحر
لما جئته وانما ركبته تنع للخضر ويكن ان يقال مقصود الذهاب انما
حصل بهام القصة فاطلق على جميعها بما عجزت الي احراق الكلام
قال في هذا التركيب فييد ان موسى ركب البحر لما تبعه في طلب
الخضر ان الذي ثبت عند البخاري وغيره انه لما خرج الي البحر
وانما ركب البحر في السفينة هو والخضر بعد ان التقيا ويمكن
ان يوجه بتوجيهين احدهما ان المقصود من الذهاب انما
حصل بهام القصة فاطلق على جميعها بما عجزت الي احراق الكلام
سوقا كلام في تقديم وتاخر الي ان قال وقال بعضهم
الي ان فيه حذف الى قصد الخضر ان موسى لم يركب البحر لما جئته
نفسه وانما ركبته تنع للخضر في هذا الايقع جوابا عن
الاشكال وانما هو كلام طابع انتهى فاخذ كلامه وتعرفت فيه وحرف
بعضه فادعي انه طابع والتأخر انما ذكر الاحتمال مرتبا على قوله
انما ركب البحر في السفينة مع الخضر وعبارته الي مقصد الخضر
وبه يتم التوجيه فندفعها بلفظه قصد الخضر ثم ادعي انه
كلام طابع فلهذا الامر قال

سفر قال الكرماني في الصحاح في بيان
ثمة الصحاح وليس كذلك بل الجواز هو الصحاح وثمة الصحاح في
عدم ترتيب النسخ عليه عند العمل كذا رايت بخط الذي قرأته عليه وتاب

معها وكتب له خطه واثن لفظه عدم زائد واسه اعلم نويه في
سفر في علمنا ابو القاسم محمد بن خالد بن حفي قال
الجمعة فدون على ووقع عند الزركشي تنسبه يد الدم وهو سبق
قلم او خطا من الناسخ قال ليس الزركشي صلبه هكذا
وانما قال في الجملة مفتوحة ولا م مكسور وبما شدة اتمى كذا
قال ومن اين له الجزم بذلك وهل اعتمد في ذلك ان على ما وجد
في النسخة التي وقف عليها فهل يدفع ذلك وقوعه في نسخته
اخري كما قال مع انه لم يجزم به عنه بل قال سهوا او بغير علم
من الناسخ فهل يترص مثل هذا الامن لا ياتي ما يقول في
في الجملة على رفع القلم وظهور الجهل وتوضيح وتبين
بفتح اوله في سكوت الثلثة وفتح الواحدة بعد ما مثلثة اي يشترط
للمسلم وتبين فيهم اقله وفتح الواحدة بعد ما مثلثة اي يشترط
الكرمان في فمها للبخاري وانما حكاها النوري عن فتح مسلم
قال الكرماني وبنه رواية وتبين بالنون بدل الثلثة انتهى
وليت هذه في الصحيحين **قال** لم يقبل الكرماني وتبين
رواية للبخاري ولا يقال روي البخاري وانما قال في بعض
النسخ ثبت من التثبت وهو اليسر ولا يلزم من هذه العبارة نسبة
للبخاري لا مكان ان تكون هذه الرواية من غير البخاري وقد
كتبت في كتابه وكذا افول الكرماني في الرواية الاخرى ثبت
بالنوت ودعوى التلميح انها ليست في الصحيحين لا يلزم من عدم
اطلاقه على ذلك فنه بالكلية وما بين ذلك عند احد من
نقله الصحيحين فنقله ثم جعل ذلك نسبة والدي باللفظ لا بقدر
على احاطة جميع ما في علم الرواية فانه علم واسع لا يدرك
ما حلة تحت جميع ما قال المرفوع دفع بالصدر واعتناده
الاول ظاهر السقوط واعتراضه الاخر انما مستند الثاني التمسك
بالعدم الذي هو الاصل في ادعي بعد ذلك فغلبه البيان وهذا
حيات واجب في قول وابن الاثير في جابعد هم من عني بالبناء
اقاديت الصحيحين اذ لم يخلوا هذه اللفظة في هذا الحديث
مع توفروا عبقهم على منع ذلك وبذل الجهد في امانتهم متمك

لدى عدم حيز ثبته الذي ... ان يرفع العلم في محل الصب ...
ان من رواية السامي عن ثور بن شعيب بن الخماري قال ... هذا فعلة
وسهلان شيخ الخماري هو عمران بن مسعود وشيخ السامي هو
عمران بن موسى فليست كادان بصيب في هذا الاغراض وهو
من الوادد لكن السهو انما وقع لكاتب النسخة التي وقف عليها
فانه سقط عليه من قوله عمران بن موسى ولفظ شيخ الخماري حب
اخراجه عن عمران بن موسى ربيع عمران بن مسعود شيخ الخماري
فيه وكيف نسبت السهو الى قوله وشرب الخمر المراد كثرة
ذلك واشتهاره كما عند الم في النكاح من طريق هشام عن
قتادة ويكثر شرب الخمر قال لا نسلم ان المراد كثرة ذلك بل
شرب الخمر مطلقا هو جود العلة وقوله في الرواية الاخرى ويكثر
لا يسلم نفي مطلق الشرب ان يكون من الاغراض وقد سبقه
الكلمات حيث قال فان قلت كيف يكون من علامات الساعة
والحال انه كان واقعا في جميع الاركان حتى في زمانه صلى الله عليه
وسلم قلت المراد منه انه يشرب شربا فاشيا ويرد عليه ما ورد
على هذا الظاهر ... قد سبق في حديث سواد جبريل
في اشراط الساعة ان تلد الامم ريتها كلام من فسرد لك
بالرواية واعتراض من اعترض بان الضري لم يزل موجودا
واجيب بان المراد ان يكثر ذلك ويشبه وذكره هذا المعنى من
ولم ينفقه وانما اراد النقص ان يذهب اليه ان العلق لا يجب
جملة تلي المقيد بل يجرى كل منهما على ما ورد فيه حذو قال
بالجمل ورجح من ذهب الي ذلك بانه احوط في الاشكال وهذا
مفهوم من هذه لان الاحتياط هنا جمل كلام الضميمة على اقوى
تخالفه فان السابق يفهم ان المراد باسواط الساعة ونوعه
اشيا لم تكن معهودة حين القائله فاذا ذكر منها شيئا كان موجودا
عند القائله فاذا ذكر منها شيئا كان موجودا عند القائله فجملة على
ان المراد بحمته علامة ان تصف صفة زائدة كما كان موجودا
سما شهرة والكثرة اقرب وانه اعلم وقد وقع في نفس الحديث
ويظهر الرنا وليس المراد بتجدد وجوده فانه كان موجودا وانما

المراد

المراد شهرته وكثرته كما وقع في روايته سلم ويقض الزمان
في الكلام على قوله ونكثر الرجال ونقل الساذج ابو عبد الملك
البيروني فيها نقله ابن السري عنه ان به اشار الى كثرة السواح
فتكثر النساء يستخذ الرجل الواحد عدة زوجات انتهى
وفيه نظر لان ذكر العلة في حديث ابو موسى التي في الرجاء عند
الصفحة جبر قال حتى يكون للرجل الواحد خمس امره
من قلة الرجال وكثرة النساء بالظواهرها بعلته بخصه وهي
كثرة ما يولد من الاناث وكثرة ما يولد من الذكور وكون
كثرة النساء من الامهات مناسب لتفويض الجهل ورفع العلم
قالت ليس في حديث ابو موسى شي من التشبيه على العلة
لا امر بها ولا دلالة انتهى وكما انه ظن ان المراد علة الملة والكثرة
وليس كذلك وانما المراد علة العدد لا كثرة النساء للواحد
من الرجال والعجب ان اخذ كلامه فنسبه لنفسه فقال
ويمكن ان يقال تكثر ولادة الاناث ونقل ولادة الذكور
الى اخر كلامه وانظر وتعب قال في الكلام على باب
فضيل العلم افضل هنا معنى الزيادة اي ما فضل عن غيره
والفضل الذي تقدم في اول كتاب العلم بمعنى الفضيلة فلا
يكون انه كثره قال ليس كما قال بل قصد بيان فضيلة العلم
فانه الباب في جملة ابواب كتاب العلم وكان هذا القابل اخذ
من قوله ثم اعطيت فضلي عمر بن الخطاب وهو لا دخل له في
الترجمة وانما ترجم لشرف العلم واستنبط منه ان اعطاء فضله
لعمريين الفضيلة وهو جز من الشهرة قد لا يفي فضيلة العلم
انتهى وصريح على عارضة في الدعوى بالعدل ورواها انها
لا دخل له في الترجمة من دون ذلك وان دخل فيها ظاهريا ما
قد هو ولا يشعر قال في القائله على

المراد بالدانة في اللغة كما في وجه الارض في العرف ما يرك
وبعض الفعل العربة خصها بالخمار فان قيل ليس في بيان الحديث

ذكر الركوب فانه انما حاله على الطريق الخري الذي ذكر
في الحج فقال كان على ناقه قال بعد هذا نحو ما كتب النري
من الزمان وكيف بعد باب ثم بحال ما يطاق ذلك على حد باب
باب في باب اعرابى وهو كلام من لم يارسى برام البخاري فانه
ستلك هذه الطريقة جدا حتى يكاد يكون مطابقة للطريق
الاحتمى احسن ما يكون بالركوب في الاحتمى ومراعاة ذلك بعد
الناظر في كتابه على تنسيق الطريق وابد امانه بالقرآن ضلعه وكونه
يحل على حد حديث موجود في كتابه اقرب تناولها لواجب على
لفظ لم يذكره في كتابه وفي الصحيح من هذه النسخ التي جملة
كبيرة بل كثر بوابها لم يحظر اعمه والعمد ان المذكور
سرجع وجوز ما استبعد وفرد على وجه اعمد من الوحيد
الذي ذكره الشارح انه قصده وهو ظاهر لما راجع كلامه
وقد اكرر في كتابه هذا من الامرين الازكار على من يقول
اشارة البخاري ابي ما ورد في بعض طرق الحديث واثبات ذلك
بعبارة في موضع اخر لكن الاول في كلامه اكثر من الثاني
فوله في كتاب الجمعة باب الدهن للجمعة فنطاق في رواية
الزهري عن طاوس عن ابن عباس وفيه ذكر الطيب دون
الدهن قال معتدرا قد ذكر الدهن في رواية ابراهيم
ابن سيرة عن طاوس وزيادة اثنتي عشرة مقبولة لان الحديث
واحد وكانه مذکور في رواية الزهري فقد برأوا ان لم يكن
من عاوق قال ايضا في باب الجمعة في قوله
ابن سيرة وهو في احوال العبد من جرت عادة البخاري انه
يترجم بما ورد في بعض طرق حديثه الذي يورده قوله
في جملة الوداع فيجوز الوادع والاسم الودع والاسم الودع
قال الكرماني وزاد في جوارحه وقال نحو قوله ما اظن
هذا صحيحا لان الوداع بالكسر بمعنى الودعة اي القنطرة
ولست بهذا مرادة في الكرماني في الكلام على
في باب الجمعة في قوله قال الكرماني في شرحه قوله
وكثير المخرج فقال بيده فخرها كماه يريد القتل مانعه المخرج هو

٢٥

الفتنة فاراد بالقتل من لفظه على طريق الخبر وهو لازم بمعنى
المخرج بمعنى القتل قلت وهي عملة على كتاب الفتنة
من البخاري والصحاح القتل بلسان الخبثه قال كون المخرج
بمعنى القتل بلسان الخبثه لا يستلزم ان يكون في لغة العرب
انتهى ووجه الدلالة على الكرماني انه اطلق قوله لفة فلما ثبت
في لسان الخبثه واستعملها اوضح العرب علم ان مراده معناها
لسان الخبثه لانه يجوز بها معناها للسان العرب جان
ان يكون مما توافقته اللغتان وقد جرم صاحب المطالع
بها عربية صحيحة وان في الكلام على حديث ابي بن حنبل
قلت ما شأن الناس فاشارت الى السهاهد من بعد ما ثبت
مكونا من فوق الكفله حتم المرفوع من جهة تفريره على انه
عامة وانها كانت تصلي خلف النبي صلى الله عليه وسلم وكلت في
الصلاة بربك من خلفه فالسح لا يحتاج الى هذا التكدس بل
وجوده في حديث الباب بطريق الترجمة كاف انتهى وكانه
لا يفرق بين الاحتجاج بالمرفوع والوقوف وتعمل عن تسمية
كتاب البخاري للجامع الصحيح لسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم
وايامه قال في هذا الحديث حتى علمت النبي في رواية
كريمة بخلاف نعيم ولام مشددة وجلال النبي ما ينبغي به قال
لوقان وفيه جلال النبي لكان لا يامر به تسميتها انها شريكان
وامر المادة ولا يقال هذا اجلال انما يقال خذ انتهى وهذا
من نعيمه قال فيه اشارة الى السها فقال سمحات الله اي
اشارة قابله سمحات الله قال هذا التقدير فاسد لان قال
عطف بالفتنة فكيف بقدر حال مفردة انتهى وهو تفسير معنى وبذلك
ينبغي ان عترض في قوله في قوله قال هو
بالصنادق المعزة لثقت على النبي ومن قال بالصنادق المعزة فقد
صحف قال اذا كان كل منهما يستعمل بمعنى واحد لا يكون
تصنيفا فان انكر استعمال المعزة بمعنى المعزة فليلزم ان يثبت
فيه شيان احدهما الزام المانع باقامة الدليل والثاني لا يلزم
من زاد فيها وقومها معاني الرواية والكلام انما هو بعيد الرواية

لامطفى التميمي قال في الكلام على
قوله انه تزوج امه لابي اهاب بن عمر بن
اسمها عنبه بنح المجهه وكسر الون وتشد بداليا اخر
لحروف القنانية وكنيتها ام يحيى وهم الكرماني فقال لا يعرف
اسمها وعمر بن مهله وراي مكررة ورت عظيم ومن قال بضم
اوله فقد عرف قال في قول الكرماني كنيها ام يحيى ولم يعلم
اسمها ليس كما قال بل علم اسمها وذكره وقال الكرماني ايضا
في تهذيب ابي اهاب وفي بعض الروايات عن يزيد بن ابي
او قال بضم اوله من قال عن يزيد بن ابي اوله فقد عرف
قلمش ان كان مراده الرد على الكرماني فليس نقله باول
من نقله انما هو وهذا من تحامله فان له في ذلك سلفا
وهو الحافظ قطب الدين الحلبي فان نقله المعترض نقل عنه
انما قال ليس في البخاري عن يزيد بن ابي ولم يتعقبه
في تهذيبه في تهذيبه
قال في تهذيبه التهذيب والضعيف والالفاظ قال في تهذيبه
القاضي ود الحاجة هو معطوف على محل اسم ان في تهذيبه
الرجح او هو استيناف قال لا يصح ان يكون استينافا لانه جواب
سوال وليس هذا عمله قلت هو قد وقع بالصدور وقد علم
انه يجوز ان يكون مبتدأ خبره بعد ووهو للتفسير ود الحاجة
اذ لك وهو توحيد استيناف اذ في تهذيبه قال في الكلام
على
وقبه ثلثة فلم اجران رجل من اهل الكتاب ابن بنيه واسمه محمد
حزم شيخنا بان ذلك سينراي يوم القيمة وادعى الكرماني
اختصاصه بن اس في عهد البعثة واحمل بان يقيم بعد
البعثة انما هو محمد وهو منعت من لم يبلغه الدعوة فيصح
ما قاله شيخنا قال وحوايه انهم اهل الدعوة فدخل الجميع بالنقل
والقوة واطال في ذلك بما لا بد من الاختزال للذكر وهو مستخرج
من الخلاف الشهير في ان من لم يبلغه الدعوة هل يعاقب في الامم
اولا والله اعلم قال في الكلام على

بسم العلم لث من حديث والده ابن عباس عن النبي صلى
عليه وسلم لم يكن هذا في شيء من طرف هذا الحديث هذه العوارف
وانما هو حذف لفظ العلم وكما انه اراد للذي لان الامور
تتلفه هو العلم قال ليس كذلك وإنما امر الفولج
الذي هو مقدر والحديث هو لفظ العلم انتهى وهذا البراد
لا يتشاكل جوابه قال في الكلام على
في تهذيبه قوله ويصح عن سفيان هو الثوري فان وكيفا
مشهور بالرواية عنه وقال ابو مسعود الدمشقي في الاطراف
نقال انه ابن عيينة قلت لو كان ابن عيينة نسبه لان
القائمة في كل من روي عن متفلي الا انها حملت روايته
من اهل نسبه على من تكون له خصومية من اكار ونحوه وهذا
هنا لان وكيفا قلل الرواية عن ابن عيينة بخلاف الثوري
قال كلما ذكره ليس يصلح من جملة ان يكون سفيان هذا
هو الثوري بعد ان ثبت روايته وكيع عن كلا سفيان
كل مزار روايته عن مطرف وقال ابو علي الفسائي في كتاب
تفسير المهمل هذا الحديث محفوظ عن ابن عيينة قلت
انكاره مردود لانه مكابر والقائمة ذكرها الخطيب في كتابه
الملك وتبررها عن الائمة قال في الكلام على قوله في حديث
اب هورث بن قتل فهو خير النظرين قال الكرماني المراد
اهل من قتل ونسب اليه لانه هو السبب وقال بعضهم فيه
حديث ودفع بيانه في رواية الم في الديات عن ابو نعيم
يشبه هنا سنده بلفظ من قتل له قتل فيه نظر
اما كلام الكرماني فنلزم منه الاشارة قبل الذكر واما كلام بعضهم
فاخذ من قول الخطيب فيه حذف تقديره من قتل له قتل
فلم يرد بعضهم من عنده شيئا والتحقيق ان تقديره مبتدأ
مخروف وحذفه سابق من اهله قتل فهو خير واهله
فمن جملته من المستد او الخبر وقعت صلة للوصول وقوله
فهو مبتدأ وخبر النظرين خبره والجملة خبر المبتدأ الاول والخبر
في قتل يرجع الي الاصل المقدر الي اخر كلامه ولا يخفى تكلفه

2

تعمده قال في الكلام على ما في السير في العلم في قوله
اربعتم ليلتكم هذه المعزة للاختصاص والمثناة لانه في هذا الخبر
والكاف خبر ثان لا محل لها من الاصل والروية هنا بمعنى العلم
او البصر والمعنى اعلمت او ابصرت ليلتكم وهي متعوية على
التعويية والجواب محذوف وتقديره قالوا نعم قال فانظرها
وترا ارايتكم بمعنى الاستخبار كما في قوله تعالى قل ارايتكم
ان انتم عبد الله قال في الاكتشاف المعنى اخبروني وتعلق
الاخبار محذوف وتقديره من تدعون ثم ليلتكم فقال ايعر الله
تدعون انتم وادع شارج ان التقدير في هذا الحديث
كالقدير في الابد قال في هذا تصرف من لا يدله في
العربية ولا يصلح ان تكون الروية هنا بمعنى العلم وقد سبق
اليه الزركشي في حواشيه وليس في ذلك المعنى اصرتم ليلتكم
هذه ولا يحتاج الى جواب لانه ليلتكم متعوية انتهى قال
في الكلام على قوله في الباب المذكور عن ابن عباس في
بيت خالفي ميوته وللحديث تمحلي الى منزله فضلي اربع ركعات
ثم نام ثم قام فقال نام العظيم ثم قام فقلت عن بسك فبطلني
عن يمينه قال ابن النير ومن تبعه فوجد ان يريد ان اصل
السر يشبه هذه الكلمة وهي قوله نام العظيم ويحتمل ان يريد
ارتقاء ابن عباس لا حواله ولا وقتين التعلم من القول
والتعلم من الفعل فقد سمر ابن عباس ليلته في كتاب العلم زاد
الكتاب او ما بينهم من جعله عن عمد كانه قال وقت علي عبي
فقال وقت وقال الكرماني ايضا تبع الفراء محتمل ان يكون
اغذ من ان الاقارب اذا اذعنوا الابد ان تجري بينهم
حدثا للمواصلة وحديثه ضلي انه عليه السلام علم وفوايد
وما ذكره معترف لان من تكلم بكلمة واحدة لا يسي ما عدا
وحديث ابن عباس يسي سهره لان سر الابد لا يكون الا
تحدث قاله الامام عيني وابعدها الثالث لان الذي يقع

بعد الانتباه من النوم لا يسمى سمر اولا خبر ليس في السياق ما يقتضيه
والاول من هذا اكله ان مناسبة الترجمة مستفادة من لفظ اخر
في هذا الحديث بعينه من طريق اخرى وهذا ايضا الخبر
كثيرا برتبة تسمية الناظر في كتابه على الايمان بتتبع طرق
الحديث والنظر في مواقع رواية الي ان قال وقد اشار بذلك
الي ما اخرج في التفسير من طريق كريب عن ابن عباس قال بت
في بيت ميمونة فتحدث النبي صلى الله عليه وسلم مع اهل بيته ثم رقد
فتذكر الحديث في صلواته خلفه وادالته له عن يمينه فصحبت
الترجمة وطائفة الحديث محمد الله تعالى ما خرج اشارة الي تعسف
ولا رحم بالظن قال في هذا الاعراض كلف معروض
او قوله لان تكلم بكلمة واحدة لا يسمى سمر افضر صحيح لانهم
ضروا السير بالحديث بالليل وهو يصدق بكلمة اذ لم
يشترطوا الكلمات متعددة واما قوله يعني سمر الاسمر
فمردود لان السير كما يطلق على القول يطلق على الفعل
يقال سمر والفراد اشربوها وسامر الابل ما رعى فيها
بالليل واما قوله ابعدها الثالث نقول بل هو ان قرب لانه
موافق لان اللفظ ولان النبي صلى الله عليه وسلم لم يكلف
بفعله ابن عباس بمجرد الفعلة بل على موقف الاموم من
ان نام ايضا بالقول ولا سيما انه كان في صغر الا يعرف هذا
الحكم وقوله والاولك الخ ليس بوجه اصلا فضلا عن ان يكون
اولك لان من يعقد الترجمة وهو في الباب حدثنا ونفع
الحديث بعينه في ترجمة اخرى ولنفظ بغيره هل يقال
مناسبة الترجمة مستفادة من ذلك الباب الاخر وقوله لان
تفسير الحديث بالحديث اولى من التوفيق منه بالظن بحجاب
بانهم فسروا الحديث وذكروا المناسبة بالتقارب وما ذكره
هو الترجيم بالظن اتمم ودعواه ان السير يطلق على الكلمة
الواحدة يتلوه في ردها ذكرها وقوله ان السير يطلق على
الفعل مسلم وان كان مجرد في الجاز ولا قرينة في هذه الفظة
تدل عليه ودعواه ان النبي صلى الله عليه وسلم لم يسم ابن عباس

٤٧

الموقف بالقول بطلان بمسند فان كان اخذه من كونه كان
صغرا وهو الرحم باللفظ وقوله هل يقال مناسبة الوجة كما يستفاد
الخجوا بيه نعم قد صرح بذلك شراخ هذا الكتاب كان بطلان
وان التبريد من تبرها وكسهم لفظ اطلاقهم على طرف الحديث
قد يقع لهم ابد مناسبة من لفظ الحديث الذي هو الباسنواذ اظهر
لهم انهم من تتبع الطرق لان في التتبع على من لم يكن له
مارسة معها عظيما واما اذا اظفروا بها فانهم لا يعدون
عنها وذلك بين في كلامهم بكثرة لا بقله ومن اعني النظر
في كلامهم ووجد ذلك ولكن هذا المعتبر حاله كما حارب
كذبوا باله محضوا بعله وانه المنع ان قال قوله في الحديث
هذا اخي سمعت غطيته الغطي صوت نفس النائم والنائم
اقوي منه قال مع يرد هذا التفسير قول صاحب العباب غطي
النائم والمخوف نحرها ففعله عند خلاق الذي غايب منها
اذ اقلت حد ام قصد قوها قامت نول بوجهه قال
ح في الكلام على اعراب الكرياني فقال في الكلام على قوله ثم صلب
ركعتين انا فصل بين الركنين وبين الركنين ولم يقبل سبع
ركعات لان الركنين اقتدي بينهما ان مما سمع اختلاف الركنين
اولان الركنين يسلم والركنين يسلم اخر انهم وكانه ظن ان
الركعتين المذكورتين من جملة صلاة الليلية وهو محتمل لكونها
على سنة العجم او لي يحصل الختم بالركعتين قال ع قلت
قلت هو ما ظن ان الركنين من صلاة الليل فانه ما في الباب
وقد سؤاله عن التفصيل ولم لم يحمل فاحاب عن وجه ذلك
ولكن سلما انه ظن ان الركنين من صلاة الليل فغيب ايضا
الختم بالوتر قلت لا تخفى ما في تركيبه من الفلق ثم ختم بالمكاهنة
وليس المراد بالخرة بالوتر الا ان يقع اخر الصلاة وترا او صولة
كانت او مفصلة لان يكون مجموع الصلاة وترا او صولة
يكون ختم بشفع ولو كان مجموع الصلاة وترا او صولة
ح عند الاكثري وغيره وهو يفتح الم ويجوز غيرها وقيل
في الثاني بتعيين لاجل فة العا وجوز تسوها لكن مع مكوت الها وكسوها

قال ع

حفظ العظم الا ان كنه
حفظ العظم الا ان كنه

قال ع هذه الكلمة يجوز فيها اربعة اوجه فذكر الثلاثة وزاد الفك
وهو انهم قاله ودعوى الثمين غير صحيحة ولا قوله هذه الهابل الصواب
هذه الضاء وقوله مع اسكان العا ان كان في الوقت مسلم والاضغ
ومثل هذا لا يتحقق الا لمن اعين النظر في العلوم الالمانية قال ع
في الكلام على باب حفظ العلم في حديث ابي
هريرة فقال ايسر رداك ففرف بيده ثم قال منه وقع في
رواية التلميذ وحده بها حكاية صاحب المطالع محذوف بدل
ففرغ وفكره توجيهها والذي عندي انها تصحيف فان الدم
ساق للحديث في علامات النبوة بهذا الاسناد بعينه ووقعت
هناك بلفظ ففرغ عند الجميع حتى السلي وقد رواه ابن سعد
في الطبقات عن ابن ابي فديكة راوية هنا بلفظ ففرغ قال ع
لم يتم ربهانا على ما ادعاه من التصحيف وسياقه في علامات
النبوة ورواية ابن سعد ليس يقوم بها الدليل ولو كانت
تصحيفا لنبه عليه صاحب المطالع قلت انظر وتعب
قوله في حديث ابي هريرة حفظت على النبي صلى الله عليه
وسلم وعائنه وقع في السنن عنه حفظت ثلاثة اجزائه فثبتت
فيها جبرائيل وجمهم بان احد الوعاين كان ابراهيم الاخر بحيث
يجي ما في الكبير في جبرائيل وما في الصغير على النصف
من ذلك قال ع ابعده هذا القابل في هذا العمل قال ع في
الكلام على باب ما سئله للعالم اذ اسئل في شرح حديث
ابن كعب في قصة موسى والخضر قوله فانطلقا بقية ليلتهما
او يومهما ونبه بعد من الخراف على انه مقلوب وان الصواب
بقية يومهما وليلتهما بالنصب لقوله بعد فلما اصبح ابي من
الليلة التي تلي اليوم الذي سار اجيعة قال ع هذا القول
بميتة انه يلزم ان يكون من ليلتهما اليوم وجميع الليلة واليوم
العامل والليلة الكاملة من اليوم الثاني وليس كذلك
قلت حارب على ما ذكرته في الدفق بالصدر وبابه التوفيق
قال ع في الكلام عليه اورد الزنجري في سوا الا فتاوى ولت
حاجة موسى الي التعليم من غيره انه موسى بن مينا كما قيل ان النبي

٢٨

يجب ان يكون اعلم اهل زمانه قد جاب عنه بانه لا يقهر بالنبي في احد
العلم من نبي مثله قلت وفي الجواب نظرا له يقتل من نبي ما وجه
قالت هذه الالفة نوعه فلو من وجه النظر لا يجب من ذلك
الاهي الختم مع الملازمة ثم علق للجواب على التبيين وتبين التفر
المدكور وتظهر منه صحة الملازمة وذلك انه اوجب ان يكون النبي
اعلم اهل زمانه ثم جرد النبي ان ما خذ العلم من نبي اخر يقال
له ان كان الماخوذ ما علمه الا في منقصر يحصل للعاقل وان
كان ما لا يعلمه لزم ان يكون الماخوذ عنه اعلم منه ذلك الماخوذ
فينبغي ان يكون اعلم اهل زمانه لان الماخوذ منه من اهل
زمانه ولو كان نبيا قوله في با... من بعض ما علم
في حديث النبي قال ذكر ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لما ذ
من لقيته لا تشرك به دخل الجنة قال اقتصر على نبي الشرك
لان من كذب في التوحيد ويستدعي اثبات الرسالة بالزور
لان من كذب رسل الله فقد كذب الله ومن كذب الله فهو
شرك قال في الكلام على... من خبر...
في شرح حديث معاذ ما من احد يشهد ان لا اله الا الله
وان محمدا رسول الله صدقا من قلبه الا حرمه الله
على النار بعد ذكر ان اشكال وهو ثبوت رجوع جماعة من
عصاة موحدين النار ثم يخرجون بالشفاعاة ونقله اجوبه
منها ان ذلك كان قبل نزول انوارها والامر والنهي قال
وليه نظر يعني هذا الجواب للخبر لان مثل هذا الحديث
اخرجه مسلم من حديث اي هريرة ومعينه متأخرة عن
نزول اكثر الفرائض وقد اورد من حديث اي موسى عند
اهد بسند حسن وكان قدومه في السنة التي قدم فيها ابو هريرة
قال في هذا الخبر نظر لانه محتمل ان يكون ما رواه
ابو هريرة وابو موسى عن النبي صلى الله عليه وسلم في نزول
الفرار ايضا ووقعت روايتها بعد نزول اكثر الفرائض في
كذارت محتمل من قرا على هذا الخبر من صحيح له نسخة وهو
تركه قلق وكانه اراد احتمال ان يكون ابو هريرة وابو موسى

خلا ذلك من قوله قبل نزول اكثر الفرائض فان كان هذا مرادنا هو
من ودل ان سياق مسلم صريح في ان ابا هريرة في قوله من النبي صلى
عليه وسلم بغير واسطة فطاح الاحتمال وبقي النظر على حاله وهو
يقضي وهذا ذلك للجواب وقوله غيره وهذا هو الذي قال
في الكلام على قوله في اخر هذا الحديث فاخرها معاذ عند
موته تاثيرا قال الكرماني الغبر في موته يرجع الى معاذ ومجهل
ان يرجع الى النبي صلى الله عليه وسلم قال بعض الكرماني حيث
جوز عود الضم الى النبي صلى الله عليه وسلم ويرى ما رواه احمد
في مسنده بسند صحيح الى جابر قال اخبرني من شهد معاذ حين
خبرته الوفاء يقول سمعت من رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول
لم ينعمي اب اخذتموه ان يخافوا ان تتكلموا فذكر الحديث
قالت في هذا الاورد ما قال الكرماني لانه محتمل ان يكون معاذ
اخبر به عند موت النبي صلى الله عليه وسلم واخر به ايضا عند موت
نفسه فلا منافاة بينهما قلت الرواية التي بعد هاتين في
النهي قال لا نسلم ان النبي صرح فيه وانما انهم الهي من كل
من الحديث بذلك انتهى قلت لاصحها في حال اول واما
الثاني فلفظه قال ان اشتر الناس قال لا ابي اخاف ان
يتكلموا فنقله لا في جواب العرض من نبي وقد نقل هذا الخبر
في اخره لانه على هذا الحديث قوله قال لا اخاف ان يتكلموا كلمة
ان للنهي وليست دافعة بل استأنفت قوله اخاف ان قال
ح في الكلام على با... من النبي صلى الله عليه وسلم
غيره بالسوا... في شرح حديث علي كنت رجلا هذا الحديث
استدل به بعضهم على جواز الاستناد على الخبر الظنون مع القدر
على المفظوع وهو خطأ ففي النسخات ان السوال وقع وعلي
خاضر قال ع وقع في بعض طرقه فارسلنا القدر في هذا
اشارت الى انه لم يحضر مجلس السوال وفيه نظر لوانه يكون
حضر بعد ارساله انتهى ورواية النسخة التي اثبتت بها في
عن ذلك فان لفظها على فقلت لوجه خالص الى جيني
سلكه فقال فيه الوصو ومن كتاب الوقت

فصل اوصو و فرما بمجملون قال كذا لا
ما او على الحكاية لما لم الهم الغرا مجملون او للاستيفاء والخبر
مخدوف تقديره لم فعل قال ع بل الو او عاطفة لان التقيد
باب فضل الوضو وباب هذه الجملة كذا قال ح في الكلام على
باب المحققين في الوضو في شرح حديث ابن عباس بت عند خالتي
يمونة فعلم النبي صلى الله عليه وسلم من اللبل فلما كان في بعض الليل
قام رسول الله صلى الله عليه وآله فتوضا كذا الاكثر فقام ولا يزال
فنام بالنون بعد الناقف وصورها القاضى عما في لاجل قوله بعد
فلما كان بعض الليل قام انتهى وهي وان كانت راحة لكن
لا ينبغي الجزم على الاخرى لان توجيها ظاهرا وهو ان القاضى
قوله فلما كان تفصيله للجملة الثانية وان كان مصورها بمفرد
الا ولعل القاضى بينهما بالاجمال والتفصيل وعلى هذا فقول
ما في قوله من اللبل بتعريفه اي قام بمعنى قال ع بل
العواب ما صوبه القاضى وهذا التوجيه غير موجه اذ لا يجوز
في الاول ولا تفصيل في الثانية كذا قال واسه المستعان قال
فيه ايضا قوله تام حتى نفي و ربما قال اضطلع هو نفي تام فاعلم
اي كان سينان بقول تارة تام وتارة اضطلع وليس تام
واضطلع مترادفين بل بينهما عموم وخصوص من وجه لكنه
لم يرد اقامة احدهما مقام الاخر بل كان اثارا ويجاهد بينهما متولا
قال اضطلع فنام كما سابق واذا التخصر قاله تام اي اضطلع
او اضطلع اي تايم قاله الاضطلاع في اللغة وضع للجنب
بالا رفا ولكن المراد به النوم وحسب يكون بين قوله اضطلع
حتى بلغ وبين قوله تام حتى نفي متاواه فكيف يقول هذا الشارح
ليسا مترادفين انتهى ولا يخفى جواب ما قاله الشارح على من
ادعى تامله لكن من تجامل ويتعجب منه اكثر من هذا والله
الهادي للعواب والعوام انه يرتضى ما بحث الشارح
ويقلها كما هي موافقا لها من تصرفه واذا اخت ادق ترصده
وهي كلالته ولو كان بوجهها ورت مجيب ما وقع له هذا ان
الشارح قال مانعه في قوله يخففه اي لا يكتر لانه يقلله

اي لا يزيد على مرة واحدة وفيه دليل على اجاب ذلك لانه لو كان
ممكن اختصاره لاختصره انتهى وهي دعوى مردودة فانه ليس في
الخبر ما يقتضي ذلك بل الاقتصار على سبلان الا على العضو
اخذ من قليل ذلك قاله قوله يخففه عمر داي ابن بيار
والفرق بين التقليل والتخفيف ذكر شيئا ثم نقل كلام ابن بطال
ثم قال وقال ابن المنير يخففه اي لا يكتر انك وتقلله اي لا
تزيد على مرة مرة ثم قال وفيه دليل على اجاب ذلك لانه لو كان يمكن
اختصاره لاختصره قلت فيه نظر لان قوله يخففه بناي وجود
الذلك فكيف يكون تخفيفه دليل على وجوبه وقال في قوله نحوها
نحوها قال الكرماني لم يقل مثلا لان حقيقة مماثلته لا يقدر عليها
غير صلى الله عليه وسلم انتهى وقد ثبت في هذا الحد شيئا سابق بعد ابواب
فقت تصنع مثل ماضع ولا يلزم من اطلاق التلبية الواحدة
كل جهة فقال ع قوله فتوضا نحو اما توضا ارادته توضا وضوا
خفيفا مثل وضوا النبي صلى الله عليه وسلم وقال الكرماني قال عوا ولم يقل
مثلا لان حقيقة مماثلته عليه السلام لا يقدر عليها غيره قلت
يرد عليها ثبت في هذا الحديث على ما ياتي بعد ابواب فقت تصنع
مثل ما منع فعلم من ذلك ان المراد من قوله عوا مثلا لا التلبية
واحد والفتحة واحد وقال في الباب بعد قوله وبان فقال
وساق كلام ح بعينه وله امثال ذلك وقد تقدم التبيد على كثير من
ذلك وياتي اكثر من ذلك وانه يفتح بينا وبينه بالحق وهو جوف القلبي
قال ح في الكلام على باب التسمية على كل حال
ويستدق الوقاع اي للجماع وعطفه عليه من عطف التماس على العام
للاهتمام به وذكر فيه حديث عباس في تدب تسمية الجماع اذا
اراد ان ياتي به ولم يلبس في الحديث الذي اورده عموم لكنه يستفاد
بطريق الاولى لانه اذا شرع في حالة الجماع وهي مما امر الله بالفتنة
ففيه اوله قال ع ساق هذا الكلام وحده في طائفة الوها
كذا اقول فلنظامه العالم وحكم بينهما بطريق الانصاف قال ح في
الكلام على باب الاستيفاء القليل بغايت
او بول الا عند البناء او جدارا وغوة في شرح حديث ابواب اذا

ان عدم الغايط فلا يستقبل النبلة ولا يولها ظهره قال الاسما بلي ليس في
حديث الباب دلالة على ان سنا الذكور واجيب بثلاثة اجوبة احدها
انه تلك حقيقة الغايط لانه اتقان الطين من الارض في العنقا
فتمسح التربة اذ الاصل في الاطلاق للحقيقة وهذا اجواب الاسما بلي
وثالثه انكر ما في حرم به وهو انوكي الاجوية ثانيا استقبال القبلة انما
يتم في النضا فاما النضا فانه اذا استقبل اضيف اليه الاستقبال
قاله ابن المنير ثالثا اشار به الاستناب الى حديث ابن عمر الذكوري في
الرب بعد . وهذا حرم ابن بطال وتبعه ابن البر قال ليس هو
قوي ان موثقه انهم استعملوا الغايط للخارج وغلب هذا المعنى على
المعنى الاصل حتى صار حقيقة الموت للحقيقة الغوية فثبت ان
بعد ذلك قلت لقد تجرر واسعا وسباني قريبا في باب لا يستجى
بروث الكلام على حديث ابن مسعود ان النبي صلى الله عليه وسلم الغايط
فاقان ابيه ثلثة اعمار والراء بالغايط فيه حقيقة الغوية
حتى قال هذا المعترض في الكلام قوله الغايط اي الارض
التيه لغضا حاجته والمراد منه حناء الغوي اهي كلاءه وانما
قال أهل العلم اذا تعارضت الحقيقة الغوية والحقيقة العرفية
قدمت العرفية ولم يقبل احد ان الحقيقة الغوية لا يقع العمل بوجود
العرفية وانه المستعان والعجب منه انه وهو هذا الجواب وهو
جواب ابن المنير بل العرفية بعموم اللفظ لا بخصوص وهو جواب
ابن بطال بانه كما ينبغي ان يذكر في هذا الباب حديث ابن عمر ثم
نقل عن صاحب النواحي ان ابابوب راوي الحديث وهم من الحديث
لانه سببه بين هذا الحديث وما دل عليه الاستناب قال وهذا حسب
الظاهر وانما التقريب الذي ذكره يفي ثبوت المسألة فانظر
وتعجب قال ح في الكلام على باب من يبرء على
لستين تشبيه كنية بفتح اللام وفسر الوحدة وفتح اللون ما يقع
من الطين او غيره للبناء قبل ان يحرق قال ح لست شعرك
ما معنى قوله او غيره فهل تصنع اللبن من غير الطين قلت اقول
كما قال الاول وهو على اذا لم يفهم قال ح في الكلام على باب

مذبح

مذبح النسا ابيران فتح الوحدة وقال الخطابي ان الرواية بقوله
بكر اوله وهو غلط لان الران بالكسر هو المارزة في الحرب قلت
بل هو موجه لانه يطلق بالكسر على نفس الخارج قال ابو هري البراز
ليارت في الحرب والبرانا بضم نايبة عن ثقل الفدا وهو الغايط
ثم يفتح على هذا من فتح اراء الفضا ومن اطلق على الخارج فهو اطلاق
بمعنى المثل على الحال كما فتح وقع مثله في الغايط ومن كسر اراء نفس الخارج
قال كسح الذي قالوه غير موجه والتوجيه مع الخطابي قال ح في حديث
كيسية فيه كن يخرج ادا تبرز اب الناصع وهو صعيد افتح الظاهر
ان تفسير الناصع بذلك من يقول عاتية قال ح لا دليل عليه بل
يحمل ايضا ان يكون متول عروة او من ذكره قلت التصريح بالظاهر
لا يمنع الاحتمال ودليل الظهور ان الاصل كلاً عطفت على ما قبله فهو من
كلام النبي نسب اليه الاول حتى يقع التصریح بغيره قال ح فيه
قوله وكاتب عمر يقول للنبي صلى الله عليه وسلم اجيب نساك اي انصفه
الخروج من بيوتك بدليل ان عمر بعد ذلك ايد الحجاب قال لسودة
ما سياتي قريبا وهو قد عرفناك يا سودة ويحتمل ان يكون اراد اول الامر
بستر وجوههن فلما وقع الامر بذلك احب ايضا ان يحجب اشخاص
مبالغة في التستر فلم يحجب لذلك لاجل الضرورة وهو اثر الاختلاف
قال ح ليس الاظهر الاقلنا وهو ان معنى اجيب نساك انصفهن من
الخروج من البيوت والاحتمال الذي ذكره هذا الشارح لا يدل عليه
هذا الحديث انما يدل عليه حديث اخر قلت كانه نون ان المراد به
بالاظهر الظاهر وليس كذلك وانما المراد به الارح وقد سلم ما نقله
باعتباره انه في حديث اخر وانما تلقاه من قول الشارح كما سياتي
ثم يشر انه سابق ثم يف ما ذكره الشارح قال عقب كلامه ان يكون
على هذا فقد كان له في التستر عند قضا الحاجة ثلاث حالات
فذكرها فقال هذه العنق كان الجيب ثلثة فذكرها فقال
هذا المقروء من كلام القاضي عياض ثم قال وكانت له في التستر
عند قضا الحاجة ثلاث حالات فساق كلام الشارح بلفظه وهذا
ما يتعجب منه هل اسس على الناطق في كلامه ان يطالع كلام من
يعرف من عليه ويوجهه فيراه قد نقله بعينه موها انه من تصرفه

غير باب له لن اتعب فيه خاطره واسهر فيه ناظره واسه يحكم بينهما بعد
قال ح في الكلام علي الاستحباب في شرح حديث اني
اجرايا وعلام معنا اداة من ما يعني يستجني به وذكر من ر فاه بلفظ
يستجني بالما ومن ر فاه فخرج علينا وقد استجني بالما وما نقله للرب
عن الاصلي انه انكر ان يكون قوله يستجني به من قول النور والرد
عليه ووقع في تلك البغز الر ركني هنا ضعيف فانه نسب
التعقب النقول عن الاصلي للاسما عيني قال ح مثل هذا
لا يسمى تصحيحا لان التعريف الخطا في النقط يد يكون بالجراد
المهمله فذكره بالمعنى ونحو ذلك قال واصل التعقيب ليس للاسما
وانا هو للمهمله انهي والحق الذي ارعاه مردود والتعريف ه
بطلت على امم من ذلك وقوله ليس للاصلي مكابرة ونقطة عن
مراتب الثقلة وان المهمل ينقل عن الاصلي لا عكس ذلك قال
ح في الكلام علي باب من جرد معه الما القهور بعد ان ذكر
حديث ابي انور رضي الله عنه كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا
خرج لمناجته تبغته انا وعلام منا معنا اداة من ما اجرايا المصنف
لهذا الطريق ما حديث ابي الدرداء حديث اني تبغوا شعرا
قوي بابان الغلام المذكور في حديثه اني هو ابن مسعود ولفظ
الغلام يطلق على غير الصغير بحازا وعلي هذا فنقول اني مناي
من الصحابة او من خدم النبي صلى الله عليه وسلم قال ح فيها قاله
محمد وراي احد هما ان كتاب الجار من شعور واع والاحسن مخالفته
لما ثبت في صحيحه رواية الاسما عيني حيث قال من الانصار ومن
اقوي ما يرويه كلامه ان اسما وصفة الغلام بالصغر في رواية
اخرى فكيف يصح انه ابن مسعود قلنا لا بد مني مما ذكره اذ ليس
في العمل على الجار محذور ونفي الداعي مردود وقاه موهود
لتصحيح الكلام اذ ثبت اجابته ردا ان ابن مسعود صاحب
الظهور وقد وصل العم الحديث بلفظ صاحب النعلين والوسادة
والظهور فاذا جزم اجابته ردا بان ابن مسعود صاحب الظهور وكان
اسما غلاما ما كان يحمل الاداة فيها الا يستجني بها كان الظاهر انه

هو المراد فان فصل ليركن حينئذ غلاما ما احبب بانه اطلق عليه
ذلك مجازا ومثل هذا اشايح ما يخ ولا تمكده في ردع وانما انما
فلا مانع من وصف ابن مسعود بانه من الا تصار بالمعنى الا انه لا يفتق
من جملة من نصر النبي صلى الله عليه وسلم ولما وصفه بالصغر فقد
ذكره واحباب عمه والعمى ان الشارح اورد ما اعترض من عليه
واجابته عنه فخذفه المترفق للتشجيع عليه ونص كلام الشارح
وصاحب النعلين في الحقيقة هو النبي صلى الله عليه وسلم فاطلق
ابو الدرداء ذلك علي ابن مسعود مجازا اللانتمه لهما وكذا القول
في الظهور وتبايد ر عوي الجاز في قوله غلام بالحدث الذي
قوله ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لا ابن مسعود بكه وهو روي
الضم قال له علي انك لغلام معلم وتقدم ذكر قول الزمخشري
في اسما من البلاغة انه يقال للشاب غلام الي ان ياتي وعل
ابن مسعود كان ابطاينات لحنه وكان في ابن مسعود عفيف
المجسم فصير القامة فلفه وصفه بالصغر لانه ان تبنت
الرواية وقد جوز الشارح ان يكون المراد بالعلام ابو بصير
وذكر في الخبر الوارد فيه فاخذ المترفق ايضا ونسبه لنفسه
لم تعقبه بانه ليس من الانصار والحق الشارح بعد ذلك
ما يدل على انه جاز وهو انصار وكان في ذلك الوقت
غلاما حقيقة من اقرب اني ولم يقف على ذلك المترفق
وسه الحديث قال ح في الكلام علي باب من حمل
العسرة وذكر فيه حديث اني المذكور قيل وذكر من
قوايد حمل العسرة انها كانت ليسيرها عند قضا الحاجة كذا
قيل وفيه نظريات ضابط الترفق في هذا ما يستعانك سافل
والعسرة ليست كذلك لكن محتمل ان يكون ليضع عليها السائر
يركنها علامة ليمنع من برد البرود وتقريبه قال ح بعد
ان حكى الفايده هذا بصيد ل ضابط الترفق في هذا ما يستر
الاسافل والعسرة ليست كذلك كذا انقصر عليه وانقل انما تركز
لوضع عليها الثوب ولو لم تكن لم تبها الترفق بالثوب وكذا جعلها
علامة ومن مجايبه ان يترقب علي الشارح بميديه الشارح مجازا

وذا يسه ايه قال ح في الكلام على النهي
بمعنى عبر بالهف المارة اليه لم يظهر له هل هو للتحريم او للترهيب
اولا في القرينة الصارفة عن التحريم لم يظهر له قال ح هذا كلام
فيه ضبط لان في الحديث واداني الخلال ولا يبي ذكره يمينه فلا بد
من التعقيب بالنهي واما انه للتحريم او للترهيب فاما هو قلت
اراد الشارح ان من الالوهية على ان السبب في العدول عن التحريم
بالحكم بان يقول باب تحريم الاستنجاء باليمين او كراهة الاستنجاء
باليمين احتمال انه لم يظهر له الحكم فانتصر على لفظ النهي الصالح لكل
منها وقد ذكر الشارح اختلاف المعاني العلم المذكور وان الجمهور على
انه للترهيب وان الظاهرية وبعض الكافية والخاصة قالوا انه
للتحريم قال ح في الكلام على حديث الباب وقد روي في الخطاب
هنا محتا وبالجملة في التجميع وحكي عن ابن علقمة بن ابى هريرة انه ناظر
رجل من فقهاء من اساتذته فيه فحرم ومخضله ان التحريم من
استجره بياره استلزم من ذكره يمينه وبيضا من استلزم
استجاء يمينه وكلاهما من اجابته الخطاب بياره
فصل الحدار ويحذف ثبوت من الحدوث فان لم يتبين فليخص
مقدمته بالارث وببعض ما يجر به من عقيبته ويستجر بياره
انتهى وهذا هبة منكزه بل يتعذر ذلك لما لا يوافق تعقيد الطيبي
بان النهي عن الاستنجاء باليمين يختص بالبدن والنهي عن السنة
يختص بالذكر قال فظن الابراد منه اوله وكذا قال وفيه نظر
لانه سلم الابراد وادعى التوسيتي وثالثه عدمه والمصداق
كان يخلص بالذکر الذي يلحق به العسر قبا ساء والتنصيص
على الذكر لا مفهوم له بل يخرج الرواة كذا وانما خص الذكر بالذكر
لكونه المخصوص غالبا هم الرجال والصواب في الصورة التي
اوردها الخطابي ما قاله امام الحرمين ومن تبعه كالغزالي في
الوسيط والفوق في التذيب انه من العضوي بياره على شي يمكنه
يمينه ويمينه قارح غير مخترعة فلا بد من استنجاء باليمين ولا ما ينادر
بها بل هو كمن صب يمينه باليمين بياره حال الاستنجاء
قال ح قوله في الحديث ولا يتنجى يمينه براد على الطيبي

دعواه

دعواه الاختصاص وقال بعضهم ان الذي ذكره الخطابي هبة منكزه
والصواب ما قاله امام الحرمين دعوى فاسدة فان الاستنجاء
بالحدار لا يثنى عليه فيه ونصوب ما قاله هو لا ايا مشي في استنجاء
لذكره واما في الدبر فلا قلت لم ينكر الشارح الاستنجاء
بالحدار انما انكر الهبة المذكورة بعدة ولم يرد عليه عليه
الهبة التي ذكرها الغزالي وغيره في نهى الاستنجاء في استنجاء
الدبر بل يرد عليهم لانهم انما فرضوا في الف كراهة في فرضها
الخطابي والهبة التي ذكرها لا ايراد عليها واما الدبر فلا يتناقض
معها الملازمة المذكورة اذ لا يحتاج عند الاستنجاء الى اسكاف بين
ولا يبار بل يستنجى بيده السري فقط ونصب اليمين من
اله كالم يرد في غيرها فينبغي للمناظر في كلام الشارح
فالمعترض اذا كان ينصف بصفة المصنف ان يفتضح بالحق
ونذكر المصنف من هذب واي الفريقين اهدي بعبارة
قال ح في الكلام عليه وطع في رواية الاما تجلي لا يسف فاعترض
ببعض رواية البخاري بانها لم يجر من الاساك فلفظ يتعدل
بالاعراض على الاخص قال ح هذا الاعراض من كلام واهي
وليس في كلام البخاري ذكر المسى وكيف يتصرف عليه وهذا
كلام فيه خطأ قلت حذف من كلام الشارح بعد قوله
على الاخص ولا ايراد على البخاري لما يناه وكان يتقوله
ببعض ما تحصل منه الجواب وهو قوله قال ح في الكلام على
باب لا يتنجى براد في شرح حديث ابن
مسعود فامرنا ان ايمه ثلثة اجار فوجدت حزين
والتمت الثالث فلم يجد فواخذت روثه فانيته بها فاخذ
المعز بن والنبي الروثة وقال بعد اركب استند الطحاوي
به على عدم اشراط الثلثة قال لانه لو كان شرط الطيب
ثالثا ونخل عما خرج احمد في مسنده من طريق معمر بن
ابن اسحاق عن علقمة عن ابن مسعود في هذا الحد يثقات
فيه فانني الروثة وقال انهار كس ايتني بحجر ورجاله ثقات
اثبات وقد تابع معرا عليه ابو شيبه الواسعي اخرجته

الدارقطني وناهما لما روي عن ربي احد الاثبات عن ابي اسحاق قال
لم يقبل الطحاوي من ذلك واما الذي نسب الي الفقه هو
الطافل وكيف يفعل عن ذلك وقد ثبت عنده عدم سماع ابي
اسحاق من معلقه وهو عند منقطع لا يربى العمل به واثبت في الواج
منعيف فلا يعتبر بما يثبت في يده عنده منعه الحديث كيف
يرمي بهذا الكلام فقلت هذا الكلام كلا كلام اما استبعاد
عمله الطحاوي مع قوله انه ثبت عنده عدم سماع ابي اسحاق من
معلقه فلا ملازمة بينهما اذ قد يعرف ابي اسحاق لم يسمع من معلقه
ولا يعرف انه روي عنه هذا الحديث بعينه بل لو علم انه ورده
بالقطع لو كان كان عم هذا الموقوف مع ان هذا الاقتران
لا يفتح عند الطحاوي في صحة الحديث لا

واما دعواه ان تابعة ابي شيبة اخبر
بما روي عن ابي اسحاق في متابعة عمارة النعمان انما المتابعات قد
لخصت بها الاعتقاد بالامانة وقد تفقد بها تدرج
الطرف ليرجع بها عند الحاجة مع ان عمارة من التابعين
قد ذكر التابعين زياده قوة وما يجب الحديث لا يضره الرضي
هذا الكلام بل الذي يرد هذا الكلام هو الذي لا يقرنه
له بصناعة الحديث ثم نقل هذا الموقوف عن ابن القصار
المالكي انه قال روي انه اتاه بثلاثة ولا يسمع ولو صح فالاستدلال
به لمن لا يشترط الثلاثة قائم لانه اقتصر في الموضوعين على ثلاثة
فحصل لكل منهما اقل من ثلاثة فكيف استوفى اربعة هذا
المتوقف كلام ابن القصار وفيه الصحة لا يستلزم نفي
ما دونها وهو الحسن ووجوده كما في الاحتجاج واما
ادعاه من قيام الاستدلال بالذي ذكره الخ منوع قال ح
ايضا وفي استدلال الطحاوي نظر ايضا فان لم تثبت الرضا
بطلب الثالث فعمل الصحابي الكافي بالاسئلة اول في طلب
الثلاثة فلذلك تجد الامر بطلب الثالث واكتفى بطلب
احدهما عن الثالث لان القصور بالثلاث ان يسمع ثلاث
مسجات وهي تحصل بطرف واحد ثم حاشي اخر فصح

W
W

بطرفه الاخر اجزاها بالاختلاف قال ع نظره مردود عليه لان
الطحاوي استدل بصرح النص بما ذهب اليه فلا بد مع بالاجمال
البديع والاكثاف المذكورين بانيه القدر اظهم العدد في الاحجار
لانهم يستدلون للاشتراط بحيث ولا يجوز باقل من ثلاثة
اجزاء فنقول له انه كذلك حاصل ولو بواحد مخالف لصرح الحديث
وهذا الاستدلال بما استدل به الامكاركة وتضمنت ومن امن
النظر عرف ان الحديث حجة عليهم فقلت نقول
بموجب ما قال من امعان النظر فنقول وجدنا الا
ما شتر اطر الثلاثة لانه مقتضى الحديث الذي فيه ولا يجوز
باقل من ثلاث واشتراطها من هذا النص معنى يعهد وهو
ان القصور ثلاث مسجات مبني ثلاثة اجزاء والسمات
تحصل بما ذكرنا من اجزاء اقل من ثلاث تنسك بالسكوت
عن طلب الثالث ونعم انه يدل على انه اجزاء بالاثبات
ولا يلزم من السكوت الاحتياط وعلى تقدير التسليم فتعارف
العقل وصرح الامر او يفرض ان لا دلالة في السكوت
فما الجواب عن دلالة الهوى بعدم الاجزات دون الثلاث
فالصحيح في الكلام على ما ارضوه مرة قوله
حدثنا محمد بن يوسف قال ثنا سفيان عن زيد بن اسلم سفيان
هو الثوري ومحمد بن يوسف هو الفريابي لا البيهقي
قال ح جزءه بان سفيان هو الثوري وان محمد بن يوسف
هو الفريابي لا دليل عليه والاحتمال الذي ذكره الفريابي
قائم وهو ان محمد بن يوسف اما البيهقي واما الفريابي
وزيد بن اسلم شيخ السفيانيين ثم قلتم هذا المتوقف
سفيان اما ابن عبيدة واما الثوري والراجح انه الثوري
لان ابيه يسمي صرح به قلت قد اثبت ما نفاه من دليله الخارج
على انه الثوري واذا اثبت انه الثوري لزم ان محمد بن يوسف
هو الفريابي لان البيهقي لم يدره سفيان الثوري فانظر
وتبعوا قال ح قوله الكلام على ما الوضع من بعد مرتين
في شرح حديث محمد بن زيد ان النبي صلى الله عليه وسلم

توضا من زيد بن عمار هذا الحديث مخترع من حديث محمد بن زيد المروي
في نسخة الرضا ولم يعين فيه الفصل من بين الاثني عشر المرفوعين
وكان حقه ان يوجب له غسل بعض اعضاء الوضوء وبقيها من بين
وبعضها ثلاثا قال لا يلزم الجواز كذلك وليس في حديث محمد بن
ابن زيد انه غسل بعض الاعضاء من حديث محمد بن زيد
فصلا منه فان كل من رآه لم يذكر في غسل الرجلين عددا
قال في الكلام على
في شرح حديث عثمان من توضا نحو وضوءك هذا قال المروي
انما قال نحو ولم يقل مثل لان حقيقة مماثلته لا يقدر عليها غيره
كذا قال وشبه نظرا لانه سياتي في الرقاق من راية معاذ عن
جمراه عن عثمان بلفظ من توضا مثل هذا الرضا ولمسلم بن
ر واية زيد بن اسلم عن جمراه مثله لكان قاله مثل وضوءك
هذا اقل للتعبير مثل وضوءك تصرف الرضا ونحوه يطلق على
المثلية مجازا قال ما ذكره ليس يعني لانه ثبت في اللغة معنى نحو
معنى مثل ما كان المعنى من معتقد ان الجواز ليس
من اللغة والافا وجه اعتراضه قال في الكلام على
قوله في حديث عثمان غفر له ما تقدم من ذنبه بعد ان نقل ان
المراء الصغار لثبوت استثناء الكبار في بعض طرقه وهذا في
حق من له صفات وكبار او صفات فقط فاما من ليس له الا
كبار فانه يخفف عنه منها بعد ان يصلح الصغار ومن
ليس له صفات ولا كبار يزداد في حبيباته بنظر ذلك
قال في الانقسام الثلاثة غير صحيحة فان الذي ليس له الا
صغار له كبار ايضا كل صغيرة تحتها صغيرة وهي كبيرة
والذي ليس له الا كبار له صفات وله كبار انتهى وحكاية
هذا الكلام تقى عن التنازل بده قال في الكلام على قوله
وعن ابراهيم بن سعيد عن صالح بن كيسان قال ابن شهاب
ولكن عرفت حديث عن جمراه فلا توضا عثمان الحديث
وهو معطوف على قوله حديث ابراهيم بن سعيد يعني السند
الاول وهو قوله حدثنا عبد العزيز بن عبد الله الاوثي حديثنا

ابراهيم بن سعد عن ابن شهاب ان عطاب بن يزيد اخبره ان جمراه
اخبره انه راى عثمان للحديث وزعم مغلطاي وغيره انه معلق
وليس كذلك وقد اخرج مسلم والاسما عيني من طريق يعقوب
ابن ابراهيم بن سعد عن ابيه بالا سناد من معانم وجدته عند
ابن عوانة من حديث الاوثي الذي ذكره ابراهيم بن سعد
فصح ما قلته وقد اوضحت ذلك في تعليق التعليق كالسند
لا يلزم من اخراج مسلم والاسما عيني ان يكون كذلك عندك
البخاري الا انه يحتمل ان يكون معقبا بحديث ابراهيم الاول
فيكون موصولا ولا ينفى احتمال ان يكون مطلقا ولا يلزم من كونه
عند ابن عوانة من حديث الاوثي ان يكون موصولا عند
البخاري الاحتمال ان لا يكون معقبا منه فليست ظهور
البرهان في مثل هذا كما هو موجود ولم يدع القطع في
ببالب بنفي الاحتمال قال في الكلام على
ان سحره ويرا في شرح حديث اي هو في اذا
توضا بعد ذلك فليحتمل في انفة الحديث اي قوله فليوتر
ثلاثة واذا التيقظ احدكم من نومه فليقبل بده قبل
ان يمد ظهرا في وضوءه الحديث ظاهر سياقه انه حديث
واحد وليس كذلك هو في الوطوء قد اخرج ابو نعيم من
طريق عبد الله بن يوسف شيخ البخاري فيه كما في الوطوء وكذا
في قوله الاسما عيني من راية مالك وكذا اخرج مسلم الاول
من طريق ابن عيينة عن ابن الزناد والثاني من طريق
الضيرة قال لا يلزم من ذلك كله ان لا يكون للحديث
واحد او يجوز ان يروي حديث واحد متقطعا طرق
مختلفة فيعدد بحسب الظاهر وهو في نفس الامر
حد يثنى واحد انتهى وفان في الشارح الا انه ليس كذلك في
الوطوء من الذي يستطيع رد ذلك بابا
الذي وفره وغسل ما يصيب من المواه قاله لم يخرج
البخاري حديث الفرك بل انتهى بالاشارة اليه في الترجمة
على عادته لانه ورد مع حديث ايضا والتقدم بابا

بان ما ورد في عمل النبي وركه وشوحدت ولحد اختلفت الفاظ
رواه عن عائشة والطريق الصحيح بالفضل اصح من الطريق الفرع
بالمرح وبو بعد ذلك لغدب الوارد في عمل ما يصيب الراه اي
بصحيح الثوب والجد وحياتي بعد ذلك في انما حدثت الناس
المنا قال مع هذا الاعتذار بانه لان الطريقة انه اذا تم حرم الباب
شيئي ينبغي ان يذكره وفولته بل التي بالاشارة اليه كلام واه
لان المقصود من الترجمة معرفة حد بينهما والاولى الترجمة لا يبيد
ثيبا واستر في هذه الدعوى ويكفي في الدفع في كلامه بياقة
من غير تكلف التعقيب عليه فانه ما زاد على الرد بالصدر من وجا
بالاشارة واسد حسيبه ثم شروع في الانتصار لمذ هب في ان الخ
تجزي ومن جملة اسانها ان قال ان الشارح اخذ كلامه من
الخطابي وهو كلام لا يذكره من له ادبي بصير ورويه وقال
وليس بين الحديث في عمل النبي او الحديث في تركه تعارض لان الجمع
بينهما واضح على القول بظاهرة النبي بان عمل الفضل على ان يجاب
للتعقيب لا على الوجوب وهذه طريقة السلفي واحمد وامامنا
والجمع على القول بجهانته واضح ايضا بان عمل الفضل على ما كان رطبا
والترك على ما كان باسبا وهذه طريقة الكوفيين والطريقة الاولى
الاولى اصح لان فيها العمل بالخبر والقياس مما لانه لو كانت اجسا
لكتاب القياس وجوب عمله دون الاكتفاء بركه كالمم وغرد وعم
لا يكون منها لا يعني عنه من الدم بالفرقة قال مع قوله عمل الفضل
على استحباب كل امر واهي وهو كلام من لا يدرك مراتب الامم
الواردة من الشارع ثم اخذت الكثير من حيث هذه الاساه والشيخ
بالصدر قال ح قال الخطابي جمع بانه الثوب الذي هو كونه ثوبا
القوم والذي غنمته ثوب الصلاة وفيه نظر لان لفظه عائشة
عند مسلم في رواية لقد رايت النبي اركبه من ثوب رسول الله فركا
فيعلى فيه واصرح منه رواية ابن خزيمة انما كانت تحكه من ثوبه
وهو يصلي قال مع ليس كما قال فان قوله وهو يصلي جملة اسبغ
وتعت حالا منتظرة لان عائشة ما كانت تحك النبي من ثوب النبي
صلى الله عليه وسلم حال كونه في الصلاة انتهى فلما ملوا في هذه الدعوى

باب ما اذا غسل ما اغتسل به فله يد عبثه قال
ذكر حديث عائشة في غسل النبي وهو اثر الجنابة ولحق به غيره
قياسا واشاب الى رفاية ابي داود عن ابي بصير ان حوله قالت
ابن سوك اسه لسجدة الاثوب وادله وانا احب وكيف اصنع
قال اذا ظهرت فاعسله وكيفك الما ولا يصرك اثره قال
لا يعرف ما مراده من هذا القياس هل هو لغوي او اصطلاح
او شرعي او منطقي وما هو ان قياس فاسد ومن ابن عرف
انه اراد ذلك او وقف عليه كل هذا تخمين بتخييط قوله
باب لا يمس ذكره بيمينه اذا كان قال ح
اشارة هذه الترجمة اليه ان النهي المطلق عن مس الذكر باليمين
كافي الباب الذي قبله محمول على المقيد بحالة البول فيكون ما عداه
مباحا قال مع هذا الكلام فيه جناس لان الحاصل من متى الحديث
واحد وكلاهما مع ٢ اما الاول فان قوله اذا اتى الغلا هو كناية
عن البول واخر فقد التروط واما الثاني فتخرج فكيف
يقول المطلق منها محمول على المتيد مع ان المفهوم منها جميعا النهي
عن مس الذكر باليمين عند البول كما قال وعقل عن الحالة
التي اولها الوصول الي الغلا والشروع في قضا الحاجة لحل السواد
مثلا الي الشروع في الاستنجاء والاستنجاء قوله ن
باب لا يمس ذكره بيمينه اذا كان قال ح
ابن ابي عمير ، ذكره ولكن عبد الرحمن بن الاسود عن ابيه
قال ح انما عدل ابو اسحاق عن الرضا يمين ابي عبيدة الي
الرواية عن ابي عبد الرحمن مع ان روايته ابي اعلا كونه
اي عبيدة لم يسمع من ابيه على الصحيح قال ح قوله لم يسمع من
ايه مردود فقد وقع في الطرفين الاوسط ثم طريق بويوت بن
عباد عن ابي عبيدة انه سمع اياه قد ذكر حديثا وصحح الحاكم وثبت
من روايته ابي عبيدة عن ابيه وحسنه الزمدي في احاد يثبت
ومن شرط الحديث الحسن ان يكون متصلا عند الحديث
قلت لم ينفخ الخلاف في سماع ابي عبيدة عن ابيه لكن اثبت
ان الراوي عند الحديث بين النبي وقد مرح الزمدي بذلك في هذا

للحديث وقوله من شرط الحس في كلام من لم يستعمل اصطلاح اهل الحديث
في الحديث الصحيح والحديث الحسن قوله فاخذ المجربين والحق الرواية
وقال هذا ركس قال ح استدله الطحاوي على عدم اشتراط
الثلاثة فقال لو كان شرط الطلب ثالثا كذا قال ونفعل عما اخرج
الحديث طريق مخرج ابن اسحاق عن علقمة عن ابن مسعود في
هذا الحديث فان فيه فالتى الرواية وقال انها ركس ابني مجرب واحد
ورحم له ثقات وقد تابع معر عليه ابو نبيبة الواصي اخرج
الدارقطني وتابعه عمار بن زريق احد الثقات عن ابي اسحاق قال
ع لم يفتل الطحاوي والدي نسبة ابي الفعلة هو الغافل
وكيف يفتل وقد ثبت عدم سماع اسحق من علقمة والحديث
عند منقطع والمحدث لا يري العمل به والدي يدعيه منه
الحديث كيف يري هذا الكلام ثم قال ح وفي استدلال
الطحاوي نظرا ولا لاحتمال ان يكون الكافي بالامر الاول في طلب
الثلاثة فلم يجد الامر بطرف احد هاهنا الثالث لان الفصول ثلاث
مسجات والتدليل على صحتها ان لو صح بطرف واحد ثم رماه ثم
جائت من اخر فتح بطرفه الاخر احتمل هاهنا خلاف قال
نظوه مردود عليه لان الطحاوي استدله بمرجع النص فكيف
يدفع بالاحتمال وقوله لان الفصول الثلاثة ان يجمع ثلاث
مسجات بناه اشترطهم العدد في الاحتمال لقوله صلى الله عليه
وسلم ولا يستنج احدكم باقل من ثلاثة اجزاء فقوله يخالف لمرح
الحديث فكيف يستدل على ختم الحديث وهو يرد ظاهر
حديثه الذي يفتح به قوله الوضوء مرتين مرتين او رويته حديث عبد الله بن زيد
مر وايه فليج عن عمرو بن يحيى وفيه توضأ مرتين مرتين
قال ح هذا الحديث مختصر من حديث عبد الله بن زيد في
صفة الوضوء كما ياتي من رواية مالك وغيره وليس فيه
الفصل مرتين الا في اليدين الي الرفقين وكانت حقه ان يفتح
له غسل بعض الاعضاء مرة وبعضها مرتين وبعضها ثلاثا
قال ح قد ذكر ح ان الحديث يحمل وان روايه

مالك مبينة وخرجهما مختلف فلا يقتض ما ذكره علي انه
ليس في حديث عبد الله انه غسل بعض الاعضاء اذ قال وهو
في مسح الرأس لم يذكر عددا ولا في غسل الرجلين قوله
سب الوضوء ثلاثا في حديث عثمان بن موهبا
خو وضوي هذا قال ح قبل انما قال خو وضوي ولم يقل
مثل وضوي لان حقيقة مماثلته لا يقدر عليها غيره وتعقب
بانه اورد الحديث في كتاب الرقاق بلفظ من توضأ مثل
هذا الرضوخ وفي الصور من توضأ وضوي هذا او مثله
لاي دارد وسلم من توضأ مثل وضوي هذا فلا يلزم
ان ذكره والتعبير بخو من نصرت الرواية لانهما تطلق
التثنية مجازا وخو ومثل من ادوات التشبيه والتشبيه
ان يجوز له وقد ثبت في اللغة محي عن معني مثل قوله
غفر له ما تقدم من ذنبه قال ح هو يوحى من له كبار وصغار
ومن ليس له الا صغاري ككفرت فيه ومن ليس له الا كبار
خفف عنه بمقدار ما لصاحب الصغاري ومن ليس له
لا صغاري ولا كبار يزداد في حسناته بنظيره قال ح هذه
الاقسام المذكورة غير صحيحة اما الذي ليس له الا كبار
فكذلك قلت ان كان كما قال فما الذي يفتوح ان الذي
قاله انما هو من ذهب لبعض من سلف والجهود على اثبات
الصغاري والكبار فوسعه وعن ابراهيم الخ وبعينه الا
غفر له ما بينه وبين الصلاة قال ح اي يشرع في الصلاة
اللائية قال ح هذا معني فاسد لان قوله ما بينه وبين
الصلاة يحتمل ان يراد به بين الشروع في الصلاة وبين الفراغ
منها واشار الى الثاني بقوله حتى يصلوها قوله ذكره
عثمان وعبد الله بن زيد وابن عباس قال ح واما حديث
ابن عباس فذكره في باب غسل الوجه من غفرته
وليس فيه ذكر الاستنساخ فلعلمه اشار الى حديثه الاخر
الذي اخرجه احمد وابودود والحاكم من حديثه فوجاه
استنساخ وامر بن او ثلثا قال ح ليس الامر كما ذكره

قال في بعض نسخ البخاري واستمر به لا يستحق وقوله
 المشهور لا يعيد قوله
 في قوله ذكر فيه حديثان هو قوله من توخا مستند
قال في الذين اوجرو الاستساق هم احمد واسحاق
 وابو جبير وابو ثور وابن المنذر لظاهر الحديث لكن
 ثبت التذبذب بدليل ما روى الترمذي والحاكم من قوله
 صلى الله عليه وسلم للامراني قضا كما امرك الله فاحال على الامة
 قضا وخوابه احتمال ان يراد بالامر ما هو امر من ابد
 الوضوء فقد امر الله تعالى بان يتابع بنيه ولم يحكم احد من
 وصفه وضوءه على الاستساقا انه ترك الاستساق ولا
 المصنفة وقد ثبت الامر بالمصنفة في سنن ابي داود باسناد
صحيح قال في القرينة الغالبة باطقة من مجازات الراي
 من قوله كما امرك الله الامر المذكور في اية الوضوء فان
 استدلاله بالواطية لزمه ان يقول بوجود التسمية لانه لم ينقل
 انه ترك التسمية وهي مع ذلك سنة عند امام هذا القائل
 قد نسب لرويت رواطية عليها كما ثبت مواظبته على
 المصنفة والاستساق لا وجبها اما ما على قاعدة تسمية
 غسل الرجلين في التيمم
 ذكر فيه حديث ابن عمر الذي فيه واما النعال السنية فان
 راي رسول الله صلى الله عليه وسلم يلبسها ويتوضأ فيها
قال ليس في الحديث تنصيح على الفحل وانما هو
 ما خرد من قوله يتوضأ لان الاصل في الوضوء هو الفحل
 ولان قوله فيها يدل على الفحل ولو ان يد السبع لقال عليها
قال مع مطابقتة الحديث للفرجة في قوله ويتوضأ
 فيها فان ظاهره انه كان يفعل رجليه وهما في نظيره لان قوله
 فيها اي في النعال طرف لقوله يتوضأ ولهذا يرد على من قال
 ليس في الحديث الذي ذكره تصريح بذلك الخ وايضا صرح اقرب
 من هذا وقوله ولان قوله ليس فيها يدل على الفحل ولو ان يد
 السبع لقال عليها **قلت** هذا التعليل يرد قوله ليس

في الحديث تصريح بذلك وهذا من العجائب حيث ادعى عدم
 التصريح ثم افاد دليله اتمى اقرب من هذا مبلغ فهم
 لا ينبغي ان يتصدي لرد كلام غيره لان ايمان التنصيص
 الراي احتمال اطلاق وصف الرجل على سبب احتمال ما يقع
 فاحتمال الي اقامة الدليل ولانه لو ادنى هذا الاحتمال وهو
 ان الاصل في الوضوء الفحل لا السبع لقال عليها ولم يقل فيها
 قوله ولا يصح على الفحل يدل على عدمه الا جزا الاجماع
 على ان الحرف اذا اخرج فادى بيد والقد مان ان السبع
 لا يخرج بل هي النعلات **قال** في نقله الاجماع نزاع
 في من ذهب الجمهور ان مخالفة الاقل لا يقتض في الاجماع ولا
 شين ط فيه عدد النوات عند الجمهور **قال**
 التيمم في الوضوء **قال** في قوله كان يعبد
 التيمم في تيممه وترجله اي في تمشط الشعر وهو تيممه
 ودهنه **قال** في اللفظ لا يدل على الدهن فهو تفسير
 من عنده وله لغيره اهل اللغة بذلك قد ثبت بل
 في ذلك ونقله عنهم صاحب المصنفات ومن تبعه **قال**
 رجل شعره اذا اشقه بدهن او ما او شي يلبسه ويرسل
 بانه ويمد سعفه ولا شك ان الدهن يمكن من
 جرد ذلك ولا بعد لاي غيره غالبا الا عند فتحة
قوله في الكلام على حديث ابي هريرة اذا شرب
 الكلب في انا اخذكم فلبعضه سبعا وقد ذكر الطبري الذي
 فيه التراب **قال** خالف ظاهر هذا الحديث
 المأثلية والخفية فاما المأثلية فلم يقبلوا بالتراب اصلا
 احتجوا به السبع واما الخفية فلم يوجبوا الست اصلا بل قالوا
 غسل ثلاثا **قال** انما قالوا بذلك لان ابا هريرة ادري
 من لم يرد الوضوء الا من المخرجين
 لقول الله تعالى او خال احدكم من الغبار **قال** عن
 نسلم ذلك لكن دعواه الحصر على الخارج مودة قلت
 لم يرد الحصر وانما فصل اسباب الغبار كما يتضح قوله

انما بهم

اولا ستم النافح ج هذا دليل الرضوخ الملاسة قال
الملاسة كتابه عن الجماع ثم ذكر كلام من فسلايه بذلك قلبي
هذا ان جدي ح لان ع يقين امح يوافق على ما تضمنته
الترجمة وليس كذلك بل خالف ظاهرها واي عبارة
غير صحيحة في المخالفة وحاصل كلامه ليس في الجملة
الا وفي حصره دليل الثانية وانما تضمنت الابن الامر بالوضو
من الخارج ومن الثلاثة ثم في ح وفي معنى الامر بالوضو
من الملاسة من الذكر كالع هذا العهد من الاول
وان الحديث وان كان صحيحا فلنا لحادث تدفعه قوله
وقال جابر بن عبد الله اذا صحت في الصلاة اعاد الصلاة
وله بعد الوضوء قال قال ابن المنبر اجموعا على ان
الصنوك لا ينقص خارج الصلاة واختلفوا اذا وقع فيها
فخالفة من قال بالنقص القياس وتمسكوا بحديث كل يصح
وحاشي اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم الذين هم
خير القرون ان يصحوا بغيره يدي الله خلف رسول الله
صلى الله عليه وسلم انتهى على انهم لم يأخذوا بعموم الخبر مع صحة
الحديث الروي في الصنوك بل خصوه بالتهمة وقال
هذا القابل المخرجه الكلام الشوب بالظن على من قال
بالنقص من الاية فاقره وضاده ظاهر لان الاصل التمسك
بالامر لمن تترك القياس لاجل الامر لا يتم وقوله انه لا يصح
غير مسلم لان الاحاديث وان كان فيها وهذا اذا تقدمت
طريقها معا صدقها ضعف الروي من المخالف لا يصح
مخالفة واما قوله حاشي اصحاب رسول الله الخ فهو تشنيع
مردود لان من جملة من كان يصلي خلفه صلى الله عليه
وسلم بعض المنافقين والاعراب الذين لم يتفقوا في الدين
هذا مع كون الصنوك في الصلاة ليس من الكبار سلمنا كنههم
غير مصويين قال واما قول ح لم يأخذوا بعموم الخبر الروي
في الصنوك الخ هو كلام من لا ذوق له في دقائق التركيب
وكيف لم يأخذوا بعموم الخبر الروي في الصنوك ولو لم يأخذوا

ما قالوا

ما قالوا الصنوك بفناء الصلاة ولم يفسره بالتهمة وان لفظ التهمة
ذكره في حديث ابن عمر وجا بلطف التفرقة في حديث ابن
عمرين والحدائق تفسير بعضها معناه قلت يكفي في التعقيب
عليه رد عوايه الشهرة في هذا الخبر والواقع ان التقيد فيه
بالتهمة قيد غريب ومنقوا عنه ايضا انما العام على عمومه
والعمل بكل فرد سواء كان خاصا ام عاما ولم يفرقوا به هنا
قوله ويذكر من جابر ان النبي صلى الله عليه وسلم كان في غزوة نجر
على بهم فزل الدم فرجع وسجد ومضى في صلته قال
الكرمان في ذكر البخاري بصيغة الترخيص لانه غير مجزوم بل
لم يجزم به لكونه اخصر قال ع هذا العهد من تعليل الكرماني
فان انا خصصنا لا يستلزم ان يكون بصيغة قلت والحوادث
فيه ان يقال لاجل الاختلاف في محمد بن اسحاق قلنا
ما اخذ كلام ح فادعاء اوله ثم لما وصل الى قوله لم يجزم
لكونه مختصا سابقه حذف بعض كلامه على واقتصر على
ما ظن انه يتفقد الذي اورد ح ابان قال وشيخه يعني مدقة
شيخ ابن اسحاق نفع وعقيل شيخ صدقة لا اعرف راويا عنه
غير صدقة فلهذا لم يجزم به المع او لكونه اختصرا او للاختلاف
في ابن اسحاق انتهى وانكار ح ان يراد مختصا يتقضي
ايراد غيره صيغة الجزم كلام من لا اني له بعلم الحديث وح
نص عليه امام الحديث في زمانه وهو شيخ هذا الفكر في كتابه
الذي نكت به على نكت به على ابن الصلاح قوله ومضى في صلته
قبله صرح به من قال ان الدم لا ينقص الوضوء ان اخرج من غير
السبيلين والاضداد صلاة الانصار كما لا ترفه الدم ولو
كان احد ثبوت ذلك لم يجز له ان يرجع وسجد ابان قال وقاله
الخطابي لست ادرى كيف يصح الا استدلال والدم اذا اعمالك
وقال الخطابي لصيب الحديث او الثوب فلا يصح صلاته قال
ح ولو لم يظهر الجواب عن كون الدم فالظاهر ان البخاري ما كان
ان خرج الدم في الصلاة لا يبطلها بدليل انه ذكر عقب هذا الحديث
ان الحسن ما زال المسلمون يصلون في جوارحهم قال ح هذا

المحب واعبد عن الفعل كيف يجوز ان يسب الى البخاري هذا
غير دليل قوي انه لا يلزم من الصلاة في الجراحات ان يكون الدم
خارجا لان الراحة قد تكون معصية ومن سوطه ومع ذلك لو
خرج شيء من الدم لا يفسد الصلاة اذ لم يكن يسيل وقد اخرج
ابن ابي شيبة بسند صحيح عن الحسن انه كان لا يري ان يخرج
الدم الا ما كان سائلا قلت احتجاج به هذا نظرا احتجاج غيره
ببعض الوضوءات لفعله مع ان الخبر انما صار مشهورا بالورود
في الفمك وقد عاب لذلك بلزومه ان يرجع عن ذلك فاول راص
سنته من بنها قوله فقال رجل انما حدثت بابا تعرف
قال العوف يعني الفرطة وذكر بعد حديث عبد الله بن زيد
لا ينصرف حتى يسمع موبيا او يجد ريحا قال اوله البخاري
هذا الحديث صالحا لظهور دلالة على حصر النقص بما يخرج من
السيلى قال الحديث الثاني يسيل منه مما يمنع في الصلاة
فكان الجواب مطابقا للسؤال لان تلك لا يوجد الحديث قال
الاباحد ها ولا يوجد من هذا حصر النقص بما يخرج من
السيلى فالقائل ان كان اراد نضرة البخاري وتوجيه
هذا الحديث في هذا الباب بما ذكره فليس بشيء في حديث
ابن سعيد اذا اجمعت او قطعت فعليك الوضوء قال يعني ان
يغسل يدا وهو محمد بن جعفر ويحيى وهو ابن سعيد القطان
روى هذا الحديث عن شعبه وهذا التمسك والتمسك لم يقوله عليك
الوضوء فاما يحيى فهو كما قال قد ادرجه احمد بن حنبل في سننه
عنه فليس عليك غسل واما غندر فقد اخرج مسلم كتاب
ما جاء فيهما يحيى ايضا في مسنده عند كنه ذكر الوضوء والغسل
فلا غسل عليك وعينك الوضوء وهكذا اخرج مسلم وابن ماجه
والاسماعيلي وابو ذؤيب عن طريق عنه وكذا ذكره اصحاب شعبه كابي
داود الطيالسي وغيره عنه وكان بعض اصحاب البخاري حدثه
به عن يحيى وغندر معا فاقه له على لفظ يحيى وانه اعلم قال
قال الكرماني قوله لم يقله هو من كلام البخاري وغندر هو
محمد بن جعفر ويحيى بن سعيد القطان ولم يقوله الوضوء قال

فغندر

عليك غدر ف البتة او جاز ذلك لقيام القرينة عليه والمقدر
للفوظ وقال بعضهم ففاق كلام ح تمام ثم قال انها كلام
الكرماني فلا وجه له فان قوله عليك لا ينعني ان يكون الغدر
الوضوء بل يحتمل الغسل ويحتمل الوضوء والاحتمال الاول غير
صحيح لان رواية يحيى في مسند احمد التفرغ بقوله وليس عليك
غسل والاحتمال الثاني هو الصحيح لان في رواية غندر عليك
الوضوء قوله لم يقبل غندر ويحيى عن شعبه الوضوء مقناه
لم يذكر لفظ عليك الوضوء وهذا كما رأيت في رواية احمد عن
يحيى ليس فيها عليك الوضوء وانا لفظه وليس عليك غسل فان
قلت كيف قال البخاري لم يقوله عن شعبه الوضوء فهذا في
رواية غندر ذكر عليك الوضوء قلت كانه سمع من بعض من
انه حدثه عن يحيى وغندر كلاهما ففاق شموله على ذلك
يحيى ولم يسقه على لفظ غندر هذا اتفق من ما قاله بعضهم
لذلك من لم ينظر الى ما تخفى قوله **بانه**
قراءة القرآن عند الحديث غيره قاله اي الحديث الاصغر
من مظان الحديث قال الحديث الاصح من الاصغر والا كبر
وكان هذا الشارح انما خص بالاصغر نظرا الى ان البخاري تعرض
هنا الى حكم القراءة بعد الاصغر دون الاكبر ولان حديث
عادته انه يوجب الباب بترجمته ثم يذكر فيه خبره مما تشمله عليه
تلك الترجمة وهناك كذلك واما قوله ان المراد بقوله وغيره ان
غير الحديث من مظان الحديث فليس بشيء لان مورد الضمير اليه شيء
ليس بمذكور لفظا ولا تقديرا بدلالة القرينة اللفظية او الخالية
لا يصح ولم يبين ما مظان الحديث وهي نوعان احدها مثل الحديث
والاخر ليس مثله فان كان مراده الاول فهو داخل في قوله
بعد الحديث وان كان الثاني فهو خارج عن الباب فان الاصح
لما قاله وقصق الكرماني في قوله وغيره اي القران وهو الوجه
لكن قوله كاللحم وسائر الاذكار لا وجه له في التمسك ولو
قال مثل كتابه القران لكان اوجه وقوله وقال منصور لا يسي
بالقران في الحرام قال ح بعد ان ذكر ما نقله ابو عوانة عن منصور مثله

وما نقله الثوري عن منصور بن بليظ لم بين القراءة نقل عن ابن
قال هذا الجمل لفرد وابه ابي عوانة قال لا يخالف لانه
يكون عن ابراهيم ر وبيان في قوله ذكر ههنا ما نصده
وهذا يخالف ر وابه ابي عوانة فاما يتعلق بطلق الجوز في قوله
واعترض عليه ^{في} وكتب الرسالة على غير وضو قال
هذا الاثر وعنه عبد الرزاق عن الثوري عن منصور رسالت
ابراهيم كتب الرسالة على غير وضو قال نعم وبين هذا ان قوله
على غير وضو يتعلق بالكتابة لا بالقراءة في الختام قال لا نسلم
بل يتعلق بالخطوط والخطوط عليه لانها كشي واحد
قراءة القرآن احد حدث قال ابن بظال فيه محمد بن
من كره قراءة القرآن على غير وضو اي حديث ابن عباس في
قراءة النبي صلى الله عليه وسلم ان ايات من اخرج في عمري ان
بعد ان استيقظ ثم توضا وصلى صلاة الليل وتعبه الكرابي
قاله قال قلت رسول الله صلى الله عليه وسلم لا ينام قلبه
ولا ينقص وضوه وسبقه ابن المنير و زادوا وضوه
ولعله جرده او كان احدت بعد ذلك في وضوه وهذا الثاني
جيد لانه لا اعقب النوم بالوضوء كما ظاهرا في احدت
ولا يلزم من كون نوم من ينقص وضوه ان لا يقع منه حدث
وهو نائم وخصه حبيبه انه يشرب بخلاف غيره واما الجهد
فالاصل عدمه قال مع منع الملازمة غير مسلم بل يلزم من كون
نومه لا ينقص وضوه ان لا يقع منه حدث في حال النوم لان
هذا من خصائصه ويلزم من منع الملازمة ان لا يقع بين نومه
صلى الله عليه وسلم ونوم غيره وقوله ان اصل عدم الجهد يد
بل هو عند قيام الليل على الجهد وهاهنا قام الدليل
وقوله تمام عيني ولا ينام قلبي انتهى ومن انصف عرفنا في
كلامه من الدلع بالصدر والله المستعان به

تعيينه

ضعيف فبين بفعل النبي صلى الله عليه وسلم ان المراد الاول قال
لا اجمال في الآية وانما الاجمال في المقدار دون الجمل فان الراس
لنوم وعقله كان بيانا للاجرام الذي في القدر وهذا القابل
علم معنى الاجمال لما قال هذا قال في الكلام على السج على
العمارة اخرج الشافعي من مرسل عطاء بن رسول الله صلى الله عليه
سلم قوله في خبر العامة عن راسه ومع مقدم راسه والخروج اذ
عنه من حديث ابن عمر موصوك وفي نسخة ابو يعقل لا يعرف
حاله لكنه اعتضد بالطريق الاخر فحصل الثبوت من الصورة
للمجموعة وعنده كل من المرسل والموصول الاخر قال في هذا
في المحب اليهاب لانه يدعي ان المرسل ليس بجهد ثم يدعي انه
يعتضد بحديث موصول ضعيف ثم ادعي القوة فكيف يحصل
الشيء ليس بجهد ومن شي ضعيف وليس بجهد يكون في حكم
لعدم فلا يثبت الا الضعيف وحده فمن اين يتصور الصورة
لمجموعة فلو كانت حقة ان يقال له ذلك مبلغهم من العلم من
لا يتصور ان الشيء يكون ضعيفا في نفسه البس ضعيف اخر لو
انفرد لكان ضعيفا وان باجتماعها حدثت قوة لم تكن قوت
ذلك هو الذي يتعجب من فهمه فانه ان كان انكروا لك ثم يجد
مثالا لذلك فقد خفي عليه افراد الخبر المتواتر فانه بالنظر
الى كل فرد من الاقوية به حجة فضلا عن ان يقطع بعقده فاذا
اختلفت طريقته حدثت قوة لم تكن حتى يصل الى القطع وكما في
شهادة الشاهد الواحد لو رايها وحده لم يحكم بشيئا فانه اذا
انضم اليه مثله حدثت قوة لم تكن حكم شيئا منهما وفي حديث
تخالل نياها وهاهنا قلة من شأن شد كل منهما ان اخر فلو
كان كل منهما لتسارع اليه السقوط وكما مثل المهلب بالهام
النفردة اذا اراد كسر كل حكمها انك بغير معالجة شديدة
واذا اجتمعت في رجة واحد كسر كل حكمها انك بغير معالجة شديدة
المحسوسة والمنوية فان كان ظن ان الشارح انفرد بذلك
فسارع الي رد كلامه فقد خفي عليه ما قرع التريدي ومن
بعد من اية الحديث في الحديث الحسن وما قرع الشافعي ومن

تعمد من اية الاصول في المرسل اذا اعتضد واجب من ذلك كله
انه قريب العهد بانها ما انفاد حيث تكلم نقض الوضوء من
الفحك في الصلاة ان اسانده وان كانت منقولة لا تكن
اجتها عمدا انما قد دت طرفها بعيد قوة واما قوله والمرسل
عنده ليس بجدة يكون في حكم العدم يقال له ما الذي خصه
بالمرسل الذي اختلف في الاحتجاج به ولم لا يكون الضعيف
المتفق على تركه الاحتجاج به او ببالعدم واذا كان كذلك
فاقل درجات المرسل ان يتكون كالضعيف وقد ظهر
ان الضعيف اذا انضم الي الضعيف جعلت القوة من المجموع
ما الذي سلب ذلك اذا اجتمع ضعيف ومرسل ثم انه يراى
يلزم ح ما لتناقض كونه لا يرى المرسل حجة والواقع ان
قابل ذلك بقول المرسل بانفراده ليس بحجة فاذا انضم
اليه مرسل اخر اعتضد فاذا كان يعتقد الاحتجاج بالعدم
اذا انضم الي العدم او ليس بصحاحه بالعدم اذا انضم الي الموهوم
اولي واخرى بالعدم غسل الرجلين او كعبين
قوله شهدت عمرو بن ابي حسن ما ذكره عبد الله بن زيد قال
الكرواني عمرو بن ابي حسن مروان بن يحيى قال ح اعزب الكرواني
هذا اشغالهما وظ عبد الفتي وعمرو بن ابي حسن ليس جدا
لعمرو بن يحيى كما قد مناه فان ام عمرو بن يحيى ليست بنتا لعمرو
ابن ابي حسن فلم يعلم ما قاله بالاحتمال قال ح لم يغرب الكرواني
ولم يقبل بالاحتمال قوله في حديث ابن عماد في صلاة الليل
قال ح ان ظهر ان مناسبة الحديث للترجمة وهي قراءة القرآن
بعد الحديث من جهة ان مضاجعة الاهد في الفرائض لا يحلوا
عن الملاسة قال ح لا سلم وجود ذلك على التحقيق ولين سلنا
الليس بالبعد او الجراح فان كان الاول فلا ينقص اصلانها
في حقه وان كان الثاني فمحتاج الي الاغتسال ولم يوجد
هذا اصلا في هذه النسخة والظاهر ان الجاهل وضع هذا
الحديث في هذا الباب بناء على ظاهر الحديث حيث توصل بعد
التيه والظاهر ان الجاهل وضع هذا الحديث في هذا الباب

بنا



بنا على ظاهر الحديث حيث توصل بعد قيامه من النوم وان خلا فانه
في ومنعه هناك اقال بالعدم استعمال فصل وهو
بنا من وامر جوي بن عبد الله ان يتو صل بفصل بواكه
قال ح اراد البخاري ان هذا الصنيع لا يغير الما فلا يمنع
التطهير به قال ح مع له ان ذوق من الكلام يقول
هذا وا بعد ترك التبر فذكر قوله في ختام الكلام على هذه
الا حاديت اراد البخاري الاستدلال بطهاره الا المستعمل
وهو يقول عن ابي يوسف وحكي الشافعي في الام عن محمد
ابن الحسن ان ابا يوسف رجع عنه ثم رجع عنه بعد
شهرين وعن ابي حنيفة ثلاث وايات احد ها ظاهر غير
ظهور وهو اختيار محمد ثانيا بحسن كفاية خفيفه وهو قول
ابي يوسف ثالثا بحسن كفاية خفيفه وهو قول
الا حاديت ترد على من قال بحسن كفاية الخس لا يترك به قال ح
قوله هذه الكلام التشنيع على ابي حنيفة وهذا الورد الجيد
كما ان ليس في الا حاديت ما يدل من حكاية علي بن المراد من فضل
وضوئه هو الما الذي يتقارن من اعطانية الشربة لينة واين
سلنا فابو حنيفة لا ينكر هذا ولا نقول بحسن كفاية ذلك وكيف
نقول ذلك وهو القائل بطهاره بوله وسابره فضلا عنه
ومع هذا فقد قلنا لم يرجع عن ابي حنيفة بتجسس الا المستعمل
ولا فتوى الخفيفة عليه قلت الرجوع الي الشرح من
التماذي في الباطل والبخاري لم يعين من قال بذلك فرد
متوجه على من قال به كايضا من كان با
من توصلوا واستشق من غرضه وحده قال قوله ثم غسل
ارخصه كذا منده عن سعد بن خالد بالشك واخرجه مسلم
عن محمد بن الصباح وان سما عيسى بن ابي وهب بن عبيد كلامه
عن خالد بلفظ اخر من واستشق واذا طاهر ان الشك فيه
من سعد واخرى الكرواني فقال الظاهر ان الشك فيه
من التابعي قال ح كلاهما محتمل والظاهر رجوع عدم القرينة
انها وكما فيهم المراد مما نقل عن روايتي سلم والاسماعيلي

ص
0

2

فاذا اجتمع علي رواية شي فتردد احد هم فحرم الاخران بهي تردد
ما يكون ذلك قريبه في ان الشك من المتردد واحتمال ان الثاني
ر فاه بالشك تارة بالشك تارة وبغير الشك تارة مرجوح ان
الاصل عدم التعدد قال قوله من كفتة واحدة ولا اكثر
من كفة بلدها قال ابن بطال المراد بالكف العرفة فاستق
لها من اسم الكف عبارة عن ذلك المعنى ولا يعرف في كلام
العرب لفاقها التانيث في الكف وتحصله ان المراد بقوله كفة
فعلها لانها تانيث الكف وهذا يحصل غير حاصل فكيف يكون
كفة تانيث كفة والكف موثف فاستق انظر وتجب حرف الاكلا
ثم اعترض عليه ويحتمل ان يكون ذلك وقع في النسخة التي وقع
عليها فبني اعتراضه عليها فالذي في اصلي ما ذكرته ولا يمكن فيه
قوله وتوضا عمر بانهم ومن بيت نصرانية وقوله مناسب
الترجمة من جهة ان الغالب ان اهل الرجل تبع له فيما يفعل فاشا
المع الي الرجل علي من كره للمرأة لك تتوضا بفضل الرجل لان
الظاهر من الاثر ان امرأة كانت تتوضا بنضله او معه فناسب
قوله وهو الرجل مع امراته اي من انا واحد قال من
له ذوق او ادراك يقول نعم ان ذلك الكلام العيب وقوله
الظاهر اي ظاهر دل علي هذا قوله عن ابن عمر كان الرجال
والنساء يتوضون في من رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ظاهر
قوله كان الرجال يتوضون بدمهم بدم الجنين لان للاعتقاد
قال مع اخذه من كلام الكرمات وقت الكرمات بسط القول
في ذلك فليخصم ثم تعقب قول الكرمات فعل البعص
ليس بجوه بقوله التمسك ليس بالجماع بل بتقريب رسول ثم
قال يستفاد من هذا الخبر ان البخاري يقول ان اسناد النعل
الي زين النبي صلى الله عليه وسلم يكون حكمه الرقع قال لا يطابق
هذا الحديث الترجمة ولو كان له حكم الرقع لم قال نقل
الطحاوي والقرطبي والسويعي الاتفاقيات علي جواز ذلك
وكيف نظر لما حكاه ابن النذر عن ابي هريرة انه كان يني عن

وكذا

وكذا احكاه ابن عبد البر عن قوم نسب في نظره نظرا لهم قالوا
الاتفاق دون الاجماع كذا قال علي انه روي جوار ذلك من
تعد من الصوابه فقلت انظر وتجب بينا هو يصح الاتفاق
ان اية يقتصر علي شقة من الطبقة الاولى

عنه وروي في بعض النسخ
قال عطف الخشب والحجارة علي الخشب ليس من عطف العام
علي الخاص فقط بل من هذين وهو من عموم وخصوص
من وجه قال فصار ي ك ل ه ه ه القابل انه ليس من ه
عطف العام علي الخاص ثم اضرب عنه الي بيان الوجوب بين
هذه الاشباه وبين وجه العطف ما هو
من النور قوله ثم ادخل يده في النور فتمنع وانتشر
ثلاث مرات عن غرقة واحدة فيكون الجميع ثلاث
عزقات والترتيب لا يدك عليه او هو يفرج بفرقة واحدة ثم
استرسل في ذلك بما يتعجب منه من اوه وهدل لمعه
بين تحريف النقل والنهم

قال المدائني مع رطلان وثلاثا با بغدادي قاله جمهور
انقل العلم وخالف بعض الخنفية فقالوا المد رطلان
مذهب ابي حنيفة ان المد رطلان وهذا القابل لم بين الخائف
من هو واو حنيفة احتدل بحديث ابو جابر كان النبي
صلى الله عليه وسلم يتوضا بالبرطلين ويقتل بالصاع ثمانين
ار طال احزبه ابن عدي وكان اسما لم يتجمع علي انه
صلى الله عليه وسلم لم يقتل في العسل اكثر من ذلك يعني عمنه
ان ادلانه جعلها النهاية قال ان لم يجعلها كلابا وان
عنها وانما حكى ما شاهدت والحال مختلف باختلاف الحاجف ولما
فاوجه الاعتراض ثم قال فيه رد علي من قدر الوضوء والفعل
بما ذكر في حديث الباب كما ان شعبان من المالكية وكذا من قال به
من الخنفية مع مخالفتهم له في مقدار المد والصاع قال لا رد
علي الخنفي لانه لم يقل بطريق الوجوب
المسوي قال بعد تعقب كلام الكرمات لما ذكرنا

الا و ز اعلى من يحيى من ابي سلة عن جعفر بن محمد بن ابيه رايه
رسول الله صلى الله عليه وسلم يبيع على عمامته وخضه ونهجه هاتا بعد
عن من يحيى كذا في سنة عن عمر وقول الكرماني هذه التامة مرحلة
لان ابا سلة لم يسمع من عمرو بن ايمه وايضا فليس فيها ذكر الطهارة
لان عبد الرزاق رواه عن عمرو بن ايمه ونها قلنت وقع عند ابن
مده في كتاب الطهارة من طريق عمرو بن ايمه وسماع ابو سلمة
من عمرو وممكن ان يات بالمدنية سنة ستين وابو حنيفة مدني
وقد سمع من خلق ما نوا قبل عمر وقال مع كونه مدنيا وسمعه
من خلق ما نوا قبله لا استلزم سماعه من عمرو وبلا احتمال لابن
ذلك قلنت نقل مسلم في مقدمة صحيحه الاتفاق على ان مثل
ذلك من غير ادنى ان اكان ثقة محمول على الاتصال وابو سلة
ثقة وهذا كاف في الرواية هذا التلام انه لا يثبت ذلك
بالامتنان احتجاج البخاري بذلك ذلك على انه اطلع على سماعه
لان لا يكتفي بالاعتماد في الاتفاق وانه اعلم بما
في السمع على الحقيق وفيه فاي اذ خلت ما طهرت ان ذكر حديث الفيرة
ثم ليس ثمن او جبا الترتيب لم يكف انفس بعد غسل الرجلين
مثلا ثم التكلية وكذا من لا يوجبها اذا سمع ان الطهارة
لا تنقض وقال صاحب الهداية ما يجب له شرط الراجعة المسح
لها على طهارة كاملة والمراد بالكمال وقت الحدث لا وقت
اللبس ففي هذه الصورة اذا اكل الرغيف ثم احدث جاز له
المسح لانه وقت الحدث على طهارة كاملة والحدث حجة عليه لان
فيه ان الطهارة قبل اللبس شرط والعلق بشرط لا يصح الا
بوجوده وقد سلم وصف الطهارة بالكمال قال في اشترط
الطهارة الكاملة لا خلاف فيه وانما الخلاف هل يشترط في
الكمال عند امن النفس او عند الحدث وتظهر بيرة الخلاف بين
لو غسل رجله او لا ولبس خفيه ثم اتم الوضوء قبل ان يحدث
ثم احدث جاز له المسح خلافا للشافعية وكذا الرواية كمن
غسل لحيته ثم لبس الخفاف ثم غسل الشراطين الاخرين

عندنا

عندنا خلافا لم قلنت تقييد الطهارة بالكمال يقتضي اشتراط
وقوع اللبس بعد تمام غسل الرجلين لا غسل احدها بان
من لم يتوصا من علم نظارة والسويق ذكره حد يمين في ترك
الوضوء ثم الشاء قال ابن التين ليس فيها ذكر السويق فقال
فان السويق دخل بطريق الاولي لانه اذا لم يتوصا من اللبس
مع رسو منه فعدمه مع السويق اولي ولعله اشار الى الحد يمين
الذي في الباب بعده قال مع فالمفضلة من السويق لانا ذوالقواب
الثاني بعد لانه مقدم على السويق فانما يثبت لا يثبت ذكره
هنا شيا قلنت جواب للمفضلة ظاهر لانه اذ في فخر
قال ح في حديث ابن لكل من كتف شاه ومضى ولم يتوصا افاد
ابو حنيفة بن اسحاق الشافعي في مسنده ان ذلك كان في بيت ضامة
بنت الزبير بن عبد المطلب وهو بنت لم النبي صلى الله عليه وسلم
فاحتمل ح وحرفه فقال وتي من عند اسمعيل بن اسحاق كتاب
ذلك في بيت ضامة بنت الخارث بن عبد المطلب فقبل الخارث
بدل الزبير فن راه ظن انه ظفر بصحابة لم يذكرها احد من صحف
في الصحابة بل اعطوا لها ولبس لذلك بل الذي في كتاب
اسمعيل بن ضامة بنت الزبير بان
سويق ولم يتوصا ذكر فيه نوبت بن النعمان في ذلك قال ح
بعد ان ذكر فوايد واستدل به البخاري على جواز صلاته
فاكثر بوضوء واحد قال ح البخاري لم ينع الباطل لذلك
لان كان يلزم منه ذلك قلنت والشراح لم يقد انه استد
هنا وانما ترجم به في موضع اخر وهذا المعروف قد ذكر قبل اعترافه
بقيل ان البخاري اخرج في الطهارة في موضعين هذا اولها
والثاني يات قوله ولم يتوصا قال ح في العروة وايضا
اثبات العروة وحدتها مع السكون قال ح لا يقال له وايضا بل
وجها او لغتان او طريقان قلنت لقد تجرت واسعها
ح فيه دليل على ان الوضوء مما مست النار منسوخ لانه مقدم
وخير كانت سنة سبع لانا قال وابو هريرة فحضر بعد فتح خيبر
وروي الامر بالوضوء مما مست النار وايضا يعني به قال ح

الذي قاله لفظا ولا يتبعه لان اباه ربه رجا وبه من صواب
ان يرضى به قبل ان يعلم ابو هريرة فليس هذا لا يستغفر
في الذي يرضى به ابو هريرة بجماعه من النبي صلى الله عليه
وسلم من العباد من يرضى به
في رواية اخرى لا يرضى الا بغيره زاد ابن ماجه فقال
انها بعد بان قال يحمل ان يقال العباد الغنم على ما بين
الغنم مجازا والمراد من يرضى به ان يقال العباد الغنم على
ما كور لان سباق الكلام يدل عليه قال هذا ليس ثني لان
الذي يرضى به الغنم وجود وهو الغنم ولو لم يكن يرضى
لكان وجوده والوجه انه من باب ذكر الحمل والاداء لقال
قلت ما اشبهه بقول المثل هذا الطمحة وعميل فقال بل هو وقطر
وقوله مبني بالتمية قال النوي هي نقله كلام الغنم اليه
ان قال وفي كثيره وتعقبه الكرماني بانه لا يرضى به
قاعد الغنم لانهم يقولون الكبرية الموجبة للمجد ولا حد
على التمام قال لا وجه لتعقبه تج الكرماني لانه لم يبين
قول الجمع من قول البعض حتى يرضى عن علي قول فاعتره
الغنم قال في الكلام على قول ابن وحي في الترغيب
والترهيب انما كانا كافين لما روي عن ابي بصير عن ابي
بنازيد عن ابي الزبير عن جابر قال يرضى الله بمن يؤمن
وسلم على قبر نبي البحار هلكا في الجاهلية لقد قال
ابن موسى هذا ادب يضا حسن وان كان اسناد له بالتفوي ان
وهذا اخر وجه الظراف في الان وسط وربان لم يرده عن اسامة
الا ان له بعض وختم ابن موسى بانهما كانا كافين من دود
لضعف المدت كما اغربت به وتد اخر جه اخذ باسناد صح
على شرط سلم وليس فيه ذكر سبب التعذيب ولان انما كانا
كافين فهذا امت تخليط ان لضعف قال مع هذا ان تخليط
القايل لان ابا موسى لم يصرح بانه ضعيف بل هذا حدث
حسن وان كان اسناد له بالتفوي فلم هذا القابل الفرق
بين الحسن والضعيف وقد قال الترمذي الحسن ما ليس في اسناد

الكلام

من يرضى به بالذنب وعبد الله بن ابي عمير لا يرضى بالذنب فليس له مدح
الشراح ان ابا موسى صرح بضعفه بل المراد بقره اعترف بضعفه
قوله اسناده ليس بالقوي فمن لازمه انه ضعف اسناده فحكمه
عليه بالحسن مردود لان الذي لا يرضى بالذنب يرضى بانه ليس
بالقوي لكن اذا جاء من غير وجه يعترض وهذا اقدافه فلا
يصل الي مرتبة الحسن وما قوله ان الشراح لا يفرق بين
الحسن والضعيف فهو كقول المثل رضى بذاتها وانظرت
واجب معرفة عند من يخرج بان تلد بشا اذا جاء من لم يرضى
بالذنب يكون حسنا لا ضعيفا بقول الترمذي وان لم يرضى
قال ذلك اذا انضم اليه ان يرضى من غير وجه والشرطي
هذا مفتود لانه فرد كما قال الطبراني وابن ابي عمير وان
كان لا يرضى بالذنب فمدحه اذا انفرد بضعفه ولا يسمع
في الوقاحة والبهت اخذ من قول هذا المفسر ان الشراح
المدح لا يفرق بين الحسن والضعيف مع اشتها
نصا ينفه في تفرقة ذلك وتقديره بحيث ابدى ما زال
كثيرا من المشكلات في هذا الفن وباسه المستعان قال
ليس في سباق الحديث ما يقطع به انه صلى الله عليه وسلم
باشرة الموضع بده الكرماني بل يحتمل ان يكون امر به
قال هذا اكتلام وايه لانه صرح بقوله فوضع على كل منها
كسوة قد هو يحي احتمال الامر لغيره بصدده وهذا كدعوى
احتمال على علم ان يدني في ذلك جار يد ومن هذا
الاحتمال لا يعتد به فليس الشراح نفي القطع
ولم ينف احتمال مقابل له واوجه الرد عليه وليس النال
الذي ذكره مناسب بل النال الطابق القطع الامر بعدم السارق
اي امر تفطرها وهو مجاز سابع سابع فلا وجه لرد كلامه
الا التامل قال الشراح في باب الوصوف من النوم ومن لم
يرى النعمت والنعمتين وتنوا قال ح ظا هو كلام البحاري
ان المفاس يسمى نوما والشهور التعرف وان من فرس
حواسه لكن يسمع كلام جليسه ولا يفهم معناه يسمى ناحسا قال

لا سلم ان هذا طاهر كلام البخاري فانه عظم على التوريات
 الرصوم من غير حدث قال في الكلام على قوله ما بها
 الذين اسماؤا انتم اله العلاء فاعلم الالاه بعد ان ذكر
 الخلفاء في وجوب الرضوخ لملكه صلا يمكن حمل الالاه على
 طاهرها من غير منع بان يكون الامر في حق من احدث
 على الوجوب وفي حق من لم يحدث على الالاه قال
 هذا لا يصح لان تناول الكلمة الواحدة بنفسين
 مختلفين من باب الالفاظ قال في الكلام على الامر
 بصح الما على قول الاعراب و في اصطلاح المحدثين ان
 يرسلون صبيحهم اذا عارضوا صاحبها مستندا به بما كان اهل
 بالبرخيل اوله فاستب هذه دعوى مردودة قال
 المعروف عند المحدثين ان المرسل ليس بحجة عليك
 اطلقه مسلم في كتابه عنهم في مقدمه في حجة والدين
 فنقل المرسل عنهم اذا اعتقد يرسل امر قالوا لا تقوم به
 المحدثين بها مستند وصرح به الامام الشافعي قال في
 هذا الباب مستند لبعض المشايخ على معنى الما لان الالاه
 البخاري بخلاف غيره من الالاه وهو مستند لان الالاه
 لان ذكر الما لا يدل على نفي طهارة الالاه والالاه
 يرسل بطبعه نفاقا عليه كلما كان يرسل لوجود الخادم
 قلت هذا هو القياس القاسم لانه مع وجود الفارق
 وان فرق اظهر عن كون الذي يرسل بطبعه يقاس
 على الذي يرسل بطبعه ودعواه ان الالاه ينال باعداء
 من وده لان الامران اورد بالتخي تقي حتى يوجد
 ما يباريه في عملة الحكم وادالم يوجد اسم التقي قال
 استدله بعد الشا فعبية على ان يصح الثوب اذا غسل
 من الخماسة لا يشترط وهو مستند لان الالاه قياسي
 مع وجود الفارق في بل الخادم منها موجود
 وهو ان العصب وان كان في الثوب مستند لان الالاه
 لكنه لا يشترط لا يعني على توقف الظاهر عليه وهو يتبني بقا

النجاسة

النجاسة واندي يفي فيه بعد العصر في حكم الذي خرج
 ويستلزم ان لا يصح ر التقدير بعد علي ان المراد الما
 على النجاسة بغيرها فلا يبرأ العصر ولا الجفاف فسك
 ذكر فيه مدد
 ان في قصة الاعراب المذكورة قال فيه نعم الالاه
 النجاسة لان الجفاف او الريح او الشمس لو كان يكفي لا حصل
 الكلفة بطلب الدلو قال هذا مستدل فاستب
 لان ذكر الالاه لا يثبت غيره كل من سعى بعد الرد لا يتوقف
 في رد
 قوله عن ابراهيم بن محمد بن النضر عن ابيه قال ذكرته
 نعم انفسه قال الكرمات اي قول ابن عمر ان ادب مع محرما
 ارفع طيبا وكفى عنه لان غيره ذلك معلوم عند اهل الثان
 وقال حذف البخاري لكون المحدثون معلوما قال
 هذا الكلام صحيح لانه يتوقف على هذا الحديث من غير اهل
 هذا الشأن محمد
 قوله فان مرت رجله هو المقداد كما تقدم وصح ابن يثقال ان
 الذي يثقال الطهور من ذلك هو المقداد قال
 فعليه هذا نسبة مما راى انه سلك محمودة على الميزان كونه
 ففتده فتولى المقداد الخطاب دونه قال كلاما سال
 ان ان احد قما سبق وتبين ان يثقال المقداد يحتاج
 الي برهان قلت لا يرد على شي من هذه الالاه فتخرج
 على قول الخافض المذكور
 ثم غسل سائر جسده ولم يعد غسل مواضع
 الوضوء منه مرة اخرى ذكر فيه حديث غبوة وفيه صحة
 الغسل وبما غيره ثم اطاف على راسه ثم غسل جسده ثمر
 على فغسل رجليه قال ابن بطال حديث ما يثقال الذي
 في الباب فله اليق هذه التريفة قال فيه ثم غسل سائر
 جسده فقال ان الذي اراد ان يبين ان المراد بقوله هذا
 غسل جسده اي ما بين جسده وقال ابن المنبر ان ترويه لخال

صحيح

والعرف يخص ايضا الوضوء قال في كلامه تكلف وفي كلام ابن العربي
بعض ما في قوله من قوله غير هذه ما يشبه والذي يظهر في ان البخاري نقل
قوله من غير حجة على البخاري ما نفي ودليل ذلك قوله بعد
ذلك قوله بعد ذلك فضل ربه ان كان قوله بمنزلة
على مومه لقان قوله فضل بكرنا وهذا المشبه بتصرفات البخاري
من شانه الاغتسال بالاعشاب قال لانسلم في هذا الذي
ذكره هو في التكملة من كلام هذا الغايل لانه تصدق في كلهم
من غير تحقيق وقوله على البخاري لا يعلم ان البخاري لا يعلم اليه
الا بعد تغذ الحنفية واي ضرورة هناك البخاري ومن قال
ان البخاري قصد هذا قوله اذا ذكر في التكملة انه جنه
يخرج كما هو قال قوله ذكر اي تذكر قال ذكره هنا
الذكر فيم الداك وهذا انه رفته لا يفهمها الا من له ذوق من مكان
الكلام فلو ادق هذا ما احتاج الي تفسير جعل
المراد اماها الدم عن وجهه قال ابن العربي
على رجلي فانها ربيضة قال ح وصلة عبد الرزاق عند ذكره
سنة وسه وايضا ابن شيبه انها كانت منصوبة قال
لبنان ما به ان ابن شيبه هكنا او ما يكون فيه انه اشك
رجله فعمد بها وتوضا وصح عليها وقيل انها مرضية وهذا
عن الذي ذكره البخاري قلت الذي ذكره البخاري في رواية
عبد الرزاق واختلف في الزيادة صحيح وان يزيد عليه اذا اريد
اصل القصة لا بشرط الاستواء في الفاظه قوله في حديث
سهل بن سعد تاي في روي قال كذا بعد فاحدي
الواوي في الكتابة قال في الترخ بالواو
في بعض النسخ بضم الهجره فضاء الطوق قال وهم من منها
قال ليس هو بوجهه قلت سنة الوهم ان الفا
فما تحقق الروايات بالضم يستعمل للذين وليست الروايات
بأرب الظن ما يكون ضمها قال لا يقال بالضم الا بصوان بالواو

وقد وهو هذا فلم يفرق بين المادة الواو وبين المطارة البايه
قوله بعضي فقال على قوله قال هذا النبي رجاها
اصلا بل هو عبد الله بن الزبير وقيل الحسن وقيل الحسين
قلت قد حكى المقالات انكثت ولغظه وحتمل ان
الحسن او الحسين كما روي الطبراني في الاوسط وغيره
من وجه الاحتجاج انه ابن ام فيس هذا العصر من
ابنه تعالى عليه بانه ترك التامل ويبدو في الصدر فلا يزال
قوله لم ياكل الطعام قال اي بعد اللبن الذي تصنعه
والنثر الذي يجلبه والعسل الذي يلصقه لداواه وغيرها
قال لا احتاج الي هذه التقديرات بل المراد من قوله ياكل
ان طعام لم يقدح على منع الطعام ولا على دفعه الي باطنه واللبن
الذي يزر تصنعه مشوي وبذلك يسمى طعاما من العسل ليس
تناولها ما خبثه بله ما تصب للترك والهداوه لان المراد
انه ياكل الطعام فصد او استنقلا لا قلت هذا ان ارد
على مجرى المنع الذي ادعي اولاه المراد قوله واجله
فقال اي ومنعه قال ليس كذلك لان اللغز يكون
عن سر او احتجاج واما الغائب فيقال قصد هذا
التفصيل يحكي عن اهل اللغة ولم يفصل بعضهم ومن
قوايد هذا الحديث حمل الاطفال حال الولا يتصور
لو تامل الشرح لم ينطق معناه
بما وفاء قال ابن رطله دلالة حديث الباب
على القعود بطريق الاول قال ح ويجوز ان يكون اشار
الي حديث عبد الرحمن بن حنبله الذي اخرج النسائي وغيره
قال بان رسول الله صلى الله عليه وسلم جالسا فقالتا انكروا
اليه رسول كما يقول المراه قال ح هذا غير مسلم لان احاديث
الباب كلها في البول فابا والحوان فايما حكم شرعي فليفت
بقا على علم جوان البول فايما في العقل
البول عند صاحبه واليسى قوله في حديث حديثه
فاثبت منه فاشنا زاب فينته قال ح يد عليه رواته

الطبراني يلفظ باحد مع استريف ثم قال وجمع باسمه اشار اولاً بيده
ورأيت ثم قال استريف طال سمع حديث حفصة لا تقوم على ساو
وهو ثابته للناس ويل ايضاً ثم قال وليست بعد دلالة علي
هو ان الكلام حال البول قال هذا كلام من عروبو
لان اشارته بقوله استريف لم يكن الا قبل عروبو في البول
فكيف نحن منه ما قال حتى نفى ذلك او شبهه وانما
انظر واتي هذا التناقض بان
قوله في حديث اسما بنته ثم تعرضه بالمائة ثم نفيها قال القولي
المراذيه الرئس لان الفصل استبعد من قوله تعرضه بالمائة
واما النسخة فهو لما كنت فيه من الثوب قال
هذا ما كصير في قوله يتضح يعود على الثوب بخلاف
وانه للدم فليوم منه اختلاف الضامير ويصوي خلاف
الاصول قلت ويصير التقدير في قوله في حديث
عائشة كانت واحدة بنت ابي حبيس للدين في الاستحاضة وفي
اخيرة واداد برت فاعني منك الدم ثم قال قوله فاعني
منك الدم اي واعتسلي والامر بان غسل مستفاد من طرق
اخرى كما سبق بسط الكلام على ذلك في كتاب الحيض في باب
الاستحاضة انه وقع في رواية ابي اسامة عن هشام بن عروة
في هذا الحديث ثم اعتسلي وصلى ذكره في باب اذا احضت في
شهر ثلاث حشفة وبسط الكلام على ذلك قالع هنا قوله
فاغسلي منة الدم ومبني ظاهره شكك والحواب عند الروان
لم يبق كوفي هذه الرواية فقد ذكر في رواية اخرى صحيحة
قال فيها فاغتسلي ويحتمل ان يحمل الاديان على انقضاء الحيض
او غسل الدم ثم غسل على دم اخر ياتي بعد الفصل والاول اوجه
واما قول ح اي واغتسلي فغير متوجه اصلاً
عنه الائمة ورواه قال لم يخرج البخاري حديث الفرك
بل اكتفى بآية شارة اليه قال هذا اشعرا دربارك
المقصود من الترجمة معرفة حديثها ثم قاله ليس من حديث
الفصل وحدثه الفرك ان قلنا تعارضان لان الجمع بينهما ان يحمل

الفصل

الامر على التنظيف لا على الاحتياط بل حديث الفرك ان قلنا
طهارة النبي والفصل على التنظيف والفرك على الياسين ان
قلت فيها ستم قال من هذا الذي ادعي التعارض
عني يحتاج للجمع وقوله يحمل الفصل على التنظيف كلام من
لا يدري من اين الشرح لان اعلاها الوجوب وادناها الا باجفة
و دليل الوجوب انما اراد عليه صلى الله عليه وسلم الفصل من
معرفة النبي واستر هلكه ان التعصب والدفع بالمدد
اي ان قال فان قال سقوط الفصل في يديه بدل على
طهارة قلنا لا سلم وانما حاز الفرك في الياسين منه على خلاف
القياس وقال في الجواب عن الحديث الذي اخرج ابن خزيمة
عن طريق اخري عن عائشة ان النبي صلى الله عليه وسلم كانت
تسلط النبي من ثوبه يعرف الاخرى ثم يصلي فيه ويحتمل
من ثوبه يابساً ثم يصلي فيه ليس فيه دليل على الطهارة
بل يكون الفرك يظهر الثوب والنبي يحس في نفسه كما
يصيب الفصل من الاذي فيطهره ما بعده اخرج ابو داود
من حديث ابي هريرة والرواية من الاذي الياسية قلت
وهي الاستفاد ولادلالة على مدعاها في رواية
سلم عن عائشة لئن كنت افركه من ثوب رسول الله صلى
عليه وسلم فركا يصبلي فيه ولا صرح منه روايات ابن خزيمة
انها كانت تفركه من ثوب رسول الله صلى الله عليه وسلم وهي
يصل في هذا اكله صريح في الرد على من احتج عن احاديث الثوب
انما لا يجزئ فيها لانها جات في ثوب بنامه ولم يات في ثوب
يصل في هذه احدث الطياري وهو مجموع ما ذكرته قاله
عبيد بن ر واية ابن خزيمة بان قوله وهو يصل في ثوبه
وقفت على استظهاره فيحمل قوله الفصل بين الفرك والصلاة
تبيينه ذكره الاختلاف في شيخ قتيبة في حديث عمرو بن ميمون
عبدليان بن يسار عن عائشة في غسل النبي فخرج الزكي انه
يريد بن ز ربيع ورح القطب انه ابن هارون قال لانه لم
يوجد من رواية ابن ز ربيع ووجد من رواية ابن هارون

قال لا يلزم من عدم الوجود ان عدم الوجود وقد هزم ابو
سحور بانه روله قد دل على وحدانه قال مع ذلك هذا القائل
كلامه في صكون بربوبه ربيع لان هارون يسمي لا يهتد
كلامه في هارون او لم يتوله وقد اخرج الاسماعيلي وغيره من
حديث بربوب هارون بلطف مخالف للسياق الذي اورد
النجاشي وهذا من مرجحات كونه ابن ربيع قال قلت
هذا الذي قاله حجة عليه وروى لكلامه لان مخالفه لنظم
روى هذا الحديث ليس البخاري لبيت لم يجد كون بربوب
هارون ربيع مع مراعاة ذكر هارون في الروايات المذكورة
والكاتب ان قتيبة معروفا بالرواية التي بربوب ربيع
روى ابن هارون وهذا ايضا حجة عليه وروى عليه
لان كون قتيبة معروفا بالرواية التي بربوب ربيع
لا ينافي مروايتها عن ابن هارون بعد ان ثبت ان قتيبة يروي
عنها جميعا ولقد عرفت ما قاله ابو الزبير الصحيح انه بربوب ربيع
قال وشبهه مشهور بالرواية عنه وروى ابن هارون
قصده هذا القائل نوهبه كلامه في حطب الدين وهو راجح
لذا قال قوله سالت عائشة عن النبي فتالت كنت افرقه
قال ليس في ذلك ما يقتضي ايجابه قال ان من المحدثين
القرابن يدل على الوجوب قد ثبت في رواية اقوي من
الاكتفاء بركه
في حقه فلم يذهب اثره قال اي اثر النبي المفضل قال بل
المراد الاثر المروي للملا للمني قائل ذكر البخاري حديث
الغناية والحق الترجمة دون ذكر حديثه موافق الترجمة
قال حقه في مرادها يعود لا قريب مذكور قال قلت
بجوات الله ما بعدة هذه مما قاله بل الضم للمعروف على العنوين
قلت اعول بالموجب
في السنن والمنا وقال ابن سيرين وارضاهم بالاسم بالخيار في
العلاج قال قال القاضي وهو ابو علي المصنف العبد ادرك

الدفوي فغيره الا ان لسوي اهل بيته العرب تسمى كل عظم
بما حقا ثابت هذا فلا يخفى في الامر ان ذكره على طهارة عظم
العقل قال قد انكر الخليل ان يسمي بما حقا سوي ابناء القبيلة
ومع وجود العقل عن الخليل لا يعتبر مثل قول القاضي قلت
القاب مثبت والخليل مناف والمثبت اولى بالقول اذا كان
تفقه من اربطه ان فوق كل ذي علم عليم قال روي
الدارقطني عن ام سلمة من قولها لابي عبد الله العترة اذا بلغ
وقال في سننه يوسف بن ابي السفر وهو يروي
قال لا يوردك في يوسف بن ابي السفر وكان كاتب
الان والحي الا بعد بيان الجرح فان الجرح المعلوم غير مقبول
عند حذاق الاصوليين كذا قال في حديث نبويه سيل
النبي صلى الله عليه وسلم من فارة سقطت في يمين السائل هي
جمهورية وقع ذلك في رواية عن يحيى القطان وهو يروي
عنا ما لك في هذا الحديث ان ميونة استفتت رسول الله
صلى الله عليه وسلم رواه الدارقطني وغيره قال
في رواية البخاري من طوي بعض صريح باب السائل غير
مميونة فقد يمكن الحمل بانها هي السائلة قلت عليه ان بين
ما ادعاه من الصراحة
قال في اثر ابن عمر كانت اذا راى في ثوبه دما
وهو يبيد وضعه ومعني في دلالته ومله ابنه ابي شيبة من
طريق بريد بن سنان عن نافع ان ابن عمر كان اذا كان في صلاة
تراى في ثوبه دما فاستطاع ان يضعه وضعه وان لم يتقطع
خرج فضله ونفى على ما كان عليه وهذا يقتضي انه كان يركي
التفرقة بين الابتداء او الانتهاء قال هذا لا يقتضي صلاة
وانما يدل على انه كان لا يركي جوان الصلاة مع وجود الصلاة
في الصلاة مطلقا قال في حديث ابن مسعود انكم تقومون الى
غروب الشمس فلات الخبز وروى الابل ما يجر ابي ما يقطع قال
لا ادرك من اي موضع نزل هذا
ما يقع من الياسات في الشمس ولما قاله شيخ ابو عبد

في كتاب الطهور على من ائتم بطاهر قول العريبي لا يابى بان
يا لم يغيره طعم اوزج اولون فانه يلزم منه ان يابى بال و ابي
فيه ما ولم يغير الا وصفه بجور الظاهر به وهذا هو قول العريبي
بن القليل والكثير بالفتن قال كيف يغير كعب اللذيت
وقد قال ابن العريبي مداره على تصغير او تضطرب في الرواية
او يوقف وحسب ان الساقى رواه عن الوليد بن كبر وهو
الابن واختلف في لفظه قليل فلتين وقيل فلتين او ثلثا وقيل
اربعون قلة وقيل اربعون عروبا وقال ابن عبد البر لا حد يحد
الفتن من هب تصغير من جهة النظر عن ثبات في الاروقان
الدويبي خبره منصف ولم يقل به العمارة والتابعون انتهى
وكله مردود ولسطه مواضع اخر قوله قاله من حدتها ما كذا
عن ابن شهاب ما لا احصيه بقوله عن ابن عباس عن يونس
قال الكرماني قابل قال من هو علي وهو داخل تحت
الاسناد وعمل علي بعد ان يكون تعلقا قال هو متصل
وابعد من قال انه يعلق قال الاحتمال التلخيص غير جيد
كذا قال قوله كل كلم بكلمه المسألة سئل الله الخديت
كثر القول في مطابقة هذه الحديث لمرحلة الباب وهو يقع من
النجاسة في الما قال اجيب بان مقتضى ما فيها ري تأكيد
مذهب فان المالا يجيب مجرد المدفون الم يغير وذلك لان
يبدل القنفة توش في الموصوف وكذا ان تغير صفة الد
بالواجبة الطبيعية يخرج من الذم اي للدرج فكذلك تغير صفة
الملاذ ان تغير النجاسة يخرج من صفة الطهارة الى النجاسة
قال اخذ الخواب والاشكال من الكرماني فسا فيها عبارة
اخرى ثم اورد ما قال الكرماني سواها وخوابا ثم نقل اجوبة
الناس بان قال ويمكن ان يقال لما كان في الامر في الما تغير
بوتوع النجاسة وانه يخرج عن كونه صالحا للافعال لتغير صفة
التي خلق عليها اورد له نظرا في غير دم الشهيد فان مطلق الدم
نجس ولكنه تغير بواسطة الشهادة ويغيره الا يفسد لغيره
يؤم القيمة لاهل الموقف بانتقال صفة المذمومة الى الصفة

المذمومة

المذمومة ائتم ولا تترك اعجب من هذا المن نظريه فضلا عن
ساقه وهل ايت بقدر زائد مما يعلق باصل السئلة قوله
كثيرها ال طفت قال الغر لوكه كتم والنائيت للمراحة وتوجه
- ولاية الفلاني كل كلمة يكلمها قال الكلم والكانه مصدران
والمراحة الاسم والاسم لا يغيره عن المصدر
الحديث قال استدل به بعض الحنفية على تجيب الما السهل
لان البول يجيب لما قلنا ذلك الاغتسال وقد تبي عنها معا
وهو للمختم فدل على حصول النجاسة فيها ورد بانفاد لانه اقتران
وهي منجبة وعلى تقدير تسليمها فلا يلزم التسوية فيكون النهي
عن البول ليله يجيبه وعن الانفصالات ليله سلبه الظهور به
قال هذا اعجب منه لان دلالة الاقتران عند من صححت
فكلمه يرد على القائل بها مع ان مذهب اكثر اصحاب امانه
كالحنفية والتفصيل الذي ذكره تحكم به في باب النجاسة
قال قوله لم تغير عليه صلته محله ما اذا لم يعلم بذلك
في غمادي وحيث الصلة بطلت على قول من يقول بان احتساب
النجاسة في الصلاة ليس بفرص وعلى من ذهب الى تنبوعه
فانك في الابتداء دون ما يجر اوابه مال المصنف فان
ابن لغة ان المصنف مال ابي بعد او قد ترجم بعدم الضم انه
مطلقا واكد بعد ذلك بما نقله عن ابن عمر وغيره في الكلام
على اثر ابن عمر كان اذا راى في ثوبه دما وهو يصلي وفضله
ينفي في صلته وصله ابن ابي شيبه من طريق ردين بيان عن
نافع عن ابن عمر كان اذا كان في الصلاة فرأى في ثوبه دما
فاسطاع ان يصنع وضعه وان لم يستطع خرج فدمه ثم جافه
على ما كان يصلي وعندنا يقتضي انه كان يري التفرقة بين الاثمة
والدوام قال هذا لا يقتضي اصلا انما يدل على انه كان يري
جواز الصلاة مع وجود النجاسة في الصلوة بطلت في
حديثه ابن مسعود ونجد السابع قال الكرماني فاعل عند رسول الله

صلى الله عليه وسلم اذ ان سمعوا دوا فاعل فلم يحفظه عند اسمه او لم يرد
قال كيف نهي له المصروع ان يروا به سلم ما يدل على
فاعد بعد عمرو بن ميمون قال لم يحرم الكروان بذلك بل ذكره
بانك وكيف يكر عليه لا وجه في ذلك نعم يكر عليه لانه
حذر انك في اثنين ظهور رواية مسلم ان المراد غيرهما
يكر يوم الى جزور ربي فلان قال الخروز من الابل
يكر راي يقطع قال لا ادرك من اي موضع نقله
الصاق الخ قال دخول هذه الباب في باب الطهارة من جهة
انه لا يبعد الماء بها لظن قال هذه الباب لا ذكر لها فيه
وانما هو في الثوب لكن اذا كان لا يبعد الثوب فكذا لا يبعد
الماء قلت واعترف بما انكره في المحدث

علي الغضائري قال انما يكون كذلك اذا كان المراد بالحيث اذا
لم يبعد الى حد استكار قلت هو الذي اختلف في الوضوء
به فيتمتع بالحيث

قال بعض الفقهاء من الخفيفة وغيرهم ان الصاع ثمانية
ارطال والصحاح الاول يعني اربعة وثلاث والخزول لا يعارض
التعددية يعني قول مجاهد حرر ثمانية ارطال مع اتفاق
اهل المدينة ان صاع النبي صلى الله عليه وسلم اربعة وثلاث رطل
قال هذه العبارة تدل على ان هذه القياس لم يعرفه احد
من اهل المدينة في حقيقته لا يثبت بالعبارة المذكورة ولم يفرده
ابو حنيفة وهذا يدل على ذهب النخعي والحكم بن عبيدة والحجاج
ابن ارقطاة واحمد في رواية وتمسكوا بقول مجاهد وترجع الشارح
الاول تغاضي قوله التعدد لا يعارض الخزول وقد اختلفوا
في ذلك الغرض قلت الكلام انما هو في المد قوله دخلت انا
واخوتي بمائة فما لها اخوها عن غسل رسول الله صلى الله عليه وسلم
قال ح لما كان السواك بمنزلة للكيفية والكيفية بينت لهما ما يدل
على الامرين جميعا اما الكيفية فتبينت في قوله انما هما الماء واما
الكيفية فتبينت بالتصريح بالصاع فالخ لا نسلم ان السؤال عن الكيفية

ولين لما هو لم يتعبر عن الا للكيفية وما الكيفية فقد طلبت ان اسئل
صاع من ما في محتمل ان يكون اقله واكثر قال المراد من الروايتين
ان الاحتساب وقع بمثل الصاع من الا تقرب قال قد تقدم قوله
ان الخزول لا يعارضه ان العهد يدق نفس كلامه ذلك بقوله هذا
قوله ثم انما في ثوب قال فاعل انما هو جابر كما جابى وانها
في كتاب الصلاة والنفقات التي جعله من قوله والنفقات عمل
رسول الله قال اراد الرذيل الكروان واستدله لانه هب
الحديث المذكور الذي اشار اليه لا وجه له عن ابن عباس
ان النبي صلى الله عليه وسلم وميمونة كانا يفتسلان من انا واحد
ذالك يستفاد مما سبقه هذا الحديث لا يثبت له وهي

كانت صفرا وقد دخل هذا الحديث تحت قوله ويجوز ان يكون
الصاع او بجل المطلق فيه على المقيد في حديثنا استنفذ وهو العرف
لكل من يارز وحده له وانغسلت بعد ويكون حصة كل منهما ان يرد
من صاع وقد دخل تحت الترجمة بالتقريب قال ادى الكروان
مما سبقه اخرى احدها ان يارز لانا العرف المذكور
الثاني ان يارز مروي دا عند من هو الذي يصح الصاع
بما ذكره في تركه يعرفه انما دا على العرف الثالث انه من الاختصاص
وان في تمام الحديث ما يدل عليه كما في حديثنا شيفه قال ذكر
وجوهها اكثرها تصفقات وابعاد وجهها من الذي قاله
الكروان لانه المراد من هذا الحديث جواز اغتسال الرجل
والمرأة من انا واحد وليصح المراد منه بيان مقدم ان انا

حديث جابر بن مطعم اما انا فاذيها على راسي ثلاثا قال
الكروان اما للتفصيل فاين وجهه قلت عند وفيد
عليه السياق قال ح قد اخرجوه فلم يلفظ تارة في العرف
عند النبي صلى الله عليه وسلم فقال بعض النور اما انا فاعنى
راسي الحديث واما انا فاعنى هو انفسهم المذوف قال الواجب
ان يعطى من كل كلام بما يقتضيه الحال فلا يخرج الى تقديم

في من حديث جاس طريق اخرى في باب اخر قوله لا قاله حين
ان يكون للتكرار وان يكون للتوزيع على جميع البدن قال قد
اخرج الطبراني في الاوسط بلفظ ثم يخرج على راسك ثلاث مرات
ثم لك راسك كل مرة ما بالعمود من قدم يقول قبل هذا
بغير واسطة لا يحتاج اليه تقدمي من حديث اخر
في حديثه عن كيفية المشرك قاله في السوال في الحديث الاول
تبان من كونه وشيئا من ذلك قوله في التراب بكيفية صاع
في قوله ليعين الامر كذلك وانما السوال في الموضوعين عن
حاله الفصل وللجواب بالكتابة لان الحالة هي الكيفية ولم يذم
السوال عن حقيقة الفصل بل عن حالته من كتاب
كتاب
جاء في ظاهره والمخ قال ح قد مر الآية التي من سورة التوبة
على الآية التي من سورة النساء فبينة وهي ان لفظ التوبة
فاظهر واقفها اجمال لتصدق على الفعل وعلى الوضوء
ولفظ التوبة حتى تغسلوا الصبح بالانفصال بينه للتطهير
المذكور لا اجمال في ظاهره وسماه فظهر وانما انكم
وتظهر الابدان هو الاغتسال في اجمال اللفظ ولا املاحا
قال في الجمع بين حديثي ميونة بما يثبت في نا جرح غسل
الرجلين ويكره حمل رواية عايشة بقاء الجواز قال هذا لفظ
لان الجواز في الجوار البعد الفرض لا يبيح له الا
عند الضرورة قوله في الحديث وما اصابه من الازدي قال
ح اي المتقذر وليس لفظ الازدي بظاهر في الجباسة
قال ح هذه مكابرة قال ح بعد من استدل به على جباضة
الجوار على جباضة فخرج الرواية فان هذا القايل هو الذي
بعد كما صح تمسكه الحقيقة للقول بوجوب المتقذرة
وان استثنى في الفصل بفعله صلى الله عليه وسلم وبلغوا
القول بوجوبها في الوضوء لانه فعلها فيه وتثبت بان الفعل
المورد لا يدل على الوجوب الا ان انما بيان الجمل تعلق به
الوجوب وليسوا الامر هناك ذلك قال ح ليس كما قال لا تخم

انما او جوبها بالنص وهو قوله تعالى واظهر واوقوه فبجعل
بعض الناصب استدل به على طهارة الماء المتقذر من اعضا
التطهر خلافا لما في غلاة من الحقيقة فقال بجباضة الذي
قال بجباضة لم يقبل بانه عن حالة التقاطه وانما يكون
جلبا عنده الازدحام من اعضا التطهر واجتمع
ان الجوارك استنبط عدم وجوبها في الفصل لان في بعض
طرف ميونة الذي في الباب في صفة الفصل توصل وضوء
للصلاة وذلك على ان فعلها في الوضوء وقام الاجماع على ان
الوضوء على واجب في الفصل وهما من توابع الوضوء كما اذا سقط
وجوبها في الوضوء يسقط في توابع الوضوء فيجوز ما ورد من
انه فعلها على الافضل قال ح هذا الاستدلال غير صحيح
لان حديث ابي بصير لا يتعلق بالحديث الذي ياتي فيه
اللفظ المذكور وقد جاباه فكانت فعلها وبها ظب
عليها عدم النقل بينهما انتهى وحكاية هذا الكلام
تخرج عن تكلف الرد عليه وقد صرح الخذاق بان عدم
النقل لا يدل على عدم الوقوع ولا جواز واحد تقرر بتدل
على عدم الوقوع وهما اكثر هذا المتقذر من الطمء على
من تقدمه في حمل الكلام اعيانا على الجواز قايله الجواز
لا جواز البنية الا عند تقذير الحقيقة وهم لا يدعون الجواز
ان عند تقذيرها وذلك ان لا يقع بين الترتيب وحديتها
مناسبة في الظاهر مثلا ومن امثلة ذلك قوله ما
يصل بدخل الجنب يده في الاثنا قبل ان يغسلها اذا لم يكن
على يده قد روي عن الجباضة قال ح اي حكمه لان اثرها
في التلوين قال ح الغباضة اس مضموم فلا توصف بالقدرة
فان كان مراده حكمها الاغلب فلا يدخل له هنا وان كان
الغباضة فالجواب لا يخفى وان كان مراده بقوله اثرها
التي فهو ظاهر في عدم قبحه من لانه لهم ان المراد الغباضة
الحكمة عنها الفصل قامت حثه بسقوط الكلام معه وتوذيته

المدكور في جملة من تكلف الشاغل به وانفذ ربيع الحمد انهم
من ان يكون ظاهرا او خافيا قوله
من عمل بغير حبه وان بعد من اسع الوصو
من اخرجي قال من يطال و ابن النين وابن المير لكانوا على ذلك
واعني من غير الخوات عنه وان حديث الذي ذكر هو حديث
بموت في صفة الفصل او ربه بلانظر واكتفا بجمعه على سمانه ثم عس
ثم صرت بين الارض من مخصص واستحق وعقل ووجه ودر اعينه
ثم افاض على راحة الماتم غسل حبه ثم تعني غسل حبه قال في قوله
حديث للرحمة حمل قوله ثم غسل حبه فان حمل الحذر في وقتهم
ثم غسل بنية حبه كما في الرواية الا اخرى ثم غسل بابر حبه
وقال ع هذا الذي ذكره انه كلفه واي ضرره للحمل على
عدا من يات ان البخاري قد مر في اخر كتابه في قوله
ابن هوريك هو معطوف على الاسناد الاول وحرم الترمذي بالاشارة
تعلق بصيغة التريف فاحتمل ان الخبرين السابقين في نسخة
جمام بالا اسناد المدكور وقد اخرج البخاري هذه الثاني في نسخة
الانباري رواه بعد الرضا في هذا الاسناد قال في الكرماني في نسخة
بذلك وانما قال بغير بصيغة التريف بل على لفظ هروانه لا يطبع
على ما ذكر قلنت انظر ونحوه في الاستيعان في
في اخر نسخة قوله قال في حاشيته في الرواية ان حكم الرجل كذلك
لموافقة صورة القول ثم لا يشار الى الذي يترجم منه في حق المرأة دون
الرجل كما حكاه ابن المنذر عن ابراهيم النخعي وقد استبعد التوركي في مع
الهيبة به صحتها عنه لكن رواه ابن ابي عمير عنه باسناد جيد قال ع
فان قلت حكم الرجل اذا احلتم على حكم المرأة فوجه تنيد هذا باب
بالمرأة وبخاصة فيما قلنت الجواب منه بوجهين احدهما ان صورة
السؤال كان في المرأة فقلبت الباب بالمرافقة صورة السؤال
والثاني في الاشارة الى الرد على من منع منه في حق المرأة دون
الرجل فبمعنى على ان حكم المرأة كحكم الرجل في كل من ان قال
وسبب منع هذا الحكم في المرأة الى البراءة التي هي باسما واه
ابن ابي عمير باسناد جيد وكان التوركي لم يقع على هذا فاستبعد

بممنه عنه قلنت انظر ونحوه من انفس عونا ما وجد
ومن نسخ قال لثرا نص ذكر فيه حديث يروي حكيم بن سليمان قال
في نسخة في حديث يروي في حديث يروي في حديث يروي في حديث يروي
ابن هوريك في قصة موسى وابوب عليه السلام قال دفع هذا لا يكون
حديث يروي في حديث يروي في حديث يروي في حديث يروي في حديث يروي
من حديث يروي في حديث يروي في حديث يروي في حديث يروي في حديث يروي
ان حديث يروي في حديث يروي في حديث يروي في حديث يروي في حديث يروي
عن ان الى قوله فظنوا انهم يروون قال ابو هوريك وانه انه لسبب ان يروي
قال في الكرماني هو ما تعين في رواية البخاري وامان تمت فيقول هوام يكون
بوصوله قال في قوله في قوله هوام وليس معقول قال في الاصل في
و انقطع باحدان من غير مطوع به قلنت لم يدع احد القطع هذا
بما في لاسوا احتمال بل المراد ما سبق به الحكم بالترجيح من راجع نسخة
جمام في الطريقة البخاري يعرف الامتحان المذكور في نسخة وعين ابو هوريك
قد ذكر قصة ابوب قال في هو معطوف على الاسناد الاول وبذلك صرح
ابو سعود وخلف في الاطراف وهو متفق في صحيح الاسما على وابو نعيم
في نسخة وقال الترمذي هو متعلق بصيغة التريف واخطا فان الخبرين
سابقين في نسخة جمام بالاسناد المذكور قال في حرم الكرماني في ذلك
ان قال هو متعلق بصيغة التريف بما على الظاهر لا في قوله
ان قلت انظر ونحوه
قال وهذه الترجمة زائدة على باب نهي الخبث مستغني
باب الخبث بنوعان في الملائمة ويحتمل ان يكون ترجم على
الاطلاق ثم تدعى للتقييد فلا تكون زائدة قال بل هي زائدة لان
المعنى الحاصل منها واحد وليس فيه زيادة فائدة فلا حاجة الى
ذكره قوله يروي وهو جيب قال في نسخة في قوله نقل ابو الفري
عن مالك والثاني في قوله لا يجوز للخبث ان ينام قيل ان نوحا
وانكرو بعض الناحيتين من المناصية هذا النقل وقال لم نقل
الثاني بوجوبه ولا يعرف ذلك اصحابه وهو كما قال ويحتمل ان
ابن العربي اراد نهي الخبث الى باحة المتبوية الطرفين لا اثبات
الوجوب او اراد انه واجب وجوبه كما صرح الشافعي بنظر في نسخة

والمراد ناكه احتماله ويؤيد كونه فابله بقول ابن حبيب هو واجب
وحوب الغراب قال انكار الفاضل بن هذا القول انكار محمد بن
الاشياق وعدم معرفة اصحابه ذلك لا يستلزم عدم قوته ذلك وابعده من
ذلك حمله كلام ابن العربي على ما فان يعرف ذلك من رفق نظيره
ثم قاله جمع الطحاوي الى ان المراد الوضوء والتنظيف واجتنب ما كان
يروي عنه ابن عمر انه كان يتوضأ وهو جنب فلا يغسل رجله قال
هذا القائل ما ادرك كلام الطحاوي ولا ذاق معناه لان الطحاوي
ذهب الى نسخ هذا الحكم اصلا ~~سبب~~ وان المراد
لا ينجس قاله في قول ابن هريزة فاخصت منه بعد ان ذكر اختلاف
الروايات واقتصر على رواية المتقين كما ورد في المروزي وابي علي بن
السين والسنيني وغيرهم من الحفاظ ثم قال ولم يثبت له عن طريق الروايات
غير هذه الروايات يعني المتقدمة يعني المتقدمة وهي التي رواها
ابن واياه الاولي وقد نقل الشراح فيها الفاظا مختلفة مما تضمنه
معنى الرواية مما لا معنى للتشابه بذكره قال لا يلزم من عدم
بنيته غيرها عند عدم ثبوتها عند غيره وليس يادب ان يستخرج
غير ما وقع عليه ابى التعميم لان ظاهره انما يثبت له ان
بنيته عدم علم غيره به فليست القضية ثابتة هنا لان القضية
واحدة والمخرج واحد واللفظ الذي يثبت به ابو هريزة واحد
فما بقي الا الترجيح والمرجح ان يثبت في امر وايم حمله علم الراوي
ذكر تلك النقطة بالعلمي وان لم يثبت حمل انه صحفه وحذر وايم
الحفاظ المتفق على الصواب او في من حمل رواية من ليس يتفق
على الصواب فهذا وجه الكلام وليس هنا ما يثبت الجمل والبريد
الادب ولكن رمتي بداهة والملت قال وفي الحديث
استبذات التابع التوسع اذ ان ان يفارقه قاله هذا بعيد
لانه لا من عبارة الحديث ولا من اشارته ولا عند تابع ولا
متزوج لان اباه هريزة انما لى النبي صلى الله عليه وسلم في بعض طرق
الدينه اتفاقا قلت ومن ثم جبا بنا سب ان يقال ذلك
سلهم من العلم امانة جيبه الدعوى فانها ما زوجة من قوله صلى الله
عليه وسلم ابن كثر لانه لما لقيه ماشيا كما في رواية الباب الذي يليه

ثم اعلم ان فتفقده ح فاما رجع اليه قال له ابن كثر فلو كانت
استاذ نه في التوجه للاعتقال ثم ينكر عليه فيوجد منه
استغيا ب الاستيفان وانكار كون ابى هريزة تابعا
والنبي صلى الله عليه وسلم متوجعا بفائدة ولا سيما وقد
وقع في رواية الباب الذي بعده فثبت معه ومن
المعنى ان المختص من عمل عن اعترافه هذا فقال
في الكلام على الحديث في الباب الذي بعده وفيه ان
من حسن الادب لمن سئى مع ريسه ان لا يتصرف عنده
ولا يفارقه حتى يعلمه بذلك لقوله لابي هريزة ابن كثر
فقد علم ان صلى الله عليه وسلم استغيا ب ان لا يفارقه
حتى يعلم هذا ككلمة بحروفه فانظر وتغيب
في حديثه حديث النبوة ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يظفر
على نسايه في الليلة الواحدة وله ثوبت تسع لسوة قال الخ
ان من ان يكون من بيت ابي بيت ومن بيت ابي سوق قلت
ان كان قال هذا امته صا فردد وان قاله شارحا
فصحي ولكن ذكر السوف يوجد من حديث ابى هريزة لان
النبي صلى الله عليه وسلم افتره على ذلك
قال عقب حديث هشام عن قتادة
عن الحسن عن ابي رافع عن ابى هريزة حديث اذا اخلصت بين
شعبها الاربع الحديث تابعه محمد بن ابي اسحق بن عمار بن
عمر بن وايم كثره وقد روينا حديثه موصولا في نوادر
عمران بن احمد السواك قال حدثنا عثمان بن عمر الضبي حدثنا
محمد بن مزيق حدثنا شعبه عن قتادة قد كره مثل
سياق حديث الباب لكن قالوا جهدها وعرف بهذا ان شعبه
رواه عن قتادة عن الحسن لاسي لا عن حسن نفسه فالصبر في
تابعه يعود على هشام لا على قتادة وقرئت بخط الشيخ مغلطاي
ان رواية محمد بن مزيق هذه عند سلم عن محمد بن عمرو بن عبد
عن وهب بن عمرو وابن ابي عمير كلاهما عن محمد بن مزيق

من شعبة وثبت على ذلك بغير الشرايح وهو غلط فان ذكره من
مرزوق في اسناد مسلم زائدة بل لم يخرج مسلم لعروبة مرزوق
تسا قوله وقال موسى حدثنا ابيان حدثنا قتادة حدثنا الحسن
الخ قرات بحذاب مغلطاي ابيان ر وايت موسى هذه
عند البيهقي اخرجها من طريق عفاان وهام كراهها من موسى
عن ابيان وهو غلط ايضا تبعه بغير الشرايح ايضا وانما
اخرجها البيهقي من طريق همام و ابيان جميعا من فتادة فهام
نسخ ابيان لا ريبه و ابيان ريف همام لا شيخ سمعه ولا ذكر
لموسى فيه اصلا بل عفاان رواه عن ابيان كما رواه عن موسى
فهو ريفه لا شيخه انتهى اخذ هذا الفصل فادعاه ولم
يسم من نسخة البه خرقا و لفتة مرزوق وقاهذه عند
مسلم عن محمد بن عمرو بن جيله عن وهب بن جبر و ابن عمري
كراهها عن عمرو بن مرزوق عن شيبه وتبعه على ذلك صاحب
التوضيح يعني ابن الملقن وهو من الفاظ المخرج وذكر في اسناده
مسلم حسون ايد بلا فائدة وقوله وقال موسى حدثنا ابن ابيان
قال صاحب التلويح ر وايت مسلم حقه عند البيهقي اخرجها
من طريق عفاان وهام كراهها عن موسى وتبعه على ذلك
صاحب التلويح و ككها قد حدثنا لم يخرج البيهقي الا من
طريق عفاان عن همام و ابيان جميعا فتادة انتهى بتبينه
حق هذا الباب ان يكون في النعم الاول ولكن كتب هنا
استطرادا عنه غسل
حدث زيد بن خالد انه سأل عثمان بن عفان فقال ارأيت
اذا جامع الرجل امراته فلم ين فقال عثمان يتوضأ يتوضأ الاملاء
ويغسل ذكره قال عثمان سمعته من رسول الله صلى الله عليه وسلم
فسالت عن ذلك علي بن ابي طالب والزبير بن العوام وطلحة بن
عبيد الله وايت بن كعب قاضيه بذلك قال في قوله فامروه
الثقات لان الاملاء ان يقول قاموا في اول العتاف فغيره بل
هو قول عطا بن يسار انه زوي عن زيد بن خالد فيكون يراد
قال لا التفتات فيه اصلا لان عثمان سأل هولا عن الجامع

الذي

الذي لم ين ذلك اي بغسل الذكر والوضوء والاشارة في قوله
بذلك يرجع الي اللجة باعتبار المذكور قلت انكاره الاتفات
بجانبه ولو كان الذكر من ذلك لم يكن له في نفسه انه كان هناك
رجل سأل وانما صور زيد بن خالد التفتة في رجل وقع
له ذلك ماذا يفعل لان رجلا بعينه سأل عن ذلك قال الضمير
لزيد بن خالد وامرهم له الامر من ان يكون وقع له بنفسه
قال الحكم في حقه ذلك او وقع لغيره وتوجب هو السوال
عنه وانه في حق الرجل ذلك واما حريم العتاف بان عثمان
هو الذي سأل الاربعة المذكورين فغلط منه لاسلف له فيه
واما الذي حرم به الائمة ان زيد بن خالد لما سأل عثمان فاجابه
بما ذكر سأل بعد عثمان الاربعة المذكورين فوافقوا عثمان وكذلك
جز ما صاحب الاطراف فذكر ذلك في ترجمة زيد بن خالد
عن علي وعن غيره ممن ذكر معه وانه استفتى ثم قال
وهذا اي هذه القول برجوب الغسل وهو انما ظهر من
نصرفه اي البخاري كفاية لم يخرج بحول ترك الغسل وانما
ترجم بعض ما يتفق من الحديث من غير هذه المثلة قال
من ترجمه باهم جوان ترك الغسل لانه اقتصر على غسل ما يسبب
الرجل من المرأة قلنا هذا انما يفهم من جواب السوال
واما غسل الذكر وهو المترجم به في قصود من ترجم به
انه مشرووع امر ما ان يكون غسل جميع الجسد واجبا او لا
وهذا على رأي من لا يرى ايد راج ان ازالة النجاسة في غسل
جميع للجسد بل يشترط لها غسل الخوا ابواب
قوله وقول النبي صلى الله عليه وسلم هذا شي
قالته يشير الي حديث عائشة المذكور عقبه لكن بلفظ هذا
امر وقد وصله بلفظ شي من طويت اخرى بعد خمسة ابواب
والاشارة بقوله هذا الي العيص انتهى فقال قال بعضهم
وقوله النبي هذا شي يشير الي حديث عائشة المذكور عقبه
قلته هذا كلام غير صحيح بل قوله هذا شي يشوع الي العيص
وكذلك بلفظ شي في الحديث الذي ياتي في الباب السادس والله

٨٥

بالمطافان ذلك في كتبه الله على بنات ادم وعلى كل تقدر فالاشارة
الي المصنف ثم قال وقد استدرج هذا القائل في الخبر كلامه بقوله
والاشارة بقوله هذا الي المصنف قلتم ان فاعل يشير
في كلام هو الي النبي صلى الله عليه وآله انما فاعل يشير في كلام
المصنف بالاشارة وليس ذلك مراد او انما فاعل يشير في كلام
المصنف والاشارة الي هذا المصنف انما هو المصنف الي المصنف
واما كلامه الاخير ففاعل يشير هو النبي صلى الله عليه وآله وسلم
والاشارة اليه المصنف لا ترد في ذلك ثم قال في الجمع بين المصنف
وهو قوله عليه الصلاة والسلام هذا في كتيبه الله علي
بنات ادم وبين قول بعضهم قال الدار ودج ليس هو
الاشارة فان سائلي اسرائيل من بنات ادم فعلى هذا يكون من العلم
الذي اراد به المخصوص قال ما بعد هذا وكيف يكون
تخصيص عموم كلام النبي صلى الله عليه وآله وسلم بكلام غيره
قلت انما قال ذلك تحسنا لا ظن بالدار ووديك ان كان له
فقد انكر يستند فيكون من هذا الباب ثم اشرت ما انه ان يقال
ظهر في العرف بينهما ان الله تعالى على اسرائيل بقول المصنف
عمران مدغ ثم رحمتهم فاعاده لان المصنف سبب الفصل عادة
فلما اعاده كان ذلك اول المصنف في نسبة الى مدغ الانقطاع
فاطلق الاول بهذا الاعتبار ~~قلت~~ قيل رويت لخراج
بعض بنات ادم من عموم كتابه المصنف عليهم وهذا غير
مخصص للعموم وكان قد عاب قول يمكن للجمع بان الذي
ارسل على سائلي اسرائيل طول ملكهم بهم عقوبة لا ابتداء
وهو قد قال في كلامه من لا يدرك المعنى وانه مناف لتوله
اول ما ارسل وحي ابن ورد ملكه في سائلي اسرائيل ومن
نقل هذا التام فيقال وفي ابن ورد ان المصنف انقطع عن سائلي
اسرائيل مدغ ثم عاد ومن نقل هذا التام ما ياتي به هذا
الرجل ولا يسمع قريب العهد ~~منقول~~
في قوله صلى الله عليه وآله وسلم في الحديث ذكر الفعل الترجمة
صلى الله عليه وآله وسلم وانا خائف فليس في الحديث ذكر الفعل الترجمة

قال

قال في قوله لفق الفضل قبا او اثنا وبع الي حدتها الا في باب
باشرة الخائف فان فيه ذكر الفضل قال لا وجه لها قال لا
وضع الترخيم في الابواب هل هو حكم شرعي حتى يقام على حكم
بنوها على حكمه اخربا ~~منقول~~
ذكر فيه حديث ابن مسعود وفيه قلن وما نقصان ريتنا قال
نفس هذا السؤال دال على نقصان العقل لان من كان منسب
اليهن من الكفار اللعن وكفران المشرك والادوات نحو
استشكل كونها باقومات قال في هذا الاستفسار وليس
بمستشكل قلت هذا هو التعمير ~~منقول~~
الاستحاضة قال في الكتف على حديث عائشة النبي
صلى الله عليه وآله وسلم اعطت منه بعضا من واحد وهن استحاضة
قال في قولك قال ابن الجوزي من عرفنا من اذ واج
النبي صلى الله عليه وآله وسلم من كانت مستحاضة والظاهر ان عائشة
اشارت بقولها من سائلي الي اي من اثنا المتعلقان به
وهي ام حبيبة بنت جحش اخت زينب بنت جحش زوج
النبي صلى الله عليه وآله وسلم ~~منقول~~ كان ابن الجوزي قد ذهب
عن الروايتين في هذا الباب الي اخراج الكلام على ما يتعلق
به اليه فاخذ برتبة من كلام ابن ابي واصل الي قوله
قوله وزعم انما نسبة رات ما المصنف قال هو
المنعنة اي حديثي عكرمة عن عائشة بكذا وزعم عكرمة
ان عائشة رات هو من قول وايقدم من زعم انه يطلق
فالسع اراد ان يرد على الكرامات فانه قال وهذا امسك
تعلق من البخاري وايضا من بنية قول خالد فيكون سندا
او هو عطف من جهة المعنى على عكرمة اي قال خالد
كانت عن عكرمة اي قال عكرمة قال في وجه الكلام مع
الكرامات فلا وجه لرده كذا قال وايضا هذا انما قال
في بعد لانه لا يظن انهم اقرب ولم ينف الاخبار فانظر
الي من ياحق كلام من تقدمه بالفاظه ولا ينب اليه
شباب يغير بقوله قلت والدخيل انما هو من انما علي

كلامه حتى اذا ظن انه من لا يسامحه فيها بل يظهرها ويصيرها ولو
 كان لها وجه من الصواب فله الامر
 هل تغسل المرأة في ثوب خاصته بغيره حديث ابراهيم بن
 نافع عن ابن الجهم عن عمار بن محمد عن عائشة قال في احد هذه
 قال بل غطت بغيره في هذا الحديث من جهة دعوى الانقطاع
 ومن جهة دعوى الاضطراب وساق الكلام على ذلك فقال
 اول الباب قبل هذه الحديث منقطع ومضرب بساق ما ذكره
 وعبر عنه بقوله ورد عليه ولم يصب ثيابا من ذلك من امرائه اليه
 وانما فيه فكره فانه حسبه كذلك المرأة نفسها اذا
 ظهرت من الخيصر او رد من طريق معهود صفة عن عائشة ان
 امرأه سالت النبي صلى الله عليه وسلم عن غسلها من الخيصر فامرها
 كيف تغسل فقال خذ ماء فوضه في يدي فامسك يدي في يدي
 قالت عائشة واخذتني الى ذلك فغسلت يدي في يدي
 في الحديث ما يطابق الترجمة لانه ليس فيه الغسل ولا الهلكه
 واجاب الكرواني بقوله بان التيمم من الدم يستلزم الدلك وان
 المراد من كيفية الغسل الصفة المختصة بغسل الخيصر وهو التطيب
 لانفس الاغتسال انتهى وهو حسن في ماضيه من كلفة ثم قال
 في شرح قولها قام بها كيف تغسل قال خذ في فقال الكرواني
 فهو بيان لقولها امرها فان قيل كيف يكون بيان الاغتسال
 او الاغتسال صبه الماء الاخذ الفرقة والجواب
 انه السؤال لم يكن عن نفس الاغتسال لانه معروف لكل احد
 بل كان لغرض زائد على ذلك وسبقه الرافعي في شرح
 السنن وابن ابي حمزة وقوفهم مع هذا اللفظ الوارد واحسن
 منه في الجواب ان الصنف جري على عادته في الترجمة مما
 تضمنه بصفة طرف الحديث الذي يورده وان لم يكن
 المقصود منصوصا فيما ساقه وبيان ذلك ان سئل الخرج هذا
 الحديث من الوجه الذي اخرج به البخاري فقال في جوابه
 بعد قوله كيف تغسل ثم اخذ في بيان بقية ثم الدال على تراخي
 تعليم الاخذ عن تعليم الاغتسال ثم يرواه من طريق اخرى



عن صفة عن عائشة فقال فيها تاخذ احد اكن ملاحا وسدرتها
 في حجر فبيعت الطهور ثم تصب على راسها فتدلكه ذلك شد يد
 حتى يبلغ ثوب راسها ثم تصب عليها الماء ثم ياخذ فرصة للحدث
 فهو مزاد الترجمة لا تخاله على كيفية الغسل والملك وانما
 لم يخرج الم هذه الطريقة لكونها من رواية ابراهيم بن ماجه
 عن صفة وليس هو على شرطه قال غير اعلى هذا
 الفعل برتبة فلا مما تقدم له من انكاره ان يكون البخاري
 يترجم النبي وتحويل به على ما ورد في بعض طرف ذلك الحديث
 عنه في موضع اخر فضلا عن غيره وقد تكرر انكاره
 في ذلك فيما مضى واما هنا فانه قال مطابقة هذا الحديث
 الترجمة انه يدون على ذلك بطريق الاستلزام واما كيفية
 الغسل والبراد بها الصفة المختصة بغسل الخيصر وهو التطيب
 لانفس الاغتسال مع ان الكيفية مذكورة في اصل الحديث
 الذي ذكره واكتفى به على عادته انه يذكر ترجمته ويذكر فيها
 ما تضمنه بعض طرق الحديث الذي يذكره وتامه عند مسلم
 فانه اخبره من طريق ابن عسبة فساق الى قوله وليس هو
 على شرطه فاذا روي على كلامه من سبقه فادعاه وخالف عادته
 في انكاره مثل ذلك على ما تقدم صوابا فكيف روي به ههنا
 وان كان الذي ذكره هنا صوابا فاجده كبر انكاره مثله
 فيما مضى عدم التوسع في ابهام ما تبين غيره عليه بان ينبغي اليه
 نفسه وانما الاستعانة وقد رجع الى ارتشاف هذا الجواب
 فقال في باب امتشاط المرأة عند غسلها ما تضمنه قيل حدثت
 عاترة البخاري في كثير من التراجم انه يشير الى ما تضمنه بعض
 طرق الحديث وان لم يكن منصوصا فيها فانه مما تقدم في باب ذلك
 امرأه نفسها
 خلق الله وعبره بخلافه
 قال روي بالاضافة والنقد في باب تفسير قولها
 بخلة وغيره بخلة وبالتنوين وتوجيهه ظاهر وذكر فيه حديث
 ان ان الملك يقول اذا وقعت النجاسة في الرحم يارب نظفني
 الحديث ومطابقته الترجمة ان للحدث نفسا لانه واوضح منه

ما اخرجها الطوري من طريق علقمة عن ابن مسعود قال اذا
رفعت النظفة في الرحم نعت الله ملكا فقال باري مخلقة او
غير مخلقة قال ليت شعري ادر وك هذا الم
النخاري نفسه ام عن الفديرك وكيف يقول باب نفس
قوله تعالى مخلقة وغير مخلقة وليس في قوله تعالى وغير مخلقة
وانما ذكر المصنعة وهي مخلقة وغير مخلقة انتهى ومن هذا
الاغراض يعرف مقدار فهم هذا المعترض ويعرفه تركيب
الكلام وانه المستعان وقد يذوق هذا المعترض ما ذكره في شرح
هذا الباب فاغراض عليه ولم ينسب اليه من الاطراف ان يعرفه
كقولك لما ذكر قول ابن بطال عن من البخاري اذ قال
هذا الغد بث في اجواب الخبيث يكونه من ذهب من يقول ان
الخامل لا يخفى قلت وفي الاستيعاب لهذا الغد بث
لذلك نظر ثمة لا يلزم من ذلك ان ما يخرج من فوج الخيل قل
هو السقط الذي لم يهور ان لا يكون الدم الذي
تراه ليس بمبيض وما ادعاه الجاهل من انه وسخ من الولد
او من فضلة عذابه او دم ضار لظلمة يحتاج اليه دليل وما
ورد في ذلك من خبر او اثر لا يثبت له من هذا دم بصفات
الخبث في زمن امكانه فله حكم دم الخبيث من ادعى خلافه
فعله البيان قال انا انصت للخلع وتبلي البيان اما اول
مقول لنا لحدوثه وذكر حديث ابن عمر في طلاق امراته وهو
حايض وحديث ابي سعيد في سبايا او طاس لا توطا حامل
حتى تضع ولا حائل حتى تحيض وحديث ربيع بن ثابت بمناه
قال فبعل وجود المبيض على براقا الرحم من الجبل وذكر
اشرا عن علي بن ابي ربيع الخبيث عن الجبلي واخوه عن ابن عباس
كوه واثر عن عاصبه قالت الخبيث لا تخفى قلت في منع
ان الخامل لا يخفى مطلقا بل نسلم ان الفالسه انها لا تخفى وتكون
رعا حاضة ودليلنا الشاهد فيهم يدعون انه دم ضار وهو
محل النزاع بالاسم اقبال المبيض باريه اشرا عن
زيد بن ثابت وقد خبط فيه ما يعرفه من نظري كلامه الي

ان قال قال نسبه ان تكون بنت زيب هي ام كلثوم وزعم
بعض الشراح انها ام سعد قال اراد بقوله بعض الشراح
مطلطي ليت شعري ما الفرق بين زعم هذا وزعم هو حيث
قال وكانها هي المهمة انتهى ووجه الترجيح ان ام كلثوم كانت
زوج سالم بن عبد الله بن عمر بن الخطاب وامر وايقولم ان
واحدة من اولاد زيب بنت زيد بن ثابت رواه الالهة
واما مطلطي واستند الي ابن عبد البر ذكرها في الصحابة
قلت لم ذكر لها الامن رواه عن عبيد بن عبد الله
ولم يذكر احد من اهل المعرفة بالنسب لزيد بن ثابت ابنته
يقال لها ام سعد قال ذكر الذهبي فقال ام سعد بنت
زيد بن ابي ذر والذهبي تبع ابن عبد البر والذي نفاه انما
هو من اهل العلم بالنسب فليست مستقيم هذا الرواية قال قتل
عمايب عليهن لكون ذلك كان في غير وقت الصلاة وهو
موقوف الليل وفيه نظراته وقت الضحى قال لم يدل شي
على انه كان وقت المساء لان طلب الصباح لا يكون غالبا
اليه عدة الظلة وثمة الظلة لا تكون الا في جوف الليل انتهى
وقيل ان عنده ان وقت الضحى لا يكون الا في جوف الليل انتهى
الليل بل ولا الي ثلث الليل بل ولا الي ربع الليل ولا يشك
احد ان الليل قبل ان يمضي ربعه تشتت ظلمته فارجح الامر
بالان في حديث عائشة في قصة صفية لم تكن طافت معلن قالوا
علي قال كذا فيه قالوا موضع قلت لا فاد وقت الجمع
المؤتة وكانه ذكره باعتبار من معهن من بخارهن او خدمهن
قال ليس هذا الصريح لان فيه تغليب الاناث على الذكور
والله اكثر ما ياتي ابي قال النافع والوجه ان يقال قالوا اي
الحاضر وانه هنا كدوهم الرجال والنساء قلت الرجال هم
المراد بقوله بخارهن وخدمهن
ادوات المصنعة الطير قال ح اي اتا زعم دم العرق من
دم الخبيث فسي دم الاضاحه طهر او الواد انقطاع الدم افضل

والاول اوفق قال هذا انتهى ان دها متمر والتوجه
ليست كذلك لان حقيقته الظاهر الانقطاع عن الحيف وهو
التي لا راعى لها ولا فائدة ودعاها ان الاوله ارفع من ذوده بل
التالي الوراق
رواية الاصيلي وقول اسد بياضه واوالجمله استقامت فيه قال
وقع في رواية الاصيلي بلا وار فوجهه ان يكون مبتدا وحسره
قوله فلم يحد واو في وايد غير بلا والعطف والتقدير وفي
سأل قول انه قال وقال الجملة استوائية وهو غير صحيح
لان الاستيفاء جواب عن سوال مقدر وليس له محل هنا وان
قال الاستيفاء لغوي فلنا ليس يجمع ايضا لان في الفعل اعاد
ولا محل له هنا في حديث جابر وكان الذي يعني الى قوله
وبعثت الي الناس عامة قال لا يعترض بان توحا كانه يسور
الي اهل الاندلس بعد الطوفان لان لم يبق اثم كان وينافيه
وقد كان مرسله اليهم لان هذا العموم لم يكن في اصل بعثته وانما
اتقوا ما جازت الذي وقع وهو ان يخلق في الوجود من
بعد هلاك سائر الناس واما ما بيننا من انه عليه السلام ثبت اختمه
بذلك وساق الكلام على ذلك فانه من انهم انهم الي ان قال
وعندي جواب اخر وهو ان الطوفان لم يبق الا اهل
قوله الذي يفر منهم ولم يكن عام انتهى ورواية تلي ذلك من دعوي
اهل الملل ان الطوفان لم يكن عامي جميع الارض وهو خلاف
ما اطلق عليه اهل الاسلام با... كتاب التيمم
الي ان قال باب التيمم للوجه والكفين قال جزم بالحكم نهوة الخلا
لقوله دلالة فان الاطاريق الواردة في صلة التيمم لم يجمعها سوى
حديث ابي جهيم وعمار وما عداها اما منصف او مختلف في
رفعه ووقفه والراجح وقفه فاما حديث ابي جهيم فورد بذكر
البيد من تلقا واما حديث جابر فورد بذكر الكفين والصحيح
ويذكر الكفين في السنن وما في الصحيح اصح قال لم يجمع الا غير مسلم
لانه مع فرك من جابر من قوله عا وصحة الحاكم عند قلت اني قول من
منح صفة انتهى وهذا ادفع بالهدر لانه دخل في قول ح وما عداها

تصنيف او مختلف في رفعه ووقفه وحدث جابر من الشق الثاني قال
قال الخطابي وغيره فيه دليل على ان عبد اسكان يروي عن
المراد بالملامة الجماع فلهذا لم يدع دليل ابي موسى والامكان
يقول له المراد من الملازمة التقابل بين قهار وانه الجماع وجعل
التيهم بدلالة الوصف لا يستلزم ان يكون بدلالة الفصل قال
قوله في سورة المائدة قال الخطابي وغيره فاسق ما تقدم بعينه
ثم قال قلت لو اراد بالملامة الجماع لكان محال ان الامة
منها وانما تاولها على معنى خبر الجماع اذهب واني كون هذا خبر
في كلام الخطابي نظروا في الاستفان قال قوله قلت وانما كرهتموه
هذا لانه اقابل ذلك هو تصنيف قاه الكرماني وليس كما قال بل
هو الاصح والمقول له شقيق ما مرج بذلك في رواية عمر بن حفص
الذي بعثت قبل هذا اقلت انظر واوتجروا من يادى كلام
في قوله فينسبه الي نفسه فابله قلت وهو مع ذلك يعين
المدح كون حيث استعان بيقضه الكلام غير في كلام له
الملازمة وانه قال عطا قال جابي بهذا الذهب قال الصواب ان
يقول اي ما ذكر قال باب التيمم للوجه والكفين الي ان قال
حدثنا حجاج قال ح نابعه علي بن عبد العزيز عن حجاج بن
المنصور والطبراني وخالد بن محمد بن حنيفة شيخ البخاري فقال
في السنن عنه عبد الرحمن بن ابي عن ابيه
والطحاوي الي انه وثم فيه لانه سقطت من روايته لفظه انه
ولا بد منها وكانت عن ابن عبد الرحمن وابي والدم عبد الرحمن
لا رواية له في هذا الحديث قال حجاج قال البخاري حدثنا
حجاج بن اسحاق قال وقال الطحاوي حدثنا محمد بن حنيفة حدثنا
في اسناد من عبد الرحمن بن ابي عن ابيه وانما ذكر عن عبد الرحمن
ابن ابي قال ح قلت رواية محمد بن حنيفة بن علي بن محمد بن
يقول ان ابن ابي والدم عبد الرحمن صحابي وهو قول ابن منده
ثم ساق كلام ابن الاثير في ترجمة ابي والدم عبد الرحمن واخبر
ما قال ولا تصح له صحبة ولا رواية ولا ياب عبد الرحمن لمجد ورواه

ولد لك لم يذكر ابو عمر اترك في الصحابة لم ذكر ال اختلاف في صحة
عبد الرحمن انتهى وانما الذي ذكره مردود ذاته على تقدير
ان يصح لا يركض صحبه لكن لا رواية له في شيء من الطرق للوجود
في هذه الكتب اوله والذي اثبت صحته اخرج له رواية اخرى
باب سند اهر قال الاتقيا قال قوله التيام لوجه
والكفن اي هو الواجب قال لا يهزم منه اوجوب لانه
اظم قال ح واف بالخزم مع شهرة الخلاف لقوة دليله لان
الاحاديث الواردة لم يفتح منها سوى حديث ابن جهم وعما
وما عداها ضعيف او مختلف في رفعه ووقفه والراجح
وقفه وحديث ابن جهم ورد ذكر البديع بهذا وحديثك
بما مر ورد بتكرار الكفن في الصحاح وورد بتكرار المرفقين
في الست فكان ما في الصحاح هو الراجح قال قوله
لم يفتح منها غير مسلم لان للظاهر في حديث جابر وكونه ورد
موقوفه لا يفتح صحته من قواعدها وقوله ورد بتكرار ليس
كذلك بل هو مطلق لان كان في نيب الاجمال للفوك وقد
بين الدارقطني المراد بقوله الى ان يدين بتولية فتح وجهه
وذكر ابيه قوله بكفك الوجه والكتف قال كذا في الورد
بالنصب فيها على المفعولية او بالفتار في اواخره او تقدير
فتح الوجه والكفن اي ان يفتح قال هذه الاكلام من ليس
من العربية لان القول يبقى الفعل فاعمل على العادة فوالمد
الفعل فاعل فلا حاجة لتقدير قال هذه المسئلة
بعض ان التميم يفتح المحدث وافق فيها البخاري الكوفيين والتميم
على تملونه ذلك قال هكذا عكس القضية بل الجمهور على
الموافقة قال حاجت البخاري بقوله في هذا الحديث فانه بكيف
اي ما لم يتحدث او تجد الما وحمله الجمهور على اعم من ذلك
في النوافل خاصة وخرجت الغرائب بدليله قال ح معنى
اللام بعد فعل الغرائب والنوافل واذا في تفسيره لك وليس
هو محل التراجع قوله ثم التمام الرابع قال يجوز ان يكون الاتفاق
الاخران غير ان بي حديث ورد ويجوز قال ح هذه التصرف

بالحدث

بالحدث والتخريف قلت لا يندفع الاذان وهذا القول
قوله اصابتك حيا بنة ولا ما قال ح اي معي او عندك قال
هذا الكلام من لا يبي ثيام من العربية لان لاسي الجنبه واي
في جبر لا بقوله معي وعمده عنده لا يستلزم عدمه عند
غيره فلا يستقيم نفي جنس الما قوله مراد من او
سطحتك قال الشك من عوف قال تعين عوف من ابن
قوله حتى جمعوا له طعاما قال فيه اطلاق الشمام على غير النخلة
لانها دخلت في الما ان كان في كك قال ح
نقل اللغة باب لا ترجمه قال هو بترلة الفصل من الباب
سابق لكن ليس في الحديث الذي ذكره التنزيح بضرية وواحدة
فيحتمل ان يكون اخذه من عدم التقييد لان المرة الواحدة اقل
ما يحصل به الاتيان فوجوبها متعين قال ح فان قلت هذا
لا يتطابق الترجمة قلت ان كان لفظه باب بوجوده اعم
الديت فلا يحتاج الى جواب وان كان غير موجودا والحواش
انه اطلق فانه يفتد بضرية ولا ضرية واقله يكون من واحدة
فيدخل في الترجمة فانهم فانه دقيق انتهى فانظر كيف ياخذ
كلام من يفتد ويد عليه بقوله قلت ثم بضرية بانه دقيق وهو
تقدم مراد بيت الذي سبقه الى عدم الفهم والعرفه ويعيب
عنه اخذ كلام غيره من غير نسبتته اليه وكانه لم يستخلص لانه
عن خلق وتاتي مثله والله حسيبه
نقل من كلام ح في حديث الامام من قصته وبة اذم ثم
بينه امهالا له فصر عنه بقوله فانه قلت كذا قلت كذا ونقل
كلامه بعينه ناسبا له لنفسه والكتاب طالع بدك لكنه ربما
تصدق فيه حينه وربما اخذ مصالفة في الكلام على حديث سلمة
ابن الاكويج الطولي قال ح من صح هذا الحديث فقد اعتمد على
رواية الدراوردي يعني رواه رواية عطاء بن خالد فان
الدراوردي ثقة وفي عطاء منعت قال ح يجوز ان يكون اعتمد
على موسى بن ابراهيم البخاري لانه موسى بن محمد بن ابراهيم التميمي وقد
علم هو التفرقة بينهما وان المخزومي اخرج من النبي وانما اشار الشارح

الحاجان رواية من قال ادرك وورد في عن محمد بن محمد بن ابراهيم
من جرحه ولا حقه قال وذاك محمد بن موسى بن ابراهيم بن ابراهيم
قال حقه شفوذه ان كان من جهة الفراءه الطحار عجل من جهة
الراوية من الادراك وورد في وهو شيخ شيخ الطحار عجل من جهة
ان الصادق من ثقة يطول وهو ثقة فاصحح ما جاء في الصلح بينه
من اوجه الحديث ان من شرط الصحيح ان لا يكون شاه او شاهد
للغير والمقبول منه هم مخصص في الصحيح والحسن والتميم
وتعجب قال في قوله الطحار عجل وامر الكوفي صلى الله عليه وسلم
ان لا يطرف يا ايها من كان انما بذلك الى حديث ابي هريرة
يعني اجد في تلك الخبر وفيه ان لا يحد بعد العام ترك ولا يحد
بالبيت عن بيان وليس فيه التصريح بالاسم قال في حديث ابي هريرة
يتضمن امر ابي بكر وامر ابي بكر من امر النبي صلى الله عليه وسلم
قلت فان التصريح قال في قوله وعنه ما وقع عن ابي هريرة
بعد ايراد طريق ابن ابي ذيب عن ابي هريرة عن سالم عن ابي هريرة
فها ليس المحرم من التائب هو عدل على قوله عن الفراءه
وهو من اصول ذلك بن في هذه الرواية بعبارة كتاب العلم
وقال الكوفي في هذا التعلق من الطحار عجل ان يكون عطف على
سالم فيكون متصلا كذا قال والنور في التعلق لا يعلق استعمالها
في الامور التقليدية قال في هذا التصحيح والكوفي نعم

الصلوة في الثوب المتلف قال قال الطحار عجل
لو كانت الصلوة بغير وضوء في الثوب الواحد كرهت لمن لا يجد ان
ثوبا واحدا ان حكم الصلوة في الثوب الواحد لمن يجد ثوبا كوفي
الصلوة لمن لا يجد غيره كذا قال وهو في مقام البيع لا يعرف بين القادرا
وغیره والسؤال انما كان عن الجواز وعدمه لعدم الكرامة قال في اخذ
هذا القايل صدر الكلام من كلام الطحار عجل ثم عزيمه ولو اخذ جميع
كلامه لما كان يجد الي ما قاله سبيل قلت في اخذ كلام التوبة
في حال الحاجة للحاجة وغيرها فكيف لا يوجد السبل اليه
باب التوبة في القوم

والسراويل

عن ابي هريرة في ذلك في الرواية التي بفت في كلام العلم حيث صرح فيه
بالرواية عن ابي ذيب عن نافع وزعم الكوفي ان قوله وعن نافع
تعدى ثم قال ويحتمل ان يكون عطف على سالم كذا قال والتجوزات
المقبولة لا يعلق استعمالها في الامور التقليدية قال هذا غير موجود
لان الكوفي في الاقوال هذه تعلق بالنظر الي ظاهر العموم والجمهور
في ذلك ولا فرق ان يقول عطف على سالم او يقول عطف على ابي هريرة
في الجواب عن الاول ان يقول اذا انضح المراد واي وجه
ان يرد عن الثاني ان قوله عطف على سالم بصير كان ابن ابي ذيب
عن ابي هريرة عن نافع وهو عند ابن ابي ذيب من تخني
بالقول عن ابي هريرة عن سالم وبالملح عن نافع وسالم ونافع
رواه جميعا عن ابن عمر في كان هذا ابلغ فهد كيف ينبغي
التصدي لا يدخل غيره ما
ابن ان قال ولم الحسن با ان يفتي عليه الجرح قال الجرح اذا اجد
وهو مناسب لان ابن عمر الاق انه ضلي على التاج قال ان لم يقيد
التلحح يكونه جهدا ملتد الاجور الصلاة عليه فلا يكون تاسياله قلت
جوابه مستغني عنه قال ابو موسى صحبت فيه جوفرا وشيخة اي
ذيله ارسل ابي علاثة و ناصو فلكاة التاج و وقع عند الكوفي
صلي امرها عايشة واخذه صحف المصحف ولو ذكره مستغني في ذلك
لكان الاول ثم وجدت في الاوسط للطبراني من حديث
عابر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم لما صلى الي سارية فامرته
عائشة فضمت له نبره هذا الحديث ومنده ضعيف ولو عجم لادل
على ان عائشة هي المرادة في حديث سهل الاتحيف لكن جهين
ان الكوفي لم يصحح عائشة من علاثة قال ما نصه قال بعضهم
واظنه صحف المصحف قلت هذه الطبراني روي في العم الاق
من حديث جابر فساق الحديث قال و به يستأنس ان علاثة هي
عائشة المذكورة ولا سيما كان قابله الانصارية ولا يستجد هذا
وان كان اسناد الحديث ضعيفا انتهى والمصحف منه كيف اخذ
الفائقة من النبي قبله ويد بها بقوله قلت وليظهر في قوله ولا سيما

ماذا يحصل منه قال ح قال النور وقد حدث في شرح حديث ذي يدي
بعد ان قرر ان المصلي لا يرجع بها عنده من قدر وصلاته الى غيره
لو رجع ذواليدي من حيث قال له النبي صلى الله عليه وسلم ان لم يمسك
تفصيره بعبارة ان هذا ليس جوابا مطلقا لانه لا يجوز الرجوع
موا كان الرجوع للتذكير او غيره وعدم رجوع ذي اليدي كان
لاول كلام الرسول لا للاحل تعني نفسه فانهم قلت انظر هل
يزم هذا قال وقد سلم النبي صلى الله عليه وسلم هذا الخ هو طرف
من حديث ابي هريرة في قصة ذي اليدي وهو موصول في
الصحيح من طرف لكن قوله وافل علي التام لكنه في الوط
من طرف ابي سعيد مولى بن ابي احمد عن ابي هريرة وولم
اب التين بغيره لان يقال حيث جزم بانه طرف من حديث ابي
مسعود الماضي لان حديث ابي مسعود ليس في شيء من طرقه
انه سلم من ركنين قال هذا التعليق قطعة من حديث
ابي هريرة في قصة ذي اليدي وزعم ابن بطال وابت التين
انه طرف من حديث ابي مسعود الذي سلف وهذا لا يقم
منه لان حديث ابي مسعود ليس في شيء من طرقه انه سلم
من ركنين انتهى فاخذ الكلام بغيره وتعرف به واخذ منه
شيء مهم لم ينسبه لقائله فانظر ونحوه ومن تأمل غالب
كلامه وبحث من هذا النمط الامم زاد على سبيل الاشارة
والحشو في هذا الباب من ذلك ما يدل على غيره

بعض رفق بن عامر بن حارثة بن محمد بن جشم بن الخزيج
وقال صاحب التوضيح بنو رفق بن جشم بن الخزيج قلت
تفسيره بهذا هو غلط انتهى والذي في التوضيح بطن
من الخزيج وهو موافق لغرضه وعلته وله من ذلك ما لو
تصدى العارف له ونقله من خطه لما سلمت ورفعه واحدة
من اعرف ولا سيما باب الرواية
القصة وتعلق القوي في السجد قالت قوله عن عبد العزيز
ابن مهيب في ابي سوانة وفي غيرها من عبد العزيز بن محبوب

وقال

وقال المزني في الاطراف قبل ان عبد العزيز بن ربيع وليس شيء
قاله فواء لشيء راجع الي قول صاحب هذه القيل لان لفظ
الزكي ههنا هو في البخاري غير منسوب وذكرا في مسعود
الدمشقي وخلف الراستي وترجمة عبد العزيز بن مهيب
وكذلك واه البحر بن سميعة وقيل انه عميد الغزير بن
ربيع بقدر وجب ابي عمرو ان في محله ههنا غير مقدر
ومحمد بن بكر بن هذا قال فان اكان المراد بما قال
بالاحتمال كيف يقال انه ليس رجع فلامت اذا رجع احد
ان حيا لسن بحيث غلب على الظن انه المراد ساغ الاطلاق
ليس في علي الرجوع تنزيلا لمصنوع المعدوم قال في قول
البخاري بان القضا واللغات في المسجد

واورد فيه حديث مهمل بن سعد ان رجلا قال يا رسول الله
ان ابني رجل وجد مع امراته بخلا ايقته للحديث مطابقة للزينة فوجد
من قوله ايقته ثمانية ثمانين يوما من ايقته ثمانية ثمانين يوما
والامرور وجد ان الرجل مع امراته لا يقتضي سوال القتل كما
تأمل وذكر بعد ذلك في معنى الحديث الاختلاف في تسمية الرجل بايقته
لناظره في صورة في هذا الفن والسبب فيه ان ما شرحه هنا بل حال
بشرحه في كتاب اللسان فاراد ان يبين له اقتدار علي ان يشرح
لغيره من غير مراجعت كلامه ولكن ما يقتضي عليه ناظره
بمقدار علمه بالفن ثم تكس فاحال على الامانة وانه المنفرد في

باب يوم المرأة في المسجد قال في قصة الوشاح وقال
الفارسي لاني وناحا حتى يكون منظوما بل لو او ودع وتولها
من سبور يدل على انه كان من جلد وفق لها خمسة الخ لا ينبغي
كونه من صعلان بيامن النور على حرة الجلد بصم كاللحم السم قال
فان قلت قوله من سبور يدل على ان الوشاح المذكور
كان من جلد وكان عليه ثوب فليكن حسبته للجديا لما قلت لها
لما بيامن اللؤلؤ على حرة الجلد حسبته انه لحم من ثوبه انتهى
وهذا مثال من امثال لا يخفى باخذ كلام الامم في عيبه لنفسه
ويستبك منه سوا الا وحوالها لا قلت فله الامر وهذا حيث

هو

لا يجبل انه بنو حده عليه اعراض ما ولو كان واحدا فان قيل فان
قال مع قوم كذا ثم يفسره بما يحط به من احوال عظام هو ما واكثر
ما اورد به من هذا الموضع خلافا لما حقه وادعاء فانه لا بد من
قيد للمعنى
سمر قال - ذكر حديث كعب بن مالك في صلاة النبي صلى الله عليه
وسلم في المسجد الاقدم من السر وحديث عمار في امره بالصلاة
دخل المسجد ليقيم بين يديه واثر لظن ان ذلك من حياضه
قال ليس كذلك لانه شعر ان كل رجل صدره من حياضه
وليس كذلك فان موضع الخوض من غير ان يدخل على ذلك انتهى
وليس كلام اختصار بما قال

في قوله قال في قول عبد الله الخولاني انه سمع عثمان يقول
عد قول الناس فيه حين نبي محمد الرسول انه صلى الله عليه وسلم حين
بي محمد الرسول صلى الله عليه وسلم قوله حين بي اي اراد ان يبي
بين عثمان المسجد اشيا وانما وسعه وشده كما تقدم في باب بيان المسجد
في حديثه اطلاق الباقى حتى ما جدد في حديثه في حق من اشيا او اجراء
صاحب المسجد اطلاق الكلمة على البعض قال ع ذكر هذا
الكتاب سبعين احدهما مستغنى عنه فلا حاجة الى ذكره والثاني لا يخفى
ذكر في باب بيان المسجد حديث ابن عمر في ذلك وفيه ثم غيره عثمان
فتراد فيه زيادة كبيرة وهي جداره بجواره مقوشة بالقصدة وجعل
عمد من حجارة وسقفه بالساج فهذا يدل على انه غير الكل
وفي الحديث ايضا زاد فيه بيبي في الفيل والعرف وكان شيئا
باللبن وسقفه الخريد وعمد تحسب الخيل وبناء عثمان
بالحجارة وجعل عمده الحجارة وسقفه بالساج فليكن هذا
التاريخ او التاريخ بالمسجد هاهنا وكما معنى المسجد وهذا
كذلك من لم يامل ويصرف عن غير وجهه وانما وكلف
للحلم في هذا الى النظرات القايلين تكلم بغير تأمل او تصرف
من غير وجه وما اظن معنى المتخصص الا قائل الذي
لا يبيد القائل مع قصود الفهم او غلبة السخط فانه السيل
انما يغير عودا وتما ومن نظر في هذا الباب خاصة في كلامه

الرجلين

2

الرجلين قضي العجب من ظلم هذه الرجلين عبداني كلام
الشارح الذي قبله بعد ان اسهر يده ليله واقرب فيه بدنه
وامهل فيه وخصه صاخرج طرق من يأسه محدا وكذا قام
فيه نحو الشهر حتى اخبر له ما لم يجمع بينه لغيره فبعض
هذا الكلام في كعب بن مالك هو ما كتبت من نسخة الى من
سبقه من غير ان يبي من تصرفه بغير ان يبي من قوله فليكن
حتى اذا قيل ان في مع الكلام خلك ما اريد في حديث الامامة
ونسب القول لعائله في وجه حسنه وياي الله الا ان يتم
عكس ريبا احكم بيننا وبين قوننا بالحق ومن قبلنا ما ذكر
في هذا الباب قوله بنى الله له شيئا قال ايضاد النسا
الى الله مجاز واجاز الفاعل فيه لعظيم ذكره جك
انتمه او ايديك ينظر الظاهر اول دفع توهم عوده على ما يبي
المسجد في قوله ما نفعه قوله بنى الله اسناد النسا
الى الله مجاز اتقا قاطعا فان قيل اظهر الفاعل
فيه لماذا قامت لان في تكرار اسمه تعظيم له وبلند
للمعنى وقال بعضهم اريد بهم عوده على ما يبي المسجد
الذي يبي غير صحيح اما الاول فانما يكون ان اشيا او اجراء
الصحاب واما الثاني فهو قاطعا انتهى فانظر كيف اغتال
على شكه بعينه وما اكتفى بذلك حتى ارفع انه يعرف
لان توجيه الاول الذي هو عند من تفي اقتصر على نسبة الوهيبي
الاخرى اليه لظنه فسادها قال في باب ذكر البيع والشراء
يعني في الاخبار عن وقوع البيع والشراء على النبي في المسجد
لا يبي وقومها على النبي ثم بعد ذلك ومطابقة الحديث
للترجمة يعلم قوله عليه السلام بالاقوام يبيشون لما قد ذكر
هذا عتب قضية مشتملة على بيع وشراء وتكون ولا لانه قال
لما شئنا اتينا بها فانما عنيها وانما العولان اعني قتل عوده
المنزلة على حكم هذه الاشياء قال على النبي بالاقوام الخ اشيا

البلاد شاف
الضهير

في ان النسخة التي وقعت فكأنه اشار به اليها في قوله هذا هو الوجه لا ما ذكره اكثر الشراح مما سطر عنه الضاع ونحوه الاصح قلبي
اخذ الجواب بالقاطن من كلام لكن عبارته ووهم بعض من تكلم
في هذا الحديث فقال ليس منه ان البيع والشرايع في المسجد
منه ان الترجمة مرفوعة لبيان جواز ذلك وليس ياتن للفرق بين
من يان ذكر التي والاخبار من حله فانه حق وحسب وجرى سائر
العقد فان ذلك يقضي ابي اللفظ الذي منه انتهى وليتظر
المصنف ابي الطريقة في قوله وان شرط ما يذم في قوله
ذكر الهابة للبالغة في الكثرة لان هذا العدد بعينه هو الذي
وقال بعضهم لفظ مائة للبالغة فلا مفهوم له قال لم يبد هذا
القابل ان مفهوم اللفظ في اللغة هو معناه فعلى قوله يكون
هذا اللفظ ههنا وليس كذلك وان كان قال كذلك على راي
الاصوليين حيث فرغوا من مفهوم اللفظ وطوروه في ههنا
الوضع ليس محله انتهى وتخصيص منه كيف ينبغي من الشارح
در اجابة مفهوم اللفظ يراد به في اللغة معناه ومفاده والمراد به
ويراد به ما يقابل التطويق وهو الذي وقع الاختلاف بين
الفقهاء في الاحتجاج به ووظيفة الشارح اذا تكلم على ما يتعلق
بان سبب من الحديث ان يتخصص في المصطلح لا يحسن اللفظ
فما ملوا هذا القابل كيف يفظط ساجدة وبقيت من حيث
لا يحسب كما استلحق في قوله

شهاب

شهاب مطوف على الاسناد الاول فقد صرح بذلك ابو داود في
روايته عن التميمي وهو كذلك في الوسط وغفل من زعم انه
معلق قال يزيد به الكوفي ما جزم به ما علق به قال يجعل
وتصريح ابي داود بذلك لا يدل على ان هذا اخطا في الاسناد
المذكور ههنا قطعاً انتهى وتلبيه التصريح بذلك ثم روعاه عند
الدلالة من الاعا حبيب فاذا اوردته الخارج كما يحتمل ووجدت
ابا داود قد رواه عن شيخه بالسند بعينه اليه بذلك في
تصريح احد المتكلمين حتى يصير الاختلاف المرفوع في العمد
والعجب انه بعد ذلك قال في باب مواقيت الصلاة حيث نقل
عن الكوفي انه قال في قوله قال عمر بن الخطاب ولقد حدثني عاتبة
ان هذا اعانة مغول ابي شهاب او تعليق من الخارج
قال كيف يكون تعليقا وقد ذكره سند ابن شهاب
في معرفة من تاملت في وقت العصر هلدا اجزم به
فوقع عليها يعقوبه والعجب انه اخذ لفظ وتصرف فيه
ولفظ سلم من اعتراضه فانه قال قلت لالاختلاف التا
علي بعده خلاف الواقع كما ظهر في باب وقت العصر فانظر
والتعب من اعالم بطرح في هذا الموضع انه قال في اثنائها
ما قاله ابنه وسعيد بن المسيب لم يسمع سماعه من عمر رضي الله
عنه وادركه عثمان رضي الله عنه ولا يحتفظ له عنه رواية عن
رسول الله صلى الله عليه وسلم انتهى ورواية سعيد بن المسيب
عن عثمان في الصحيحين في حديث النعة ولكن ليس فيها تصريح
برفع الحديث بان ساعد على حري
بما بينه نقلت عن ابن ابي شيبة في قوله حين يقتر وحين حج انما
في الاول بالمصارع وويلح بلفظ الماضي لانه لم ينج الامم وتكررت
به العمرة والمصارع قد يستدل الاستمرار وتغلبه ما است
الماضي فوري في افاضة الاستمرار من المصارع لان الماضي قد
يحيى واستمر قائم من يستدل على الاستمرار بالاستمرار
فانه والتغيب كلام الناس في قوله ورد ابن عمر في الشهد وفي الكعبة

ش

شهاب

بعد بيان من وجهه وتقريرته اشار الي واقعين ورواية المهدي
تخرجه وتخصيص الكعبه بالذكري ليدل بتخييل انه يفتخر بها الروي
لكنها محل النزاحه غالباً قال هذا الرجل عن وجهه لكن
العبارة استأنفت النزاحه سيما في أيام الجمع في التواضع وغير ذلك
ثم ذكر نحو الصلوة من كلام وخصوصاً في الكلام على تسمية
المال فانه يركب الجهد ولقد اراد ان يترك بسبح كلامه برتبة
اب ان يعنى ما يظنه ساقطاً من التواضع في التواضع وهذا مبلغ علمه
والسلام
وكذا عثمان ذلك قال لم اره عن عثمان وانما ايتى في مصنف
عبد الرزاق وابن ابي شيبة وغيرهما من طريق قتادة بن
سليمان عن عمارة بن زهير عن ذلك ومنها ايضا عن عثمان ما يدل على
الكرامة في ذلك فليتنامل للاختلاف ان يكون في الاصل تصحيحاً
من عمارة بن عثمان قال لا يلزم من عدم رويته ان لا يكون
مفقون وزعم الفصحى ليس بسديد والرواية عن عثمان
خلا في ذلك ليس دليلاً للاختلاف المذكور لاجتماعه ان يكون
المقول عنه اخراً بخلاف ما نقله اولاً انتهى وهذا يكون
الغالب فان لم ينف وتوقع ذلك نقله عثمان واحتمال التصحيح
لا يترك قوله
في الكلام على قوله من حديث ابن مسعود ونادي بليل يرجع
قالكم جوز الكرماني التمديد في قوله يرجع وهو خطأ لانه
يخص من التواضع وهو التمديد قال ان كان خطا من
جهة الرواية فيمكن والا فليس بخطا من جهة المعنى لان له
ان يقول لم ارده التمديد وانما اردت به التعدية فان رجع
الذي هو لازم يجوز تعديته بالتضعيف باس
اعتقباد الرحمن بن ابي رجيل قال ع وانشاء الي
الاسناد الثاني بقوله فان قلت كيف قال عوه ولفظ نحو
يتنفي المائتة بينهما من كل الوجوه وهما ليس كذلك
قلت لا نسلم انه كذلك بل يتنفي التواضع في اصل المعنى
فقط كذا سأل واجاب ويحتاج الى النقل ممن يرجع الي قوله

في اللفظان نحو يتنفي المائتة متى يصلح الرد عليه
عنه قال قال الكرماني اعلم ان هذا الحديث
هذا الطريق ليس متماثل الاسناد اذ لم يثبت ابو مسعود شاهد
رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا قال قال رسول الله صلى الله عليه
ولم قلت هذه الاسباب منقطعة وانما هو من صل صباه لانه
لم يدركه الفقه فاحتمل ان يكون مع ذلك من النبي صلى الله
عليه وسلم او بلغه عنه من صحابه او سمعه كصحابي اخر على ان
رواية الليث عند المصنف يزيل الاشكال كذا ولفظه فقال
عرفت سمعت بشير بن ابي يقول سمعت رسول الله صلى الله
عليه وسلم تذكر الحديث وكذا سابق ابن شهاب ليس فيه لفتح
سما عدله من عروة وابن شهاب قد حرك عليه التدليس
ذلك وقع في رواية عبد الرزاق عن عمر بن عثمان بن شهاب
قال كذا مع عمر بن عبد العزيز فذكره وفي رواية شعيب بن
الزهري سمعت عروة يحدث عن عمر بن عبد المنذر الحديث
قال قوله رواية الليث في الاشكال غير مسلم في الروا
التي ههنا لا يراها غير متصلة الاسناد بالنظر في الظاهر وان
كانت في نفس الامر متصلة الاسناد فان لم يقل انها
متصلة لفظاً بل هي متصلة اصطلاحاً بل رواية الليث
فانه في الاصل هذا الالزام لا يدري الاصطلاح وما زال
الايه يعرفون على بيان الاتصال بها يوم الارسل وتسوية
من اياهم وعون ذلك من التكت الحديثية وبالله التوفيق
الصلوات الخمس كفاية قال قال
ابن تيمية في شرح الاحكام توجه على حديث الملا يعني ابن
عبد الرحمن عن ابيه عن ابي هوريرة رفعه الصلوات الخمس
كفارة لما بينهما ما اجتنبت الكبار توجه على هذا الاشكال
بصحة التخصيص منه وذلك ان الصغار ينهي القرآن بكفرة
باجتناب الكبار والاكابر كذلك فما الذي تكفره الصلوات
الخمس انتهى والتخصيص منه بعد انه تعالى سهل وذلك ما لا يتم
اجتناب الكبار ان يفعل الصلوات الخمس فمن لم يفعلها لم يعد

بمنسالكبار في تركها من الكبار فتوقف على فعلها انتهى وهو
 وضع لم اطلع على كلام احد ولا اظن اني سقت اليه قال فانسه
 وان قلت الصغار مكفرة باختات الكبار منهن الغنائ
 بالذي تكفون الصلوات الخمس قلت لا يتم اجتناب
 الكبار لان فعل الصلوات الخمس قائم كما ان فعلها لم يكن
 متمما للكبار لان تركها من التباير فيوقوف التكفير
 على فعلها هذه عبارتهم وفيها والله المستعان
 في شرح حديث ابي ذر الذاكر
 فيه وفيه فان الورد ان يرد كذا الورد من ادم من شعبة
 قال الكرماني الابراد انما هو للصلة فكيف امره في الازان
 واحراب بان عادت لهم انهم لا يخلصون عند سماع الازان والابراد
 بان الازان لفرص الابراد بالصلة ويحتمل ان المراد بان الازان
 ويشهد له ما روي في الترمذي من طريق ابي ذر
 الظالم عن شعبة بن يونس في طريق ابي ذر
 ان عورته من طريق حفص بن عمر عن ثعلبة قال راد بلال
 ان يودن و زاد فيه ثم امره في قيام وتجمع بينهما بان اقامته
 كانت لا تختلف عن الازان بل يتم لتمام الذي على الله
 عليه ولم يعل الصلوة في اولى الورد والرواية بلفظ الازان
 يقيم مقامها ان يودن ثم يقيم والشموي اراد ان يودن ثم
 يقيم قال في قوله الكرماني فان قلت قد ذكر كلامه سواء الازان
 وهو ابا واصناف له الاحتمال الثاني ويثبت بان قال ثابت
 يشهد للجواب الثاني رواية الترمذي في فساق الكلام كما
 هو ناسا له نفسه وبالله التوفيق
 في شرح قوله ذكره في كتابي كلام علي والعصر
 ولقد ناذت هيب ابي اقصي المدينة ثم يرجع والشموي حجة
 اعراضا وادعى انه ارتكب فيه الخذور من دعوى ثور
 اعترض على كلام الكرماني واستشهد بكلامه بهينه موها ان
 كلامه وقهر فيه فخرى على العبارة المستورة باخذ كلامه
 معالفة ما دام يثبت انه مستقيم فان قيل فيه اني شبهته بشهر

السيف

السيف ثم يصير لا يبالي ما يتوكل والله المستعان
 بين الصلوات من رواية ابنه انو بلفظ كان اذا ارسل قبل ان
 ترتفع الشمس اخر الظهور الى وقت العصر ثم يجمع بينهما قال
 هذا صريح في الجمع بين الصلوات في وقت الثانية وفيه ابطال
 قول الحنفية ان المراد بالجمع باخذ الاول الى اخر وقتها وتقديم
 الاول **قال** اول وقت العصر مختلف فيه فيتمثل انه امر
 الظهور الى ان صار ظل كل شيء مثله ثم صلاها وقبل العصر
 فتكون صل الظهور في وقتها على رأي من يقول ان اخر وقتها
 مصر الظل مثلية وتكون العصر في وقتها على رأي من يقول
 ان اول وقتها مصر الظل مثله وكن اقول في حديث ابن عمر
 انه جمع بين المغرب والمساء بعد ان تمام الشفق فقال
 الشفق نوعان احمر وابيض ويحتمل انه جمع بينهما بعد غيوبة
 الاحمر فتكون المغرب في وقتها على قول من يقول ان الشفق
 وكن لك المشاتكون في وقتها على قول من يقول ان الشفق
 الاحمر ويصدق انه صلى كله واشتد في وقتها وان جمع بينهما
 بعد غيوبة الشفق قال وهذا مما فتح الله لي من الغنص الاله
 الشك ولا شك من تأمل كلامه وحكم مقدار فهمه في نصر
 ان هذا التبع بختم به فلذلك لا يرضى به من له ادنى فهم
 في **قال** قوله في رواية مالك
 عن الزهري عن ابن ابي عمير في صلاة العصر في اخره وبعد الغزاة
 وذلك احتمال الآرياني ثم بين قوله من قول الزهري وذكر
 اختلاف المناقذين في تعيين عدد الازمان فنقله بلفظه
 وتصرف في بعضه وساقه في نحو صلوة ثم بعد قليل نقل
 كلامه في قوله مالك الى قبا وقد نقل كلامه من وهم
 مالك وانتصر لما لك فاخذ هذه الرجل ايضا كما هو ونسبه
 لنفسه فبانه في لعمري كيف يستخير هذا ان بعد الذي
 اسهر فيه غيره ناظره واتعب خاطره فيتلقاء عنه ولا ينسب
 اليه بل ينسبه الى نفسه قايل قلت والله المستعان

٢٧

وتنزل في قوله قدوم الحجاج بن محمد...
وقال في الكلام في حديث
هو ابن يوسف الثقفي ومدر الكرماني كلاله بان الرواية
من اوله وهو جمع حاج وهو خريف بلا خلاف فقد وقع في
جميع ابي عروة من طريق ابي الضر عن ثعبان التلعابر
ابن معة في زمن الحجاج وكان يوحى الصلاة عن
وقت الصلاة وفي رواية مسلم من طريق معاذ عن ثعبان
كان الحجاج يوحى الصلوات قلت وكان قدوم الحجاج امرا
يلها من قبل عبد الملك بن مروان سنة اربع وسبعين
وذلك عقب قتل ابن الزبير وامره عبد الملك على الفريرين
وبما ما قالت في قوله قدوم الحجاج هو ابن يوسف
الثقفي واي السواق وقال بعضهم قال الكرماني ان
الرواية بضم اوله وهو جمع حاج قال وهو خريف بلا خلاف
قلت ولم يسم الكرماني ان الرواية بضم اوله وانما قال
الحجاج بضم الحاء جمع الحاج وفي بعض الروايات ذكره في مسلم
وهو ابن يوسف الثقفي ولم يفسد الكرماني على الفهم بل شبهه
على الفتح ثم قال وهذا الصحيح وقوله في مسلم هو ما رواه من
طريق معاذ عن ثعبان كان الحجاج يوحى الصلاة وقوله
قدوم الحجاج يعني قدوم المدينة والباقي قبل عبد الملك بن
مروان سنة اربع وسبعين وقد كتبت قتل ابن الزبير فاقوه
عبد الملك على الفريرين انتهى واحذروا كلامه بعينه ونسبه
لنفسه وتعبت كلامه بارضحك منه لان حاصله لم يقل
الكرماني ان الرواية بالفتح بل شبه على الفتح ثم قال وهذا الصحيح
فكان لا بد لي ان من قال الحجاج بضم الحاء في رواية
بالفتح قد قال ان الرواية وقعت بالفتح وبالفتح وهي بالفتح اصح
والا فاعني اصح والرواية في هذا الحديث الفهم لا يخرج
عن موثوق به من اهل الرواية ولا غير موثوق به الا ما وقع
في عبارة الكرماني انما ينبغي مع هذا ان تتصاير الباردة
لا ينبغي بالرد على السابق حتى يجعل معجوبا بلا غارة على كلام

من يبيعه على ما يقع في كلام غيره من الخطافان كان عنده
لا يوثق به وكيف يأخذ بعينه ويرتب به ونسبه لنفسه
وان كان يوثق به وكيف يبلغ في التصرف في كلاله مع ظهور
صوابه ومن اراد العجب فليسا مل ما استلبيه منه في هذا
الشرح ومخصوصا هذه الالباب وانظر تعامله في قول الكرماني
لما ذكر فوايه في حديث عبد الله الزبي قال حرم الكرماني الى
نقل خاص والا فظا هو ايراد التبعي على انه من ثمة الحديث
فانه اورد بلطف فان الاربعة تسهتا والاصلي في مثل هذا
ان يكون كلاما واحدا حتى يتوهم دليل على ادراج
قال متعظا عليه منتصرا للكرماني لم يحرم الكرماني بذلك
وانما قال عبد الله الزبي فني على ظاهر الكلام فانه فصل
الكلامين بلطف قال ويحتمل ان تكون هذه اللفظة
مطوية في كلام الاسما على انتهى وينظر قوله لم يحرم
الكرماني وانما قال قال عبد الله فاذ لم يكن قول القائل
قال فلان كذا امتم ما بالنقل عن فلان مع عدم نحو في آخر
فصل في كلاله من قوله لم يحرم
ما هو الختم ما
عاشق من وجهين اعتمد رسول الله صلى الله عليه وسلم
ليده بالشار وذلك قيل ان نفس الاسلام الحديث وفيه قول
عمر بن الخطاب والصبان وقوله صلى الله عليه وسلم ما ينظروها بعد
من اهل الارض عن كرماني قال له ارمين نكلم على هذه الترة
فانه لسوء في الحديث المذكور مع النبي ما يقتضي اختصاص
العشاق فضيلة طاهرة وكأية ما حوذي من فني ما ينظروها من
اهل الارض عن كرماني فصل في هذه الترجمة حديث زكريا
باب فضل انتظار العتاة اثبت الفضل لمن ينتظر ان
يصلها ثبت لها الفضل والعدو في مثل هذا الاستبعاد قال
مع نفي هذا القائل كلام الناب على هذه الترجمة ثم ذكر شيئا
ادعى انه تفرد به وهو ليس بشي لانه الالات الفهم لا تتطابق
المثالا للعتاة انتهى ومفعل مع من مرادح ومراده ان العبادة اذا
ثبت الفضل لمن ينتظر دعواه وقها ليو ديها ثبت لها الفضل بذلك

ك

ادلولا وجود الفصل ^{بمعاني} الفصل لا يتطابقها وكلامه ^{ظاهر} ان النامه تكلموا الي هذه الترجمة وان لم ينزود بالمعنى
 المذكور ثم لم يدكر شيئا على ما اوهمه كلامه ثم قال مطابقة
 الحديث للترجمة من حيث ان المعابد اختصت بالانتظار
 لها من سائر الصلوات بهذا اظهر فضلها انتهى وهذا
 بوحد من كلام الذي عابه لا يخصه الفتا بالانتظار
 وهو روي من لا يحتاج الى الدخول في عهدتها واسمها الهان
 القواب وقال في الكلام على حديث عطاء بن ابي عمار
 عطاها ابن ابي رباح وروى من روى انه ابن رباح قال اراد
 به الكرماني ولعله ما عظم بل قال ان عطاء بن ابي رباح
 روى عن عطاء بن ابي رباح ان عطاء بن ابي رباح
 من ابن له الاطلاع على الاربع مع توجيه احتمال ان يكون معنى
 من تكلم على التجار كما انه عطاء بن رباح ان لفظه غير
 مثل من حرم ومن يتروك
 قوله ^{بمعاني} قوله وقع في رواية اخرى بعد هذا الحديث
 ولم يظهر لقوله والحديث توجه في هذا الموضع ووجهه
 الكرماني بان الفرق منه باب فضل صلاة الفجر وبن الحديث
 الوارد في فضل صلاة الفجر قلت ولا يخفى بعد هذه ولم ارب
 هذه الزيادة في شيء من المتخرجات ولا يخرج عليها احد من التراج
 والظاهر انها وهم ويبدل لانه كما انه ترجم الحديث هو باب
 صلاة فضل العصر من غير زيادة وعقل انه كان مع باب فضل
 صلاة الفجر والعصر فتعرفت الكلمة الاخيرة قال مع استبعاد
 كلام الكرماني بعد هذا وان قلت ما وجد خصصية
 هذا الباب بهذه اللفظة دون سائر الابواب التي يتكرر فيها
 فضل الاعمال قلت ان يكون في جمع ذلك ان
 صلاة الفجر انما هي عقب النوم والنوم اخى الموت فينبغي ان
 يكتفي المستيفظ بها اذا صلاة الفجر شكر الله على حياته وامانة
 روحه اليه ويعلم ان لا قامتها فضلا عما يلهي روي الاحاديث فيه
 فنه على ذلك بقوله والحديث وخص هذا الباب بهذه الزيادة

انتهى وهذا هو التوحيد واسم الضعيف
 بهر قال ح مع ان ذكر اختلاف اصحاب فتادة في
 حديث اشرف عن زيد بن ثابت فهم من جعله من مسند انس
 ومما من جعله من مسند زيد بن ثابت والذي يظهر لي
 في وجه الجمع ان انسا خص به ذلك لكنه لم يشعر بهما والجلج لك
 سأل زيد بن ثابت عن مقدار السجود قال قد خرج
 الطحاوي من طريق هشام عن قتادة عن اشرف وزيد بن
 ثابت قال لا تسهرنا قل حذف بقية كلام يعقوب
 وهذا الفظة بعد قوله وقت السجود كما سياتي بعد شرح
 وجدت ذلك في رواية النسائي وابن حبان
 ولفظها عن اشرف قال في رسول الله صلى الله عليه وسلم
 يا اشرف ان اريد الصيام اطهني شيئا خيته بئر وانافيه
 ما و ذلك بعد ما ادرك ذلك فقال يا اشرف انظر من جاز يا اكل
 على قد عوت زيد بن ثابت فتسحر به ثم قام فسلم ركعتين
 ثم خرج الى الصلاة وعلى هذا اقول المراد بقوله كم بين الاذان
 والاعتيق والآخر يوذت اذا طلع واما ما ادعى ان الطحاوي
 قبله فهو غلط منه وانما واه الطحاوي كما واه غيره
 من الامة فقد اخرج احمد والبخاري ومسلم والدارقطني
 والطحاوي والترمذي والنسائي وابو عوانة وابن خزيمة
 وابن ماجه كلهم من طريق هشام عن قتادة عن اشرف عن
 زيد بن ثابت قال تسحرنا بالتمليل تسحرنا هو زيد بن ثابت
 لا اشرف وكان رفعت له نسخة عن قتادة عن اشرف وزيد
 بن ثابت تحرفت عن الى الواو فلم يتامل لما ظهر شي يقين
 به ^{بمعاني} هو المقصود عليه ^{بمعاني} قل قال في الكلام
 على حديث معاوية في انكار الصلاة بعد العصر ما يصح كلامه
 معاوية مشعربان بن خاتم كانوا يصلون بعد العصر ركعتين على
 سبيل التطوع الوايت لها كما يصلي بعد العصر وما نراه من روايته

لا

صلوات النبي صلى الله عليه وسلم لها قد اشبه غيره والمبني مقدم على الثاني
وسايف في الباب الذي بعده قول عابثة كان لا يصحها في
الجملة لكن ليس في ندابة الامات معارضة للاطاريق
الواردة في النهي لان رواياتها في معارضة للاطاريق
ذلك على عمومية والنهي فيه قول على ما كان سببه وانما من يري
عموم النهي ولا يحضرها بما له سبب فحمل انكارها وبتة على
من يتطوع وتحمل الفعل على الخصوصية ولا يجوز حملات
الاول قال قال بعضهم وانا في معارضة للاطاريق
صلوات النبي صلى الله عليه وسلم لها فقد اشبه غيره والمثبت
مقدم على الثاني قال في معارضة من يرجع الى صفة
صلوات النبي صلى الله عليه وسلم لا الى ذاتها لانه صلى الله عليه
واسم كان يصلها عليه ووجه الخصوصية له وهو ان كان
يصلون على سبيل التطوع الراتب كما كان يصلون بعد الظهور
فانكر عليهم معاوية من هذا الوجه انتهى ولا يجوز حمل انكار
معاوية على هذا بعيد جدا

باب حديث في صلوات النبي صلى الله عليه وسلم
قال في حديث في صلوات النبي صلى الله عليه وسلم
بالصلوات فان النبي صلى الله عليه وسلم قال من ترك صلاة العشاء
فقد حبط عمله اغترض عليه الا في سبب فان لم يكن في الحديث
المرسوع التبعيكي والالهم فكأنه شرح له قول يزيد انتهى
ومن عاده البخاري ان يترجم بجهنم ما يشتمل عليه الفاظ الحديث
ولم يوردوها ولكن عليه شرطه ولا ايراد عليه قال ليس هنا
ما تشتمل عليه الترجمة من لفظ الحديث ولا بين بينه وكثير للبر
عليه اذا ذكر ترجمته ولم يورد عليه شيئا ولا فائدة في ذكر
الترجمة عند عدم الايراد بشي انما وفي هذه التكاليف
مع ما فيه من التعلق غفلة بما اورد في رواية الاسماعيلي
بلفظ نكر وبالصلوات في عدم الالهم الحديث وكما كان في لفظ
جملة الاعتراض لا يتصل جميع التكاليف واسم الاستعانت
بالصلوات في صلاة العشاء في قوله قال في
في حديثنا من حديثنا يحي هو ابن ابي كثير عن ابي سلمة عن جابر

الي ان قال واخرجه هنا عن سعد عن هشام الدستواي عن
يحيى بن ابي كثير وقال بعضهم يعني ويحيى المذكور فيه هو
القطان وقد غلط في ذلك لان البخاري صرح فيه بقوله يحيى
هو ابن كثير وقد قال الكوفي انما وكله كما قيل ما سمعنا
صاحبا فان مع حذف من السنن اول رجلين ثم اثبت
اعد هاتين والذي عرف به يحيى بن سعد وهشام فان
الذي عند البخاري هلك احد ثنا سعد حدثنا يحيى عن
هشام عن يحيى هو ابن ابي كثير فان كان يحيى الاول غير
شوب بين تخ اء القطان ولم يصرح مع الثاني لانه قد نسب
في اصل الرواية بالادوات قوله
في الحديث في صلوات النبي صلى الله عليه وسلم قال
القرطبي في حديثه ان يكون في عهد النبي صلى الله عليه وسلم
وصدقة النبي صلى الله عليه وسلم باذنه لم يقل اول من
رجل ينادي بالصلوة قال وسبق عبد الله بن زيد
مخالف ذلك فان فيه لما قصروا وبادع النبي صلى الله عليه وسلم
قاله القها على بلان فليوذن بها فسمع عمر الصوت فخرج فاق
الذي صلى الله عليه وسلم فقال لتدرايت مثل الذي راي فدل على
ان عمر لم يكن حاضرا لما قصي عبد الله بن زيد وبادع والظاهر
انما اشارت عمر ما رسل رجل ينادي بالصلوة كان معب الثور
كما هو ظاهر سياق حديث ابن عمر وان رواه عبد الله بن زيد
كانت بعد ذلك وروى ما اخرج ابو داود عن ابي عمير ان
عن عمومة له قد ذكر يحيى حديث ابن عمر حتى قال في اخره وانصرف
عبد الله بن زيد وهو منهم فنادي الادوات فاذا اجمع بين الحديثين
اقتضى ان ابن عمر لم يذكر في رواية قصة عبد الله بن زيد
وان عمومة انما لم يذكر واقول عمر قال في بقية حديث ابي عمير
ابن ابي عمير عن عمومة تنوي ما قال القرطبي فانه قال منه نصف
قول عبد الله بن زيد اذا تاني ات فارأف الادوات وكان عمر قد
سأه قبل ذلك وحسنه فقال له النبي صلى الله عليه وسلم ما صنعتك ان
مخبرنا الخ فليس فيه ان عمر سمع الصوت فخرج فذكر القرطبي بحسب

الظاهر ان عمر كان حاضرا وهو يردد كلام قلته اذا سكنت في
رواية ابن عمر عن قوله فسمع عمر الصوت فخرج وابتهاب ابن عمر
انما يكون اذبات على انه لم يكن حاضرا فكيف يترصد مثل هذا
الامر على التعجب على تغييره والاحول فلا قوة الا بالله
وهذا الترجمة في حديث لابن عمر مرفوع اخرج ابو داود الطيالسي
في مسنده قال سمعت النبي صلى الله عليه واله يقول
واصحابه ابن عمر بن عبد الله وهو عندهما في داود والنسائي
وقال لسوا لفظ الحديث المذكور وانما رواه ابو داود عن
ابن عمر بلفظ انما كان الاذان على عهد رسول الله صلى الله عليه
وسلم مرتين مرتين انتهى واطرف الشيخة التي لا وقت له من فتح
الباري سقط منها عن ابن داود الى ابن داود او خلف انما
واحد وخطي عليه ان الحديث اذا اطلق لفظ ابن داود لا يريد
الا صاحب السنن ولا سيما ان قوله باحد من انتخاب السنن
كالترديد والنسائي واذا اراد غير صاحب السنن وصفه ليتميز
لجرك على ما لوفه في انكاره لم تجبه به علماء والله المستعان
ان من المشافي الجماعة شفقة لم يطعمه ان لم يبنه احد
من الشرايح على من وصل انما الحسن وقد وجدته في كتاب
الصيام للحسين بن الحسن المروزي باسناد صحيح الى الحسن
قال في ربه يوم تطوعا فتا من الله ان يطعمه قال فليطعم
قال ولا قضا عليه ولما اجر الصوم واجرا لستره قيل قتها
ان يعطي المتسا في جماعة قال امي ذلك لها هذه فريضة
انتهى قال وقال الحسن ان شقته امه عن العشا في جماعة
شفقة لم يطعمها الحسن هو البصري يعني ان شقته امه
عن المصون ابي داود العشا مع الجماعة شقته عليه اي لاجل
الشفقة لم يطعم امه فيه فهذا يدل على ان الصلاة بالجماعة فرض
عنده ولهذا قال لم يطعم امه مع ان طاعتها في الدين فرض في غير
العصية ولم يذكر صاحب التلويح وهو مغلطاي ولا صاحب

التوضيح

التوضيح يعني ابن الملقط وصل هذا الاثر مع تتبع صاحب التلويح
لمثل هذا او اتساع اطلاعه في هذا الباب وذكر بعضهم انه وجد
معناه بل انهم سمعوا شرح في كتاب الصيام للحسين بن الحسن
المروزي باسناد صحيح وساق الى قوله هذه ثم انتقل الى
سياق الحديث المرفوع فما ادرك هل شك في صحة النقل حتى
قدم وصف مغلطاي لسعة الاطلاع ثم عقبه بكلام البعض
الذي اوردته او صدقته لكن شقته النفاسة ان يتلقاه بالقول
ولذلك لم يسم كتابه الذي ذكر فيه حتى لا يوهى بذكره وباب الله
ان ان يتم ذكره ولتأمل النصف كلامه في شرح هذا الاثر يعرف
مقامه في الاستنباط والبلانفة
الى ان قال ولا يمنع من الجماعة بغير عليه قال اي
بغير ضرورة لسيدنا قال في هذا السند لا طائل تحته لان عند
الضرورة الشرعية ليس عليه الخضوع مطلقا كما لو حو الحق
قلت لضرورة سنده بفرق بين المرفوع بها امانة باب المتن
والمتدع قال المتن الذي دخل في الفتنة على الامانة
قال هذا هو الفات وكان ينبغي للخارج ان يقول باب
امانة الطائفة قلت انما ذكر اسم المرفوع اشارة الى ان
الشيطان فتنة فهو مفتون ثم اذا استوي عمره بصره فاننا
قوله وقال لنا محمد بن يوسف قال قيل خذ عنة في المبالغة
وقيل بالاجازة او الناول او العرض وقيل متصل لفظان قد علم
معنى وقال بعضهم فهو متصل لكن لا يبرهن هذه الصيغة الا اذا
كان المتن موقفا او كان فيه راويين على شرطه والذي هنا
من قبيل الاول قال اذا كان الراوي على غير شرطه كيف
يذكر في كتابه انتهى وهذا استفهام يدل على ان لظن ان الفرق
بين من يجمع حديثه في الاصول او المتابعات با
يعني الامانة بعد اسمها في الاصل ابن المنري بسبب
من يقوم عن بين الامام والخارج او يرد بصيغة التردد فلا خلا
في الحكم قال في النسخ الصحيحة بان يقرم يسجد من
والخارجي جائز لا يتردد قال في لفظ ان الواقع ان يحدو فنة

7

وكيف يجوز حذف من جوا كانت استغناء مية اذ هو هو انه انتهى وهذا
ما يكثر التعجب منه من وقف عليه
وكان الرجل حاجه قوله في حديث جابر فصلي الله اى بعد
وقع في ر واية لابي عوانة والجاروي من طريق جابر
بمع جابر صلى الله عليه وسلم قال رجال الطحاوي في رواية
رجال لا يصحح فيه ابن تاتي الاصحيه قلت سند الطحاوي
هو هذا انما حدثنا في باب فصل من
بسط الصلاة في الكلام على حديث سبعة رجلهم انه نومه ورجل
ذكر انه خالبا قال له ذكر انه اى قلبه من العمل ولباسه من
النظر قال ليس كذلك لان الذكر بالقلب من الذكر بجم الذا
وباللسان بكسر تها ولان لفظ ذكر تلافى لا يكون متوقفا على الذكر
قلت انظر وتجب
قال اي من السجود ثم ذكر حديث الباب وفيه
اما يخشى احدكم ان ارفع راسه قبله وعند ابي داود الذي يرفع
رأسه والامام واحد في ان الرفع من السجود فيه
تعقب على ما قاله في الحديث نصيب المتع من التقدم في الرفع
من الركوع والسجود معا فانه ربه في السجود واما الركوع
فيلحق به لكونه في معناه وتلك التفرقة بينهما باب السجود
له من ربه لان العبد اقرب ملكوت ربه ولانه غاية
الموضوع المطلوب منه فانه كمن يخصصه عليه قال
لا وجه لتخصيص السجود لان لفظ الحديث يشمل الاثنين
بحسب الظاهر ولا يجوز ان يخصص رواية البخاري رواية
ابي داود لان الحكم واحد وقد ذكر هذا القائل ان عند النزول
من وجه اخر من ابي هريرة الذي يختلف ويرفع فشكل
الامام انما يصيبه بيق شيطان وفوتة انما يصيب في السجود
ويلحق به الركوع كلام سابق ودعوى التخصيص لا تقع نعم
لو ذكر التكت في رواية ابي داود في تخصيص السجود بالذكر
دون الركوع لكان له وجه قلت في هذا الكلام دعوى
التخصيص وهو فرع التعميم ولم يقع في رواية الباب صيغة

تعجب

تعجب وانما هو مطلق تردده في رواية ابي داود عن المراد منه ويطار
شأنه كما في كثره وامانوا له وجه تخصصه في السجود ففقد منه
لما في الحديث في رواية ابي داود في حديث جابر من الاول لانه
في حديث جابر قال في الكلام على حديث
السجود ان نوره وكنت له من نور كعبه كعب صاحبه فيه دليل
على ان الكعب هو العظم السابق عند ملتقى الساق والقدم
شبه الذي يمكن ان يترك باليد في تحميمه فلا فالن ذهب الى
ان المراد بالكعب هو حجر القدم وهو قول شاذ ينسب لبعض
مفسري الخ قال هذا قول حكاه همام بن محمد في نسخة الخ لاني
سئل الرضوي باب دعوى قوله قال
الكلام على حديث جابر ان معاد اكان يصلي مع النبي صلى الله
عليه وسلم ثم يرجع الى قومه فيصلي بهم قاله الطحاوي لو سلمنا
تبع ما قالوه لم يكن فيه حجة لاحتمال ان يكون ذلك في الوقت
الذي كانت الفريضة فيه تصلي مرتين اي فيكون منسوخا وتعقبه
ابن دقيق العيد انه يتضمن اثبات النسخ بالاحتمال وهو
لا يجوز وبيان لزومه اقامة الدليل على ما ادعاه من اعادة
الفريضة كما في ما لم يقف على كتابه فانه قد ساق فيه
دليل قلت وهو حديث ابن عمر رفعه لانتصروا الصلاة في
اليوم مرتين ومن وجه اخر مرسل ان اهل العالمة كانوا
يصلون في حقتهم ثم يصلون مع النبي صلى الله عليه وسلم فيلحق
ذلك فتعالم الى اخر الكلام على ذلك قال في حديث ابن
دقيق العيد يلزم الطحاوي اقامة الدليل على ما ادعاه من
اعادة الفريضة قلت كما لم يقف على كتابه فانه قد
ساق فيه ذلك فساق كلامه نحو قوله وقد اكثر
من ذلك وانما اذكره نادرة بعد زيادة وبيان المستعان
في قوله صلى الله عليه وسلم اني لا قوم في الصلاة اريد ان اطول
فيها فاسمع بك الصبي وانجوز في صلواتي كما انما اتفق على
انه استدلال على جواز ادخال الصبي في السجود وفيه نظر

لاهما لانه يكون العبي كان مختلفا في بيت بقرب المسجد حيث سمع
بكاؤه قال ليس هذا موضع نظرات العبي لا يفار ف
انه قالنا انتهى فلم يدفع الاحتمال بالفلبنة فكيف يتصور
المدعي مع قيام الاحتمال وهو موجود وكثير ولا سيما في
صلاة الصبح لانها مظنة لانها مظنة استمرات في اليوم الى ان
يصل ويرجع اليه وقد يستغبط فلا يجد بها نبيك قال
في الكلام على قوله في هذا الحديث وكان ذكر الام حرج
مخرج العالب والالين كان في معناه بل يتحقق بها قال
ان غير الام ليس كالام في الموجد انه في رحي عليه الاشكال
في اصل العلة قال هذا الاسناد كله مدنيون انس وشريك
الرازي عنه وسليمان بن بلال وخالد بن محمد قال ليس كذلك
قال خالد بن محمد كوفي هو كوفي في سكن انه نية كما ان اس
مدني سكن البصرة فجاز نسبة كل منهما الى البلد بن والنسبة
يكفي فيها بادني ملازمة واسم السلفان
سرق قال في ساق الاختلاف على ان
في لفظ الحديث الذي فيه كان يفتح الفراء وانه جامعته نبي
البسلة وجامعه نبي الجهر وعنه ان يفتح الفراء وانه جامعته نبي
الهي ان قال في صحيح ان طريق الجهر في حديث انس ان يقال بانبات
البسلة فيه ونبي الجهر بها فبذلك تنفق الروايات عنه وبني
وهذا ر رواية صحيحة عن غيره وفيه انبات الجهر عن جابر
على ر رواية لا يجره تقديم الميت على النافي لان انما بعد جدا
ان يعصب النبي صلى الله عليه وسلم مشركين ثم يعصب ابا بكر و
وعثمان حنفا وعشرون سنة ولا يبعدهم عنهم بها ولو في ذلك
واحد بل يكون انس اعترف بانه لا يحفظ العلم في ذلك لبعض
بهم فقد جاز ذلك عنه جوابا على مسألة لما سأل ان كان النبي
صلى الله عليه وسلم يفتح الفراء يستم انه الرحمن الرحيم وبالجملة
رب العالمين فقال انك لتسأل عن النبي يا احفظه ولا سألني عنه
احد اقبلكم عنده على شوط الشجرات فوجه التوقف في رواية
اذلاخذ ببعضها في صحيح بعض من خرج فبين الاخذ بحديث في اي

المهراد احسن غير روايته بسند صحيح قال بعد ان يوصي
كلامه وكلام غيره من تكلم في هذا الموضع والتعب من صاحب التوضيح
يعني شيخنا ابن الملقن قد ذكر كلامه ثم قال وانما يعجب من هذا المعنى
من الذين يدعون ان لم يد اطول في هذا الفن كيف يقولون بعض
الامم بعد ثمان من انما الجهر فكيف يخبري بهذا او يقيد به هذا
القول الذي يجه الاسماع قاي حديث في الجهر صح عنده حتى يكون
هذا القول قال في الكلام على حديث جماعة لا يستدلون
لم يقرأوا في كتاب بعد ان نقل كلام ابن دقيق العيد في هي
في نسخة لاصلة وقول من حملة على نبي الاحزاب من حملة على
نبي الكلام وقول من توقف في ذلك وذو حكر سبب التوقف
ان قال عن الذي توقف ان دعوى انها واحدة ليست
تأري من الاضربان ابن دقيق العيد وفي هذا القول انما سألنا
تعدر الحمل على الحقيقة فأحمل على اقربها الى الحقيقة اول
وبني الاجزا اقرب الي نبي الحقيقة لانه السابق الى القول ولان
نبي الكمال لا يستلزم نبي الاحزاب غير علي ويكون اول
من رواية الاحزاب عن طريق العباس بن الوليد عن سفيان
بهذا الاسناد بلفظ لا يخبري في صلاة الحج قال لا نسلم ان
اقرب نبي الاجزا اقرب الي الحقيقة لانه يحتمل نبي الحقيقة
ودعوى القابيد بما ذكر مراد وده لانه ليس منه من القوة ما يعارض
ما اخرج الامم على ان ابن جابر قد ذكر انه لم يقل في خبر ابن
العتيق عن عبد الرحمن عن ابيه عن ابي هو برفق لذلك ان
سنته ولا عند الا وهب بن جرير انما في قوله لا نسلم للح
مكابر ولعليله بانه محتمل لا يفيد لان خصمه يسلم له الاحتمال
لكنه يدعي انه مخرج فتقوي في تحاشا مقابله ولا بد فح
بالصدور ودعواه ان الرواية المذكورة تعارض ما في السنة
بحديث وانما هي بيينة للبراد منه وقوله علم ان ابن جابر للح
اعجب في العقد ما مضى وذلك ان الكلام انما هو في حديث
عبادة الذي اخرج الامم لا في حديث ابي هو بن الذي اخرج
مسلم ومن معه ولم يخرج البخاري ثم قال في وقد اخرج ابن

عن محمد بن الوليد عن سعد بن عبد الله قال سمعت النبي صلى الله عليه وآله يقول
قاعدة الكتاب فلا يتبع ان يقال انه في معنى النبي اي لا يتصل
اي بقراءة قاعدة الكتاب فلا يتبع ان يقال انه في معنى النبي اي لا يتصل
معلم من حديث عائشة زائدة بحصره طعام وهو عند ابن جبر
لنقل لا يصل احدكم بحصره طعام قال هذا النظر ليس
ويعتبر وان لفظ ابن جابر لا يصلح ما نيات الباقين في الغيب
ويكون هذا الشرح يدل على انه لا يعرف بين النبي والنبي النبي
مع انه يدعي ان لفظ ابن جابر نيات الباقين في الغيب
في قوله ان الشرح نيله بدون اليأس على انه تعالى
فوجه الدلالة على ان الشرح لا يعرف بين النبي والنبي
فولم يرد الغائب ما لا حاصل له عليه مع انه خطاب الخاص ب
سواء كان بصيغة النبي او بصيغة النبي

باب ان حكمها حكم الاخرين من الرباعية وجوابه ان الشرح
الذي لم يدع ان ذلك منهم من حديث الباب وعلى تقدير ان
يكون في ذلك اشارة من كلامه فيكون ان يقول ان خبرين من
الرباعية هما الرابعة فيوخذ حكمها من الغريب باعتبار اللفظ
الرابعة باعتبار كونها الحركة من اللفظ قال الكوفي
في الحديث محمد علي من قال ان الحركة الاخرين ان سالم يقول
فيها فتعبد به في قوله في الحديث باسم الكتاب لا يدل على الوجوه
انهم والركب ما لم يدع الوجوه حتى يرد عليه هذا الكلام
ثم قال روى الطبراني في الاوسط عن جابر قال سنة التراب
في الصلاة ان يقول في الاوتين باسم التراب وسورة وفي الاخرين
باسم التراب وهذا نية علي امامه يعني الشافعي في جعل قراءة التراب
من التراب والركب وهذا الدعوى تدرك على من ادعاها
بما يلقى به وان نص حديث جابر مطابق لقول الشافعي وكان
فان من التمس بقوله سنة الصلاة برادة ما يتأمله الغرض وهو
فهم محيي فان السنة الاصطلاحية وهي ما ليس يعرف ولا واجب

عند

عند من غيرها ولا عنفس بفرقها ليست مرادة منها وانما المراد
الطريقة الشرعية وهي اهم من الفرض والنفل كقوله تعالى سنة من
بعد رسولنا فنلك من رسولنا وقد اخرج من اوجب قراءة الفاتحة
في صلاة العنان لا يحد يث ابن عباس حيث قرأ الفاتحة فمهرتم قال
تتملوا انها سنة الى محمد لك من الادلة

باب ان حكمها حكم الاخرين من الرباعية وجوابه ان الشرح
الذي لم يدع ان ذلك منهم من حديث الباب وعلى تقدير ان
يكون في ذلك اشارة من كلامه فيكون ان يقول ان خبرين من
الرباعية هما الرابعة فيوخذ حكمها من الغريب باعتبار اللفظ
الرابعة باعتبار كونها الحركة من اللفظ قال الكوفي
في الحديث محمد علي من قال ان الحركة الاخرين ان سالم يقول
فيها فتعبد به في قوله في الحديث باسم الكتاب لا يدل على الوجوه
انهم والركب ما لم يدع الوجوه حتى يرد عليه هذا الكلام
ثم قال روى الطبراني في الاوسط عن جابر قال سنة التراب
في الصلاة ان يقول في الاوتين باسم التراب وسورة وفي الاخرين
باسم التراب وهذا نية علي امامه يعني الشافعي في جعل قراءة التراب
من التراب والركب وهذا الدعوى تدرك على من ادعاها
بما يلقى به وان نص حديث جابر مطابق لقول الشافعي وكان
فان من التمس بقوله سنة الصلاة برادة ما يتأمله الغرض وهو
فهم محيي فان السنة الاصطلاحية وهي ما ليس يعرف ولا واجب

باب ان حكمها حكم الاخرين من الرباعية وجوابه ان الشرح
الذي لم يدع ان ذلك منهم من حديث الباب وعلى تقدير ان
يكون في ذلك اشارة من كلامه فيكون ان يقول ان خبرين من
الرباعية هما الرابعة فيوخذ حكمها من الغريب باعتبار اللفظ
الرابعة باعتبار كونها الحركة من اللفظ قال الكوفي
في الحديث محمد علي من قال ان الحركة الاخرين ان سالم يقول
فيها فتعبد به في قوله في الحديث باسم الكتاب لا يدل على الوجوه
انهم والركب ما لم يدع الوجوه حتى يرد عليه هذا الكلام
ثم قال روى الطبراني في الاوسط عن جابر قال سنة التراب
في الصلاة ان يقول في الاوتين باسم التراب وسورة وفي الاخرين
باسم التراب وهذا نية علي امامه يعني الشافعي في جعل قراءة التراب
من التراب والركب وهذا الدعوى تدرك على من ادعاها
بما يلقى به وان نص حديث جابر مطابق لقول الشافعي وكان
فان من التمس بقوله سنة الصلاة برادة ما يتأمله الغرض وهو
فهم محيي فان السنة الاصطلاحية وهي ما ليس يعرف ولا واجب

قل الطلح وقد اصاب الكرواني بان لكل مقام ذكر المهموم
هدى الدعاى السنهد كذا قال وفيه نظر لان السجود ايضا ما يرب
فيه بالدعاء ان له ذكر المخصوصا وكذلك السجود في اثر هذه
الربيع بالدعاء ان له ذكر المخصوصا وهو السنهد قال ع توجه
كلام الكرواني ان الصلاة فيما ذكر كوعا وسجودا او تقودا او قياما
عند العبادة والركوع والسجود لانه ذكر ان مخصوصا في التقود
بمثل السنهد فلم يبق للدعاء بعد الاستنهاء قبل السلام
وهذا التفريق بين دفع قوله عقب كلام الكرواني بالذکر
اهي فليست ولنظر الكناظر وينصف من الذي امعن النظر
هدى مع ماني دعواه من الاخلال بذكر السنهد الوبد كركلوس
بين السنهد بين ومع ما تضمنه كلامه ان السجود لا يتبرع فيه دعا
عريانه هو مختص به مع شهرة الحديث الذي فيه واما الركوع
فقطوا فيه الرب واما السجود فانه عموما
ابن الربيع انه جعل محبة مجها رسول الله صلى الله عليه وسلم
دلو كانت في دارهم بعد ان نقل قول الكرواني ان فيه يرمو
عدو اي من سر كانت في دارهم والعدو له دليل عليه
قلت في الدعوى بين كرواني ورواه فلا يحتاج الى تدقيق
قاله التقدير لا بد منه لان الدعوى لا يكون فيه ما الا ان يرد
وخواه كذا قال
وقال لنا ادم حدثنا شيخنا عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله
ابن عمر بصلي في مكانه الذي يصلي فيه الفريضة قال هذا
موصوف وانما غير بقوله وان لنا كروانيه موقوفا معا برهينه
وبين الترفيع هذا الذي عرفته بالاستقراء من صنيعه قيل
انه لا يقول ذلك الامدا ككرة وهو فمثل لكنه ليس
بمطرد لاني وجدت كثيرا مما قال فيه قال لاني الصحاح
قد اخرج في تصانيفه اخرى بصيغة حدثنا وقد روي
ابن ابي شيبة اثر ابن عمر من وجه اخر عنه ابي عبد الله عن نافع قال
كان ابن عمر بصلي ببيته مكانه قال قال الكرواني لم يقل

ادم لانه لم يرد ركه لم نقل ونحوه لكن من ذرة ومجازة ومربته
احطد رجلا من برينة القديت فهذا هو الصواب وكذا قال
صاحب التوضيح انه من باب التذكير والكرواني ما ادعى
الاطراد فيه حتى يكون هذا احتمله بل الظاهر منه انه يرمو قول
ولا سند ولا يلزم من قوله اني وجدت كثيرا مما قال
استراثر ابن عمر بصيغة الحديث ولهذا قال صاحب التوضيح
انه تعليق لهذا الفصل يباري على قابله بالقصود
السنهد بين الحديث وذكرا انه صوب جزم الكرواني بان هذا
من اركرة وليس للكرواني في ذلك مستند الا ما حكاه ابن
الصلاح عن بعض الحفاظ ان البخاري يستعملها في المداكرة
وعن بعض الحفاظ انه يستعملها في الاجازة فزاي الكرواني ان
تملها على المداكرة اوله من حملها على الاجازة اذ حملها على الاحارة
لا يجوز في تجوز ذلك ايشخ لم يقل له هذا اللفظ وانما قال اللجاجة
التي اندرج فيها هذا القول محتملا مختلف المداكرة والتولجتها
محقق فاذا عرف بالاستقراء انه يستعملها في الوقوف عما لا كان
الظاهر ان هووقوف لانه موقوف ومحمول مع ذلك انه جملة
مداكرة ولا بد من ايقوله ان الظاهر مع الكرواني لانه غير
موصوف ثرية ودليل هو موصوف اتفاقا اذا قلنا انه مداكرة
واما اذا قلنا انه اجازة ففيه الخلاف والذي استقر الامر عليه
بين الشيخين انه من جملة التوضيح واما قوله ولا يلزم الخ
فهو حشو اذ لم تقدم دعوى اللزوم واما الاحتجاج بقول
صاحب التوضيح انه تعليق فله خبر في راي ابن القطان
ومن تبعه ومع ذلك فقال ابن القطان انه متصل من حيث
الظاهر من كتاب الجمعة قوله بيد قال وروي ابن
حاتم في مناقب السلفي عن الربيع عنه انه عن بيده من اجل وكذا
حكاه ابن خبان واليهوي عن الزيف عن الشافعي واستنبه
عباس ولا بعد فيه ويشهد له ما في اللوطا وانه سعيد بن
عصم عن مالك بلفظ ذلك باههم اوتى الكتاب الخ قال استنبه
عباس توجه ونفي هذا القابل البصير ببيد لعماد الفقيه لانه

يكون المعنى غير السابقون لانهم اوتوا الكتاب وهذا ظاهر الفاضل
بالاخي نعم لو انتهى لغز الج هنا واما اذا انتهى الى امر
فدفعه د بتم وكه من عاب فولا صحيحا قوله اوتوا الكتاب
قال اللام للمعنى والبراد التوراة والابجيل قال بارده
للغز كذا قال قوله فر من اسد عليهم فاختلغوا فيه قال بعد
حكاية قول النوري يمكن ان رواه من تحاد حنفوا هل يلزم
بمعنى اوسوع ابد اليوم اخر يشهد له مار واه الطبري
باسناد صحيح عن مجاهد في قوله تعالى اما جعل السبت على ارض
اختلغوا فيه قال بعد حكاية قول النوري يمكن ان رواه
من تحاد فاختلغوا هل يلزم بمعنى اوسوع ابد اليوم اخر يشهد
له مار واه الطبري باسناد صحيح عن مجاهد في قوله تعالى اما جعل
السبت على الذين اختلغوا فيه قال ارادوا الجمعة فامطوا وانما
السبت مكانه قال فيه نظرا له ظن ان الهالوت وليا نذرا
بل هي للوحدة كالشرف قلت ليس هذا النظر صحيحا واما البراد
تخصي الابل دون البقر والغنم ذلك النوري حكى عنه الازهر
قال البدنة تكون من الابل والبقر والغنم فالتوراة ذلك
ومع ذلك فالذي في شرح الفاظ التوراة للذي من البدنة لا يكون
ان من الابل واما الهدي فن الابل والبقر والغنم فكانه سقط
من الكلام شي من النسخة التي نقل منها النوري من باب تلبس
احسن ما وجد قال اسم اخي عمر عثمان بن حكيم وقد اختلف
في اسلامه قال الذي يقوم بمصالحهم هو النوري بلهم من جهة
السلطان والعرب ان هذا القائل يستدل على عدم هذا الاذن
بالايمان وترك ما دل عليه حديث جابر بن رافع من تركها في جباة
او بعد ذلك واه امام عادل او جابر فلا جمع اسد شمله الحديث وهو
وان كان ضعيفا فله طرق كذا قال قال وفي الحديث ه
اقامة الجمعة في القوم خلافا لمن شرط لها المدن قال لا دليل
على ذلك اصلا لانه ان كان يدعي بذلك بنفس الحديث التصل
فلا تقوم به حجة ولا يتم وان كان يدعي بكتاب ابن شهاب باسرفيه
لنزيق بن حكيم بانه جمع فلا يتم به حجة ايضا لانه من ابن علم انه اسره بذلك

سوا كان في قرية او مدينة وآويه كان عاملا على ارض بعلمها وكان
من جماعة من السواد ان لا يتم استدلاله اذن الموضع صار في حكم
المدينة لوجود المذنب عليهم كذا قال من باب التوسع في لغة
فولاه فاد اخرج الامام ضوا صحتهم وبسهمون ان ذكر
قال قالت المنعفة بترم الكلام من اقتد اخرج الامام ورد
منه حديث ضعيف قال حديث الباب هو حجة للمنعفة
وحجة على من ردهم بالتامل يدري كذا قال من باب اذا
راي الامام رجلا حيا وهو يحطب امره ان يصلي ركعتان قال
فيهم كان حاصلا ببيان الاصل عدم الخصوصية قال نعم
لكن اذا كانت لم تكن هكذا قريبة والقرينة هنا ان كانت في هيئة
فاراد بقوله ثم فعمله به ربه الناس فيصعد قوامه وقيل انه كان
يرى وقال واما اطلاق من اطلق ان التهمة تفوت بالخلوت
فقد حكى النوري عن المحققين ان ذلك في حق العامل
العالم بخلاف الخاطيء والداي قال هذا اعلم بالاختلاف واما
كان الاختلاف لم ينشأ من دليله كان لغوا قال وادعوا له صلى
عليه وسلم لما سلك سلكا كنت عن خطبة حتى فرغ سلك من
صلة بقا من الواردي في ذلك ضعيف قال هو رسول والمراد
بعدم حجة قال ودعوي ابن العربي انه صلى عليه وسلم
لما تشاغل بمخاطبة سلك سلفه مع سلكه من صف الاجتماع اذ لم
تاك حينئذ خطبة هذا من ضعف الاخوية لان المخاطبة لما
انقضت رجع صلى الله عليه وسلم الى خطبته وتشاغل سلك
بانتقال ما امره به فصح انه صلى الله عليه وسلم الى خطبته وتشاغل
سلك بانتقال ما امره فصح انه صلى في خطبة قال سرد
ما ورد في الحديث انه امسك عن خطبة حتى فرغ من صلته
وقال اجاب بعضهم بان هذه القصة كانت قبل الشروع في
الخطبة بدليل رواية مسلم والنبي صلى الله عليه وسلم قائم على
المنبر وجوابه ان النعوت لا يخفف الا ابتداء بتكوت
وقع بين الخطبتين قال الاميل ابتداء فعوده واما بيت
الخطبتين لا يقع جميع القصة وقال ايضا على تقدير ان

يكون في القعود الاول مستوي زمن القعودين ويصح ان المخالفة
وقع بعدها في حال الخطبة ويحتمل ان يكون الراوي مخور في قوله
قاعده قال الاصل عدم الخوض وقال ايضا فالواحد
قبل تحريم الكلام في الصلاة ورد بان اسلام سليلك ما خرج
ذلك الزمان قال لم يدعوا ان الغيبة متأخرة كذا قال وقال
ايضا اتفقوا على ان منع الصلاة في الاوقات المكرهه يستوي
فيه من كان داخل المسجد وخارجه واتفقوا على ان من كان
دخل المسجد يمنع عليه التنفس حال الخطبة ولكن الداخل
كذلك كذا قال وهو قياس في مقابلة النص قال التام
الجارح كلامه على القياس حتى يكون ما قاله قياسا في مقابلة
النص قال اتفقوا على ان الداخل والامام في الصلاة
تسقط عنه التيمم والخطبة صلاة تسقط وتغيب بان الخطبة
ليست صلاة من كل وجه والداخل مأمور بسفل البقعة
بالصلاة قبل جلوسه بخلاف الداخل في حال الصلاة لانه
مأمور بالصلاة التي اقبلت قال لم يدعوا ان المنظمة صلاة
من كل وجه قالوا صلاة لان الصلاة وصرت ~~هذه~~ ~~هذه~~
الجهة يستوي الداخل والاقرب ~~هذه~~ ~~هذه~~ اتفقوا
على ان البقعة تسقط عن الامام مع قوله يجلس على المنبر وكذا
تقدم ان الكلام في الخطبة دون الدعاء فيكون ترك
الاموم التيمم بطريق الاولي وتغيبه بانه قياس في مقابلة
النص قال انما يكون القياس في مقابلة النص فاسند
اذا كان النص سائلا عن المعارضة وليس كذلك حديث
سليمان كذا قال ايضا فالواحد مسلم ان الوارد بالركعتين
اللتين امرهما سليلك التيمم بل يحتمل ان تكون صلاة فائتة
كالصحيح وقد توفى رد ذلك ابن حبان فقال في صحيحه لو كان
كذلك لم يتكررها امره له بذلك من بعد اخبري قال اخذ
هذه من ابن الملقن المالكى فانه قال لعنه صلى الله عليه وسلم
كان كسفا له عن سليلك ان عليه صلاة فائتة فاستغفرت ملاطفة
له ولو كان اراد التيمم لما استغفرت لانه رآه لما دخل قال ~~هذه~~

تقوية

تقوية جيدة بانصاف وما نقله من ابن حبان ليس بشي لكن تكرار
يدل على انه امر به من الصلاة الفائتة لان التكرار لا يحسن في
غير الواجب وقال ايضا ناقلا عن شارح الترمذي كل من نقل
عنه منع الصلاة والامام يخطب بمحول على من كان داخل المسجد
لانه لم يقع من احد النسخ يمنع التيمم قال قد ذكرنا ما نقل
عن عقبه بن عامر ان الصلاة والامام على انفسه يعصيه فليفت
يقول لم يثبت عن احد ما يخالف ذلك وايضا انه يكون اقرب
من هذا وايضا يخرج اتفق من هذا ولو كان عقبه قال
هو مكره لكان صريحا فضلا عن قوله يعصيه فليفت انما
نفي النسخ وليس هذا صريحا لان يجوز ان يعمل على من كان
داخل المسجد قبل ان يخرج الامام ومن جاء بعد وصل التيمم ثم
جلس ثم قام يصلي في اثنا الخطبة كما يصح كثيرا من الناس في
اثنا الخطبة الثانية والثالثة ثابت لانه من رواية ابن لهيعة
قال ~~اللات~~ ~~لهيعة~~ قد قال احمد من كتاب مثل ابن لهيعة
بعض في كثر ~~بثته~~ ~~وضبطه~~ انتهى ومن يعمل في التعصب
الي مثل ما قيل في الراوي من التوثيق ودلت بما قيل فيه
من التخرج بسقط الكلام معه لان تكايله الصعب فوهم
ان الخروج يقتضي على التقدير بدل اذا كان مشرا او واقع ان
في ابن لهيعة مرة التخرج المفسر ما يمنع معه الاحتجاج به اذا
انفرد قال ايضا نقل الطحاوي عن عبد الله بن صفوان
انه دخل المسجد وابن الزبير يخطب فاستلم الركن ثم سلم عليه ثم
جلس وقال وهما صبيان فلم يترك ابن الزبير على صفوان ولان
حضره ان على ما قلناه كذا قال وتعقب ان تركه التكرار يدل على
خبرها بل يدل على عدم وجودها قال هذا التعقب مردود
لانه من ادعى تخبرها حتى رد ما استدله به الطحاوي ولم نقل هو
ولا غيره بالخبره وانما قولنا ان الداخل ينبغي ان يجلس ولا يصلي
اذا كان الامام يخطب وقال ايضا الراوي حديث عقبه انه يعصيه
مبالغة وقال ايضا يندفع جميع ما احتجوا به لعموم حديث عقبه

اب فتادة في الصحيحين اذا دخل احدكم المسجد فلا يجلس حتى يصلي
كعبين قال ثور بن عبد الرحمن لا يتطرق اليه التاويل قال ذكر
وهذا الحسن هذا اياه عام مخصوص وقرئ بين التاويل والتخصيص
قال احد من التابعين لم يقل ما اوله وما قاله المخصوص وكان
ايضا في حديث الباب حواشي هذه النسخة في الاوقات المذكورة
لا بها اذا لم يسقط في لفظة مع التاويل لانتصت لغرضها اولها
حديث صحيح بن عامر ثلاث ساعات كان رسول الله صلى الله
عليه وسلم بها فان صلى فيها او قصر صلاته حيا ناسا من رطل
الشمس ما رعة للحدث ر واه مسلم والاربعة ر واه مع سائر
الصلوات وهذه الاوقات عن الفرائض والنوافل وصلواتها
من النوافل كما اقول من باب اذا انفرد الناس عن الملام
في صلاة الجمعة قال قول جابر بن عبد الله ان قال اذا
عزجك طعاما والتفتى اليها فقنا لولا لفتى التفات
لان السلق يقضي ان يقول فالتمسنا وكان التمسك فيه
ان حار لم يكن ممن التفت قال لا ليس في التفات
ان حار لم يكن ممن التفت قال لا ليس في التفات
والفراق قال قوله وعند جابر بن عبد الله في كتاب
المدين لذين الى الدنيا من طهر يبيع عن هشام عن عروة
وجامه وصاحبها تعني في واصفاده صحيح ولم يذكر احد
من مصنف سما الصمات جمانة هذه قال مع ذكر الذهبي في
الجزيرة حمامة ام بلال اشراها ابو بكر واعنيها فان ترددت
فان بعض طرق الحديث انها حديثان من الانصار قوله
وكان يوم عيد يبعث فيه الخبثه قال في رواية النسائي
من طريق ابي مسلمة عن عائشة دخل الخبثه المسجد فقال
الني يا خير الاميين ان تغري اليهم فقلت نعم انما ده
صحيح ولم في حديث صحيح ذكر الخبر الا في هذا قال مع
قد روي من حديث هشام بن عروة عن ابيه قال لما شئت
قال استخنت ما في الشمس فقال النبي صلى الله عليه وسلم يا خير
بورث الرمي وهذا الحديث وان كان ضعيفا ففيه ذكر الخبر

لن باب العلم الذي ما لم يصلي قوله فرأيتهم ما يدعون بقوله
قال ابي بكر قال تسمى به لرب يتقرب يقيني ان يصلي
بين منه تكسرا بلا فائدة فكان اقول من باب من عتق
الامام النسا قوله وتلفين النسخ قال هو من الاكفاء والمضي
فولك الباقيات قال هذا صحيح وحساب ومجمل
ان يكون غير هذا وباب الاحتراق واسع من باب اذا لم يكن
ها حليا في العيد قوله ليلسها صاحبها يمين نوبها
ان وجد مع حواش الاشكال الراشدين في نوب واحد قال
هذا الذي قاء هذا لم يقل به احد من له ذوق في معاني
التركيب لانه ظن ان معنى قوله من نوبها يعني من نوبها
يدخلها في نوبها حتى يغير كلتاها في نوب واحد وهذا
لم يقل به احد وينبغي ذلك بلها عبد ابي الترسك واما
فمنه قوله في الحديث ليلسها يعني تغيرها حليا بان يحتاج
اليه قول وقيل يخرج العواق الخ قال ابن بطال فليد
من وجوه العبد وقال العواوي ومجمل ان يكون
هذا الامور في اول الاسلام والناس قليل فارتد الكثير
مخوفون من ورده الكرماني بانه يحتاج الى التارخ والنسخ
لا ثبت الا باليقين قال وقد ائتمت به ام عليه بعد النبي
صلى الله عليه وسلم بمدة ولم يثبت عن احد من الصحابة مخالفتها
في ذلك من حقا قال بل رد العكراني مرد ودواما القائل
فيما روي بقوله مما شئت لعرواي النبي صلى الله عليه وسلم ما احدث
النساء لمنهن الحديث فكيف يقول هذا لم يثبت عن احد من
الصحابة وابن ام عتيق من عائشة كما اقول
وهو صحيح
ليس فيما ذكره ما يدل على صحة ولا ركوب واحباب الزين بن النبي
بانه عدم الذي كرسه بانه من زينة لا حدها فلهذا
يحتمل ان يكون استنبطه من قوله لا يجد بيت حابر وهو يتوكل
على يد بلال فانه يؤخذ منه ان النبي صلى الله عليه وسلم
وانه اذا لم يتس ما يركبه نوبك لتخف عنه شفقه النبي قال

277

معدان من ذلك قلت بلى لغزاة ولا حالاً ثم سئل
المراد من قوله تعالى ليس هذا الذي ولكن ستر
في ذلك من قوله وهو يتوكل على الله ان فيه تحقيراً
من الله من باب من خالف الطريق قال في
ساعة صلاة الصلوة وسلمها - - - عن عشرين محدثاً
لا وجه ما كان واهاً ونسباً - - - ومدون - - - بعد
كبرها دعوى واربعه وان - - - احترامات جيدة فمدحت
بها من ولاة في مجمع وتصحيح احوال
فولت قبل ان عمر ما شئني قال يعلم في ركعتين
قال في حديث علي بن زعم من الغيبة ان علي شئ ان شهد
في كل ركعتين - - - راوي في الحديث اعلم بالمراد به وما قصده
هو المتبادر الى الفهم لا يقال في الرباعية مثلاً انها شئ في
في هذه الغيبة بما ذكره يستلزم في السلام ونقصه ان لا يسد
الشهد في ذلك يعني وايامه يعلم اولاً في ركعتين
في ركعتين يقال في الرباعية شئ في ركعتين
قطع النظر عن السلام فوالله عجب من من اعلم
من بعد ان علم رفته صلاة الليل في شئ قال القاسم
انما سئل ان ركعتين وثلاث وان قلت لو اسع قال
القاسم هذا هو ان محمد بن الهيثم الصديقي وكلامه هذا
هنا لا عناد المذكور في ذلك اخرجه ابو يعقوب في مستخرج
رواه من زعم انه معلى قال العوالم مع من اذعي انه
معلى لانه فصله عما قبله ولا يلزم من استخراج ابو يعقوب
ان يكون هذا اموصولاً ثم قال في انه القاسم فهم من قوله
فان ركعتين منفردة منفصلة ولذلك قالها بقوله يوتر وثلاث
ثلاث اي متصلة وراي ان كلاً من قال ان القاسم
صاحب الحديث وفهم وعلم كيف ينسب اليه ما يدل اللفظ عليه
فان قوله فان ركعتين من ان تكون متصلة او منفصلة
ولكن قوله يوتر بك يدل على انه وصلها بالركعتين فلهذا قوله
ما صليت اي الذي صليت وهو ما فعل الركعة ولا يكون ذلك

وزا

27

ور الا اذا انظر اليه هذه الواحدة من غير فصل فلو فصل لم
يكن الوتر الا هذه الواحدة كذا قال سيبويه في قوله
صلاة ووتر قوله اجعلوا الخ قال 7 استدل به بعض
من قال بوجوب الوتر وتعقب ان صلاة الليل ليست
واجبة على من خوطب بذلك فذلك اخرها والاصل عدم
الوجوب على من خوطب بذلك فذلك اخرها والاصل عدم
ثابت على وجوب الوتر ثم سرد الاحاديث الضعيفة ونهيتها
في كتب الخلاف يعني عن الاطالفة ومما عدها حديث علي
ثم هو عاين اهل القران وترى اوقات الله وترحب الوتر واورد
كلام الخطابي وهو قوله في نصيبه اهل القران بالامر بذلك
علي ان الوتر غير واجب اذ لو كان واجبا لكان عاماً ولم يختص به
المؤمنين دون العوام وقد مات اهل القران لغيره في كل
من سمي من القران ولو كان اجبة فبم ثمر اوله حديث
ابن مسعود مثله حديث علي وزاد فيه فقال اعرابي ما اذا
تقول فقال لك ولا لا صحابك فيقص ما اسس ويم يتفق
بذلك قوله رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يوتر على
بها - قال في هذا يدل على كون الوتر مفلاً قال باللعيب
كيف ركوا الاحاديث الدالة على وجوب الوتر فعدلوا
الى التمسك وتر كوا الانصاف لترويح ما هو اليه
بغير هاتين ثم قال - واستدل على ان الوتر ليس بفرض
وعلى انه لم يكن فرضاً من الخصائص النبوية قال
وتحتم بقوله لانه ليس بفرض ولكنه واجب وحديث ابو عمارة
صرح بالوجوب وفي الموطا ان ابن عمر سئل عن الوتر اواجب
فقال عبد الله قد اوتر النبي صلى الله عليه وسلم واوتر المسلمون
وفيه دلالة ظاهرة على وجوبه كذا قال - والما قوله
ان المهورى لا يعلم في تخصيص النبي صلى الله عليه وسلم
بوجوب الوتر حديثاً صحيحاً قال - عدم نفي علمه لا يستلزم
نفي علم غيره قلت - وعلم غيره يحتاج الدليل وما هو الدليل

قال حديث ابو حمزة الاعدوي عن ابراهيم عن علقمة عن عبد الله

كنت رسول الله صلى الله عليه وسلم شهر ابي عوف على عصبته
وذكوان فلما اظهر عليهم ركبة القنوب قال الزبير لا يعلم ر واه
من ابو حمزة عن شريك وابو حمزة عن شريك وابو حمزة عن شريك
صنيف قال ع قد ر واه ابو يعلى وابو يعلى وابو يعلى وهو
ابن يزيد اجمع به الشبان فليف يكون الحديث ضعيفا قال
وابو حمزة قد روي عنه جماعة منهم الثوري وان تكلم فيه
من قبل حفظه فتقوى بالتابعة كذا قال وابو حمزة
هنا هو الضعيف لا الذي اخرج له الشبان من الاستسقاء
بالسنة
عبد الله بن ابي بكر انه سمع عبد الله بن ابي بكر يقول
الفهر في قوله اياه يعود على عبد الله لا على عباد وتقول الثوري
عن بعض النسخ انه راي فيها بدل قوله اياه عن الهرة
اي اكنه ولم ار ذلك في شيء من الروايات التي انضمت لنا
قال ع لا يستلزم بعد ذلك وفيه ذلك بعد ذلك عن
والنسخة التي اطلع عليها الكوفي وضع واخرها ما يدل
على انه تكلم بغير علم لان ح ما في ذلك في نسخة
انضمت روايته بها فليس فيه عيب وقد بين ح ما يعني
انسخة الرواية المشهورة وهو ما نقله في صحيح ابن خزيمة
عن سليمان قال قلت لعبد الله بن ابي بكر حديث حدثنا
عني عن ابيك عن عباد فقال سمعت انا من عباد يحدث عن
عبد الله بن زيد فعرفه ان قوله يحدث اياه بفتح الهمزة وبالواو
هو الراجح من باب اذا اشتفع الموثقون بالسلب قولته و زاد
اسناد الخ قال ح اعترض على البخاري فقال الداود روي اخرج
قصة المدينة في قصة بونين وقال ابو عبد الملك الذي زاده اسياط
وهم واختلفوا لانه ركب سنة عبد الله بن مسعود على حق حديث
اس وهو قوله فدعي رسول الله صلى الله عليه وسلم فسقوا

الغيب

٢٩

الغيب الخ وكذا اقاله الديلمي حديث ابن مسعود كان بكه و ليس
فيه هذا والعجيب من البخاري كيف اورد هذا مع كونه مخالفا
لما رواه الثقات قلنا لا مانع ان يقع ذلك من غير ان هذا
فيه نظر لا يعني من باب الاستسقاء في المصلي قوله حدثنا
عبد الله بن محمد بن اسفيان عن عبد الله بن ابي بكر مع عباد
ابن تميم عن عمه خرج النبي صلى الله عليه وسلم الى المصلي يستسقي
واستقبله القبلة فصلى ركعتين وقلب رداه قال سفيان بن
واخرج المسعودي عن ابي بكر قال جعل اليه على الشمال
قال ح قال الثوري علم له الزبي علامة التعلق في عهديه قال
نظر والظاهر ما قاله الثوري وانما يصح قوله لو كان قال
وقال سفيان بن اسفيان لكونه مخطئا عن اسناد الاول
ولكنه قطعه عن الاول بالفصل فلا يفهم منه الاتصال وقد قال
ابن القطان لا يدري من اخذوه وهذا لا يعدو والمسعودي
في رجاله من تظروني المطر حتى يتخاد على الحية
صلى الله عليه وسلم قوله تظروني المطر قال الباق المعاني هذا استه
بمعنى اصله العمل في مهلة نحو تظروني ولعله اشار الى ما خرج
مسلم قال ح سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم ثوبه حتى اصابه
المطر وقال لانه حديث عهد بربه وكانه اراد ان يبين ان يتخاد
المطر على الحية لم يكن اتفاقا وانما كان قصدا فلذلك خرج
بقوله من تظروني قصدا وتظروني المطر عليه لانه لو لم يكن اختياره
لنزل اول ما وكشف السقف لكنه تبادى في خطبة حتى
كثر نزوله بحيث تخاد على الحية قال ح قوله اشار الى ان
في حديث مسلم ما يدل على موافقة العمل في مهلة وانما يه انه
كشفت ثوبه ليصيبه المطر وهذا لا يدل على انه واصل وتبادى
وقصد هذا المعنى من الحديث غير صحيح ولا وضع البخاري الترجمة
لهذا وقوله لم يكن اتفاقا غير مسلم من وجهين اذ هما ان الذي
تخاد انما كان من الما الذي نزك من وكشف السقف وانما كان

هو من الظرف في الاصل ولم يكن من الظرف الذي اصاب ثم عني عند
ان كان عن قصد روي بلار هان وايس في الحديث ما يد
من ذلك واستدل له على ما ادعاه بقوله لانه لو لم يكن باختيار لترك
لا ياعده لانه قد يكون لولا تعظم الخطية انما
في حديث ابي بكر وصلى ركب ركب ركب ركب
قال حافظ ابو بكر بنك اهل البصرة وقد كان ابن علي
علمهم ان صلاة الكسوف ركعتان في كل ركعة كروي عن اخرج ان
وعت وروي ذلك ان في بعض طرق ابي بكر كسوف في الكسوف
ان ذلك وقع يوم مات ابراهيم وحدثت عاتية في القبة من مرج
بانه يوم مات ابراهيم صلى صلاة الكسوف ركعتين في كل ركعة
ركوعان وتغوي ذلك بما حمل عليه ابن حبان واليهي ان
قوله كسوف اي في الكسوف قال لا احتمال في روايته
وانما في حديث من قال ركعتان في كل ركعة ركعتان في كل ركعة
بان زيادة اربع ركعات ان ذلك في الاصل الفصول دعوا
ان القصة مخدرة ابطلناها فيما مضى من باب الكسوف
قوله خفت الشمس على محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم فوقع
فيه دليل على انه كان عليه في ذلك في السان خدفا
لما ثبت في رواية ابن شهاب في خروج النبي صلى الله عليه وسلم في
دنيا لم يخط في جمع من الحرة قام وصلوا واذا كانت هذه الاعمال
في الغرض فت جاز ان يكون فيه فتوى ولا يكون فعليه كان على
قال هذا الذي ذكره لا يدل على انه كان على الرضا ولم يكن ولكن
عالم وحلقة قدر يستند في تونه على صلاة الرضا قوله في طلب
الثاني قال العبد ان ما انكار ويحدث همام بن عروة ونبيه
التصريح بالخطبة ولم يقل به اصوابه قال اللام منه للعهد اي
الصلاة التي تقدمت على الخطبة وهي الصلاة للتأني ولم يصب من استدل
به على مطلق الصلاة قال الذي استدله به على مطلق الصلاة هو
الصيب لان الصلاة اذا ذكرت تنصرف الى الصلاة العمودية فيما بينهم
ولا تنصب الا دهان اب خلافت ذلك فالجيب من غير المصيب يرد كلام

المصيب

المصيب قوله وكان يحدث كثيرا من عباد الله قال قال
عني عروة اذ بعثني احياه عبد الله بن الزبير احط السنة قال
انتم في بعض الحديث بان عروة تابعي وعبد الله بن الزبير قال احد عوله
اولي وجوابه ان منيع عبد الله وان تاري به اض اسنة كوي
فصر عن حال السنة فيمن ان يكون لم يقصد ذلك لكونها لم تعلقه
قال عروة لحق بالخط من عبد الله صاحب الذي عن ما علم
عروة انكر ما لم يعلم ولا سلم جزم انها لم تنفذ الاحمال انه يلفه خبر
سنة فاختر حديث ابي بكر لواقفة القياس من باب صدقه
بمن جماعة قال عني وان لم يحضر الامام قال اذا لم
يكن الامام حاضر كيف يصليون جماعة ولا تكون الصلاة بالجماعة اذا
كان بهم امام فان لم يكن امام وصلوا فرادى لا يقال صلوا جماعة وان كانوا
جماعات فانظر واوتجروا لهم هذا العرف وانما اراد بقوله وان
يخبر ان امام السلطات فاطال في الرد في عو طاب فترى كيف خطبه
عليه امكان ان يدعوا واحد منهم فيصير اماما بنا على ان النبي
بموم ان الامام العاصم والمراد الرد على من انظر
في صلاة الكسوف لا يصليها بالناس الا الامام الذي يصلي
المخطو واليه من باب الصلاة في كسوف الرد في ربه حديث
اب بكر في كسوف الشمس على عهد النبي صلى الله عليه وسلم مصلي
ركعتين قال حكي ابن القتيبي انه وقع في رواية المصيب فقال
انكسفت الشمس وهو تعبير له معني له وكانه عسر عليه
طائفة الحديث للزجة فظن انه لفظه مصر فغيره هو ان ياطنه
صوابا وليس كذلك فانه اخرج هذا الحديث همام بن عروة
عن الحسن بن ابي بكر هكذا اختصرا ثم اورد مختصرا ثم اورد مطولا
من طريق يونس عن الحسن وبنه من الزيادة ان الشمس والحيات
من ايات الله وانها لا يخسفان لموت احد وان كان ذلك وصلوا
د وقع عند ابن حبان من هذا الوجه فاذا رايت شيئا من ذلك
فدخلت فيه الصلاة في كسوف الشمس الترجمة قال حدثنا
بعيد لان الذي نقل هذا اسمه الجسر وابنه المصيب والذي قاله
هذا انما يتوجه لو عرف الغير ووقع اطبا قهم على تعبير على انه افاد

من جهة المعنى ولا اللفظ وما قوله ان المطابقة بهذا القرب
لمن هو عند من مطروحة لم فيه ايضا وانه وليس ما بين الحديث
والمرحمة مطابقة اصلا ظاهر انه في المبدأ على ما نقله ابن النجاشي
من الاصل فيكون الناحية بدل لفظ التمس بالقران واستمر عليه
من باب سجود القران عزائم السجود
ثم خرجت وهي كما كتبت بمثل صيغة الامر قال السهيلي
صيغة الامر لا يفتح لان الامر يختلف فتارة يدل على الاستدلال
ويورد لك من باب من في السجدة ولم يسجد فوجه
من عتبان يسار انه اخبر انه قال زيد بن ثابت في عمارة في
الحديث حدث في السجود عنه وقاهر السباق بوجه ان السجود
عنه السجود في الجهم وليس كذلك وقد بينه مسلم عن علي بن حجر
وعنه عن اسما عيل بن جعفر هذا الاسناد وقال سالت زيدا بن
ثابت عن القراءة مع الامام فقال لا فراه مع الامام في شيء ورغم
انه قد التزم الحديث فحدث المصنف الرقوق لا يفتي في غرضه
هنا ولا في مخالفة زيد بن ثابت في قوله القران في الامام الخ
قال في هذا مردود من وجوه السجود قوله في ذلك
حقق ان السجود عند اليهود في الجهم وذلك لان حسن ترتيب
الكلام ان يكون بعضها ملتزما بالآخر ورواية البخاري
هكذا تنفي ذلك الثاني قوله ليس من غرضه كلام واهي
ذلك وانما البخاري روي هذا الحديث عن ابي الربيع سليمان
ومسلم روي عن اربعة انفس يحيى بن يحيى ويحيى بن ابيوب
ومحمد بن سعد وعلي بن حجر وهم وسليمان انفقوا على روايتهم
اسما عيل بن جعفر سليمان روي عنه بالسباق المذكور
والاربعة روي عنه بالزيادة المذكورة وما لا داعي للبخاري
ان يحدف تلك الزيادة لاجل غرضه فلا ينبغي ذلك ابي البخاري
وحاشا من ذلك الثالث وقوله لانه مخالفة زيد بن ثابت
مردود ايضا لان مخالفة زيد بن ثابت في ترك القراءة خلعت
الامام لا يستدعي حذف ما قاله زيد بن ثابت لان هذا اللفظ
ليس في بيان قراءة المقتدي خلف الامام وانما الكلام والترجمة

9
والترجمة في الحديث في سورة البقرة وليس من ان ادب ان يقال بخلاف
البخاري مثل زيد بن ثابت كما ابا تصرح حتى لو قيل البخاري
ان مخالفة زيد بن ثابت في قوله في هذه الكلمات يقول زيد بن
ثابت ذهب الى بيتي لما ظهر عنده واما ما ذهبت الي في ما ظهر
عندي في الامم الادب ولا يصرح بالخالفه من باب من يسجد
سجود القاري قال في الترجمة اشار الى ان القاري اذا
سجد لم يسجد السامع قال ليس كذلك تصح السجود
السامع سواء كان من حيث الرجوع او من حيث السنة ينبغي
حديث القاري بل سماعه يجب عليه او يبين على الخلاف سواء
سجد القاري وعدمه من باب من راى ان اسلم بوجوب
السجود قوله وقال الزهري لا يسجد ان كان ظاهرا
قال فيل ليس هذا اذ انك على عدم الوجوب لان المدعي
يقول على شرط وهو وجود الطهارة ثبت وجد الشرط
نور قال في هذا كلام واهي كيف يفعل من له وجوب
ادراك لان لعدم اهل لزوم من وجود الشرط وجود الشرط
والشرط خارج عن الماهية وعدم الوجوب والوجوب يتعلق
بالماهية لا بالشرط وعليه انه اذا ثبت وجوده بشرطه الطهارة
في قوله والجواب ان موضع الترجمة من هذا الاثر قوله
فان كنت راكبا فلا عليك حيث كان وجهك لا بد هذا دليل
النهي اذ الواجب لا يودي على الدابة في الامن قال كيف
يطابق هذا الجواب لقول هذا القائل ان يكون وسبها بعد
تظلم يظهر بالتامل قوله وزاد نافع عن ابن عمر قال لا
لم يرض عننا السجود الا ان يثاق قال هذا قول ابن جريح
والخبر موثوق بالاسناد الاول وقد بين ذلك بعد الزايف
قال في مصنفه عن ابن جريح اخبرني ابن بكير اني ملكة فذكر
الاول ثم قال قال ابن جريح وزاد نافع عن ابن عمر وكذا رواه
الاسما عيل وسليمان وغيرهما من طريق صحاح بن محمد بن جريح
وزاد نافع فذكره وفي هذا رد على الجدي في زعمه انه معلق
وكذا علم عليه المزني علامة التعليق وتبعه الكرقابي وهو وهم

قال هذا القابل هو الذي يرد عليه وهو الذي وهو لان الذي
 زعمه لا يقتضيه رواية عبد الرزاق لا هنا سنة بخلاف
 ما قاله ابن جرير يقول زادني نافع عن ابن عمر معناه ان
 راوي عن رواتي عن ابي بكر والمريد هو قوف ابن عمر
 قوله ان اسمه عمر وحمل الخ وهو بنادي هو قوف ابن عمر
 بن قوف ومثل مثل قال الحافظان العكبر ان لمجد
 والمرك فيمثل هذا التصرف بتعريف بالرد عليها فلهذا
 الدليل لا يطابق الدعوى لان النزاع في سند ابن جرير
 خلفه البخاري او هو بنو من كان سناد الذي يثله وليس
 النزاع في انه منوع او موقوف فتقوله موقوف مثل ما قال
 الكرماني مشروعه وان كان ظاهره الوقف لكن له حكم
 الوقف لان عمر لا يقول ان الله لم يفرض علينا معناه لم يفرض علينا
 معناه لم يفرض علينا على لسان رسوله وقوله معلق مثل ما قال
 الحافظان تقليد محض وتمسك بالجاء في موضع اقامة الدليل
 فقد ظهر من رواية حجاج بن محمد بن عبد الرزاق عن ابن
 جرير ان هشام بن يوسف عطف رواية ابن جرير عن نافع
 بن ابي نعيم عن ابن جرير عن ابي بكر بن ابي مليك
 والعجبت ان في كلام ما يدون على تسليم هذا القدر
 ثم حاد عنه لما شرع في الاعتراض وقال وقول عبد الرزاق
 في رواية انه قال الضيف في انه لم يشار اليه الترمذي في جامعه
 كيف نصبت ذلك ابي جرير في هذه الفتحة بصفة الجزم قال
 لم يجرم الترمذي بذلك ولا ذكر ما زاده نافع لابن جرير وانما
 لفظ الترمذي احتجوا احد بيت عمارة فراجح على المبرفر
 فحدثه قراه في الجمعة الثانية فترى الناس للسجود فقال انها
 لم تكن علينا الا ان يشاء فلم يسجد فليظن من له نصرة وقد
 من رفاق تركيب الكلام هل تعرف من الترمذي الى زيادة
 نافع عن ابن عمر وذاكر ان الضيف لم يلو كان قال مثل ما روي
 نافع عن ابن عمر ذكر الترمذي عن عمر بن الخطاب قال
 قاله واستدل بقوله لم يفرض علينا على عدم وجوب
 سجدة

سجدة التذوق واحدا من بعض الخليفة على قاعدة فهم في التذوق
 من التذوق والواجب بان نفي الفرض لا يقتضيه نفي الوجوب
 وتعتب بانه اصطلاح لم يتأدت وهو ان الفرض ما ثبت بدليل
 قطعي والواجب ما ثبت بدليل ظني وما كانت العمارة يرفقون
 بينهما وبقي عن هذا قول عمر بن عبد وبن لم يسجد ولا انه عليه
 بان نفي الاثم عن تركه الفعل مختار يدل على عدم وجوبه
 نحن نقول ايضا لم يشر من علينا ونسكنه واجب
 واما التعقب فلا نسلم انه اصطلاح مما ذكر فكيف يقال انما
 في اللغة قد فرقت بين الفرض والواجب ونسكت هذا
 ما يدون ويكلم والاحكام الشرعية انما توجد من الالفاظ اللغوية
 واما قوله وما كانت العمارة يرفقون سوي رموي بذلك
 في بيان والعمارة هم كانوا أهل اللغة والنصرف في الالفاظ
 العربية وهذا القول فيه نسبة العمارة الى عدم المعرفة بلغات
 لانهم واما قوله في نفي عن ذلك الخ فقد اجبت عنه بان الواجب
 لا اثم عليه في تأخيره من وقته السماع كذا قال واستدل بقوله
 ان ان يكما على ان المرء يفر بين السجود ووعده فيكون ليس
 بواجب وادب من اوجب بان النبي الا ان يشاء قرأتا واجب
 ولا ينبغي حمله وبره قول ترمذي رواية الرطال لم يكن عليها
 علينا الا ان يشاء وقراها ولم يسجد ومنهم وقوله ومن لم يسجد
 فلا اثم عليه قال لا شك ان مفعول من نشأ سجودا فيجوز
 السجود ويجوز الغراه بلا تجيح الا يرجح كذا قال من
 الواجب التفتير من بالصلوة
 في قوله صلى بن عثمان بن عفان بن اربع ركعات فسيب
 في ذلك ابن مسعود فاستخرج الخ قال هذه الحديث يدل على
 ان ابن مسعود كان ربي الا تمام حيزا والا لما كان له حظ من
 الاربع ولا من غيرها فانها كانت تكون فاسدة كلها وانما استخرج
 لما وقع عنده من مخالفة الاولى ويؤيده ما أخرجه ابو داود
 وابن مسعود صلى اربع ركعات له عشرة على عثمان ثم صليت اربع
 فقال للخلاف يسير وهذا يدل على انه كان لا يعتقد ان الغرض

✓
7

سجدة

واما كما قال الخليفة قال هذا القابل تعلم بما عرفت عرضة
 فقد قال الداودي ان من سجد في غير وقت كان يري الفجر فرضا وما
 لا يخرج وما انكر قوله منيت مع رسول الله صلى الله عليه وآله
 في ركعتين من باب في كم تقصر الصلاة قوله وسماي
 النبي صلى الله عليه وسلم يومها وليلة سفرها قال بناء على ان اول
 ما ورد في نسخ الروا من السفر بدون روج او محرم يومها وليلة
 وتعب وان في بعض طرقه يوجد قال ليس فيه تعقب لا
 هذا بخلاف من انقوال الواردة في هذا الحكم وهو يوم وليلة
 والبقال في بعضها يوم فقط بدون ليلية لانقول اذا كان
 اليوم مطلقا برادها الكامل وهو اليوم بليته قال
 المواطن ابن شهاب عن سالم عن ابيه انه كان يقصر في
 سيره اليوم التام وهذا الشكل على الخفية لانهم تنكروا في يوم
 باله مسافة القصر ثلاثة ايام لحدث ابن عمر في الباب مع
 ان الثابت عن ابن عمر يوم تام وعندهم المرفوع بما راي الصحابي
 لا ياروي قال لا شك ان هذا لا يشبه ان يكون
 رايانا يشبه ان يكونا توقيفا على ان اصحابنا اختلفوا في هذا
 الباب يعني مسافة القصر المقتضى في كثير من اوردتها من
 كتب اصحابهم
 كان رسول الله صلى الله عليه وآله في حديث ابن عمر
 حنيفة في قول سبحان الله ويعناه تنزيه الله عن النقائص
 وقد يطلق التسيح على الصلاة وهو من اطلاق المعنى على الكل
 قال ليس كما قال انما التسيح تنزيه الله ثم يطلق على غيره من
 انواع الذكر ويطلق على صلاة التطوع سيما من قيل اطلاق
 الخبز على الكل من باب الا بما على الدائنة قوله يسبح بوجه براسه
 قال التسيح من قوله سبحان الله فانما اطلق على الصلاة كان
 من اطلاق المعنى على الكل ولان الصلي تنزيه الله تعالى
 باختلاف العبادة والتسيح التنزيه ثم يطلق مجازا على انواع
 الذكر كالتمجيد والتمجيد وغيرها وقد سمي في صلاة التطوع

وهو

وهو بخلاف من اطلاق الخبز على الكل وعليه بيان الملازمة التي
 ذكرها من باب ترك المكتوبة فذكر حديث جابر قال استدل
 به على ان الوتر ليس بواجب عليه صلى الله عليه وآله قال كان
 له ان يصلي ما هو فرض على الراجحة اذا تاسر باب هل يؤذن
 او يقم اذا جمع قوله او يقم ترد فيه ابن بطال قال لعله
 اشار الى ما ورد في بعض طرق حديث ابن عمر في الدار قطي
 من طريق ابن عمر بن محمد بن زيد عن مافع عن ابن عمر في قصة جمعة
 من المغرب والعشاء فنزل فاقام الصلاة وكان لا يتأدى شي من
 الصلاة في السفر الحديث قال هذا كلام بعيد لانه كيف
 يسبح رجه وحديث ما رآه لا تدل عليه من يحاوي ويريد ان
 حديث ليس في كتابه من باب اذا ارسلت بعد ما انقضى
 كان اذا ارسل قبل ان تبيح الشمس اخر الظهر الى وقت العصر
 ثم نزل جمع بينهما قوله فان زاعت الشمس قبل ان يرسل صلى
 الظهر ثم ركب قال مقتضاه انه كان لا يجمع بين الصلاةين الا
 في وقت الثانية منها وبه اخرج من منع جمع التقديم قال لان لم
 ان يقتضي الحديث ما ذكره بل يقتضاه والذي يقتضيه التركيب
 انه لا يجمع اذا ارسل بعد ما زاعت الشمس بل يصلي الظهر في
 وقته لان الامور تقتضي ذلك كذلك وعن هذا حكى عن ابي داود
 انه قال ليس في تقديم الوقت حديث قائم ثم قال روي
 اسحاق بن راهوية هذا الحديث عن شبابة فقال كانت اذا
 كانت في سفر فزالت الشمس صلى الظهر والعصر جميعا ثم
 ارسل وساق الكلام على ذلك بطوله فاغار ونصرف فيه
 حتى كاد يفكسه فلهذا الامر ثم قال في الكلام
 على حديث ابن عباس في قيام الليل من رواية سفيان بن
 عيينة عن سليمان بن مسلم عن طاووس عن ابن عباس في اخره
 قال سفيان وزاد بعد الكريم ابوابه هنا موصول بالاستناد
 الاول وهو من زعم انه معلق وقد بين ذلك الحميدي في
 مسنده قال حدثنا سفيان حدثنا سليمان الاول قال ابن
 جريج قال سمعت طاووسا ذكر الحديث الى ان قال قال سفيان

وزاد فيه عبد الكريم ولا حول ولا قوة الا بالله ولم ينقلها سليمان بن ابي
وكذلك اخرجه ابو زعيم في مستخرج من طريقه ما عمل القاضي عن علي
شع البخاري فيه فقال في اخره قال سفيان وكنته اذا قلت لعبد الكريم
امر حديث سلمان وان لم يبيح قال ولا حول ولا قوة الا بالله
قال سفيان وليس هو في حديث سلمان انتهى ومقتضى ذلك
ان عبد الكريم لم يذكر اسناده في هذه الزيادة لكنه على الاثر
فلا قول سفيان فلم ينقلها سلمان فعمل على انه لم يسمع منه ومن
بعض اصحاب سفيان فادرجها في حديث سلمان اخرجه انما على
عن الحسن بن سفيان عن محمد بن عبد الله بن شهر بن سفيان قد ذكر
لا حول ولا قوة الا بالله في اخر الحديث بغير تفصيل وليس لعبد الكريم
اي امر وهو ابن ابي الخارق في صحيح البخاري الا هذا الوضع وان
يقول البخاري التخرج له فلا يدل ذلك لا بعد ونه في رجاله
وانما وضعت عنه زيادة في الخبر غير تصويده له انتهى بقدر
سه للسويدي في الاستيفار كما سياتي نحوه للحسن بن عمار
في البيوع وعلم الزبي على هذا وان عمدة التعليل وليس بحديث
لان الرواية عنهم موصولة الا ان البخاري لم يقصد التخرج عنهم
قال ابن قوله ولم يقصد البخاري التخرج له ولا ابن قوله
هذا موصول بالاسناد الاول تناقض في معنى فاستدل لانه
خفي عليه لبيته ولا تناقض هنا لانه لا لزوم بين موصولة
والمقصود فان كانت موصولة لا يبيح كونه وقع عن غير
تصد اليه واحتج بقول القدي في رجال الصالحين
البخاري اخرج لعبد الكريم بن ابي الخارق في الحج من روايته عن
بجاهد عن ابن ابي ليلى عن علي في خلال الحديث ولذا اخرج له
سلم قال في هذا القدي بخرج بان عبد الكريم من رجال البخاري
وقد رد لقول ح انه ليس له في البخاري الا هذا الوضع قلت
الذي قاله القدي مردود فان رواية عبد الكريم ههنا وقعت
في الحج من صحيح البخاري في باب احد باب يصدق بخلود الهدى
فاخرج من طريق ابن جريح اخبرني الحسن بن سالم وعبد الكريم

الجوري

الجوري ان يجاهد الاخرها فذكر الحديث فانها في باب لا يعطى
الجوري الهدى ثمان من طريق سفيان الثوري عن ابن ابي عمير
عن مجاهد بسند ابي اخر الحديث قال سفيان وحديثي عن
عبد الكريم عن مجاهد بسنده وذكر الحديث بمعناه ولم ينسب
عبد الكريم وقد اخرجته الامام علي بن طريق ابن عميرة
عن سفيان الثوري فقال عن عبد الكريم الجوري ظهر
وهم القدي في حديث ظن ان عبد الكريم هذا هو ابن ابي الخارق
وانما هو في الموضوعين للجوري الثقة وانما سلم فانه المخرج للحديث
من طريق ابن جريح عن عبد الكريم ومن طريق سفيان بن
عميرة عن عبد الكريم للجوري عن مجاهد ومن طريق
ابن جريح عن عبد الكريم عن مجاهد ولم ينسبه وفي سياقه
ما يوخذ منه انه الجوري بهذا البيت واضح في ان عبد الكريم اذا هو
الجوري لا عبد الكريم ابن ابي الخارق والله اعلم
ابن مسعود وصليت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فلم يزل قائما
الحديث ثم حدثت حديث خذيفة كان اذا قام التهجيد من اللدليل يسير
فان ما سواك قال في مناسبة حديث خذيفة للترجمة بعد
ان نقل كلام ابن رطال وحاصله ان ذكره غلط من
الناسج او من الصنف لكون الورد اجماله عن تهذيب كتابه
ثم كلام ابن المنبر وحاصله احتمال ان يكون اشارته
خذيفة لهذا الي حديثه الذي اخرجه مسلم ففيه انه صلى الله عليه
وقلم قرأ في الركعة البقرة والنساء وال عمران الحديث وكانه
يقول هو حديث واحد قطعة الراوي اول السوان من كلام
الهيبة للتأهب لتلك العبادة فتناسب التطويل از لو كانت
المراد التفل للضيف لم يعن آلهي له هذا الاعتناء ثم كلام
البدريين جماعة نحو كلام ابن المنبر ثم بعد ان بان بصحة
بعض لترجمة حديث خذيفة ليكتب ما يناسب حديثها ففسر
الكانت بعده الحديث الي الحديث الذي قبله قال في كل هذه
تفسيرات لا طائل تحتها ولا سيما الا خبر ان بعض الترجمات

حديثه لا وجه له اصله ثم قال ولكن انما سمعت ان الترجمة في طول
 القيام في صلاة الليل وحدثت حديثه في القيام للقيام والتمدد
 في الليل طالما يكون بطول القيام فيها وان كان يقع فيها طول
 الركوع والسجود
 عن ابن عباس في قوله عقبه حدثت عن محمد بن جعفر عن محمد
 بن اسود بن عمار سليمان واورخالد الاثر عن محمد بن محمد قال
 يحتمل ان يكون سليمان هو ابن بلال ويحتمل ان يكون الواو
 زائدة من الفاصح وان ابا خالد الاثر اسمه سليمان قال
 هذا الكلام هو بوجه لان زيادته واو العطف نادرة
 بخلاف الاصل سيما القلم بذلك بالاحتمال فلا يلزم من كون
 اسم ابي خالد سليمان ان يكون سليمان المعطوف عليه اياه
 فليس انظر هل يلاقى هذا الاثر من كلام
 وعن حاتم بن بك او ادعى الملازمة ومن يصل في الاثر اذن
 الى هذا الحد كيف لا يلقى نفسه عند الفحص حتى لا يقع في
 هذه الصالحك التي لا يرضى بها من ابتدء التعلم عند المحدثين
 ثم قال اما متابع سليمان في كتاب البخاري في كتاب
 الصوم في باب ما يدرك من صوم النبي صلى الله عليه وسلم حديثي
 عبد العزيز بن عبد الله بن محمد بن جعفر بن محمد بن
 اسكن كذا بخطه انما يقول كان رسول الله صلى الله عليه وسلم
 يظن من الشهر الغد يثلم الخ قال سليمان عن حميد انه سأل
 انما في الصوم وقد ذكره سليمان في كتاب الصيام فليس انظر وا
 ابو خالد فقد ذكره البخاري في كتاب الصيام فليس انظر وا
 قد ينفاد من هذه الرواية الثبات المدعوى ان سليمان هو
 ابن بلال وهل زاد هذا الموضع الذي في الصيام على الموضع
 الذي في الصلاة او هو بعينه مع نفسه عنه فان السنن في
 الموضعين واحد والتعليق عن سليمان اذ لك لكنه في
 الصلاة ايسر ساقا مع زيادة تعليق ابو خالد
 فقد اشبهت على فافية الراس اذ لم يصله بالليل ذكر
 حديث يعقد الشيطان الحديث وامر به بان الخبر يعلق

والترجمة

والترجمة مفيدة **ص** واستدامة العقد انما تكون على ترك
 الصلاة قال يحتمل ان تكون الصلاة التي يقاها مدة العشاء ورويه
 قوله في الحديث التي بعد عن الصلاة المكتوبة بقوله قال لا قرينة
 لتفنيدها **هـ** **الصلوات** قانت وهو مكابرة قوله
 من ليل او نهار الاصلية قال يوجد منه جوان صلاة الوضوء
 في الاوقات المكرهة لغوم قوله ساعة قال ليس لغومه
 باو لي من لغوم الهوى وقد قال ابن التبر ليس فيه ما يقضي
 الغور نحو قوله يجوز ان يكون احبار النبي بعد قصة ربات
 فان قد اخرج الترمذي وان خزمية في صحيحه يرويه في
 ربيعة ان بلالا قال ما اصابني حدث قط الا توصلت عندها
 فهذا اظاهر الغور والتعويض الذي قال نسخ لا يثبت بالاحتمال
 ما يتردد من التشديد في العبادة قال في شرح
 قوله عن صلاة الليل ليصل احدكم ما شاؤا فاد اقر فليقعده يحتمل ان
 يكون اسرا بالنعوذ عن القيام فيستدل به على جوان افتتاح الصلاة
 قائما والنعوذ في اثنائها وقد تقدم نقل الخلاف فيه ويحتمل ان يكون
 اسرا بالنعوذ بين الصلاة اي لترك ما كان عنم يمليه من المنفل
 ويحتمل ان يستدل به على جوان قطع النافلة بعد الدخول فيها
 قال ذلك هو السياق يدل على انه اذا منع عن القيام وهو يصلي
 يقطع من ينقطع عنه جوان النعوذ في اثنائها الصلاة وقال سفيان
 يحتمل ان يكون اسرا بالنعوذ عن الصلاة يعني ترك ما عزم عليه من
 من المنفل وهو احتمال بعيد عن رايه من دليل وظاهر الكلام
 يانبه فليس **هـ** اما قوله ان ظاهر الكلام يتنافيه بمرور عوي
 واما قوله انه احتمال غير رايه من دليل فليس كما ان عم بلال ذكر
 دليله بعد حيث قال وقد تقدم في الظهارة حديث اذا نسي
 احرك في الصلاة قائم حتى يعلم ما قبله وهو حديث اس ايضا ولعله
 طرف من هذه القصة وفيه حديث عائشة انها اذا نسي احدكم وهو
 يصلي فليرف قد حتى يذهب عنه النوم وفيه لعله يريد ان يستغفر

فقال ما علم التوضيح ما بعده منتظم بن عمار اسندهما الاسماء على
وليس هذا ما بعده وانما هو تعليق هكذا اعترض عليه وتبنى
ذلك كلفه فانه قال ما هذا نصه قوله وقول قهشام
بن ابي عمير اب وابن ابي العشر بن بلغة العمد وهو عبد الحميد كان
الاول اعني واراد الله ما يراد هكذا التعليق النسيب على ان زيادة
عمر بن الخطاب بن عبي واب سلمة واب سلمة من الزجوني
مصل الاسماء بن عبي قد صرح بسماعه من ابن ابي سلمة
ولم يكن بينهما وانظمة لم يصرح بالتعديت وساق الكلام
على ذلك فنقله مع كعادته والله المستعان
نص من كتابه قال في رواية المصنف بن ابي
سنان اسمع الانه يصرخ وهو تنص في قصصه وهو كرسول
صلى الله عليه وسلم ان اخالك كرسول لا يقول الوقت يعني بذلك عبادة
ابن راحة وفيما رسول الله صلى الله عليه وآله انيات قال
ابن بطال في قوله صلى الله عليه وسلم هو ظاهر انه كلام
ابن هريرة وبيان ذلك في رواية الترمذي العلقه بعد هذه
فانها موصولة وموصولة عند المصنف في التاريخ والطبراني لفظه
ان اباه بركة هو بركة كان يقول في نفسه اذا خاتم كان
يقوله شعر ليس بالبركت وهو عبد الله بن راحة وهذا
كلام ما جزم به ابن بطال قال الذي يستخرج ان
المراد من معنى التركيب على وفق ما يقتضيه من حيث
الاعراب يعلم ان القايل هو النبي صلى الله عليه وسلم
وابو هريرة ناقل له وانه مدح من النبي صلى الله عليه وسلم
لان راحة انتهى ثم قال في الجواب عن رواية الترمذي
ان يكون ابو هريرة طوي اسناده الى النبي صلى الله عليه وسلم قال
وهذا وان كان موقوف في الصورة ففي الحقيقة هو موصولة
قلت هذا الكلام بناه عليه لانه لا يعرف الا بالاسم
لان الوصل من صفات الاسند والوقف من صفات المتن وهو

قد قابل بينهما ولا مانع في ان مطلق من اجتمعا بل السند لا يحد
لا بد ان يكون موصولا او مقطعا سواء كان التقدير فوعا او
موقوف لم يرد بشي من ذلك الكلام على دعوى بن رومان
ودفع الظاهر لفتح المقرون بدليله بالرصد فسد الامر
وما فرغ في
حدث عائشة في صلاة الليل وفي اخره ثم تصيب اذا سمع بالندا
بالدفع وحكمته خفيفين قال ان اسماء علي كان حو هذا
من جهة ان يقول خفيف ر كعني الفجر قاله ولما ترجمه
المنصف وجه وجهه وهو انه اشار الى خلاف من زعم انه لا يقرأ
في ركعتي الفجر املا فيه على انه لا يد من القراءة ولو صفت
الصلوة بكونها خفيفة وكان عائشة يقرأها وكان
يكنه قال السنة ان يخفف القراءة فيها ويبدل على اب
هذا امر انه ما ذكره في كتاب حديثي الباب من روايتها
ايضا حتى ان يقول هل قرأها من الثورات قال هذا كلام
لا وجه له اذ لا من الكلام سبق له والثاني لا يفسد
مقتضوه الثاني ان قوله فيه على ان لا يد من القراءة ما هو
هذا الدال ان وصف الصلاة بالخفة يحتمل القراءة وعدمها
الثالث قوله وكانها ارادت قران غير الفاتحة اي شي يدل
عليه من وجوه الدلائل الرابع قوله لم يثبت على شرحه يقال
له لا كان ينبغي ان يترجم بقوله ما يقرأ ان السؤال بلفظ
ما يقع عن الامة وليس في الحديث ما يعين ذلك سلبا ان
لا صلاة الا بقرأة تعين الفاتحة من آية وقد قال للمسي
صلاته اقرا بما يتسوقك من الثورات فانه ياتي تعين الفاتحة
اذ لو كانت تنصه لانه بل هو صريح في الدلالة على ان الفاتحة
الفر من مطلق القراءة لا تعين الفاتحة انتهى وما نفاه ثابت
بالسند الصحيح في سنن ابي داود وغيره بلفظ ثم اقرا باد
القراءة فطاحت الشعار كلها وظهور الدفع بالمدح
للتعصب المحض وما حصل ما ذكره ان من اد البخاري قوله
ما يقرأ تقديره هل يطيل القراءة او يخففها فذكر الحديث على

٧

منها والعدل بل وجوب القراءة ما تقدم وكذا على معنى العاجلة
ومؤداه ما كان ينبغي الخ يقال بوجه ما كان ينبغي لك ان تنهي
ما لا علم لك به والله المستعان
قوله او صان خليلي بعد ان احاب عن قوله
على الله طاعة وسلاما لربك تمتعنا اخلاقنا بما كنا له نادمين
حتى تكون من العاقبين لاننا نقول انما نظر النبي صلى الله عليه وآله
العاقبين واطلق ذلك او لعنه ان اراد بعبود الله او المحبة قال
هذا الكلام في غاية الوضوح وليست شعرك فابن صيفه العاجلة
منها حتى يفي هذه السوال والجواب او هي من السوال لان اعدا
من اهل الاديان لم يقبل ذلك بهذا الوجه قوله شكك لادعته
ويجوز ان يكون من اخبار الصحابي بذلك عن نفسه والثاني وج
لاه وقع عند السابك لادعته ان يحاسبه ابدان في حديث ابي الدرداء
علم او صان جيبتي شكك ان ادعته ما عشت قال
اخبر عن نفسه بذلك او صفة بان لا يتركها الي ان يموت بعد ان
ها من النبي صلى الله عليه وآله وسلم والدليل عليه ان قوله لادعته من جني
اموت غير مذكور في رواية مسلم مع انه يخرج من رواية ابي عثمان
الرهريبي ومن ابي رافع والحدائق واحتمل وخرج واحد فلا يحتاج
في نفس قوله لادعته الي التمسك بالاشارة لان ذلك التمسك
عليه من لا يستحضر فلهذا ان اعراضه التمسك
قوله لادعته عند حديثه بن عمر وركعتين قبل الظهر
وحدثت عائشة كان لا يتبع اعراضه الظهر قال الداودي
هو المحمول على ان كل واحد منهما وصفه باري ويجوز ان يبي
ابن عمر ركعتين من الاربع قال هذا الشافعي في هذا
ان يحمل على حالتي فكانت تارة يصلي شنتين وتارة يصلي اربع
قال في الرجل على النسيان اقرب الي الترجمة من الذي قاله لان
النسيان غير من فروع فاذا حمل على ما قاله لانهم المطابقة اصل
تمساق جميع ما اوردته مما يتعلق بذلك بالفاظها سيما
ذلك لنفسه كعادته على وجه البعد في الرجل على
النسيان تكو ذلك مع ملازمة ابن عمر صلى الله عليه وسلم

واما

واما المطابقة فحاصلة لانه ما نفي الزيادة على الاربع بدليل
زيادة حديث عائشة
قوله الا اعجبك قال نعم اوله وتند يد
الخير من التعجب قال التعجب ليس بما قال بل هو التعجب
والصحي ان يزيد بن عبد الله بن عمر عتبة من انهم شها تعجب
منه حاصلا انه يستغرب به قلت هدي عن دعوى
انه من التعجب يعني ان استفراق الامور يعنى
التعجب منهم اوله ثم يكون ثم كسر فهو تعجبهم اوله وفتح الجهم
ان التعجب وكما قرأ قوله ح من التعجب بشدة يد الجهم
وان شاطط اليه قوله من اوتاهم بركم ركعتين قبل صلواته
الغريب قال انه رد على قول التامني ابي بكر بن العريفي
فعلها احد من الصحابة لان ابانهم تابعي وقد فعلها قال
توجيه ان الذي ذكره في الصحابة اعتمد ريبه ادرك
العصر النبوي ولم يقم به وقد تقدم النقل عن احمد ان
ابها الهادي حيا او قال صحاح عن النبي صلى الله عليه وآله
وسلم واصحابه والتابعين وتقدم ان من جازة من فعله من
التابعين عبد الرحمن بن ابي ليلى وذكر حديث نصر في
تقدم الدليل جماعة غيره
قوله الحمد الحرام اي المأمور
وهو من قولهم الكتاب بمعنى المكتوب قال هذا
قياس على جميع لان المزمع في الكتاب المكتوب بغيرها وانما
الحرام اسم للشئ المأمور قوله الحمد الحرام قال هو الذي وقع
الاستيفاف وبالمعنى الذي قال ان سئل انه اي الاستيفاف
اي الامور انه غير مستند في
استيفاف اليد في الصلاة اذا اجاز من امر الصلاة وقال
ابن عباس يستغني الرجل في صلاة من جمره ماشا ووضع
ابن اسحاق روي السبي فمشتوته في الصلاة ورفعت
وضع كف على رصفه الا يسر الا ان يحك حبلدا او يتلح نواق
ح هذا الاستيفاف نفيه على ماشا وضعه وثان فؤم انه من تهمته

الترجمة فقال ابن رشيد قوله الا ان يحك جلد او يصلح ثوبا
سئل عن قوله اذا كان من اس الصلاة فاستثنى من ذلك جوار
مات دعوى الضرورة اليه من حال الموضع ما في ذلك من دفعه
الشوشب على النفره قال وكان الا وقت في هذا الاستثناء
ان يدعى بعد ما قيل قوله وكان ابن عباس انتهى بسنة
الى انه عركه ان الاستثناء من الترجمة انما عني في شرحه
فقال قوله الا ان يحك جلد اي يهي ان يكون من صلته
الباب عند قوله الا ان يحك جلد اي يهي ان يكون من
ذا كان من اس الصلاة وصرح بكونه من كلام البخاري
لان اثر عليه العلامة على الدين مغلطاي في شرحه وتعبه
من لفظ ذلك عنه من ادراكه وهو وهم منهم وذلك
ان الاستثناء بغيره اثر على ذلك رواه مسلم بن ابراهيم احد
تاج البخاري عن عبد السلام بن ابي حاتم عن غزوان
عن ابي بصير عن ابيه وكان شديد التزم لعل قوله
كذلك حتى يركع الا ان يحك جلد او يصلح ثوبا فكيف
رايه في الحقيقة المراد به من طريقه السابق بسنة الرسول
مسلم بن ابراهيم وكذلك اخبره ابن ابي عمير عن هذا الوجه
بلفظ الا ان يصلح ثوبه او يحك جلد وهذا هو الموافق
للترجمة ولو كان اثر على انتهى عند قوله الا ان يحك
فيه تعلق بالترجمة لا بعيد وهذا من فوائده تخرج التعليقات
قال في هذه التقابيد الذي وهم مغلطاي هو الذي وهم
فان مغلطاي ما قال ذلك من عنده وانما نقله عن اسماعيل
فانظر في شرحه تراه قاله قال اسماعيل في غير الصواب
حيث حكاه عنه فلم يتعقبه فانصت ذلك انه ايضا ولو
تظن لو فهمه لما اقره با
في قوله او تقدم لامر من له ر واه سهل بن سعد عن
النبي صلى الله عليه وسلم قال في شربك لك الي حد يسه الماضي قريبا
فنه فرغ ابو بكر يده فمد اليه ثم رجع الترمذي وما قوله اي
تقدم فهو ياخوذ من الحديث ايضا وذلك ان النبي صلى الله عليه وسلم

وقد في الصفة الاولى خلفه اي ب كرمي اراد الا ينزله
فاسمع ابو بكر من ذلك فتقدم النبي صلى الله عليه وسلم قال
الذي قاله برده الصبر المصوب في قوله رواه سهل
بفهم ذلك من لعاد في ذوق من احوال تركيب الحكمة
قلت الصبر في جمع الي الرجوع والتقدم في الصلاة لا
نزل به فما الذي برده منه والعرب انه في الاور التي تحتاج
الى الاصلاح بوجه ردها تحيل على الذوق الذي لا يلبث
انه وان علم ان الذي قدره هو اول من ان ذكره بعينه
بعد الاول احتمالاً فلقاه عنه وادعاه وما الذي حتى
يقبله الصواب وانكر ان مثله يقال فنه عهد بل لم يرك
البخاري ان هذا اذا قاله وايد المستعان وقد اشار البخاري
الى تصويب ما قاله فانه اورد تعقب قوله رواه سهل
حديث ابن ابي عمير الحديث الذي اشار اليه وفيه
فكص ابو بكر على عقبيه فظن ان رسول الله صلى الله
عليه وسلم يريد ان يخرج الحديث لما شرح في شرحه قال
مطابقة الحديث للترجمة في التاخير تماشيا من قوله فكص
ابو بكر على عقبيه
قوله فشده على قال بالمراد اي حمل
قال اراد بالجملة الدال واظن انه نلظ قلت لم يصيب في
هذه الازادة وانما اراد الثبوت وهو صواب ولو كان المراد
الدال لكان قول المصنف لعله قوله كتابا
ما يدعون قال بفتح الفزة وسكون المعاندة وهو وفته
بمن الصرة وفاديت فتوت في عهد عمر قاله قوله بلده
لنبي كذا في بلاد كذا ذكرنا قلت صرح ابو عبد البكري
في شرحه البلاد ما يبلد وقال ابن جرير ما يبلد وقد ذكره
جميع ذلك فاخذ منه ورد عليه الفود الغوي بالتول
الضعيف قوله في واي اب كنت ان ارجع مع دا بن ابي
قال في السهيلي اي وما يبد ها اسم متدا واه الراجح اسم

سدل من الاسم الاول الخ قال ما اظن ان الهبل انثرب
هد او اطال في رد ذلك اليه ان قال وهذا تصرف من
لم يسس شيئا من علم الهبل انثرب وكبر من عيب قول
مهم قول في حديث عائشة حين رايتوني جعلت
انقدم قال العكر ما قال في هذا جعلت لان التقدمة
كانت نعيم وقال في وجههم حين رايتوني باخرت لان الاخير
وقع قال قد وقع التصريح بوقوع التقديم والتاخير
في حديثك طار عند علم ولقد اظن اني بالثار وذلك
حين رايتوني باخرت وبيته ثم في الخبنة وذلك
حين رايتوني تقدمت قالت لا ترد هذا على الكرماني
لان جعلت بهي طفت وطفق من اجمال المقاربات
وان يلزم ان يتكلمون حديث عائشة مثل حديث طار
وان اتخذ الاصل
مصامم والنفع في الصلاة قال يرجع التسوية
بينها انما يظهر من كل منهما خات وهما اقل ما يتاخر
منه الحكام فاشارة اليه ان بعض ذلك يجوز ويعينه
لا يجوز فيحتمل ان يركب التفرقة بينهما اذا جعلت
كل منهما كلام مفرد ان قال لا سلم ذلك وانما يدل
على ان كل واحد من اليمين والنفع جاز في الصلاة
مطلقا قلت فعملنا يدل عليه قوله من التصاق الخ
فان مفهومه ان يمدن بعد
فان لا يمدن صلواته قال ابي فرغ منهما
وقد اعتدل به من زعم ان السلام ليس من الصلاة حتى لو
اعدت بعد ان جلس وقيل ان يسلم من صلاة ثم صلاة
وتعقب بان السلام لا كان للاختلاف من الصلاة كل
المصلي اذا انتهى اليه من فرغ من صلواته ويبدل على ذلك
قوله في رواية ابن ماجة من طويقه البقات عن يحيى بن
سعيد بسند في الباب حتى اذا فرغ من صلواته قبل
ان يتكلم فدل على ان بعض الرواة حذف الاستئذان وضوح
والا

والا فالزيادة من الحافظ مقبولة قال - المحب من هذا القابل
انه يجوز للراوي حذف شيء من الحديث لو ضوحه وكيف
يعوز التصرف في كلام النبي صلى الله عليه وآله الزيادة
والتقصات قلت ليس هذا تصرف لغير الزيادة
واما التقص وهو من الاختصار فجاز عند بعضهم
والخلاف في ذلك مشهور فان زاد هذا العمل من على
المعادنة قوله في اخر حديث عائشة من مسعود
فوجدت في السهو بعد ما سلم قال استدل به
بعض المنفية لقوله ان يعود السهو يكون بعد
السلام وتعقب بان لم يعلم من زيادة الركعة الا بعد
السلام لتعذره قبله لعدم علمه بالسهو حين سلم قال
يرد هذا ابانه وقع في حديث ابن مسعود هذا انه
امر بالتمام والسلام ثم يجرد للسهو قلت هذا انما
هو فيما اذا اشك ولحديث الذي ساقه مسلم من تخني ذلك
واما الذي تعقبناه استدلناهم حديث علي حين فهدا
عالمنا وتغافل
ذكر حديث ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم الظهور
فلم في ركعتين فقال له ذواته بن الحديث قال
علي بن ابي اهر في انه حضر القصة وادعى الطحاويك
انه جواز وانه اراد علي بالسلي واستند الى قوله
الزهرية ان ذاليد بن اسد شهد بدين فقتضاه ان القصة
وقعت قبله بدين وهي قبله اسلام ابي هريرة بن مسعود
نظر من وجهين احد هما في بعض طرقه عند مسلم عن ابي هريرة
بينما انا اصل هذا يدفع الجواز الثاني ان ابن عبد البر وغيره
نقل عن ائمة الحديث ان الزهري وهم في ذلك وسببه انه
جعل القصة لذى الشمالين وذو الشمالين هو الذي شهد
بدين لكنه غير ذى اليمين وهو خراعي وذو اليمين سلمى واهم
ذي الشمالين يهر بن عبد بن يهر بن نضله واهم ذى اليمين

الزبان وعاش بعد النبي صلى الله عليه وسلم مدة وقد وقع عند سلم
في بعض طرقه مقام رجل من بني سلم لكن لما وقع عند الزهري
فقام ذوالنابين وهو يعرف ان ذوالنابين استشهد
ببدر بنه هو فقال استشهد ببدر فلزم منه ان الفضة كانت
قبل وقعة بدر قال قد وقع عند النسياب بنه ميمون الي
الزهري عن ابن سلمة بن عبد الرحمن وابي بكر بن سليمان
ابن ابي خزيمة كلاهما عن ابي هريرة قال صلى النبي صلى الله
عليه وسلم الظهر او العصر فسلم في ركعتين وانصرف قال
له ذوالنابين ابن عمر وانقصت الصلاة ام تستلم يدك
وفيه ما يقول ذوالنابين واخرج النسياب ايضا في طريق
عمران بن ابي اسحق عن ابي سلمة عن ابي هريرة ان النبي صلى الله
عليه وسلم صلى يوم ما في ركعتين ثم انصرف فقال له ذوالنابين
الشمالين يا رسول الله قد كرهت وبعده اصدق ذوالبيدتين قال
فثبت ان ذوالنابين وذوالبيدتين واحد والعجب من هذا
القابل مع اطلالها ما اخرج به النسياب كيف يستدل على قول من
يسب الزهري ابي الوهم ولكن ان يحسنه العصبية تحمل على اكثر
من قصة اقبلت ما اخرج به النسياب بوجد ما ذهب اليه من
قال ان ذوالبيدتين كان يقال له ذوالنابين ايضا فيحصر
وله الزهري في قوله ابن عمر فقط وذوالنابين انه المقتول
ببدر فانه ابن عبد عمرو فاقطع على بعض اسم ابيه ونعود
باسم من التصيب بالباطل وللماطل قوله الزهري او العصر قال
ح الظاهر ان الاختلاف بينه من الزيادة وابعده من قال يحمل
على تعدد الفضة لانه خلاف الاصل قال في الخبر على التعدد
اول ما نسبة الرواية الي الشك قلت لم يذكر مستند هذه
الاولى بدل الذي يجري على قواعد اهل الحديث انه ان المن
الجمع فهو اولى وان تعدد في الخبر في الغائب فان كانوا في
مرتبة واحدة لم تقص فيها اختلافية بشي وكان ذلك منظر ابا
يوجب التوقف عن الاحتجاج بشي من الطرق وان اختلفت
مراتبهم تبين الترجيح مكن فالشيء في الاحفظية وهو اول من

دعوي

دعوي التعدد فان الاصل عدمه وشمل هذه القصة من وهو
انما تشوع لبيان الجواز والبره الواحدة ان ذلك كفاية
من لم يشهد في عهد النبي صلى الله عليه وسلم
قوله وقال تتارة لا يشهد قال فيه نظر لما روي
عند الزهري عن عمر بن قنادة قال يشهد في عهد قنادة
وسلم بالله لا في الترجمة زيد قال في نظره نظر الجواز
ان يكون عن قنادة وايتان به
قوله قوله فارسلت اليه الجارية وفي رواية
للخوارزمي الخادم ولم يسم قال يحتمل ان تكون ابتهان زينب
قال هذا من قوله ناس من عهد النبي صلى الله عليه وسلم
وقع عند الخوارزمي وقد من ثم قال صح وهو وانما هم
عند النبي صلى الله عليه وسلم قال لم يسم وجه الوهم قال في حديث
عائشة وكانت اذا عمل عملك اشبهت وقع عند الخوارزمي من
رواية عبد الله بن عبد الله بن عتبة عن ام سلمة في هذا
الحديث قالت اشرت نهما فقال لا ولكن كنت املينها بعد
الظلم فشغلت نهما فصليتهما انك وله وجه اخر عنهما لم
اره صلة ما قبل ولا بعد قال وهذا الاثني الوجود الذي
ثبت في حديث عائشة قال اراد بهذا العزيم الخوارزمي
والخوارزمي ما ادعي نفي الوقوع وانما ادعي ابتغام روي
عن عائشة بما روي عن ام سلمة في
انما امره مات بها ثلاثة من الولد كان لها حجابا من الناب
فقاتلت امراة واثنان فالف واثنان قال في حديث قالت واذا
مات اثنان ما الحكم فقال واذا مات اثنان فالحكم كذا كونه
قال في حديث كثر المدف الخجل بالفصاحة قوله واثنان
قال ابن التين فيه ان مفهوم العدد ليس بحجة لان الصحابة
من اهل اللسان ولم يعتبره اذ لو اعتبر مثلا بنفي الحكم عما
عد الاثلاثة لكنها جازية ذلك فضالت عن الاثنان قال
ح الظاهر انما اعتبرته مفهوم العدد اذ لو لم يعتبره لم يسأل

قال في دلالة مفهوم العدد بطريق الاحتمال لا بطريق القطع
قوله في حديث ابي هريرة لا يموت مسلم ثلاثة من الولاة
فلم يلق الناقور انتصب بان المقدرة لان الفعل المضارع
ينتصب به لك وذكر الطبي ان شرطها ان يكون
مسبية ولا يصح ذلك هذا الا لا يكون موت الولد وعدمه
سببا للولع قال تلقى هذا من النبي صلى الله عليه
واقروه وفيه نظرات السنية حاملا ما انفرد ابي الحسن
لان الاستثناء النفي اثبات فكان المعنى ان تخفيف
الولع سبب عن موت الولاة قال في هذه النظر
نظروا دعوات الفاضلي الولاة فيه نظر وان كانت
حروف الخبر تنوب الولاة فيكون قوله وان كانت
وهو قوله قال النوري اجمعا على انه من فروع
الفاظية وسبقه الى ذلك الفراء ثم الرافعي قال وهو
ذهون شديد فان الخلاف مشهور جدا عند المانعة
قال القرطبي في المفهم هو سنة ولكن الجهر على وجوه
قال في ذهولة اشدهم دهون النوري وفان معنى قوله
القرطبي سنة انها سنة مؤكدة وفي قوة الوجوب قوله
وفوه كذا وقع في الترجمة ولم يدس في الحديث قال
اراد ان الفاسل لا يكون الوضوء قال الولاة الفاسل لا يكون
الوضوء وقال في هذا بعد ان العاين ان كرفها فثبت
والضوء انما هو نيت وقال في تقديم الترجمة
عسل الخ المنة لان الميت لا يتولى غسل نفسه فمع ان
الشرع يوجب الخدوف قال وهذا عطف وان كان له
وجه قوله وحفظ ابن عمر ابنا لسعد بن زيد وحمله على
ولم يتوضأ نقل عن غيره ان تعلق هذا الاثر وما بعده
لان الترجمة من جهة ان المصنف لم يكن الموت لا يخص بالموت
وان غسله للتبدي لان لو كان نجسا ما طهره الماء ولا مسه ابن عمر
ولعل ما مسه من اعضائه قال في لسانه من هذا الولاة
بين الترجمة تعلق من هذه الجهة والآخر وكأنه انما

تضعيف

تضعيف ما اشرفه ابوداود عن ابي هريرة رفعه من غسل الميت
فليغسله ومن حلة فليتوضأ وقد قال ابن ابي حاتم عن ابيه
العواب من قوف وقال ابوداود هو سويخ وقال الحاكم على
الربلي ليس فيه حديث ثابت قال في ما لفظه ان كذا وجه
اشارة البخاري بهذه الترجمة اليه تضعيف للحديث الذي في
عبارة ذلك على هذا الولاة انواع الدلالات فهذا الكلام
والذي قوله اغسلها ثلاثة او حمسا او اثنى عشر او هات
للتبدي لالتحسين قال في لم يقل احدا بان اول الترتيب وقد ذكر
اشارة لها التي عشر يعني ليس فيها الترتيب
لذلك الطبي وغير واحد من سراح الصالح فرغ هل يقوم
السد مقام الكافور قال في ان نظريا الى مجرد الطبيب نعم
والا فلا قال في لا يكفي بل ينظر ان كان يوجد في المسك
او وجد في الكافور قوله حقوه يعني ازاره قال
الغزالي الاصل معقد ازاره واطلق على الازار بحاز
كلام الجوهر كى يقتضى انه مشتمك فيكون
حقيقة فان كان احده من مودع فكان ينبغي ان
يبين والا فهو غير صحيح قد نقل ان في رواية
ابن عمير عن محمد بن سيرين فتزع من حقوه ازاره
ايوان عن محمد بن سيرين اغسلها ثلاثا او حمسا قال
وقع في رواية ابوب عن محمد بن سيرين عن ام عطية بلغظ
الترود عن حفصة عن ام عطية بلغظ اغسلها ورا قال
مراد البخاري بقوله وتر ان لا يكون تغصفا قوله
وتر ثلاثا او حمسا قال في استدلال به على استحباب الغضفة
والاستناب في غسل الميت خلا فان لم ينفذ بل قال بعضهم
لا يستحب وضوءه اصلا قال في هذا يقول على الخيفة ومثله
اي حقيقة ان الميت يوفى لكون لا يفتن ولا يستشق
قروا نفضته اي الشعر ثم غسلته ولم شطناها اي

مرحبا ها قال فيه حجة الثاني ومن وافقه على استحيان
نوع النحر قال ليت شعرك كيف يقول وفيه حجة الثاني
وهو لا يركب قول الصحابي ولا فعله حجة وام عطية اشترت من
نعمان ولم يخبر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قلت هذا
الذي ينبغي ان يتعجب منه والخبر يصرح بان ام عطية علمت
بامر واندها وكان عند ها حتى بنا ولها الكفن وقد حرم
جمهور المتقدمين بان الصحابي اذا قال فعلنا في عمه نسي
على الله عليه وسلم في حكم المرفوع فكيف هذا قوله وقال الحسن
الفرقة القائمة بسد بها التخذ بن والوركين تحت الدرع قال
وصلة ابن ابي شيبة بنحوه قال قد ذكر مغلطاي هذا
التعليق وقال رواه واحدا بيضا واظهارا فاهران قوله
واخرجه ابن ابي شيبة غير صحيح فدم كان الايقان ان
يطالع مصنف ابن ابي شيبة فان وحده فليكتف وان لم يجد
فليساك واما الرد بالقدر فعلى المادة المستمرة

قال الكرماني فيه استحيان بضم السين الشرح خلاف
الكوفيين وقال الحنفية ترسل في المرأة خلفها وعلى
وجهاها شرقا قال ليت شعرك كيف تنقل هو
مداهب الناس على غير ما هي عليه وان يكون ما انكره
التصغير والذي قال بعد من الصواب والمقبل بهذا من
الحنفية الامن لا يقبل قوله ما
في قوله وقع عن راحته فوقفه الضم للراحلة
قال ويحتمل ان يكون للوقوفه قال الفاعل هو
الراحلة والاحتمال بعيد وخلاف الظاهر قوله فان
يعت يوم الغيبة ملهيا قال الثاني واحد وغيرهما اذا مات
المحرم انقطع احرامه وعور من عدت ابى هريرة اذا مات
انقطع احرامه ثلاث واحرامه منعه ولان احرامه لو
بقي لطيف به وكلمت مناسكه قال في حقه المحرم في ترك شتر
رائه ورد على خلاف الاصل فيقتصر على مورد النص قال

ح لانسلم انه ورد على خلوة الاصل لانه امر بجله فالما والسد
وهو الاصل في الواجب قلت ما كانه تدبر ما يقترن عليه وفيه
باب كيف وكيف المحرم قبل اما اوردت كيف استقام
وقد حرم قبل ذلك ما يحتمل لانه احتمل ان يكون ذلك خاصا
بهذا الرجل واحتمل ان يكون عاما قال ح النبي يظهر من التراد
عونه كيفية التلحين وكيف يقين به انه يريد الاستتعام وقد حرم
قبل ذلك بانه عام في حق كل من مات بحرم ما حيث ترجم نحو ان التلحين
في يومين قال هذا غير صحيح لان كيف للاستتعام الحقيق في الغالب
ان تردده في التلحين في يومين لا يستلزم عدم تردده في
باب التلحين في يومين في حديثه على ما ذهبنا ولم يفرغ علينا
ان ياتي ابى اهل الميت فنعزهم وترحم على ميتهم من غير ان
يتم جنازته قال ح في اخذ هذا التفصيل من هذا الحديث
نظر قال في نظره نظر للتحدث عبد الله بن عمر وسأعده
قلت وقد قيدت كلامي بحديث الباب فاستأنظره

قوله لما حانني ابى سفيان من الشام دعت ام حبيبة
صبيته للحديث قال ح في قوله من الشام وهما وان كانت
غير ممنوعة فعلى ابن سفيان من هذه الطريق لان الذي جاء
نحوه من الشام هو بن يمين ابى سفيان ابى اخو كلا قتله
وفيه ان ذلكا والثوري روياه وليس عندهما من الشام
قال ح لا يلزم من عدم ذكرهما من الشام ان يكون سفيان
ابن عيينة وهم فيها وفي قوله ان ابى سفيان مات بالمدينة
بلا خلاف يورد دعوى قلت هذا احكامه بالنقل فلا يرد عليه
ان بالنقل ممن يمتد ما يخالفه واذ لم يقبل احد الاثبات
قال شكال باق قوله ثم دخلت على زينب بنت ابي يحيى في رواية
الترمذي فدخلت بالعباد في رواية ابى داود ودخلت بالواو
قال ح ما وجدني نسخ ابى داود الا ما ذكره الترمذي
بابه

اهله اذا كانت النوح من نسبه قال ح قيد الم

مطلق لغد يثه الوارد في التعذيب بالبتك على الميت بما ذكره وفيه
جمل لرواية ابن عباس القيد في التعذيب على رواية ابن عمر
العلفة قال لا نسلم ان التعذيب من الممبل هما حديثان
احدهما مطلق والاخر مقيد وترجم بلفظ القيد تبيينها على ان
المطلق محمول عليه فلهذا من يفتل في المكابرة اليه هذا
لانه سقطت عنه الكلام فانه التعذيب بقوله من حقه ليس هو
والتعذيب بالبعضية في الحديث قوله ان ابنا لها قال
بعد النبي صلى الله عليه وسلم قال كتبت اليك ما طي غطه بي
لما تشبه ان اسمه على بن العاص بن ربيعة وقد نظر فيه لانه
لم يقع نسبه في شيء من طرق هذا الحديث وقد ذكر الزبير بن
بكار وعمر بن اهل العلم بالاحزاب ان عليا الذي كونه
عاش حتى ناهى العلم وان النبي صلى الله عليه وسلم اراد ان
راجلته يوم فتح مكة ومثل هذا ان يقال في حقه لفظ ولا عرفنا
وقد اخرج الحديث ابوداود في رواية شعيبه بن عامر بن
ان ابني اوانتقد قد حضر هذا بالشك ولا حد ابني النبي صلى الله
عليه وسلم امانة بنت ربيعة وهي لا تبت انما بن الربيع قال
في نظره نظره لانه لا يلزم من عدم نسبه ابنا هو على في طرف
هذا الحديث انه لا يطلع عليه غيره في حديث من الطرق ومن
احتاج جميع طرف هذا الحديث او غير ذلك في حافض متين
وليس كذلك ان ذكر من عنده لانه مثل هذا اوقيني فلا يدخل
للعقل فيه فلو لم يطلع عليه لم يصرح به واما قوله لا يقال له
صبي عن فاليس كذلك بل يقال انه صبي الي ان يقرب من
البلوغ عرفا واما اللفظ فقال ابن سيدة في الحكم الصبي من
بولد الي ان يعظم فلهذا انما قصد الله مياطي بالتهويد
العقل فلا يدخل له في النكاح باعترافه واما دعوى
الاحاطة فيكون في مثل هذا غلبة الظن ان لم يشترط احدية
القطع ولو اشترطه القطع لطلب اكثر الاحكام لان الاحكام
كثيرة جدا واما جزؤه بانه لم يقله من عنده فبريد عليه احتساب

انه استبطن من انهم لم يذكروا الزينة انما عبر على فتمكن في ذلك
بانه هو والرجوع في مثل هذا الي اهل العلم بالنسب يقول به
عند نقل النقل خصوصا الزبير بن بكار وطما يتعلق بنسب
من يشي ولم ينظر عليه الا في قوله صبي واندي بناسرا لا تختص
انما يقال له غلام وقد نسلم هو ذلك من حيث اللفظ فعليه
البيان فيما ارعاه من العرف الذي يقان ولقد استوفيت
في هذا الموضوع ما لا مزيد عليه في تجويد هذا المفهوم
والغاب على اكثر ذلك غير ان نسب لمن اتعب فيه خاطره
واسهر فيه ناظره مما يظهر لك لكل من نظر في كلاميها
والكثي بذلك حتى صار يعتز بها عليه برغم ودينه
تجرب الشعر باكله فوق الشيع ويقرون ذلك بمذممه
فان من المتفق ان نسبته قال ابو الطال لما اورد البخاري
هذا الحديث من وجه اخر لم يضمنه الراوي لانه قال صبي
من قول صبي واخبار الحكواتي باختار ان يتعدده
فانتم منه فقال هو اذ قال بسيد قوله في حديثه اني ابي
لم يعرف الائمة فقال ابو طلحة انا قال ذكر الكوفيات
الناسبة لمن قال اراد بانسارفة الجامعة وقيل انما عينه النبي
صلى الله عليه وسلم لانه كانت صنفته وفيه نظور لانه وان ورد
انه كان نظر كما جازي قصة كفن النبي صلى الله عليه وسلم
اختره لذلك لتصريحه بانه لم يقع منه في تلك الليلة جماع
قال في نظره نظر لانه كان هناك جماعة بعد بيده
قول انهم يذكرون الظاهر انما اختاره لغيره بذلك وعدم
وقوع الجماع منه في تلك الليلة لا يستلزم ان يكون مختصا
به حتى يختار لذلك كذا قال ولا يخفى ما فيه من الغفلة
بما نقر في القواعد في الحكم المتعلقة بنسبته
وسمى ما ينج عليه قال لابي كروية قال لا يقال
ظرفية وانا تكون ما للدة اي مدرة النوح قوله بنت عمرو وهي عمته
حار واسمها فاطمة لا تقدم ووقع في الاكليل انما هي بنت عمرو

قال يحمل هذا على ان لها اسم واحد هو اسم والآخر لقب قال
لا يلقب بالاسم الموضوع للسرقات ولكن يقال انها كانا امن
وهما متاجار قات الاصل عدم التعدد وانكاره ما زعم من
اللقب بالاسم الموضوع للتسمية هو النكر فان اللقب من جملة الاسماء
وقد سمي جماعة من الاعلام حماد خرج عدتهم في الكتب الستة او بعضها
وصرح ابن جرير في حيد او محمد بن ابي حيد وهو من خرج له
في بعض الستة وثان يدكر باسمه ونارة بلقبه

قال المراد بشق الجيوب اكمال
فتح الخ وهو من علامات التخط قال الشق احمد
في ابن اخذ فاذا شق جيبه من ورابه او من بينه او من
بسان لا يكون داخل فيه قات اما اطلق ذلك لكونه ايسر
ولان للجيب ما يفتح الراس ليدخل فيه الواس فثنا وان
ما هو مفتوح اسكن لشق الباني بخلاف باقي الجيوب

قوله ان مات بكة قال بفتح الباء ولا يصح كسر هاءها
شرطية والشرط لما يستقبل وهو فقد كانت قال الخليل
ما قال ابن مالك ان الاصل تركته وبتك اغنيا قلت فقال
قولح في قوله عن سعيد بن جردة ان مات بكة الي قول سعيد
ابن ابي وقاصد وقال الحكم بن عوف وهو وهم فان الذين
جمعوا رجال البخاري اطلقوا ترك ذكره في شي خه فالصوا
رواية الجماعة مصيغه التعلق قال قبل روي عنه ويروي
رواية ابي ان وقت قلت حري على المانوف في الرقع بالصدر
قال الكرماني ليس في الحديث
الويل واحاط بان دعوي الخاهلية مستلزقة له فان كان
اشار الي ما ورد في بعض طرقه فقد حاط عن ابي امامة رفع
بين الطرق عند بالويل والثبور قال الذي قاله الكرماني
او جعل ان فكر الترجمة ليس مذکور في كتابه ولا يعرف ههنا
اطلع عليه اولا بصيد من السعد اذ قلت الثمن انكار مثل
هذا وانكر من اثباته والحواب فلم يستقر في ذلك له راي

ضيق

فيما في قربا في المنابر انه قال في باب دفن الرجلين والثلاثة
في قبر واحد ما نصده مطابقة للحدث للترجمة في دفن الرجلين
في الثلاثة في قبر واحد وليس في حديث الباب لفظ
الثلاثة وانما ذكره في الباب على تمامه قوله ثمانية الجوار
ولفظ الثلاثة فقد اخرج ابو داود من حديث ابن عمر لكنه
لم يلم بكونه على شرطه الكافي بالار

قوله في اخر حديث عائشة لم
يعمل ما امرك قال لم يمس بها عن الماضي وهذه القول
مها وقع قبل ان يتوجه من ابن عات ان لم يفعل فالظاهر
انها قامت عند هذا القرينة بانه لا يفعل تغيرت عنه بلفظ
الماضي بما لفظه في بني ذلك عنه قال لا يقال لم يمس بها عن
الماضي وانما يقال حرف جزم انفي المضارع وقلبه ما ضيفا
قات هذه مشاحة سهلة

قوله في حديث في لخصه ولد ابي طي
قال عباد فلقد رايت لك العلام سبع سنين كلهم قد ختم
قوله افادت هذه الرواية سفيان بن عيينة في قوله لخصه
لان ظاهره انه من ولد هما تغير واسطة وانما المراد من ولد
ولد هما ان عوله بالبركة قال سغ لانسلم البنون في
رواية سفيان لانه ما صرح

قوله في حديث ابن عمر فقال الا شهوت ان الله قال
كلام الكرماني من غير انه ينسبه اليه قلت
لانه عن خلقه تاتي مثله بل هذه اللفظة في هذا المقام
لا تخفى على طالب العلم فمن له الاخذ وكيف يشكر هذا
لو صدق ثم هو ياخذ كلام قال الاصيل لم يرو عنه
البخاري قد ثبت قدره في محدث مسلم به وان كان ذكره
المزني في التهذيب قال مراد الاصيل انه لم يرو عنه
غيره من اصحاب الكتب الستة قلت ههنا تظهر معرفته
الاصول والاصول والاصول وليس في كلام الاصيل ولا نقل

عنه انه وقف على الكتب التي قلتمت هذا تظهر معرفته
والحفاظ والتواضع وليس في كلام الاصيل ولا نقل عنه انه
وقف على الكتب التي قلتمت بل لا يعرف في كلام احد من
المعارفة شيئا يدل على ان السنن لابن ماجه وصلت اليهم
ولا يها في عصر الاصيل الذي كان على رأس الاربعين فان
كتاب ابن ماجه لم يكن اشهر في الشام فضلا عن
المغرب قوله في حديث ام عطية فاوذت منا الخ تكلم على
تعبير هؤلاء الخسنة فتعقبه مع بيان ذلك قد خلط هذا
بالقول من مواضع كثير غير الصحيح وتكلم بالتميز
واللسان والصحيح ما في الصحيح قلتم ان اراد الخبر
في صحيح البخاري او الصحيحين فورد في كتابهما لم يستوعبا
الصحيح بل صرحا بعدم التزام ذلك ما
ذكرنا في باب القيام
بالحج اختلاف الاحاديث في تعليل القيام لها من اهل
واوجه مما ذكر بعضهم في هذا الموضوع قلتم قال هو قوله
السنن فانها هذه الاما من التعليل المتقدم حيث قال ان الوقت
فردا وكذا حديث ابن مسعود انما قلتم للملائكة وكنوا
للحد عن ابي موسى وللحد و ابن مسعود والحاكم عن عبد الله بن عمر
رفعه انما يقولون اعظم ما للذي يضيء النفوس وفي لفظ
ابن حبان يضيء الارواح فانه يبين ارضاء التعليل
السابق لان القيام فيها فيه تعظيم لا يتناهى وتعظيم اللاتيميم
بأمره وهم المشيئة الى اخر كلامه والذي قاله وادعى انه اخبر
واوجه هو قوله بعد ان ذكر حديث عاصم بن ربيعة ان اتم الحيازة
قوله الحديث اختلفت الاحاديث في تعليل القيام في حديث
جابر بن عبد الله وفي حديث سهل بن حنيف فيهما نفسا وحديث
ابن ابي عمير للملائكة وحديث عبد الله بن عمر انما يقولون
اعظم ما للذي يضيء الارواح وفي حديث ابي موسى انما يقولون
من معهما من الملائكة ونقل عن ابن ابي عمير العلة المذكورة
في الحديث فتعني عدم التمهيد بالاسلم واهل الكتاب انتهى

باب البرية

الصحيفة باجماع قوله وقال انما هم
شعرون فاشوا ابن يديها وخلصها و عن غيرها
وقال غير من يها قال في الخبر المذكور انما هم
ابن قريظ فقد اخرج سعيد بن منصور في طريق عوف بن
روم قال شهد عبد الرحمن بن قريظ جنازة نراي ناسا قد هموا
واخرين استأخروا فامر بالجنان فوضعت ثم رماهم
بالحجارة حتى اجتمعوا اليه ثم اسرها فخلت ثم قال بين يديها
وخلصها و عن يسارها و عن منسها قال في حديث ابن
وحسان ثم هو بعينه مثل ما قال اني قلت ما زاد على
ان تفسر الفتن والفتن قوله اسر عوا بالجنان قال في
سنة التي وعلي ذلك حملة بعض السلف وفي حديث
ابن مسعود في داود بن كيسان ل بها سلا ويستثنى منه
اد اخطى على الميت من ذلك وهو قول الحنفية قال
صاحبت الهداية ويمسحون بها مسرعين دون الخيب وقال
في السوطي وفيه موقف غير ان العجلة اذهب اليها
قال في قوله وهو قول الحنفية غير صحيح وقول صاحب
الهداية دون الخيب يدل على ان المراد غير العدل
والخيب من ح يقول ان هذه الشيء قوله الحنفية في نقل
من كتابين معتبرين عند علم ما يخالف ذلك ما
سنة القصة في علم الجنان قوله وكان اجتمعا لا يصلح الا
ظاهرا ولا يصلح عند طلوع الشمس ولا غروبها ويطلع يديه
قال واما رفع يديه فوصله اليه في كتاب رفع اليدين للفرق
من طريق سعيد بن مسعود عن نافع عن ابن عمر انه كان يرفع يديه
في كل تكبير علي الجنان قال في عدم تقييد البخاري ذلك
بدل على ان الدعاء فان في رفع اليدين غير مرعي عنده
اذ لو كان رعي به لكان ذلك في الصحيح قلتم انظر واوتتروها
ما من انظر حتى تدفن فقال الزين بن النير لم عدل عن لفظ
ومن شهد حتى تدفن فقال الزين بن النير لم عدل عن لفظ
الشهود الى الانظار والجاب بانه اشار الى ان القصد انما هو

مما ضده اهل الميت والتصدى لمعونتهم وذلك من الامور
المعتبرة قال والذى يظهر لي انه اختار لفظ الانتظار
لكونه اعم من المشاهدة وهو اكثر فائدة واثار بذلك الى ما ورد
في بعض طرقه بلفظ الانتظار ليعبر اللفظ الوارد في المشاهدة
به ولفظ الانتظار وقع في رواية عن عمر بن الخطاب وقد ذكر
التجاري سندها ولم يسبق اللفظ هنا قال في الجواب نظر
في ما لو عاصد اهل الميت والتصدى لمعونتهم ولم يحصل لا يتحقق
القبول الوعود به ولا نسلم ان الانتظار اعم من المشاهدة لانه
ليس من مذهبهم ما عموم وخصوص والاصواب الجواب الثالث
فان قد ذكره كما ترى وراه ظن ان كتابه يفقد من
الوجود فلا يطعم اهل الميت ما يصنع من اخذ كلامه وادعاه
لنفسه ثم يرى في غالب الاعتراض ما هذه الامور وما عهد
منها انه لا يزال يترى على من يقول في التوفيق بين الحديث
والترجمة اشار الى ما ورد في بعض طرقه وقد اثبتنا ان
يقال لعلمه رجع فانه لم يزل على رايه في الانكار الى اواخر
الكتاب وفي اثناء ذلك ثبت ما يكره وهو كيشير قوله
من شهد الجنان حتى يصلي فله قراط قال في مقتضى ما وقع
من الروايات التي وقع فيها التقييد بان يتد اللصون من
اهلها ان القراط يختص بمن حضر من اول الامر الى انقضاء
الصلاة وبذلك صرح الحنفية والشافعية وغيره والذي يظهر
لي ان القراط يحصل لمن صلى فقط دون قراط من تبع مثلك
وعلى هذه ادوات من حضر التمتع من ثلث واستمر الى
ان صلى وهو دون من حضر من اول الامر الى اخر الصلاة
وقد وقع في صحيح مسلم ما يدل على ان القراط يختص بتفاوت
ولذلك في تفاوت الاجر بتفاوت العمل كما في العموم للجمعة
في الساعة الاولى وما بعد ها قال في قوة ان كما قيل
الصلاة وما قبل فيه نظر لان كلهما قبل الصلاة ليس لاجل
الصلاة وانما لها ولعاصدة اهل الميت ومعونتهم وانما هي
لهم تطيبا لقلوبهم والشائع قد نص على ان الذي يصلي فقط

يحصل

يحصل له القراط قال والقول المذكور في تفاوت القراط حكم
وهذا بخلاف الجمعة فان الاختلاف فيه ليس في شيء بعينه
فلمت المراد بالوسائل انها وسائل لتفصيل القراط فانه
لو حصل جميع ذلك ثم عند الصلاة لم يحصل لم يحصل الا بالجموع
حصل الطلق على القيد وهو محتمل لكن الذي قلناه ايضا محتمل
لان الله لا يضيع اجر من احسن عملا وهو من اعمال صالحة من غير
بهاية يقول لهذا المعترض ان قلت المطلق يقول على
القيد لانه ان من صلى فقط لا يحصل له القراط وقد مر تحت
انت بانه يحصل له فنقول ان من صلى فقط هو عطف الى
ما قبل الصلاة ما ذكر من الاعمال فهل هو اسوا من الاخر
فان قلت نعم كانت مكافئة وان قلت لا رجع الى ان
لخلاف لفظي لانك تقول يحصل بالصلاة ما يطلق عليه اسم قراط
شيء اخر ونحن نقول يحصل بالصلاة ما يطلق عليه اسم قراط
وبما نصنا ما تقدم في القراط من ذلك فاني الغالبين اقرب
الى توافقه اطلاق الخبر الوارد في ذلك فانه لم يغير في جميع
الطرق الا بلفظ القراط ومثل هذه ابيته قوله في الدفن
ان مشي الى المصلي واستمر الى ان فرغ الدفن فله قراط
كامل وان شهد الدفن فقط فله قراط دونه ومن شهد
الدفن ويصه شيء اخر لما قيل ذلك فهو وسط بينهما واما
تسمية ما ذكر من تفاوت الاجر بتفاوت العمل والتمثيل
بالتسابق الى الامه والسابق فمن اطعم على مراده فان الاختلاف
ليس في شيء بعينه فليتصد لجوابه فان الفروع في الجواب
مفرغ على صحة تجوز التولد وقوله هذا ليس محتملا
ان يقوم من المراهة وانما حصل
فيه حديث سيرة انه صلى الله عليه وسلم صلى على امرأه ماتت في
نظامها طعام عليها ووسطها قراح من هذه القيام على المراهة يتغيرها
وذلك مطلوب في حقها بخلاف الرجل لكن لا تخف النفس
للتساقط السراطلوب فلهذا اورد الترجمة في السواك
اظهار عدم التفرقة مطلقا واثار ابي تضعيف ما رواه

١٠

بود اورد والترمذي وغيرهما من طريق ابي غالب عن ابيه
 صلى على رجل فقام عند راسه وصلى على امرأه فقام عند
 حجرها ونهيه امره من ذلك قال **كثير** ضعف هذا وقد
 روى به ابوداود وحسنه الترمذي لكن لا ان كان هذا الحديث
 مستند الخليفة طعنوا فيه ثم لو سلمنا فلا سلم وقوف البخاري
 عليه والتضعيف وعدمه مستند عليه ثم يجوز ان يكون
 مذهب البخاري غير هذا اقله **كثير** هذا كله لا يدفع به
 الاحتمال وهذا من اخبار الاتباع للبخاري وقد قال في
 كتاب النقب ابو غالب عن انس لا يعني الاحتجاج بما
 يفرضه والله المستعان قوله الصلاة على الشهيد قوله
 في حديث جابر ولم يصل عليهم قال البخاري معنى صلته
 على الشهيد لا يعلمون ثلاثة معان امان يكون
 تاما لا تقدم من ترك الصلاة عليهم او يكون من سنين
 ان لا يتبعي عليهم الا بعد هذه الامة او تكون الصلاة عليهم
 جازية وعلى غيرهم واجبة وان كان فقد ثبت بصلته عليهم
 الصلاة على الشهيد اقول **كثير** ما ذكره بعد النخلة
 صلاة عليهم بحمل امور اخرى منها ان ذلك من خصايصه
 ومنها ان يكون ان يربها الدعاء على القبر للفوق ومنها واقعة
 عن الامموم لها الاحتمال الثاني **كثير** كل ما ذكر من نوع لان
 الخصوصية لا يثبت بالاحتمال والاحتمال لا يثبت صلته
 على الميت بالنصب ولا في قوله واقعة من كلام غير وجه
 ولا دخل له في هذه المقام انتهى وجواب الاحتمال لانها
 بالاسناد لان يكون بوقف الاستدلال وضبط صلاة بالنصب
 يقتضي ان يكون التقييد بـ **كثير** فنصب على نزع الخافض
 والتشبيه والتشبيه لا يستلزم التسوية من كل جهة ومع الاحتمال
 لا يقوم الاستدلال واماد عوايه ان واقعة العين لاجل هذا
 العام هي كباقيها **كثير** من عدمه **كثير** قال
 في حديث جابر كمن ابى رجمي في نمره قال الدارقطني اضطرب
 فيه الترمذي وقال الكوفي اختلف الامة عن الترمذي

فالتبث

قال التبث ذكره من الترمذي وجابر الواصلتة قال لا اضطراب
 هناك لان الحاصل الاختلاف فيه على النكاح على ان الترمذي
 جعله من شيوخه واما ايهام فبين له وحذف الواصلتة له
 فلا يؤثر ذلك في رواية من سماه لان الحق من صحة وثبات
 اذا كانت ثقة لا سيما اذا كانت حافضا قال الاختلاف على
 الثقات والانهام يورث الاضطراب ولا يندفع ذلك ما ذكر
 قلت هذا اخبار على قايده بعدم اصطلاح اهل الحديث
 فان ابن الصلاح حرم في النقل عنهم بما هذا منه وانما يسميه
 اضطرابا اذا اتسوت الروايات اما لو اختلفت احدها
 حيث لا تقاومها الاخرى بان يكون رواها احفظ او اكثر
 صحة للرواية عنه او غير ذلك من وجوه الترجيح
 المعتادة فالحكم للراجح ولا يطلق عليه حينئذ وصف
 الاضطراب ولانه حكم **كثير**

كثير جابر فاستخرجته بعد ستة اشهر الخ قال ج هذا اختلاف
 الوطاني عن عبد الرحمن بن ابي صعصعة انه بلغه ان
 عداه من عمر بن الجحوم خرج في الليل فها فوجد الم
 بغير او كان ذلك بعد سنة ست واربعين سنة من يوم
كثير وقد جمع بينهما ابن عبد البر بعد واقعة وفيه نظر
 لان في نسخة الساب ان جابر ادق اباه في قبر وجده
 بعد سنة اشهر من يوم قتل وفي حديث الوطاني
 في قبر واحد بعد سنة واربعين عاما ان يكون المراد
 بقبر واحد قرب الجحوم او ان السيل خرج احد القبرين
 فعصر القبر واحد قال فيه ما لا يخفى وان وجهان يقال
 ان رواية الوطاني لا يوافق ولا تقاوم حديث جابر
 مهما امكن الخرج لا يعارض الترجيح وقد ذكرت رواية
 جابر متأما عند ابن سعد وشاهد عند ابن اسحاق في رواية
 ظاهر ولكن لا يعارض من جمع المختلف ولو يادف مناسبة
 فهو اول من التخليط وقد اختلف الاعتراف بمثل هذا



كان ابن عمر جليسا، على القنور قال وقال نافع
ان قال قال النبي صلى الله عليه وسلم قال واصله الطحاوي الى
وقال مالك المراد به الحديث وهو تاويل ضعيف او باطل
انهمي وهذا ابوهم انما مالك بذلك وليس كذلك قال
للنخبة قالوا انتم كما نفعتم عنهم الطحاوي واذبح بالان
ثم اخرج عن علي بن عوف وروى الطحاوي عن طريق محمد
ابن كعب قال قال ابو هريرة عن رجل من بني تميم
او تغوط فكا ما جلس على حرفة قلت واسناده ضعيف
قال سليمان بن ابي عمير هذا القائل من النخبة
البارقة والطحاوي اخرج هذا عن ابو هريرة من طريق
احدهما هذا الذي ذكره هذا القائل اخرج عن يونس بن
محمد الاعمش عن محمد بن وهب عن محمد بن ابي حميد عن محمد
ابن كعب والثاني من طريق محمد بن ابي بكر الكوفي عن
سليمان بن داود عن محمد بن ابي حميد بن عوف واخرجه ابن وهب
وابوداود الطيالسي في مسندهما ولم يذكر الطحاوي هذا
الحديث الا تقوية لمحمد بن زيد بن ثابت اخرج عن سليمان
ابن شعيب عن الحصبية عن عمرو بن ابي عثمان بن حكيم
عن ابي امامة ان زيدا بن ثابت قال قال النبي صلى الله عليه وسلم
اضرب ايمانها النبي صلى الله عليه وسلم قال من الطحاوي على القنور
لقايط او بول ورجاله ثقات وعمر بن ابي عمير هو الغلاة شيخ
الجماعة قلت في كلامه اشياء اخرى في كتابه الى النخبة
البارقة وليس في كتابه تعقيب املا ثم هو ظاهر لكل ناظر
فيه وذلك انه نبت على ضعف محمد بن ابي حميد فقط لا احتال
ان لا يعرف حاله من ينظر في كلامه ويظن انه اقر عينه تاثيرا
اسناده في الطحاوي وفيه ثقب ريبك كلامه ثانيا واذ اخرج
ابن وهب وسليمان بن داود في مسندهما فقال عليه اما ابن
وهب فليس عند مسندهم في واما الطيالسي فهو سليمان بن
الذي اخرج الطحاوي عن طريقه وفي كل من السند بن محمد

ابن

ابن ابي حميد ربهما قوله ورجاله ثقات خامها
قوله عن عمرو بن علي عن عثمان بن حكيم
كذلك اعلم وقد استفظ بن اسند واحد ثم قال فهذا القائل
هذا اورد هذا الحديث الصحيح قلت لكونه موقوفا قال
انما ذكر القائل هذا حتى يفهم ان الطحاوي الذي
ينصر مذهب النخبة انما يروي في هذا الباب الاحاديث
الضعيفة قلت لا يلزم من تضعيف السند الواحد من اجل
ضعف روايته ان يكون بعض الذي يروي عنه من تضعيف
قيمة احاديث الباب وقد مرح النخبة في كتبهم بان
تعود على القنور حرام وخالفهم الطحاوي فقال انما حرم
القنور لاحل الحديث وهو قول ابي حنيفة وابو يوسف
ومحمد قال الطحاوي اعلم بذهب هؤلاء اذ قال ولا يسلم ذلك
ابنهم وقد مرع عن ابن عمر ان اطاع علي حيرة احب الي من ان
اطاع علي غيره وهذا اقرار من اهل السنة عند البخاري انه كان
يقعد على القنور ويحمله الخمر على القنور والحمد لله
تقيد و يمكن للجم يفر ذلك ثم قال كيف يقول
القنور ان تاويل مالك باطل وهو اعلم من غيره
وكيف يدعي ان الجمهور حملوا القنور على حقيقته
اخ ان تاويل مالك واقفة عليهم ابو حنيفة وابو يوسف
ومحمد ومن الصحابة علي وابو عمر فلنقول الجمهور
على عدم الكراهة قلت انظر وتذكر كيف روي القائل
ان يقول اذا قال ابو حنيفة وصاحبا و الطحاوي يقول
وان عمر و خالفهم بنية الائمة حتى ائمة الخليفة روي
المراد الجمهور وليك السنة انفس وقد اخرج احمد بسند
صحيح عن ابن حزم ان النبي صلى الله عليه وسلم راها متكيا
على قبر فقال لا تواد صاحب القبر فهذا ان يقبل تاويله
بالجمهور للجمدات لانه لا يسمى اشكا ومن يواد ان
قال هذا لا يلزم من القنور على القنور لاحل الحديث بل حقيقة
القنور فسلم قوله بخالفه وهو لا يشعرا

١٠٧

قوله وقول لا عمش الجانصب يوفضون
الشيء منصوب سينتوت اليه والنصب واحد والنصب مصدر
قال كذا انه بلفظ واحد والذي في المعاني لا غير النصب
والنصب واحد هكذا ذكر في النون وغيره ما قال وهو
صدر وللمع انصباب وكان التغيير من بعض النقلة قال
لا تغير فيه بل فرق المم في كلام هذا من الاسم
والمصدر ولا تكن من فخرت يده في علم التصريف لا يفرق
بين الاسم والمصدر في غيرها على لفظ واحد

قوله في اثر سفيان الثوري راي قري النبي
صلى الله عليه وسلم سما قال هذا لا حجة فيه لاحتمال ما قال
الشيء في انه كان قري لم يكن قبل منها لم لما امر السجود وسقط
الغبار من افرقت الحجرة منهم قال قد امد هذا عن بعض
القوابل في يفتح بالاحتمال مع ان هذا الدليل لا يقدم شيئا على
رواية البخاري وعند قيام التعصب بحيد عن ذلك قلنا
لم احتج بالاحتمال بل اردت بذلك ان يقف دليل المخالف مع
انه ليس هناك دليل لان سنيان التار ليس صحابيا ولا تابعيا
واراد استناد انما هو على حديث فضالة بن عبيد انه سمع رسول الله
صلى الله عليه وسلم يامر بتسويتها فهذا الوجود من سند مثله
في العمدة لعدم هذا الاعمى امر النبي صلى الله عليه وسلم وذلك
لا يدري من صنعه فهذا وجه التمسك بالاحتمال

قوله في قول الله تعالى واقبلوا الصلوة
وانوا الزكاة قال بالجر عطفت على ما قبله واشار به الى ان قرينة
الزكاة بالقران وقيل هو بالرفع بنند او خير محمد وث
اي وهو دليل الوجوب قال وهذا ليس بشي قال هذا
الثاني قاله ابن بن المنبر وهو موجه فوالله لو خذ من
اغنياءهم للخزينة الا الزكاة لا تنقل عن بلد الماله قال في هذا
الاستدلال عن صحيح لان الضمير في فقراتهم يرجع الى المسلمين
ما وجد في رواية الاكثر وهي الزكاة

قوله في حديث ما نبت روي له عنها
عن ابي بكر بن في كم كفتيم النبي صلى الله عليه وسلم قال يحتمل ان
يكون السؤال على حقيقته وانه لم يحضر لاشتماله ما امر البيعة
من هذا الوقت الذي كان من ضيا وكيف جعلي عليه مع قوله
من النبي صلى الله عليه وسلم وانكلمين كان يوم الدين قال
وانما تعين اليوم فسيانته يحتمل لان الذي صلى الله عليه
قال من يوم الاربعاء قال هذا العهد من الاول لانه نبت
على عليه وقد يوجب في ذلك اليوم يوم السقيفة كما ذكر

قوله في اثر سفيان الثوري راي قري النبي
صلى الله عليه وسلم سما قال هذا لا حجة فيه لاحتمال ما قال
الشيء في انه كان قري لم يكن قبل منها لم لما امر السجود وسقط
الغبار من افرقت الحجرة منهم قال قد امد هذا عن بعض
القوابل في يفتح بالاحتمال مع ان هذا الدليل لا يقدم شيئا على
رواية البخاري وعند قيام التعصب بحيد عن ذلك قلنا
لم احتج بالاحتمال بل اردت بذلك ان يقف دليل المخالف مع
انه ليس هناك دليل لان سنيان التار ليس صحابيا ولا تابعيا
واراد استناد انما هو على حديث فضالة بن عبيد انه سمع رسول الله
صلى الله عليه وسلم يامر بتسويتها فهذا الوجود من سند مثله
في العمدة لعدم هذا الاعمى امر النبي صلى الله عليه وسلم وذلك
لا يدري من صنعه فهذا وجه التمسك بالاحتمال

قوله في قول الله تعالى واقبلوا الصلوة
وانوا الزكاة قال بالجر عطفت على ما قبله واشار به الى ان قرينة
الزكاة بالقران وقيل هو بالرفع بنند او خير محمد وث
اي وهو دليل الوجوب قال وهذا ليس بشي قال هذا
الثاني قاله ابن بن المنبر وهو موجه فوالله لو خذ من
اغنياءهم للخزينة الا الزكاة لا تنقل عن بلد الماله قال في هذا
الاستدلال عن صحيح لان الضمير في فقراتهم يرجع الى المسلمين

قوله في حديث اي هرب ان اعرا بيا اي النبي صلى الله عليه وسلم
فقال دلي علي عمل اذا علمته رحلت الجبه الخديت قال
هذا السائل مسمى فمار واه ابن السنن وبهره من طريق الفرة
ابن عبد الله الشكري عن اي المسعف قال وصف لي رسول الله
صلى الله عليه وسلم وطلبته فلقيته بعرفات فذكر الحديث
تخوه ورعمر الصبر يعني انه لفيط بن بهر وقد يوجد
سابقه ان السائل في حديث اي هرب هو السائل في حديث
ابن ابي قال مع هذا القائل قد قال قبل هذا الامع من
تعد المقصود فلا يلزم من الاستانبة ان يكون السائل فيهما
واحد اذ لم ينظر الناظر في هذا الا عن ارض هل يتوجه
علي انه في ... وليس به كثير
لعله النبي صلى الله عليه وسلم ليس في دون حسن او
صدقة قال اراد به هذه الزجوة حد يثار واه جابر مرفوعا
ابا مال اذ بيت زكاته وليس به كثير قال هذا استبعد
حد انهم بقي لم يعلله بحديث ... في حديث اخر
ليس عنده بضمج وهذا غير موثوق به قلت كون استبعاد
مثل هذا او رده سرا داهم تناقض في عدة مواضع منها
سابق في كتاب الصيام في باب صوم البهائم ثلاث عشرة
ورابع عشرة وخامس عشر ... اختلف في وقت
فرض الزكاة فقال ابن الاثير كان في التامعة وتعب بورودها
في عدة احاديث وتبين ذلك من قول ابن سينا لهرقل من باب الصلاة
والزكاة وادعي ابن خزيمة ما انفرضت قبل الهجرة وادعي بقول
جعفر الجعفي وامرنا بالصلاة والزكاة وفيه نظرات الصلوات
للغنم انما فرضت ليلة الاسراء وما جرى جعفر الى الحبشة كانت
قبل ذلك وقال ... ان مرا جعة جعفر لم تكن اول ما قدم
للحبشة وانما كانت بعد ذلك ما ارسلت فرثي ثم روي العامي
ذلك بعد مدة قال ... هذا السعيد بعد اذ قال وهو دفع
بالصد علي العادة قال حد شاذ مع ههنا قال ابو علي الجعفي

سعد ابو ذر عن الصنهاي فقال هرب علي بن ابي هاشم وفضل هو
علي بن سلم الطوسي ووقع في الاطراف اه علي بن عبد الله
الديلمي قال وهو خطأ قال هذه بحار في تخيلية
مثل هذا اللطيف وقد قال بذلك الكليني في
واين طاهر والطف ... بغير ترجمه عبد باب
اي الصدقة افضل قوله في حديث ابنا سرج لوقا بكت
بعد ذكر اختلاف النقلة في زيب وسودة قال ابن بطال
سني قوله وكانت اسرع غابه لوقا هذا اللطيف بكت منه
في زيب لاتفاق اهل السير علي انها اول من مات
من الان واج قال ... يعكس علي هذا القابل الروايات
المصرح فيها بان الصبر في قوله وكانت اسرع غابه
قال ابن بطال لم يؤول ولا يقال لمثل هذا التاويل
التاويل ما خور من آل يؤول اذا رجع وتامل
كلام ابن بطال ان الاشكال يرتفع بان الكلام سلف منه
لفظ وجب فيقدر المجدوف وهذا هو الصواب من التاويل
فجرب علي عاداته في الدفع بالصد ... ناوذا
... قوله الصد علي فاهره وهو طول للبارحة ثم علم بعد
بان المراد بطول اليد المجاز وهو كثرة الصدقة واخص
ذلك في زيب واستغنى عن تسميتها لشهرتها وكان هذا
عوى السر في حذف لفظ سودة من سياق الحديث في انما مع مع انه
لما ساقه في التاريخ ابقاه وبنه علي وجه الوهم فيه وهذا التاويل
بسم عمرو بن عثمان بن وهب في الحديث الذي يعني التنيبه
عليه في باب الاسماء شعبه بغير اسمه فقال البخاري لا اخرج
من طريقه عن ابن عمرو لم يسمه وله من ذلك نظاير قال
هذا كلام تميم الاسماع كيف حذف لفظ سودة في الصحيح
وتبين في التاريخ وكان اللابق العكس ... حقه
ان يثبت هنا ... كمن عايب قول ... الذي في الصحيح
ان لا يذكر فيه الا الصحيح ويعد البخاري جواز الانتصار

والحديث فاوردته هنا هذه التلخيص ولم يحدف منه شيئا هناك
لانه لم يلتزم في التاريخ الصحة قال في مواد الحديث فيه
حوار لاطلاق اللفظ المشترك بين العقبين ومن لا يقينه والحق
غير فرقة اذ لم يكن هناك بعد ويرى قال لست اعرف شيئا
ما اللفظ هناك ان كان لفظا لفظا فهو راجع الا ستعاره وان
كان لفظا البديهي فهو استعاره كما اقول وفاته ان اطول من
شرك جز ما لا دعا ما من الطول بالضم وهو اللين بالخال
واما من الطول بالفتح وهو اللين بكثرة الصدقة
احاديث منها عن ابن عمر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال
وهو على الفرس وذكر الصدقة والتعفف والسبلة العليا
عن من اليد السفلى قال انما اوردته ليفسر به ما حمل
عليه من حكام بن حزام كما اقول واندي يظهر ان حديث
حكيم بن حزام لما اشتمل على شيبين حديث ابن عمر المشتمل على الخ
الاول تكثير الطرفة وبكراهة يقال ان اطلاق كون اليد
العليا هي المنفقة محله ما اذا كان الاتفاق لا يمنع من بالشرع
كالديان المحبور عليه فعموم من قوله لا صدقة الا
عن ظهر غنى قال في هذا الصنف من له نوح الام
في هذا الفن والطائفة تؤخذ من قوله وذكر الصدقة لان
منها ذكر احكام الصدقة ومن جملة احكامها لا صدقة الا عن
ظهر غنى كما اقول في بيان ما اعني بقوله
عالي الذين ينفقون اموالهم في سبيل الله ثم لا يتوبون ما انفقوا
من اول اذي الاية قال ثبتت هذه الترجمة في رواية
الاشبهدي وحده عن حديث وكانه اشار الى ما رواه مسلم من
حديث ابن عمر في ثلاثه لا يكلمهم الله يوم القيمة المنان
الذي لا يعطي شيئا الا لله قال في هذا كلام غير موثقه
لانه كيف شتم النبي امير بوجوده والاشارة انما تكون
للمخاض قل قد اكثر من انكار مثل هذا واشتهر في عدة
مواضع اما اغفالا واما جوعا كقوله في باب غسل الخوف من كتاب

الخ حروف عاده البخاري انه يبوب الحديث بفتح في بعض طرفه
بوردته واب لم يخرج حد كما اكثر من الانكار على من يقول باب
بالسويين وقال في باب الصدقة تكفر الاطيبه باب منوت
والصدقة مند او تكفر غيره
عن ابن عمر عن ابي بكر في ذلك قال واستدل به على ان من كان
عنده دون النصاب من الفضة ودون النصاب من الذهب
ان كان له ان يحب ابي بعض حتى يصير نصابا كاملا فنجب فيه
الزكاة خلا قالن يضم على الاخذ كمالا كية او على القيمة
المنقبة قال هدا الاستدلال غير صحيح لان النهي في
الحديث معلق بخشية الصدقة وفيه اضرار بالفقرا بخلاف
ما قاله المالكية والحنفية فان فيه نفعا للفقرا
سوال زينب امرأة ابن مسعود في سوا الهاتم التصديق على
ن وجهها وولده قال اخذ الخياط وقت لذهبه فخرج من
طريق رابطة امرأة ابن مسعود انها كانت امرأة صنعا البدين
وكانت تنفق عليه وعلى ولده قال فهذا يدل على انها صدقة
تطوع قال واما اللين يعني المذكور في الحديث الاخر فانما
يخرج به من لا يوجب الزكاة واما من فوجهه الى ان قال
كيف يخرج الخياط وي بما لا يوجب وقال لو فهم موضع الاحتجاج
الخياطى لكان سكت وهو قولها ان امرأه ذات صنع ولين
احتجاجه بهذا منتقرا الى الاحتجاج ما من الخياطى ثم قال
والذي يظهر انها قضيتان احدهما في سوا الهاتم التصديق
بالحنلى على ن وجهها وولدها والاخر في سوا الهاتم المنقبة
قال الذي يظهر من هذا الحديث خلافا ما ظهر له في
الحديث سوا الهاتم الصدقة فان السوالان ومن ابن
الجوابان قلتم يدل على التصديق ان في احد السوالين
اسما رابطة وانما سالت وفي اللخر عن ان اسما رابطة وانما سالت
بل لا ان يسأل لها وقد قال في باب الزكاة على الزوج يحتل

ان تكونا قضيتين ورد قول من قال يحمل نسبة القول في
اهداهما على الحقيقة والاخرى على المجاز بان قال فيه نظر
لا ينبغي ثم قالوا واحتموا بان قوله في حديث ابي سعيد
ن وحك وولد ك احق من تصدقت عليهم يدل على
انها صدقة تطوع لان الولد لا يعطى من الواجب اجراما
وفي هذا الاحتجاج نظرات الذي يمنع اعطائه من
يلزم العطي نفقته والام لا يلزمها نفقته ولدها اذا كان
ابوه فقرا احد اعم اختلاف كحقيقة في ذلك

قال ابو سعيد قال
مططاي هذ التعليق تقدم عند البخاري في
باب الزكاة على الاقارب قال كانه يشير الى حديثه
السابق في الباب المذكور قال ليس فيه ذكر الايتام
اصلا قلت

ابن سعيد الخدري ان ناسا من الانصار الحديث وفيه من
تسبعت بيعة الله قال ح لم اقف على تعيين اسمهم الا ان النسا
افرح من اوجه اخر عن ابي سعيد بان لا يعلم انه ممن جرت
بعض ذلك قال لست شعرك اني قد دلالة هذا من وجوه
الدلالات فانه ليس فيه شيء يدل على كونه من الانصار
في حال مواليهم

قال ابن سعيد الخدري قال ح يقال انها سبوا باسم رجل او
امراه عن الغالب قال ح ذكر ذلك ابن الكلبي قلت
ان ذكرها في كتاب البلدان وانما اردت ان اخصرك
في حال مواليهم
هذا ليس الاول لانه لم يوجد شيء صحيح ذكره بعد حديث
ابن سعيد لانه هو المنسوخ لم يرد ابن عمر قال ح
لا حاجة الى هذا الترجيح لاننا منع الاجمال في قوله فيها سقت
الما العشر والتفسير في قوله ليس فيما دون خمسة
اوسق صدقة

بين

بين الصدقات والزكاة في الوجوب وعدمه ان الصدقات
تحتاج الى عمل وموونة ومعالجة لا يحتاج اليها الصدقات الزكاة
وتد جرت عادة الشرع ان كلما غلظت بويته خفف
عنه في قدر الزكاة وما خفف زكاة فيه قال هداي
بجيب الله ليس هذا يعرف حقيقة كل واحد مما ثبتت
والعرف بين الاشياء بين ما هياتها وحقايقها والذي
ذكره هداي اللوازم الخارجية عن الدافعية كان اقال

حدثنا ابن ابي شيبة قال ابن ابي عمير عن ابي
اثبات وضع الصدقة في صنف واحد ذلك والتشافي
وثبت الحديث حجة قاطعة لمن اراد الايراد ونقبة الكرماني
بانه لا حجة فيه املا فضلا عن ان تكون قاطعة لانهم
ما خصهم بالرؤية قال ح هذا اعجيب هل كانت ههنا حجة
بين قولين وبين غيرهم من الامتياز الثانية
تكلام من لا يشرف في بين الاحتمال الذي يدع دعوى
القطع وبين اشراط تحقيق الاحتمال

ذكره في حديث ابن ابي عمير قال ح فيه
حجة على من ذكره الوسم من المنفعة بالنار له حوله في
عموم في عموم الهامك عن الثلثة وقد ثبت الوسم من فعل النبي
صلي الله عليه وسلم فدل على انه اخضع من عموم الهامك من اخل
الحاجة كالحق في الادبي قال ح قد ذكر اصحابنا في
كثيرهم لا يأس بكى الهامك للعدالة قلت الوارد على من كره
ذلك منهم

قوله امر استدك به على الوجوب وفيه نظر لانه يتعلق
بالقدر لا بالاجزاء قال ح اذا تعلق بالندارد بالافز
على وجوب الاحراج في الملازمة لاحتمال ان يكون
شرا في صحة الاحراج والمخرج اهم من كونه واجبا او
مندا وبار
ابن سعيد كذا في غيرهما في زمان النبي صلي الله عليه وسلم ما عان

✓

طعام او صاعان ثم او صاعان شعير او صاعان زبيب فلا
ما معاوية وحاجب السرا قال اري مديان بعد ابعدل مدين
قال ابن المنذر لا تعلم في التمسح خيرا مما في فوجا عبيد
عليه ولم يكن في الدين ان العذر اليسير من الريس
روي باسانيد ه عن جماعة من الصحابة انهم راوا ان في
صحة الفطر نصف صاع من قمح قال لكن حديث
ابن سعيد ان علي لم يوافق على ذلك وكذلك ابن عمر ولا
اجماع في المسئلة بخلاف قول الثوري ما علمنا احد من
الصحابة ولا التابعين روي عنه خلاف ذلك ولا ينبغي
لاحد ان يخالف ذلك او كان قد صار اجماعا كذا قال
قال اما ابو سعيد فانه لم يعرف في الفطرة الا التمر
والشعير والاقريط والزبيب فانت هذا المصير واد
فان اول حديثه صاعان طعام ثم عطف عليه الاربعة
فهي غيرها ثم قال ومن جعل نصف صاع من قمح
صاع من تمر فقد فعله بالاجتهاد قال وجود الاحاديث
المصرحة انها من الخطبة نصف صاع كيف يكون هكذا
الاجتهاد

وقيت حور مرة قوله في حديث ابن عمر انها لاهل
بغداد قرنا قال يعني فمن الواجب ان يكونها ويحتمل
ان يكون المعنى اوجدها او يبيعهم ثمرات المصنف ويؤديه
قولك السائل من ابن عمر قوله قال من ابن عمر
ان البخاري فرغ من الاهل من ثمرات حتى يكون
تفسير قوله فرغها يعني اوجدها حتى يتم ثمراته
بغير ترجمه قال ترجم عليه بعض الشارحين باب نزول
البيها قال اراد به صاحب التوضيح تفسير
هذا المهم كلام تفسير فقد نقل القطب الخليلي انه في
بعض النسخ ان ابن بطال ترجم له الصلاة بذي الخليفة
قوله عن ابن عمر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم اتاخ
بالبطا بذي الخليفة فصلي بها وكان عبد الله بن عمر يفعل

قال

قال من زود بها جعل ان يكون في الذهب وهو الظاهر من
صرف المم ويحتمل ان يكون في الرجوع ويؤيد حديث ابن عمر
الذي بعد ذلك قوله وهو الظاهر غير ظاهر الظاهر
انه في رجوعه قلت فعل عن قوله منه تصرف المم وانما كان
ذلك لانه رتبته اوقات الحج بعد خروج الحاج الى ان يرجع وههنا
الباب في اوابل ذلك

قوله ان يعلى قال لعمر ابي ان قاله فانه رجز فقال يا رسول الله
قال ذكر ابن فرحون في الدليل عن تفسير الطرطوشي ان
عمر بطان بنبه للح وقال قال صاحب التوضيح هذا الرجل
عمر ان يكون عمرو بن سواد وعمره للشفا وقد اعترض
بعض تلامذته عليه من وجهين ثابها من يكون صاحب
ابن وهب كيف يتاوى له ان يخاطب النبي صلى الله عليه وسلم
وامن وهب لم يترك احد من الصحابة قلت اراد به
قوله قال ذلك بسوطا ثم قال انقلب على شبعه وانما هو سواد
ابن عمرو قال ورويت بخط من اخذ عنه هذا المعترض
على هامش الورقة فانه الذي في الشفا سواد بن عمرو
ذكر في الباب الثاني من التسم الثالث للح الذي كتب
ذلك في هامش التوضيح البليبي قوله في حديث عائشة
كنت اطيبه ذكر الاختلاف في كتاب هل تقتضي التكرار
الي ان قال لم تتفق الرواة عن عائشة على التعبير بقولها
كنت اطيبه فسياتي من طريق اخرى بلفظ طيبت وغالب
الروايات ليس فيها لفظ كنت قال وقع في رواية
مسلم بلفظ ان كنت لا نظواي وبهذه الطيب قلت
هذا لا يحصل المطلوب لان السند اليه ما يقتضي تكرار
نظريها اليه وهو كذلك ونقد ان قال وسائر
الروايات فحرف الكلمة ثم اعترض وانما هي وغالب وهو
كذلك

حديث ابن عمر يبي حتى يبلغ الحرم ثم يمكن حتى اذا احاذ اطيوي
الحاقال الكرياني في وقت قطع التبييه يوم العيد يبي كالبليغ

ح

للحرم فيجوز ان لم يرد به بيان وقت محضومه او اراد ما يحرم من
 او كان ذاك اذا عجز قال **عجله** ان يرد بان سماك عن التلبية
 ترك اعادتها هناك لا وكفا اصلا فكان اذا اشرف على مكة
 تساهل بالذبح فاذا خرج الى بني لبي حتى يري حمرة العقبة
 قال **تارك** تكرر التلبية لا يسي تارك التلبية ه ه
 قوله في حديث **ابي موسى** فاتيتم امرأة من قيس قال ليس
 المراد قيس بل قيس بن سليم والداي موسى وكافها امرأة اخيه
 وقيل رثاه ابو ب بن ثعلبة من ابي قيس قال امرأة
 لبيت محرم لابي موسى
 قوله في حديث **ابن عمر** وان شهدت عثمان وعليا وعد علي
 بيمين عن النعنة وان جمع بينهما قال **عجله** ان تكون الواو في
 قوله وان جمع بينهما ما طغى فيكون التيمم عن التيمم وجمع
 القرآن **عجله** ان تكون عطفا تفسيرا لان السلف كانوا
 يطلعون القرآن على التتم قال **عجله** الواو هنا ما طغى قطعا
 ولا اجمال في المعطوف عليه حتى يقال انها تفسرية واذا كان
 السلف يطلعون على القرآن تنها يكون عطفا التتم على
 القرآن جائز **عجله** في حديث **ابن عباس** ويجعلون الحرف
 صفرا كذا في جميع الامور من العمدتين قال وقال
مغلطاي الصفراء صفرا لانه مصروف ووقع كذلك في
 جميع مسلم وهذا ارد قوله **عجله** قول الله تعالى
 ذلك لمن لم يكن ان هذه حاضري السجدة الحرام قوله **عجله** في
 حديث **ابن عباس** اجعلوا اصلا لكم بالحج عمرة الا من قلده الهدى
 طغيا بالبيت قال **عجله** في رواية **الاصمعي** وطغنا وهو
 الوجه قال **عجله** كلامها توجه وجه الاول انه استنطاق ه
 ويجوز ان يكون جواب فلما قد فاكه افاك وقال بعد ذلك
 في هذه الحديث قوله قدم النبي صلى الله عليه وسلم كذا اوقع
 هنا ووقع في رواية مسلم وانما يعني وهو الوجه فيقال له
 ابي فرق وما بالهدى من قدم قوله **عجله** وايضا للناس غير الهدى

قال

قال **عجله** بالنصب ويجوز للرقالم الكسرة لا ينعمل الا في النبي
 فضل مكة ونبياها في حديث
 ما بينه في الخبر قال **عجله** اخذت الروايات عن عائشة في قدر
 المخرج من البيت في الخرفات روايات مطلقة وروايات
 مفصلة واكثر ما يجمع على انها فوق الستة ودون السبعة قال
 حديث الباب يدل على ان الحجر كله من البيت وكذا حديث
 الترمذي الذي فيه وان الحجر من البيت فاذهبي فصلى فبسط
 ثوبك دو **عجله** قوله في حديث
 اسامة انه قال يا رسول الله ان تزل في دارك بمكة قال
 حدثت اداة الاستفهام من قوله في دارك بدل رواية
 ابن خزيمة والبخاري من هذا الوجه بلفظ انزل في دارك
 وكانت استفهاما ولا عن الدار ثم استفهام عن المكان
 في الهمزة قال **عجله** هذا كلام من لا يفهم العربية ولا استنباط
 المعاني من الالفاظ فان ابن كلفة استفهام تام يوجه لتقدير
 حرف الاستفهام واي وجه له والاستفهام من التروك
 في الدار لان نفس الدار **عجله** قوله الله
 تعالى واذ قال ابراهيم رب اجعل هذا ابلا اامنا
 قال **عجله** لم يذكر فيه حديثا وكانه اشار الى حديث ابن
 عباس في قصة استكانه بغير وابنها قال هذا بعيد ان الاستكانة
 لا تكون الا للحاضر فانه يطلع على هذه الترجمة كيف
 يقول هذه اشار الى حديث **ابن عباس** وهو لم يطلع عليه
 ولا عرفه قلت الاشارة الى الحاضر اعم من ان تكون
 حاضرا حسا او ذهنيا والكلام مع الذي يكون كثير
 الا يطلع اوس يكون له ملكة فيفهم ان في الباب حديث
 يتبع طريقه الى ان يطغى **عجله** قوله تعالى
 يا ايها النبي ان كان شير اليك ان الزاد بقوله
 قيا ما اي قواما وانها ماد است موجودة فالدين قاسم
 قال **عجله** التوفيق انه جعل هذه الآية ترحمه واشار الى ان
 قوام امور الناس في ارضهم ودينهم بالكمية يد عليه قوله

فيا باللسان فاذا زالت الالكهة على يد ذي السوفتين يحتمل
انورهم قلت ما زاد على انما نظام الخصة
فعله في حديث ابن عباس كافي ح اسود الخ
يفعلها حجرا حجرا قال كذا في جميع الروايات عن ابن
عباس والذي يظهر ان في الحديث شا حد فت ويحتمل
ان يكون هو ما وقع في حديث علي عند ابي سعيد في الفراء
من طريق ابي العافية عن علي قال استمكن في الفراء
هذا البيت قبل ان يحال بينكم وبينه وكان بر حله من
الحبشة اصداء الحديث قال انما بقدر الخذف في موضع
حتاج اليه للضرورة ولا ضرورة هنا لم يذكره في مكان
من ذكره يعود عليه الظهور وذكره انه يحتمل
ان يعود الى البيت والقربة للحالية تدل عليه ان كان يلين
به كما قال
قوله في حديث عمر انك حجر لا تقرب ولا تنفع قال قول النبي
ومما قيل من البيت فهو حسن قال شيخنا في شرح الترمذي لم يرد
به الا سماعا بل اراد الاباحة والباح من جهة اللحن قال
وهو نكر لا يجني باب من طرف باب البيت
ذكر حديث مروى عن عائشة وعن ابن عباس في حديث
عمر بن الخطاب في الطواف بالبيت مع اسرار الاحرام قال ذكر ان
يظن ان معنى قول عرف في اول حديث الباب فلما مسحوا
الركن حلوا اي لا استلوا الحجر وطافوا حلوا اي لم يمسحوا
الذي اراد به انتم والباب قال ابن القيم معنى قوله قلت
مسحوا الركن اي ركن المروة واما ركن البيت فلكل من المحرم
بمسحه حتى يسي بين الصفا والمروة قاله في الاحكام لتاريخ
الكن بركن المروة بل التقدير ما قرره ابن خلدون
يدل على رواية ابن اسود فزيد بن عبد الرحمن عن عبد الله بن
ابراهيم اي بكر عن اسماء قالت اتمرت انا وعائشة والذين
وفلان وفلان فلما مسحنا البيت احللنا قال ح بينه ما قد
في قوله فلما مسحوا الركن واتوا طوافهم وبمسحهم وحلوا حلوا

قلت

قد است زاد لفظة وحلوا ولا يجني ان ابن معال لم يذكرها
لما علم ان الحاق ليس بنسك بل استباحة بمخوور واما ما قال
ابن الخلق نسك وانما مقدم في كلامه ايضا مع ان الخواري
ذكرها وساق كلامه عن ذكره لرواية محمد بن عبد الرحمن
واما المتعلقان
ذكره حديث ابن عباس من ياتسان يطبده الي انسان لغز
قال الكرماني قبل اسم هذا الرجل ثواب ضد العقاب قال
لم ار ذلك لغز ولا ادري من اين اخذ قال ح ان
ما يتعجب منه فلا يلزم من عدم روي الفراء ولا اطلاع على
رواية المتعلقة وهذا اجمعا حتى يستقر ذلك قلت
لم يصح ما لا يستغراب انما اشار اليه وهو كذلك وكان يجه
ما قاله لو كان في كلامه انكار وكيف يلام بانه
بابي ما ادعيت غيره انه رآه واعترف بانه لا يدري من
ابن اخذ ذلك المثل بل كان واسع الاطلاع ان يبين ما يقع
على الذي تعدى للاعتراض حتى يظهر انه اكثر اطلاعا
وستند استغراب ح ان الدينة الماشية تقبوا اي جمع
الصحابة في عهد الخواري الى اليوم واستدرك عليهم
عدد الكثير من تصنيف في الصحابة ولم يقف مع ذلك على
جانب الركن فلذلك استغربه وتبني لوعرف التصنيف التي
استهد عليه الكرماني لمايق هذا الاسم في الصحابة معرو والى
التصنيف الذي وجد فيه عروا تعد
ان يختار التوسعة كما اشار الى ما رواه الشافعي واقتاب
السنن وسجد ابن خزيمة والتزيدي وعمر همام حديث جبر
ابن مطعم ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال يا بني عبد مناف
من وطفتم من امر الناس شيئا فلا ينمن احد اظان هذا
البيت وملك اي ساعة شامس ليل او نهار وانما يخرج
لانه ليس على شرفه قال ح لست شعوري من ابن يظهر منعه
بذلك والترجمة مطلقة ومن ابن علم انه اشار اليه عرواه الشافعي

5
11

ومن ابن علمائه وقف على حديث جابر بن عبد الله عن النبي صلى الله عليه وسلم
بأنه لم يخرج بعد صلاة الصبح ثم قعد والى الذكر حتى إذا انقضى
الشمس قاموا يصلون العديت قال مطابقة الحديث للرسالة
من حيث ان الطواف صلاة فكلهما واحد وان الطواف مستلزم
لالصلاة التي تشرع بعده قال اخذته من كتاب
الكرباني وليس بسديد ولا نسلم ان الطواف صلاة ولا نسلم
ان حدسهما واحد فان الطهارة شرط في الصلاة دون
الطواف ودعوى الاستلزام مبنية على

ذكر حديث عائشة حرجنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم
في حجة الوداع للحديث وفي اخوة واما الذين جمعوا بين الحج
والعمرة فاما طوافا وطوافا واحدا قال احاب الطحاوي
عن عائشة ان هولا الذين ذكرت مما يشبههم الذين جمعوا
بالعمرة الى الحج وكانت حجهم ملكية والحج ملكية لان طواف بها
الامع عرفه قال فالمراد بتوابعها جمعها بين الحج والعمرة حتى
تتمتع لا جمع قران التام وان كثيرا التمتع منه كيف جامع له
هذا التام بل وحديث عائشة مما يدل للمخالفين فانها
مرحت بفعل من تمتع ثم قرئت حديث قالت بطواف الذين
اصلوا بالعمرة ثم حلوا طوافا اخر لعمرة ان رحموا من بني تميم
لانهم التمتع ثم قالت واما الذين جمعوا الحج والعمرة فاما
طوافها طوافا واحدا فهو اهل القران وهذا ابن عباس
ان يحتاج اليه اصح وانه السننات قال هذا الذي ذكره
تعبا اخذت عن كلام البيهقي فانه شنع على الطحاوي في
كتابه بغير معرفة حيث قال وانتم من يبيح في هذا
تصحيح الاحبار على ما ذهب اليه انما اردت بهذا الجمع جمع تنفة
لا جمع قران لان حجهم كانت ملكية قال البيهقي كتب استجار لدهم
ان يقول مثل هذا في حديثها انما ذكرت من بينها جمع تنفة او
ثم ذكرت من قران فذكرت انما طوافا وطوافا واحدا ولو اردت
ذلك لم يتم لان الذين جمع التمتع لا يجزئ طواف واحد بالاجماع

ثم

ثم قال وقد روي مسلم من طريق طاووس عن جابر
ابن النبي صلى الله عليه وسلم قال لها طوافك بعك حجك و عمرتك
واخرج عبد الرزاق بسند صحيح عن طاووس انه حلف
ما طاف من اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم بحج و عمره الا
طوافا واحدا وفي هذا بيان منعت ما حان على ابن مسعود
بمخلاف ذلك وقد روي ابى بيت على عن علي ما يوافق قول
الجمهور فذكر جعفر بن محمد بن الحسن عن ابيه انه كان
يحفظ من علي بن ابي طالب للقارب طوافا واحدا اخلاف
ما يقره اهل العراق قال ليت شعري ما وجه هذا
البيان ومجيي كيف يلاح هذا القابل بهذا القول
الذي لا يجد به شيا وهذا الكلام الذي نقله البيهقي
عن طاووس كما ان يكون محال لعدم التمسك على الاذنة
علم الطوافه للحجاء يعلم اطوافه للصحابة اجتمعين ثم قال
ويعلم الطحاوي في بيان واه الدار وروي عن عبيد الله
ابن عمر بن نافع عن ابن عمر رفعه من احرم بالحج والعمرة كناه
لها طواف واحد وسعي واحد ثم لا يحل حتى يحل منهما
جميعا قال الطحاوي هذا خطأ الدار وروي في رفعه
ولما طوف وقنوه عن عبيد الله بن عمر قال هذا التعليل
يرد ودقات الدار وروي صدق وليس ما واه مخالفا
لما رواه غيره والرافع مقدم عند اهل الاصول مقدم على
لوقوف قال مع المردود وهو ما قاله وذهب اليه من غير
تحقق النظر فيه فهل يدل ما لا يدل ما تصرفه فيهم
بكثرة تنفته ومصادمة للعق الا بلح انما وقف على قول
الترمذي ورواه غيره لم يرفعه وهو اصح من لم يحفت
عنه قول الترمذي فانه حتى ترجح الرافع عن اهل الاصول
وهب ان الدار وروي اخطا في رفعه ما اذا يصنع في رواية
غيره وهو في هذا الباب عند البخاري من رواه غيره انما
كتبه بعد المعترضين بخطه من رواية ابوب عن نافع بن عبد
عائشة الذي سبق القول فيه بأنه الطواف على نحو

ذكرت حديث عروة وفيه ما كانوا يريدون شي حين يصنعون
اقدامهم من الطواف بالبيت قال ابن بطال لا بد من زيادة
لفظ اول بعد قوله اقدامهم واحاست الكرماني بانها
بديها والتقدير ما كان احد منهم يريد ان ياتي اخر حين يصنع
قدمه في المعبره لاجل الطواف اعلا يستقلون نفس الطواف
قال كلام ابن بطال بوجه لان جعل من معنى لاجل
ولعل وقد ثبت انه في دعاء في بعض الروايات قال ليس
هذا بالليل بل هو كسرى في الكلام قوله في حديث
عائشة وقد سن رسول الله صلى الله عليه وسلم الطواف بشهرها
قال ح اي فرسه وليس مراد عائشة بل هي من صحتها بدل قوله
لم يتم الله فخره الا عند ولا عمرته لم يطف بيتهما قال قوله اي
قوله ليس ذلك بل لول اللفظ وقوله لم ترد عائشة بل
قضية لا يدل على اثبات بر صحتها وقوله بدل قوله
لا يدل على ذلك اصله لان في تمام النسخ لا يدل على وجوه
قوله من اجل ان الله امر بالطواف بالبيت ولم يذكر
الصفا حتى ذكر ذلك بعد ما ذكر الطواف بالبيت قال
يعني تاخر ذكره في المقرة في الزمخشري والمرفوع عن زوك
ابن الحج وهي قوله تعالى وليطوفوا بالبيت المتين ووقع في
رواية السلمي ومن وافقه حتى ذكر بعد ذلك ما ذكر الطواف
بالبيت وفي توجيهه عسر وكان قوله الطواف بالبيت بدل من
قوله ما ذكره في قوله ان الامتناع من السعي بين الصفا
والبروة لان اية الطواف بالبيت وهي قوله تعالى وليطوفوا
بالبيت العتيق سكت ولما لم يذكر فيها الصفا حتى ذكر
ان الصفا والبروة من شعاب الله بعد ما ذكر اية الطواف
بالبيت ونحو ان تكون ما مصدرية اي بعد ما ذكر الصفا
والمرفوع وهذا التوجيه يقع في رواية السلمي ايضا قال
لا عذر فيه فهذا الكرماني وجهه يشير الى قول الكرماني
ذكر السعي بعد ذكر الطواف كذا في الطواف في الوجود
قد استوفيت اموال توجيه العسر

نزدية

قال يوم التروية هو اليوم الثامن من ذي الحجة
سمي بذلك لانهم كانوا يتروون ويحجل الناس من ابي عرفان
وابن مكي وقيل في سببها اقوال شاذة قال هذا يدل على
ان اصلها صحيح في الاشتقاق لان الشاذ ما يكثر استعماله
على غير القياس ولكن عرف هذه القائل الاشتقاق من
الممدود والفعال التي يشتق منه ما عدا منه هذا الكلام
من غيرنا بل قد اقال قوله حدثنا علي قال لم ار
منه باق شي من الروايات والذي يظهر ان ابن
ابن مكي قال سبقه الكرماني واخذ منه ثم نسبه
نفسه مما حذر غالب هذا الفصل من كلامه ولم
يسمه وفي اكثره ما لم ينوار فيه مع سبقه فانظر كيف
واخذ بموضع واحد مع احتمال التوارد فترفع في اكثر
من عشر من موضعها وتصرح بسببها الى نفسه حتى
يقول في بعضها قلت وهو كلام وتبعضها لا يجمل
التوارد واسم المستعان من ذلك ان قال متصل
بجلامه وقد ساق المصنف الحديث على لفظ اسمها من ابان
وانما قدم طريق على التصريح فيها بالتحدث بين ابي بكر وهو
ابن عبد الله ومن عبد العزيز بن ربيع فقال والظرف
الساكن عن اسمها من ابان ثم قال وانما قدم الطريق الاول
لتصريحه فيه بالتحدث بين ابي بكر بن عباس وعبد العزيز
والظرف الثاني بالعنصرة وهذه الزيادة مستغنى عنها لانها
توجد في قوله ان الطريق الاول مصرح فيها بالتحدث
ولبيته ذلك في نظر الناظر المصنف

هو

وهو في شرح ذكر قصة ابن عمر مع الجاه وفيه قول سالم
وعجل الوثوق قال ابو عمرو واياه ابن وهب وتحي بن يحيى
الليثي وعبد الرحمن بن القاسم وعمر بن محمد الصلابة وحي
رواية التعني واشتهب وعجل الوثوق وهي عندي غلط لان
الترادف على مالك على خلافه فالظاهر ان
الاختلاف فيه على مالك لان عبد الله بن يوسف وافق التعني

كماري هدا النبي وما الدليل على انه الظاهر
 دليلة مد كونه معه لان كلامه القضي وعبد الله بن يوسف
 وصف بكونه اثبت الناس وماك يارض الاكثر والاضط
 فمسا ويا بجر على اب ما الكاحدث به تارة هكذا وتارة هكذا
 ومن تخلى عليه هدا القدر من علوم الحديث ما كان عليه
 لو كس مستفيد او لم يفتح نفسه هذه الاعراض الواهية
 منه مع ابن سعود الفرب والعشا بالزلفه باذا
 واقاثة لكره واحدة منها وكذا الخراج الطراوي عن عمر
 انه فعل ذلك وتاوله باحتمال ان يكون الناس يعرفوا ان
 الموروث لهم قال ولا تخفي تكلفه وان تاتي له ذلك
 في حق عمر لا يخاف له في حق ابن سعود لان عمر كان الامام
 الذي يعين للناس محبتهم واما ابن سعود وكان معه طائفة
 من اصحابه لا يحتاج في محبتهم الى من يود لهم قال دعوي
 التكلف هو عين التكلف لان قوله لم يثبت له في حق ابن سعود
 عمر رضي بن وجهين احد هما ان اظهاه ان كان اما لانه
 ان رجلا قادته واقام ثابها ان اما لكلمة المانع
 ان يكون فعله ما فعله اذت ابهم الاول لشعدي
 ان لم ينكره والثاني يساعده ان يثبته قوله هما ملاقات
 تحولان عن وقتها صلاة المغرب بهت ما ياتي النامع المزدلة
 قبل ثبته عند المنصب في ذلك الجمع بين الصلوات في السفر
 في غير عزه وجمع قال وقد اعترض الجمهور عن ذلك
 بان من حفظ حجة على من لم يحفظ وقد ثبت لغرض من حديث ابن
 وانس و ابن عباس ثم الاستدلال به على من المهورم وهم
 لا يقولون به قال قوله وهم لا يقولون به ليس على الظلقة
 لان المهورم على قسمة مهورم بواقفة ومهورم بخالفة وهو
 قابلون بالمهورم بالواقفة فاستل ليس النزاع في مهورم
 الواقفة بل في مهورم الخالفة الذي لا يقولون به
 من عرف البدن معه ذكر فيه مدد بن ابن عمر مع رسول الله

من الله عليه وسلم الى العروة قال المهذب معناه امر لان ابن عمر
 كان ينكر على النبي قوله انه قريب ولا بد من هدا التاويل
 له فع التناقض عن ابن عمر قال يرد به بقية هذا الحديث
 فان فيه بدار رسول الله صلى الله عليه وسلم فاهل بالمراد
 اهل تاليه فيقول قوله تمتع بجمع معناه اللغوي وهو ان تتفاح
 باسناد عمل العروة والخروج الى معناه ما ند راجه في الخصال
 هذا الا يشفي العليل ولا يروى الفليل بل الا وجد
 ما قاله الخوري فساق كلامه مطولا ويصل المقصود منه
 ما قاله قوله وفعل مثل ما فعل رسول الله صلى الله
 عليه وسلم من الهدي قال فاعل قوله وفعل هو من الهدي
 واخره الكرماني فشرح على ان فاعل هو ابن عمر راوي
 الخبر قال لم يشرح الكرماني ذلك الا على النسخة التي فيها
 باب من الهدي وساق الهدي كما قال وفيه تسليم
 التعقب
 ان سواد عن عائشة الهدي الذي صلى الله عليه وسلم عن
 قال ابن المنذر انكر ما لك واضحاب الراي تقليد الضم
 ولا حجة لهم ان ياتوا به عنه وهي حجة ضعيفة قال وقد
 انكر بعض الفقهاء كون الضم من الهدي قال هذا
 افترا على الضميمة واطال في ذلك السؤال نقل عن بعضهم بذلك
 في كتب اهل الخلاف وقد ائتمن ابن عبد البر وغيره في
 ان يعلم في انكار تقليد الضم باسناد
 من ذكر فيه حديث عمر بن يحيى بن اي كثير عن ابي سلمة
 عن ابي هريرة في ذلك من رواية محمد بن المثنى ثقب
 عبد الاعلان ثم قال تابع محمد بن بشر عن عثمان
 ابن عمر بن علي بن المبارك قال التابع بالفتح هدا مع والمتابع
 بالكسر على بن المبارك وظاهر السياق ان محمد بن بشر
 تابع محمد بن ابي وال الذي يمتصه حوت التركيب
 ما قاله على ما لا يخفى غاية ما في الباب السند الذي يمتصه على
 يظهر انه تابع محمد بن ابي رايه في نفس الامر لافي الظاهر من الركب

لا يسأعد ما قال املا قلت حنط في هذا الكلام حنط من لا عرف
فظ العرف من التابعة القاصدة ثم قال حديثا عثمان بن عمر
اخبرنا علي بن المبارك الخ في اشارة بهذا الطريق الى متابعه
علي بن المبارك ان عمر المالك بن ابي طالب فاشتهر هنا ما يناه
وظاهر ابراده ان البخاري هو الذي قال حديثا عثمان
ابن عمر ثم ذكر كلا ما نرى مستطعم ليس مرادنا التفتيح عند
وهذا التطويق هو الذي هو عليه ذكره
نجد في ابن عمر من رواية يزيد بن ربيع عن ابن ربيع
عن زياد بن جبر عنه وقال بعده وقال شعيب بن يوسف
سمعت زياد بن جبر قال وصله اسحاق بن راهوية
قال اخبرنا النضر بن سمير حدثنا شعيب بن يوسف سمعت
زياد بن جبر قال ونسبه مغلطاي ومن تبعه الى كثر
ابراهيم بن الحزلي في الناسك عن عمرو بن مرة وفي
عنه نسخة عن زياد بن جبر فوجده في نسخة عن يوسف بن
زياد بالعمنة وليس وقا بالقصود فانه ذكر طريق
شعبة لبيان سماع يوسف بن زياد بن جبر وليس ذلك
ذلك في رواية عمرو بن مرة وفي رواية ذلك لسببه الى
تخرج احمد بن حنبل فانه اخرج من احمد بن جعفر عن
شعبة لكن بالعمنة قال ايما قصد مغلطاي ذكر
محمد الاتصال مع قطع النظر عما ذكر فليست هذا كلام
من لم يعرف مراد القوم وناسبه هو اقدم لو اطلع مغلطاي على
طريق النظر لم يعدل عنهما

معظم

معظم النسخ بعد قوله فهو خبره عند ربه واوالعطف في هذا
الى ان قال ذكر هذه الايات ترجمه مستقلة واطال في ذلك
المناسبة المذكور بسببه على الرواية الاولى بما مر او
والذي ذكره هو على تقدير وجود باب من اخبار الايات
ومن ما ياكل ذلك بتوجه السؤال عن المناسبة من ايراد
هذه الايات من هذه الابواب والحوار ما تقدمت
الاشارة اليه ان الذي يمتنع منها بالابواب قوله فكلوا
منها الى اخر ما ذكره ونسبه الحمداني
وهو الذي عليه سلم في حجة قال ولقد فتمتصرت حديثا طويل
ثم اوردت حديثه اللام ارحم المخلوقين الحديث وقد مورا
الدنيا في حجة الرضاع قال وقال القاضي عياض كان ذلك
يوم الخديبية حين ابرههم بالخلاف ويحتمل انه كان من
المؤمنين وهو اشبه ثم اطل القول باقتضائه كلام
عن عمران بن يمامة اليه على العادة فليست او لم ان قوله
قوله ويحتمل الخ من كلامه مع مره عمران بن يمامة اليه على
العادة يكون من بقية كلام عياض وساقته في مقام
الاعتراض مع ان ح اعمق في الكلام على هذا الموضع قد
وردت في حديث فبها مع ابن عبد البر في حرمه ان ذلك وقع
في الخديبية وانتهى كلامه الى ان ذلك وقع في الخديبية
وانتهى كلامه الى ان ذلك وقع في الخديبية ايضا وورد
في اخر الكلام حديث ابن عباس عند ابن ماجه وغيره
انهم قالوا يا رسول الله ما بان للمخلفين ظاهرا من بعد
بالترجم قال انهم لم يشكوا وهذا اظاهر حركه كان في الخديبية
وقد اغتفرت له اخذ كلامي وبياحي وغير ذلك مما
تعميت فيه حتى انه يبرح بسببه لنفسه بقوله قلت
البا ان انتهى به الاماكي ان يذكر بعضه ويخبر عن يمامة
ويوم اشبه قال شيئا ولا حول ولا قوة الا بالله العز العظيم

معظم

ذكر في حديث ابن عباس ان النبي صلى الله عليه وسلم خطب الناس
يوم النحر قال ابن النضر في الحاشية انه اراد البخاري الردي
من علم ان يوم النحر قال ابن النضر في الحاشية لا خطبة فيه
للحاج وان المذكور في هذا الحديث من قبل هو ما يامانة لا
اسم من شعار الحج فاماد البخاري ان بين الراويين ما هاهنا
كما هي التي وقعت في عرفات خطبة وقد اتفقوا على شروعية
الخطبة عرفات فكانه لغير المختلف بالنسبة عليه قال ابان
مبي ان يوم النحر وثلاثة ايام بعد هـ وليس في حديث
هذا الباب التصريح بالخطبة الا في حديث ابن عباس يوم النحر
في حديث ابن عباس ان لعنه الله انما وقع في بعض الطرق
كما في مسند احمد بن حنبل طريق ابان حرة الرقاسي عن عمه قال كنت
اخذا من قام ناقرة رسول الله صلى الله عليه وسلم في اوسط ايام
التشريق وقد ذكر في حديث ابان بكره واوسط ايام التشريق
الحادي عشر والثاني عشر والثالث عشر في حديث ابان بن
حنبل رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم النحر فقال اي يوم
هذا الحديث اخبره ابو داود قال اراد هذا القائل ان
على البخاري ومن قال بقوله وانه قال الخطبة المذكورة في
يوم النحر ليست من متعلقات الحج بل هي من متعلقات
امور الحج وانما ذكر فيها وما باعها ولم ينقل احد اسند
علمهم فيها شيئا الذي يتعلق بيوم النحر فرفاه له
نفسه ليوم الحج وكذا قال ابن القصار من المالكية انما فصل
ذلك من اجل تبليغ ما ذكره لكثرة الجمع الذي اجتمع من
اجتمع من اقامي الدنيا فظن الذي راه انه خطب قال واما
ذكره الثامني يعني ان بالناس حاجة الى تعليم اسباب
التخلو فليس يتعين لانه يمكن ان يعلمهم اباها يوم عرفات قال
واحيب بانه صلى الله عليه وسلم خطب في الخطبة المذكورة على
تعليم يوم النحر وعلى عظيم شهر ذي الحجة وعلى تعليم الشهر
الحرام وقد حرم العمارة بتبليغها فلهذا لم يفت لتأويل غير
واما قوله كان يمكن تعليمهم يوم عرفات معارف من مثله فيستغني

عن الخطبة ثاب يوم النحر وقد اشبهوا بل كان يمكن تعليم
جميع ذلك يوم التروية وتلك لما كان في كل يوم انما ليست
لغيره حسن بعد التعليم وقد ذكر الزهري وهو عام رماه
ان النبي صلى الله عليه وسلم خطب يوم النحر الي ثاب يوم النحر
ابن ابي نعيم بسند صحيح عنه ولفظه كان النبي صلى الله عليه وسلم
خطب يوم النحر ففضل الاسر يوم النحر فخره ان القدر واما
قول الطحاوي انه لم ينقل انه علمهم شيئا من اسباب التحمل فلا
يبي وقوع ذلك ان النبي صلى الله عليه وسلم في حديث
عنه انه من عمر وقال صلى الله عليه وسلم قال للناس حديد
على سلككم ووعظهم بما وعظهم به وادب في تعليمهم على تلغ
ذلك من افعاله وفيه ايضا سوال من سأل عن فقد بعد
بعض الناسك على بعض كائنت ذلك في حديث ابن عباس
ان يوم النحر في ذلك يوم النحر فكيف سأل للطحاوي
هذا النبي المطلق مع روايته هو حديث عبد الله بن عمر
وقال وكيف سأل لهذا القائل ان يحط على الطحاوي وفهم
كلامه على غير اصله فانه لم ينقل مطلقا وانما اراد في دلالة
حديث ابن عباس على وقوع الخطبة يوم النحر واما سवाल
شبهه فقد بينت فانما فيه سوال وتعليم وليس ذلك خطبة
قال واما قوله في حديث جابر عند احمد خطبنا رسول الله
صلى الله عليه وسلم يوم النحر فقال اي يوم اعلم حرة الحديث
فاطلاق الخطبة في ذلك ليس على حقيقة فان قوله يا هذا
الناس خطاب لمن معه حبيب ووصية للشا هذان يبلغ
القابل قوله اي يوم هذا قالوا يوم حرام قال العكره في
في حديث ابان بكره انهم سئلوا وقال وطريق الجمع بينهما
حديث ابن عباس قال وتحدثت انهم اجابوا بنوعهم هو يوم
النحر بعد ان قال الشهدا يوم النحر انما شرع مرة واحدة قال
ليس لهذا وجه لان التعدد محتمل ولكنه بناء على الخطبة
يوم على حقيقةها ونحن لا نقول به قوله في سند حديث
ابان بكره عن محمد بن عيسى بن ابي بكر بن ابي بكر بن ابي بكر

اقول في نفسي من عبد الرحمن حميد بن عبد الرحمن قال هو
المعري وكان الكرماني هو حميد بن عبد الرحمن بن عوف الزهري
قال كل من حميد بن عبد الرحمن بن عوف وحميد بن
عبد الرحمن المعري سمع من ابي بكر وسمع منه محمد بن سيرين وم
يظهر كذا ابهاما المراد هنا حرم غير واحد من الحفاظ
المعري منهم الحافظ الزوي قوله وقال هشام بن العار اخذ
نافع عن ابن عمر قال وقف النبي صلى الله عليه وسلم يوم الخيبر
الغزاة في الحج وهذا اقول الكرماني ان البخاري بقوله
وهذا ما احتصر الجواب فالاشارة الى الحديث الذي قبله
قال لفظها مختلف ومراد الكرماني بقوله بهذا الكلام
ما تقدم من قوله اسم ورسوله اعلم واذا كان هو المراد فلا
يرتد ومن قائل من الكرماني لم يرد عن الصواب

حدثنا محمد بن عبد الرحمن بن عوف قال قال
المعري في عهد هذا فنبهنا ابو علي بن السكن فقال محمد بن بيان
قال وهو المعري وورد في الكتاب باذي نهل هو محمد بن
بيان او محمد بن النبي وحرم يرويه بانه الذهلي قال لم ار احد
حرم به وعادته يقول الميثم مقدم على الثاني ومن حفظه
حرم به لم يحفظ وقد ذكر في الكتاب باذي حكاة مجور
فهل يمنع غيره ان يحرم به كما هو ابن السكن وتروى الكتاب باذي
وهل الا غلام بهذا الامن الفتى الناصي على قابله بالتمويل

حدثنا ابن عباس بن طريق ابو جهم عن عكرمة عن موصول
قال رواه خالد وقنادة عن عكرمة قال ومن حديث ابى خالد
اليهني ورواية قنادة عن انس مختصرا قال ع سنة مسموع
ورجاله ثقات لما باله ان تكون شاذة قلت هذا كلام من
لا يعرف الشام في الاصطلاح لانه شرط الصحيح ان لا يكون
شاذ او الشاذ ان يروي الثقة بنحو الفقه من هو ان يحرم منه
وهشام النخ في قنادة بن سعيد ولو لم يكن الا ان سعيدا
من اختلط بخلاف هشام ومن الروايات ان يخرج احدي

الطريقين

الطريقين في الصحيحين او احدهما دون الاخرى وهناك ذلك ومن
الروايات ان يكون في قصة احدي الروايتين قصة ليست في
الطريقين فترجح فيه التصحاح لانه دال على مزبذبة وهذا
لانه كان في الرواية الراجحة قصة قوله في حديث عائشة في حبسها
فانها هلت بعمره من النعيم لما ظهرت وفيه ذكر صفة وان في
ذكرها يستفاد من الحديث من كصحة الظواهر شرط صحة الطواف
والا لما اخبرته عائشة وحشي على صفة ما اخبر الطواف حتى
يبين انها كانت طواف ارضي ورضي لاني الطريقين
طواف الوداع قال ح لانك ذلك فان هذا الحديث لا يدل على
ذلك وانما هو انك ذكر في حديث ابن

عباس كان ذو الجوار وعكاظ الي ان قال ليس عليكم جناح ان
تتغفروا فضلا من ربكم في موسم الحج قال الكرماني الاخير كلام الراوي
ذكره تفسيرا قال حرم الصنف بوجوب العروة وهو متابع في ذلك
للمشهور عن الشافعي واحمد وغيرهما من اهل انور قال
قال الترمذي قال الشافعي العروة سنة لانعلم احد ان خص في
تركها وليس فيها شيء ثابت انها تجوز في سنة لا يربط
لانها مطلوبة وانما يريد ثبوتها باكتفاء وقد اعترف بذلك فيما
نقله عن شيخنا في شرح الترمذي الا انه يجب الاعتراض في

حديث عروة قالت عائشة ما اعتمر رسول الله صلى الله عليه وسلم
في رجب قال انما علبه هذا الحديث لا يدخل في بابكم العترة
وانما يدخل في باب مني اعتمر قال ح غرض البخاري الطريق
الاولي التي فيها اعتمر ابن عباس اهن في رجب وانما اورد هذه
لينبه على الخلاف في الشقاق قال ح الاول ان يقال السنة
تعلق بالحديث السابق والترجمة تشبه الكل قوله عن قنادة
سالت انسك اعتمر النبي صلى الله عليه وسلم الحديث قال الكرماني
فان قلت ان الرابعة قلت هي ذلك في الحج لانه اما تمتع او
قارن او مفرد وافضل انواع الافراد ولا بد فيه من العروة في
تلك السنة وهو لا يترك الا فضل قال ح ليس ما ادعي السنة

الأفضل مفعلا عليه من العباد كيف يشاء فمن ذلك ان النبي صلى الله عليه وسلم قال من رده ان الاضداد افضل بناحية ربه وبعده ههنا ولا يوجد عليه ان ركب ثم ما في ضلته ما طويل في ادراكه قد يظن ان الضرب افضل قال فكيف بدعي الكرامات وروي عن كره ان الاضداد افضل وليس ما وراعي اعبادات ورواية والوقوف على حظ النفس وكابره
قال لم يصرح في الترجمة بتفصيل ولا في غيرها وله في اثاره ما روي عن عائشة حرمت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في ترمه في رمضان بغير نية خرجت ويكون المراد سفر متعمد مكة وانه كان في رمضان قال هذا اكله ففسد وتفرقت بغير وجه بغير نية من قال ان البخاري وقف على حصة ثمانية حتى ينسب اليه والامكان الذي ذكره مستبعد جدا ان ذكر ان مكان غير موجه اصله ان قولها في رمضان يتعلق بقولها خرجت لما لاجته في ذلك في الامكان ولا يسأله قوله بان نفع مكة لا ان نفع مكة صلى الله عليه وسلم لم يكن في رمضان من لا يفهم المراد يقع في اكثر من ذلك وترد ان اطلاق عمرة رمضان على العمرة التي وقعت من الجعرانة في رجب الفعدة بطريق البخاري والتقدير العمرة التي كانت ابتداء السفر الذي وقعت في اخره كان في رمضان فاصيبت في رمضان اتساعا
ابن كثر ان النبي صلى الله عليه وسلم لم امره ان يردف بما يشبه ويعمرها من التعميم قال قوله يعمرها معطوف على يورد فيها فذلك على ان كلا من التعليل كان باعتبار النبي صلى الله عليه وسلم ففهمه ان الخبر الذي تمسك به انكر على من قال ان العمرة من التعميم لا يتعين لمن احرم من مكة وكذا من قال انه من التعميم لمن كان بمكة افضل وما ذكره الطحاوي من حديث عائشة قالت قال النبي صلى الله عليه وسلم لبيد الرحمن اجمل اخذك فاخرجها من الحرم قالت وانه ما ذكر التعميم ولا للجعرانة وكان ادنى ما في الحرم من التعميم وبطلت مما اوظا هو هذا ان عبد الرحمن اعتمر من التعميم

لكونه

لكونه اقرب الا ان ذلك كان باسم النبي صلى الله عليه وسلم وحديثه عند عرج فان ذلك كان باسم النبي صلى الله عليه وسلم وكان حديثه لما به ان ينادى لعل ان المراد عبد الرحمن بان ذلك كان روي عن النبي صلى الله عليه وسلم اصله ان عرج احمد اني لعل حي بغيرها وان احرامها من التعميم عود نسبه الى امره ولا بد راجع في عموم امره ما خرج اني لعل قال مع لما راي الكلام هذا كلام عيب لان عطف بعمره على يورد بها لا شك فواحد وكونه بدل عيب ان اعتمارها من التعميم كان باسم النبي صلى الله عليه وسلم عيب لانه صريح قال ولم يكلف هذا القابل فقد اخرج استظهر بان كونه اورد ان طريق حفصة بن عبد الرحمن عن ابها النبي صلى الله عليه وسلم قال يا عبد الرحمن اردت اخذك عاقبة فاعتمرها من التعميم اتمى والعجب من انه نقل ما اشكاه اليه من الطحاوي وقال بعد ان فوج مما كان فيه من التعقب واشتغل بالفاظ الخبر ثم رجع الى النقل دا هلا بما قرب منه من الاعتراض وان الطحاوي ذهب قوم الى ان العمرة لو كانت مكة لعل في اي لعل احرموا اجرامهم والمقيم وغيره في ذلك سواء والاجزاء ذكر حديث عائشة الذي قدمته وانه المستعان
عمرته عن طواف الوداع بعد طواف الوداع قال الطحاوي على الوداع حديث عائشة الذي صرح بانها طافت طواف الوداع بعد طواف الوداع بعد طواف العمرة لم يثبت الحاكم لتمام الاحوال قال الحديث يدل على ان طواف العمرة يقع عن طواف الوداع لا دلالة فيه الا لعدم الذكر وعدم الذكر لا يستلزم عدم الوقوع فالاحتمال قائم في قوله لا يثبت في قوله حديث عائشة انما وادعتي وثلاث وثلاث فلما سبقت اليه احلها ثم احرمها من العتيق بالجمع قال في رواية ضعيفة بن شيبه عن اسما فلم يكن يعي هدي فادلت وكان مع الزبير هدي فلم يجلل وهذا الغايب لذكرها الزبير في رواية الباب مع من احل وقد اجاب النووي بان احرام الزبير بالعمرة وبطلته

كان

كان

سها كان في حجة ام عبد الله فلعنه كما مر في نحو قوله صلى الله عليه وسلم
ثم قد روي عنه من غير ما فاعترضت انا واخوتي انه ما حاربه في ذلك
فقال غيره ما صلى الله عليه وسلم لم يكن معه شي من فليقسم على حرم
الحديث فمحنة الوداع الشهر وقد بعد والذي تروى عند التمام
رواية عبد الله بن مويب اما فانصر على احزابها ولا اشكال في ذلك
واخرج مسلم الرواية مع ما في رواية بعض الاسكان قال لا يروى
في الجمع بينهما الا في رواية النوري
قال فاعل الاستقبال محذوف والخارج في محل نصب
والفاء من صفة ولفظ الخارج وان كان معزولاً فالمراد به الجمع
فيه حديث ابن عباس لما قدم النبي صلى الله عليه وسلم استغفر
بي عبد المطلب قال بوجدت حاكم الترجمة من هذا الحديث يعرّف
التعريف لان قد روي صلى الله عليه وسلم ان يكون في القوادح الخ
وتكون الترجمة لتلوي القادح الخ لا تخالف في الحكم ان القادح
من التلوي واحد قال ليس المراد بصحيفة راحة يوم اللفظ قال
لان الذي ذكره فيج لان لا سلم ان الترجمة لتلوي القادح بل هي لتلوي
القادح للجمع لان الاستقبال في الترجمة مصدر مقادح الي معوية
والفاعل ذكر مطوي
قال الكرماني الله اسرع باقية فمصعب يترجم المقادح وقال
الاسما على اسرع باقية ليس يجمع في الصواب اسرع باقية
قال ذلك منه ذهب عما قاله صاحب المعجم انه بعد في
نفسه ويعد في بصره وم تطلعا في ذلك واولة الكرماني
وخطاه الاسما عيني
من ابوابها ذكر في حديث البخاري هذه اذ في قوله انما
اداموا الحديث قال هذا هو في اختصاص ذلك بالانصار
قال في رواية عوي الا اختصاص لان هذا الخبر من الانصار
انهم كانوا يفعلون ذلك ولا يلزم في ذلك عن غيرهم
احد
طاف بالبصرة قال في حديث ابن عمر ليس حثم في قوله
من قال ليس على المحرم ذلك قوله وقال مالك وغيره غير هديه

ويحلق

١٤٢

ويحلق في اي موضع كان ولا قضاء عليه قال كلام مالك في الوطأ
والنيراطنة الساعى له وضع في اجراس مالك والحديث في رجب
الحرم وقال الشافعي في الامثلة قال عند الابدان كذلك
لانه جاء عن الشافعي بعض الحديث في الحلق وبصها في حرم
فولاه في حديث ابن عمر انهم كرم في قد اوجب الح
مع العمرة ثم طاف لها طواف واحد او راى ان ذلك يجوز
عنه قال كذلك اكثر وفي رواية كريمة عن مالك
ووجهه بانه على حذف كان وعندني ان النصب من خطا الكاتب
في رواية كريمة فان اصحاب الوطأ اتفقوا على روايته بالرفع قال
وسبب الكاتب الي الخطا خطأ وانما يكون خطأ اذا لم يكن له وجه
في العربية وانما اصحاب الوطأ لا يستلزم كون النصب خطأ على ان
دعوى انما هم على الرفع لا دليل عليها
ذكر في حديث نسيب بن عجرة قال ابن عبد البر ذكر
النسك في هذا الحديث فانما ذكر وثلاثة وهو ان خلاف قوله
قال نعاو عليه ما اخرج ابو داود من طريق نافع بن ابي عمير
عن رجل من الانصار عن كعب بن عجرة انه اصابع اذ في خلاف
راسه فامر رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يفتد كعب
وافتدي ببقرة وروي عبد بن حميد عن طريق ابي بشر
بن نافع عن ابن عمر قال افتدي كعب من اذ كان يراى
خلقه ببقرة وروي سعيد بن منصور عن طريق ابن ابي ليلى
عن نافع عن سلمان بن يسار قيل لابي كعب بن عجرة ما منع
ابوك حيث اصابه الاذي في راسه قال ذبح بقرة قال هذا
كلمة ما يساوي ما ثبت في الصحيح قد انما اوردته على
ابي عمر حيث قال لا خلاف في قوله انما اوردته على
لا تغفل الصيد وانتم حرم قوله فيما فرما قال هو قول
ابي عبيد في كتاب الجواز قال ليس هذا المخصوص بابي عبيد
وانما هو قول جميع اهل اللغو قلت انما خص لان البخاري
اعتمد على كتابه فنقل اثر ما اورد في تفسير الآية وقد نقلت
السند في تعليق التعليق اليه وانما اختب اليه دون غيره

لوصله السند به نزل قال والذي ليس له يد في التصريف يعرف
هكذا حتى قال الطبري امله الواو وكانه زاي ان هذا امر
عظيم حتى سمى ابي الطبري سبب ان من سب العلم ابي
اهله ان سيد ابا بكر وامان ياخذ كلام غيره ناسبا له
لنفسه وهو لا يباي بكر ولا يغير قوله في حديثه او قناده
في صيد الهمار الوحشي فقال صلى الله عليه وسلم كوا قال
هو امر باحة لانه وقع جوابا عن السؤال عن الخواز فوردت
الصفحة على مقتضى السؤال قال الا وجه ان يقال ان هذا
الامر انما كان فلو كان للوجوب لصار عليهم وكان يعود على
موضوعه بالتخص لا يعين المحرم للخلال
في قتل الصيد قال اشار هذه الترجمة الى الرد على من فرق
من اصل الراي من الاعانة التي لا يتم الصيد الا بها فتمرد
وجب الاعانة التي يتم الصيد بدونها فلا يتم قال
لا وجه لهذا الكلام لان الترجمة شملت الوجوهين فاست
المراد الترجمة وحدثها بوجهها منع الاستعانة سو كانت
خرا من الاصطلاح ام لم تكن وبوجهه انه ترجم بعد هاب
لا سيما المحرم ابي الصيد يمكن رمطاده الخلال
اذا اهدى ابي المحرم حمارا وحشيا حيا لم يقبل قال
كذا اتت في الترجمة فيكونه حيا وتبين اشارة ابي ان الرواية
التي تدل على انه كان مذبوحا وهو قوله قال له يذبح
هنا الفيد في حديث الباب بل قال حمارا وحشيا وقد
ورد في مسلم بلفظه حمارا وحشيا بقدر ما في رواية
زيد بن اسلم اهدي له عصون لحم صيد وهي تدل
على ان الحمار غير حي فكيف يقول فيه اشارة ابي ان الرواية
التي تدل على انه كان مذبوحا وهو قوله قلتم ليس
بينكم ساعة جمع وانما عليه ان يبين كونها وهو
ولكن اعترف المماند بالجملة ولو اتمت وقد روي
القرطبي في الفهم الجمع بين الروايتين ونقل ذلك بعد
هذا ولكن التعصب يفتي عن ابي جعفر

لا يعصم

لا يعصم بغير الحريم قوله ولا فان عربة ابي ان قال وشار
ابن العربي ابي ضبط بكسر اوله وبالزاي بدل الراء وبالهمزة
بدل الواو حدث من الخري قال والمضى يحتاج الى
لاستماع الرواية عليه قال لم يظهر في صحة العبي
مع عدم الرواية قلت وما على اذا لم يفهم
الحجامة للمحرم قوله وكون كما ان عمر ابنه وهو محرم قال
صلى الله عليه وسلم بن منصور عن رواية جاهد قال اصاب
ياقن بن عبد الله بن عمر بن عامر في الطرقت وهو متوجبه
لمكة وكواه ابن عمر قوله فزيد اويك ما لم يكن فزيد طيب
قال هذا من تمة المرجحة وليس في اثبات عمر كما ترك
واما ما وقع في شرح الكواشي فاعلم بتد اوك المحرم اوان
عمر فهو كلام من لم يقف على ان ابن عمر قال
قوله هذا امر تمة الترجمة ليس لاني لان ابن عمر
فاصل يمنع ان يكون من الترجمة ووقع هذا بعد اثبات عمر
في غير محله قلت وقد يكون مثل هذا في تراجم
النهارى بترجمه شي ثم يذكروا تراجمه لشي اخر
ان تكون ترجمته متعلقة وتارة تكون متعلقة بالاولى
وتفصل بين الترجمة وتحتها باية او اثرا او خبر والاصل
المعتمد من سنة التمايل بالانحراف ان الحريم
جا هذا وعليه فيص قال وقع في رواية ابي ذر الهزلي
عن صفوان بن يحيى عن ابيه وهو الصواب وكانه
تصوف عن صارت ابن وابنة فصارت ابنة وليست ه
لصعوان صحبة واد رواية قال لم يجد في النسخ الاكثر
الاصفوان بن يحيى عن ابيه فلا يحتاج ان يسبب التصريف
لا يذروا لابي غيره قلت هذا كلام من لا يدرك
الفرق بين الخ والنفذ والرجل يجر عن الرواة
ذكر فيه حديث ابن عباس ان امرأة من جهينة جاءت
فقاتلت ابن امي نذر ان يخر الحديث قال الخ الحديث
جالت الترجمة وكان يقول وامرأة يخر عن الرجل واجاب

ابن بطال بان النبي صلى الله عليه وسلم خاطب الراهة بخطاب دخل
فيه الرجال والنساء وهو قوله اقضوا الله والذي يظهر لي
انه اشار الي ما ورد في بعض طرقه اني رجل فقال ان احتي
تذرت وهي رواية شعبة عن ابي يسر بسند حديث
الباب وقال الكوفي يلزم من الحديث صحة الترجمة
بطريق الاول قال في كل هذا نظر اما جواب
ابن بطال فيكون باطلا لان الخطاب في قوله
اقضوا النبي للراهة بل هو لمن حضر ودخول الراهة في
الخطاب لا يقتضي المطابقة واما جواب فانه من
الاول لان الاصل ان يكون المطابقة بين ترجمته وحديث
من كورين في باب واعيت واما جواب الكوفي
فسيب عوي ان اولية بطريق الملازمة فيحتاج الادل
الاحبا قال في هذا التفسير عجيب لان ارادها فظ
له يتبادر الي الاموات مع الصبيان قال
اي بشر وعبيه قال كيف يكون هذا وليس في احاديث
الباب ما يدل صريحا على مشروعية شهرهم ولا عدمه
قلت سلم المشروعية وهو كونه من ادنى التصريح ثبت
التلويح اولي في حديثي الباب ان ابن عباس والسائب
معهما وهما صبيان واقولها رسول الله صلى الله عليه
وسلم حج النساء في حديثي عن ابي عبد الله ابراهيم
هو ابن سعد عن ابيه عن جده قال ادركني في
ظاهرة انه من رواية ابراهيم بن سعد بن عبد الرحمن بن
عوف عن عمي وادراكه لذلك ممكن قال يقال انه
ولد في عهد النبي صلى الله عليه وسلم ودخل علي عمر بن الخطاب
وسمع منه قوله الانفروا وجاهدوا قال الكوفي
فان قلت الفرو والجهاد لفظان بمعنى فالقائدية
واجاب بان الفرو والقصد الي القتال والجهاد يدور
المقدور في القتال قال في كتابه ان ذلك يتعلق بتفرد

او جعل او بمعنى الواو قال لم يكن ذلك وانما ائتمروا
ليس فيها كلمة الشك من نذر النبي في
الكعبة قوله نذرت اخي ان تاتي ابي بيت الله للعبادة
قال في المنذر كذا والقطب المتطهر والقطب الجاهل
ومن بينهم انها ام حذافه انما هي بكسر الهمزة وتخفيف
الموحدة واخره لام بنت عامر ونسبوا ذلك لان ما كونا
وهو وهم لان ام حذافه اخت عقبة بن عامر واب
الانصار يمتثلون معروفات وقد كنت تهنئهم
في المقدمة ثم ظهر لي الصواب فرجعت قال ليس
ذلك يوم فوات الدهر قال في كتاب الصحابة ام حذافه بنت
عامر الانصار اخت عقبة حذافه في المنذر فتولد
حذافه في المنذر يدل علي انها اخت عقبة الجاهل ولا
يظهر نسبتها الانصارية مع ان العقبة جهدي لانها جهم
ان تكونت من جهة الام انصارية ولا مانع قلت
ليس بعينك الذي اجتمعت به تبع او ليك
فشاركتهم في الوهم والامر عند من يعلم هذا الفن
احدا وارفع من ان يعاند فيه ولو عرف من هذا على الشافط
المنذري لتفاد بالقبول
قوله في حديثي اني يا ابا عمير ما فعل النضر استدل
به البخاري على ان المدينة لا حرم لها لانه لو كان صيدا
حراما لما اقر ابا عمير قال في وجوب باحتمال ان يكون
من صيد الحلال قال تقوم الحجة بالاحتمال قلت الحق
قوله القائل يقول في الموت غدا فقلت هذي جحتي
كيف بدفع قوله صلى الله عليه وسلم المدينة حرم باحتمال ان يكون
الغير من صيد المدينة وقد اقره في ذلك اي عمير ولا يكون
حراما قلنا ان يدوم الدليل الصريح باحتمال ان
لا يدخل الدجال المدينة قوله في حديثي اني ليس من بلد
الاسيوط والدجال قال ابن جهم المراد دخول بعثه وخوله

فكانه استبعد امكان دخوله جميع البلاد لفرضه و غفل عما
ثبت في صحيح مسلم ان بعض ايامه تكون قدر السنة فان قال
مصانفة وقد راجع في السنة لان ذلك اليوم يطول حتى
يصير سنة فلما برز رد الشاوي بل بغيره احدت حيث سألوا
عن صيامهم فيه فقال اقدر والله

ابن هريرة الصيام لي وانا البري به قاله القرظي بعناه ان الله
يهدى علم مقدر ثواب الصوم وتضعيفه خلاف غيره من
العبادات ان قال وهذا القول تعالى اما يوفى الصابرون
اشرفهم بمر حساب والصابرون الصابرون في اكثر
الاقوال قال هذا هو مسلم بل الصابرون الصابرون
لان الصوم يتكلم الصبر عن عكس قال سبق
الي هذا ابو حنيفة في كتاب العريب فقال بلضي عن ابن
عبيدة انه قال ذلك واستدل بان الصوم هو الصبر
بان الصابون يصبر نفسه عن الشهوات وتلا الآية ان
قال وانا قول من اعترضه بعد ذلك ان صوم اليوم بمشورة
ايام واما بعد ان ثواب ذلك فلا يعلم الا الله تعالى
قال لا نسلم انه لا يلزم من ذلك ان يكون له يوم
الي يتطيل معنى التخصيص بل هو انظر واو تعربوا
ثم قال و يورده حديثه اي امانة عند الشاوي
عليك بالصوم وانه لا يثله قلت يمكن عليه حديث
ثوبان خير مما فيكم المنة قال لا يمكن امانة لانه انما
قال ذلك بالنسبة للمخاطبين لما سألوا ثم قاله وقيل
لانهم لم يصيبه غمراة وكانوا يعظمون المقوم بصوم
انصلاة وغير ذلك وهذا امر وديان الذين يصومون
للكواكب يصومون لها واجيب بانهم لا يعتقدون ان
الكواكب الهة وانما يقولون انها عالم بانفسها وهذا هو
عندي ليس يطايد قول هو جواب شيخه الشيخ زهير
العرافي وكان عليه ان يبين وجه ما ذكره فلا تخشاه

لوضوحه وان كان لهم طائفتان احدهما الهاتهم كانت تفقد الهبة
الكواكب وهم من كان قبل ظهور الاسلام ومنهم من استمر على
كفره وظلاله والطائفة الاخرى من دخل منهم في الاسلام
لكن استمر على تعظيم الكواكب فهم الذين استبرأهم قال
قيل ان جميع العبادات يوفى منها المظالم الا الصيام نقل ذلك
عن ابن عيينة واستحسنه القرظي لكن قال وجدت
في حديث القصاص وذكر الصوم في جملة الاعمال وهو
ان المفسر بان الصلاة وصوم في صيام فيوجد من حسناته
فان قيل اخذت من سيئاتهم فطرحت عليه ثم طرح في النار
قال ان ثبت قول ابن عيينة اسكن تخصص الصيام من
ذلك قال مع الامكان يجوز في كل عالم لكن لا يشك
الا خصص الامم ليل

قال هو مطوف على اغلق اي لم يدخل منهم غير من
دخل قال هذا التفسير غير صحيح لان من دخل اعم
من ان يكون من الصائمين وغيرهم وماذا
يشترط قال وقع في ملك فاذا دخل اخرهم اغلق فلم
يخلف منه احد فلو ان بعض النسخ وفي الاكثر منها
فاذا دخل اولهم قال الامم بالعلى فلذلك قال في شراح
مسلم ان هذه الرواية غير صحيحة

هل يقال رمضان او شهر رمضان قال
اشارة البخاري بهذه الترجمة الى حديث ضعيف اخرجه
ابن عدي من طريق ابي عيسى عن الفرقي عن ابي هريرة
رضه لا تقولوا رمضان فان رمضان اسم من اسم الله
تعالى وليكن قوا شهر رمضان قال هذا عجيب لان
لفظ الترجمة من ابن تودك علم هذا او من قال ان البخاري
اطلع على بعد الحديث حتى يرد هذه الترجمة قوله
لفلان رمضان قال وقع في هذه الرواية اليومية بل لفظ
شهر رمضان وفي الرواية المعلقة بغير ذكر شهر وكانه

غيره

اسرار جواز الامرين قال دهل عن اللدبي الذي في اول
الباب ثم ذكر نحو ما ذكره على العادة واوله ان له في ذلك
تصرفان
اد اربعة اهلان فهو موافق له منه وقال صلة عن عماد
قال اعامله فهو بكسر الهمزة وتخفيف اللام المتوحدة
ابن زفر بن ابي رافع عن ابن عمر
وزنه عنه فليس كذلك كذا كتب بخطه ولعله دهل حذف
من الكلام شيئا
قوله قال الخاق وان كان ناقصا فهو تمام قال ادعي
مغلطاي ان اسواق هو ابن سويد العدوي روي اللدبي
وله يات على ذلك عجة وقد نقله الترمذي وحاصله عن
اسحاق بن راهوية وهو مشهور عنه وانما الترمذي ذلك حديث
لم يحد في كلامه هناك انما نقله ولا ينفى فانما ياتي هذا
ان لا يشارك مسلك المعترف
قوله الله تعالى وكلا واسم بقوله في حديث سهل
وكان رجال اذ االاد والاشوم رط احد ثم في رجلة
المخيط وقع في مسلم جعل الرجل ياخذ حيطا بيضا وخبط الموط
بجعلها تحت وسادته قاله
هذا وهم من فعل هذا ويعتمد ان يكون منهم من فعل
الرسالة حتى السحر في رطلها حيا في ارجلهم ليشاهدوا
قال هذا بعيد لانه لا حاجة حيا الى الربط وهم يفتشون
تجميل السمور قال ابن عماد في جمع
باب فاخر السمور لكانت حسنا فتعقبه مغلطاي
بانه وجد في نسخة اخرى كذلك قال لم اره في شيء من نسخ
النجاشي التي وقعت لنا قال
نسخ البخاري في ابي الناب في البلاد وعدم رويته
كذلك لا يتلوه لعدم قلت ليس في كلامه ما يفتقرون
ذلك قوله حدثنا محمد بن عبيد الله قال رانت تحت الفطيم
وتبعه مغلطاي حدثنا محمد بن عبيد الله بن علقمة والصواب عبيد

قال ليس من الادب ان يقال انه غلط لان الظاهر ان
مغلطاي تبع القطب ويجهل ان يكون لفظ الله ما قطعه
من نسخة القطب لسهو الكاتب قد استوضع انه غلط
قوله في حديث زيد بن ثابت في حديثه مع النبي صلى الله
عليه وسلم قال فيه جواز النبي بالبدل للمجاهدين زيد
ابن ثابت ما كان بيت مع النبي صلى الله عليه وسلم قال لان
نفي يتوهم مع النبي صلى الله عليه وسلم في تلك الليلة التي
تسهر فوعا مع النبي صلى الله عليه وسلم ولم يقل نحن وهولاء
لفظ المعية بالتحقيق ليس من موضوع الكلمة ثم قال
قال القسطلي فيه دلالة على ان الفراع من السور كان
مثل المروج الفري فهو معارف من لفظ حذيفة هو الكهارة الا ان
الشمس لم تغلم والجواب ان لا معارضة بل جعل على
اختلاف الخال وليس في رواية واحدة بها ما يشق بالواضحة
فتمكون قصة حذيفة سابقة قال هذا ان يشي اليليل
وكبر فيجب الضليل بل الجواب القاطع قول الطاروي يجهل
ان يجهل حذيفة قبل ذلك قوله تعالى وكلوا
واشربوا الآية فليست انظر واحمد ريك على العافية
قال القول ما اسواق بن سويد اقرب الى الصواب
لانه مروي اللدبي وقوله لم يات حجة في قول الله هو حجة
ان اسواق بن راهوية ونقله عن اسحاق بن راهوية لا يكون
لجواز ان يكون من نوار الخياط قد استوضع
تتمه بعد ذلك فقال روي للازم في تاريخه باسناد صحيح
الى اسحاق بن راهوية سبيل عن ذلك فقال انكم ترون
العدد وثلاثين فاذا كانت تسعا وعشرين ترونه نقصاننا
وليس ذلك بنقصان فهذا الوجه في السور عن ذلك
اسحاق بن راهوية وهو الجيب بما ذكره في رواية عن اسحاق
ابن سويد بما تم مغلطاي حتى في تاريخه بالواضحة
قاله ساق البخاري التي هي لفظ خالد لانه لم
يختلف في سياقه عليه بخلاف ابن اسحاق بن سويد قال

انفرد البخاري باسراج حديثه ان اسحاق بن سويد واخرجه
بقية الجماعة من رواية خالد بن سكين ان يكون اختياره في لفظ
خالد هذا المعنى قلت الجماعة كلهم صدقوا اكثرهم بعد
البخاري فكيف يسوغ ان يقال ان البخاري رجع عند
ما اتفقوا على ترجيحه على ما انفرد هو به اخذ كلام من له في
هذا الباب ادنى معرفة
قول النبي
صلى الله عليه وسلم لا تكثروا ذكره حديث ان من ان
ان ابنه قال الابنة النبوية الى الامم واحدة الا نهات
قال من له ادنى حجة من التصريف لا ينصرف هكذا

لا يتقدم من رمضان بصوم يوم ولا يومين
قال حديث العلاء بن عبد الرحمن عن ابيه عن ابي هريرة
انما انتصف شعبان فلا تصوموا استدلال به من منع الصوم
في نصف شعبان وقد ضعف وقال احمد ويحيى بن اسحق
انه منكره وانما باب البيهقي الذي ضعفه بقوله باب الرجوع
في الصوم ما هو صحيح من حديث العلاء قال هذا الحديث
صححه ابن حبان وابن حزم وابن عبد البر والترمذي
والعلاء احتج به مسلم وروى عنه عبد الله بن حماد انتهى
وقد اورد هذا الموضع كلام في تضعيف هذا
الحديث في باب هل يقال رمضان فقال قال السلي المنع
احد ان قال انه المثل وقال احمد ليس بمحفوظ وسئل عن
ظلم يصح الصوم بحدوثه وكان يتوقاه ولا ينكر من حديث
العلاء ان هذا وفي رواية المروي عنه انه انكره وقال
هذا اختلاف الاحاديث ثم قال قاله الطحاوي بعد ان
ذكر حديث الامم بالصيام لمن ياكل والامر بالامساك
الي اخر الاكل ولا يصوم من لم يصمه قال مع ان الامساك
لا يستلزم الامتناع لانه محتمل ان يكون لمرة الوقت قال
الاحتمال اذا كان ناشئا عن غير دليل لا يعتبر به ولا ثبت
الحكم بان حتمال الطلق قال وفاته انه نظير من قدم من سافر

في رمضان فصار فانه يوم بالامساك واخرج ابو داود والنسائي
عن طريق عبد الرحمن بن عسلة عن عمه ان اسلم ابو النبي
صلى الله عليه وسلم فقال صومتم يومكم هذا اذ قالوا ان قالوا
غية يومكم واقضوا قال احتج من اوجب النية
كل ليلة وطم الجمهور بخديث حفصة لا يصام لمن لم يثبت
الصيام من الليل اخرج الترمذي والسائي وصححه ابن
حزيم وابن حبان والحاكم وابن حزم واخرج العارضي
من وجه اخر قال رجاله ثقات وقد ابعده من خصه من
النية بصيام القضا والندب وابعده من ذلك تفرقه
الطحاوي بين صوم بصينه اذا كان واجبا كما شرب
في غير النية وفي النهار بخلاف يوم لا يصومه فلا يجزئ
في رمضان وبخلاف صوم التطوع في غير ذلك في الليل
والنهار وقد ذكره امام الحرمين وقال انه كلام
يحتج قال للجواب عن الاول ان قوله ابعده من خصه
الي اخره كلام ساقت لا طائل تحته لان من لم يثبت
هذا الحديث بصيام القضا والندب وصوم الكفارة
يلزم منه نفي مطلق الكتاب خبر الواحد لان الله تعالى
قال من لم يثبت بصومه ليلة الصيام الرقت الي ان قال من
اتوا الصيام اي الليل فكان امر بالصوم من اجبا عن
اول النهار والامر بالصوم نفي عن النية اذ لا يصوم
شرعا بدون النية ولان انما التي تقتضي بما يقبلة
وحد بعضها وهذا هو السر الخفي الذي استغفده عن
لا وقوف له على دقائق الكلام ومدارك استخراج العاين
من النصوص وما دعوى ان بعد نفي تفرقة الطحاوي
في دعوى باطله لانه الحامل للطحاوي على هذه التفرقة
حديث عائشة قوله صلى الله عليه وسلم لها عندك شيء
قالت لا قال فاني فتيم واما كلام امام الحرمين فلا يوجد
الصح منه لان من يتعقب كلامه ان لم يذكر في
ما يقبلة العلاء وان يكون كلامه غشا لامل

قال ح بعد ان اورد من الوطامن طريق ابي بكر بن عبد الرحمن
انه مروان قال لعبد الرحمن يعني والدي بكر اقمت عليك
لتركتي ولقبيا ابا هريرة وعنه ما روى ما يعقوب قال
بالسجدة هنا مسجد ابي هريرة بالعقيق لان المسجد النبوي
او التقيا بالعقيق واورد هريرة بريد الرجوع الى المدينة
فوجدنا قبا النبي حدثنا في وصلاي المسجد النبوي
والعامل على هذا التقصيف بتفسير المسجد بمسجد
العقيق ولو سوره بمسجد ذي الخليفة لاستراح لانه قال اول
في الكلام على قوله انهما لم يجداه بالعقيق محتمل انهما لم
يجداه بالعقيق وجداه بذي الخليفة جمع بينهما في ذلك
لان ثقتي الحديث على هذا التفسير لان قول من قال انه
كان لابي هريرة مسجد بالعقيق واما المسجد بذي الخليفة
فقد نص عليه اهل السير والاحبار اتقى ومن تأمل بيان
ما جمع به بين المختلف من شدة القصة عذر وعرف
بما لا يخفى فسادها
البخاري وبنى ابن جرير ثوبا فالغاد عليهم وهو صليم قال
ان اذ به معارضة ما جاء عن ابراهيم التيمي باقوي منه فان وكيفا
روي عن الحسن بن صالح عن منصور عن ابراهيم انه كان
يكره للصيام بل الغياب قال هذا كلام معاد من
غير تأمل فانه اعترف ان الله روى ابراهيم اقوي من
الذي ذكره البخاري تعليقا فكيف تصح المعارضه
قلت رقتي بداهتها واسلمت فان الثميري في قوله باقوي
منه يرجع الى ابراهيم والمعنى عارض البخاري فاجاب عن ابراهيم
بان ابراهيم اقوي قوله وقاله ان سقوط اذا كان موافق
احدك فليصح ذهبنا مترجلا قال لعل الذي منع من
الاعتساف سلك به سلك استجاب التقصيف في الصيام كما ورد

ثله في الحج والادهان والترجل في مخالفة التقصيف كالاغتسال
قال هذا البعد لان الترجمة في حوائج الاغتسال في منعه
المورد في الرضا في حوائج الاغتسال قال اشيا
هذه الترجمة ابي الورد على من كره للصيام الا سبيل بالموك
الرطب كالمالكية والتعبي قال لم يكن مراده الاغتسال
من وضع هذه الترجمة هذا بل لا بد ان يكون مراده الاغتسال
الاغتسال للصيام مطلقا اورد هذه الترجمة
في حوائج الاغتسال قال ح وقع في بعضه طرف عائشة
عند مسلم في اعرفان والشهور في غيرها عند مسلم وغيره
عرفت في حجة اليماني وغيره بينهما بتعدد الواقعة والذي
يلجوه في التمر كان قد عرف لكسبه كان وعان كل
منها يصح ما في الفرق سما للشهوة التخييل على الدابة
فيتمثل ان الاقرب لهما لاصل افرغ احد ثماني الاخرين
قال عرفان ان اذ ابتد الحال ومن قال عرف ان اذ بال
اليه قال كون الشهر عن فلا يتلزم الر واية الاخرى
ومن ابن جرير ر واية غير مسلم على ر واية مسلم هكذا
مورد في حوائج الاغتسال من فقهه ودعوى التقدير غير صحيحة
لان الاصل عدمه ولا سيما اذا كانت الخرج متحد او قوله
والذي يظهر الخ كلام ساقط جدا او ناوله فاسد ومنه ان
عند الاظهر والذي يذكره بعض اصحابه ولا دليل من نص
الحديث ولا من قرينته في الخارج وانما هو من انما لا يصح
التعصب نصير للماد ذهب اليه والحق احق ان يتبع والله
ولي العمدة قوله في حديث ابي هريرة بينهما عن حلوس عند
النبي صلى الله عليه وسلم اذ جاء رجل قال يا رسول الله هل كنت
للمدينة قال من خواصها بيها انما كنتي اذ و ما ذ
اجي فتبي للمذاجاة بخلاف بين في قوله عند النبي صلى الله
عليه وسلم حسن ادب لما شعر به من التعظيم بخلاف منع فلا
اشعار فيها بذلك قال هذا انصرف في الصريفة من عنده
وليس بصحيح وقد ذكر في ان كلاهما يفتي بكل منهما واما قوله

ان في قوله عند حى ادب قال لفظ عند موضوعها الحضر
ثم اتى الاعداء بالنعظيم قوله بينما نحن على ذلك انى النجى
عليه ولم يعرفه وقال الاقرب بالعرف لم يسم قال في اتى
ذكر الاقرب حتى قال لم يسم وما وقع في الكفارات في رواية
اقرب رجل من الانصار وهو انصارى غير معلوم قلت عيسى
شكلام وزادات في رواية او يدى اي عهد عن سعيد
ابن المسيب مرسل فايق رجل من ثقف وجمع بانه كان حليفا
للانصار فاطلق عليه الانصارى ويحمل اطلاق الانصاري
عليه بالمعنى الاصح قال ع لوجه هذا انه يلزم منه ان
يطلق الانصارى على كل من كان من اى قبيلة ولم يقل به
بعد قلت ان ايراد لم يقل احده بطرف على كل حال فصيح
واصح الجمع بين المختلفين محتمل ولا يلزم ما روي في
تعريف اختلاف الروايات في العرف ويمكن الجمع بان يقال
قال العجب منه كيف يخرج بالضعيف مع قوله كذا قال
وهو ليس باصل التمييز بين الضعيف والضعيف بل عبري
وتعود ما نسخاه
عياض حدثنا عبد الاعلى حدثنا عيسى بن عمار عن ابي
انظر الحاجم والمجهوم قد روي عن النبي صلى الله عليه وسلم قال نعم
ثم قال انه اعلم قاله ح حمل الكرماني حزمه اي بقوله نعم
على وثوقه حتى من الغيرة به ويردده كونه حبر واحد فلا يبيد
اليقين لا يستلزم التردد لم يخض التردد بين اليقين والظن
بل بين الصحة وعدمها لان الذي اخبر الحسن محتمل ان يكون
ناخما عن النبي صلى الله عليه وسلم او ارساله عنه والواسطة ان
يحتمل ان يكون ثقة وان لا يكون ثقة فحزم بقوله نعم يكون
الذي حدث به قاله له عن النبي صلى الله عليه وسلم وتردده
بقوله الله اعلم لاحتمال ان لا يكون ناقله له ثقة با
ان اعلم انما هو من باسناد ضعيف ان من استعمل عليه
تضعيف ما روي على باسناد ضعيف ان من استعمل عليه
رمضان

رمضان في الخبر ثم سافر بعد ذلك فليس له ان يقدر لقوله تعالى
من شهد منكم الشهر فليصمه قال قد مر مثل هذا الكلام
قوله لسان فامر واما لفظا قال لا بد من قضا وللأثر
بدل من قضا قال ح هو استفهام انكار يحذف
الاداة قال الصواب ان يقال هنا حرف استفهام مبتدأ
تقدم به هل بد من قضا التثنية من التثنية
الوصول قوله كالتثنية لعم قال في رواية الخوي
كالتثنية من التثنية قال بدل من التثنية لانه عن باب
الزينة لا بد وقت هذا التثنية له يد في التصريف
و قد روي قوله هجت له العيون
و نوهته له النفس قال ابن التثنية نوهت بفتح التثنية
وتعريف الظاهر تصد و وقع عند النبي نوهت بمثلته بدل
الفاول لا يعرف معناها قال كانهما في التثنية العاقبة
تبدل منها كما مر قال ادعي الكثرة ولم يأت مثاله
ولا ذكر احد من ابي الجروود التي تبدل بعضها من بعض
وان كتابه يوجد هذا في الجروود التي تبدل بعضها من بعض
فالتثنية مقدم على الثاني ولو اعني الظرف الطاب وحيد
ولكنه عريف الدعوى مع الكسر
وقال الجروود التي من قال الايام انصفه فيسب اليه
صفة الايام فقد احتل قال منه زكوان اليوم الكامل
عند الاطلاق هو النهار بليلة بدليل سافرت ثلاثة ايام
واقت اربعة وخوله لك وليس في الشهر فاهو نصف كونه
الاهنة الايام بهن ليومها ايمن بالهر ونهارها امثله
بالا والذ فصح قول من نصف الايام الثلاثة بالنصف
التقريب قاله هذا الكلام فان ونصف غير موجود
لان قوله لان اليوم الكامل هو النهار بليلة غير صحيح
لان اليوم الكامل في اللغة عبارة عن طلوع الشمس او غروبها
رمضان

وفي الشروع من طلوع الفجر الصادق وليس للبلد دخل في حد
النهار وقوله ونهارها ايضاً فيقضي ان بيانه من نهار الايام
من بيانه الليلة وليس كذلك بيانه الايام كلها الا ان
ايام الشهر كلها بيانه فلفظ قوله وليس في الشهر يوم
ايضاً كله الايام وهل يقال ليوم من ايام الشهر
غير ايام البيض هذا يوم بيانه غير كامل او يقال هذا كله
ليس بيانه او يقال بعضه ايضاً وينظر قوله فيصح قوله
الايام البيض على الوصف بان
من زار قوما فلم يظفر قوله في حديث ام سلم ان النبي جوفه
قال هي قالت خادك اسر قال هو عطف بيان او بدل
والخير محذوف قال توجيه الكلام ان يقول خادك
من ذوق على انه خير سيد المحذوف وتقديره وهو في ذلك
عني هذا الذي يصف خادك

قال في اخر الكلام على حديث عمران بعد ان اعلم على كسر
كلام النبي ان احد امت شراخ البخاري ولا من شراخ مسلم حر
هذا الوضع كما ينبغي ولا سيما ان يدعي في هذا الفقه بدعي
عريضة بعد مات ليس لها نتيجة ان من نظر ما القام عليه
وافرد ما زاد بالتامل في عرف النبي مما من شانه ان يوس
يستمر لظهور بعده عن الصواب
الجمعة واذا اصبح ما يايوم الجمعة فعليه ان يظفر يعني ان اذ
يضم قلبه ولا يريد ان يصوم بعده قال هذا الكلام
وهو قوله يعني الخ يشبه ان يكون من كلام الفريسي او
من دونه وانه لم يقع في رواية النسفي عن البخاري
وبعد ان يعر البخاري عن كلام نفسه بلفظ يعني بل
كان يعبر بقوله اعني او يقتضي عن ذكرها قال الظاهر
انها من البخاري ويكون تخالفاً جعل هذا الفريسي بطريق
الشيخي قال وهذا الوضع دعي كما قال وليس فيه ما يدفع
كلامه وان استبعادنا عن وجود التوجيه
الغايه بعد قوله صلى الله عليه وسلم عن صوم يوم الجمعة قال

استدل

استدل به من لم يكن صوم يوم الجمعة بعد بيت ابن مسعود كان
يعقول الله صلى الله عليه وسلم صوم من كل شهر ثلاثاً يا م
وقل ما كان يظفر يوم الجمعة اخرج الزينبي وعمره وولده
فيه لحنان انه كان يعود فخره اذ اوقع في الايام التي كانت
يصومها قال العجيب من هذا القائل ترك ما دل عليه
ظاهر الحديث وبدفع حجته بالاحتمال الثاني من غير دليل
الذي لا يخبره ولا يهل به وهذا اكله عسف ومكابرة
قلت رثني بذا ايها وانسلت يوم يرد صرخ النهي
ما احتج اليه هذا الاحتمال وطريق الجمع بين الحديثين
ما هو هذا التعارض اقتصى ذلك ولا عسفه ولا يخبره الا مع
الحدس بنه المخرج في العمدين مع صراحتهم بالحدس
المحسوس مع وجود الاحتمال فيه

ذكر فيه حديث ابن سعيد في النهي عن صوم يوم العشر والي
قال استدل به علي جواز صيام ايام التشريق للافتقار
في ذكر يوم الفطر والخر قال استدل به علي جواز صيام
ايام التشريق للافتقار علي ذكر يوم النحر وسباق
اليوم فيه قال لا حاجة الي هذا الاستدلال لان الاقل
الخير في ايام كلها لكن ما النهي عن صوم ايام التشريق ايضاً
قلت انظر والى هذا الاعتراض

وقوله تعيد اليهود عيد اقال
في رواية مسلم كان اهل خيبر يسمون يوم عاشوراء
ويتخذونه عيداً ويلبسون ثيابهم فيه جليلهم وشارعهم
وقوم بالعمرة ومعناه تهيبهم الحسنة قال هذا التفسير
خطا فاحشاً والصحيح ما قال ابن الاثير ان السادة الذين
المسنة وقوله المصيبة الحسنة انما هو نفس اليهود كما في
السن وانما هي ثيابهم ثيابهم السادة هو ثيابهم وليس
واللبس لا يكون اقصيه وانما يكون اللبس لمن له اذ في ثيابه
يدوق هذا اقلت قال الجوهر في الصحاح رجل حسنه
الصورة والثوب وانه امرس اي حسن الصورة والساق وهي

لهيئة

فوله يقول برضا قال اللام
 بعد عن اي يقول عن رضاء فوله تعالى وقال الدين كبر
 بلدين موافق هدا سعيد بن جريحه وكور ان تكون
 اللام تعني في فوله وضع النوار في السنة ليوم القيمة في
 في يوم القيمة او تعني لاجل او تعني عند قدمت من بين
 عدم التوجيه مع ظهور الاحتمال باب فضل كئيلة
 القدر فونه قال ابن عيينة ما كان في القرآن ما ذكر
 الخ بعد ان ذرأ ابن ابي عمر اخرج في كتاب الامان
 عن ابن عيينة نحوه فوات بخط مغلطاي ان الاثر المذكور
 في تفسير ابن عيينة وايه سعيد بن عبد الرحمن وقد
 لم يفت نسخة من هذا التفسير بخط الحافظ الصباغ
 في نسخة به وكافة لما به يتعلق بالتفسير وقد جمع ابن عيينة
 التفسير وجمعه عنه سعيد المذكور يوم اتمه فيه قال
 هذه العبارة اتارا لادب لا يعني ذلك على المصنف وعدم
 وجد ان لا يتنرم عدمه بخطه قلت انظر وتعب
 ان رجال ارف
 ليلته القدر في السبع الا واخره ان اي قبل لهم الهادي
 السبع الا واخره قال هذه التفسير رديس بصحح بل
 تفسيرك اننا سار وهم اياها
 ان ظل عليه في حديث جابر فواف
 زحار اور جلة قد ظل عليه ان عم مغلطاي انه ليق
 اسرائيل وعزبي ذلك ليهات الخطيب ولم يقل الخطيب ذلك
 في هذه القصة الي اخر كلامه وقال منه وفي مسند احمد بن
 زابع غيره قال هذا مجرد تشنيع عليه مع ترك مغلطاي
 في ذكر تصريح اسمه
 قوله في حديث ابن عباس ثم دعي بان رفعة في يد به قال
 كنت في الاصول التي وقفت عليها من البخاري وهو
 مشكل لان الرفع انما يكون باليد وقد وقع عند ابي داود
 صدق عن ابي عوانة بسند البخاري فيه بالخط في فعله

الي

24

الي فيه وهذا الرفع ولعل الكلمة تصحفت قال لا اشكال ههنا
 وان تصحفت وذلك ان المراد من الرفع ههنا هو ان يرتفعه
 هذا طول حتى يصل طول يده ليراه الناس وليس المراد مجرد
 الرفع باليد فان الرفع اومن يد الاخر لا مجرد الرفع في
 الناس
 ثم روي ما يحكي عن ابي سلمة قال وهم الكرماني تعلقا بن النبي
 ثم لم ان يعنى هذا هو ابن ابي كبر ونفعل بما اخرجته مسلم عن احمد
 ابن يوسف شيخ البخاري فيه فقال عن زهير عن يحيى بن سعيد
 قال هو ايضا غفل فان لقائل ان يقول محتمل ان رجوت
 يحيى بن سعيد كما قاله الضحا ونقله عنه مغلطاي قلت وهم
 مغلطاي في نقله عن الضحا وانما قال الضحا هو يحيى بن سعيد
 بن ابي من قال انه يحيى بن ابي كثير ولم ينسبه الضحا الى القطان
 في حواره الا انصار كيا فان القطان لم يدرك ابا سلمة وهو عند
 النبي عن عمرو بن علقم عن القطان عن يحيى بن سعيد الانصاري
 وانما رواه عن يحيى بن سعيد الانصاري مشا را كان زهير في
 روايته عنه
 قال تقدم في كتاب الخفيف سوال معاذة عائشة
 عن الفرق بين قضا الخائفة الصوم دون الصلاة وانكرت
 عليها معاذة السوال وحسبت ان تكون تلقته من الخواارج
 الخ قال غلط هذا القائل في قول سوال معاذة من عائشة
 وانا السائلة امرأة حدثت معاذة انها قالت لعائشة والوا
 والجواب انما كانا بين تلك الرافة عائشة ولم نكن بين معاذة
 وعائشة قلت السائلة هي وقع النخرج به في صحيح مسلم
 وكنيت عن نفسها في رواية البخاري ووقع بيان ذلك في
 شرح الحديث في الخفيف لاقال فاقدم على الرد بغير مراجعة
 وحزم بالنعليظ وظهنا به هو الفالط فان الذي الى ن
 سبقه ما نرى على الصواب
 ونذكر عن ابي حنيفة الخ قال جمع ابو خالد
 بين شيوخ الائمة الثلاثة فحدث به عنه عنهم عن شيوخ ثلاثة

في صحيح مسلم عن احمد بن يونس شيخ البخاري فيه فعل هذا الايضاح
لحديث الترجمة لكن فعل هذا هو السري براد التعاليق التي في
معها المطابقة ظاهرة قال الاصل في المطابقة انها هوس الحديث
والترجمة السنن ولم يقبل المطابقة هنا الا على رواية ابي زر
السفي قلت لقد استراح هذا المترجم من حيث تعبه غيره
الذي للمتابع ان لا يجعل الاصل الخ ذكر حديث
المصراة قال قالت الخليفة شوكر واحد لا يفيد الا الظن
مخالفة لقياس الاصول المقطوع به فلا يلزم العقل به والجواب
ان الحد وسخا لفة الاصول وهي الكتاب والسنة والاجماع
والقياس والدولان هما اصل الخليفة للاخوين لانها رجعت
اليها والقياس فرع عن الكتاب والسنة مستند الاجماع
الكتاب والسنة والحديث اصل براسه فلا يقال ان الاصل بخلاف
نفسه وان خالف فرعه فلف يرد الاصل بالفرع ثم نقول
عن ابن السمعاني ان المراد انبت وهو اصل من الاصول وان
يحتاج الى عرضه على اصل اخر قال لم نقل الخليفة ما نقله
منهم وانما قالوا القياس اصل من الاصول ثم ساق ما اعتدروا
به واطاد منه ولم يخلص من عهده هذا الايراد وقوله
وليود معها قال يجوز ان تكون بمعنى زعم كقولك
واعلمت مع سليمان له قال ما رويت في كتب القوم ما يدل
على انه مع ترد بمعنى بعد البيع والشرايع النساء
ذكر فيه حديث غائب في قصة بيرة قال توخذ منسبة الترجمة
من ان قصة البايعة وان كانت مع انرجال التي ارادت الشرا
عائنه قال هذا اعني والاقرب انه يولد من خطبته
لعائنه اشعري واعتني
ناب قال جمع بين قول عطاء لا يصح بيع الخاضر للباري مع
ترخيصه فيه بان يجعل قوله لا يصلح على كراهة التزويد قال
الاوجه ان يجعل تزويدها اذا كان بلا اجر ومنعه فيها اذا كان باجر
قال اخذ بقول مجاهد في الرخصة الخفية وتسمى اعموم قوله
الدين النصيحة وادعوا انه نسخ النهي وحمل الجمهور حديث النصيحة

على العموم الذي بيع الخاضر للباري فهو خاص والخاص يقتضي على
العموم من تقدم ام تاخر والنسخ لا يثبت بالاحتمال قال كيف
يقول هو على عمومه فيقول هو خاص واطال في هذا
وكانه فهم ان قوله خاص حديث التصحيح وليس كذلك
وانما وصف بالعموم حديث التصحيح ووصف بالخصوص
الخاص عن بيع الخاضر للباري
وان يثبت مردود لان صلاحه اتم اذا كان بالما وهو خد اعني
البيع والخذاع لا يجوز قال لا يلزم من كونه خد اعان
يكون البيع مردود ودلان النهي لا يرجع الى نفس العقد والتعليل
بشي من اركانه وشرايطه وانما هو لدفع الضرر بالركبات
قال هذا قول الخليفة فالعيب من الشافعية اتم يقولون
النهي يقتضي المضادة يذهبون الى ما قالته الخليفة ثم قال
ويمكن حمل قوله مردود على ما احتار البايع رده قال مرد
هذا الحمل ما عدا البخاري به قوله لانه ما قرأه ما نقله
الا ان خرج عن انبها وقد عارضه الاسماعيلي باجوبة وقر
يقع من هذا الاحتمال
البخاري هو اعلا الصوت قال البخاري فيه حديث عبد الله
ابن عمر قال الصبي في نفسه لر واية حو برية بلفظ كنا
تلقى الركبان واراد البخاري بذلك الرد على من استدركه
على جوان تلقى الركبان اذ لا دلالة فيه لتفتيده باعلا
الصوت فدل على ان المتلقي الذي اذن فيه ما بلغ الصوت
قال لم يورد البخاري هذا الحديث لما ذكره لانه لو اراد
ذلك لترجم له

ذكر فيه حديث مالك عن نافع عن ابن عمر بن النبي
عن الزبانية قال الاسماعيلي ليس فيه ما ذكره واجاب
بانه اشار الى ما ورد في بعض طرقة وهو في رواية اللبث عن
نافع كما سياتي قال هذا الذي قاله لا يساعده البخاري
بيع بعموم ما يقصد ذكر فيه حديث سلم بن
عبد الله عن عبد الله بن عمر ان ابا سعيد حدثه مثل ذلك

س

حدثنا عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ولقبته عبد الله بن عمر فقال
يا ابا سعيد ما هذا الذي يحدث الخ قال كذا ساقه ووضعه
اختصاره وتقديمه وتأخير وقد اخرجنا انهما علي بن وجيه
عن يعقوب بن ابراهيم شيخ شيخ البخاري فيه تلفظ ان ابا سعيد
حدثه حد يتامل حديثه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم
يقول قد ذكره فظهر هذا الرواية معني
قال وقع هذا منذ الاكثر
ووقع عند ابن السكن بعد خمسة ابواب وهو البق المتوالي
تراجم الصاعقات قال في القاجم ما هو امر معلوم والبخاري
لا يتوقف على ما في ترجمة التناسل بين الابواب قلت
خالفت ذلك في اوائل الكتاب وادعى انه يظهر تناسب
ابواب كتاب العلم مثل ذلك ما سبق باب
يقول الله تعالى يا ايها الذين امنوا ان تاتوا الى الصلاة
ذكر فيه حديث ابي هريرة لياتن على الناس زمان
لا يباي المرء بما اخذ المال للحدث قال تقدم هذا
الحدث قريباً ولعل البخاري اشار بالترجمة الى ما اخرج
النسائي من وجه اخر عن ابي هريرة بلفظ ياتي على الناس
زمان ما كلون الريان لم ياكله امانة عيارم قال
هذا عجيب والترجمة هي الاثنية فليظن شيخنا الى حديث
ابن هريرة
خياره كنت فيما قال ذكر ابن دريد ان القين في الاثني
الحداد ثم اطلق على كل صانع وكان البخاري اعتمد القول
الصائب الى التعابير وليس في الحديث سوى لفظ القين
وكانه لحق به الحداد في الحكم قال في عطف الحداد علي
القين عطف تفسيره فلا حاجة الى هذا التكلف
مثل الملبس الصالح كمثل صاحب السك قال ليس في حديث
الباب سوى ذكر السك وكانه لحق العطار به في حديث
في الراجحة الطيبة قال صاحب السك انهم ما ان يكون ما ركه

او بايعه لكن القراين الخارجين تدل على ان المراد منه ما بعد انتهى
وهذا اذ كرهه في قوله ع وادعاه واورده في الاستدراك
عليه
قال ما حاصله ان القينة التي فيها النصارى وجميع اهلها
للرجال والسلماء وان كان حديثه عن محمد بن النعمان
بالرجال قال ولقد اذروا موضع تصف في السراج والذي ذكرته
فتح من الابواب الالهية والقين هي الرتبة اعلى ولم يرد على
ما قرره شيئاً بل انما عليه وغيره تصف العباد ثم زعم انه فتح
عليه وهو نظير من اصبح مفلساً فوجد ديناراً الفرس فاستلبه
غير رضاه ووسع به علي عماله وقال لم افتح على اليوم
ابن بطال لا خلاف بين العلماء في هذا الحكم قال ليس هذا
ذلك بواجب قال في قولهم من قوله احق الرجوع
قلت ولا عدمه فيتميز ذكر بيان الحكم
الثعبان علي ابن حزم في قوله يتعين لفظ للحلافة ولا تجوز
بدلها لا تخش ولا حد يفت ولا غير ذلك مما يوجب معناه ومن
اسهل ما يرد عليه ان الصحابي الذي امر بذلك كان يقول
لا حياة ولا للحد اية بالتحذير وبالذال العجزة بدلها ومع
ذلك يشهدون له بان النبي صلى الله عليه وسلم جعله بالجناب
قال في هذا العجيب كيف يكون هذا سهل وهو يقول به عند
العجم وكذا انه هو عند الفدق في ذلك لم يفهم مراد المورد
قوله ونهم اسواتهم عند ابي يعقوب اشرفهم بجمه وادعاه عند
الامام علي ونهم سواهم اي غيرهم وقال في وقع عند البخاري
اشرفهم ولا ظنه تعجباً فان الكلام في الخسف بالناس لا بالرجال
وقال بل لفظ سواهم تصحيف فانه بمعنى قوله ومن ليس منهم
فلهذا التكوير والا في عدمه قال في لا نسلم ان سواهم تصحيف
لا وجهه في ذلك ما ارد من جهة صحة الرواية قوله يعقوبون

عليه السلام قال استدل به على عقوبة من يوجد مع شربة الخمر وان
لم يشرب وفيه نظرات العقوبة في الحديث بما رويته فلا يقاس عليها
قال العقوبات الشرعية ايضا بما رويته قوله عن ابن ابي عمير
الذي صلى الله عليه وسلم بالسوق للحديث ثم حدثتني عن ابي جابر
بالتفصيل الحديث قال ابن التين ليس في هذه الرواية للسوق
ذكر فاحاب فائدة ايراد الطريق الثانية بيان المراد
بان السوق التي في الطريق الاول هي التي كانت ما يبيع
قال هذا يحتاج لدليل من كون الخرج واحدا فان كلا
من الطريقين من رواية حميد عن ابن ابي عمير عن ابي جابر عن ابي
هذا مع ورواه هل ينبغي ان يعرف

ذكر فيه حديث المقدم كبلوا
طعامكم بباركتم فيه قال الذي يظهر في حوزان ما تعرض
به انه ثبت انه عارضه حديث عائشة كان عند في شطوط شعيب
فاكلته منه حتى طال على وكان معي ان يقال حديث
المقدم من شريك فذلكم فان البركة تحصل له بما قال
امر القارح وحديث عائشة من كاله التي على وجه الاختبار
ثم ذكر جواب المحب الشريك قال هذا الذي قاله انه
ظاهر ليس بظاهر وكيف يقول في الشيء الذي هو واجب
مستحب قلت انظر وتتره

وقع في رواية النسفي ومدهم وهذا
لا يرد عن المثل والسر حتى وفيه رواية الاسماعيلي وفيه
قال في الترجمة حذف والتقدير بركة مع اهل المدينة
التي صلى الله عليه وسلم ومدهم قال هذا التفسير لا يدل على
الصحة غير موجه ولا مقبول لان الترجمة في بيان بركة مع النبي
عليه الخصوص ولا بيان مع اهل المدينة مع اختلاف صيغاتهم
قلت المراد بصاعهم ما قدره على مع النبي صلى الله عليه
واسلم خاصة وقد قال بعد قليل وخه الضم في مدهم ان
يعود الي اهل المدينة وان لم يمس ذكرهم لانهم اصطلحوا على
الصاع والمد كما اصطلح اهل الشام على الاوكة انتهى فوقع في

التفسير

التفسير الذي عابه

ذكر فيه حديث ابن عمر رآب الدين بشروون الطعام
بما رفته الحديث وحديث ابن عباس في النهي عن بيع الطعام
حتى يستوي في وحديث ابن عمر عونه وحديث طلحة مع عمر في
العرف وشرط القصد قال الاسهل على المير في احاد حديث
الدب ذكر الحديث قوله في حديث مالك بن اوس انه قال من
عنده صرف ففان والحق اما حتى يجي جارتها من العانة قال
سفيان هذا الذي حفظناه عن الزهري ليس فيه زيادة
قال اخبرنا مالك بن اوس قال انما سفيان ابي القصة
المدكور وانته حفظ المتن بغير زيادة وان بعد الكرماني
فقال عمر بن سفيان تصديق عمر وانته حفظ نظري
قال لم يبعد عن شرطه هذا او الاشارة الى انه حفظه من
الزهري فقال اخبرني فقال الزهري اخبرني مالك ان قال

قال لم يدر في حديثي الباب بيع مالين عند ك
وكانه لم يتبين على شرطه فاستنبط من النهي عن البيع قبل
القبض قوله زاد اسماعيل من ابتاع طعاما فلا يدفعه
حتى يقبضه زيادة في المعنى على قوله حتى يتوفاه بالقبض
بان يذمه البايع ولا يقبضه المشتري بل يجسه لاجل نقد
الدين قال الامروني بالمعكس لانه اذا قبضه بوجه
صدق انه اقبضه ولا يقال استوفاه
يبيع على بيع حبه ولا يسوم على سوم لغيره حتى ياذن له
او يترك قال اورده حديث ابن عمر واي هزبه بلفظ
وان يسوم الرجل على سوم اخيه واليه ما خرج مسلم من
وجه اخيه عن ابن عمر لا يبيع الرجل على بيع اخيه حتى يبياع او
يذر قال الذي وقع في الكتاب للاشارة اليه له وجه
واما الاشارة الي مالين في كتابه فوجهه بغير كونه غير مذكور
في كتابه مع ان استنبطت من الكتاب كذا قال وقد اختلف
من انكار الاشارة الى موضع اخر طلقا والاول فصل بين ما في

148

الكتاب وبالمعنى في غيره ثم تحذف منه الاستثناء الكتاب لا يرد على الم
لانه يكون في البيع بالقبض والاشياء وقد وقع في رواية المناي
التفصيل في البيع اربعاً قولاً مثل ذلك اي مثل حديث عمر
المناهي في رواية في طلحة بن عبيد الله تكلف الثرمالي هنا فقال قوله
مثل ذلك اي مثل حديث اي بكر في وجوب المساواة قال وقد
وقف على رواية الاسما عيني لما عدل عنها قال ٦ الذي وانه
الترمالي اقرب لانه مذكور في الباب الذي قبله فلهذا لكن سياق
حديث عمر اشد بسباق حديث اي عبيد من سياق اي بكرة ويوجد
من تفسيره مقوله ذلك الا انه ان شئت الى العبد دون القريب
الشيء على الله ولم يعلم بعد ذلك اي بقوله ولا يتبعوا الترمالي
بيع الترمالي باربعين او بالتميم ولم يخصص في الترمالي عنده
امر حتى ما ورد في الرد على من جعل من الخفية الهوى في بيع الترمالي
بالتميم عمومه وسبق في بيع الترمالي من حيث هو وكذا ان
نعم ان بيع الترمالي في الترمالي عن بيع الترمالي في الترمالي
فيكون ان عبد الله في بيع وهذا قد صح ما اشهد الاربع في بيع الترمالي
متراجي عن الترمالي وكذا في قوله في بيع الترمالي في بيع الترمالي
الترمالي في الترمالي في قوله في بيع الترمالي في بيع الترمالي
مع لان الترمالي في قوله في بيع الترمالي في بيع الترمالي
معناه انه اظهر بعد تهيئه عن بيع الترمالي في بيع الترمالي
مستثنى من عموم الترمالي في قوله في بيع الترمالي في بيع الترمالي
الترمالي في الترمالي في قوله في بيع الترمالي في بيع الترمالي
وقع في حديث ابن عمر الذي قبله وليس قوله ككلامه في قوله
وحوده قال ٦ لانه لان الاشارة ان يكون وقعه
بين الترمالي والترمالي في قوله في بيع الترمالي في بيع الترمالي
للمعافدين اذ الخطابه معرفة وولم يدخله الترمالي في الترمالي
ولا الذي في الترمالي ولا الاربعين في قوله في بيع الترمالي في بيع الترمالي
في قوله في حجة اوسق قال قال المازري في
ذهب ابن المنذر الى تحديد ذلك ما رجعت اوسق بورد في حديث

حاضر من غير شك يعني فيما خرجه ابن ابي شيبة واحمد واليهي من حديث
اللفظ رخص في العربية في الرقيق والرسق والسق والسق والسق والسق
وفي هذه النكاح لا وجود له في شيء من كتب ابن المنذر قال ولا يتم
من نكاح النبي الرد لما نقله المازري لا يمكن الاطلاع على ما لم
يطلع عليه فقلت لو كان ذلك اطلع ان برزيت هذا من كلام
ابن المنذر وكان يتم نكاح المازري ولا ولد اهل الترمالي
لا يجمع في قوله وقال
موسى بن عبيد الله قال لعل عزيمته انه شبه من عمر
اذ تردت لاسم العربي قاله الترمالي قال هذا ان وجه
يعيد حب اوليس في كلامه ما بين عزيمته
مستقده لحكم بيع الاصول والتي بعد هذا لحكم بيع ثمار النخل قال
هذا كلام فاسد بل كل من الترمالي في بيع الترمالي في بيع الترمالي
لثمار النخل والثانية للثمار كلها ان عين النخل لا تحتاج عند
البيع ان تقيد بيب والصلاح كذا اقال وفاته انه ينقسم
الى بيع دون الثمرة او الثمر دون النخل او هما في الاوق
لا يتقيد بصلاح الثمر دون الاخرين
ذكر حديث نافع عن ابن عمر ان ثمار النخل بيعت قد
ابن ابي وهو من هذا الوجه من قوف ودل فيه وكذلك
العبد والحرث قال ٦ الحرث هو الزرع اي ان قال ولم
احد اهل الشرايح يبيع على شرايح هذا الومع مع ديموي بعضهم
الدعوى في العربية في هذا الفن قلت ذكر ما يتعلق
بذلك مسوطاً في كتاب الترمالي وذكر هنا ما يتعلق بالنخل الوصف
سنتوي في نقله ٦ في قوله في هذا ما يتعلق بالقيود والحرث
والسبب في تاخير شرحه هناك سبباً لحدث هناك بصرح
فيه برفع الحديث وصرح به هناك واختلت الرواية في رفع جميعه
او بعضها فاسق في الكلام على ما يتعلق بذلك جميعه هناك في المالم
ير ٦ هنا طن انه اعطاه فقال لم ار وهو مفضل وان
المستعان في بيع الترمالي في قوله في بيع الترمالي في بيع الترمالي

ان عمر كنت عند النبي صلى الله عليه وسلم وهو يكل الخمر الخديت وقال ان
نظاير بيع الخمر واكله من المباحات اعاد وكما اتفق به لا تجوز
بيعه وقال الكرماني لعل الحديث يمتنع ما به ذلك وعرضه لا يتر
الي انه لم يجد حديثا على شرطه يدل لذلك قال ابن الترمذي
قائده وهي دفع جوع من بيعه اذ قد يقضى ان فيه اذ
واضاهه وليس كذلك قال العسود من الترجمة ان يتر
على شي في الحديث الذي في الباب وهذا الذي جاء احب
ذلك وليس بشي على ما ينبغي كذا قال
اد الشري نبيا لعين يعرف انه فرضي كرفيه حديث ابن تيم
قصة الثلاثة في الفار قال طريق الاستدلال به ينبغي
على ان شرع من قبلنا شرع لنا والخلق فيه شهير ولكن يتقرر
هذا بان النبي صلى الله عليه وسلم ما من الثناء والمدح على فاعلمه
لظفره على ذلك ولو كان لا يجوز لبيته فهذا التقدير يبيح بيع
مجرد كونه شرع من قبلنا قال شرع من قبلنا بل سب ما لم
يفض التايخ الانكار عليه وهذا طريق اخر في الجواز وهو
انه ذكر هذه القصة في معرض المدح والثناء على فاعلمه فاقتره على
ذلك ولو كان لا يجوز لبيته قلده فهو بين بخار من وانه رد
النقل بالصدر والخلق يحكي في كتب اصول الفقه مع الخلاف
الترجيح ثم ما اكتفى بذلك حتى انما لم يجعله في معرض
ارتفاع الخلاف فعمله وجه اخر فانهم اذ افاد
باب
تتم العزير ذكر فيه عن ابي هريرة ان
عسى حين يترك الى الارض يقتل الخنزير قال من وجه دخول
قتل الخنزير في ابواب البيع الاشارة الى ان كلما امر يقتله الجوا
بيعه وقد جرح في حديث جابر العلق بخزيم بيع الخنزير باب
باب
بعضهم ائتمنته ذكر فيه بلغ عمر رضي الله عنه ان فلانا باع خمر
فقال قاتله فلانة وفيه حديث قاتل اليهود حرمت عليهم الشحوم
فملوها فباعوها قال هذه الالهي تشبها وانما هو تمثيل قاتل
هذه مواخذة سهلة قال واستدل على تحريم بيع حبة الكافر اذا
قتلها واراد الكفار شر او قال مع هذا الاستدلال غير ظاهر ان

من من من قال الخمر الظاهر ان المراد من
بي ادم ومحمدا ما هو اعم من ذلك فبدخل مثل الموقف قال
لا معنى لهذا الكلام ولا طائل تحته لانه ان اراد لفظ حر
ينعمل في معاني كثيرة فلا عموم فيه الى اخر كلامه والنظر
فيه يعرف من يتحقق منه كونه ولاية المستعانت
مع مدرس ذكر فيه حديث اذ ان تامة
احدكم فتبيننا ما فليجهدوا الحدابي ان قال فليجهدوا
قال وجه دخوله في هذا الباب عموم الامر ببيع الامة اذا
زيت فيمثل ما اذا كانت مدرسة فتؤخذ منه جواز بيع المدرسة
في الخمر قال سبق الكرماني النبي من هذا الكلام
الاخير واهي لان الاخذ لا يكون الا بدلالة من اللفظ
فهذا المقابل لا يدرك ما قاله كذا قال ومن لم يبينهم ما قال
لا خطاب معه كما
يبلغون في التمر العام والعاين قال بالنصب على نزع
الخاص او المصدر قال هذا غلط لا ينبغي ومن سب
شام من العربية لا يقول هذا ولكن لو بين وجه وهو بين
وجه ما قاله قلت لو لم يكن في هذا المعترض ان هذا
وضع للغير به فضيحة فله لزيد على ما انتم
من حراها قال وقال صاحب تشريف اللسان الفقهاء جركون
الفاء والصواب الاسكان قال هذا لا ينبغي ان ينسب
الفقهاء الى الغلط صرحا لمراعاة الادب وكان ينبغي ان يقول
والصواب الاسكان كما قاله صاحب تشريف اللسان قلت
الذي قال هو الادب لانه نسب الغلط لمن قال ذلك من الفقهاء
فاوما الى ان اطلاق صاحب تشريف النقل عن الفقهاء
مردود لان جمهور الفقهاء يقولونه بالاسكان فان ثبت
ان بعضهم قالها بالتحريك فقد وهم وهذا المعترض يبادر
لذلك نكار قبل التامل تب وهذا المعترض يبادر
بعضهم عنه ترار به قال على معنى الباء وهي السببية

او العارضة وقبلها ظريفة قال كونهما للسبب غير بعيد وكونها
للضرورة بعيد الا ان يقال ان القرار يربط اسم مودع قال خطأ
ابن الموزني تبع لابن ناصر سويد في تفسيره للقرار يربط بالنقد
ولكنه يبرح بان اهل مكة لا يعرفون مكانا يقال له قرار يربط
قال وكذلك لا يعرفون القرار من النقولان في الحديث
الصحيح مستعملون ايضا في قولها القرار لكن لا يلزم من عدم
معرفة واحد منها ان لا يكون النبي صلى الله عليه وسلم علم
ويوجد المكان كلمة على فانها لا تستعمل حقيقة واما النقد
فيلوون بطريق الجواز والمجاز لا يكون الا نقدا الحقيقية
قلت دعواه نبي معرفتهم لا يسا عدل الخبر الذي استدل
به

وان لم يوجد اهل الاسلام قال ذكر لغزول قصة الدليل
في الفجر والثاني معاملة اهل حيدر وليس فيهما تصريح
بالقصود من منع استعمارهم حتى يصح الاستئذان قال كيف
بني التصريح بالقصود فيه فان معاملة هود خير على الزراعة
في معنى استعمارهم من حيا راجت مشروقة ورجحت موريا
ثم قال صف المعترف وقوله في حديث عاتبة واستاجر رجلا من
بي الدبل الى قوله وهو على دين كذا روي في شرح في انما
استاجر الكافر اذ لم يجد احدا من اهل الاسلام فنقول هذا
القايل فيه نظر قوله واهي فتبادر من غير تزويج ولا
تأمل فثبت ليس في الحديث اذ لم يجد احدا من اهل الاسلام
فالنظر في قوله عن عاتبة قالت واستاجر قاله كذا وقع للدليل
واجبه الوقت وليس لها بدنها وهي ثابتة في الحديث حيث ساقه
بطوله لان هذا القدر معطوف على شيئا قبلها وهم
من زعم ان المم زاد او للتنبيه على انه اقتطع هذا
القدر من الحديث قال بل وهم هذا القايل في نقل كلام
الكرواني قوله واستاجر ذكره بالواو اعلم بانها قد تقدم
لها كلمات اخرى في حكاية الهجرة فغطف هذا عليها قلت من اخبر
بان ح اراد بكونه وهم من انه وهم الكرواني حتى يجوز به سلنا ولكن

ليس قوله اشعارا بشعر يدك
على حيا العرب بفاحة الكتاب قال الا حيا جمع حي والمراد به
طائفة من العرب مخصوصة الي ان قال واعترض بان الحكم
لا يختلف بالامانة ولا بالاجناس ويمكن للجواب بانه ترجمه
بالواقع ولم يعرف من شيء غيره ثم ترجم بعد ذلك في الطب
الشرطي الرقية ينقطع من العلم وترجم ايضا الرقية بفاحة الكتاب
قال هذا جواب يرفنع لان التبع شرط واذا اتفق الشرط
انتفى الشرط وهذا القائل ما آتني بجند الجواب الذي
لا يفي حتى قال والاحيا جمع حي والمراد به طائفة من العرب
من العرب فان هذا الكلام يشعر بالتقييد والاصل في
الباب الاطلاق واما قوله ان قوله مخصوصه قيد في اللفظ
وليس كذلك وانما المراد انواع العرب ينقسم الي شعب وحي
وقبيلة وغير ذلك قال الاطراف المذكورة في الوارد في
الرجوع عن اخذ الاجرة على تعليم القران لست فيها ما تنوع به
الحجة فلا يعارض الاشارة في الفجوة قاله لان سلم عدم قيام
الحجة فان حديث القوم صحيح وبيد الوعيد الشديد

قوله من حيد عن حيد عن النبي صلى الله عليه وسلم
قال هو ابو طيبة كما تقدم قبل باب قال
من ابن علم انه هو ولم لا يجوز ان يكون غيره ومن ادعى ان
النبي صلى الله عليه وسلم لم يكن له الاحكام واحد فعليه البيان
الاصل عدم العدد في ادعاء وهو الذي يلزمه البيان بعد
ان مستند في انه ابو طيبة انه اخبره قبل باب من طريق
حمد عن ابي ابا طيبة حرم النبي صلى الله عليه وسلم فذكر الحديث
كما هنا وهل يلزم من الاتحاد هنا للاتحاد مخرج الحديث والاتحاد
النص ان لا يكون حيا من الاتحاد حرم النبي صلى الله عليه وسلم فذكر الحديث
واثبت من ذلك ان او رد لما ادعاه من حيا ان يكون
المراد في هذه الفصة عن ابي طيبة حديثين من طريق وعن ابي طيبة
ان ابا طيبة هو حرم النبي صلى الله عليه وسلم وليس في واحد منها ما في

اسم انه كلمه واوله فحفنوا من حراجه
قوله وكره ابراهيم النبي ابراهيم النخعي قال
كانه اشار الى ان النبي في حديث ابي هريرة مع المذكور
في الباب وهو من من من النبي عمول على ما اذا كانت المعرفة ههنا
نورا او حرا الى من ممنوع شورا عما يجمع ما بينهما من ارتكاب
المعصية قال هذا لا يصلح لما سئله في هذا الامر في هذا
لكن يمكن ان يقال كسب النبي واحرا لفا يحتملنا سنة من حيث
ان كلاهما معصية وان جاز كل منهما باخل فانظر واحد
ريك علي الغاية قال قوله تعالى ولا تكونوا فتاكم على السما
ان اردت تحصيلا منهوم له بل خرج مخرج الغالب قال النهوم
لا يصح نفيه ولكن الذي يقال هنا ان كسبت للشرط بل معنى
ان كل جاز والمعاد بالاول لا مفهوم له بعمل به وفاء
اطلق ذلك كبار اهل العلم وهذا امر اذ لم واشتهر قاغي عن
التفصيل
قال ذهب الكوفيون والشيعة الى فتح الاحاد بموت احد
المواجرين واخذوا بان الوارث تلك الرقبة والنفقة تبع لها
فان تقعت يد المتاجر بموت الذي اجرة وتغيب المنفعة قد
تغيب عن الرقبة كما يجوز بيع مسلوب النفقة قال في هذا الكلام
واهو جداول المنفعة عرض والعرض كيف يقوم بداته وسلوب
المنفعة ليس فيه منفعة فلو كانت هو اعتراف من لا يعرف معنى
مسلوب المنفعة
قوله في حديث ابي هريرة في الذي اقرضت الف دينار الى ان قال
الاهم انك تعلم اني كنت تسلفت فلانا الف دينار فانه كذا وقع هنا
والعروف بعد تبخرت لخرتها وقع في رواية الدمشقي سئلت
من فلان قال هذا غير موجه لان تسلفت عن تسلفت واستملت
من استملت من الراد بالتشبيه انما حرك الجرقا لم اقف
على اسم واحد منهما من الصحابة الذين نزلوا مصر من حديث
عبد الله بن عمرو ان رجلا جاء الى الجليل فقال اسلخ الف دينار فذكر
الحديث بنوه فيجوز ان يكون نسبة النجاشية ابي بني اسرائيل بنظر
الشيخ

الشيخ

الشيخ لم لانه من سلفه قال ع هذا الكلام في السعد الى حد القوط
ولان في الحديث ان السائل والسبوك من بني اسرائيل في الارض
والسنة بعد عظيم واما قوله من اهلهم بالاشباع في اياه من له نظريام
في الصرف في وجوه معاني الكلام المراد بالاشباع الاتباع
في الدين فتسوي بعيد الارض وقتها وبعيد النيب وقربها
وكان جمع من اهل اليمن دخلوا في دين بني اسرائيل وهي اليهود
لم يدخل بن يقابل اهل اليمن من الحبشة في دين بني اسرائيل اي
وهي النصرانية وكانت النجاشية من تحقق ذلك الدين ودان به
قبل التبديل والملك لما بلغه دعوة الاسلام باس الى الاحابنة
ما عنده من العلم حتى قال لما سمع قوله تعالى انما السبع عيسى بن مريم
الاية لا يريد عيسى علي هذا

ذكر فيه حديث جابر لو قد جاء مال اليهود اعطيتك
الحديث وفيه ان ابا بكر اعطاه قال فيه قبول خبر الصحاب ولو
حد ذلك نفعا الى نفسه لانه ابا بكر لم يلتبس من جابر شيئا فقد
قال انما لم يلتبس منه شيئا هذا لانه عدل بالكتاب والسنة
واما القضا بالعلم ففيه تفصيل
قوله في حديث عبد الرحمن عوف مع امية بن خلف
فان ابي بكر الرمن قال لا اعرف الرحمن قال اي لا اعرف
في حديثه قال هذا لا يقتضيه قوله لا اعرف الرحمن الا ترى
انه قال كما تبني باسمك الذي كان في الجاهلية وكانه قال لا اعرف
انه جعلت نفسك عبد الله قلت نعم ولا زعم انه لا يعبد في
عبادته لانه لا يعرف بنو حيد

اي الحاضر والغائب جابرة ذكر فيه حديث ابي هريرة
في الذي اقرضت من منه النبي صلى الله عليه وسلم فقال اعطوه قال
وكالة الحاضر ظاهره من قوله اعطوه واما وكالة الغائب فتستفاد
منه بغيره الا وفيه قال ليس في الحديث شيء يدل على حكم
الغائب فضلا عن الاولوية في وجه الاولوية وكالاته
الحاضر اذا اجازت مع امكان مباشرة المؤكل بنفسه في اداءها
للغائب مع الاحتياج اليه اولى من لا يدرك هذا الفدر كيف

نه

بعض التصديك لفظ غرضي
في الحديث والحق غير به استاويهما في المعنى ولو كان مراعاة لفظ لفظ
لما كان قوله الزاوية بالجزء اخصر واسهل قال بعد ما سألني عن هذا
لفظ عن بعضهم قلت قد يطلق الشتر ويراد به البعض واذا
لفظ الشتر مراعاة لفظ الحديث ولكونه يطلق على البعض والبعض
هو الجزاء قلت ففي هذا الاحتمال في قوله ونحوه اذا اريد
لفظ الشتر البعض يكون المراد هو الجزء فلا يحتاج الى التفسير
بالاحتمال قلت انظر واغيب قوله وقال الحسن لا بأس ان
تكون الارض لا حد لها فيتفقان جميعا فخرج وهو بينهما وراي
لك الزهري قال وصل امر الحسن سعيد بن منصور
بجوه وصل امر الزهري عبد الرزاق وابنه ابي شيبة بن
قال لم احده عند هاتين قاله واما قول عبد الله والحكم فوملما
ابن ابي شيبة قال لم احده عند هاتين عند ابن مفلح
وايت الملقن لم يذكر ذلك في شرحها قلت وهذا ما عجب ما
ليس الواصل ان نوع المصوب والاهد ابي يعرب عن هذين
الاثنين في هذين الكتابين الليليين حتى سألته ان يقول لمر
احده هاتين قوله وكان يعرض ان واجه مائة وسوق ثم ثوب
وسوق ثوب وعشرون فن وسوق شعير قال كذا الكثير لا يرفع
على القطع لانه التفصيل والتقدير منها ثابون اليه ان قال
وبالصلح على البدل من قوله عامته ان لا يعرب شي من ذلك
بعض اضافة قوله ان يعرب شيخ الهرة والاعراب
انها تعليلية وتكتب الهرة وسكون الحاء على انها شرطية قال ليس
كذلك بل ان يفتح الهرة مصدرية وقد جاء ان يفتح يعرب ان
بالكسر الشرطية اذا رتب بها قوم يعربان هه
قوله في قصة اصحاب العار يفريق ان قال الفرق اربعة
اطال وفي رواية ههنا ستة وثلاثون رطلا ولم احده هذا
في كتب اهل اللغة قال لا يجوز ان وجد انه هو ان لا يجد غيره
فان لغة العرب واسعة فتولد من ان لا يفتح في الوجود
من ذره قال جمع بانها كانوا صنفين او كانوا اخوين لاحد هاتين
والاحد ذره او تكون الخبصين متقاربين اطلق احد هاتين الاخرين

بعض التصديك لفظ غرضي
في الحديث والحق غير به استاويهما في المعنى ولو كان مراعاة لفظ لفظ
لما كان قوله الزاوية بالجزء اخصر واسهل قال بعد ما سألني عن هذا
لفظ عن بعضهم قلت قد يطلق الشتر ويراد به البعض واذا
لفظ الشتر مراعاة لفظ الحديث ولكونه يطلق على البعض والبعض
هو الجزاء قلت ففي هذا الاحتمال في قوله ونحوه اذا اريد
لفظ الشتر البعض يكون المراد هو الجزء فلا يحتاج الى التفسير
بالاحتمال قلت انظر واغيب قوله وقال الحسن لا بأس ان
تكون الارض لا حد لها فيتفقان جميعا فخرج وهو بينهما وراي
لك الزهري قال وصل امر الحسن سعيد بن منصور
بجوه وصل امر الزهري عبد الرزاق وابنه ابي شيبة بن
قال لم احده عند هاتين قاله واما قول عبد الله والحكم فوملما
ابن ابي شيبة قال لم احده عند هاتين عند ابن مفلح
وايت الملقن لم يذكر ذلك في شرحها قلت وهذا ما عجب ما
ليس الواصل ان نوع المصوب والاهد ابي يعرب عن هذين
الاثنين في هذين الكتابين الليليين حتى سألته ان يقول لمر
احده هاتين قوله وكان يعرض ان واجه مائة وسوق ثم ثوب
وسوق ثوب وعشرون فن وسوق شعير قال كذا الكثير لا يرفع
على القطع لانه التفصيل والتقدير منها ثابون اليه ان قال
وبالصلح على البدل من قوله عامته ان لا يعرب شي من ذلك
بعض اضافة قوله ان يعرب شيخ الهرة والاعراب
انها تعليلية وتكتب الهرة وسكون الحاء على انها شرطية قال ليس
كذلك بل ان يفتح الهرة مصدرية وقد جاء ان يفتح يعرب ان
بالكسر الشرطية اذا رتب بها قوم يعربان هه
قوله في قصة اصحاب العار يفريق ان قال الفرق اربعة
اطال وفي رواية ههنا ستة وثلاثون رطلا ولم احده هذا
في كتب اهل اللغة قال لا يجوز ان وجد انه هو ان لا يجد غيره
فان لغة العرب واسعة فتولد من ان لا يفتح في الوجود
من ذره قال جمع بانها كانوا صنفين او كانوا اخوين لاحد هاتين
والاحد ذره او تكون الخبصين متقاربين اطلق احد هاتين الاخرين

هذا سبق اليه الكرماني واوجه فيه بعيد ولا يتبع هذا الاضيق
وهو... قوله ان ابن عمر كان يكره من ارضه على
محمد النبي صلى الله عليه وسلم واوي بكر وعمر وصداق معاوية
اي خلافة واما لم يذكر خلافة علي لانه لم يبايعه لوقوع الاختلاف
عليه من اهل الشام فهو مشهور في صحيح الاخبار قال الاولي
ان يقال لكونه لم يكن الزبير منارعة في خلافة علي ثم قال وتفسير
امارة خلافة ليس بشي لانه كان لا يبايع لمن لم يجتمع عليه الناس
لم يسمه بالخلافة ولقد الم يبايع لابن الزبير ولا كعب المالك
حال اختلافهما ثم يبايع معاوية لما صالح الحسن بن علي وسلم
له الحسن خلافة و يبايع له فقوله وهذا من امارته اراد
به ما قبل الاجتماع عليه واما بعد الاجتماع فقد وقع في رواية
سلم حتى اذا كان في اخر خلافة معاوية وهذا بقوي باقية
وبالله التوفيق وقد قال ما عرج انه الاولي فقال
بعد قوله ثم يبايع لعبد الملك بعد قتل ابن الزبير ولعله في
تلك المدف لم يوافق ارضه ومن يدكرها كذا لك
ووصيته حايزة مقسوما او غير مقسوم قال واراد المصنف
بالترجمة الرد على من قال المالا يملك فقال من ابن العلم انه
اراد ذلك ويحتمل العكس قلت احتمال العكس من هذه الترجمة
في غاية البعد والاول هو الظاهر ويؤيده ايراد ابن عثمان في
رواية وما ذكر بعد ذلك في الكلام على حديث سهل بن سعد
وانس ثردكر فروع تتعلق بعبدة الماء والوضوء به وقال في اخرها
فانهم هذه الفوائد التي خلت عنه كذا الشراح وما درك
ان يعرف ان يورد من ذلك في مقابلة كل فرع ذكر سبعين
فرعا لذكر كان ذلك ليس من موضوع شرح البخاري قال
و يستفاد من الحديث جواز السفر منفرد او بعين حاكم
راد قال قد ورد النهي عن السفر وحده ولا يلزم من قوله
بشي ان يكون مسافرا واما الروايات التي فيها بغلة من الارض

وهذا
دعوى
لم يبايع
ولا معاوية
حال اختلافها

لواراد

فيمهل ان يكون مع رفقة فانقطع عنهم واما بغير زاد فان كان في علمه
انه يحصل له الزاد في طريقه فلا بأس وان تحقق العدم فلا يجوز
قلنت اما الاول فيجمع بحمل النهي على ما اذا اخاف على نفسه
جمعا بين الحديثين واما الثاني فالتمصيل هو مراد من اطلاق واخذ
به على جواز الصدقة على الشركين قال ينبغي ان يكون بحله
ما اذا لم يكن هناك مسلم فان لم يكن فالمسلم اخي قال هذا
قد لا يعتبر بل تجوز الصدقة على الكافر مطلقا قال في المراد
ان اتعنته لو احد فلا يشك ان المسلم اخي وقد عقب قوله هذا
توبة وكذا ان كرا ان من بين الهبة والادبي المحترم واستويا
في الحاجة فالادبي اخي قال هذا ما اذا سفي الهبة بخلاف
على السلم قلنت هو الغرض
من رأي ان صاحب الخوص والقربة اخي ذكر فيه حديث انس
في قصة شرب الامن من القدح قال مناسفة للترجمة
في اهوية الخاف للموض والقربة بالقدح وكان صاحب القدح
اخي بالتصرف فيه شربا وسقيا قال ان اراد القياس فليس
بجرح وان اراد ان يخله في الختم فليس كذلك على ما لا يخفى
قلنت هاجس ان يقال له كائنا لم تعرف توجبه ما قلت
ليكن ايا في مثل ذلك من كان مثل في العلم قال
وانا قويه اخي بالنصوف فلا مطابقة بين الحديث والترجمة الا
بالثبوت بان يقال هو مقله في مجرد الاستعقاق مع قطع
النظر عن الزوم وعدمه
قولته استعملت في قوله ومنه من التلافي وحكي بن النبي
من قطع من الرباني قال ليس هذا بمصطلح بل يقال بان
ان الكلام اصول حر وفهاريفه احرف واما يقال ثلاثي مزيد فيه
قلنت نكر منه انكار هذا وقد تقدم انه اطلق ذلك جمع
من المتقدمين منهم ابن النعمان فقال في كتاب الظالم فان
في حديث ابن عمر رضي عن الاقران قال ابن النعمان كذا اوضح بكسر
المعرب في البخاري رابعيا والعروف خلافة والخطيب فيه سهل قوله
ان كان ابن عتيق قال حكي الكرماني ان بالكسر على انها من طيبة



والجواب بصدق ولا اعرف هذه الرواية قال لم يذكر الكرماني
هذا في شرحه وان ذكره فله وجه واحد وعدم معرفة
الرواية لا ينقل من عدم مطلقا قلت ولقد اقال لا اعرف فهو
كان قال ولا وجود لهذه الرواية لا اتجه ما قال المعترض
ولكن جعل ديدنه الاعتراض فلا يعارفه

قوله في حديث ابي هريرة في قصة الذي سقى النكاح
لقد بلغ هذا من الذي بلغ في قال مثل ما نصب على
انه صفة مصدر محذوف والتقدير بلغ بلغا مثل وصيغة
الجملة على محذوف مثل بالرفع ولا يخفى توجيهه قال
كانه لم يقف على توجيهه فثبت لهذا من حيث ما يسمع
ان عدم الخفاء بل على عدم معرفة التوجيه ومن ثمة العيب
ان وجهه بتوجيه يدركه ادنى الطلبة فصدق
وقوله انه لا يخفى قوله وشكره فغفر له قال هو بن
عطف الخاص على العام قال لا يصح هذا انه شكرا
لهذه عبارة عن مغفرت له فثبت فيكون من عطف التي
على نفسه عن الفا الظاهر في التوجيه

قال اراد بهذه الترجمة ان الارهاق الكافية
في الطريقة لا تختص بالشرب منها احد وان احدود كريمة
حديثي احدها حديث ابو هريرة البخل لرجل اجر ورجل
ستر وعلى رجل وزر الحديث وفيها ولو انهارت نهر
فشرب منه ولم ترد ان تسفي كان ذلك حسنة والمقصود
منه انها تشرب بارادة وتغير ارادة ومع ذلك بوجوه ثبتت
المقصود من الاباحة المطلقة ونطاق الترجمة قال هذا
يعزل عن المطابقة وبعد عظيم لان الترجمة في بيان ان
ما انهار لا تختص باحد وليست معقودة في حصول اجر
تصدق صاحب الدابة ويغير قصده اذا شرب منه
احد من اهل اللغة والعربية ان على نحو معنى عند بل على هذا
بمعنى الاستعلاء قلت قال كثير منهم ان حروف الجر تنواب

دحل على علي الاستعلاء يقتضي ان يقع المخلوب في الماء وليس ذلك مرادا
قوله وعن مالك عن نافع عن ابن عمر عن عمر بن الخطاب قال
هو مطوف على قوله حديثنا الليث والتقدير حديثنا سيدنا بن
يوسف حديثنا الليث الخ وعبد الله بن يوسف عن مالك الخ وزعم
بعض الشراح ان البخاري يعلقه لماك وليس كذلك وقد وصله
ابوداود من طريق مالك بن نافع عن ابن عمر في النخل من فوعا
وعن نافع عن ابن عمر في العبد من قوقا قالت ان اراد
بقوله بعض الشراح الكرماني والكرمان لم يعم انه معلق بل
يؤيد فانه قال ولفظ عن مالك اما تعلق من البخاري واما
بلفظ علي حديث الليث ولو سلمنا انه جزم فهو بحسب الظاهر
مما يحل ان التقدير الذي قد رده هذا القابل خلاف الظاهر
ووصله ابوداود لا يستلزم وصل البخاري ولين سلمنا انه
موصول من جهة البخاري فانه انما يدل عليه هنا في المقام
مقام تامل وليس في مقام التمايز فثبت ان عطف التامل
حقه لم يقل شيئا مما قاله كما الذي يدل على ان اراد بقوله
بعض الشراح وكلام الكرماني بخلافه

ففسد به الملا او اعطاه حتى ينفقه على نفسه ذكره حديث
بخاري في صحيح الدر قال ابن بطال لا مطابقة بين الحديث والترجمة
واجيب ما احتمال ان يكون الذي ذكره كان عليه دين وقال
يظهر ان في الترجمة لغا ونشأ او في الموضوعين للتوزيع
وتخرج احدهما من الاحتمال اما الاول فلا يقال بالاحتمال
لكنه ثبت من مجازي الحديث عند المناجى واما قوله
فثبت به الكرماني ومع ذلك ففيه نظر شديد في كلامه
التقدير من كلام علي العادة في باب ضالة الابل في حديث زيد بن خالد جازا عرابيه زعم ابن بشكوان
ان هذا السائل عن الاقطة هو بلبل وعزاه لابي داود قلت ليس
في شيخ ابي داود شي من ذلك وفيه بعد ايضا لان بلبل لا يوصف بأنه
اعرابي قال ابن بشكوان لم يصرح بان الاعرابي هو بلبل وانما

من ابي
فان
اور
عنه
الذي

قال السائل في رواية سليمان عند ابي داود وهي قوله ساله في
الرواية الاخرى عند الترمذي سئل رسول الله صلى الله عليه
و سلم هوبلال ولفظ السائل المهم من العرف وعين واين يشكوان
او مع بان السائل بلال وهو كلام ليس فيه غبار وليس فيه
بعد ولو صرح بقوله الامراي هو بلال لكان يرد عليه ما قال
واما عرويه بتلك لابي داود وليس بصحيح لانه رواء عريف و
كثير وليس لبلال ذكر فقد سلم نفسي تشبهت اين
شكوا في رواية ابي داود بلال فاقب الا الاستبعاد وجهه من
لان الجامع من جميع الروايات المشار اليها ان العابد لم يسر
سوا وصف يكونه امرانيا اور حلا اور سابل واذا فرغنا على
انه واحد وانه ايم في اكثر الروايات وسمى في بعضها ولا يخفى
بدا ان ينطبق على ان الذي سمي الوصف الذي وصف به الذي
لم يسره واختلف امراته على مثل بلال بعينه فصح ما قاله في
ونفي جميع ما قاله في الاطاليل فتمت ثم قال صخر فتمت بحسب السائل
وذلك فيما اخرج له للبيدي والبغوي وسمى جماعة من طريق محمد بن
معن الفخاري عن عفته بن سويد الجعفي عن ابيه قال سالت
رسول الله صلى الله عليه وسلم عن اللقطة فقال عرفها سنده
او ثق واما هذا الحديث قال وهو ولي مما فسره هذه الهمم
لكونه من رهط زيد بن خالد بن قيس بن قيس بن الماهم ولا
يلزم من كونه من سويد بن رهط زيد ان يكون خديتهما
واحد وان كان في المعنى باب واحد وايضا هو استبعاد
قول ابن بشكوان في اطلاق الاعراب على بلال فليف لا يستبعد
هنا اطلاق الاعرابي على سويد ولا يلزم من سوان سويد
عن اللقطة ان يكون هو الاعرابي فمما انظره في
واما المستعان قوله عرفها بيته ثم لفظ معاصها
وكذا بعكسه فالفحتم ان تكون ثم في الرواية بمعنى الواو
فلا تقتضي ترتيبا فلا غنى عما يحتاج منه ابي الباق قال
خروج ثم عن معنى التثنية في الحكم والهلة والترتيب انما
يمشي على قول الكوفيين فتكون زائده وذلك انما يكون في موضع

لا يخل

لا يخل المعنى وهما لا ووجه لما قاله من الذي تقتصر على
الاتصال كقوله بدفع قوله فتمر وجهه بالعين الهلة اي تفر
ولور وكما بالهزة لكان له وجه اي صار كالذين المعروف وهو هزة
فقد بدء الى كدرة وتعوده قوله في رواية اخرى فغضب
حتى اخرت وحبناه قال اذا لم تثبت فيه الرواية فلا يحتاج
الي هذا التمسك
او سوطا وغيره ذكر حديث ابي هريرة الملق في قصة الذي
اقتر من الف دينار قال اشار بالسوط الى اثار ياق بعن
ابواب بي حديث ابي بن كعبه واسفل الي ما اخرج به ابو داود
حديث جابر قال رخص لنا رسول الله صلى الله عليه وسلم في
العضى والسوط والجبل واشياهم تتقطه الرجل ينقطع
قال لو اثار بالسوط اب امر احرابي احر ما قال ابو داود
في حديث جابر كانت الاموي ان يدرك السوط هناك
تذكر هنا واثار به الى ما هناك فيه عاقبه واماروا لعاق اشار
به الى ما اخرج به ابو داود الخ فليس بشي لانه كثير ما يدكر
ترجمة مشهورة على شعبان او اكثر ولا يدكر بعضها
حديثا واشلنا لانه ذكره على ان يجد شيئا مبعجا ليدكر
مهم يمد شيئا مبعجا ليدكر فسكرت عنه وحدث جابر ضعيف
واختلف في رفته ووقفه وكيف يرعى بالشارع اليه
ان كان قويا فالاشارة اليه والهمة ويستعاد
مها انه لا يصلح للاحتجاج به واماما استبعد اليه في الرد للجب
لان توجيه الترجمة اولي من الغابضها وقد عرفنا
بالاستقراء من وضع البخاري الاحتجاج من ذلك فلا
وجه لانكاره ثم هذ العرف من لابلع بمثل هذا ثم
ينقعه في مواضع اخرى وشت ما غاه وبصوب ما خطاه
ويكره مما تردد فيه فاسمه السنعان
لا يشق قال كذا الاكثر وسقطت لا معذجة عند ابي سوط
واظن الواو سقطت قبل حتى والمعنى لا يبعثها فتضيع ولا

5
4

بدونها حتى يلحقها من لا يستحق وكله هذا للمخيق واللاستهام
قوله هل في عهد من لبن بفتح الواو كذا لاكثر وحكي
عبارة رواية نظم الدم وسكون الواو جمع لبنه وكذا بسر
اوله ان
قوله حسوا القنطرة بين الجنة والنار قال الذي
يظهر انها طرف الصراط مما بين الجنة ويحتمل ان تكون
من غير بين الصراط والجنة قال يرد عليه ان القرطبي
سماها الصراط الثاني فالاول لاهل المشرك كالم الآت
دخل الجنة بغير حساب او النقطة عنق من النار واذا دخل
غيرهم حسوا على صراط خاص بهم وقول مقاتل اذا قطعوا
جسر جهنم حسوا على قنطرة قال سبحان الله ما هذا
التصرف والتعسف فان الحديث يبرح بان القنطرة بين الجنة
وهو يقول انها طرف الصراط ويقول انها قنطرة مستقلة
بالادراك وما عني هذا العاقل الا قوله الداوود
يحتل ان المراد بالقنطرة طرف الصراط وقول الكرماني هذا
الحديث يشهد بان في القيامة جسرين والجواب انه واحد
فلا بد من تاويله ان هذه القنطرة من ثمة الصراط قال
الحديث ينادي باعلا صوتها ان القنطرة نحو الصراط لان
ثمة وسوا ثمة ام لم يثبت لا يحتاج الى التاويل ان الذي ذكره
مستور وردت احاديث تدل على ان الصراط واحد
ودعوى التعدد يحتاج الى دليل لا احتمال فيه واذا لم يوجد
تعين التاويل
حديث ابي هريرة من كانت له مظلة للضيء من عرصة او شي فليقبل
فيه اليوم قال اللام في قوله له يعني علي اي من كانت
عليه مظلة وسبب في الرقابي من رواية مالك من كانت
عند قال لا يحتاج الى قوله اللام يعني علي بل هي
عند الحديث ليس بعينه بعبارة
جاء ان يفرح خشية في جداره قال قد قوي الثاني
القول بالوجوب في القديم بان عمر رضي به ولم يخالف احد من

اهل عصره وكان اتفاقا منهم على ذلك قال هذا مجرد دعوى
تحتاج الى اقامة دليل قلست ان اراد ثبوت النقل عن عمر
بذلك فقد ساقه بسند صحيح الى عمر رضي الله عنه وان اراد
اقامة الدليل على الاتفاق فمسي
اذن صاحبه ذكر فيه حديث ابي هريرة لا يرفى الزاني وهو
مومن وثبه ولا ينتهب فبه يرفع الناس اليه فيها اصرارهم
وهو حين يبهرها مومن ذلك بسنفاً التقييد بالاذن في
الترجمة من قوله برفع الناس اليه فيها اصرارهم لان رفع
الاصرار الى المنهب انما يكون في العادة عند عدم الادب
قال هذا الجواب سمى اليه الكرماني فاخذه ولم
ينسبه اليه قال وقال الكرماني ايضا قبل الذهب لا يجوز
الاصرار ان صاحبه فاقادة التقييد واحباب بان المراد
الاذن الاجمالي حتى يخرج منها انتداب الشارع في العبد من
المواجب ونحوها في جواب على موافقة كلفه لكلام الكرماني
لجزم انه اخذ به ولم ينسبه اليه وهذا في السرد فاذا يقول
وهذا المقترض ماخذ من كلامه الورقة واكثره لا ينسب
اليه منها حتى حتى انه في الباب السابق قريباً ذكر ما يترك فقال
في آية وهذا لم ار احد من الشراح حقق هذا الوضع
التي فيها الجزا وخرف
الرماف فان كسر صنها او صليبا او طنوبلا او مال لا يتنفع خشية
قال كذا لم ولم يذكر الجواب والتقدم به هل تضمن فيه
اولا وقال الكرماني قوله او مال لا يتنفع خشية بمعنى من آلات
اللاهب المتخذة من الخشب فهو تعميم بعد تخصيصه ويحتمل ان
تكون او بمعنى الي ان لا يتقدم فان كسر طنوبلا اي حدة
لا يتنفع خشية او هو مطوف على مقدر اي كسر او يتنفع خشية
ولا يتنفع بعد اللبس قاله ولا يخفى تكلف هذا الخبر وهو
الذي قبله قال الكرماني حوت كل او ثلاثة تعاني
ان يكون مطلقا على ما قبله او تكون بمعنى الى ان كقول
لازمك او تقضي على وهو كثير في كلامهم او يكون على

معدن شي مقدر وكل مما كثير في كلام العرب ولا يتكلف فيه
ولا بعد وإنما يكون التكلف مما يوفى الكلام بالحر المتقبل
وورد كل من الثلاثة ما يقع إذا كان الكلام مقبول
للمسمع غير مجتاز أبي نؤيل وأما إذا كان خلاف ذلك
فانه يستبعد قوله قال أبو عبد الله كان ابن أبي أوس
يقول الحر الانسية بنصب الالف والنون وليس بشي وتنفه
أبنا كثير بأه ان اراد ليس بمعروف في اللفظ ولا اسم فانه
مصدر انصب به اني انسا وانسه قال تغيير عن الفرق
بالالف وعن النسخ بالنصب جائز عقلا عند المتقدمين
وان كان الاصطلاح عند المتأخرين فلا يصح ان
المعروف بالالف ولا عن الفتحه بالنصب ومن ادعى فعلية
البيان فاب الحرف ذات حركة والالف اللينة لا تقبل
الحركة والشخ من القاب البناء والنصب من القاب الاء
ان ادعى انكار النقل وهو موجود وكانه
ينادي على نفسه بقلة الاطلاع مع دعواه الصريحه بان
وهذا يلحق

ذكر فيه حديث ابي حنيفة في فضل الاشعرين وانهم اذا رويوا
جمعوا ما كان عندهم ثم تذاقتموه قال فيه هو ان هبة
الجهنم قال ليس بشي في الحديث يدل على هذا فان
العبة تليق الال وهذا التافه الا باحة

هذا معقول عن الصواب فانه لم يذكر هذا في
ولا مال حتى يعود الصبر اليه بل الصبر يعود على القسمة
والتذكر باعتبار القسمة هنا بمعنى القسمة
شركة في الطعام وغيره قال ابي من المثليات قال الارب
ان يقول اي مما يكون بمكده

ابن عمر عن ابي شريك في ملكه فاعلمه بمتفق عليه قال كله
بحر اللام تأكيد الاظهر الظاهر اي متى السبد كله قال ليس

هنا صبر مضاف حتى يكون له تأكيد

في العتاق والطلاق ونحوه قال ابي من التعليقات
قال هذا التفسير ليسما دينا هو والله معنى مقيد قوله
وقال النبي صلى الله عليه وسلم لكل امرئ نوى ولانية للناسي
والمنهي قال محمد بن ابي بكر اشار اليه لعد الذي ذكره
اهل الفقه والامور كثيرا بلفظ رفع الله عن ابي الخطاب والسيان
وما استكر هو اعلمه اخرج ابن ماجه من حديث ابن عباس
بلفظ وضع بدل رفع والدار قطبي والطارقي والطبراني
بلفظ تحاوان الله قال كانه اشار اليه لانه تقتضي ان
لا يثبت على الناسي والمنهي حكم لعدم النية فاذا كانت
لكذلك فلا يقع الحديث على الناسي والمنهي اذ لا يختار له
والجواب عنه ان الاختيار امرنا بظن ولا يصح نطق الحكم به
فليثبت الوجه وكي

فيه حديث ابي هريرة اذا ضرب احدكم فليجيبه بالوجه قال
وقع في رواية همام التي لم يسبق البخاري لفظها اذا قاتل
ومعها الروايات بلفظ ضرب فيستغاد منه ان قاتل
بمعنى قتله وان المظلمة ليست على ظاهرها قال بل
انما عتق على حالها لتناول ما يقع عند اهل الحق مع المغارة
وعند دفع الصايل الخ فقلت قد قال عقب قوله ليست
على ظاهرها ما نصه ويحتمل ان يكون على ظاهرها لتناول
ما يقع عند دفع الصايل مثلا ابي ابي الشكرم فاخذ من
كلامه اعتد الخواص وزده بالاختلاف الثاني وقد ذكرها
معاذ وهم انه استدرج واعتزضه وتفتن لما لم يتفتن
له والله السنعان

وسوال الناصي قال هو من عظمت الخافض على الصام
لان الاستعانة تقع بالسر والغيره قال كانه التفتت
الي شيب الاستعانة فاعلمها للطلب والطلب لا يكون الا من
غيره قلت هذا الصبر ورد قوله واشترط لهم الولا
قال ذكر الطارقي ان الخوفا حديثه عن الشافعي بلفظ

واشروط مائة قطع معروضة قال ومعناه الطري واستشهد بذلك
وانك غير هذه الرواية والذكي في مختصر المزني وانما وغيرهما
عن الشافعي كرواية الجمهور لا يجوز له انكارها لان كل
من الطحاوي والمزني ثقة ثبت لا يشك فيما رواه ولا يتردد
ان يكون هذا الذي نقله الطحاوي عن المزني ان يكون
الشافعي ذكره في الامم وان المزني اعرف بحاله انظر
وتحفت
وتخفيف الموحدة تطلق بالمعنى الاصح عن انواع الابواب والصدقة
والهبة من وقتها بالحياة اخرج الوصية وهي منقضية
الى انواع الثلاثة وتلك الهبة بالمعنى الاصح على
ما لا يقصد له بدل وعليه ينطبق قول من عرف الهبة بانها
تمليك بلا عوض قال اخذ بعضهم من كلام الكرواني
وتسمي الهبة في انواع المفكورة ليس بالبخاري ومناه
الشرعي وانما هو بالنظر الى معناها اللغوي لان انواع
المفكورة انما تنطبق على المعنى اللغوي لا الشرعي كما قال
قوله قلت ما حاله ما كان يقتل قال وفي بعض
الصحاح يقتل بكون الهبة بعد هاتون ملسون ثم
تخانة ماكنة قال كانه تصحفت عليه فعمله من الاغناء
وليس هو الامن القوت فعلي قوله تكون هذه رواية
رابعة فيحتاج الى البيان كما اقول
بعد ذكره حديث الصعب بن جثامة وفيه انما لم يرده
عليك الا انما حرم قال شاهد الترجمة مفهوما قوله لم يرده
ملك انما حرم اجد لو كنا غير حريم للبلنائه وقال
مطابقتها لترجمة قوله اهدي وهذا اول ما قال
يتمشي على ما قاله علي رواية ابي ذر فانه ترجم لحدث
الصعب باب قول الصديق
بدرية قوله في حديث عائشة سالتك العدول في بيت ابي
خافة قال معناه التسوية في كل شئ من العبد وغيره فان
من المعنى التسوية بينه في المحبة المتعلقة بالقلب لانه

كان يسوي بينهم في الافعال المقدره قلت بما عاراي
اصل الحديث في تحريك الناس هداياهم يوم عاشوراء
شيء لم يخز حتى يعدل قال في الترجمة اشار الى ضعف
الحديث الشهورات وما لك لانيلف ابي تاويله قال
ياي وجه تدل هذه الترجمة الى ضعف هذا الحديث
ولا وجه لذلك اصلا قد استقبح هذا حيث نعت الناس
قوله ان تحملت ابي هذا اصلا ما قال وقع عند ابن حبان
من طريق ابي جري عن الشعبي ان والده بشير بن سعد
قال ان عمرو بن لطف بن سعد واني سميت النعمان وانه اب
ان تربيته حتى جعلت لها حد يقه وجمع ابن حبان بين
الروايتين بالحمل على واقعتين احدهما عن ولادة النعمان
بكانت القطية بعد او هو جمع لا ياتي به الا انه يعكس عليه
انه يتعدى ان تشي بشير بن سعد مع حبلته الحكم والمنة
حتى يعود فيشهد بعد ان قتل له في الاول لا يشهد
قال لا بعد في هذا اصلا فان الانسان ما خوذ من انبي
وهو من احوال الدنيا ونحوه احوال الاخرة تشي ابي
نسيان والنسيان مطالب حتى قيل ان الانسان ما خوذ من
النسيان قلت هكذا اتكوت البلاغة اول الاحوية
من خالته طاهر الحديث ثابنها اب العطية لم تتجر وانما
ذكره ثم قال سئى مستير احكام الطحاوي قال
هذا كلام من لا انصاف له لانه يقيد بهذا تضعيف ما قاله
الطحاوي مع انه لم يقل هذا الاستدلال بما في بعض طرق الحديث
انه قال ان حملت ابي هذا اصلا ما افان انت ان احسد له
احزته غممت حوايه باي في الذي بعده قال ثالثا
ان الطهان كان كبيرا ولم يكن قبض الوهب فجاز لا يبي
الرواية ذكره الطحاوي ايضا وهو خلاف ما في الشرط
الحديث حصص ما قوله ارجعه فانه يدل على تقدم وقوع
القبض قال مع هذا ايضا طعن في كلام الطحاوي من غير

ل

وجه ومن غير انصاف لانه لم يقل هذا ايضا ولا قبل احده من الذي
اخرجه من وجه اخر من النعمان علي ابن ابي طالب ما قال مرني ايجاب
اذ هب الي رسول الله صلى الله عليه وسلم لان شهنشه هذا يدل على
انه النعمان وكان كبر لقبك انه اذهب في حديث البان
اب اياه ان به وفي الشهادات ما قلت امي اي بعض نوحونه
في مل ماله زاد مسلم والروي بها سنة ولايت حبان بعد
حولين ثم بدد الوهب في فقالت لا ارضى حتى تشهد واحد
بيد يما وان اعلام وفي رواية لمسلم انطلق يتعملى وجمعها
بانه مشى به بعض الطريق وحمله في بعضها ومحمد قول الله
لو لدها اذهب مع ابيك لا يفتني الكبر المظلوب في الاطراف
فانه سئل عن المذبح حتى يركنه انفتحت لنفسه والواقع
في كتب الحديث قاطبة ان النعمان ولد في اول سنة
من الهجرة او بعد ذلك فلم يكمل بعد وفاة النبي صلى الله عليه وسلم
عشر سنين فكيف يسوع على من اطعم علي ذلك واستغنى
وتحققه ان يرضى الاحتمات العقلي انه كان عند العظيمة
بالغالول التقصيب قال وفيه نظرح وجود النص قال
لما يمنع من ذلك انما اذ اعلم بالنص على وجه من
الوجود ثم اذا قيس ذلك الوجه الى وجه اخر لا يقال انه عمل
بالقياس مع وجود النص فليست انظر واوتجيبوا

وهو احق وذكره اول حديث ابن عباس معلقا وقال لم يصح
مع ذكر حديث ابن عمر انه كان مع النبي صلى الله عليه وسلم في سفر
على كبر صعب الحديث وفيه هو لك يا عبيد الله فاصنع به ما شئت
قال الامام علي بن ابي طالب لا دخل له في هذا الباب
واجاب ابن بطال بانه وهب بن عمر البصر وهو صرح
الناس الذي سافر واص النبي صلى الله عليه وسلم فلم يشاركوه
فيه قال وهذا يصح من الصنفه الي الحاق الهدية بالهدية
في عند الحكم قال قول ابن بطال عجيب لان الشيوخ اذا هب
لا حد شي وهو بيت النطق فهل يوافقونه انهم يشاركون حتى

يقال

كذا
لهما

يقال هذا بل كل منهم يتحقق انه الا حق لتعيينه لذلك واما قول
ان خبره هو واجب من ذلك وكيف يكون بينهما اتحاد في الحكم
من بينهما تقاض في الحكم وتباين لان الهدية تقدمت العنود تحتاج
الي اجاب وقبول وغير ذلك

قال فيه فسار من حمل
يد الهدية على الوثني دون الحكمة لان هذا الا عمل كان
وثيقا قال ليس فيه ما يدل على ذلك فان كان عرف من
خارج فعليه البيان قوله في حديث عبد الرحمن بن ابي بكر
الصدق ان اعطاها اياه قال هو من القلب والاصل
اعطاه اياها قال لا حاجة الي دعوى القلب بل العبارتان
حواي ان استعمال

اعتراض على هذه الترجمة بانها تترك في سياق
الشيء فتم جواز خروج الترانديها وهب لولده قال
لعله كان يري صفة الرجوع وان كان حرم عليه
بغير علم قال سبحان الله ما اعطى هذا ممن سماح الفتوى
لانه كيف يري صفة نبي مع كونه حراما وبين العفة والحرام
منافاة قلت مانفاة مردود ولذلك آثم انه فالصلاة في
ان شاء المفصولة حرم وتصح بمعنى انها تجزي وتسقط

الطلاب وكما البيع المستوفى الشر وطفي وكذا التداييع الشدة
وجرم النفل ومن لا يستحضر مثل هذا افا باله يهجم بالاعتراض
ثم قال اخرج الطحاوي الحديث بل يفتن لا يحل لها هب
ان يرجع في هبته وقال لفظ لا يحل لا ينلزم الترتيم وانما اعطاه
لا يحل له من حيث يحل لغيره وانما بذلك التقليل في
الكرهية قال وكذا قوله كالكلب بل يدل على عدم
الترتيم لان الكلب ليس بسيد فالذي ليس حراما عليه وانما
المراد الترتيم عن النسبة بفعل الكلب وهذا الذي تناوله
مستبعد ومناظر لسباق الاحاديث وان عرف الشيخ في هذا
ارادة المباعدة في الرجوع كقوله من لعب بالزود شي فكلما
عنى يده في لحم خنزير قال المستبعد ما قاله هذا حديث له

قول

يبين وجه الاستبعاد ولا وجه المناقضة ونحن منسفي المناقضة بينه
بل نقول المناقضة للتفريط في الكراهة وفيه هذا النقل ومع ذلك
لا يقيدني منع الرجوع قوله باب كذا أهوللا رحمه ذكر فيه
حديث ابن عمر في قصة ابن النبي صلى الله عليه وسلم اعني مهنيها
سرا وخبره قال ابن بطال ذكره في الاصله لان فيه الهبة
لصهيب وقال ابن التين اوردته هناك العطايا نافذة وقال
مناسبه للترجمة لانهما الفصل من الباب الذي يليه ان
الصوابه بعد ثبوت العطفية لصهيب لم يتفصلوا اهل جمع
م لا فذل على انه من الرجوع في العطفية قال امامنا في
ابن بطال وابن التين فله وجه واما قول الخرفلا وجه
له اصلا بل الوجه الحسن انه اشار به الى ان حكم الهبة
عند رجوع الدعوى بن التواهيين او بن وثبتهم
لكحكم سائر الدعوى فيما يحتاج اليه الحاكم من اقامة
البينه واليمين وغير ذلك بلزيم منه الاكتفاء بشهادة اربعة
فان في هذه القصة ان سر وان عمل بشهادة اربعة
وقد قال بعد ذلك ما حكى قول ابن بطال ان مروان
قضى بشهادة ابن عمر مع يمين الطالب وانما اعترفت عليه
بانه ليس في الحديث ذكر لليمين لقوله القاعد المتروك
الحكم بشاهد واحد ولا بد من شاهد اخر او من يمين مع
الشاهد الثاني ولم يفعل انه كان معه شاهد اخر فصعب
وجود اليمين على زعمه وهو ما لم يذ هبه
قوله في حديث النبي لما قدم المهاجرون
المدينة الى ان قالت وكانت ام اماني قال الذي يظهر
ان من هنا الى قوله ام اسامة بن زيد من كلام الزهري
وعقل ان يكون من روايته عن اسيفيل على التوريب
قال في ظاهرها لبيان انه من رواية الزهري عن النبي
فجوز من باب التوريب قلت لو كان كذلك لما احتاج الزهري
ان يقول بعده وفيه في اني فنذكر بقية الحديث

ذكر فيه الايتين فقط قال لعله اشار الى الحديث
الاصح قريبا في اخر باب الرقن عن ابن عباس ان النبي صلى الله
عليه وسلم قضى ان اليمين على الذي عليه قال هذا فيه
بعد لا يخفى
الذي ان قال يحكم بقول من شهد قال هو وفاق من اهل
العلم الامم شفقان فيه خلاف ثم حكى كلام عيسى بن ابان
اهما يتعارفان فلا يقدم احدهما على الاخر الا بالليل
قلت قد اشار اليه بقوله من شد وقال مطابق
حديث عقبة بن الحارث للترجمة ان الرضعة اثبت الرضاع
ونفاه عقبة فامر بخارفة الرادة فعمل بشهادة البينة
اما وجه ما يند من نفسك به واما ندبا على طريق الرجوع
قال في هذا نظر لان فيه مجاز ولو قال يدخل تحت
قوته ما حكى كان اقرب

ذكر فيه رواية الخوارج من منصور
عن عبيد بن عمير عن عبد الله بن النبي صلى الله عليه وسلم خير الناس
فوكتم الذين يورثهم ثم الذين يورثهم ثم يورثهم ثم يورثهم
شهادة اربعة احدهم يمينه ويمينه شهادة قال ابراهيم وكانوا
يخربوننا على الشهادة والعهد قال قوله وقال ابراهيم
هو ووصوه بالاسد المذكور ووهم من زعم انه معلق قال
لم يملك الدليل على انه وهم بل هو كلام بالاحتمال قلت
من عمل بالظاهر نكلم بالاحتمال والاحكام لا يشترط بينها
القطع فهذا المرفوع مغرور بالاحتمال في كل حال مع ان
مستند وجوده في اننا شرح هذا الباب ان تأمل وانصف
وقبل والذين لا يشهدون الزور قال اشار بخبر هذه
الاية الى انها سيقف في مدح تارك الزور ويهدى مهادها
منعاطي شهادة الزور وهو اختياره لاجل ما قيل في تفسير
قال ما سيقف الا في مدح تارك شهادة الزور ولم يقل
به احاديث التفسير وانما اختلفوا في تفسير الزور فقيل الشرك

وقبل شهادة الزور وقبل الصم وقبل الخنا وقبل محاسن
الشركيين وقبل المجلس الذي كان يسبه فيه الرسول وقبل اليهود
على المعاصي ... ادرك كذا به بينت ما قاله بان يتعاطى
بيان بحملة يتقرر وبمركه او في صوت النصر عليه
ودعواه الحصر اغرب ...
وسهادهم قال ... وفي قول عمر بن عبد العزيز ان هذين
المدعيين الصغر والعكر لا توقف اخبار انما في حديث
ابن عمر فيما يتعلق تعريفه وردده قبل خمس عشرة سنة للمصبي
في القول على السلوع عند المالكية والحنفية بل الاعتبار ان
لم يكن فيه قوة ونحوه فرب ما هو اقوي من بالغ وحديث
غير محجة عليهم قال ... ليس ذلك حجة عليهم اصلا فان حكم
المراهق بحكم البالغ حتى لو قال بلفظ تصديق ...
... في الاموال والحدود ذكره في ...
بين شجرة واي الزناد في الشاهد واليمين واورد الدار بن
الواردة فيه نحو عشرين صحابيا وازيد وعارض من لم يقل انه
راى على الكتاب باهم ... كتاب في الكذب
واعتمدوا بارها شهرة فاطال في التعصب بما لا طاب
فيه فلم تشاغل بكتابه لان حاصلها ان الشهرة في اصطلاحهم
انما تشتهر عند الخمر قال وهذا الحديث اشهر عندهم
ولم يشتهر عنده قلت وهذا الجواب كاف في انقطاع حجته
قوله ... كذا في ...
الاشعث شاهداك او يمينه قال ... استدول به على رد القضا
بالشاهد واليمين واجيب بان المراد بقوله شاهدك اي
بيئتكم سواء كانت رجلين او رجلا وامرأتين او رجلا ويمين
الطالب قال ... هذان اول غير صحيح فصح ان سكيف يدل
قوله شاهدك على رجل وامرأتين او على رجل ويمين والنفق
صريح ثمن ابن ياتي هذا التاويل البعيد قلت المبحى اي هذا
التاويل ثبوت الحديث باعتبار ان شاهد واليمين ولان قوله
شاهدك او يمينه لم يقل احدا بل الحصر الذي ظاهره ثبوت

العمل لا لشاهد الواحد والمراتب فدل على ان لفظه غير مراد
وانما المراد معناه وهو البيعة وانما خص الشاهدين بالذكر
لكنه المراد واغلب فافتصر على التلفظ بها ايجازا وبالجملة
التوفيق ...
ذكر فيه حديث الثمران بن بشير مثل المدعي في حد ودائه
والواقع فيها وتقدم في الشركة بلفظ مثل القائم على حد
والواقع فيها وهو الصواب لان المدعي والواقع واحد
الحكم والقائم قابل للحد وقد وقع هذا للاسما على مثل
يد من وهما يقضيان والجواب بانه حيث قالها القائم فخر
اي جهة الحياة وحيث قال المدعي نظر اي جهة الفلاك
والتشبيه مستقيم على الحالين قال لا يستقيم الذي وقع
هنا وهو الاقتصار على ذكر المدعي وهو التارك للحد المعروف
وهي ذكر الواقع في المدعي وهو المعاصي ... لانها هلاك
فان الذي يظهر ان الصواب ما تقدم في الشركة ويؤيد به
ما وقع عند الاسما على ايضا مثل القائم على حد ودائه ومثل
الواقع فيها والمدعي فيها مجمع التلاشه وهو الواقع في
العصبة والمدعي فيها والواقع فيها قال لا وجه لا اعتراضه
في ان ... لان سوائه وجوابه بناها على ما وقع هنا
ولم يثبت كذا على التارك للحد والواقع في الحد فلا
يرد عليه شي اصلا فانها موضع يحتاج الي التام ...
الذي يصلح بين الناس قال ... الاصل ليس من يصلح بين
الناس ككاد بالكنه ورد على طريق القلب وهو ...
قال ... المذكور هو حق القياس لانه لفظ الحديث ودعوى
القلب لا دليل عليه ...
قوله في حديث عائشة مع رسول الله صلى الله عليه وسلم صوت حفرة
بالباب عالية اصواتها كذا فيه والحفرون جمع حفرة والتشبيه بالفتك
المتنازعين لانها كانا اثنين وقال الترمذي هو على قول من قال
اقل الجمع اثنان وقال ليس فيه حجة لان صدر صيغة الجمع بلفظ

بيك وبين البيت انا لقد نامت فقلت قوله قال مكرز بن ابي قال
ولي ر واية بلطف الامراب قال هذ ابيه نظر وانما هو عن
الامراب قال فوجد ما حق امر مسلم
في يوهي فيه بيت لبيك قال التقدير ان بيت لبيك وهو
قوله تعالى بركم البرق ابي ر من اياته ان بركم قال هذا
قاس فاسد وفيه تعبير لغوي واما قدر في الابدان فوهو من
ايته في موضع الخبر والعدل لا يقدر مستند انتقد ران له خبر
في معنى الصدر فصح ان يكون مستندا ومن له ذوق في العربية
نعم هذا قوله في حديث سعد وهو يكره ان يموت بالارض
التي بها جبر منها قال الكرماني هو كلام سعد حتى عن رسول
صلى الله عليه وسلم او نحو عام يحكي حال ولده وفارس
ان تكون الجملة حال من الفاعل والفعول وكلها محتمل كان من
الشيء مني عليه ان كان كره ذلك نكته ان كان حال من الثغور
وهو مستند شبه الثغور لك السياق يتضح ان يكون
اكثره قال هذا لا يجوز عن نصف والظاهر من التذييل
ان الجملة حال من النبي صلى الله عليه وسلم والظاهر في بركه يرجع
اليه والدي في يموت يرجع الي سعد قوله حتى الثلثة قال
بالنصب فمطاع على نفعه قال فيه نظر قوله فينتفع
بك ناس قال ابن النبي المراد ما نفع ما وقع على يديه من
الفتوح وبالضرب ما وقع من ناس ولده عمر بن سعيد على
الجيش الذين قتلوا الحسين قال هو مردود لتكلفه
لغير ضرورته تحمل على ايلاده الضور الصادق من ولده
مع انه وقع منه الضرر للفقار الذين قتلهم واستباح ما لهم
ودرتهم فاقرب من ذلك ما اخرج الطحاوي ان عامر بن
سعد سئل عن معنى هذا الحديث فقال لما امرت
على العراق ان تقوم ارضه واقاسمهم فتاب بعضهم
واستع بعض فقتل الذين استنوا فانتفع به من تاب وحصل
الضرر للاخرين قال لا ينظر فيه من هذا الوجه بل فيه
مخبره وشن الطحاوي فيه وجه اخر قد ذكره في مواعده من

تخصيله

105
تخصيله
اورجه قال كان من البخاري هذه الترجمة تقوية ما ذهب
ابي اختياره عن حيوان اقران المريفين بالدين سواء كان ولد ثامرا
الجنيا ووجه الدلالة انه سبحانه وتعالى سوي بين الوصية والدين
فيما تقدم بهما على المرات ولم يفصل في حيث الوصية للوارث بالدليل
في معنى الاقرار بالدين على حاله قاله وكذا اخرج الاقرار بالدين
بالدليل المذكور وحاشي حديث واحد اخرج الدارقطني من
رواية ابيان بن جعفر بن محمد بن ابيه قال قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم لا وصية لوارث ولا اقرار بدين قلت الحمد
في ذلك جات من طرق متعددة بسند بعضها بعضا وقد مر
في كتابنا واما الزيادة وضعيفة فان واد جعفر من صفار
النا بعبين خبره مرسل او معضل فلا حجة فيه
في قوله تعالى وانذر عشيرتكم الاقربين قال موضع
الشاهد منه قوله في الحديث يا صعبه ويا فاطمة فانه سوي
اولاد بين عشيرته فصح ثم خص بعض المطون ثم ذكر في
المباح ومثله صعبه وابنته فاطمة فدل على دخول
المناف في الاقارب وعلى دخول الفروع ايضا وعلى عدم
التمتع بصدقه من رث ولا من كان مسلما قال فيه نظرا للدلالة
اجمعة من انواع الدلالات وكذلك قوله وعلى عدم التخصيص
وكيف وجه هذه الدلالة فلا دلالة هنا اصلا على ما ذكره يعرف
ذلك بالتأمل قلت لو تأمل لعرف وجه الدلالة وانكسر
المستعجاب
قال هذه الترجمة معقودة لجوان وقف المنقول والمخالف
تبعه ابو حنيفة ويوجد منها وقف الشارع والمخالف فيه بمرد
الحسن قال في المذهب فيه تفصيل فلا يقال المخالف ابو حنيفة
كذلك اجمالا لان ابا حنيفة لا يري في الوقف اصلا واما صاحب
فرييات ووقف المنقول بالتمتع به واما صاحب
نخاعة ان يتصدقوا عنه وقضا النذر عن الميت ذكر فيه حديث

105

عائشة ان رجلا قال ان ابي افلتت نفسها افا تصدق منها الحديث
وحدثنا ان سعد بن عبادة استفتي فقال ان ابي ماتت وعليها نذر
الحديث قال كانه رمز الجان ان اليهم في حديث عائشة هو النبي
في ابن عباس ولا تفتي بين قوله ان ابي ماتت وعليها نذر وعين
قوله ان ابي توفيت وانا غائب افا تصدق عنها قال المنافة
بن العدي بن ظاهري بلا شك ثم اطلق بما لا طائل تحته باب
قول الله تعالى سألوا نبيك عن اليتامى قولي له وقال لنا من
حدثنا حماد عن ابي عبد الله عن نافع بن عبد الرحمن عن ابي
الكريبي انما قال قال لانه لم يذكره على سبيل التشكيك
والتمثيل قال بل هو موصوف لان قال لنا يعني حدثنا في
ذكر الكريبي انما هو في قال التبريد عن اخيه والجرول
واما هذه الصيغة فخرجت عادة البخاري بالانبياء في الوفا
في الجار في المناجات نادى ولم يصعب من قال انه لا ياتي بها
الا في المنكرات وابعده من قال ان ذلك خارج قال كعب
يقول انه موصوف وليس فيه لفظ من اللفاظ التي تدل على
الاتصال نحو التحدث والاحبار والسمع والفتنة والذي
قاله الكريبي هو الاخر هذا الكلام غايبة في المكاتب
والدفع بالصدق

سألتهم في قوله في حديث ابي هريرة من ابي الله
بحايطكم قالوا لا نطلب منه الا الى الله تعالى قال ان الظاهر انهم
تصدقوا بالارض لله وقبل النبي صلى الله عليه وسلم ذلك فقد
دليل لما فيهم له واما قول الواقدي ان ابا بكر دفع الثمن
فان ثبت ذلك فالطائفة من جهة تغريب النبي صلى الله عليه
وسلم قولهم لا نطلب منه الا الى الله فان ظاهره انهم سألوا ان
يادون لهم ان يوقفوه لله تعافى فلو كان وقف الشئ لا يصح ليس
ذلك لهم لكنهم عدل عن ذلك الى الله لا ياخذوا الا بالثمن فان
فيه نظرات مع قوله ثامنون فزادوا منه وتبعوه بالثمن
ثم ان ابا بكر دفع الثمن وتصدق به فليس فيه صوت وثمن
الشئ قوله وتصدق بها عن قال الطحاوي بعد ان اخرج من

طريق مالك عن ابن شهاب قال ابن عمر لو انك ذكرت صدقتي
لرسول الله صلى الله عليه وسلم لوردتها استدل به لن قال انه انفاق
الارض لا تنفع من الرجوع فيها قال لا يحد فيه لانه منقطع ولانه
يتم ان يكون عمر يري لزوم الوقف الا ان شرط الوافق لنفسه
الرجوع قال الانقطاع من مثل الزهري لا يصح الاحتمال
الساكني من غير دليل لا يعمل به
قوله وتصدق الزبير بدورن وقال للمردودة من بنات
ان تسكن قال وقع في بعض النسخ من نسائه وموهبا بعض
الشوايح فوهم فان الواقع بخلافها قال من ابن علم ان الواقع
خلافها فلم لا يجوز ان يكون الواقع خلاف البنات
لما استخصر اول الامر علم صحته ما قاله لكن تجتمع في الاعتراض
تفطى على بصره وبصيرته

بما في قصة تميم وعدي قوله في رواية احكام من حصة
والتحريف اي انا قال هذا التفسير الخاضع بالعام وهو
للعجوز انما ذكر الاناد فيهما التوجه من تفسير الجار
بغير الجيم وبغير التحريف فيظن انه نبي غير الانبياء

ورسوته الى ان قال كان حقا على الله ان يدخله جاهد في سبيل الله
او جليس بارضه التي ولهد فيها قالوا بارسوك الله فاك تشتر الناص
قال ان في الجنة مائة درجة اعد لها لله للجهاد من قال الكرماني
فيها ما شوي بين الجهاد وعدمه في دخول الجنة وراي استشارهم
بن لك لسقوط مشاق الجهاد استدل بك بقوله ان في الجنة
مائة درجة الخ وقال الطيبي الجواب من الاستدلال الحكيم اي شريهم
بع دخول الجنة بالايام ولا يكتفي بذلك بل زاد عليها بشك العربي
وهو النور بالدرجات بل بالعدد وس قال لو لم يرد الحديث
الا كما وقع هناك ما قال لك وردت في الحديث زيادة دللت على
ان قوله ان في الجنة مائة درجة تعليل لترك البشارة المذكورة

ففي حديث معاذ عند الترمذي قلت يا رسول الله ان اخرج الناس من
ديارهم يعلون فان في الجنة ما يدرجه الخ فظنهم ان المراد ان يهترو الناس
بما ذكرته ويقوموا عندهم ولا يخرجوا الي ما هو افضل منهم
بل درجات ابي تحصل بالخيار وغيره وهذه هي النكتة في قوله
اعدها الله لهما هدين قال كلام الطبري بوجه والاعتراض
عليه غير واد صلوات قول لكن وردت زيادة الخ غير
سلم لان الوردية انما هي من حديث معاذ وكلام الطبري
في حديث ابي هريرة وقت واحد من الحديث مستقل بذاته
والراوي مختلف فكيف يكون ما في حديث معاذ تعليلا لاني
حديث ابي هريرة صدق الله العظيم ذلك معلقه
من العلم فيما من له تميز بمثل هذا الكلام الذي لا يرتضيه
منصف يرد الاستدراك المذكور مع وضوح قوله اوسط
الجنة واما الجنة قال المراد بالاوسط هنا الاعدا
وان فضل لقوله تعالى ولذلك جعلناكم امة وسطا هي هدى
ففضل الاعلا عليه للتاكيد قال سبحان الله هذا كلام
محميد وليت شعري هل اراد التاكيد اللفظي او التاكيد
الصوري ولا يصح ان يراى احد هما على ما لا يخفى على المتأمل
قال ابن التين هذا شعر بانه راجع الى اشتقاق الجور من
الجور وليس كذلك فان الجور بالواو والخيرة بالياء قال لعل
الجور لم يرد الا اشتقاق الصغرى قال لم يقبل احد هذا
وانما قالوا الاشتقاق ثلاثة انواع صغرى وكبرى واكبر ولا يصح
ان يكون الجور مشتقا من الخيرة على نوع من الا انواع الثلاثة ولا
يخفى ذلك على من له بعض يد في علم الصرف فوكاه ولقاب
فردى احدكم من الجنة او موضع قيد يعنى سوطه قال هو
شك من الراوي هل قال قاب او قيد وهما يعنى لكن تفسر
بقيد بالسوط ليس يعرف ولهذا اجزم بفتح الشراخ بانه
تصحيفا وان الصواب قد كسى الفاق وتشد يد الدالك
وهو السوط المتخذ من الجلد قلت ودعوى الوهم في التفسير

اسهل من دعوى التصحيف في الاصل ولا سيما والقيد بمعنى القاب
كما بينته قال احباب الكرواني بان قال لا تصحيف او تعني
الكلام صحيح سلنا ان المراد التشديد وعما في الباب ان
يقال احدي الدليلين تاكيد اقول والذي قال انه تصحيف مصيب
وقول الكرواني عليه ما في الباب الخ غير صحيح لان تعليلا لا يتوله
من له ادب وقوف على علم الصرف لئن قلب احدي الطرفين
المثالبين بما انما يجوز اذا امن الناس ولا يس اشد من هذا وان
القيد بمعنى السوط من القيد بمعنى القيد واما قوله ان
دعوى الوهم في التفسير الخ غير مجد لان الامر بالعكس
قوله والذي نفسي بيده
لو ددت ان اقتل في سبيل الله قال استشكل بعض الشراخ والذي
نفسى بيده لو ددت ان وفوع هذا او احاسب عنه ابن التين
باجتمال ان يكون صدر قبل نزول قوله تعافى وانه يعبرك
من الناس ورد ان ابا هريرة صرح بسماحه واستثناه كان بعد
نزل ولها مدد ويمكن ان يجاب بان تعافى الفضل والخير يستلزم
الوقوع قال وهو ورد على البالغة في فضل الجهاد والتل
مع من عوق في سبيل الله قوله في حديث ابي
هريرة انه يكلم احدي في سبيل الله العجايب الفية الحديث في قوله
ان الشهيد يدف بدمائه وثيابه لحي ولا يزال عنه الدم بقل
ولا غير لحي يوم القيمة كذلك قال فيه نظرا لانه لا يلد من
ممثل الدم انه لا يموت كذلك قال في نظره نظرا لان احدا
ما ادعى الملائكة

وهو من عومى الية ذكر فيه حديث انس في قصة
سعد بن الربيع وفيه الراي ما صنع قال ووقع في رواية
مسلم ولم يميز بين الروايتين في ما ظن الناظران واما الجواز
ذلك قلت الجواب عنه ان يقال هذا الا يقنع من له يد في
الجواب في قصة قتادة استوف قائم في
رواية الضراي عن عمار انه قال يوم صفين الجنة تحت الابرقة
الصواب البارقة وهي السوف الالامعة ويمكن ان يرد على ما قال

خطاب ان السيف يقال له ابريق لوزن ابريق من البريق والابايرة
جمع ابريق قال اوزن ووجه تدعوي العواب قلت المراد بالصواب
من حيث الرواية الكافر يقتل المسلم يسلم
ويستد بعد وقتل ذكر فيه حديث ابي هريرة وفيه تنوير
على القائل فيشهد جمع ابن المنبر بين الترجمة والحديث
بما راجع منه قال ويظهر لي ان الجواز كما اشار في الترجمة ان
ما خرج احمد والنسائي والحاكم من طريق اخرى عن ابن هريرة
من عماله يعتمدون في النار مسلم قتل كما فرتم اعلم ويسد ذلك
الترجمة هنا والحديث في كتاب اخر اخرج عنه ابي هريرة وقد تكرر
انكار هذا القدر من ابيها ما ياتي عن قرب في ترجمة الشهادة
سبع وساق حديث الشهد احسنه قال هذه الترجمة لفظها
اخرجه مالك قال هذا ليس بحجج لانه المطلوب
وجوه المطابقة من الترجمة وحديث باهنا لا بينها وبين حديث
اخر خارج الكتاب وقد اعجب مثل هذا الجواب وان كان
اما كن كثيرة اخرى تحرم به فمرا او في ذلك لانه لا يتحضر
بالله بل ياتي في كل مكان ما نسخ له ولا ياتي بالتناقض
انني في صياح ابي طلحة الدهر وان ذلك اخرج من طريق حماد بن
عمر ثابت عن ابي انا ابا طلحة مام بعد النبي صلى الله عليه وسلم اربعين
سنة الحديث قال وهذا غلط لانه مات بعد الثلاثين من الهجرة
فلم يقبل بعده الا ثلاثا واربعين سنة قال الترخيب غلط
غلط لان ابا هريرة عن ابي زرعة قال عاش ابا طلحة بالشام
بعد النبي صلى الله عليه وسلم اربعين سنة بسرد الموم بن ابي
عمر حماد بن باسرة عن ابي قلنت في هذا اثبات النبي بنفسه
ومن لا يظن ذلك بعد يصلح له التصدي للورد علي عمر
ز رحمت في سبيل الله دعاه خزانة الجنة كل خزانة باب قال
كانه من المطلوب اذ اصله كل باب في انما توفقت لانه
يمكن توجيهه

بين بدخل بيتا بالدينة عن بيت ام سليم للحدث وفيه ايجار حرمها
قتل اخوها معي قال الكرماني لم تكن احببة كانت خالتيه
من الرضاة قال العلة المذكورة في الحديث اولى قال اشار
بذلك الى ما ذكره الكرماني ولم يبين وجه الاوليه قلت لفظ
بعد قوله اولى من قول من قال كانت محرما له فلذلك كان
يقبل عندها ويقبل راسه ورد ذلك الدماطي وغيره وقالوا
ان من خصايمة الخنزة بان احببته لثبوت عصمة والمراد بالعله
هنا قوله في الحديث ان ارجحها لرجل بني
من قوله في حديث ابي قتادة قوله فرساله يقال له
الجرادة وقع عند ابن هشام ان اسمها الخنزة وعامة ثمة
راي منقوطة سالته ثم واو قال اما ان يكون لهذه
الفرس اسمان او احدهما تصحيف والذي في الصحيح هو العمد
قال دعوي التصحيف غير صحيحة ولا مانع ان يكون لها
اسمان قلت انظر وتجب كيف غطي التصحيف على هذا
المعترض حتى يكتب مثل هذا الكلام بني
في تفسير التسمية ذكر فيه حديث ابن عمر سابق رسول الله
صلى الله عليه وسلم بين الخيل التي قد اضررت للحديث قال وفيه
نسبة النفل الى الامرية لان قوله سابق وهو اسناد السابق
اي نفسه حقيقة ولا معنى للمعقول الى الجواز من غير ضرورة
وقد مرخ احمد من رواية عبد الله بن عمر السكوني عن نافع
عن ابن عمر قال سابق رسول الله صلى الله عليه وسلم وراهن
قلت ليس ثمة بارة الا قوله وراهن وليست تامة في دفع
الجواز وضرورة الجواز قوله بين الخيل والمراد به وقوع المسابقة
بين الصحابة سواء كان النبي صلى الله عليه وسلم من سابق ام لا لان
المسابقة بني
ذكر فيه حديث ابي هريرة عن ابي هريرة قال قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم وانما السمرتان قال بعد ان ذكر حديث
جده خسر خسرنا يعرف العمد ويعين في سبيل الله اشغفت
راسه مفرقة قد ما قال اشغفت صفة لعبد بفتح الالف نحو

الفتحة لانه غير تصرف وقوله راسد من فروع لانه فاعل ويجوز في
الفتح الرفع قاله الكرماني ولم يبين وجهه فقال قد ذكر كونه
ثم قال هذا الذي ذكره لا يجمع عند العرب والروم
لا يتقدم على الصفة والتقدير الذي قد زعمه يودي الى الفاء
قوله راسد بعد قوله اشعث

عليه ولم يقدري رجلا بعد سعد سمعته يقول احد ادم قد
اي واي قال هذا الحديث لا يطابق واحدا من ركي
الترجمة وقد اثبت ابن سويته في روايته لهذا الحديث
لفظ باب غير ترجمة وهو كالفعل مما قبله وله به مناسبة
من جهة ان الرامي لا يستغني عن ترجمته به عن نفسه همام
من ربه قال مع هذا لا يجلو عن تصف وان وجهه ان وجه
المناسبة فيه ذكر الرمي

جمع بينه كقابل وقبيلة قال هذا السير بصريح والخرقة ما
السير قلت هذا على طريقة من اساءة الادب ومن ان له
هذا الحصران الخريفة لا يتك ادنا بحمله السير ولا يلزم من
قولهم جمالة السيف بالالف مع خريفة ما لا يفسد المستعار

الرخضة في لسان العرب في كرفيه حديث ابن ابي
سبب القتل فالكرمان لا منافاه بينهما ولا منع لجهما وقال
يكن الجمع باء الحكمة حصلت من القتل فنسبت العلة الى السبب
تارة والى سبب السبب اخري قال كل منهما سبب معتقد
فلا يفتقن لاحدهما بالآخرى قلت لا يزال يدفع بالصدر

وهو دال على العجز
حسن من امي بقرون الروم قد اوجبول قال اوجبول
فلا وجبت لهم به الجنة قال هذا الكلام لا يقتضي هذا المعنى
وانما معناه اوجبول استحقاق الجنة
تركي ذكر فيه حديثين احدهما حديث عمر بن الخطاب ان من شر
الطاعة ان تقاتلوا قوما ينقلون الشر وان من شر الطاعة

ان تقاتلوا قوما وجوههم الحيان العرقة قال هذا العطف في
هذا الحديث والذي بعده يقتضي ان الترك غير الذين ينقلون
الشر ودفع في رواية الامام علي من طريق محمد بن عمار
يلغني ان اصحاب بايل كانوا لغاظم الشر قال هذا الذي
قاله غير صحيح لان كون اصحاب بايل كانوا كذلك لا ينافي كون
الترك ايضا كذلك على انه يجوز ان يكون اصحاب بايل من
الترك وقد يروي ابو داود عن حديث يزيد بن عاتق قوم صفار
الاعين عبي الترك ويلزم مما قاله ان يكون بين الترجمة
والحديث كون عظيم فليست بايل وانما عدا كما لو ان العجم
واما حديث بلية فليس فيه ما يساعده واما الملازم منه
فمن رودة لانه ذكر الترك في احاديث الباب ولكنه عطف عليهم
الذين ينقلون الشر وكان ذلك ظاهرا في الفارين واليهين
في المناسبة وجود بعض ما في الحديث بطريقها ولا يشترط ان يذكر
في الحديث شي اخر والنجيب ان البخاري افرد لكونه مابا وترجم
باب فقال الذين ينقلون الشر عتق راسد فقال الترك
وتحكيبت ذلك هذا الاعتراف ولا ينقطع لذلك

اعترفا عيسى حديثنا هشام قال هو الدستواي وزعم
الاصيب انه ابن حسان ورام بذلك تصفيف الحديث
فاخطاين وجهين وتجاسر الحكمان فقال المناسب انه
هشام بن عروة قال انما هو ابن حسان كما قال الاصيب
وهو عليه المزني وقد قال الحكمان ان الظاهر انه ابن حسان
والناسيب انه هشام بن عروة فلم يظهر منه تجاسر وانما
انتمى واية عيسى عن هشام التي لقد ثبت بالاسم
منها لذة الا عني فانه عندي هناك هو ابن يونس وهشام
هو ابن عروة قلت وجه تجاسره انه جعل ما كان وجوه له
مناسبا وهو واية هشام بن عروة عن محمد بن سيرين والسبب
فيه انه ليس من اهل الفن وانما تكلم فيه بالظن اعتماد اعلى
التصحيح وذلك لا يثبت عند اهل الحديث

مروم انهم قولهم ارايت رجلا سوديا سطا يخرج مع امرائه قال
هكذا الرواية باليونان من قوله يخرج والمراد على هذا بقوله
رجل اي احدا او سقط لفظ سطا وعلى ذلك يقول الكرماني
وفيه حينئذ التفات ويجوز ان يكون يخرج بفتح الخاء بدل النون
ويكون فيه التفات لان الجواق يقتضي ان يقول مع امرائه
قال دعواه اب الرواية هكذا لا تسع بل يحتاج ان يرتفع
بن هو بالياء والضرب بعد ذلك قوله رجل ولو كان بالنون
لكان في التركيب فلق كذا قال

رواه غيره ورواه غيره بعد ان يرواه اتاه ان فقال
ان ابن حنظلة يبايع الناس على الموت قال لا ابايع على هذا
احد بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال نافع لم يبايعهم
على الموت بل على الصبر قال الامراء عبيد الله بن نافع
واجاب نافع بان جواب من نافع كلامه فانه عن سبب فيكون
صنف ابيد الطريقتين
وحدث قال كذا ثبت بغير حديث وكذا ان يجنب
فيه حديث النبي المة كور من وجه اخر فلم يقدر وقال الكرماني
يجعل ان يكون اكتفى بالاشارة الى الحديث الذي كذا قال
وفيه بعد قال ع سبحان الله الكرماني ذكر ثلثه فلم
عن الثالث وقال وفيه بعد لا حل الظن عليه

نادى الناس يا قوت ففعل ان وادتم قال فيه حذف والنقد
وهي يا قوت قال وكوت حال او وجه قلت انما قدرت له بعد و
ليصح قوله من قوت قال لا حال ظاهرا لكن يلزم منه ان يكون رفع
لنصوت يا قوت
صلى الله عليه وسلم الناس يوم للندق فاستدب الزبير قال الامام
لا اعلم هذا الحديث كيف يدخل في هذا الباب وقرخ ابن المزياني
لا يلزم من كون الزبير استدب ان لا يكون اربعة غيره سقا به
قال لكن ورد فيه من وجه اخر ما يدل على ان الزبير موجه
وهو في ساق الزبير من حديث ولده عبد الله وهذا ايجاب عن اعراض

الاسماعيلي قال ولا يلزم ان يكون نافع مع هذا لفظه ثم قال و
جانب النبي بما ذكر يعني من حديث عبد الله بن الزبير قوله واخر
الحديث قال سفيان الثوري الناصر قال هو عند الثوري
موصول عن محمد بن علي بن سفيان وهو ابن عيينه قال فيه نصر
عن ابي اسحق بن عمار بن محمد بن عمار بن محمد بن عمار بن
عنه قوله كان عمرو بن دينار بن محمد بن عمار بن محمد بن
الحق قال هذا ابوهم ان عمرو بن دينار بن محمد بن عمار بن محمد بن
مروان بن محمد بن عمار بن محمد بن عمار بن محمد بن عمار بن
الاسماعيلي من رواية العاصم بن زياد عن سفيان قال كان
عمرو بن دينار بن محمد بن عمار بن محمد بن عمار بن محمد بن
عن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله بن
عليه ان زهري صحفه يعيده ويبيده فذكر الحد يث
قال ع اراد ببعض الشراخ الكرماني فانه قال انه مرسل
والصواب معه فان صوت ما وقع هنا صوت الارسال ولا نوع
في ذلك بحسب الظاهر ولا تدفع صوت الارسال باخراج
الاسماعيلي له موصولا
حدثنا اسحق بن ابراهيم قال قلت لابي اسامة حدثكم عبد الله
الحق قال اخرجه اسحاق بن مسدد وفي اخره فاف به ابو اسامة
وكان نعم وعلى هذا افلا حجة فيه لمن قال اذا قال لا يحدث
حدثكم فلان بكنه المحفكت ولم يقل نعم حان الا يخرج به لانه
بين من السنن انه لم يسكت قال ع عرضته الرد على الكرماني
لان قال السكوت مع الفريضة كما التصريح لكن فوق الى اسامة
في هذا الطريق لم لا يستلزم عدم سكوت في الطريق قلت
هذا والذي قبله باذي على قابله ما به لا شعور له بهذا
الفت
قال هذه الترجمة تلحق ان تذكر قبل باين ولعل تاخرها
من تصرف الغلظة ويو بد ذلك انها سقطت جميعا للنسقي و
منده في حقه احرى اذا حرق الشوك ولو ترجمه لا بعد تب
بعد اب الله ان لم يكن ذلك على سبيل النقص قال في هذه الترجمة

في هذه الموضع ليس بارسمه فلهذا يحتاج سببه ذلك الي تعرف النعته
ولا يلزم من سقوط هذين البابين عند السنين تايد ما ذكره لان
الساقط معدوم والمعدوم لا يوجد ولا يوجد
حرف الدوب والخل قال كذا وقع في جميع النسخ بفتح واو
وتكون الواو فيه نظرا لانه لا يقال في المقدر حرف وانما هو
حرف او احرف فلعله كان بلفظ الفعل الماضي ويطابق
الحديث وقاله النبي صلى الله عليه وسلم قال في دعواه الصلح
في جميع النسخ نظرا لانه ان كان من الصالح فلا يعرفه وهم وان كان
من الصالح جازان بفتح اسم للاحراق فلا يكون ^{معدوم} وان كان
معدوم لا يتبع على الخيل قال ينبغي لاهل الخبر ان يدعوا بالاشارة
قال ما بعد هذا التفسير من مع الترجمة

آخر جوار الشركين من جزيرة العرب واجزوا الوفاء الحديث
قال لعله وضع الترجمة واحلا بياما فلم يتفق ان سنده
وترك الساج البياض فاشكل وناسها مطابقة الثاني للترجمة
ولعله من جهة ان الاخراج يقتضي رفع الاستشفاع والعت على
اجازة الوفاء يقتضي حسن العاملة مع اهل العهد ولعل ابي
في الترجمة بمعنى التقدم اجهل يستخرج بهم عند الامام وهل
مما ملون قال لقد نعت في هذا التوجيه والعل لا تنص
بتكون عند الضرورك ولدون ورفها والخراج معنا معلوم وليس
فيه معنى الاقتطاع والوفا اعلم من ان يكون من المسلمين او من غيرهم
والموضع الذي ذكرتها اي بمعنى اللام انها معي الي فيها على اصلها
بمعنى الانتقام
اشارة هذا الي الورد على قول الكوفيين لا تنقسم الفصايم في دار الحرب لان
الملك لا يتم عليها الا بالاستيلاء وهو اجزاء هاتي دار الاسلام قال هذا
الردود ودلان حديثي الباب ليس في واحد منهما ما يدل على ان الفئمة
كانت في دار الحرب لان حديثي اي رافع يدل على انها كانت في دار الفئمة
وحديث اسود يدل على انها كانت بالجزيرة وكل منهما دار الاسلام فلهذا يشان

حجة الكوفيين لا يعلم كذا قال ودعواه ان الموضعين كما من دار الاسلام
نظر النعم با بطون ذكره
ابن ابي مليكة قال قال ابن الزبير لا بد من جعفر ان ذكره انما تنعكس رسول الله
صلى الله عليه وسلم انا وانت وابن عبدى قال نعم فمنا وتركت قال وقع
في مسلم قال محمد بن جعفر لا بد من الزبير الخ وهو عكس ما في البخاري
والدي في البخاري اصح وبيده ما تقدم في الحج من حديث ابن عباس
ما تقدم بلفظ انتقله اغيلة بن عبد المطلب فحمل واحد من بيده
ما خر خلفه قال الترجيح فلهذا الوجه فيه نظر فان ام الزبير
صغيرة بنت عبد المطلب كانت قد قوتى كلفه بارواه احمد
النسائي من حديث محمد بن جعفر ان النبي صلى الله عليه وسلم
تمت خلفه وحمل فتمت بين العبا بن بيده والعرب ان عكس
الامر في بقية كلامه وهو ظاهر لمن تدبره

عالم في ما ذكره قصة الزبير بطولها قوله لا يقتل
اليوم الا ظالم او يظلم قال ابن بطال عطاء اما انما لم يمد خصمه
بظلمه عند نفسه لان كلامه من المؤمنين كان متاونا على
الصواب وقال الكرماني ان قيل ان كل شيء قتل في الحرب والجواب
انها اول حرب وقعت بين المسلمين قلت وليس هذا الجواب
كاميا ويحمل ان تكون اول لشك من الراوي وان الزبير انما قال
انما اللعنطين او قالها معا مثلا على ان العرب اسكان مصيبا
في تاويدة فهو مظلوم او مخاطبا هو ظالم وقد وقع عند الحاكم من قوله
ان عمر عهدهم بن الزبير قال لئن قتلت لاقتلن ظلوما قال
الاصل ان تكون اول لشك وبالا حمال لا يثبت ذلك وكذا او على
معناه لا تنقسم ههنا لان القول لم يكن ان احد الفئتين فرقت
بين مقاتل الصحابة ومقاتل غيرهم من البغاة ولا يخفى ما فيه الا
ان حاصله ان اشكال الكرماني باقى وانما الشيطان قوله
قال هشام وكاتب بعض ولد صدائه فدوا ربه بعض بغير
الزبير خبيبا وعلمه قوله
سعد بن عيسى قال عيسى بن عيسى قال عيسى بن عيسى
الباب من قال ان الغائب لا يملكون الفئمة الا بعد التمسك والاشارة

فيه لانه جعل ان يكون ذلك بعد تعقيب النفس الغائبة فلا يفوت
الاحتجاج به قال وقد بان طيب قلوب الغائبة من العقود
الاخبارية فقد لا يعرفون دعوتهم فقلت يتعجب من ذلك الجواب
المذكور بهذه العبارة
والسكنة مصدر المسكن سكن من فلان احوج منه ولم يذهب
ابي السكون قال ورد في اهل انهم ضرب عليهم الدابة والسكنة
والقائد ولم يذهب ابي السكون قيل هو الفرس الذي يركب
عن البخاري قال من الذي قاله هدا من الفرس كهيومن
سراج البخاري او غيره بل هدا اخمين وبن سلمان احدا
ذكر في بعض كتب التصرف في مادة خارجة الفاعله لا يوجد
في تراجم هؤلاء ابن مردويه عن ان زماري وهو حليف لابي عمار
ابن لوي بنصر بكونه من اهل مكة وقد ظهر في ان لفظ الانكسار
وهم فقد نزل بها شصيب ورواه اصحاب الزهري في كتابهم في رها
والصحيحين وغيرهما قال لا يقطع بانه من الهاجويين وقد يختم
بما ذكره من الهاجويين وشصيب لا تعرفه ففرد به مثل هذا على انه
يحمل انه من الاوس او الخزرج فيقول منكم وحاله بعض اهلها
قلت هذا الكلام لا خير قاله عقب كلامه فقال ولا مانع ان يكون
اهل من الاوس او الخزرج ورواه في نسخة وحاله بعض اهلها
كلامه بل راجح المحب من تبصر في هذا التصرف في كلام من تقدمه
وامه المستعان فوالله في انا ان تصد قال اي يد مجموع
السند الكبير لان انا جمع منا وهو الناحية والاصار جمع مصر
وهي البلد العكبر ذات الفرق والمزاج قال هذا التفسير
ليس على فانون اللغة قوله بها وند قال يفتح النون قال
ليس كذلك بل بالهمزة لانهما يوح او مند
على تقدم نسبه في رد النقل يفتح النون كما لا يخفى
هل يكون ذلك لنفسهم قوله غر وناثوك واهدي ملك
ايه للنبي صلى الله عليه وآله فانه لعله لحدث فيل متايبه لحدث ان
قبول فقد نية الكافر تحذرت بمواد عنه وكذا قوله في الحديث

وكتب

وكتب له بحرهم قال هذا لا يخفى في الطائفة لان احد ذلك من
العامة لا يفتقد دعوى لغدها من الحديث واما حرب البخاري
على عاداته في الاشارة الي ما ورد في بعض طرق الحديث الذي
يورد في وقد ذكره ابي اسحاق في السير قال لما اتى النبي صلى الله
عليه وآله الي تبوك اتاه بجند بن ربيعة صاحب البلدة فضا لجلس
واعطاه الجزية وكتب له النبي صلى الله عليه وآله كتابا فيه هذه
الامر من الله ومن محمد رسول الله ليجند بن ربيعة واهل ابله
قال هولا في مواضع عديدة بدون هذا اما الله يد في
عدم الكتاب في مع اثارها بالوجود المذكور من الخارج وهم علم
فصد البخاري ذلك ام لا
قوله غر با منقلة واحد فانها تريب مثل صبور وصبر قال
هكذا ترجم بالصفة ولعله اراد بالصفة العدد والنسبة قال
عن اخمين لانه لا وجه لما ذكره اما ذكر الصفة والاداة العدد
ففيه ما فيه لان العدد اسم والصفة خارجة عن ذات
الشيء اما الاداة التسمية فتصف لا يخرج ان كانت منه حتى
يعدل عن التسمية الى الصفة والذي يظهر انه اشار الى قوله
الربيات فانه صفة الباب المذكور لان الربا بين الذين كابدوا
العطش بعد خلوت منه فبشر بكون من هم الجنة فشررت
في قصة ادم حدثا شريفا من اخبرنا
عن همام بن ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم نحو بلولا
بنوا اسرائيل لم يخز الله خال لم يتقدم ليس الذي كثر في
يورد عليها هذا الضمير كما انه اراد ان اللفظ الذي حدثت به
يختم هو معنى اللفظ الذي ساقه وكانه كتب من حفظه فتروا
في بعضه وتوبه ان في نسخة الصفا في بين نحو وبين نون اللفظ
بمعنى قال هذا اخذه كفا في المقصود ولعله التيام من جهنم
التركيب لان الذي يدوق التراكيب ما يرفى بهذا الذي ذكره
بل الظاهر ان ههنا وقع سقط جملة يعني يقول عليها الصبر ثم
اخذ جوائز البخاري كما ساق المتن قبل ذلك من طريق عبد الوارث
بالسند الذي ساقه به مسلم عن محمد بن رافع عن عبد الوارث ثم

عطف عليه طريق ابن المبارك فقال نحوه قلت هذا وان كان محتملا
لكن بعد ان الاصل عدم الفوط ولو جازنا على هذه الكتب التي
اشهر في ذلك بعد الاصل المتطاوله انه سقط على حريم
ساجد مع كثرتهم لم يحضر الا نخاص على نحو من مائة سنة يكثر
الواقعات ويبدو في القدر ويقفوا ليس له علم لجاز ان يكون
زيد في ماليس منه فلا يبقى لنا وثوق في ما في الكتاب المذكور
واما انكار الاحتمال وهو انه على روث الرقايق فتأخذ
هذا الاحتمال قول الاول جرك ربه عن عدي بن حاتم فعاد
الغرض بذكر بعد الغير والله المستعان

قوله وقال ابن الزناد عن هشام بن ابي
قال لي سعيد قال اراد هذا التعليق بيان لغرضه سعيد
لغيره من هو اهدم من سعيد كوالده الزبير وعلى قال
لا يلزم من ذلك ملاقاته سعيد قلت لم يدع الملاقاة
قوله يوحى بنون قوله

كذا في رواية في رواية على بن ثبوت يكون باليون وهو
اشبه قال بل بالرائية لانها بمعنى ليف النهار في الليل وقال
مطابقة في ذلك للرحمة من جهتيك من الشمس في كل يوم وبله
قال ليس هذا هو وجه بل هي جهة ان الاثار المذكورة من جهة
صفات الشمس التي يعرف بها قوله انه هب حتى تتجدد ذكر
ان اختلاف في تأويله الى ان قال ان يكون المراد بالشمس هو
من هو موكل بها من اللاتية قال هذا احتمال ثان من غير دليل
وهو مخالف لظاهر الحديث فلا يجدل من حقيقته بل قد يدل
الدليل موجود

قوله قال هشام بن سالم هو موصول عن هدي بن هشام وهم
من زعم انه من التعليق وذلك ان الحسن بن عبيد بن كندك من
عنه عن هدي بن سالم قال ظاهر سياق التعليق واخراج عداه
موصول لا يلزم ان يكون عند موصول لا يلزم ان يكون عند
موصول قوله حدثنا محمد بن سعيد بن ابي من قال
قال ابو درهم هذا هو البخاري وقابله الفرزدق انه في وهو

الراجح فان الاسماء عبيد واما نعم لم يجد اه الا من رواية البخاري ولو
كان عند غير البخاري لما فات به مخرجه عليهم قال وعدم وجدانها
الحديث لا يستلزم ان يكون محمد هو البخاري ولم يجر العادة ان
يدكر اسمه قبل شتمه قلت قوله في حديث ابن سنان في
عنه قال هم بنو نعم بن مالك بن البخار وكهم من زعم ان المراد
هنا بيني عنهم في من تغلب بفتح المشاة وسكون المعجمة وكسوة اللام
بعد هاء وحذف فان اولئك هم بنو نعم بن مالك بن سنان قال
لا يهمل المخط على الكوراني فانه القابل ذلك قوله في قصة
ابراهيم بن حمد بن ابي بغير عن ابن هرون لم يكذب ابراهيم
ان ثلثت كذبات قال وقع عند مسلم في حديث ابن زرعقة
عن ابن هرون في قصة الشفاعة عند ذكر ابراهيم قد ذكر
كذباته الثلث فذكر قصة الكواكب بدل قصة سارة والجباب
انه وهم من بعض الرواة لا تنفق الجميع ما عند هذه الرواية
على عند قصة سارة ويحتمل ان يكون محض ظاهريان للحصر
سبق اولاً ثم اصيبت اليه القصة الرابعة قال لا يحتاج الى
نسبة احد الى الوهم لان قوله في الكواكب لا يخلو امانه كان
وهو طفل كما قاله ابن اسحاق فلا يعد هذا كذبا لان الظرفية
ليست بمحمل التكليف قلت فيكون من عداه واهل هذا
والله اعلم بما نظرنا وتعمد ان اقدام هذا القتر من وعدم
بيان انه ما يقول ثم ذكر مقابله قوله كوفته طفلا ان يكون
بالعائلة قاله على سبيل التزهيم او التوبيخ قلت وان لم يعل
حاله في ان عداه امن الكذبات وهم قوله في حديث ابن مسعود
لما نزلت الذين امنوا ولم يلبسوا الباطل ليقال الاسماء عبيد
لا اعلم في الحديث شيئا من قصة ابراهيم قال خفي عليه انه حكاية
عن قول ابراهيم وبيان ذلك انه نفس مما حجة ابراهيم قوله
وخم بقوله وتلك محبتنا اتيناها ابراهيم على قومه وهذه الاية
وقفت في اثنائها ذلك فلها نعلق بقصة ابراهيم وقدر وجه الحاكم
من حديث علي بن ابي طالب في قوله تعالى الذين امنوا ولم يلبسوا الباطل
يظن قال نزلت هذه الآية في ابراهيم واصحابه وليست في هذه

انه وقد اتم الکرمانی بشی من هدا قال کل هذا الامدی شی
واعراض الاسماعی باق وجواب هذا التابل عن الطائفة السوية
بحر العمل ثم قال وسببنا في الطائفة بعدت رواه العالم عن
فدكره فانظروا هذا الكلام التذافع وما التفتت عليه من
الصالحه قوله في قصة ابراهيم في المديت الطويل في بند
هاجر واسماعيل وتعلم العربية منهم قال فيه صفت قول
من قال ان اسماعيل اول من تكلم بالعربية وهو عند للاكم
ويحمله ان تكون ال اولية فيه مفيدة بالنسبة الى ابراهيم
من ولد ابراهيم قال لا تضعيف في حديث ابن عباس لان
المعنى ان اسماعيل اول من تكلم بالعربية من ولد ابراهيم قوله
قصة اسحاق بن ابراهيم فيه امر ورواي هريرة عن النبي
صلي الله عليه وسلم قال كانه يترجم حديث ابن عمر الى ما سبقت
في قصة يوسف ويحدث ابن هدير في الحديث المذكور في
الباب الذي يليه واخرت ابن التين فقال لم يقف البخاري
على سنده فانسله وهو كلام من لا يفهم مقاصد
البخاري وعنه تاول الکرمانی في قوله في الباب في حديث
ابن من ر و ابن ابن عمر في قصة اسحاق بن ابراهيم فاشارة
البخاري اليه اجمالا ولم يذكره بعينه لانه لم يكن بشرطه فالس
هذه مناقشة باردة لان كل من له ادب في فهم ان الذي قاله ابن
التين والکرمانی هو الكلام الواقع في محله وكلاهما اوجه
من كلامه المشتمل على التردد في قوله كانه يترجم الى اخره
فليحظر المتامل الخادق في حديث ابن عمر الذي في قصة يوسف
هل يجد لما ذكر من الاشارة اليه وجه قريبا او بعيد اقلت
لما اورد في اخر قصة يوسف حديث ابن عمر الکرمانی بن الکرمانی
ابن الکرمانی يوسف بن يعقوب بن اسحاق بن ابراهيم وكان
معناه ان من جملة قصته انه من انبيائه وان النبي صلي الله
عليه وسلم سوي بينه وبين من ذكر من صفة الکرمانی فاشارة الى ذلك
في قصة والده للتسوية المذكورة واما حديث ابن هريرة الذي
في الباب الذي يليه فانه يشتمل على ما تضمنه حديث ابن عمر مع بيان

الکرمانی

سبب الحديث وغير ذلك من الزيادة فيه وانما قال في حق ابن التين
ان كلامه يقتضي انه ما فهم مقصد البخاري لانه ادعى وجود حديث
ينطق بقصة اسحاق بن ابراهيم وحبك البخاري بحديث التين ولم
يقف على سنده فذكره برسلا وليس هذه طريقة البخاري لانه
متهدي على حديثه لم يقف على اسناده واما الکرمانی فتقوله اقرب من
قول ابن التين لانه يقتضي اثبات وجود الحديث بسنده
وسنده لانه ليس على شرط البخاري فلذلك علقه ولكنه لم
يورد ذلك من سنده لانه لا يقتصر في التعليق على عالم يكن
شرطه بل ثبات يكون بشرطه ويكوف قد ذكره في مكان اخر
فان لا يوجد ان معلها وان كان بشرطه وان لا يكون على شرطه
في حديثه واليه ثود اخاهم صالح الخ قال
وقع في النسخ بعد الباب عقب قصة لوط وفي بعضها عقب قصة
عاد وهو الصواب ولعل هذا من جملة المواضع التي حكي الباطني
عن ابن ذرارة وقع التقديم والتأخر فيها بسبب وجود بعض
التراجم في الاخاقات فومنها بعضهم في غير موضعها قال
لا اعتماد على هذا الكلام لاستلزام سوي الترتيب بين
الابواب وعدم المطابقة مع الامتنان الشديد في كتاب البخاري
بشيء ترتيب ما ينبغي الصنف في تلك الابواب ولا يستلزم وقوع
قصة لوط بعد قصة عاد في القران لزوم رعاية الترتيب
فيه
فوله سليمان عن مسروق ما لبثت ام ر وطال قال منقصر
للبخاري قال البخاري في التاريخ المذكر رواية على بن زيد بن
جدعان عن القاسم قال ماتت ام ر وطال في زمن رسول الله
صلي الله عليه وسلم فبه نظر لضعف على وانقطاع رواية القاسم
قال وحديث مسروق اسنده وقال ايضا الذي رواه ابن سعد
اصله من الواقدي قال ورواه عليه بان الحميدي قال كان بعض
من لفت من القدر اديبة الحفاظ يقولون ان رسال في هذا الحديث
بين قلبي البعض الذي عناه هو الخطيب واليه مع وكيف
يصلح ان يكون كلامه رواه ولقد اظهر لدعواه ادلة لا تخفى

ومنها بعد من له الملام بصناعة الحديث ولا سيما في حذام روفان
من هذيل الهذيل من اوفىها ان في الرواية التي اعتمدنا عليها
ان امر رومان مات في حياة النبي صلى الله عليه وسلم في سنة خمس
او ست وقد ثبت في الصحيح عن عبد الرحمن بن ابي نجر الهذلي
في قصة امياف ابه بكر وفيه قال عبد الرحمن انا وابي وابي
وامر رومان هي والدة عبد الرحمن وقد احمر عبد الرحمن في
هذا الحديث انه شهد هذه القصة وكانت هجرته في السنة السابقة
فبما ان الهذيل الصحيح المتفق على صحته يدل على ضعف الخبر
الذي فيه انما ثبت قبل ذلك سنة خمس او ست
... وروى موسى ثلاثين ليلة قوله عقب الاثنا
المذكورة في قصة موسى جعله ذكرا فقال ذكوره لزلله فدكتا
كفوله فدكتا جبل الجبال كالواحد كما قال ان السموات
والارض كانتا رقعا ولم يقبل كوني رقعا قال ذكره ابن السكيت
ادلائق له بقصة موسى قال بل ذكره تنظيرا لما قيل
ما ادعى احد النجوم ان القوس فلا بد مع فان المتوك
الاحتمال فنبه الوم بالمرسك افرق من نسبه ابي الخبار
قوله في حديث ابن عمر لعور عينه المان قال ر واه الاصيل
برفع عينه كانت وقف على ونسبه بانه ابور واستد الخبر عن
صفه عينه فقال عينه كماها كذا وابرره الضير وفيه نظره
بصير كماها عينه ومجمل الرفع على البدن من الضير في المور على
الوصون وهو يداد عين من كل قال لا حاجة الي هذا
التحسين في شروجهما في العرايه ثم يقول فيه نظره والاول
ان تكون عينه بالرفع بدل ان قوله اعور قلت فماذا يعني
ذكر الاعراب ان الالسة قرسه في اواخر باب ذكره
اسرايد فقال لقد رايته كما برامع كانبوي كبير ابن كبير
الغز والشرف قال سمعته اليه الكرماني ولمي كذلك فانما
هو وليت هذا المال عن ابي واحد ادي حال كون كل واحد
مهم كما برامع كبير اوريته من كبير لم يزد على ان تصد
على ان بابوا الاحداد وهو يحكم فان المور واثم من ذلك فبقى الهم

وهو الصواب او ثبت الاخص بينا كلب يطيف ركه كاد
يقبله العطش اذ راته يعني الحديث قال تقدم في كتاب
الشراب وفي كتاب الطهارة ان صاحب القصة كان رجلا يجهل
ان القصة تعددت قال بل يقطع بابها قصيدان وانما يقال
عجل ان لو كانت لواحد هذه اللفظة ودعواه القطع مفلوج بردها
فاحتمال اتحاد القصة وغلط احد الراويين لعدم عصره
كل منهما موجود في حديث معاوية قد ذكر قوله ابن علقم
بما راي قصة الشعر التي نقلها الراية بشعرها قال فيه اثبات
ان ان العلقم قد صلو لان غالب الصحابة اذ ذاك كانوا قالوا
يكفيه راي بعض الجهال من الغوام صنعوا ذلك فاردت
بذكر علماءهم وتعرفتهم بما تركوه من انكار ذلك قال
ان كان غالب الصحابة مات فقد قام مقامهم اكثر عددهم من
علماء التابعين فلم يكن معاوية فقط قصد هذا المعنى وانما قصد
الانكار عليهم بما لم ينكروا هذا المنكر وغفلتهم عن انكاره
قلت قد علم على نفي العلم المجمل وجزم بما زعم ان معاوية
قصد به والخامل استبعاد ان تكون العلماء اذ ذاك كانوا
قليلا فاستلزم ذلك عنده على عدم انكار المنكر
والجني فسا ه وقد ذكرت عدة اعتبارات عن عدم
انكارهم حد فيها هذا المعترض ليم اعتراضه الفاسد لا وقع
بعينه في الحد وروى الامر بالامر
صلى الله عليه وسلم ذكر فيه حديث السائب بن يزيد ذهبت
لي خالتي فقالت يا رسول الله ان ابن اخي شاك الحديث قالت
لا يصلح ان يكون فضلا من الباب الذي قبله فاعلم ذلك من
تصرف الرواية بان يكون بعد الباب الذي بعده وهو باب
خاتم النبوة قال لا سلم انه لا يصلح ان يكون فضلا هو صلح
لك لان مخاطبته بقوله يا رسول الله اولية من مخاطبته بقوله
يا ابا القاسم قلت اخذ الذي نسبه لبعض شيوخه وقال
ان شكك فادعاه واغترص به عليه فانظر وتعب
... ذكر فيه حديث السائب بن يزيد عن عبد الله

المدي وافتقر منه على قوله فنظرت الى خاتمة النبوة من كنفه قال
عبيد الله الخليل بن محمد الفري قال كان سقط منه اخر الحديث
وهو قوله من كنفه فصرها ابن عبيد الله قال ليس هذا
موضع النك فان هذه اللفظة موجودة في هذه الرواية من
الدعوات قلت فتعويك انما سقطت هذه من بعض الرواة
فلم يخرج الامراض قوله في علامات النبوة في حديث عبيد الله
ابن ابي بكر في اصناف ابي بكر قال شرح الاثر في هذا
الموضع ما حال ان يكون ابي بكر لما اجاب لثلاثة ابي بكر له في
وقت صلاة العشاء فرجع الى النبي صلى الله عليه وسلم فسلمت
عنده حتى تعني صلى الله عليه وسلم وهذا اللفظ قال لم يشره
الكرواني هكذا استلف لفظه فان قلت هذا اشهر بان
التعني كان بعد الرجوع اليه وفي الرواية لما ضيفت اليه
كان بعده في جانب الاول بان حال ابي بكر في عدم احتياجه
الى الطعام عند هذه ابي ان قال والاولى في المشاهدة
المن ابي الصلاة والثابت بينهما وهو الاكثر لهذا المعنى ما الثابت
النبوة فلما لم يفهمه نفي ان يكون الكرواني قال هذا اثر
ناري على نفسه به من النظر فقال انظر المتأمل هل تركيب
هذا الحديث يحتاج الى دقة نظر وراعى كثير قوله في حديث
ابن عباس في قصة ان عمر ابي قال وجود قوله في الترجمة
ان في بعض طرفه زيادة اخرجه الطبراني بهذا ان استغنى
كما يقول في امي من الفقه الانبياء قال هذا الذي ذكره هو
عامة قوله فيم اذا وتوجيه الطائفة من نفس الحديث
او وجه من توجيهها من حديث اخر قلته زيادة قوله في
اممي من الفقه الانبياء في التصويرة وليس هو حديث اخر
قوله في امي قال لم ار تسميته فيمن ابي حاتم لغير
الزمخشري فان كان محفوظا فهو فيمن بن ابي حاتم التابعي
الشهر احد ثقات المحدثين لان صاحب التلمذة مات في
العهد النبوي والمخضرم عاش بعد النبي صلى الله عليه وسلم
وهو اطول لانه لم ير النبي صلى الله عليه وسلم مؤسسا فليس مما يباين

قال عدم رويته لانه في رويته غير وقد قال بعض المحدثين
انه راي النبي صلى الله عليه وسلم بعد الاعتناء لا يرد قوله
بعد علامات النبوة وباب يبر قوله وباب اشفاق المومنين
بغير زعمه ذكر فيه عدة احاديث من تعلقات العجرات قال
كان حق هذا الباب ان يكون عقب باب علامات النبوة قبل
الباب الذي قبله ولعل ذلك من ضيق الرواة كما تقدم قال
لا يحتاج الى هذا الكلام ولا اليه الاعتناء عنه لان البابين
الذين في كتابك في قوله قال سفيان بن عيينة بن عمار
عانا هذا الحديث قاله الحسن بن علي بن احمد العقيلي المتفق
عليه ونعت حديثهم قال قال عيسى النخعي عن ابي
عن عويد كنت عند الثوري فذكر للحسن بن عمار فمعه
فقلت ما ذكرت عندك قط الا ذكرك عبيد قال فاذا كانت
الحسن بعد ذلك الا يجوز وذكر قول جربوا كنت اظن ان
يشبه ابي بن عبد شاذبه عن محمد بن اسحاق وصكت عن
الحسن بن عمار لو استخبر ما قاله علي الحديث في حق
الحسن بن عمار لا اعلم ان يذكر هذين الا من في معرفة
البريد على من قال اهم اتفقوا على ضعفه بل الواد استقر
الامر على ذلك ولو وجد قبل ذلك من صرح بتزييفه فظلام
عدم وجوده وقد ذكر له المزي ترحم في التمهيد منها
قال محمود بن عمار عن ابي داود الطيالسي قال شعبة ابي
عن يربن حاتم فقل له لا يحله لك ان تروي عن الحسن بن
عمار فانه يكذب وقال علي بن الحسن بن شقيق قلت لابن
المبارك لم تركت احاديث الحسن بن عمار قال خرجت عندي سنان
الثوري وشعبه بن الخياط فبقوا لما تركت حديثه واداموا هذا
قال رفع قول جرب عن عبيد الحميد بن قول شعبة والثوري وهل
يقدم التعديل الخليل على الخراج الصريح وهل شرط احد من
المحدثين ان شرط الخراج ان يجمع الجميع عليه حتى يجوز اطلاق
كونه ضعيفا وانما نقل عن بعض المحدثين نحو هذا ابي يترك الحسن
بضعف ومن لا يفرق بين من يباين فيه ضعيفا او غير ذلك كيف

يسوع له ان يتكلم بما لا يحيط به علما وقد قال احمد بن حنبل وهو في غاية
الولع في وصف الروايات من الروايات واحاديثه موضوعات لا يثبت
حديثه قوله فيه قال اراد البخاري بما رواه كلام ابن شيبه
باب ضعفه واهل الحسن بن علي بن ابي طالب لم يسمع الخبر
من عروة وانما سمعه من ابي سلمة بن ابي وهب وعروة والخديث
هذا اضعف للجهل بما لهم لكن وجد له متابع عند احمد وابي
داود والترمذي وابن ماجه عن عروة وشاهد من حديث
حليم بن حزام وابي داود وغيرهما قال لم يخرج البخاري
ان يذكر في صحيحه حديثا ضعيفا لم يسمع اليه بل ضعف اليه
ان قال وقد وجد له متابع فذكر كلامه بلغظه كعادته وان
انه من تعرفه فاما ما ادعاه من حرمان عاده البخاري بان
قال في كتاب الهبة ويذكر من ابن عباس حلسا وشركا
ولم يسمع وقال في اول الصلاة ويذكر من سلة بن الاكوع
بن ربه وروبوكة ورواسفاده نظر وقال في البوارق
ويذكر من بنم هو اول الناس لمجابه وممانه واختلغوا في هبة
هذا الخبر وقد وقع للبخاري في هذا الحديث في رواية
للسعودي وفي قيام الليل في حديث لعبد الكريم بن ابي
المخارق وقد سبق الي معنى ما ذكره في حق الحسن بن علي
المخاطب المذكور فقال يخرج البخاري له بحتم ان يكون سمعه
هكذا الحديث به كما سمعه وذكر فيه انكار بسبب سماعه من عروة
عند بيت الشاه وانما سمع من عروة قوله عليه الصلاة والسلام الخبر
يعتقد بنواصي الخبر وسببه ان الحديث لو كان على شرطه ان
لا يخرج في النبوع او الوكالة كما جرت عادته في الحديث الذي
يشتمل على احكام ان يذكر في الابواب التي تصلح له ثم انتصر بعده
على حديث الخليل من طرف فدل على انه اراد حديث الخليل فقط
ان هو على شرطه قال في قوله فدل على ان مواده الخليل فقط
ان هو على شرطه فيه نظر لانه لو كان الامر في ذكره لعكر عليه
ذكره بين ابواب علامات النبوة لعدم المناسبة من كل وجه
قلت من لا يدري وجه المناسبة في ايراد حديث الخليل في باب

علامات النبوة ما باله يتكلم فيما لا يعنيه ويرد القواب فلما منه انه
خطار وهو الخفي ولا يشعر وهب ان حديث الشاه ثابت ودخوه
في علامات النبوة بسبب دعا النبي صلى الله عليه وسلم المعروف بالوكية
فيما تعرفه بخلاف حديث الخليل لما اذ اصنع في ايراد البخاري في
هذا الموضع حديث الخليل من حديث ابن عمر واني وابي هريرة
على انه اضطر فالحق في العاشق ان مطابقة حديث الخليل
لترجمة علامات النبوة كونه اخر من امر مستمر في يوم القيمة
ومن اعترافه على من سبقه من الشراح مما لا يصلح عند الحديثين
ان يكون اعترافا انه نقل عن ان كرواني انه قال في حق الحسن
ابن علي كان يكذب فكيف جاز النقل ثم اجاب بان لم يثبت
بقوله من هذا الحديث شيء مع احتمال ان يكون فانه بنا على ظنه
بغى انه لم يتعد الكذب قال قد اتسع في العبارة قول يمكن
من داب اهل العلم ان يذكر شخصا عالما بغيرها متقدما وسما
بهذه العبارة العاشقة لكن ادعي له ولا يشاله التعصب
بالباطل بل انظر واحظه على الفضل من الائمة ارض
تلكم في حق الرواية بالتعصب بالباطل فقد اطلق احاص
الرواية احمد بن حنبل على جهامة من الحديث الكذب وقال
ان امام ابو حنيفة ما لقيته فيمن لقيته الكذب من جابر الجعفي
اجبتة شيء من راي الا جابره وبه حديثه وقال الشافعي في
كثير من حديثه المرفق كان من اركان الكذب وقال في حق
الواقدي وقد اتفقوا على انه كان من المنسحق في العلم
كتب الواقدي كذب وامثال ذلك مما عرفت من سدي طرفا
من علم الحديث وامان لم يكن له في ذلك يد وانما يعتقد على
الصحف وينقل ما يجده من كلام العلماء بقصد ناسبا ذلك
لنفسه فاما انه والاعتراض على ما لم يحيط به علما والله المستعان
في فضائل ابي بكر في حديث من اتفق في حديثه في تقي من الاشياء
في سبيل الله تعالى من ابواب الجنة الحديث قال تقدم في ابواب
الجهاد ان ابواب الجنة بلائحة وبقي من ان كان الخ فله باب

لأنك وأما الثلاثة الأخرى فبها باب الكاف من الغيبة آخره أحد
من رسول الحسن ومنها الباب الثامن وهو باب التوكلين الذي
يدخل فيه من الأحساب عليه ولان باب وما الثالث فله
باب الذي يفند الترمذي ما يوجب اليقظة ويحتمل ان يكون
باب العلم قال في هذه من طريق الطن والحسان ولا ينحصر
البواب التي منها الدخول بالانتماء الصالحة فانها من داخل
البواب الثمانية قوله في خبر السقيفة قتلتهم سعد اقال
الكرماني هو كناية عن الامراض والخدلان لا حقيقة التل
قال يرد هذا ما وقع في رواية موسى بن عبيدة عن
ابن شهاب فقال قال من الانصار الغون سعد بن عبادة
لا يجاد فقال امر اقبلوه قتله الله قال لا وجه قط
للرد المذكور بل هو كما قال الكرماني قوله لا نسبوا الصحابي
قال الكرماني هو خطاب لغير الصحابة من المسلمين قال
هذه غفلة تقع وقع التصریح في تفسير الحديث بان المخاطب ذلك
خالد بن الوليد وهو من الصحابة الموجودين اذ ذاك بالانتماء
وهو عند مسلم قال في الحديث لا يدخل على ابن الخطاب خالد
فان الخطاب الجماعة ولا يبعد ان يكون الخطاب لغير
الصحابة كما قال الكرماني ويدخل فيه خالد على تقدير ان
يكون خالد اذ ذاك صحابيا والاتفاق الذي ذكره يحتاج
للتبديل ولا يظهر الا من القائل في قوله في حديث ان
ابن النبي صلى الله عليه وآله وسلم احد اقال في رواية يحيى
القطان من سعيد بن ابي عمرو في عمارة ووقع لابي يعقوب
من وجه اخر عن سعيد بن سعد بن جابر بن بكير والاول اصح
ولو لا اتحاد الفرج لوردت تعدد القصة وقد وقع في مسند
لخارث بن روح عن سعيد بن جابر بن بكير وادرجه
احد من حديث بريدة فقال جابر قال هذا كله يدل على تعدد
القصة قوله في حديث جابر بن بكير دخلت الجنة فاذا انسا
بامر ابن طلحة قال ابو داود وهو اخذ ام سلمة وجوز ابن التين
ان تكون امرأة اخرى لابي طلحة ا

وقال

وقال يحيى الزبائني الطنفس والطنفس عن الزبائني
شوية كثر في قال الكرماني هو يحيى القطان اذ هو لا وي
الحديث المذكور فيل في مناقب ابي بكر قاله يحيى بن زياد
الفراد كذا في كتابه معاني الفرائد له وكن الكرماني
انه القطان فخرم بذلك واستند الى ان الحديث من روايته
قال قول الكرماني هو الاقرب لان كثيرا من الرواة يفسرون
الاحاديث التي يروونها ونحو قوله ان الجميع كلام يحيى الفراء يحتاج
الى دليل والذي يظهر ان قوله مشوكة كثيرة من كلام
البخاري قال اشترط المصنف كعادته فذكر يحيى
بن زبائني الواردة في الفرائد قال هذا يدل على انه من
كلام البخاري ويروى عليه نسبه الى يحيى قوله في حديث
سعد بن ابي وقاص اسنادان عمر بن النبي صلى الله عليه وآله وسلم
وعنده مشوكة من قريش قال هم انما واجبه والبراد انهم
طلبين منه اكثر مما يطهرن ويبعد قول الداودي انهن
يتكثرن الكلام عنده فقد وقع التصريح في حديث جابر
انهن طلبين النعقة قال ولا يظهر ما قاله النووي قوله
سنة كثرته اي طلبين كثيرا من كلامه لان الضمير في يتكثرن
يرجع الى الكلام ولا نسلم ان حديث جابر يوجب ما قال لان حديث
سعد بن جابر في قوله انتم افظ واعلظ قال هو من
جانب النبي صلى الله عليه وآله وسلم بالنسبة الى ما امر به من الامتلاء
بالحل الكفار قال هذا لا ينقض ان يكون صفة لانه وانما
يوجد عند الانكار على الكفار فقط بل هو وما ادعي احد
انها صفة لانه في غيرهم فيل ان افظ بمعنى الفظ قال
قابل ذلك هو الكرماني وقال لا يخبره لان هذا اما
واسع في كلام العرب قوله في حديث انهم ان رجلا من
بني الساعية قال وطع عند الدار قطي من حديث ابن مسعود
انه الاموي الذي باله في المسجد فدل على انه السيد من
حديث النبي قال لا دليل واضح هنا لا احتمال تعدد السائل
انما قال عقب حكايته عن ابن شريك ان امره مشوكة التليل

الاسعري اواب ر فقال في التعقيب عليه وقع في حديث انس ان
السائل امر ابي ر ووالد ارضعني من حديث ابن مسعود انه الذي
بال في الصد وتقدم في الطهارة ان اسم الذي بال في الحديث
دوالخو بصره البهاني فدل على انه السائل في حديث انس لان ذا
المخرب من ابراهيم بن خلف ابي موسى وايا ندر فوكه في حديث
ابن عباس من صحبت منهم بختي ابي اصبغ النبي صلى الله عليه
وسلم و ابي بكر فقلت مسلم ان اصبغ صيفه جمع لكن لم يصف
اي هذا الخبر لا انسان وهما النبي صلى الله عليه وسلم و ابي بكر فالص
موجه قوله في حديث عبد الله بن عدي بن الهيثم في حديث
خلص مع المذبة واللام ونحو غيرها بعد هارملة قال اظن ضم اللام
غير صحيح وقد وقع في حديث الاسامة ثم خلعت ابي سنوي وصبك
بفتح اللام قوله في حديث ابن عباس في قصة قتل عمر قالت ان
شبهت فقلت ابي قتلت الامام فقلت ان كنت في موضع
ظنفت كذبة موضع لمضات قال في رواية ان كنت في موضع
انضات من موجه كذا قال قوله فاسعد رجلا البه قال
مجهول ان يكون ابن عباس قال ان كان مستنده يكون ابن
عباس في القصة له ذكر فلفظه ان يقول عمر بن ميمون ورفع في
رواية باركن فضالة ان عمر قال لابن عباس صنع خديك بالارفت
فولته وقال تشهدكم بمد الله من عمر وليس له في الامور التي قال
الرواية كهيئة التعريف له فهو من كلام الراوي لان كلام
عمر قال لا اعرف من ابن عباس له الخرم بذلك مع الاضلال قال
الاسلم ان في كتابه ما يدل على الخرم ولم يبين هذا القابل وجه
الاضلال فليس لا يريد هذا المعترض على الكلام في الواضحات
البيد لك يقول هو من كلام الراوي ثم يؤكد ذلك بقوله
لان كلام عمر يكون جازما ليس قول عمر يشهدكم عبد الله بن عمر
فقال الراوي كالتشايح لمواد ثم انه لما لم يجعله من اهل الشورى
امر بان يحضر ما كانهم كالشورى له ويؤيد انه لو كان كلام
عمر ما احتاج الي الكافية ما د
عمر قوله في حديث
ابي هريرة وان كنت لاستغري الرجل قال اي اطلب منه التري

رظن ان اطلب منه القراءة ووقع بين ذلك في رواية ابي نعيم
في الحديث عن ابي هريرة انه وجد عمر فقال اقرب فظن انه من
القراءة فاخذ يقربه القرائن ولم يسطح قال واما اردت منه
الطعام قال هذا الذي قاله غير صحيح وبجهد فصاده من قوله
كنت استغري الرجل الاية هي معي ابي ان قال والدايل علي
هذا ما رواه الترمذي عنه قال ان كنت لاسال الرجل من
الاية انا اعلم بها منه ما اساله ان ليظني نيا واستدلاله بما
رواه ابو نعيم لا يبيده اصلا لا ينافية اخرى محضومة ما وقع
بينه وبين عمر والذي هنا من ذلك فليكن التاجل على
التعد وتلف فحنت يكون في القصة استغري اواقري بالظن
اوع التصريح بلان به رومن القراء جز ما وحت لابل يكون تسهيل
المرح امكنت ارادة التورية كما في رواية ابي نعيم فظهر ان
الفساد هي الفاسدة في رواية ابي نعيم فظهر ان
فلما كان يرمى مكن قال الكرماني ايمات او سكت عن هذا القول
قال الثاني هو الصحيح والاول منطاد صرح قال الثالث
الصرح كخطبه لان في رواية مسلم فلما كان يرمي فقبضه ابيه بين
يحيى ويحيى فقلت لا حجة فيه لان موادها بانه قبض في يدها
ثم يبيها فبها لالو بنه التي جرفه به الهاقات ذلك كان قبل
يوم موته بعدة والذي حكي عليه هذا القصة الذي يحمله على
مخافة القيام بها لولا الشامل الذي يعود عليه بالفضيلة كان
يدرك في رواية ابي نعيم في قوله من اقبلوا
فمنهم قوله من ابو بكر والعباس يجلس من مجلس الانصار
ولم يكون فقال ما يكلم قاله لم اقف على تعيين الذي خاطبهم
انهم ابو بكر والعباس وارجح عندك الثاني لان ابن عباس
بوكب شيا من ذلك فاعلم سمعه من والدك قال لا قرينه
تدرك علي ذلك وما استند اليه ان ابن عباس في حديث
ابن عباس اعم من الرواية التي في حديث العباس لانها مختصة
بالانصار فانك اذا من آل علي يكون ذلك من محو احتمال ان
كون اما بكر فقلت مانفي الاضلال

من رواية معمر بن اسيد بن حصير احد مهاجرين واية عمادات
الثاني عماد بن بشر قال في ظهورهما من رواتهما نظرون
حدثت الباب ساكت عن تعينهما وفي رواية حماد ويعمر
احتمال ان يكونا غير اسيد وعماد ونول حريم البخاري
بذلك في الترجمة فيه نظر لاحتمال تعدد اصحاب القصة
قوله خبرنا بها من ثم قال ع هذا فيه تصنف لان تقديم
الخبر لغير حكمة غير قابل وافضاه النسا الى مريم غير صحيح
والهدف على خلاف الاصل قوله وقاد اسماعيل بن خليل اخرا
على بن محمد قال ح صورته صوت التعليق لكن في اطراف
الترك عن اسماعيل فهذه العبارة تقتضي انه رواه عنه لكان
النسوك واليقوت وقال الكوفيات هي ملك الفقرة من عسى و...
قال ع هذا هو الصواب اقلت بل هو عين الخطا لانه يلزم
ان الزمان الذي اولى رفع عيسى بزمان جاهلية
وليس كذلك...
مرد بن مهران في قصة الفردة قال ان التين لعل هو لا كانوا
من نسل الفدين مسحوا فبقي فيهم ذلك الحكم وقال ابن عبد البر
اضافة الزنا الى غير الكلف واقامة الحدود في الزنا عند
جماعة اهل العلم منكر ولو صح لكانوا من الجن لان العبادات
في الجن والانس دون غيرهما وقال التبركواني بمثل ان يقال
كانوا من اللين مسحوا فزدهم وغير واعى الصورة الانسانية
فقط او كانت الصورة صوت الزنا فالرجم ولم يكن ثم تكليف
ولا حد وانما هو ظنه الذي ظن في الجاهلية مع ان هذه الحكاية لم
توجد في بعض نسخ البخاري وقال الحميدي هذا الحد يثبت
في بعض نسخ البخاري وان ابا نعوم ذكره في
الاطراف قاله ولعله من الاطراف في كتاب البخاري
قال كل ما ذكره هو لايه نظرا لما ابن التين فوايه ثبت في صحيح

مسلم من حديث ابن سعود من فواعل ان الله لم يهلك قوما فيجعل
لهم نسلا واما ابن عبد البر فوايه احتمل ان يكون صورة الواقعة
كالنفا والرحم ولا يلزم ان يكون ذلك زنا حقيقة ولا حد وانما
اطلق عليه لشبهه به ولا يستلزم تكليف غير الجن والانس واما
الحميدي فوايه ان من اثبت ذلك مقدم على من حذفه ولا يلزم
من سقوط هذه الفقرة من بعض النسخ سقوطها من الاصل
كما لا يلزم سقوطها من رواية النسفي كقول طهطان ر وايه
الغريبي ولا سيما وقد بينته رواية ابي داود المعروفي وهو
الحفظ من اتصلت رواية البخاري من طريقه عن شيوخه
الثلاثة من حبلاتهم واتصاف المستعمل منهم بسنة الحفظ ولكن
بايراد الاصح يلبس وايه نعيم له في مستخرجها وايه مسعود بن
اطرافه اثباته واما تجوز ان يزداد في صحيح البخاري ما ليس
فيه فهذا انباني ما عليه العار من الحكم بتصحیح جميع ما ورد في
البخاري في كتابه ان مواضع يسيرة انتقدت في بعض النسخ كما
تروى ابن الاصلاح وينبغي الاية بقده في تلك المواضع تتعلق
بالظن في بعض رجاله او بدعوى الانقطاع في بعض اصحابه
الافيا عن فيه من دعوى ادخال ما ليس من كتابه فيه ولا سيما
المعديني الكامل وهذا الذي قاله بتطرق منه عدم الوثوق
بجميع ما في الصحيح لانه اذا جاز في واحد لا يمينه جاز في كل
فرد فرد ولا يبقى لاحد وثوق بما في الكتاب وعمل الخلفا فاطبة
على ذلك انتهى قال ع على مما دته متفقها جميع ذلك بما يتيقن منه
اذني من له قوه ولو لا ان شرطت في هذا التصحيح ان اذكر جميع
اصابه لما ضيعت الوقت بكتابة ما للحميدي بل يضر من تدهر
و دفع في اللق بالصدق اظهر الشخصيتا وعدم مبالاة بما اخذته
بما لا يضر منه من ثوب الباطل قال في جواب الكلام ابن
المنير ثبت في صحيح مسلم ان النبي صلى الله عليه وسلم لما اتى بالضب لعله
من القدر والنبي مسحت و... وهذا يمينه اوردته طهطان
بان ذلك كان قبل اعلام الله تعالى لنيه ان المروج لا يسئل له
قال ع هذا فيه نظر لعدم الدليل عليه في... الدليل عليه ان

لما رثت عنده مسلم والذي قلته طريق الجمع بين ما عند من يصف ويهم
واجاب عن المدي بان وقوف المدي على الاصول اكثر واصل
وقوف لان جمع بين التمامين ومثل ذلك كما لو كان
في اصل البخاري لم يجرم بنعمه عن الاصول ومقابلته انه لو
يجوز وجود ما نوارد الحفاظ في نقله الكتاب قبل المدي على
روايته وتكون السهول على واحد اولى من تجوزها في جماعة
والثبت مقدم على الناق ولا يلزم من سقوطه من رواية النبي
عدم ثبوته في رواية الفردي مع ان رواية الفردي تنص
الثبوت عن جماعة عنه بخلاف رواية النسفي فاعترض على
قوله ان العلماء اتفقوا على القطع بنسبة باقية اليه بان من العلماء
من تعرض الى بطلان حاله لعدم الوثوق به ونحوه من
اهل الاصول قلت لم ينوارد على محل واحد والله المستعان

ذكر في حديث ابن عباس قال لما نزلت النبي
الفرقان يعني قوله تعالى ولا تقبلوا البس التي حرم الله الا بالحق
قال مشركوا اهل مكة فقد قلنا لحدث قال العرفون منه
الاشارة الى ان صنيع الشركين بالاسلمين من قتل وتعذيب
وغير ذلك سقط عنهم بالاسلام قال اراد بذلك بيات
وجه المطابقة من الحديث والترجمة وكان مطابقة بينهما بالوجه
الذي ذكره اصلا لان الترجمة ليست معقودة لما ذكره
سنة من حديث ابن عمر وانا غلام على ظهر النبي قال الداود
هذا غلط والمخوف على ظهر النبي تعظيمة ابن النبي بان ابن
عمر الاديان الالابنه اي عند مقالته وكان قبل ذلك لا يهتد
لا يخفى عدم الاحتياج الى هذا التاويل والماسب ابن عمر
البيت الله محار و مراده الكلمات الذي كان يا ويحييه هو ان
ملكه ام لا وانما فانه لو اراد بنسبته اليه حال مقالته تلك لم يجر
لان رهط عني بن كعب لما حار واستوي غيرهم على يوتهم
كما ذكره ابن اسحاق وغيره فلم يجرها فيها وانما فان ابن عمر لم
ينفرد بالارث من عمر فيحتاج الى دعوى ان يكون اشركي حصص

عبر فيحتاج الى نقل فيتعين الذي قلته قال الصواب مع الداود
والوجه للرد عليه لانه لا يخفى ان ابن عمر كان عمر اداك حرمين
وهو لا يعارف بيت ابيه ولا وجه لقوله النبي يا ذنابة انفسه
لا يحتاج الى دعوى ان يجره هذان غير ضرورية ولا نية داعية
اليه والوجه ايضا ان يقال مراد ابن عمر المكان الذي يروي
فيه لانه لم يكن ياركي ال البيت ابيه عادة خصوصا وهو ابن
عمر بن ميمون انظر وتجب قوله فيه ما سمعت عمر يقول
لني اي اظنه كذا الاكاد قال اي عن شي واللام قد تأتي
معنى عن كقولك تعالى وقال الذين كفروا للذين امنوا لو كان
عزرا ما سبقونا اليه قال لا حاجة الى العدول عن معناها
الذي هو للتعليل اي لا جد شي
قوله في حديث اي شهيد المدي انه سمع النبي
على ابيه عليه وسلم وذكر عبارة عنه فقال لعنه تنفع شفا عني
قال ابو حنيفة من الحديث الاول وهو حديث المصاب انه قال
لنبي صلى الله عليه وسلم فاعني عن عمر ان المهم في حديث
ابن سعيد هو المصاب قال لا يلزم ان يكون هو المصاب
لاستحالة ان يكون ذاكر غيره
قوله في حديث ما برحني الله لي بيت المقدس قال اي كثف
الحجر بيني وبينه حق رايت ووقع في رواية عهد الله اني انقل
عن ابي سعيد عند مسلم فسا لوف عن ابي لم اشتها فكرت كرا
لم الرب مثله قط فرعه العلي انظر اليه ما سألوا عن شي ان
ابائهم به ويحتمل ان يريد ان يحمل الى ان وضع بحيث راه نرا عبد
في حديث ابن عباس المقدم ذكره في المسجد في النظر اليه حتى
وضع عند دار عقيل فبعت وانا انظر اليه وهذا البغ في العجزة
ولا استحالة فيه فقد اخبر عمر بن بلقيس الي سليمان في طريقة عين
واما ما وقع في حديثه ام هانف عند ابي سعيد فحبل الي بيت المقدس
فطفت اخبرهم عن اياته وان ثبت سند الحمل قوله في المسجد
اي جي بناله جمع بين الحديثين في حديث ام هانف المذكورين فانهم
كم للمسجد باب قال ولم اكن عدتها فبعت انظر اليه واعن بابا بابا

وعند أبي يعقوب ان الذي سأل عن صفة بيت المقدس هو الظم بن
عدي والد جبير قال بعد ان اخذ الكلام برأيه لکن تصرف
في بعضه قوله فخطي له بيت المقدس اي تصف الجباب بني وبني
حتى رايته وورث في رواية عبد الله بن الفضل بن اي تملكه
عند مسلم قال فسألوني عن اسمائها وكبريتها لم اذكر احد
قط فرفعه الي انظر اليه ما بال لوف من بني الالبابهم به قال
بعضهم يعني وتحتل اياه وضع تحت برأيه لم اجد قال لا طائل
في ذلك هذا الاحتمال بل قوله فرفعه اليه الى قد لقط على ابيه
وتعريفه بن بديه قطعا والدليل عليه ما روي عن ابن عباس في
الحمد وانا انظر اليه حتى وضع عند ارقعيل فتمت وانا انظر
اليه وهذا اللغز في العزلة ولا استحالة فيه فقد احضر عرش بلقيس
في شرفة عين ومن حديث ام هانئ عن ابن سعد انهم قالوا لم
يسجد يا رسول الله اكن عددتها فخطنا انظر اليه واعدتها يا
رسول الله عند ابي يعقوب ان الذي سأل عن صفة بيت المقدس هو
الظم بن عدي والضمير قلنت هذا الفصل عوانا
ما استعمله هذا الرجل في هذا الشرح الذي ذكره من جمعه وبالجملة
ياخذ كلامه بالفاظه كيد في صورة بعضها بطريق العناد
عالم بالتم بسوق كلامه بعينه في صورة الاعتراض وفي صورة العظمة
اخرى ويبدى في ذلك من تصرفه بقوله قلت ولا ينسب اليه
اسم له ليله واعب فيه نفسه شيئا الا ان كان في صورة المات
حيث يقضى ان هناك اعتراضا من قابل بين الكتابين خرا واحدا
عرفت صدق ما اقول واسم حسيبه
قوله في حديث جابر بن عبد الله قال بين الكتابين خرا واحدا
قال بل هي الثانية كما قال ابو عمره اذا قالت حذام فصدقوها
لانما فاة بينهما وان اشهر بين اهل السير الاولى والثانية
كلام من علي بن ابي طالب والكرم لا بعدد فالمراد بالاولى في
من بعد هاتين قوله قال شعيبان احدهما البراءة المعروف
قال وقع في رواية الاسماعيلي حالات البراءة معروف واخو

والمجهول وقال مغلطاي حالات عيسى بن عدي بن سفيان وحاند
ابن سفيان قال اما عيسى فذكر في الصحابة واما خالد بن عدي
فلم يذكر فيهم واما ذكر في الصحابة خالد بن عدي الجهني قال خالد
ابن عدي الجهني ذكره ابو عمر فقال بعد في اهل المدينة
وكان ينزل الانعمر روي عنه بشر بن سعيد ما زاد
علي ما قال شيئا الا انه لما ذكره قال قال بعض من عاصره ما زاد
اصحاب الدعوى العربية فذكر وذكر جوابه لقول الرباطي
ام جابر هي ابنة عمته بن عدي واخواها نعلية بن عمه فهما
اخو جابر وقد شهد العقبة الاخرة واما البراءة بن معروف
فليس هو من احوال جابر قال لکنه من اقارب امه
واقارب الام بن عدي بن عوان الامان قال ع لاضرورة اليه
الذهاب الي المجاز مع شهرة النسب فيما بينهم ثم ساق نسب عمته
ابن عمته بن عدي والبراءة بن معروف ولم يختمها التي كعب بن
سلة بنين البراءة بن جابر هل يكون الا بطريق المجاز
الحديث الطويل فتمثل بشعر رجل من السلف قال الكرماني
تمثل في براديه الشعر المذكور وان براديه شعر اخر قال
الاول المعتمد قال لم بين وجهه والاعتماد لا يكون الا بالمراد
قوله في حديث عيسى بن عدي بن عدي بن عدي بن عدي بن عدي
وظنيل قال قبل الصواب سلب بوحدة بدل الهم والمعروف
بالهم قال القايل بالوحدة هو الصعاني اذا قالت حذام
فصدقوها وبن عدي بن عدي بن عدي بن عدي بن عدي بن عدي
كعب بن مالك المعروف من ذكره هنا قوله تخلفت عن غزوة بدر
ولم يعاتب احد اختلف عنها قال اراد بيان وجه المطابقة
وليس المعروف ذلك الا ان الذي قاله لا يطابق الترجمة بل
المطابقة تظهر من لفظ الحديث
صلي الله عليه وسلم على كبار قريش شيئا به ربيعة قال شيئا
مجرور بالفتحة بدل قال من له مسائل بالعريفة لا يعرف هكذا

بل قول شيبه لا يعرفه العملية والنايت فيكون مفتوحا في عمل
الحر وهو وما بعده عطفا بيان باب بعد
بالاستنفا وهو طلب البقا قال لا يقول ذلك ان من هو
عارف علم النصر بغيره في حديثه اسه ان رجلا من
الانصار اساد بن اريدن فلتترك لابن اختنا قال ولتترك
ببسة ان امر واللام ليرا العذ في التاكيد قال هذا خطأ
بعض لا يقول من من شيئا من علم النصر بغيره
سالم الى ان قال رايته اعمل الفرب قال و في رواية عن
رسوله واي امره نتنع منك بما لك ثم قال اخذها ابن سعد
لعلمهم قالوا ذلك تكلم به في رسل عكرمة بن زيد
هذا الاحتمال
في قصة سعد بن الربيع ليرب الله ما اخذ قال هو من
الغرياع يقال اخذ في الشيء يمتحنه وتثقل بعد فهم ثم كسر
وتثقل اذا بالغ فيه قال هذا ليس بما يطلق اهل الصرف
بل هو مضاعف من الثلاثي المزيد
عبد الله يقول كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يدعو
علي بن صعراة بن امية الخديث قال هو معطوف على
قوله اخبرنا عن النبي صلى الله عليه وسلم قال هو معطوف على
عبي بن عبد الله السلمي اخبرنا عبد الله اخبرنا عن
الزهري حديثي سالم عن ابيه والزهري الحديث عن حنظلة
هو عبد الله وهو اب البارك قال فيه نظرا ان لغتاه
التعلق اقرب ولهذا لما ذكره الزهري الحديث السابق قال
وذا ان عقبه حديث يحيى وعن حنظلة عن سالم ولم يزد علي
هذا شيئا ولو كان موصولا لكان اشار اليه قلت غابته
انه اوله وهو ما وجبه ولم ينبه على كونه معلقا معطوفا على
المومل وكلام الاسماعيلي برشد اليه صحة ما قاله فانه اخرج

حديث

حديث معمر بن ربيعة عبد الرزاق عنه عن الزهري ثم قال
قال الزهري وعمن حنظلة بن ابي سفيان سمعت سالم بن عبد
ذكرة مسوقا على حديث عمار بن المبارك عن حماد بن
سالم قوله في اخر قصة وحشي بن حرب فاخبرني سليمان بن
سيار انه سمع عبد الله بن عمر يقول قالت حارثة بن ابي
والامر المومنين قتله العبد الاسود قال ابن النين كان
مسئلة تارة تسمى بالنبي وتارة باسم المومنين قال ان كان
اخذ من هذا الحديث فليس بجيد والاشجاء الى نقل بذلك
قال قوله ليس بجيد غير جيد ولا في الحديث التصريح بذلك
لهذا لما قالت ذلك لما رأت ان امرها صوابه كانت السبه
فلذلك اطلقت عليه الامرة واما نسبتها الى المومنين فباعتبار
انهم كانوا اصوابه قامت ارضينا العنان عن التارعة لحد
بذلك ان بن النبي في ذلك راحة لا داعي ان مسئلة كان يدعي
بذلك في زمانه وقول الخارثة ذلك بالناويل الذي ذكره
لا يمنع المطابقة ومن العجائب ان الذي ذكره اعتد ارعن ابن
الني هو كلام بعينه ذكره في اخر القصة احتمالا فانه قال
والذي في رواية الطيالسي قال ابن عمر كنت في الحين بوميد
فسمعت فابند يقول مسئلة قتله العبد الاسود قال ويحتمل
ان تكون الخارثة اطلقت عليه الامرة باعتبار ان امرها صوابه
كان الله واطلقت على اصحابه المومنين باعتبار انهم به ولد
يقصد الى تلقيه بذلك بالناويل الذي ذكره
في الحديث قوله في حديث جابر لما قتل ابي جعلت ابكي واشقت
الثوب عن وجهه الحديث وقال النبي صلى الله عليه وسلم ان تبكي او
لا تبكي الحديث قاله ظاهره ان النبي لجابر وليس كذلك
واما هولاء فاطمة بنت عمر وطفة جابر وقد في الكتاب بلفظ ضم
صوت صلحته وقال من هذه فقوا لو ابنت عمر واخت عمر قال
فلم تبكي اول تبكي وفي سلم وجعلت فاطمة بنت عمر وعمر تبكي
فقال النبي صلى الله عليه وسلم لا تبكيه قال كيف يترك صريح النبي
لجابر ويقال النبي لفاطمة بنت عمر وليس كما ذكر في حديث الباب

لا

وليس كما ذكر في حديث الباب وان كان اصل الحديث واحد
وهو تصوف محبب فلا يصح ان يكون الهمز وهذا الحديث
خارج وهناك لغاطمة صحت اذا سلم ان التقدمة واحدة حمل خطأ
خارج بلفظ لا تنكي على امره ان يماي ثمنه عن البكا حمار
اللعظين قوله في رواية يزيد بن عبد الله بن ابي بردة عن حده
ابن بردة عن ابي موسى اراه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال قوله
اراه ابي اظنه وقابل ذلك هو البخاري فقد اخرج مسلم وغيره
عن ابي كريب شيخ البخاري فيه فقالوا عن النبي صلى الله عليه وسلم
بغير تردد قال يحتمل ان يكون شيخ محمد بن القلاء
من قوله في حديثه في حديثه في قصة قابل حيث
عدي ذكر ان يقال ان اسم المرأة التي اشغار حبيبها الوصي
حور بنه قاله يحتمل ان يكون في كلام ابي اسحاق انها
مولاه حور بن ابي اهاب اطلق عليها حور بنه لكونها امرأة او وقعت
له رواية سميت حور بنه قال الثاني له وجه والاحتمال
الاول بعيد قوله في حديث اس ان النبي صلى الله عليه وسلم
بعت حاله قال لولا قريبا حتى انهم فان اشوف كتم وان قلوب
انتم امهاكم قال في قوله كتم لكتفا والتقدير كتم كذلك قاله
ان الكتمان كان على الاكثر فلا يجوز الادا كان تامة
فهو وانما في نهم في السخرج كتم قريبا مني اي فيحصل لكم
العلم بذلك قوله في مرسل عروة في قصة الذين قتلوا ابي
عروة قال واصيب فيهم عروة بن اسحاق بن العلب فسمي به
عروة وسمي بن عروسي به من ذلك قال عروة والنذر
كلها ولد الزبير بن العوام ذكر عروة في هذه القصة انها سبها
باسم الصوابين الذين قتلوا يوم بدر وقوله سبي به
من ذلك اذ وقع بلفظ سبي على السائل للمجهول وينصب من ذلك
والصواب الرفع ويحتمل ان يكون الرواية بفتح السين
وقال سبي هو الزبير قال لا يعمل بعد الايمان في هذه الرواية
وبه انما قبل الذكر في الحديث في قوله في حديث
ابن عمر غرضه يوم احد وهو ابن اربع عشرة فلم يجره اي لم يفضه

وقال

اشارة

وقال الكوفي من الاجازة وهي الاشغال اي لم يسهم له ويرده انه
لم يكن في غزوة الخندق وغيره يحصل بها فضل قال انما هي عند
الكوفيات وهي الانفاذ بالمال للجهة بدل اللام وان كان
لك ذلك فلا اعتراض قوله في حديث جابر وبقي بقية فقال اي
البي صلى الله عليه وسلم كالي هذا واهدي قال بهزلة قطع
مفتوحة فعل امر للراية الهدية قاله بل هو من الاهداء
فقال في حديث جابر فاخذ النبي صلى الله عليه وسلم المول
يكسر اليم وسكون المهملة وفتح الواو قال هو المسحاه
قال هدا غير صحيح بل المول الفاس والمسحاه المخرقة رواه
احمد بلفظ فاخذ المول او المسحاه قلت بل هذا ابو زيد قول
قوله في حديث جابر صلى الله عليه وسلم
في الخوف في غزوة السبعة قال هو من اضافة التي اليه
على راي قال ينبغي ان يقال هو من اضافة التي اليه
بناو بل قوله فيه وقال ابن اسحاق سمعت وجها من كسان سمعت
جابر اخرج النبي صلى الله عليه وسلم الى ذات الرقاع من تحت فلق
تحت عطفات فلم يكن فقال واخاف الناس بعضهم بعضا
فصلى النبي صلى الله عليه وسلم ركعتي الخوف قال لم ار هذا الذي
ساقه عن ابن اسحاق هكذا في كتاب البخاري ولا غيره
قال لا يلزم من عدمه وبيته في موضع من الواضع عدمه وبقية
البخاري في ذلك في موضع لم يطبع عليه هذا القابل لان اطلاقه
لان بخاري اذ في اطلاق البخاري ولا الذي من ذلك عليه
الادراك ففعل عن المراد وذلك ان لم يرد بكلامه اورد على
البخاري وانما كان تصدي لوصول التعاليق التي في البخاري
فلم يجد منه هذا البوضع مذكورا في شيء من تصانيف البخاري
لكن وقف عليها ولا يفتح مما وقف عليه من الجوامع والسائد والافعال
المنشورة فقال هذا الكلام اغتد ان عن شوكه ذكره وفضل هذا
التعليق كما دلت لسة ههنا من يقع له بعد ذلك على الحاقة تكبلا للفتنة
وقد قال متصل بقوله لم اره من رواية ابن اسحاق ان ان يكون
البخاري اطلع على ذلك من وجه اخر لم يقف عليه او وقع في نسخة

مقدم وناخرو ولم ار من به على ذلك في هذا الرضع انما وما
دري انه ياقب من انزكلا مد بالعاقه حتى لفظه فالت وبتبع جمع
ذلك في كتابه غير سب لي منه اليه حتى اذا طفر بوضع يظن
ان عليه به انما او مواخذة او ما طفت العلم به او حري من
ليس بمعلوم ان المظا والسماح وذكاه ظفر بكثر عظمه
ولا يزال برعد ويرق ويرج وعلق والترامع له من ذلك
يكون الاول مدد ولكن يغطي على هذا العرض ماشاء
الغص والازدراء والتقبض بسنطوق لتانه بغير روية انه
حبيب كل ظالم بل لا ان ال احمد انه كثير اعلى ما بعد علي بن
انه لم يقصده يستع معاب كتابي الاس لا فيندي في غالب اعترافه
الى دعوات قلعه للهدنة لم يقوله وقال معاذ خذ ثاهنا م
مدتنا عن ابن الربيع عن جابر كتابه النبي عن جابر كتاب النبي
صلى الله عليه وسلم بحمل فذكر صلاة الخوف قال وقع عند النبي
قال معاذ بن هثم حدثنا هثم وفيه رد على اليعم وم
تبعه في الجرم بان معاذ اهداهوا بن فضالة شيخ البخاري قال
وقوع معاذ بن هثم بحمل الوجهن وبرجج قوك ابي يعم حيث قال
حدثنا هثم ولم يقل حدثنا ابي وكم على معاذ وهثم ذكر بربا
فان اوجدنا الراوي الثقة قد نسب معاذ النبي يتوجه
التعقب على من جزم بانه ابن هثم فانظروا تعجب قوله
كتاب رسول الله صلى الله عليه وسلم بحمل فذكر صلاة الخوف قال
قيل اراد ان روايات حابر مقتضية على ان الغزوة التي وقعت
فيها صلاة الخوف هي غزوة ذات الرقاع وفيه نظران رواية حديث
علي ابي الربيع بدل على انه حديث اخر في غزوة الحرب وقد من ذلك
الطابع عن هثم فذكر صلاة الخوف كما هي في غزوة عسفان
لا غزوة ذات الرقاع قال لا نسلم ذلك انه ذكر قبل عن جابر قال
خرج النبي صلى الله عليه وسلم الى ذات الرقاع من من منع ان يكون
عند جابر حديثان مختلفان عن ذلك من منع ان يكون
قوله فيه فماد ارباب الهري والوليد بن عبد الملك كان على
سما في سابي راجعوا فلم يرجع قال ح نزع الكرماني ان الواخبة

وقفت

وقفت بين هثم بن يوسف الراوي عن عمر بن الخطاب هذه اللفظ
سما ولم يرجع وقد خالفه عبد الرحمن بن واها بلفظ مسما
قال الذي فسره الكرماني هو الصواب لان الاصيل لما رواه قال
بلفظ مسما قال كذا قررناه قلت انظر وانعجب
قوله في حديث جابر انتم خير الارض استدله على ان الاضراس
كان موجودا في الارض يومئذ وهو في لزوم تفصيل غير النبي صلى
النبي صلى الله عليه وسلم وهو باطل فاجاب بعضهم بانه كان حينئذ
في البحر وقال هذا اجواب ساقط قال لا نسلم سقوطه
لعدم المانع من ذلك قوله في اخر حديث السور ومروا
لا احصي كم سمعته من سفیان وجملة ان يريد لا احصي كم عددا
سمعت خمسمائة او اربعمائة او ثلثة مائة قال لم تختلف
الروايات عن الزهري شيخ سفیان في ان عددهم كان مضعه
عشر مائة وانما اختلفت في عددهم في حديث جابر قال
هو تعقب ظاهر ثلث الاحتمال غير مد فوج بطلته في حديث عبد الله
ان ربه النار في علي ما تابع ابن حنظلة قال كان اصل
الدينه خلقوا يزيد بن معاوية وبايعوا عبد الله بن حنظلة
على تكس ذلك وعلى الكرماني الامر فزعم انه كان يبايع الناس
لزيد بن معاوية وهو غلط بين قال راجعته فوجدت فيه
كان ياحد البيعة من الناس لزيد بن معاوية والظاهر ان
هذا من الناسخ والصواب على زيد بن معاوية انظر والى ما اذا
يصل التعصب في تعصبه قوله في حديث جراه بن زاهر
ان سلى يرمي الحمر وعن جراه عن رجل منهم من اصحاب الشجرة
اسمه اهنان قال قوله منهم يعني من قوم اسلم وقال الكرماني
اجب من الصحابة وان اول اوي اوي قال الثاني اوي
لا شعارة بان هناك صحابي قلت كونه صحابيا وكونه اسليبا
مشهور ان غزوة ذات الرقاع وهي الغزوة التي اعلمت وانها
على لغاح رسول الله صلى الله عليه وسلم قتل جبير بثلاث قوله
بثلاث غلظ فان حير كانت في حمادي ان حرة بنت سبيع وغزوة
ذبي قرد قبل الهدية قال مستند البخاري قول اياهم بن علمه

٢٤

ابن الكويح قد ذكر في دي فريدم قال في اخرها فالسنة السادسة الثلاث
ليال حتى خرج من الحبير اخره مسلم مطولا بان بد مما ساقه البخاري
هنا وورد في اخره قال سلمة قال سلمة قال سلمة وعلى هذه الزيادة اعتمد البخاري
قال هذا لا يصلح ان يكون مستندا الا ان القوي قال لا يختلف
السيران فزود في فرد كانت قبل المدينة فيكون ما وقع في حديث
سلمة من وهم بعض الرواة قلت الصاق الوهم باهل السير
اولي من الصادق باربع في جميع سلم واعتمد عليه البخاري
في قوله في حديث سهل بن سعد فخرج الرجل جرحا
شد به الحديث بطوراه قال استشكل ايراد هذه القصة في مزود
خير واجيب بان القصة قريبة من القصة التي في حديث ابراهيم
المذكور بعد وقد مرح فيها بما كان في حديث الاخرين فيها
وتجانب مما وقع بينهما من المخالفة بغير وب من التاويل قال
لا وجه لذكر حديث سهل بن سعد هنا وقد نكسفت من قاله البخاري
هذه القصة مع القصة التي في حديث ابي هريرة لما بينهما من التوافق
في الفاظ التي تعرف ذلك من نكسفت غيرها قد اوضح جميع
ذلك اثباتا ونقيا بعد انه تعالى قوله في اخر حديث ابي هريرة
تابعه عمر بن الزبير وقال شيبه عن يونس عن ابن شهاب
حينما ابي شهدنا حينما قال في اخر الكلام على ذلك فظهر
هذا ان افراد المتابعة اعلم قوله في حديث انس انه نظر الى الناس
للثقة فزاري طبالسة فقال كانهم السانعة هو د خبير قال لعل
هو د خبير كانوا اكثر من ليس الطبالسة وكان غيرهم من الناس
الذين تألموا هدم انس بخلاف ذلك فلما قدم انس البصرة راى
بكثر من ليس الطبالسة فتشبههم ولا يلزم من هذا الكراهية
ليس الطبالسة ونبيل المراد بالطبالسة الاكسبية ونبيل الما انكر
العوارب لانها كانت صفرا قال لا نسلم فاذا لم نلوه فما فائدة
التشبه ومن الذي قال من العلاء ان الما انكر العوارب قال ان الوانها
كانت صفرا وقد جاب انه كان للبي صلى الله عليه وسلم ملاء صفرا
قد استجاب عن ذلك فخذ في خروجنا لا اعتراضه في قوله
في حديث ابن عمر نهي عن اكل الثوم وعن الحكماء ومن الجور الالهية قال

فيه استعمال اللفظ في حقيقته ومجازه لان حفيقة الناي التزيم وحمله
على الكراهية مجاز والحوم لغز الالهية حرام مختلف الثوم قال
يعني هذا الجماعين للحقيقة والمجاز بل هو مستعمل على عموم الجباب
لغز الالهية قوله في حديث البراء والخالفة بمزلة الاسم
قال لا حجة فيه لمن زعم ان الخالفة ترت لكون الام ترت قال هي
من ذوي الارحام والحديث لا يثبت لثبوت الخالفة بل ظاهره يدل
عليه من حيث العموم قوله في حديث ابن عباس انه يقدم عليه
وقد وهنتهم حتى يثرب ثبنت للذكر وقد يسكون الفاو لابن السك
وقد يفتح الفاق وسكون الدال قال انه خطأ قال لم يبين
الخطا فان كان من جهة المعنى فلا حظ وان كان من جهة الرواية فذليل
البيان قلت الخطا منه من جهة ذكر الفاعل قوله الا الا بقايلهم
بحوز الرفع على انه فاعل لم ينعده والنصب على ان في ينعده ضمير عايات
على رسول الله صلى الله عليه وسلم قال سلمة قال هذا النبي
يصبح وايس في ينعده ضمير يستر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم
قوله في حديث النعرات بن بشير اعني على عبد الله بن ربيعة فقلت
اخته ثمع تنكح واجبله واكثر والذات تعد عليه فقال جن اوافق
ما قلت شيئا الى قتل انت كذلك قوله في حديث
في حديث ابي هريرة من لسانه ان ثلثه اذ افتح الله الخيف فقال
الحديث مبتدأ او من لسانه قوله في الصواب العلى قوله عن النبي
بمهملة و يونس مصغر ويقال بتحتانية نعتا وبالنون الاول فقط
تقدم ذكره في الشهادات بما يغني عن اعادته هنا اصله
قلت لعل النسخة التي نقلتها كان فيها نقص والا فقصه
اي جملة مذكرة في الشهادة مع شرحها في حديث
قوله في حديث ابي قتادة لاهها اساء انقلح كلام الخطابي
واسما عيل بالقاضي والمازرك وغيرهم دعواهم ان الحديث حرفوا
هذه الكلمة وان الذي في كلام العرب لاسا انه ذ افراد قول
المحدثين لاهها اساء ان لوجود في كلام العرب فزد هذه الدعوى
واقطها بشواهد من الحديث وكلام العرب ونقل النوحية عن
جماعة من ائمة العربية منهم ابن مالك فقال في اطال الكلام هنا جدا في

ترتيب والباطر منه ان كان له يد بشمار خاطره من ذلك والافلا يفهم
اصلا قال والذبح يقال هناك كان اد اعلى ما هو الموجود في الرواية
مكون معناه حينئذ وان كان كما قال الخطا وغيره بلفظ ذا فوجه
ما تقدم من ابي الاطالة في حديثه
حديثه من ريد بن انس عن ابي بلال كان يوم خيبر التيق
هو ر ف ومع النبي صلى الله عليه وسلم عشرة الاف والطلقا هكذا
اشهره في بعض عشرة الاف من الطلقا وهي غلط وقال يحتمل
يحتمل ان تكون الواو فيه مقدرة عند من يحسنه قال في هذا
نظرا يعني

قوله في حديث ابن عمر حين كان يوم امرنا
خالدا ان يقبل كل رجل منا اسيره ففعلت قال يوم هذا
بالسوية اي من الايام وكان على هذا اتمامه قال ليس بصحيح
بل يوم اسم كان التامة مضاف ابي قوله امرنا فليت رجح الاول
ثبوت الثاني قوله فعلت

بضم الهم وفتح الخيم وبالزاي للكره نفي وتكره
وقال بعضهم مهلة ورأيت ده فتم وكسر ايم زاي قال اعرب
العكروان في الصنف الثاني وهو حنظلا ظاهر وانا حكي الحفظ منه
سكون الحاء المهلة وكسر الراء بعد ها قوله ويقال انها سوي الاضاربي
قال ابن الهوزي عبد الله بن حنظلة من المهاجرين فقوله الانصاري
وهم من بعض الرواه قال يحتمل على المعنى الامر اليه نصر
رسول الله صلى الله عليه وسلم ففهم يجوز قال وفيه نظر لان هذا
الامتنان بحريته في جميع الصحابة وانا انصاري خلافا للمهاجري
وليس المراد منه المعنوي اللغوي قلت تكرره انكار هذا
ولا يمنع ارتكاب الخور ليعم بين الروائيين

قوله في حديث ابي هريرة وابي
غلام في قال لا يفي بقوله في الرواية المأثرة في كتاب
العتق افضل احدها صاحبها لان رواية ابي فسرت وجه الاضلال
ثبات الذي اصل هو ابو هريرة تخلف غلامه فاني علم يعرف
ابو هريرة مكانه قال ولا التفات الي انكار ابن التين انه

ابو ولا يباي ذلك حضوره بعد فلانة بحول علمه ان يرجع عن الاباق
قال لهمها في الاضلال حتى يحتاج ابي تفسيره بلفظ ابا وابي
لا يصلح ان يكون مفسرا للاضلال من حيث اللغة لان في الاباق
معني مخالفة للموك والهرب منه بخلاف الاضلال والاول ان
يقال في التوثيق بين الروايتين انه اطلق ابا على معنى افضل لان
في كل من هذين اللفظين معني الاستينار

قوله عن ابن عمر قال قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تدعوا على هؤلاء الخديف قال
الكرماني في الصحابة الذين مع النبي صلى الله عليه وسلم في ذلك
الموضع واصبغ ابي الجرحان بغيرهم عليه قال وقد تكلمت
الكرماني في ذلك وتصفوا واسبغوا قال بل اللام في قوله لا صبغوا
الجرح معني عن وحدث ذكر التوراة ليعم كل شايخ والتقدير
قالت لامة عن اصحاب الجرح وهم ثور لانت خلو انبي هو لا
المعذبين وهو لثور له تعالى ويقول الذين كفروا هو لا اهدي
من الذين امنوا سبيلا قال هو ايضا تكلف والمعنى الواضح
الذي لا غبار عليه ان اللام في قوله لا صبغوا الجرح معني عندكم
في قوله كنت لثور خلوت من ثور ابي عند خمس

قوله في حديث ابن عباس
في الكتاب ابي كسري فلما قرأه من فقه قال فيه مجاز لا تعلم بقوله
بفسه وانما تترك عليه قال حنبعة الكلام انه قرأه بنفسه
والصبر الى المجاز يحتاج الى دليل

قوله في حديث عائشة ان ابا بكر
اقبل على نزع من مسليته بالفتح الى ان قال قال الزهري
فاخبرني سعيد بن المسيب ان عمر قال وانه ما هو الا ان سمعت ابا بكر
تلاها وحني اهدت كذا اللاتر ولا كثره في حديثه
هو ب بفتح اوله وثانية قال قال بعضهم بفتح اوله وكس في اوله
وليس كذلك وانما هو بفتح الها والواو معا لقوله تعالى والجماد اهورك
بمادة اذا قال وقال بعضهم في سياق الانكار برب والذبح
والدح بفتح اوله وثانية قوله حين سمعتك تلاها ان النبي صلى الله

عليه ولم يرد ما روى عنه علم وتوجه انوار قال الكرماني فان قيل
ليس في العراب ذلك قلت بقدر ان ابا بكر تداها لاجل ان
التي في اسمه عليه وسلم قد مات وهي قوله انك بيت قال الذي قاله
الكرماني اوضح واحسن من قوله من جهة الفردوس ما رواه قال
من قوله وحكي الهبدي عن نعيم بن الصايغ ان من حريف
جر قال والاول اولى قال ما لفظه وقيل كذا من بكر الميم
من جر فعلي ما رواه بتعداد من جهة الفردوس خبره قال
بعضهم هذا اولى قال بل الاول اولى على ما لا يخفى عند من
دق نظرهم قوله الى جريد سماه جزم بذلك سبط اس
المعز بن ابي اوفى قوله فلا معنى لتفليط الرواة بالاضى قال
من نص على ان الرواة روى بصيغة المضارع ولم لا يجوز ان
يكون ذلك من السامح قلت هذا يكون من التعصب البار

قوله عن ابي سعيد بن العلى قال كنت اصعب في السجد
فدعا لي النبي صلى الله عليه وسلم قال روي الواقدي هذا
للحدث عن محمد بن معاذ عن جيب بن عبد الرحمن وهذا السند
يزاد بعد ابي سعيد عن ابن جبير والذى في الصحيح اوضح
والواقدي سند جيد التتبع اذا انفرد فكيف اذا خالف ويحده
بمجهول واظنه دخل عليه حديث في حديثك قال ذلك الحافظ
المزني هذا ولم يتعرف لذبحى الواقدي شي من ذلك
ومن العجائب ان الواقدي اخو من اخيه الامام الشافعي
وخطب عليه هذا الخط قد قال الشافعي كتب الواقدي
كذب نقله البيهقي وغيره ولا يحب في ذلك كما ان جابر الجعفي
من شاخ ان امام ابي حنيفة وحدثه عنه في مسند حد يثقه
الذي جمع الحارث وغيره وقد قال مع ذلك ابو حنيفة ما لقيت
فمن لقيت الكذب من جابر الجعفي ولعل هذا المتعرض يظن
ان مجرد رواية الراوي عن الراوي تعدل للراوي عنه وهو
لا يردود ربه عليه ابيه للحدث في علوم الحديث ولو سكت كان
استرله فانه السبول ان برت لنا العائفة

في قوله نفاك وان جعلنا البيت الاية مثابة ثوبون قال بل
ثوبانهم مصدر ويجوز ان يكون مصدر اسماء قلت فاشت ما في
في اخره والوسط العدل فهو من فروع من نفس الخبر وليس يدرج
من قول بعض الرواة كما توجه بعض الشراح قال فانه نامل قلت
للخبر فيه ان الطبري اخرج من طريق وكيع عن الامام محمد بن
السند رفعه الوسط العدل فاقتصر على هذه الجملة وسجوه ارجه
ابو ابي علي من طريق حماد عن الامام محمد بن
كلاما متعقبا ليس هذا موضعه قال التتبع في كلام المتعقب
فقد سمعت الكبار من علماء العرب والعجم يقولون من رد على المخشبي
في غير ان عنقار رد عليه قلت قابل هذا ان كان يعتقد
عصمته من المنطوق ان يرد عليه فانه شئ محتمل وبسبب هذا
كتب من جابده ممن يتعاقب التنسي طائفة بالرد عليه لكن ليس
كله مقبول ولا كله مردود والذي تعقبه اول ابو البقاء ويتعده
جماعة من السلف وكيف هذا اعلم من علماء العرب واخر من علماء الهم
سبقت الكبار الذين اشار اليهم فكلها حق بالقبول ولا يخفى
على المتعقب توجيه النصب بانه على الحال ان انه لا يرتفع فيه اذ لا يخفى
ان على احد الاقوال في نفسى كتب وقد سبق ان مخشبي
الي نحو ما قال الزجاني وقال الاجود ان يكون العالم في ايام
النبيا م والى كتب عليكم ان تصوموا اياما قوله حدثنا ابي حنيفة
حدثني روي قال هو ابن ابي حنيفة قال قال صاحب الترمذي
هو ابن ابراهيم كما صرح به ابو نعيم في مستخرجيه ان كان ظن
ان بينهما من ففقد ذلك
قوله ثانيا في كذا وقع في جميع النسخ لم يذكر الجرد ودفع في
الحج بين التعصبين للمزيد كما بين في الفتح وهو من عند محاسب
ما فهمه وليس مطابقا لما في نفس الرواية عن ابن عمر قال لا سلم عدم
المطابقة لما في نفسى التي ابي اخو كذا ما واطال في ذلك بسبب انه

عن الكلام وهو لما في نفس الابه الى ما في نفس الامر ثم ختم كلامه بان قال
باري بن جابر ما ورد في الزيادة وما ورد في المع فلم يترجم عنده احد
الاربع ترك بياض بعد ليكتب فيه ما ترجم عنده ثم قاله وهذا الذي
اسمعه البخاري نوع من انواع البديع يسمى الاكتفا ولا بد له من
نكته بحسب مسماها استعماله وهي هنا اطلاق الاكثاف على خلاف ما وقع
به التصريح في هذه الرواية فان لبت شعريه من قال من اهل
صناعة البديع ان حذف الجرور وارجع الحار من انواع البديع
والاكتفا ان يكون في بيتين تصادف بين يد كل واحد من البيتين
ذكر الاحراميات وهذا احد انواع الاكتفا والنوع الثاني الاكتفا
بمعنى الكلام وحذف باقته والثالث ايقاعه وهو حذف
بعض الكلمة وهذا المقترض لا يدري وينكر على من يدرك

قوله قال عطا هو معطوف على قوله عن مجاهد قال ظاهرا
التعليق ان لو كان عطا لقال وعن عطا لكذا قال قوله وعن
محمد بن يوسف حد ثنا ورقا قال هو معطوف على اخبرنا و
فيكون التقدير وحد ثنا اسحاق بن محمد بن يوسف قال قال
صاحب التلوخ يعنى مغلطاي محتمل ان يكون مغلطاي ويحتمل
ان يكون معطوف على قوله وعن ابن ابي عمير عن عطاء بن ابي
عباس قال سمعت هذه الآية عدتها في اهلها قال هو
معطوف ايضا وقد اوردته ابو نعيم بن وجه اخر عن محمد بن يوسف
قال ويحتمل الوجهين

صنع في ذلك كسوف الفطاح من الصلاة الوسطى وجمع منها ورد
من ذلك سبعة عشر قولا فلخصها ثم نقل زيادة عليه ثلاث
كلمت بها عشرين وعن الثامن والذي بعده ثم قال
والعشرون صلاة الليل وحديثه عندي وذهلت الان عن
معرفة فابله قال زاد معهم العشرين ولم يبين ما ادعاه
قلت قد بين اعتداله بالاسلامون النافع
كما قال ان ذهب على انه مصدر في موضع لظان اي لا يسلون

حال الخفاف او يصفون لاجله قال ليس فيما قال هو اب الا قوله
انه مصدر فقط يفهم من له ووق في تصرف الكلام
قوله عزرا واحدها غار قال هو من تفسير ابي
عبيدة قال هذا الايسى تفسير ابي اصطلاح اهل التفسير

قوله ان امراتين كانتا يجريان في بيت في الحجر كذا اللان يواو
المطوف وللاصلي وحده في بيت او في حجره باو والاصواب
الاول وسبب الخطا في رواية الاصلي انه وقع في سياقه حذف
تنبه رواية ابن السكن ولفظه كانتا يجريان في بيت وفي
الحجر حذف واو واو عطف او حالية كون المتداخلة وحذف
وحداث بضم اوله والشدة بد واخره مثلثة اما ناس يحدون
وحاصله ان امراتين كانتا في البيت وكان في الحجر المجاورة له
ناس يتحدون فسقط المتداخلة ورواية الاصلي فصل
مشكلا فعول الراوي الى او التي للترديد في استعماله
كون امراتين في الحجر معا على انه دعوى الاستحالة مردودة لان
له وجهان فيكون من عطف الخاص على العام لان الحجر اخص من
البيت لكن رواية ابن السكن او سمعت المراد فانعت عن التقدير
وكذا ثبت مثله عند الاسماعيلي قال في هذا تصرف عجيب
وفيه تفسيف من وجوه لا يحتاج الى ان نقابه الاول ان نسبة
روايته او الى الخطا خطأ لان اوله مشهور ولا مانع منه
هذا الشاف قوله ان الواو للمعطف ثم مسلم الثالث قوله ان المتدا
مخدوف لان دليل عليها ان حذف المتداخلة ووجوبها او
جوازها ولا مقتضى كون احد منهما هنا يعرفه من له يد في العربية
الرابع انه قال ان الواو للمعطف ثم قال ان امراتين كانتا في
البيت وكان في الحجر ناس يتحدون ثم في هذا انما يدى بايلا صوتا
ان الواو للمحال للخاص قوله الحجر مجاورة للبيت يحتاج الى دليل
ولم لا يقال كانت داخل البيت لان الحجر مكان منفرد من البيت
السادس دعوى الاستحالة ولا استحالة فد دعوى استحالة نقدا
من الجاهل قلت واحبوتبه عن السنة او صح من الثم فلا تطبل

وما هو الذي ينادي بالعدل من تارة بما حمل او متجاهل
أحد من الحسينين فتح أو شهادته قال كذا وقع هذا التعليق في
هذه السورة ومعه في سورتين براه ولعله أوردته هنا للإشارة
إلى أن لعددي الحسينيين وقعت في آخر وهي الشهادة وقد
وصله ابن أبي عمير من طريق علي بن أبي طحمة عن ابن عباس قال
هذا الاعتدال فيه بعد لا يخفى وأما هذا التعليق فقد
وسمه ابن أبي عمير
بأنه سبعا واستلب فائدة بيان وصل التعليق فلم يشبهها
فأدها وهو يركب أن أفاده مثل هذا ليس من رتبة الكلام
ثم إن له نبر فيها
أوتوا الكتاب من قبلكم ومن الذين أشركوا الذي كثيرا
قوله فاذ في المجلس اخلاط من المسلمين والمشركين عبدة
الأوثان واليهود والسلمين قال واليهود مطفا على البدل
أو على البدل منه وهو الأظهر قال الأول حذف الثاني على
ما لا يخفى قوله فقال عبد الله أنها البرية لأنه لا حسن مما يقوله
قال في رواية أخرى لا حسن مما يقوله بل لا أوله بغير الف
وضم النون على أنها تم القسم كأنه قال أنه لا حسن مما يقوله أن
تعد في بنك الخ حكاية عباس في استعماله قال في هذا
غلط صريح واللام فيه لام الابتداء دخلت على أحسن الذي
هو فعل التفصيل وليس للام القسم مجال ثم لم يكلف هذا
الغالب لهذا الغلط الفاحش حتى نسبته إلى عباس في
هذا رجل جملة شرط التمام على كثرة المجازفة وهب ان هذا
غلط فالسبب في رد النقل من عباس وكتاب عباس موجود
والنقل فيه مطعون وتوجهه أوضح من الشمس إذا عثر من غير
حليل بعد الدخول فاسالك اللهم ان تعامله بالعدل يا من
اليه ترجع الأمور ومن عجب أمره ان قال متصلا بكلامه
بعد قوله واستحسنه وتكلم ابن الجوزي فذكر شيئا فنقله بعينه
غير ناسب له على المادة وكان الصواب عنه في جملة النقل

لا

وفسادها ان يعرضه عقلة فان قبله رصينه وإن أباه طعن فيه
ولابراجع المنقول عنه أصلا جمعها بين العايب الحسد والسرقه
في الخبر والعكس والعكس لله العلي الكبير
سواء به اذهب يارافع أبي ابن عباس الحديث قال الزم
الاسماعيلي البخاري ان يصح حديث بسرة الخيات قال والذي
يخصل لي من الجواب عن البخاري احتمال ان يكون علقه
ان وقاص كان حاضر عند ابن عباس فسمع منه ما اجاب
في الحديث اذن من رواية علقه عن ابن عباس وانما قصد
سنة بيان سبب تحذير ابن عباس بذلك قال لو كانت
حاضر عند ابن عباس عند جوابه لكان اخيرا ان ملكه
انه سمع ابن عباس لاجاب رافعا ان قال وفقام علقه اجل من
ان يفر عن رجل مجهول لخال يخبر قد سمعه عن ابن عباس ونزك
ابن عباس قلت ليس في السباق تضحك بر شابه على قوله
عن الجواب فلا يندفع الاحتمال الا ان علي عمادته في المطالب
سما قال ابن عباس يستنكف يستنكف قال
وقع هذا في رواية الغسالي والكشيري فنسب وقد وصله
ابن أبي عمير بسند رجاله ثقات وهو تحجيب فان الاستكبار
عصفت في الآية على الاستكفاف فالظاهر انه غير ويمكن
ان يحمل على التوكيد قال ويجوز ان يكون عطف تفسير
ولا ينبغي توكله اعلى من له المام بالعربية
اعلمنا ما الغناد قال كذا لا أثر ولاي كرسن الكشيري
اعتمدنا افتعلنا والاول هو الصواب والمراد ان اعتمدنا واعدنا
معنى واحد لان المتبدل هو الشيء العبد تنبيه وفتت هذه
الكتابة من بعض نسخ الكتاب ومحلها بعد هذا قبل باب لا يحل
لهم ان تروا السلاخ بها قال اعتمدنا من باب الافتعال واعدنا
من باب الافعال وقوله من بعض السلاخ بعد والظاهر انه
اشارة إلى قوله اوليك اعتمدنا لم عد ابا اليها قلت هذه عين

دعوى قوله الاول هو الصواب يقتضى ان رواية غير
بدر غير صواب وليست كذلك بل رواية هو الصواب يعرف
ذلك من له يد في علم التهرير

قوله وبدر عن ابن عباس نعتوه هو تهريره
قال في رواية الكشي في لانه وروى عن ابن ابي عمير
وهي رواية القاضي ايضا وهي وعلم بالصواب الاول قال
في يد ركب وجه الصواب هنا

قوله وقال معر اولي موالي واوليا ورثة والـ
الكرمان معر هو ابن راشد وقال كنت اظنه ابى ان ربيت
ان في الجواز لك عبدة وامر معر بن المثني ولم اره معر بن
عبد الرزاق بروي عن معر بن المثني ان يكون الذي ذكره
اي عبدة في رواية عن معر بن المثني ولا يلزم من ذكر
اباه ولا يسمع ان يكون هذا روي عن المعري ولا يكره
اليه كيف يطلب عليه التعمال حتى يصير لا يدرك ما يقول
والذي بعد العجب

قوله الخال والا حقال واحد ثم قال نظر في
فذكره ثم قال في قوله في رواية الكشي في لانه
في قوله الية فكانه من السناخ قال هذه التفسير ليست
عالم السناخ جهله لمن اين لهم هذه التفسير وباني وجه
ليقتوت مثل هذه في مثل هذه الكتاب الذي لا يلحق
اساطين العلماء من ثناء السناخ التمهيد والتعريف
والاستقاط وليس من رايهم ان يزيد في كتاب السناخ
عند هم فلو قال وكانه من بعض الروايات المقتضية بالحاج
فكان له وجه ما ولا بعد ان ذكرت هذا من نفس البخاري
من غير تركيبه قال بنده عليه فلمله ما ادرك اليه وضع
هذه التفسير في محلها ثم استمر على ذلك قلت لا يفهم
مراد شريف من مثل هذا الكلام الساقط والتركيب الغلط
انما قال لعله من السناخ اي وضع الكلام في غير موضعه ولم يد
قط ان السناخ يزيد ما قبل نفسه فطاح معظم اعتراضه وترجيح

مادرك احتمال ان تكون هذه التفسير كانت ملحقة في طرف او طرف
فالتبني على السناخ الاول الذي كتب من السورة عليها فاداه
وكنت بقصورك الي وضعها في غير محلها على انها ليست ببعضه
من الية السوقة في الباب بل بعضها فيها بلها وبعضها فيها
بعدها
قوله وبدر عن ابن عباس حضرت فذاقت قال وكفى لغوا
الحسن انه قرا حصة بالرفع والتشويق فعل هذا هو خبر بعد
خبر قال ليس كذلك بل هو خبر مبتدأ محذوف فقد بره
ولم حضرت
قوله والكلام ليجر بانه اب او ابن وهو مقصد
من تلك النسب قال هو قول ابن عبدة قال فيه نظر
لان المصدر يفعل بضم العين وليس مقصد بل هو اسم فالت
لمرر اطلاق الية عبدة على اسم المصدر مقصد وتكرره
الرد من ذلك هو كذا في نسخة من نسخة
قوله في حديث ابن فلانية وقال يا اهل
عليها في الدييات يا اهل الشام قال ليس هذا في كتاب
الدييات
قوله في حديث ابن فلانية في حديث النبي
فقال رجل من ابى قال هو عبد الله بن حذافة كما تقدم
في العلم قال فيه نظر لان الذي في العلم من رواية شعيب
عن الزهري عن انس وهذا من رواية شعيب عن موسى بن
انس عن انس ثم ابن التميمي
قوله في ان قال واذا قال انه يقول قال ابن واذا فهمنا
صلة قال هذا الكلام ثبت هنا عند اكثر في هذا الباب
وليس خاصا به ولكن هو على ما قد بنا من ترتيب بعض الروايات
قال في كيف ترتيب الروايات ما لم يثبت المصنف والحال ان المصنف
يحرر من ترك عليه من الروايات والقراين تدل على انه من وضع
المصنف ولا يجوز ان يفعل ذلك ولا سيما اذا كانت
بعضها سابقة لغيره من ادب ذلك آيات الطعن في البخاري

دليل السجدة هو طلب ذلك لمن مات يظهر للمفسر ثلثه وورد
من مات يظهر الاستدلال نحو ايمان هذا الميت بخصوصه بزعم هذا
فان قيل فيه التصريح بان مات كافرا وهو قوله ان تسعير
راحي رسول عن قوله استعير لهم ذلك بغيره الى اخره
في رواية التوفيق ولا تسعير لهم لم يكن هناك
وه حديث لعبد بن مالك في قصة توبته مختصرا قوله فلا يكلمني
واخذ بيده لان السلام بعدى عنك ولا يسلمني
انما حاله كمن اراد ان يرجع الى قوله وقد توجده بان يكون
هذا ووجه لا طائل منته قوله لو كانت ام عتبة الى ان قال
وفي رواية الاشبهى عتبة بعم اليه قال ح من العون قال ليس
من العون من من الاعانة لسورة هود قوله لا حرم يدق
ولا حرم ان الله يعلم وان بنى قال ح وفي سورة هود لا حرم انهم
في اخره قوله بنون مدور في قوله هود لا حرم انهم
والى كان يسمى ان يقول كيشوشة هود لا حرم انهم
وقال بنو الحب كل شئ عيب عنك هو عتبة قال ح وفي سورة
ابن لار وطال ابن عباس تنقذون بخلون وقال غيره بما ربه
الحب الخ وهذا يوهم انه من قول ابن عباس ووقع عند غيره او
بعد قوله بخلون وقال غيره عتبة الجب وهذا الاول فانه قول ابن
قال لا مانع ان يكون قول ابن عباس الجب وهذا الاول فانه قول ابن
قوله ولا يبلغ اشدة قال ابن عباس من قول ابن عباس
الذي لا يبلغ حتى يبلغ اربعين قال ابن التين الاظهر انه اربعون لان
بقوله تعالى وانما الحكم صبيبا قال ح وفيه بعبى وتخي بذلك
من دون سائر الانبياء قلت هذا استلزامه ان يقول هو مخصوص بان
لمن سقا حكمي قول ابن عباس في ذلك قوله وانما قلت
ابن عباس في قوله في ذلك فان الجارية تبعد لفظ
كأنه نفي الجارية لم يخص عن ذلك كما ينبغي وقد ابا عبيدة

والا فة من التقليد
اعلمكم قال قال ابو عبيدة اذ هنا ايده قال ليس كذلك
من معناه اذ كر واخبر اذن كذا قال وقد نقله وقال فيه
نظر قوله قال سالم اليقين الموت فان اطلاق
اليقين على الموت مما يزل لان الموت لا يشك فيه قال فيه نظر
لا تخشون
فان اقراة القرآن فاستعد بانه هذا مقدم ومرحى وذلك
ان الاستعداد قبل القراءة معناها الاعتصام قال المراد بالغير
ابو عبيدة فان هذا هو كلامه بعينه وقرب غير فقال اذا
وصلت بين الكلايف والتقدير فاذا اخذت في القران
قال هذا على قول الجمهور حتى قال صاحب التوضيح هذا
اجماع انما روي عن ابن هريج ومالك وداود انهم قالوا
ان استعانة بعد القراءة اربطها هو القران قال فابعد
هنا في موضعين الاول في قوله المراد بالغير ابو عبيدة فان
هذه الكلمة بعينه قال ح وهذا في خط والثاني في قوله
والتقدير فاذا اخذت في القران فاستعيت وقيل هو على اصله
لكن فيه اخبار ابي اذ اردت القراءة قال ح وهذا يكاد
ان يكون اقرب خطا من الاول قلت جمع في هذا الفصل
او لا يخفى وحذف من كلام اشيا موجودة فيهما
منها نقلت لك عن حرة الزيات احد الائمة السبعة الذين
الشهوسين
قال ابي في الاصل والا فالشديد ابلغ قال ابو عبيدة كرمنا
ابي كرمنا الا انها اشد مما لفت في ذلك قال ح ان اراد بالاصل
الوضع فليس كذلك وان اراد الاستعمال فقد اعترف ان ذلك
التشغيل ابلغ قلت لم يخص المراد بها قال والمراد بالاصل
ه المادة التي هي كرم وهذا لا يخفى على المتدبر فضلا عن
يحيى انه في ذلك انما علم التصريف قوله في حديث ابن
سعود دخل النبي صلى الله عليه وسلم مكة وحول البيت فتمنا
ونسجوا نصيبا لك قد اوقع لذلك بالرفع والا وجه نصيبه علي

ان قيل ان لو كانت مرفوعة كان صفة والواحد لا يكون مفعول للجمع انما
اي ذلك ابن ابين قال في دعوى الاوليه نظر لانها لا تنج
الا اذا كانت الرواية بالنصب وليست الرواية الا بالرفع
لم تذكر هذه الخبر مستندا والرواية بالنصب ثابتة وان لم
يطلع هو عليها قوله في حديث ابن مسعود في الروح فقال بعض
راسدكم بشي تكرر هونه قال يستقبلكم بالرفع ويجوز
السكران والنصب قال ذكر الكرماني انه وقع في نسخة
له بونس وانه تصحيف قال سحان الله ما هذا الا ارا واعلي
الكرمانه ولم يقل هله او اما قاله وقع في بعض النسخ بونس
بدل قوله ابو بشر وهو تصحيف من النسخ بونس
بشيف قوله وكان له مرد ذهب ونفق وقال غيره السر
قال كانه عين بالغير فتاده قال هذا الذي قاله غلطاي
يريد بالغير ابن عباس هو الصحيح
ابن عباس اذا نهي الخ ابن ابي حاتم والطبري وابن المنذر
من طرف ورده من طرف ابن العربي وقاله كذا الطبري في
هذا امر وابات كثيرة باطله لا اصل لها وقال عياض لم يخرج
احد من اهل العمدة نفقة سنة متصل مع ضعف سنه
وامتطاب رفايانه وانقطاع اسناده وكذا ان تكلم
في هذه الغصة من المفسرين لم يند بها احد منهم ولا رفقها
صاحب واثرا طرق مهم في ذلك ضعيفه قال هذا الذي
قاله لا ينبغي على القواعد فان بعض الطرق صحيح النسخ رجال
ثبات واما ما نفاه عياض يشعر بقلة اطلاع وانما على الراجح
ثبت وعلم نقد بر تسليم ان الطرق كلها ضعيفة او منقطعة
فالطرق اذا كبرت وانفتحت على مع واحد وثابت بخارجها دل
عليها لها اصلا قال مع الذي ذكره هو اللابيق بحلته قدس
لج
وقتها بالرد بل يجب الاعتناء بما دلت عليه ويجعل على ما يليق بالرجال
قال سحان من ذلك في حق الله وفي حق رسوله وجب طرده
وما لا فله ما ان يروا بما يليق به واما ان يروا في حق الله
ان قيل ان لو كانت مرفوعة كان صفة والواحد لا يكون مفعول للجمع انما

وايه المستعان سورة
قوله في حديث عائشة في قصة الافك فان ذلك الله الصرايا
وقع في رواية عطا الخراساني عن الزهري فان ذلك الله ان الذين
حاوا اليه مفرحهم قال عدد هولاء الاي ثلاث عشرة
وبن مرسد بن سعيد بن جبير عند ابي حاتم في ثمانية عشر ابنه في
منزل الحكم بن عيينة خمس عشرة اية قال وتجمع بان في اطلاق
الغرض بحان اعلى طريقة الفا الكس وما عدا ذلك لا ينحسب راي
ان فيه ان المراد ما احاط به علمه قال هذا ان يصيد رمن له
ادني تأمل
قوله ابن ابي مليكة استاذ ابن عباس
علي عائشة قبل موتها وهي مغلوقة الحديث ابي قوله فعل لها
ابن عمر رسول الله صلى الله عليه وسلم في هذا القابل في روايته
ابن جهم بن ابن ابي وليكة عن ذكوات هو كية عائشة انه
استاذ ابن عباس وعندها ابن اختها عبد الله بن عمر بن عبد الرحمن
قال ادعى بعض الشراح ان هذه الرواية تدل على ان سألها رايه
الجاري فان الجاري وليكته ثم يشهد ذلك ولا سعة منها حال قوله
فها عدم حضوره قال ومن ابن له الخزم بذلك بل وما المانع من
حضوره جميع ذلك وهو قد ثبت سماعه منها لغير ذلك قال كسر
ما ادعى الخزم بل له احتمال قريب وقد في كلام نفسه بطلان
الترجيح
قوله وقال ابو اسامة له قال الكرماني في بعض النسخ حدثنا اسحاق
حدثنا حميد بن الربيع قال وقع في رواية ابن اسحاق
المستمل عن النضر بن حدثنا حميد بن الربيع حدثنا ابو اسامة فظن
الكرمانه ان الجاري وصله عن حميد وليس كذلك بل هو خطأ في
فلا يفتريه قال مع هذا حط على الكرماني خبرهم كلامه فانه لم يقل
ما نسب اليه وانما قال في بعض النسخ حدثنا اسحاق حدثنا حميد
ابن الربيع فعل ذلك على ناي في بعض النسخ وليس عليه في ذلك شيء
بل عليه انه غير لفظ ابن اسحاق وهو السناد واسقط التوس
بين وبين حميد واوهم ان اسحاق شيخ البخاري والثالث مستند في

رواه طر الكرماني ان البخاري واصله فليتل من الذي فهم من
الذي وهم ... قوله البكة واللايكه جمع ايك وي
مع حرف قال وقع في نسخة جمع ايكة والصواب حذف الف والواو والياء
در وهي جمع النحر وفي نسخة جماعة النحر قال حاشا من اي
عبد ان يقول الا بكنه فمع ايكة قلبت قد ينسأ على ان الله اولى
علم باي جمع بالصواب والايكة جمعها ايك ولكن هذا المصراع
ياخذ اول الكلام وينزل اخره اما بعد او اما غفلة ونوله حاشا
من اي عبد لا يجوز له لان هذا الكلام يبدء اللفاظ بوجود
في كتاب اي عبد فالوجه لو جئت لكنه يستروح الى النقل من
كلام غير مغلدة ثم اذا قلنا ان هناك ر للابسط لسانه واهم من
يقول من كلامه وير التقدم كان المتقدم عند معصوم والله
السننات قوله واوتينا العلم من سليمان
قال وصله النظري من طريق ابن ابي عمير عن معاوية
ونقل الواحدى انه من قول بلقيس قالت مفره بفضة نوره
سليمان قلت كان حفته ان يقول قالت بلقيس كان نقله
الواحدى ولا فاخذ كلامه كما هو من غير عزه اليه ليقول
... قول سعيد بن المسيب عن ابيه قال لما
حضرت ابا طالب الوفاة جاء رسول الله صلى الله عليه وسلم
قال مغلطاي هذا الحديث من مراسيل الصحابة لالك المسيب
من مسلة الفخ او من اهل الشجره واما ما كان فلم يشهد وفاة
ابن طالب لانه توفي بعد وخذ حجة في ايام منقار به قال
لا يلزم من كون المسيب متأخر اسلامه عن وفاة ابن طالب ان
لا يشهد هائل ذلك ممكن كما شهد هاجد ابن ابي وهو
كان في اسلام بعد ذلك قال حضور عبد الله بن ابي امية
ثبت في الصحيح ولم يثبت في الصحيح ولا في غيره وبالاجمال
لا يرد على كلام غير احتمال ... هذا كلام صحيح انما
يوجه الرد على من قال جازما ان المسيب لم يحضرها ولم يذكر
سندا الا انه كان كافرا والكافر لا يمنع ان يشهد وفاة كافرا
فتوجه الرد على الجزم ويورد ان طعنة العماليق مخرجة على السماع

الا اذا ذكر قصة ما ادركها الحديث عما ثبته عن قصة المبعث النبوي
تلك الرواية تنسب لمرسل صحابي واما ما اخبرت عن قصة ادركها
ولم تصرح فيها بالسماع ولا المشاهدة بانها مخرجة على السماع وهذا
شأن حديث المسيب فهذا الذي ينسب على الاصطلاح الحديثي
وانما دفع بالصدر فلا يجوز عنه احد لكه لا يحدي شيئا
قال ... وقال عمر النخعي ان يخرج محاسنها
توهم مغلطاي ومن قلده ان مراد البخاري بعين راشد
نسب هذا الى عمر بن عبد الرزاق في نفسه ولا وجود لذلك
في كتابه قال لم يقل مغلطاي بعين راشد وانما قال رواه
عبد الرزاق عن عمر ولم يقل في نفسه حتى يشنع عليه بانه لم
يوجد في نفسه وعبد الرزاق له تولى اخري غير نفسه
وحيث اطلق عمر اعين احد المعرفين قلت هذا عند ان
واه فان عبد الرزاق لا ر واية له عن عمر بن المثني وتولى
عبد الرزاق ليس منها شي يخرج فيها اللفاظ الا التفسير وهذا
تفسير بوجوده في اهل العلم ليس هذا فيه قوله وقال
عبد الرزاق وابو سعيدان المغربي عن عمر بن الزهري عن
عمر بن مائة قال امار واية عمر فوصلها سلم واس فاجت
من طريقه وقصود من قصر عن غيرها على ان ما حجة قال اراد
النزاع مغلطاي وعدم ذكره سلا مع ابن ما حجة ليس بتقصير
ولا يعرف اصطلاح اهل الحديث يقول مثل هذا
قوله لنفزيك لسلطنتك قال ليس هذا في هذه الآية وان
كان من جملة السوك ولعله من النسخ فقط عليه
... قال لم يقل البخاري
ان هذا من نفيته الآية وانما كان يتوجه الا عن ابن لو كان
من غير السوك فالنسبة الى النسخ في عبارة البعد
... قوله في حديث ابن شبيب ويحيى كل نبي
من الانبياء الا عبد ربه فم بركب الخلق قال نعم بعض
الاصطلاح ان المراد بانه لا يبي اي بطول الاله لا يلو املا وهذا

2

ورد ذكره حذف الظاهر بعد دليل قال بعض الشراح هذا
هو سراج العاصم الذي يسمى مطهر وليس هو سراج البخاري
وليس هو سراج القبول من ابن له ان مع الظهور
وهو يقع في ذلك غيره ما له ليل على ما ادعى وقد اخرج مسلم
في صحيحه في من وجه اخر عن ابي بصير ان في اللسان على
لا تأكله اذ رقت ابدانه بر كبت التبت بحج الذب
المؤمن قوله وكان العلاء بن زياد يذكر الفار قال
يشد يد الكاف قال ليس يصح بل تخفيفها على ما لا يخفى
قلت الرواية بالتشديد وهو على حذف احد النقولين
والتقدير يذكر الناس النار اي عرفهم بها سورة
حم الحرة قوله وقال الهال عن سعيد الى ان قال في اخر
سورة ف ات حدتيه يوسف بل عدك حدتيه عبد النبي عمر
عن زيد بن ابي اسيد عن الهال بهذا قال في مقابلة البخاري
سابق الاسناد عن ترتيبه الموهودة اشارة الى انه ليس على
شروطه وان صارت صورة من صور الوصول وقد صرح ابن خزيمة
في صحيحه بهذا الاطلاق وان الذي يورده يمداه انكسبية
ليس على شرطه في صحيحه وزعم بعض الشراح ان البخاري
اولا من سلك واخر من استدل انقله كما سمعته في عهد جدي
قال اراد الكرماني وليت شعري ما وجه بوجهه وبار هانه
على ذلك بدل الظاهر هو الذي ذكره قلت هو بخاري على
نفسه يقصو الزعم ثم يفتري عليه انما هو راجع الى ان
ليست سمعته اولاً من سلك مع انه موصول من معلقه وهو الهال
ولا ارسال فيه ووجه بعد ما قال العكراني ان يلزم منه ان
البخاري لا يصرّف نفسه وانما يقلد غيره لانه لو اجاز غيره ان
يتصرف ما احتاج الى مثل ما ينفع على انه هكذا سمع قوله من انما
قال كات كم القبيص مضمومة وعليه بدل كلام ابي عبيد وهو خبر
الراغب وقال الكشاف كسر الكاف فان ثبت فهي لغتي كم الطبع دون
كم القبيص قال لا اعتبار للاحد في هذا الباب مع الزمخشري فانه
فرق بين كم القبيص وبين كم الترق وكذا فرق بينهما الجوهرية وغيره

قلت

قلت مدار كلام على التفرقة بين عمر وعمر - فوله كان الخمر
ان يهلكان ابي بكر وعمر قال مغلطاي حينئذ انه اراد ابا بكر وعمر
ابن الزبير او ابا بكر وعمر بن ابي مليكة فانه انما يثبت له ذكر ابي العباس
عنه ابي عمر وابي نعيم كما قال وهو بعيد من الصواب ولكن جند
اي الا نكار على مغلطاي صاحب التوضيح فليكن يقول هكذا وهو
شخص ولم يشرح الذي حمله الامم كتاب صحيحه ولم يذكر من خارج الامم
تيا سيرا قلت هكذا العمل انت مع ومع ذلك لا تزال تعتر
عليه بما لا يخفى غالباً سورة ف قوله اكثر ما كان يوفقه
قال يوفقه من الرباعي لغو والنصح بيقفه بدون و اف
قال انما هو من الثلاثي المزبد وقوله من الرباعي ليس باطلاق
اهل الفن وان كان يجوز ذلك باعتبار انه اربعة احرف
فاعتذر به - وسبح حمد ربك قبل طلوع الشمس
وقبل غروبها وكت اذ كره في سياق الحديث ولغيره الى اربعها
وهو الوافق للتلاوة وغيرهم ايضا وقيل الغروب وهو
الرافق لا يهتد السورة قال ح الذي في شيخنا هو نص
الغراب في السورة فلا ضرورة بحرف الغراب ونسب الى ابي
سبحان فدخلت في يوم غير ابي ذر والتشبيه على ما وقع
في رواية ابي ذر رتبين ليلتي بغيره والتلوة فيه ان ر وايته
اي ذر رتبين الروايات ولا سيما وهو احفظ من كل من نسب
اليه رواية البخاري من اهل عصره ومن بعدهم وتعبير
بلفظ بحرف ابي ذر لان الناقل لا ينسب اليه التحريف
وقد قال الكرماني اما وسبح فهو بالواو لا بالفاء والمناسب
للسورة الغر وتلا عز وبها قال لا سبيل اليه التصريف
لفظ الخمر قال والذي قاله الكرماني هو الصحيح والظاهر
ان نسخة كانت بالفاء وبلغت عز وبها قل ذلك قال ما ذكره
انظر والى اعذاره عن الكرماني واسائه على
في شي واحد غير متقاعد سورة ف قوله فتمار واكد بها
قال في كذا لم وليس في هذه السورة انما يها افتتار ونه وفي

قال
رواية ابي ذر
في صحيحه
نقله

اخرها تبارك ولعله من بعض السامخ حكوا لكر ما في بعض
السخ هكذا تبارك تكذب ولم اقف عليه قال لا حاجة الي
وقومه يلها ان هذه اللفظة في هذه السورة قلت لغرامه
ان عنوا لا يعرفون من غير ان يظن احد بعد قول وفي
اخرها تبارك انه اراد بقوله لم اقف عليه في هذه السورة انا
لم اقف عليه في شيء من السخ وهل يتوقف عن له ادنى لهم
في مثل هذا قوله في حديث مسروق عن عائشة يا امانة قال
اسلمه بانه فاصمت اليها الف الالفة فابعدت الالهانة
زبدت ها السكت قال لم يقل احد من يوحى عنه ان
الالف فيه للاسفانة واي استغناء هنا
ونكل عليه امر فاسد فاستغناء من يعرفه ان يوحى له
والتعريف بالاسفانة هنا اي تعبير من قال من يوحى عنه
ايها ان تدبها واي تدبها هذا قوله في حديث ابن عمر
حلف فقال واللات والغري فليصدق فان مغلطاي عن
بعض الحنفية ان الراد بالصند فلهذا كفارة اليه وفيه
ما فيه قال ما به ان عدم من اليهم ما فيه وانما قال اللد كور
ذلك لانه تصدق عنده اليه بذلك واذا انعقدت بين حجب
الكفار قلت هذا الاطلاق باطل
ث بعد ذلك في قوله في حديث ابن عباس ومجد
مع السلوك والشركون قال انكروا في عهد الشركون
لانها اولت مجد قلت فانكروا في عهد المسلمين بالسجود
لمعبودهم او وضع ذلك منهم فلا قصد او حاقوا في ذلك ان يلبس
من مخالفتهم قال في الاحتمالات الثلاثة فيها نظر الاول منها
لعباس والثاني مخالفت لسياق ابن مسعود فبينه ان الذي اخذ
كف من حصى يدل على التصد والثالث ابعاد المسلمون يومئذ
كانوا لهم القامين من الشركين لان العكس قال في اما الاول فبين
من اخذه الشرك ما في ولم يبيح وجه النظر فيه واما الثاني فبين
يلزم من ثبوت القصد في الذي وضع الجبهة على الحصى ثبوت
القصد من غير واما الثالث فلزم وجوبه ما بين لم يكونوا

من السجود مسروق قال الفيلون القابرون بالفرد
والفلاح البقاصي على الفلاح مجل قال قوله مجل تفسيره قال
ابن النجاشي لم يذكره احد من اهل اللغة معوا وانا والوا معناه هلم
قال هو كما قال لكان فيه اشعار بطلب الانجال قال ليس
هذا مراد البخاري لانه يصعد تفسير الفلاح لا في تفسير
معنى حجت عاده البخاري ان يذكر نظر الشيء
بعد توبه حقه فلما كان يصعد نفسه الفلج وصورة بالفار
بالبقا استطرد الي قولهم في الاذان حي على الفلاح ففسر لفظ
حي واكتفي بما تقدم من اعادة تفسير الفلاح لمن لا يتفطن لهذا
فليس يحيى وليسكت مسروق قوله انفسوا اليها قال
ابن عطيبة في دلالات المتعارفة كانت سبب الالهة قال فيه نظر
لان الضمير لا يثنى مع الفاعل كمن له ان يقول ان او هذا بمعنى
الواو قال في ذلك وما المانع منه
في خبره قوله لا تنفقوا على من يسند ريعه حتى
ينفضوا من حوله قال عطاء بعض الشراح فقال هذا
وقع في قراة ابن مسعود قال اراد به مغلطاي لكنه
لم يقبله هكذا وانما قال حتى ينفضوا من حوله بكسر الهمزة
وجر اللام قدمت من الذي اخبره ان قصد بذلك
مغلطاي كما حتى تجرم به ثم يعترض مسروق قوله وقان
ابن عباس ان الضالون اضلنا وكان حينئذ قال زعيم
بعض الشراح ان الصواب ضللنا بغير الف تقول ضللت الشيء
اذا جعلته في مكان ثم لم تدري اين هو واضللت الشيء اذا
سبغته والذي وقع في الرواية صحيح ابي علمنا عمل من ضيع
وحتمله ان يكون ضم او ل اضلنا قال في اراد بعض الشراح
الذي ياتي فانه قال ذلك وقوله هو الصواب لان اللفظة
تساوى والذي اختار ح بعيد جدا لان الاول ليس هو
والثاني احتمال لا يقطع به مسروق في الحاقه قوله فاما
مورد فاهلوا بالطاغية يقال بطاغيتهم وللطير من
طرق مجاهد بالان يربوا ويقال طفت على الخزان كما طفي الماعل

172

قوم نوح قال لم يظهر في فاعل طفت لان هذه الالية في حق
نمود وانما اهلكوا بالهيفة فلو كانت في عباد لكان فاعل طفت
الرجح حاله طهر لغيره لم يظهر له وانما في حق عاد ونوح
اهلكوا بالطاعة تدليل قوله كذبت نوح بطواها
انظر ونعمت من يتبع بالهفم ولا يفهم الاشكال في فاعل
طفت ونحوه لو كان في عاد لم يتكلم كما صرح به فكيف
يكون قوله في قوم عاد ثم يدعي انه يفهم ما لم يفهم فاعله
ان اجراء عليه سورة قوله في حديث ابن عباس هارت
الان والافان الا قال ابو علي الغساني الذي في السند هو
للخراساني ولم يسمع من ابن عباس وطرف البخاري كما ان ابن ابي
رياح وان كانت نسخة الخراساني كلها مخرجة وبويك انه لم يخرج
عنه هذه النسخة الا هذا اواخر في الصحاح ولو كان في
الترمذي من خرج احاديثها فيكون في الظاهر على شرطه ولا
يحتاج مع ما عرف من شرطه في سوط الاتصال قال تشدد
لا يستلزم عدم الغنا يستحق من له حجة عليه شيء وقوله
ظاهرة على شرطه ليس بصحيح لان الخراساني ليس على شرطه
قلت احط في ظنه فرد الصواب وذلك ان المراد ان البخاري
لو كان ظن ان عطاء بن ابي جابر في هذه النسخة هو ابن ابي
رياح لا ترمي بخبرها لانها على شرطه ولكنه يحدث ان عطاء
للخراساني فلم يكثر وفي اقتضاه على حديثين فقط اشارة
الي ان عطاءها هو ابن ابي رياح وهو الذي يوافق شرطه
سواء في حديثه قوله تعالى ان على الانسان هل يكون حجة
او يكون او هذا من الخبر كذا في الحديث وفي بعض النسخ وقال يحيى
وهو صواب لان قول يحيى بن زياد في الفراء لفظه قال
دعوك الصواب عن عطاء بن ابي جابر لان يكون هذا
قوله غيره كما هو قوله ولم يطلع البخاري على انه قول الفراء
واطلع على انه كذلك وكلام غيره فقال يشهد قوله ولم
يخرجه قاله ذكر عطاء بن ابي رياح في رواية الاكثر ولم يخرج
وهو اوجه قاله لم يبين وجه الاوجه بل بالوجه قوله

وقال

وقال مرسوهم شدة الخلق قال ظن بعضهم ان عمر بن راشد وزعمه
ان بعد الرضا في اخر حجه في تفسيره عنه قال في بعض من اللقن
والظاهر انه كما قال اطلق
الطامع والطعم والباخذ والجدل قال في رواية الكشي
الناحل والنخل والحامهلة فيهما وبالجملة هو الصواب لم يبين
جهة الصواب والصواب لا يستعمل الا في مقابله للخطا والذي وقع
بالبا والجملة ليس بخطا قلت انظر واكيف يكون الخطا سورة
سبح قوله في حديث البراء في ذكر اول من قدم من المهاجرين قال
وقع في رواية الاكثر في اخر الحديث يقولون هذا رسول الله
صلى الله عليه وسلم ولم يقع في رواية ابي درصلي الله عليه وسلم
واعتمد بان الصلاة عليه انا شرعت في السنة الخامسة وكان
يشبه ابي قوله تعالى صلوا عليه وسلموا تسليما لانها من جملة
سورة الاحزاب وكان في الخامسة على الصحيح لكن لا مانع
ان تقدم ذكر الآية المذكورة على معظم السورة ثم من ان له ان
لفظ صلى الله عليه وسلم من سلب الرواية في الصحاح وما المانع
ان يكون ذلك ممن دونه قال جزم ابو جعفر الطحاوي بانها
تجب ان يصلي عليه كلها ذكر في الصحاح قوله في حديث
خندب قالت امرأة بار رسول الله ما اري صاحبك الا قلان قال
الكرماني المرأة كافره فكيف تقول بار رسول الله واجاب بانها قالت
استهزا او هو من تصرف الراوي قال هو بوجه لان المخرج
محمد قال قول الكرماني كفاية من ماين عليه في هذه الطريق
ولا يلزم من كونها كفاية في الطريق اللوحي ان تكون هي من في الادي
قالت ابي لارجوان يكون شيطانك قد تركك وهذا لا يصدر عن
مسلم وفي الثانية قالت بار رسول الله وهذا لا يصدر عن كافر قلت
تد اجاب عنه الكرماني حملة على الاستهزا وقد حذر هذا الوضع ومن
انها قصصيات لا مراتب فالسلبية خد حجة والكافرة امرأة ابي لهب
سورة اقرأ قوله وحديثي محمد بن مروان قال هو
البغدادي في بل نيسابور وفي طبعته محمد بن مروان في هاهو
وهم من بيتهم ابيها واحد واخرهم الكرماني قال في الكرماني تبع صاحب

رجال الصحيحين ... ولكن ابن سفيان قال ...
قوله لا آثم دنكم اللفر الخ قال هلف امره القرم قال
وقال غيره لا آثم ما عذبون الخ سقط من رواية ابن در
والصواب انما له ليس من بنية كلام الفراق قال الصواب
حدوده لم يصرح بسببه الاول الى الفراق ... هذا بالنسبة
الى ما في نفس الامر ...
ابن جرير قال ... قوله في حديث ابن عثمان ان بيت
قال ... يكون هذا في قصة بني قريظة في دليل النبوة
للبيهقي من حديث عائشة ما يقتضيه قال مع هذا السيد لان
الاول عن ام سلمة والثاني عن عائشة والرواه يختلف وام سلمة
راية في تراجم عائشة خارج البيت ... ليس في شيء من ذلك
ما يمنع احتمال اتحاد القصة وراة كل من عائشة وام سلمة وقال فيه
فصلة لام سلمة قال فيه نظر لان اكثر الصحابة راوا جرير
في سورة الرجل قال ... هذا غير مسلم ...
القران قوله في حديث انزل اول ما نزل سورة من النفل
منها ذكر الجنة والنار قال ... هذا ظاهره مظهر لما تقدم ان
اول شيء نزل اقربا بهم ربك وليس فيها ذكر الجنة والنار فلعل اخر
ما نزل قبل نزل بقية سورة اقربا فان الذي نزل اول ما نزل
تقدم خمس آيات فقط قال ... في لها اول ما نزل منه اي من القران
كان من الغنم فيها ذكر الجنة والنار واول ما نزلها الله وما
اقربا في كل منهما ذكر الجنة والنار اما الذي فصرح واما اقربا
فيلزم ذكرهما من قوله اريت ان تدب وتولف سددع الزبانية
وقوله اريت ان كان على الهدى وهذا التقدير في حقه قوله
اول ما نزل اقربا وليست فيها ذكر الجنة والنار كما قال ...
... من اصحاب رسول الله صلى الله
عليه وسلم ذكر فيه حديث فتارة سالت انس بن مالك من جمع القرآن
على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اربعة كلهم من الانصار
ابن كعب ومعاذ بن جبل وزيد بن ثابت وابو زيد تابعه

الفصل في موسى عن حسن بن واقد عن ثامنة عن انس قال مات
الذي صلى الله عليه وسلم ولم يجمع القران عن اربعة ابوالدرود وعاز
ابن جبل وزيد بن ثابت وابو زيد قال في هذين الطرفين
ختلف احدهما التصريح بصيغة الخبر في الثاني دون
الاول ثانيا ذكر ابي الدرود اقبه بدل ابي بن كعب فاما صيغة
الخبر فقد احيب منها اجوبة نحو المشقة واما الثاني فخره
انما عيلى بان احدهما هو الصحيح لا محالة وعن البيهقي ان
الصواب الاول ونحوه قال الدرودي ونصرف البخاري
يقتضي تصحيحها فيحتاج الى بيان طريق الجمع وهو انهم خمسة
لكن كانت انس اذا حدثت تبني واحدا فذكرت نسبي ذكر
اب الدرود وانما تبني ابي ومجموع من نسخ الرواية التي فيها
ابن كعب ان له زيادة شتم على غيره في القرائات والعكس
يتويب ذكر ابي الدرود المحيية في رواية من رواها نقات
واعترضت باخري قلها به وبها غير رجال الاول فصار لكل
منها جهه في الترجيح فاعند لا قال بعض هذا الكلام
سحق الله الكرماني وكان ... فلم يتعقبه وكان من عادته
انه اذا نقل شيئا من كلامه يرد عليه لعدم البلاغة به وقد خالف
عادته في رفضه باختران ان يكون انس حدث به مرتين مع
ان اصل الحديث واحد والبرادي واحد قلت حفظ ...
وعابت عنه اشياء من اراد معرفة السبب فيها لم يحط به علما
على القاعدة اذا اتخذ مجموع الحديث انه يصار الى الترجيح
بخلاف ما اذا لم يتجدد فانه يجهل على التعدد لهما على تسليم اتحاد
المخرج والمعيير الى الترجيح اقتضى ذلك ترجيح الروايات التي
فيها ابون لكن عارض ذلك وجود ما يقتضي الترجيح للروايات
التي فيها ابوالدرود من جهة اخرى فتعين الرجوع الى الجمع
فقد وثق فلذ لك يجهل على الاخر على ان النساء حدثت به مرتين
بهداه في كل منهما عن ذكر واحد من الخمسة ويقتضي على اربعة
وم العلم عند الله تعالى قوله في حديث ابن عباس قال قال عمر
ابن الخطاب للحديث من رواية البخاري عن مدقة بن الفضل

سند قال وقع في تفسير البقرة عن شيخ اخر وهو عمرو بن
علي بالسند المذكور الى ابن عباس قال قال امرؤ القيس
واقصنا على الحديث قال انزلي في الاطراف ليس في رواية
صمد وهو اقصانا على قلت قد ثبت ذكره في رواية السلفي
عن البخاري وقد الحق الدسائي في نسخة ذكره على هذا وليس
محمدا لانه ساقط عن رواية الزمدي التي عليها رواية الدسائي
قال في هذا الحديث وكيف ينكر هذا المعنى الذي وقد سقته
النسفي به والذي لاح للذي لم يأت في ملاح هذا القائل فلهذا قدم
كلاما لا تذكر قلت لو لم يكن في اعتراضات الا
هذا الموضع لكلام كافيا في اقران بعدم معرفته بقوانين الرواية
ولذلك ان الدسائي لم يقبل في شرح البخاري وجمع طرقه بما
شرته عادة الشراح وانما جمع نسخة وحشاها فتارة تكون تلك
من الاصل بان تكون سقطت اول من الاصل الذي كتب به
فيسمى رواة غير بعد ان يزيد فائدة ليست من صلب الرواية
بل على سبيل التسمية والافادة في ذكرها وبينها عن صفة
الاصول بان يكتب فوقها حاشية وما اشبه ذلك وهذا الحق في صلب
الرواية هذه اللطيفة وهي اقصانا على روايته التي لم يقبلها
هذا من طريق الزمدي ولم تقع هذه الرواية في رواية
الفريري واما رواية النسفي التي وجدت فيها فلم يبين الدسائي
روايته عليها بل على رواية الفريري بل على اخذ من ذلك
فانه غير بها عن شيخين ومن ان اللفظ لا حدتها فاقترن ذلك
ان كل شيء يورده فانه ما يخص به احد شيخيه ولو زاد في رواية
من صرح بان اللفظ فاقترن للفاقة هذه من غير ان يميز انها
حاشية ان يشتم رواها له سند الى الفريري عن البخاري
وليس ذلك في رواية شيخه املا فلم يكن هذا المعنى لا يبين
من قانونه هذا الفن هذا المقدار في هو الذي يعبر به
وما الذي لاح له انه لاح للدسائي في يكون عن رواية
الا لحاق فانه السنعان
قد فيه وزاد عمر قال قال الدسائي هو عهد ابن عمر

ابن ابي الجراح المنقري وخالفه المزني فقال بوجوه ما بانده
سما قيل بن ابراهيم الهذلي ونقل شيخنا ابن الملقن عن شيخه
معلقا انه جرم بذلك وهو الصواب وان كان كل من المنقري
والهذلي يلبس ابا عمرو وكلاهما من شيوخ البخاري لكن هذا
الحديث انما يعرف في الرواية لا يعرف للمنقري عن اسمعيل بن
معمر شيئا وقد وصل الشناي وان سما على من طريق ابي عمرو
اسماعيل بن ابراهيم الهذلي قال كلا القولين محتمل وترجح
احد ثرا عدم علمه للمنقري عن اسماعيل رواية لا يستلزم نفي
علم غيره بذلك فتنضم اعتراضه الانكار على جزم باحد
فتسأل كلامه الاعتراض على الدسائي الذي انصرف له وهو
اشهر من لم يفتن بالقران قوله في حديث
ابن عمر بن سلم لم ياذن الله لبي ما اذن للنبي صلى الله عليه وسلم ان
تفني بالقران قال وقع في رواية ابي درعا اذن للنبي صلى الله
عليه وسلم بالالف واللام وفي غيره لبي بالتلويح فان كانت
مكتوبة فاللام للجنس وهم من ظنوا للعهد وتوهم ان المراد
بني اسرائيل عليه وسلم وشرحه على ذلك قال في هذا الذي ذكره
عن الرويهم والاصول في الالف واللام ان تحوكت للعهد خصوصا
في المصنفين على ما ذكره بفسد المعنى لانه ركوب على هذه الصيغة
لم ياذن الله لبي ما اذن لنفسه النبي صلى الله عليه وسلم وهذا
فاسد انما شرحه علي ما ذكرناه في رواية الاكثر وهو
ما اذن لشيء بشي من جهة وباهمونة ولا ضارفة
فان صاحب القراءات قال انما غلب على ما حاصله صاحب
القراءات لا يفتبط بفعل نفسه بل بفتبط به غيره قال يمكن الجواب
بان الحديث لما كان دالا على ان غير صاحب القراءات يفتبط صاحب القراءات
بما اعطيه من العمل به كما غلبت فاحب القراءات بعمل نفسه او لغيره
تفسيره على تفسير الاغلب بالسرو قال ليس هذا اذ ان
وكيف بوجه هذا الكلام وقد علم ان الفبطه اشها ما اعطي
فلا ياشك وكيف تصور الاغلب من اعطي مثل ما اعطي غيره
والاشي في الجواب ان يعقد في الترجمة محذوف اي باب

العباط الرجل صاحب القراءة القراء صاحب القرات ولا يحتاج الى
 هذه التعريفات فليست ككلامه يقتضي عدم التفرقة بين العبطة
 والاعباط وهو عين التباد
 ذكره حديث سهل بن سعد في الواهية وفي اخره ان قوله هو
 عن ظهر قلبك قال نعم للحديث قال ابن كثير ان كان اراد رسول الله
 الدلالة على ان تلاوة القرآن عن ظهر قلب افضل من تلاوته
 نظر ان المصنف فيه نظر قلت لا نظر فيه انما اراد مشروعيه
 ذلك لمن يريد التعليم وبذلك يطابق الترجمة واما الافضل
 فتقدم القول فيها في الباب الذي قبله قال شيخنا اسمعيل بن
 هذا الجواب وازداده والباب مفكوك في فناء بل القرات
 فكيف يقول ولم يعرف من لا فضيلة ثم ذكر الاحاديث التي ذكرها
 في فضل القراءة نظر ان ذلك لا يخرج بها عليه ومراد ان
 الخروان ذلك عن فضل القراءة عن ظهر قلب فتقدمت احاديث
 اخرى تدور على فضلها نظرا لاختلاف الاخبار وقد صرح
 بذلك في كلامه فحذف ليتمكن من التعقب والحامل له
 على ذلك رد ما استدع به الشافعي في صحة جعل اجرة التعليم
 مهرا وانه المستعان

ذكره حديث ابن عباس توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم
 وانا ابن عشر وقد قرأت المحكم قاله الداودي هذه الرواية
 وهم في الصلاة عنه انه كان يقرأ في الاضلاع وفي رواية
 ابن اسحاق عن سعيد بن جبير وانا حدثت وكانوا لا يجنون
 الفلام حتى يدرك وفي رواية حميد بن عمار وفي رواية ابن
 ثلاث عشرة قال عاصم بن محمد ان يكون قوله وانا ابن عشر
 يتعلق بقوله قرات المحكم وان مراده بقوله توفي بعد جمعة
 وقال ويحك للجواب من مختلف الروايات بانه كان حين وفاة النبي
 صلى الله عليه وسلم ابن ثلاث عشرة ودخل في النبي بعد ما قاله ابن
 علي ثم قال حميد بن عمار قال ثلاث عشرة في النبي
 الكسوف التي بعد ما ومن قال عشر في الكسوف صلا قال
 لا كسر فقل ان الكسوف علي بن ابي طالب ومنطق والمطابق على ان

انواع وسود ما قاله اهل الحساب ثم قال وانما هوان الصواب
 ما قاله اند او ودي قلت المراد بخبر اللس والعبادة في عبارة
 اهل الحديث ما زاد على السنة من الشهود وما زاد على عقد المشرك
 وغيرهما من السنن فلما لم يعرف في هذا الاصطلاح جرح لمعنيته
 في الاعتراض اني تفسر اللس في اصطلاح اهل الحساب وعلى تقدير
 تسليم ما صوبه من كلام الداودي من رواية عشر سنين وهم
 تراذ اربيع في بقية الاختلاف قوله في الرواية الاخرى فقلت
 له وما الحكم فان المفصل قال فاعل قلت له ابو بشر والغير
 لسعد بن جبير كما بينه في الرواية الاولى عن ابي بشر قال سعيد بن
 جبير انه الذي تدعونه الفصل هو المحكم قال هذا تصرف وان
 لان الظاهر من السياق ان السائل سعيد والمجيب ابن عباس
 ولا يستلزم كون سعيد من الفصل في تلك الرواية ان يكون هو
 الذي ضربه في هذه الرواية قلت للحديث لا يجد حاسن طريقين
 بمكلا وبينائين الذي يتوقف ان يفسر المحكم بالبين

ذكره في قول ابن شبرمة لابن عيينة كم يكن الرجل من القراءة قال
 يعني في الصلاة قال ليس كذلك بل مراده كم يكن الرجل من
 الصلاة الفرات مطلقا قلت رد المجمل بالمثل والليلقة
 هو الذي في الحديث في قوله من قر الايتين من صوت البقرة
 كفناه واما مسألة ابن شبرمة فتبديءة بالصلاة لانها التي تحتاج
 لا يتجدد بقوله في حديث عبد الله بن عمرو لم يظا لنا في اشيا قال
 انما قال اي بها جها حق بظان اشيا في له ولم يعنى لنا كذا
 قال الثريا في الكف بفتحين الشيء السائر او بمعنى اللطف ولم
 يطعم عندنا حتى يحتاج ان يستعلم موضع فضا الحاجة قال الاولي
 اولي قال لم يبين وجهه الاولوية ولم يكن قصده ان عمره
 في خفة قلت الاولوية اظهر من ان تبين الا ان هذا اولى
 بالرد

كقوله في كتابه طاب لكم من البنا قال ووجه انها صيغة طلب والامر

بصفة افضل حقيقة في الوجوب واقل درجته التدب وثبت الترتيب
ان ان تقدم قريفة على انه لا باحة وحوها ونيل لا دلالة فيه على
الطلب لان الالية سيقف لبيان ما يجوز الجمع بينه من اعداد النساء
وتجمل ان يكون الترتيب من الامور بنجاح الطبيب مع ملاحظة النهي
عن تركه الطبيب في قوله لا تخرموا طببات ما احل الله لكم
قال لا دلالة فيه على الترتيب لان الالية سيقف لبيان ما يجوز
من اعداد النساء فقوله يقتضي الطلب كلام من لا اذاق شيئا من
الاصول فان الذي فيه امر باحة كما في قوله تعالي فان احللتهم
فامسكوا واكد اقال ثم غفل المعترضين فقال بعد قليل فان
قلت ظاهر الالية يدل على وجوبه قلت اخر الالية بنا في وجوب
التعيين بين التسري والنكاح

وقالت ام حبيبة قال النبي صلى الله عليه وسلم لا تعرفن
علي ما تزولوا الخواتم قال استبط اتم الترجمة من قوله يتاخر
الانه خاطب بذلك نساه فاقضى ان لهن نبات من غيره يستلزم انه
بروحه وهن نبات قال سبحان الله ما بعد هذا الكلام عن
المقصود والمقصود اثبات الطائفة لترجمة وليس فبقاله وجه
المطابقة لان الذي قاله ان لهن نبات من غيره واستلزم انهن
نباتات والترجمة في تزويج النسياب فمن اين يترجم من قوله هذا وقد
اجتز كلام الناصر واصدق ولا يخفى ذلك على التامل

النبي صلى الله عليه وسلم في حديثه عن ابي بكر بن مالك عن عروة بن
بان صفر عاتبة عن كبر رسول الله صلى الله عليه وسلم علم من غير
هذا الخبر ان هذا الخبر الذي اوردته مرسل فان كان يدخل في
هذا اما في الصحيح فيلزمه في غرضه من البراءة قال الجواب انه ان
يراد ان يدعى خذ من غير هذا الخبر صريحا بخلاف هذا وانما يرد من
جماعة انه يمكن من قول اي كبرانا انا اخوك فان الغالب في بيته الاخ
ان تكون اصغر من ابي وان ايراد اذ الخطاس غيرها كفي فلا يفر
ايضا فان الغرض بيان الطائفة وقد وجد واما السند فهو رتبة
الارسل لانه من رواية معروف من قصة وقعت لم يدركها ولم يسمعها اي

اخبار

اخبار من ادرك كماله لكن كوفها وقعت تخالفه والظاهر انه فعلها بمنها او عن
وقد قال ابن عبد البر اد اعلم لقال الراوي لم يزد ذهب ففته في شيء ولم يكن
مدلسا حمل على سماعه له منه ولو لم يات بصيغة ذلك وانما الايام والجواب
منه التوايه لكن بشرط ان يجمع عليه ما اجمع في هذا من اختصاص الراوي
لن ذكر ذلك منه ومن كون القصة لاستقل على حكم ناهض بل في حكم
علوم من غير هذه القصة باعتراف المعترضين فلا يضر الفاضل بها
ابي يراعي صريح الاتصال بل يكتفي في ذلك بالتقريب قال
عبدان تصرف في هذا الجواب بالاجراف في الاختصار ما نصه
في هذا الجواب ليس شيء لان الترجمة في تزويج الصغار من الكبار
ولست في مجرد بيان الصغار من الكبار والجواب الصحيح
ما ذكرته وهي ان عمر عاتبة كان حينئذ بنت بنت بنت

الى ان ذكر حديث ابي هريرة في خبر
نصارين الابل صالح ساقريش قال تقدم في او اخر اذ اذبت
الابناني ذكر من علمها السلام قول ابو هريرة في اخره ولم تترك
من ثم ثبت عمر ابوعمر اذ كانه اراد اخراج من ثم عن هذا التفصيل
وكانه جواب عن سوال التقديره هذا افضل من ظاهره وفضل
ساقريش في تزويج من ثم ولا شك ان لمريم فضلا وانها افضل من جميع
ساقريش ان ثبت انها بيعة وما اكثرهن ان لم تكن بيعة
قال بعد ان تصرف في هذا الكلام بالايجاف ما نصه وان قلت
تكون ساقريش افضل من مريم ام عيسى ولا سيما على قول من
يقول انها بيعة قلت احباب بعضهم ان في هذا اللاديت خير نسأ
كيت الابل ومريم لم تترك بعرا قال هذا الجواب لا يجدي وقد
اطب هذا القايل هذا كله كذا اعرواف ويمكن ان يجاب
على هذا بقوله صالح ساقريش ومريم ليست من قريشة وقد
يقال يعني بناتهن اتقوا وهذا الخدة من قول ايضا وبين
ان نفي اللاديت انما سبق في معرض الترجمة في نكاح القريشيات
فليس فيه انحراف بل هو من غيرها من مضي في بيانها
ابراهيم بن حنبل الحديث وفيه قول سارة واخذتني احد والى

ان الشروط ابقته ليرحمها ان لها حركات ملوكه وقد صرح ان ابراهيم
اولد هان بعد ان ملكها لري سرية قال ان اراد ان ذلك وقع
من حياي والدمج فليس بجمع وانما الذي في الصحيح ان الجبار ولها
سائر وان اولهم اولد هانما عبد وكونه ما كان يستولد امة
اسرته الا بركة ما حوذ من خارج عن الحديث الصحيح وهو عند
ابي يعلى من وجه اخر عن ابن سيرين ولفظه فاستوهها
ابراهيم من سائر فويعتزلها قال اعترضه عليه غير موجه
لان من قال انه اراد ذلك وانما يحصل كلامه ان في اصل الحديث
ان ابراهيم اخذها سرية وقوله جرت عادة البخاري بنقل ذلك
في امثال ذلك قلت عهدي به يشنع علي من يقول ان ابي
ما وقع في بعض طرقه ويقول الاشارة انما تكونت الي حاضر
والذي يسمع هذا اليجد الموضع الطابق حاضر فكيف يقال ان
البع وقت كونه هذا امرارا ولا يقطن القان انه رجع عنه فانه سمي
ذلك بعد

فنه حديث ابن عباس قيل للنبي صلى الله عليه وسلم الا تزوج ابنة
حزرة قال القائل هو علي بن ابي طالب اخرج مسلم
قد اخرج مسلم القائل حديث ام سلمة قالت قيل انك
بارمول انه عن ابنة حمزة الحديث من ابن زبير ان القائل عاتي
فلم لا يجوز ان تكون ام سلمة قلت ام سلمة بعثت نحو ما
به ابن عباس من ابراهيم القائل حديث علي صريح بانه السائل
لمحل عليه لانه الظاهر وقد فسره به جماعة من الامة عن صنف
في البرهات وفيه حديث عن وائل المرسل في رواية لابي لفي قوله
سئلت في هذه بعتاتي بفتح ابيه القاف وفي رواية عبد الواق
يعني قال وهو اولي والوجه ان يقوله باعني قال
احد هما الكلام من الكرماني وقوله اوجه غير موجه لان العتق
العتاق وان عتاق واحد لانها مصادر في المواد بالاولية
كثرة الاستعمال لها
قال اشار البخاري بهذا الي قول الخنفية ان اقصي مدة الرضاع
ثلاثون شهرا قال في هذا وجهه وكر صاحبنايم وطوجه الاشارة

الي قول الخنفية وانترجده انما وضعت الالبيان من قال لا رفاع
رعد حولين وهو اعم من قول الخنفية قد قال متصلا بكلامه
وكذا قول من زاد على الجوابين كشمس وشهرين
فكر فيه حديث عائشة في قصة افلح اخي ابي النعمان
قال الزم هذه القصة من قاله من الخنفية ان المراد بما راى
الغباري كما يار ويروي وجهان الاول ان عائشة روت ما يدل
على انقراض الحمل ومع ذلك روت لبن الحمل لا يجوز قبل نه
ان يقولوا بما روت قاله لو علم هذا القائل مدركه من قال له
صد رية هذا ولكن عدم الزم وان تحب العصبية فحملان الرجل
على احبط من هذا والخنفية ما قالوا ان كما علم الا اطلاق بل
قالوا ان كان عمه او فتواه قيل ان رواية قاله حجة عليه
الار بفتوان ان كان بعد ذلك لم تكن حجة لانه لو لم يثبت عنده
النسخ ما تركه العمل به قلت ينبغي امتناع الشيا

قال ان بهذا الحكم لم يثبت الا من حديث اوهرين وانه جائز وقد
لا يثبت ثم قال اتفق الثماني على حديث ابي هريرة واخرج
البخاري حديث جابر بن طريق عامه عن الشعبي عنه ثم قال
الخصاط بروي رواية عامه خطأ والصواب رواية
ومن ترايفه قلت هذا اختلاف لم يجدح عن البخاري
لان الشعبي اثنى على جابر بن طريق وقد اخرج النسائي
من وجه اخر صحيح عن جابر وهو من طريق ابن جريح عن
ابي الزبير عن جابر فلكل من الطريقين ما يقضيه قال
قوله طريق اخر صحيح غير صحيح لان رواية ابن الزبير لا يجمع
بها لانه مدلس قلت لا يتايف بين قولنا طريق صحيح وبين
لا يجمع براد بها لان الشعبي مولى اد الفرد والتصحیح حجة تتابع
ولو سلمت من لا علم علي من لا يعلم لاراح
قاله كانه يميل الى الجواز لانه لم يرد في الباب الحديث
ان يمس ولم يخرج حديث الشيخ كانه لم يجمع عنده اوراق معا بل
اقوي قال فيه تأمله لان عدم توجيهه لا يستلزم عدم صحته عنده

ثم لا مانع ان يصح عند غيره

قوله في حديث اسحاق قال ما وقعت على اسمها
واشم من رايته بقصتها من تقدم اسمها في الراهبات لبني بن عباس
ابن الجهم قال هذا من حديث اسحق وهو غير حديث سهل بعد
فمختلف صالحة القصة لا يلزم من تعدد الروايات تعدد
صاحب القصة ولكن انظر واحدا ركب على ما اعطاك من صحة البرهان

نفسه او يحتاج اليه ان قال هذه الترجمة قد لا تقتضي
ما قاله بل انما يقتضي ان الوجود اذا كانت الخاطفة هل يجوز ان لا
يقى عليه التفرغ على الحيوان وهو الذي ذكره قوله وحديث
سهل بن سعد في الراهبة فلم يرد بها قال نعم اوله من الراهبة
وحكي عن الخراج بفتح اوله ونشد يد الكمال وهو محتمل وقال
الحاكمي هذا الكرماني وقوله هذا هو محتمل يدل على ما باحد كلامه
بالقول فلهذا ولا يرد وليس ذلك مما حمل بل في مثل هذا الراهبة
ان كان نقلها عن نسخة فلم يتصل بثبوتها عندنا فاحتمل ان يكون
هو انفراد بالاطلاع عليه وان كان محتملا فبوجه نظرتم قول يدل
ما هو وجه الدلالة التي ادعاها من قول وهو محتمل

ذكر حديث الربيع بنت سويد قالت جاء النبي صلى الله
عليه وسلم حين بي علي بن ابي طالب على فراشي فحدثت قال الربيع فان
قلت كيف صنعت هذا واحباب اما انه جلس من وراء الحجاب او كان
قبل نزول آية الحجاب او كان النطق فنامة او عند الامن من
الفتنة قاله الاخر هو المعتد والذي وضع لنا الالفاظ التورية
من خصائص النبي صلى الله عليه وآله وهو المخلوق بالاحسنة والنظر
اليها وهو الحجاب الصحيح عن قصة ام حرام بنت ملحان في دخوله عليها
ونومه عندها وتظليلها راسه ولم يكن بينهما محرمة ولا زوجية
انما قال بعد قول هذا هو المعتد ما زعمه قلت كل هذا
دوران طلب في لا يطرب والحوار الصحيح الواضح انه من خصائص
النبي صلى الله عليه وسلم فنقل كلامه الي قوله ولان وجهه فاستلج
القابدة وادعاها لنفسه وابعد اكلامه بما هو معروف من اخذ كلامه

وارتضاه حتى شبهه الي نفسه في هذا ما لم يقدم عليه من فيه ادني

مروفا وانه المستعان قوله ليستخرج صحتها قال المراد بالصفحة ما يحصل من الولوج
في تقدم يعني من كلام الزوج حيث قال آتت الاحسنة ان سأل
رحلا طلاق وجهه وتزوج في فيصير لها من تقفته ومروفا
وعاشرون ما كان له خلفه وعبر عن ذلك بقوله تكفي ما في محمدا قال
هذا اعطى فاحسن والصفحة هي القصة التي شيع خمسة جمع

ذلك مع رد الصواب الالساء والعيوب انه نقل من كلام الطيبي ما يوافق
قول الزوج وانه المستعان بغير ترجمة فيه حديث
من اول النبي صلى الله عليه وسلم بن زينب فاسع الناس حنرا ولما حدثت
قال سقط لفظ باب عن نسخة ابن بطال واستشكله بانه لا تعلق له
بترجمة الصفة واجيب بنوت لفظ باب وتعب بانه كما فصل من الباب
قبله ولعله تعلق والناسبة ان يقال انه لم يقع في قصة زينب ذكر الصفة
فستد منه ان الصفة لا تخرج من الجانر الا من الشرط لكل من زوج
قال هذا الكلام داعي جدا لكن الترجمة في الصفة واسم في حديث
زينب ذكر الصفة مطلقا والاوجه ان يقال ان المطابقة انه صلح الله عليه
اسم بالولية في قصة عبد الرحمن بن عوف واو لم هو في قصة ومن امره بنج
ونقله اياه اتحاد فلا مطابقة اسم من هذا

ذكر الكرماني في توجيهين وكذا ذكره في جهين
فقال هذا كله تصفاته واكثر خارج عن القائلين ثم قل كلاما شبهه
كحصيل لما حمل لا يمكن ان يخرج من التوجيهات السابقة وانكر قوله
ان خروف الحبر تتناوب وادكر ابن الحاجب قال اللام تأتي بمعنى من
وان ابن مالك انكر عليه وانه المستعان
امر من قوله وقال ابن ابي عمير يعني ابن طهمان عن ابي عمير فذكر
الحديث بطوله قال لم يقع لي موصول لاس رواية شهر وغيره
عن ابي يحيى الالوت ومعها من لقيناه من السراخ زعم ان النسائي
اخرجته عن احمد بن حفص بن عبد الله عن عبيد بن عمير عن ابي عمير في ذلك
مغلطاي ولم اقف على ذلك ثم وجدت في الشاب من السنن للنسائي
عن احمد بن حفص هذا الاسناد فقطعه فهو وهو قوله قال النبي صلى الله

بمسئولته من حيث ان سبهم دخل عليها فسد عليها لم يرد على ذلك
قال ان كان مراده بقوله من لقيناه صاحب التلويح فانه لم يلقه
لان مات قبل مولده وان كان مراده صاحب التوضيح فهو تبع
الاصريه والقابل لم يدخل الي تلك البلاد ولم يذكر ذلك في شرحه
قلت قوله لم يدخل يرد عليه الكرواني فقد ذكر في حاشيته شرحه
انه سمع معجم البخاري بالخامع الا انه يروي عن الفهرست وادالك
الاول لم يردك زمانه والثاني يروي عنه لم يلقه انصر في الاربعه فارجح
زرده في المراد مع قوله تبعا لغلطاي فانه هذا الاثر في سبب
الغلطه لست من الشاب واجيب باحتمال ان يكون وعثرها
مطوقا على الشاب لكن يبقى التقييد بالمرور وعائنه حينئذ
لم يكن عمر وساق قال الغلطة وتمرها من انواع اللبوس
الذي تترين به الى انتم المرور وغيرها قلتم في الغلطة
بالثوب بعد الترتيب قال بين الذي قاله وبين ما بينهم
من الترجمة بعد عظم ولكن ان المذنب الصوري وغيرها الي
ان مراد من الطائفة كذا قال
ان المراد بالكرام كرام الغنم المكلف المروف من مكة والدينه
ووجهه انه اطلق ذلك مبالغة في الامتياز ولو بجهة المكان قال
فليف يقول هذا القابل وزعم وهو نقل بقوله وقيل وما زعم بذلك
مراد بقوله وزعم من نقل عنه الكرواني فطرح اعتراض
رب عبد الله او انه ترك قال تقدم في صلاة النكاح بلطف ان
رب عبد الله او انه ترك قال تقدم في صلاة النكاح بلطف ان
فاخرجها الفاسخ عن محلها قال لا يحتاج هناك نسبة هذا الى
الغلط ولا تعرف التلويح بغير وجه فان قوله بزي يجوز في
التذكير والتانيث بالاسباب والتلويح بغير وجه فان قوله بزي يجوز في
التذكير والتانيث بالاسباب والتلويح بغير وجه فان قوله بزي يجوز في

ابن عباس سأل رجل شهيدت العبيد فان نعم لولا مكاني مع ما شهدته
من مخبره قال نعم التفات اذ حق الكلام ان يقول من صفوي قال
الظاهر ان قوله من صفوي ليس من كلام ابن عباس بل من كلام
احد الرواة
قوله وراى ابن مسعود صور البيت من حرفة في رواية
المشهورى والاصلي والقاسبي وعبدوس وقيل رواية الباقين
ابن مسعود والاول تصحيف نهاظن فاني لم ار الاثر الملق ان من
ابن مسعود دعيت بن عمر فخرج اليه من طريق عدي بن ثابت
عن خالد بن سعيد عن ابي مسعود ان رجلا صنع طعاما فدعا به فقال في
البيت صورة قال نعم فاني ان يدخل حتى تكسر المورك وحسنه مبرج
وخالد بن سعيد هو مولى ابي مسعود ويحتمل ان يكون هو ذلك
وقع لابن مسعود ايضا لكن لم اقف عليه قال ان بعض الظن انتم
ولا يلزم من عدم رواية الاثر المذكور الا عن ابي مسعود ان
لا يكون ايضا لعبد الله بن مسعود مع ان هذا القابل محتمل ان يكون
لان مسعود فاذا كانت الاحتمال موجودا فكيف حكم بالتصحيح
قوله في حديث عائشة انها اشترت نرقفة بغيرها تصاوير فلما راها
قام على الباب فلم يدخل الحديث قال موضع الترجمة في
على الباب فلم يدخل قال ليس فيه ما عدي في الطائفة لكن
ان يقال لما كانت الصورة من جملة المنكرات التي يقتضي ترك اجابته
الدعوة ذكر هذا الحديث ليس ان وجود الصورة من جملة الواجبات
فلست فاعترف بما انكر وهو لا يضر
هجرة النبي صلى الله عليه وسلم سنة في غير يومه
وبن كرمين معاوية بن حديفة رجمة غير ان ليرحمه الا في البيت والاول
قال شرحه الامامون بما يقتضي ان الحديث من معاوية بن حديفة رجمة
بوجهة النبي صلى الله عليه وسلم سنة وهذا ان يوجد في شيء من السانيد
ولا الاحزاب وهذه دعوى بلا برهان والدي فانه الكرواني وهذا في
والثاني لا تقدم على الاثبات ونائب الرواية واسع جدا واعني في ذلك
ثم قال قال صاحب التلويح يعني مغلطاي مراد البخاري حديث
معاوية بن حديفة الذي اخرجه ابو داود ثم ساق الحديث من سنن

الاثبات

اب داود سماه وليس فيه نقر من لعمري النبي صلى الله عليه وسلم شانه فرد
على نفسه وهو لا يشعركنا
وهو يوجه رخص ما جراه بالطلاق قال كان قصد البخاري اثبات
حوار الطلاق وحين حدثت بعض الحداد اي اسم الطلاق على ما اذا وقع
من غير سب قال هذا بعيد جدا وقد حذف ابن بطال هذا
نرخية لانه لم يظهر له معنى ويمكن ان يكون التقدير من طلق فعل
بفتح له ذلك وحذف الجواب وتقديره نعم بياح قوله في حديث
بي اسيد وفيه فاهوي بده لسكن فقالت اعوذ بالله منك
فقال نعم عدت بمعاد ثم خرج فقال يا اسيد الختمها باهلها
قال ابن بطال ليس في هذه القيمة انه واجهها بالطلاق قال
نعم ثبت ذلك في حديثه لما ثبت المذكور في اول الباب فان
في اخذه فقال لها لقد عدت بعظم الخلق يا هلك قال هذا
تلام كلمة لا طاب منكم لان ثبوت الواجبة في الحديث السابق
لا يستلزم الواجبة في هذا الحديث فلم تثبت العاقبة في قوله
ومنها دايرتها قال اي طبرها والظن الموضع قال ليس كذلك
وانما الداية التي تولد الاول وهى القابلة
من صلى حرام ذكر حديث ابن عمر بن الخطاب في قوله
عن نافع من ابن عمر قال لو طلقت مني اذ من بين يدي النبي صلى الله عليه وسلم
وسلم امر بيهذا وانطلقها ثلاثا حرمت عليك قال الكروان جواب
لو حذف والتقدير لكان جزا ولو حرف النهي فلا يحتاج الجواب
قال بل التقدير في الجواب لكان لك الرخصة قال هو معنى
قول الكروان لكان جزا وقد قدم الفرطى وانت مأمور بالرجوع
فهدا قدر الجزاء بل او قد سب عما قد ذكره الكروان ولا حاجة الى
الرد عليه بغير وجه
قوله في حديثنا عائشة انا وحفصة قال هو من النواصي فان من
لم يفرق بين النواصي والمواماة كيف تقدم الى مبداء الشرح
قوله كان يحث العسل والخلوا وفي لفظ الخلوا والعسل
قال الكروان العسل بعد الخلوا للتبنيه على شرفه وهو من باب
عطف العام على الخاص قال ح لتقدم بم كل منها جهة تقدم تقدم

العسل لشرفه وتقدم بم الخلوا لانها مرتبة ولشرفها وتقدم بها ما تقدم
من العسل وغيره وليس ذلك من عطف العام على الخاص كما في عم الكروان
لان العام الذي تدخل الجميع فيه قال شنع على الكروان ولا وجه له
قوله في نقض العسل الذي شرفه صلى الله عليه وسلم عند حفصة
قالت عائشة فلما دارايت قلت نحو ذلك فلما دارايت صفة قالت له
مثل ذلك قال عرفت من نفسي ما بانا قالت نحو ذلك وعن صفة
ثبتت مثل ذلك والسرف فيه ان عائشة المنزلة لك فتعرفت في
اللفظ مع تادية المعنى وصفة ما يوزن فلم تتصرف حثية ان يبين عليها
عدم الوقوف مع اللفظ الذي امرت به هذا هو الذي ظهر في علم
راجحت رواية ابي اسامة فوجدت فيها التفسير مثل في الراضين
فغلب على الظن التفسير فتصرف في رواية قال في هذا الجواب
لا ينبغي العليل ولا روي الفليل واذا علم الفرق بين الخو
واشتمت علت النكاح فيه من كمال المنقول في تعريف كل منهما
قال لما كانت عائشة قاصدة بالقصد الكلي يتلخ هذه اللفظة
وهي حريصت غلة العرفه قالت سودة نحو ذلك بخلاف صفة
فانها لم تقصد بذلك ولكنها قالت للامثال الخمي ثم حتم كلامه
بان قال ولا ينبغي ان يفتن في الروايات بالظن الفاسد فاقول
ان سرفه ان يقال هذا من التفتن فانه فيه يحصل البروق
للكلام قل المراد بالتعبير ابدال اللفظ باللفظ عند
ظهور الاحتاد المعنى وقوله الظن الفاسد من سوء الادب الذي من
دابة ان يدندن بانكاره وليس هناك ظن فاسد بل ظن
غالب لانه من العلوم ان التي قالت نحو ذلك وهو الذي نسب اليها
انها قالت مثل ذلك لم يجمع بين اللفظين ولم يرد الاقتصار
على احد هما ان من غير معنى عبارة رقيقة كان احدها معنى اللفظ
الذي به الذي حدثت بها ونسب مرة احتراق هذه الفرض بالحد كير
بالاشكال هذا الهديات الباردة والله المستعان يا
قوله في حديثنا عائشة انا وحفصة قال هو من النواصي فان من
مع الجبار وقوله لما سأل عن سارفة هذه اخي قال ثبت الترجمة
بقوله وهو مكره فتعقيد بعض الشراح بانه لم يفتح في قصة ابراهيم كراه

وهو كذا... ان كان يتحقق ان هذا الفرعون يعتبر من حاله فيما يريد
وكما حاله في ذلك الوقت مثل حال الكره قلت حقل الحاصل ولم يأت
الا انه كاد يشرح ما دالذي سبق بذكره هذه الغاية بغير اجاز
والسكرك والمجنون والاعلاق والمكره
في الطلاق والشرك وغيره قال في ليس معناه كذا وانما المعنى
وعبر المذكور من ان شيا المذكور نحو الخطا والسيان قلت قد حكى
متصلا بقوله ما دونه اي اذا وقع من المكلف تعقبى الشرك او مجرد من القام
غلتا او شيئا ثم حكى عن الملقن ان في بعض النسخ بدل الشرك وهو
اصواب وتعمد الشركي فقال وهو البق انهي لا يثبت في مطرقة
على السبان لا على الطلاق والتقدير حينئذ نحو سبق اللان قوله
وقال نافع طلق رجل البنت ان خرجت قال الكرماني قال التمام
قطع هرة البنت بموت عن البنات قال في ذم عوي بينهما فقال
بالقطع نظرات البنت استت واصل وطعا والذي قاله اهل اللغة
بالقطع وهو تفسيرها المراد منها الاب المراد منها انما بالقطع
قال في الخلاء لم يقولوا البنت بالقطع وانما قالوا قطع هرة البنت
بصريح بيينة القطع الي المخرج واعادته في قصة فاطمة بنت قيس
تقول عاتق فلا تنة بنت الحوكم طلقها ن وجه البنته قال
قوله البنته لقرنها للقطع لا للرمي
قوله واجاز عثمان الختم دون عفاص راسها قال اخرج
اليهقي مطولا قال ذكره في غلطاي انه لم يجده عن عثمان وانما
وجدت عن عمرو وتبعه صاحب التوفيق يعني شيخنا ابن الملقن
قوله في حديث ابن عباس في قصة امرأه ثابت بن قيس فقالت
يا رسول الله اني لا اعيب على ثابت في دينه ولا خلق ولكن لا اطيقه
قال الكرماني وروي لا اطيقه من الاطاعة بالعين قال هذا
تضعيف قال لا يتحقق كونه مصحفا فلا يجزم به فان صححت لغاه
لا اطيقه في معشرته قلت انما حلت تشكوا انفسها
تضعيفه اسبي على ما عليه في لم يردج بدمية مع زوجها
من حديث ابن عباس وفيه فقال رسول الله عليه وسلم لو

راجعيه كذا في الاصول وفي رواية ابن ماجه وراجعيه بائنا
البا وهو لغة ضعيفة او قليلة قال ان صح هذا في الرواية
في لغة فصيحمة لانها من افصح اللغات قلت في صحيح ولولا ذلك
لوجب ترجيحها على غيرها
او التصراية تحت الذي او للزيف قال لم يذكر الحكم لا شكاه قال
هذا غير موجود فاذا كانت مشكلا فاقا بيده وضع الترجمة بل جرت
عادته انه يذكر غالب التراجم مجردة عن بيان الحكم فيها اكتفا بما
يعلم الحكم من احاديث الباب فليس قد قال متصلا بكلامه
وقد جرت عادته ان دليل الحكم ان كان ممهلا لا يجزم بالانكح
قوله واشترى ابن مسعود حاربا في قوله في
اشترى ثمان مسعود وقال هلنا واوفوا باللقطة بشرى الي انه
انترج فله في ذلك من حكم اللقطة لا شرعية فيها سنة والتصر
فيها بعد ذلك فان حاربا جرها عن مهاله فزاي ابن مسعود ان
يجعل التصرف صدقة فان اجاز لها صاحبها اذا جاز له
اخرها وان لم يجزها كان الاخر للمتصدق وعليه الفرض
لصاحبها ولذلك اشار بقوله في قوله في اي فلي الثواب
وعلي الفرائد ونخل بعض الشراح فقال فان اي والثواب
والعقاب ملتسان بي والذي قلت اولى لانه لا عقاب هنا
لانه وقع مفسرا في رواية ابن عيينة قال اراد الكرماني
والفعلية منه لثمن الكرماني لان الذي فسره الكرماني لا يخالف
تفسير ابن عيينة في الحقيقة بل ادق منه يظهر ذلك بالنظر
في التامل قلت في الشأن في المتامل ثم قال هو ابا عن قوله
وقال هلنا اوفوا باللقطة وقال ح اشار بذلك الخ كان حكم
اللقطة معلوم عندهم ولم تكن قضية ابن مسعود معلومة ولذلك
قال لهم اوفوا باللقطة متصلا للحاصل
قوله فيه وقال حماد اي ابن اسلمان شيخ ابو حنيفة
الا حريص والاصم ان قال براسه جاز قال ح كان الثماري اراد
الرد على الكوفيين قال ح الكوفيون قابلون هذا الثماري

هذه الترجمة الى خلاف الحنفية ان المعاد لا يتعين في المسجد
وانما يكون حيث كان الامام او حيث شاقا قال الذي يفهم
بما قاله انما وضع هذه الترجمة لتبين اللعان في المسجد وليس
لك ذلك وانما هذا ما اتفق
وقال ابن عيينة قوله عبد الرحمن بن القاسم عن ابيه
قال مروان بن الزبير لعائشة الم ترك الى فلانة بنت الحكم
طلقتها زوجها البتة فخرجت فقال يسى ما صنعت قال الم
تسهي قول فاطمة يعني بنت قيس قالت اما انه ليس لها خبر
في ذلك فخر هذا الحديث قال فاعل قال الم تسهي هو
مروان وعجل غيره قال هو عروبة بلا احتمال قد
وجه الاحتمال جوان حضور اخر عند عائشة كالقاسم بن محمد
فانه ابن اختها وهو روى الحديث كله منها فلا مانع ان يلقا
عروة عن مروان فتمسك به فيسألها القاسم عن الجواب عن
حديث فاطمة قوله في حديث فاطمة بنت قيس لا يمكن
ولا نفقة قال ادعى بعض الحنفية ان في بعض الخراف
عن عمر لم يطلقه ثلثا السكني والنفقة ورده ابن السمان
بانه من قول بعض المجازين فلا تخلر وايته وقد انكر
ثبوته عن تراصلا احمد بن حنبل قلت ولعله اراد ما ورد
عن ابراهيم الخفي انه روى ذلك عن عمر فانه عرو ثابت
لانه يهلقه قال ما المجازين ان من ينسب المجازفة الى العلماء
بغير بيان والمثبت مقدم على النافي اي ان قال واريسا
ابراهيم يمتح به على اطلاق النفقة
قوله حدثنا ادم حدثنا شعبة عن عدي بن ثابت سمعت عبد الله
ابن زب الا نصارى يحدث عن ابي مسعود فقلت عن النبي
صلى الله عليه وسلم فقال عن النبي قال ع القابيل فقلت هو سبينة
بينه الاسلام على في قوله به من طريق علي بن الجعد فقال
فيها قال شعبة قلت قال عن النبي صلى الله عليه وسلم قال نعم
قال لم يبين هذا القابل كيف بينه الا بها صلى ويجوز

ان يكون القايل عبد الله بن زيد بل الظاهر يشعر انه هو وعجل
ان يكون عدي بن ثابت ، وجوب النفقة
علي ان يهل والعبال ذكر حديث ابي هريرة وفيه يقول المرأة اما
ان تطهرى واما ان تطلقني قال استدرك به من قال يفرق
بين الزوجين اذا اعسر بالنفقة وهو قول جمهور العلماء وقال
الكوفيون بلزومها الصبر وتعلق النفقة بدمه واجاب
المخالف بان يترك كات الخراف واجبا لما اذ بان ان يفا اذا رضيت
وتعقب بان الاجماع دل على الجواز اذا رضيت ففي قوله تعالى
ولا تسكوهن ضرار التعتد واعلى عمومه وبالقياس على
الرفيق والحيوان فان من اعسر بالانفاق عليهم اجر على
بيهم قال قوله اجاب المخالف هل اراد به ان يحنقه ام غيره
قال اراد ان يحنقه في وجهه وليس ذلك الا من جهه را عليه
العصبة وان كان غيره فكان ينبغي ان يقول واجاب
المخالفون قال واما استدلاله بقوله تعالى ولا تسكوهن ضرارا
لنعتد واولا يتم لقول ابن عباس وجماعة انها تلت فيكون كان
يطلق امراته فاذا قارب انقضا العدة راجعها ضرارا ليللا
تنقضي العدة فتر وجهها غيره فاذا اسأوت الفتى العدة
طلق ليطول عليها العدة فنهاهم الله عن ذلك قال وعموم
النهي ليس فيما قالوا وانما هو فيها ذكر عن ابن عباس والقياس
على الرفيق والحيوان لا يصح الا قلت عمده ما لم يقولوا
دلالة العموم نفسه والعموم بعموم اللفظ لا بعموم السبب
وهنا اجابهم بالسبب كما
قوله لعمري عن ابي هريرة اصابني جهده فشدت يد فلقبت عمر
فاستقراته اية من كتاب الله فدخل داره فسخها على
للحديث وفي اخره والله لقد استقرت لك الالة ولانا اقرها
منك قال ح فيه اشعار بان ع لاقراها عليه توقف فيها او
في شي منها حتى ساع لا يهرى ان يقول انك تهاوا في
ع على ذلك قال ليس كذلك ولما قال ذلك عبا على يرحم
لم يظن حاله ولم يأت الاستفرا او يقويه قول ابيه هريرة

ما استقر انك لا تطعم في ان تطعمي واما تقرب عمر فهو من
الاستخفاف به حيث لم يظن قال وفي هذا قول القائل نوع
نقص في حق عمر عازا به من ذلك
في حق رسول الله صلى الله عليه وسلم عن اي سلة كنت غلاما
قال وقال قال الكرماني بفتح الهملة وكسرها وقالت
بما من البحر يخلق الخطى وعلى القرب فهو زينة الفتح والكس
وادا يريد الحفاضة فبالفتح لا يبر وان اريد النع من التعريف
وبالفتح وفي المصدر بالسر في الاسم قوله في حديث سلة
ابن الكلويع عند مسلم فان الشيطان ياكل بشماله قال الطيبي
عناه ياكل اولياها من الانس على ذلك ليفا ربه عباد الله
الصالحين قال ح فنه عدول عن الظاهر والاولى حمل الغنى
على كراهه وان الشيطان ياكل حقيقة لانه العقل لا يجرد
ذلك وقد ثبت الخبر به فلا يحتاج الى تاويله قال ح للناس
فيه ثلاثة اقوال ولمنفقة ذكرها
من كرمي نسيه ذكر حديث عبد الرحمن بن ابي بكر الصديق
في قصة البغية قوله عن ابنه سليمان هو الذي قال
وحدث ابو عثمان ايضا عن عبد الرحمن بن ابي بكر الصديق
به ان سليمان قال حديثي عن ابي عثمان بشي وحدثني
ابو عثمان ايضا قال عن النبي ذلك المراد ان ابا عثمان
حدثه بعد ذلك سابق على هذا ثم حدثه بهذا اقله هذا ايضا
اي حديثه بعد ذلك حديث قال ح من تأمل وجد ما قاله
الكرماني هو الوجه من قوله في آخر
حديث عثمان قال ابن شهاب سألت الحصين قال ح ضبط
القاسبي بغير دمج وتثنية وقول ابن النعمان عن
الشيخ عن ابي عثمان قال لم يدخل البخاري كتابه الحصين
وادخل الحصين قال ح هذا فصوره فانه رواية اسديين
حصن عند البخاري بصفة التعليق ولا كرمي في هذه
مواضع فان السلام هنا في الحصين بمهملتين ويون فلا
حاجة

حاجة الى ذكر مصيرها هنا
ذكر حديث سويد بن الغفان دعي رسول الله صلى الله
عليه وسلم بطعام فالتا ابسويق قال ليع هو طاهر في الهند
لان ذلك ان يكون عاجي بالسويق الا من جهة ولقد قال هذا
لعثمان لا يرب عليه شي بل الظاهر ان كل من عند شي من
السويق بعضا
ابن نيار كان اهل الشام يعرفون ابن الزبير ويقولون
يا ابن ذات النطاقين الى ان قاله اذا عبره بقوله انها
والا لك قال ابن النعمان في ما يروى في الروايات انها والابن لها
الموحدة بعد هاتون قال ح هو تصحيف اعرب به ابن
النعمان قلت في فصل للجامع بعضا
نظام بعضا قال حديثنا عبد الله بن عبد الوهاب حديثنا
حماد بن زيد حديثنا الى عن حماد بن عبد عيسى قال يعرف
رسول الله صلى الله عليه وسلم الكفار للحدث وعن ابوب
وعامر عن بكرمة عن ابن عباس قال معطاي وتبعه شيخنا
ابن الملقن بعد التعليق ذكره في الاطراف ان البخاري
نقله في الاطعمة قال ح هو موضوع بالسند الذي قبله
واشطا من زعم انه مطلق فقد اخرج ابو نعيم من طريق
الفضل بن الخطاب عن الجبيري وهو عبد الله بن عبد الوهاب
شيخ البخاري بغيره كما اخرج الذي قبله قال ح الظاهر
انه هو الذي اشطا في دعواه الاتصال لان نهاي له رواية
الحدث لسندين مختلفين بسند كذا واحد فلهذا ذلك
على ما لا يخفى قلته من لم يفهم مثل هذا فليترك على نفسه
من رأي هذا الا عراضا وليزيد بعضا
في الشهور قال ح منه بقوله في الشهور على النهي
الوارد في النعم في الطعام خلافه بالطبخ قال ح لا تسلم
ذلك وهذا الذي قاله بمصدر عن ذلك صادر عن عدم
التامل قال ابو حازم انه سأل سهلا هل رايت في زمن
النبي صلى الله عليه وسلم النقي وفي لفظه ما راى رسول الله

صلى الله عليه وسلم النبي قال **كانه** احترس عما قبل البعثة لكونه
صلى الله عليه وسلم لم يافر تلك **الى الشام** ناجرا والشام اذ ذاك مع
الرفقة والحجز النبي عند هم كثير والناخل وغيره من الات
الرفقة للح قال فيه نظر لانه لم يسافر تاجرا انما توجد
مرة مع عمه وهو مشرف ومرة غلام حد تحبب استاجرته على اربع
كرات وخرج في مالها ولم يكن له شيء وفي المرتين لم يبعد بحري
قوله لا ياتي ذلك عند هم غير مسلم لانه ما حال لظهم وقوله بعد
البعثة لا يبقى نبي سماعه للمخجل لانه كان موجودا عندهم
غاية ما في الباب انه لم يكن راي المخجل بعد مطلبه اياه لاجل
الابقاء بالنسخ بعد الطعن باسمه **بسم الله** ما هو منه
رغمه قال **اشارة** الى حد بتمام سلة انما قربت لرسول الله
صلى الله عليه وسلم حينما مشى يا قال **من** ابن تعلم هذه الاشياء
لان الاشياء لا تكون الا الى حاضر والا وجهه ان يقول
ذكر الحجب استنطادا والحقا بالكتف **بسم الله**
ما كان السلف يدنو منه في يومهم **بسم الله**
من السلف ذكر فيه عدة احاديث قال ح ليس فيها لاطعام
لكر واما توخذ بطريق الاخلاق **قال** هذا تعرف مجيب
فات كل شيء بكل يقال فيه بطعم قوله **بسم الله** محمد بن ابن
عينة قال **مع** القايل هو الكرمان ولم يقل هو وحده
وكذا قال ابو نعيم قلمت هو الذي عننته قوله **بسم الله**
ابن حزم قال **خطا** اقال حتى حينا المدينة قال لا وقع
عند مسلم في هذه الرواية قال نعم **واظنا** هوان الراجح
ما قال البخاري قال **ليس** المراد بقوله **لانني** الحكم بل هو ان
ان حار لم يصرح باسمه **قال** حتى قد صواب فيكون قوله
على هذا الى المدينة اي لتوجهها الى المدينة والبلد من
ذلك بقا ولها معهم حتى يصلوا الى المدينة **قال** **مع** هذا الكلام
واه لان ابى وضعت للقافية وهذا جعلها للظهور ولم يقل
به بعد **بسم الله** **الذكر** في انما مفضضه ذكر فيه حديث
حديثه في انكاره على الجوهري انه سقاه في انما من فقيته قال

مغلطاي

مغلطاي لا يطابق الترجمة لانه في انما مفضضه والحديث
اني انما اتخذ من فضة اذ ان ذلك الانما مفضضا والسنن في
وضع الشفة عند الشرب وله وجه على بعد قال **اجاب**
الكرمان بان لفظ مفضض وان كان ظاهرا فيها فانه
فضة آتية مثل ما كانه كله منخذ آمن فضة قال **ح** فانه
نظرا لانه ان كان يطلق عليها بحسب اللفظة فيحتاج
والان فقد ارفق في العرف بين المفضض والفضة
بسم الله بغير ترجمة ذكر فيه حديث ابى عثمان
يقول سمعته يعني ابا هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه
وسلم بين اممنا نورا ناصيا سمع ثورات احداهن حشفة
هذه **و** رواية ابي عيسى الخريزي عن ابى عثمان وفي
رواية عامه عند بله لفظ قسم بيننا ثم اذ اصابت منى
حنس ثورات وحشفة قال ابن التين اما ان تكون اهدى
الرفاتين وهما اواما وقع مرتين **قال** الثاني بعد
لا تحكوا الخرج ولعل الشفة وقعت اول احسن حشاق فضلت
فضلة فقست واحدة **واحد** فذكر احد الروايتين مبتدأ
الامر وان خر منهاه **قال** **مع** دعواه يحتاج الى دليل ثور
هو يفوي كلام ابن التين حيث قال او يكون ذلك وقع مرتين
فيكون قوله بعد من قوله الثاني **ابعد** الثاني بعبارة
ثم يقول من هو الواهم ان كان ابا هريرة وهو يحقق
الغلط وان كان ابا عثمان فهو من دور فيرو عن القدر
ولا يكره هذا الابعاد **بسم الله** التقيد بالدين بعد
ان الصوابي حدث بالقصه من بين مختلفتين لان ذلك انما
يتم ان لو اختلفت محتاج الحديث **قال** فاما مع الاتحاد فالاصل
عدم التقيد كذلك اقرت اهل التحقيق من اهل الحديث
ومن اخرهم الشيخ نفى الدين بن دقيق العيد ثم الصالح
العلاءي وهما من جمع معرفة لثابت والاصول وامالوت
القضية جملته من بين في حالة واحدة فليس من التقيد
النفي في شيء **بسم الله** **الترتيب** في قوله في اخر حديث

عابروا وكانت لجابر الارض التي بطريق رومة قال الكرماني رومة
 ثم الراموسع وفي نسخة رومة ما لعدال بدل الرا ولعله رومة
 الجندل قال ح هذا ما اطل لان رومة الجندل مدينة من
 بلاد الشام بالقرب من توك بينها وبين المدينة نحو ثلاث
 عشر مرحلة وقيل على عشر مراحل
 لم يكن وقت حتى يمكن ان يكون لجابر فيها ارض قال
 هذا الذي رواه ما اطل لان الذي في الحديث طريق
 رومة وهذا ظاهر وانما رواية الدال فضاها كانت
 لجابر ارض كانت بالطريق التي ياربها ارض رومة الجندل
 قلت في نفس حديث جابر ان النبي صلى الله عليه وسلم
 توجه منه حتى دخل الارض المذكورة وجد الخيل الذي
 فيها محضرتة حتى اوفى ما كان على جابر اللهم وركب فبينت
 ان تكون الارض المذكورة ما تدنيه النبوية وانما
 الامة تعبد مكلها فقال انها طريق رومة اي من الجندل
 النبوي زين رومة التي كانت بها المي التي اشتراها
 عثمان وبيعها للمسلمين والى ذلك اشار صاحب الشارح
 فانظر في هذا التعصب البالغ في رد الحق والسعوي
 انه باطل واسم المستعان **ثامن**
مفيدة نقل عن النافعي قال افراط فيها رحلان قال
 احد قراها بيعة وقال الاخوهي واجبة الي ان قال
 قال ابن المنذر الذي قال انها بيعة ابو حنيفة وانكر
 اصحابه كونها سنة وكانوا في ذلك الاثنا عشرية قال
 هذا افتراء فلا يجوز ضبطه الي ابو حنيفة وحاشاه ان
 يقول مثل هذا وانما قال لتثبت سنة مرادها البيت
 سنة ثابتة او بوجوه **تاسع**
 في **ح** قال الحكمة في تحنيك الصبي ان
 نفوي وتتمون على مص الثدي ثم على الشرب ثم الاكل قال
 باسحان اسد ما اريد هذه الكلمات وابت وقت الاكل من وقت
 التحنيك وانما الحكمة نبيه ان يتناول له بالامان لان النومة من

الثمرة

١٩٦

الثمرة المباركة الخ قلت هذه الحكمة انما هو اختصاص النمر
 بذلك الذي وقع القول فيه انما هو في التحنيك نفوي الذي
 قلناه وتبادله علي ما قال لان غير لفظه سبحانه من قات
 بين الافهام والسلام كما
 في **ح** قال
 نفسي الخذف في الباب قال لم يفسر الخذف في الباب
 قط وانما من حكمه
 قوله مكلين قال اي مودين وليس هو تفصيل من
 الكلب الحيوان المعروف وانما هو من الكلب يفتح اللام
 وهو الخرف قال محمد تركيب فاسد ومعني غير صحيح
 ودعوى الاشتقاق من غير اصله ولم يقبله احد بل
 الذي يقال هنا اشتقاقه من الكلب لان التاديب اكثر
 ما يكون في الكلاب او من الكلب الذي هو تعبي
 الفراء او قاله الزمخري فتفسر الكلب بمعنى الخرف
 وليس كذلك وانما تنسبه الفراء او وقوله ليس تفصيل
 من الكلب لا يفعله هذه المبارفة من له اذني سكة
 من علم التنجريف قوله ه والصواب جمع صابرة قال
 صفة الخروف تقديرا للكلاب والطوب الصواب قال
 بل صفة الجوارح **عاشرون** في قوله
 قال عن ابن ابي او في سبع غزوات قال عن ابن مالك
 سبع غزوات او ثمان قال اطال الكلام منه فلا فائدة
 فيه هتالان لم يثبت عن احد من روي هذه الالفة لفظ
 ثمان فثبتا من **ح** نثر او رده بغير ضابطه موها انه
 من تصرفه قوله **ح**
 قال قوله فليذبح علي اسم الله تعالى بحمله ان يكون
 المراد به الاضحية والتسمية بحمله ان يكون المراد به الاضحية
 في الذبيحة قال المراد به الذبيحة بعد الصلاة والتسمية
 في اية لا يجوز قبل الصلاة ولا بدون التسمية هذا الذي
 بهمه من الحديث والعقائد ارضان قد عليه وما ذكره هذا

القابل بالاحتمالين من سوا النصرف من غير تأمل في معنى الحديث
 ما ظهر الدم قال ح ارق بوز اعط بمعني انظر وانظر
 وانتظر معني قال الله تعالى حكايه عن من قال انظر وانظر
 من ثورك وكوزان بكوزان بضم الهزج معني ثوبت ثورا
 فاحش لان ثوبت لا ياق من ارب بضم اوله قلب سقط
 من النسخة التي نقل منها في فاختلط عليه
 كرو وبتح قول عطا والوداج قال ح فيه نظراته
 ليس ثم من الودجان بالتشبيه وهما عرقان غليظتان
 متقابلتان قال لما كان الكرك قطع العروق الاربعة وهي
 الخلعوم والمركب والودجان فاطلق الودجان بطريق الغلبة
 حديث ابن عمير عن ابي عبد الله قال قال ح
 للقتل قال ح يحتمل ارادة الجمع والاولي انه ارادة الجنس
 قال ح هذا غير موجه لانه اشار بقوله هذا الظير الى دجاجة
 وهي واحدة فكيف يحتمل ارادة الجمع ودعواه الاولوية
 من ارادة الجنس ابعد من الاول لان الاشارة تنافي ذلك
 قلت ارادة الجنس تتحقق من الحديث المرفوع بقول
 الخمر هذا الظير اراد عينه من كان فيه
 قوله ح قوله حسي ودم مستكره ابو البقاء باضافة وقال
 الصواب بالتزوين على انه بدل من خمس فانه بالاضافة
 بعد معناه لان العدد المضاف عن المضاف اليه والذود
 ثلاثة فيلزم ان العدد كانت خمسة عشر بغيره قال
 وليكن عدد الابل خمسة عشر بغيره فالذي نظر في
 ثبت في بعض طرقه فذهبت العرقوة والفرسجة التي
 ان عدست مرات قال ح رده مردود عليه لان ابا البقاء
 قال ذلك في هذه ال رواية ولم يقل انه يتاتي في جميع طرق
 هذا الحديث قلت في قصة واحدة والطرق يفتش

بعضها

بعضها بعضا فلا وجه لرد رواية الاضافة مع توجيهها بورد
 بعض طرق الخبر بما يعبر بها في قوله ح في ذلك الجواب
 قوله ح في حديث جابر في ذلك الجواب عن عباس قال ح
 من تقدم الوصف على الموصوف قال ح هو عطف بيان
 لقوله الخبر قوله وتلي قوله تعالى قل لا احد فيها ارحم الي
 من الاية قال ح فان الطماويك ولو تواتر الحديث بتخريره
 الحيوان اهلية لكان النظر يقتضي حملها على كل ما شرب
 من الالهة اجمع على تحريمه اذا كانت وحشيا كالخنزير وقد
 اجمع على الحرام الوحشي وكان النظر يقتضي حمل الحرام
 الالهة على التحريم وما ارادناه من الاجماع مردود فان كثرا
 من الحيوان الالهة يختلف في نظيره من الحيوان الوحشي
 كما ظهر قال ح دعواه المدعوية لانه فهم على ما اراد
 الطماويك اذ مراده كلها حرم من الحيوان الالهة اجمع على
 تحريمه اذا كانت وحشيا كالخنزير فانه يجمع على حرمة من غير
 كونه اهليا او متوحشا وليس مراده ان كلها اجمع على تحريمه
 من الوحشي يقتضي حله من الالهة كالصواب
 حديث ح في قوله ح حديثنا خطاب بن عثمان حديثنا محرمين
 غير يكسر المهملة وسكون الهمزة وفتح التثنية قال ح الخطا
 من قوله ح بالتصغير قال ح اخذ من الفساق فانه قال
 في بعض النسخ بضم الحاء وفتح الهمزة وهو تصحيف قال فاطمه
 ح في صورة بطن الواقف انه من ككلامه فاستفت
 ح واحد من هذه الكلمة واحده كيف يستجيز ان يضع في الخبر
 الواحد اكثر من الف كلمة لانه من خلق وثاني ملكه
 قال ح اعترض على البخاري بان ابن جبر وشيخه والارابي
 فكلام فيهم والبيان انه انما اخرج لهم في المناجيات لا في
 الاصول قال ح هذا غير كاف للرد قوله ح في بعض طرق
 ح واحدة المتعذر قال ح هذا ليس بصحيح والذي قال هو
 الفتح الماعزة وهي الاثني من المعز كذا
 الاضحية للباطر والساق قال ح فيه

اشارة اليه خلاف من قال لا اصحبه عليهن ويحتمل ان يشير اليه
من منع تفهيمتهن قال لا اشارة فيه اصلا لما قاله وانما وضع
الترجمة لبيان السافر والنساء هل عليهما اصحبه ام لا غير انه
اهم ذلك اتفاهما يفهم من حديث الباب علي من لا يجزي من
لعدو من ادراك معاني الحديث وقوله يحتمل الخ بعد
من الاول لان الترجمة ليس فيها ما يدل علي ذلك ولا في حديث
البايعين

ويأتي ودهنا قاله يعني بغير تقييد بثلاث وما يتردد منها
للسفر قال وتتناول ايضا حوانا كلها ثلاثة ايام قلت
ليث لفظ ثلاث بغير الف التثنية بضم المثلثة واي معنى للثمن
هنا وللثمن او الربيع لولا سحر العزم ثم زاد هوس عند او
نصف وليس في كلام او نصف بغير اعترافه بما تركه فليس
الغريب نصيبه من حوائجهم امهرك فكتبها كذلك قاله
المتعمق قوله في اخر حديث سلمة بن الاكوع فارتدت اب
يعني وانها من الاعانة والضمير للمثنية او المشقة او السنة
قاله عيانا وفي رواية مسلم ان يمشوا فيهم اي يظهر في
المخاض فيها ورواية البخاري اوجه قال يخرج الحديث
احد ومداره علي اي عام فان قال تارة هذا وتارة هذا
والعني بهما وافح فلا وجه للترجيح قال ع لوجه لغير الترجيح
فكل من له ادنى ذوق يفهم ان رواية مسلم ارجح في ذوق
النظر عرف ذلك قوله في حديث ابي عبيد بن جابر انهم
ثم شهدت العبد مع عثمان قال الذي يظهره عبيد
الاصح الذي قدم في قصة عمر ثم في قصة علي فاللام فيه
للعهد قال بل يحتمل احد العبيد ولا سيما في الرواية
التي لم يذكر فيها لفظ العبد قلت لم ينفك الاختار حتى
يستدرك عليه مع ان الاحتمال لا يمنع الظهور الاستدراك
الفرينة المذكورة هنا

قال ثلاث صفة موصوف تغيبه ثلاث في هاتين الواجبات قال
الاجود

40

الاجود مسايل او قضايا قلته اذا حذف الموصوف جان
التذكير والتانيث كدبت وتعدت من شوال المراد
والايام فطعا قوله ما خاسر العقول قال بعدت الفته من
الحنيفة الجزع عند ما اعتصر من ماء العنب اذا اشتد عند اهل
اللفة واهل العلم وقيل هو اسم لكل مسكر خمر قال ولنا اطلاق
في ذلك اللفة علي اختصاص الجزع بالعنب قال يفرق القوي
الثاني ان الصحابة الذين سموا غير المتخذ من العنب خمر
عرب فصحا فلو لم يكن هذا الاطلاق فصحها لما اطلقوه ذكره
الخطابي في قوله قال فان قيل اطلقوه بحان الخواص ان
الكوفيين لا يجيزون الجمع بين الحقيقة والمجاز بل يفتوا واحد
فاما ان يعترفوا بحوانا اطلاق اللفظ الواحد علم حقيقته
ومجازا واما ان يسلموا ان الجزع حقيقة والتخذ من ماء العنب
ومجازه وبقرى الثاني ايضا ان القراء لما نزل به تجريم
الخمر في الصحابة وهم اهل اللسان ان كل شيء سمي خمر اذ
في النبي سواي حقيقة او مجازا فبادر والي ارافة ما كان
عندهم من الانهدة ولم يخصوا ذلك بالمتخذ من العنب قال ع
بمعناه انه كيف يكون هذا الكلام رد الاقوال مع النقل عن
اطباق اهل اللغة وكيف سيقت له بقول الخطابي وليس هو
من اهل اللغة ونحن لاننكر ان الصحابة فهم ولكن ما اطلقوه
بطريق الوضع اللغوي بل بطريق التسمية والتسمية غير الوضع
واما حديث كل مسكر خمر فنحن لاننزع فيه بل نقول معناه
كل شراب اسكر فهو خمر ان حكمه حكم الخمر قال والجواب عن
صنيع الصحابة انهم انما اطلقوا ما كانوا يشربونه وقد حاق بعضهم
طريقه عند الصحابة عن انهم كانت اسمهم حتى كاد ياحذ منهم
وفي اخره وانها المسكر والتمر وانما الجزع ما يوسد وهو عند احمد
بلفظ حتى كاد الشراب ياحذ منهم قال في هذا ابتداء كما بلا صوته
ان شرابهم يوسد كان مسكرا فقامت له بطريق الجواب الايراد
بل ان البحث هل يسمي غير المتخذ من ماء العنب خمر حقيقة ام لا قلنا
بغير الجواز بل الصحابة الي ارافته لما سموا النبي عن الخمر فلو لم يكن

الاجود

عدم حمر المبادر والى اراقها تملته قال قال الرازي
الرازي تافهة الى ان المر حقيقه فما يتخذ من المنب مجازي
بخره وخالفه ابن الرنعة فنقل من الرازي وعن ابي هريرة
والرازي الاصحاب ان الجميع يسمى حمر حقيقه قال هذا
القابل لم يدركه بن الرازي وابن الرنعة قلت بن
وايه انه لم يدركه الفرق بينهما ولكن هل يدعي انه يعرف
الفرق بينهما ولقد حذف بقية الكلام لان فيه نصرا فاقاله
ابن الرنعة فلي ارجع من الفسخ فانه من النفايس
شرب النبي قوله نعم الصدقة باللقحة قال الكرماني
هي لللوب من الناقة قال ح هي التي تفرس عهد ها
بالولادة قال ح الاول اولي و اظهر
شرب فلما قوله حدثنا ابو نعيم حدثنا سليمان قال الكرماني
قال الكرماني ابو نعيم سمع من الثوري ومن ابن عيينه
سما من عامر الاحول بن عبد سفيان هناك يكون هذا
وان يكون ذلك قال النبي الاحتمالات بينهما على سواقات
ابانهم شهيد بالرواية عن الثوري وهو من عملان منه
واما روايته عن ابن عيينه لابي قبيصة فاذا اطلق اسم
تمل على من هو شهر بقمته قال بعد ان بين روايته عن
ابن عيينه الاحتمال باق لا ترجح لاحد الاحتمالين علم الاخر
بازكره لان ابن عيينه روي هذا الحديث بعينه عند مسلم
وغیره وقد القاعد في ابي او عا البهاج قد رها اهل
الحديث وافرد ذلك الخطيب كتابه العمى بالمثل في بيان البريل
والذي ينكرها بنادي على نفسه بانه ليس من اهل الحديث
وان اكان كذلك فالرواية عن سفيان بن عيينه باسكتوت
شرب في ان قد ارجح قال ح لعنه الله
الي ان الشرب فيها وان كان من سعاد الفسقه لكنه لا يمنع
مطلقا بل بالنظر الى المشرب وابي العسيرة الخاضعة قال
هذا كلام غير مستقيم وكيف يقول ان الشرب ينهض شعاع
الفسقه وقد وضع البخاري عقب هذا انما حبه الشريفة قدح

البي

٢١
٢٠

النبي صلى الله عليه وسلم باسم شرب النبي قوله في حديث
حاضر ثم قال ح علي اهل الوضوء والبر كصيه الله قال ح كان قال
هذه الى الوضوء المبارك يا اهل الوضوء قال ح ليس كذلك
بل تفيد ح علي يعني اسر عوا الي يا اهل الوضوء قد
حتاج الى ثبوت الرواية بشدة يد انما على فان ثبت ما
والا فلك كتاب العمى ولبعثهم كتاب الرضي
اي وجه قوله في حديث عائشة وانكلاؤه
او نكلاؤه قال ح يضم المثله وسكون الكاف وفتح الهمزة بكسر هاء مع
التعدينية وبعد الالف ها كلمة تقال للندبة قال ح ليس كذلك
لان نكلاؤه متصل باللام بكسرة مع ضم اوله واما اسم
قال للام مفتوحة مع فتح اوله قلت لعنه سقط عليه من الذي
نقل عند شي بنيني عليه هذا الا عتق ان والذي في اصل
ما ذكره بن سفيان شفا في ذلك قوله ر واه
العمى عن ليت عن مجاهد عن ابن عباس في العسل والحج قال وقع
لنا من رواية العمى وهو يعقوب بن عبد الله بن سعد بن ميمون
في مسند البراءة وفي الغيلانيات وفي جزاء ابن جيب كلهم
اخر جره من رواية عبد العزيز بن الخطاب بهذا السند وقص
بعض الشراح فنسبه الي مخرج ابي نعيم في الطب والذي عند
ابي نعيم بهذا السند انما هو حديث اخر في الحجامة ولعله اجتمعا
لا يتبع بكم انتم شقيتكم وليس فيه للعسل ذكر وهو من طريق
حيات بن الملص وغيره عن يعقوب العمى قال ح وهذا التعليق
رواه عبد الرزاق ر واه ابن ابي عمير ر واه عبد الخطاب
عن العمى وقال صاحب التلويح يعني مطلقا ويحاسب
التلويح يعني ابن الملقط قال ابو نعيم في كتاب الطب حدثنا
محمد بن احمد بن الحسن حدثنا محمد بن عثمان بن ابي شعبة حدثنا
احمد بن عبد الله بن عمار بن الملص قال حدثنا يعقوب بن
عبد الله العمى حدثنا ليت عن مجاهد عن ابن عباس قال
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اجتموا لا يتبع بكم الدم فبقيتكم
وقالوا معصم قوس يعقوب الشراخ فنسبه الي مخرج ابي نعيم في الطب

التوضيح

عند أبي نعيم حدثت في الحجة فذكره قلت روى هذا التقصير ساجي
البرج والتوضيح احد مشايخه علي بن عزمه وليس الذي ذكره في
لا يخالق قوله ان هذا التعليل ذكره ابو نعيم في الحديث
واما صاحب التوضيح ذكره من غير تعرض الى ذكر شيء وانما ذكره
لذكره فابده ثم شبهه قال واسنده ابو نعيم ثم ذكر الحديث
فلم يقع منه هذا التقصير الا في قوله فلا سند له اي الحديث
الذي في الاصل وهذا الحديث غيره وانه اعلم قلت
لنظير المم ما اتهم عليه هذا الفصل من التماثل والشارة
وليس الحق وحمد الفايضة والتناقض وغير ذلك من الزيل
وحمد الله على السنة في العقل من الخلة فلهذا قدسه المهد
ابن الجندب اليه قال في زيادة عباد بن منصور ووقع
الادب قال في حكي الكرماني انه ضبط الادب في بعض المخرج
وسكنوا لم يله بعد هارا وانه جمع ادب باله وهو شاذ في
ولم ارد ذلك في كتاب ابن بطال فليحذر قال في نقله عن الكرماني
ابن ابن بطال ضبط الادب في بعض المخرج وسكنوا المملة وبعدها
راوانه جمع ادبه وهو نفع الخصبه والتمايل لم يقبل الاجمع
عز الخمر والحمرة وقوله لم ارد ذلك في كتاب ابن بطال لا يستلزم
بقي روية غيره ومن البعد ان يركب الكرماني هذا في موضع
ثم شبهه اليه ابن بطال فاستح قال في اخر كلامه فليحذر
وكان من شان هذا المخرج ان يعمد النظر في كتاب ابن بطال
ويخرج الموضع الذي ذكره ذلك حتى يبرأ الكرماني من عمده
النسابة الجارية على شكل انسان ويقيد ما توقع منه ليظهر
للساخرين باذنه اطلاقه وان نكل احد يقدر على الدفع بالصدر
بالحرق اعمى بصدده في قوله ان الكرماني
التي فقال صوابه احراق الحصى لانه من احرق او حرق اذا
لانه من حرق بالشمع يد فاما حرق فانه من حرق الشخص اذا
اداه قال في حرق حرقه الشيء واما احرقه وحرقه بالشمع يد
فلا يقال الا اذا ريد به المبالغة قلت في نظر الحديث في الآيات

فاطمة الدم يزيد على الماهديت اي حصرها فاحرقتها والمقتها على
البرج فرقا الدم وقوله ليشد به الدم قال اي مجري الدم
قال المقصود شد الدم لاسد بخار به فربما قصد سد بخار به
قلت الدم لا يسد فلو قال اي يقطع به الدم لا يجمعه
في الحديث في الطاموت قال بعد ان ذكر الحديث الذي اخرجه
احمد وغيره عن حديث ابي موسى قبل يا رسول الله هذا اللطم
قد عرفناه فما الطاموت قال وخرا عدايكم من الجن ساقي
الكلام عليه للاسنة يقع في الاسنة وهو في الهامة
لابن الاثير تبعا لغزني المهر وي بلفظ لغوانكم ولم اره بعد
التمتع الطويل البائع في شيء من طرق الحديث البتة لاني الكتب
الشهيرة ولا في الاجز المنشرة وقد عناه بعضهم لمسند
احمد او الطم ايف او الطواعين لابن ابي الدنيا ولا وجود لذلك
في واحد منها قال نقلنا من كتاب احكام الجبار للسبلي
واما الحديث فرواه احمد في مسنده من حديث ابي موسى بلفظ
فما الطاموت قال وخرا اخوانكم من الجن ورواه ابن ابي الدنيا
في كتاب الطواعين وقال فيه وخرا عدايكم ولا ثنائي
بلفظ اللطم لان الاخوة في الدين لا تنافي العداوة لان
عنا اول الاسف والجن لا يطبع وان كانوا موثقين فالعداوة موجودة
وقال في لم ار لفظ لغوانكم بعد التمتع الطويل البائع في شيء من
طرق الحديث فثبت هذه اللفظة ذكرها ابن الاثير وذكره ايضا
ناقل عنه مسند احمد القاسمي بدر البيهق السبلي لفظ وكفاها
الا اعتماد على صحتها وعدم اطلاق هذا القابل لا يدل على العدم
انما هي وكفاه عنده معصومان من الشهادة في دعواه لا تستمر
في الشيء المحصور فاذا ادعي مدع وخود في كتاب معين
وقضى ذلك الكتاب فلم يوجد فيه اما لئلا من يقبله ضيقه
ان يخرج من الكتاب المذكور ليدفع انكاره من ثمانية
اللعن حق ذكر فيه حديث ابي هريرة العين
حق في عن الوشم قال في الح لم يظهر في المناسبات هاتين
الجمليتين وكا ينادي بان من نقلان ولهذا احد في مسلم وابو داود

الجملة الثانية من ر و ابينها مع انها اخرها من الطريق الذي المرجح
الخارجي وهي بعد الر راق ب مر عن همام عنه ويحتمل ان يقال
الناحية بينهما شرا القماني ان كلاهما يحدث في العصورنا
عز لونه الاصل قال في كل ذلك نظر اما قوله فكانا هما حديثان
مستقلان رخم بالفتن ان الظن لا يعني من الحق شيئا واستدلاله
على هذا الظن بعدم الخراج مسلم وابي داود الجماعة الثانية
استدل لال فاسد لانه يلزم منه نسبة ر واية البخاري ابي
زيادة لم يقلها رسول الله صلى الله عليه وسلم في هذا الحديث
ونسبه مسلم وابي داود ابي شي فيه قاله عليه السلام بل هذا
حديث مستقل كبار واه البخاري والاقتضار في ر واية
مسلم والجدار من الر واية واما قوله ويحتمل الخ احتمال
بميدان دعواه الناحية بين الجهتين بان شواك المذكور
غير مطروحة فان احداث الضم للون غير اللون الاصل
غير مقتصر على عضو واحد بل احداثها يعم البدن كله
والوجه في الناحية بين الجهتين ان يقال الظاهر ان ما
سالوا النبي صلى الله عليه وسلم عن الضم وهو ما سالوه عن الوشم
في مجلس واحد فاجاب لمن سألته عن الضم بقوله الضم حق
ويشم عن الوشم بتبنيها لمن سألته عن الضم بالجموع فخصم
للجوابان في مجلس واحد ورواه ابو هريرة في الجهتين ويحتمل
ان يكون ابو هريرة سمع من النبي صلى الله عليه وسلم انه قال الضم
حق وحضر في مجلس اخر سألوه فيه عن الوشم فنهى عنه ثم ان
ابو هريرة ر واه بمثل ر وايته بالجمع بينهما لكونه سئل هل
له علم من الضم والوشم فقال قال النبي صلى الله عليه وسلم
الضم حق والوشم قبيح فسألته هذا المعنى عن
قوله الظاهر هو ان في ما الى اخر كلامه هل ما ذكره من
ذلك باليقين اوبالظن فانه قال باليقين كذب جهرا وان
قال بالظن نجوا به ما احاب هوية اولئك ان الظن لا يعني من
الظن شيئا واما ما يروى ما اشتمل عليه كلامه في هذا الفصل
فبطون الرد فيه حتى يبل وما علمتني غريبا القلب عالم

في حديثه صلى الله عليه وسلم قوله في حديث ابن اسف انت الثاني
شفا بالانصب قال يجوز الرفع على انه خبر مبتدأ محذوف
قال في هذا التصرف فاسد قوله سليمان عن مسلم عن مسروق
عن عياشة ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يعود بعض اهله
قال في مسلم هو ابو الفصح وجوز الكرماني ان يكون مسلم
ابن عمران الكوفي عن مسروق وروي عنه الامثلي
وهو نحو بن عثري سمع الحديث قال الذي قاله القائل
بوجه سمع كل احد ورواه انه لم يسمع من غيره ر واية عن
مسروق باطله لانه غير اثبتة فكيف يدعي هذا المدعى
بدعواه الفاسدة ر واية من نسخة في شرح هذا الحديث
شفا عليه بسواد بقل كل يقول على شفا كلته
سحان من خذل هذا القصر حتى يعيب ما واقع
فيه واعجب ما يسمع ان هذا المعترض قال في باب مسح الراس
الامثلي بالسنن المذكور في المسنين هو الثوري والامثلي
هو سليمان ومسلم هو ابو الفصح فذكر لفظ يقينه
ونسبه ما قيل عن الكرماني ثم وليس بينهما سوى باب
واحد انفتحت في رواية ذكر حديث ابي قتادة
ان اراي بعدكم شيا يكرهه فليفت قال فليفت
هو المراد من الحديث المذكور في هذه الترجمة لانه اذا نفع
في طرف ما يكره من ابي ويا نانه ينفع في دفع ما يكره من الاوقات
الكرهاني تعلقه بالترجمة ان القعود هو الرقية قال في
وهذا كله لا يفتي العليل ولا يروي القليل والوجه
ان يقال اذا كانت مشروعا في شيء كان مشروعا في غيره قلنا
عليه قلت قد دخل هذا في عبارة المتكلمين
ان كتمانها في حديث عياشة في بطون
منها ما يكرهه بالفتح وحكي الكسر قال في وانكره
بعض اهل اللغة لانه بمعنى الهبة وليس هذا موضع قال
بل هذا وضعه لانه كذبتم بالسري يدل على انواع الكذبات

2

وهذا الرفع من معنى الفتح
عائنه حتى اذا كان ذات يوم اودات ليلة شك من الراوي قال
واظنه البخاري لانه اخرجني صفة ابليس من يد الخلق
فقال حتى كان ذات يوم ولم يشك ثم ظهر اب الشك فيه
من عيسى بن يونس قال اسحاق بن راهوية اخرجني سنده
عنه ينج الشك ومن طريقه ابو يعقوب
المعاني على ابراهيم بن موسى شيخ البخاري حدفه به زارة
بالخزم وثاق بالشك قال قوله حتى اذا كان يوم لفظ
ذات عمدة لتأكيد قوله اودات ليلة شك من الراوي
قال بعضهم الشك من البخاري لانه اخرجني صفة ابليس
حتى كان ذات يوم ولم يشك ذلك الشك من عيسى بن يونس
قال اسحاق بن راهوية اخرجني في مسنده عنه على الشك انما
كلامه وهذا من عجائب ما يوجد ان ياخذ كلام يونس فتنسبه
لنفسه مع ان قلت ويعرف من به على قايله
شك من عيسى بن يونس قوله في حديث ابي هريرة
اجتنبوا الموبقات الشرك بالله والسحر قال هكذا اورد
الحديث مختصرا وحذف لفظ العدد وقد تقدم في كتاب
الوصايا بل لفظ اجتنبوا السبع الموبقات وساق الحديث
تمامه والثلاثة في اقتصاره هنا على اثنين من السبع الرمز الى
نالك امر السحر فقرنه بالشرك واقتصر عليها كما اقتصر عليها
في الترجمة وظن بعض الناصح ان هذا القدر هو جملته
الحديث فقال ذكر الموبقات وهي مبيحة جمع ونسرها بالثلاثة
فقط وهو من قبيل قوله تعالى آيات بينات مقام ابراهيم ومن
دخله كان اما فاقصص على اثنين فقط قلت وهذا اعلي
احد الاقوال في الآية ولكن ليس ثبات الآية كذلك قال
الامل سبع حذف منها خمسة وليس ثبات الآية كذلك قال
قوله والثلاثة الي قوله امر السحر كلام وان جدا لانه نوذركم الحديث
مع وضع الترجمة اما كان فيه ريب الى تأكيد امر السحر
وقوله وظن بعض الناصح الخ اراد به الكبري فلهذا كتب الذي
ذكرة

ذكرة تقول على الترمذي قال الذي اعلمه انه اراد الترمذي
وتقول عليه وهذا كتاب الكرماني ليس فيه نص عن التنظير
بالايد الاصل في ظم ان الاعتراض في قوله قال وقوله ليس ساق
الاية كذلك كلام يورد وكيف لا يكون كذلك فانه
ذكر اوله آيات بينات فهذا يتناول العدد الكثير ثم ذكر
اثنين فقط قد اشار بقوله وهو على احد الاقوال لان في
الاية اقوالا كثيرة منها اجراءوها على الظاهر وهو المشاب
اليه فان قوله ومن قوله ومن دخله كان اما عطف على
قوله فانه آيات لا على مقام ابراهيم فالآيات البينات في مقام
ابراهيم ومن سمع كلام هذا المتروك ينفي العجب من اذكاره
الواضح ورواه الصريح مع ما يخلطه من الالة الفرطه فان
حديثه يدوان مجموعا في قوله
حدثنا علي قال سمع ابا عبد الله يروي عن ابي بصير قال
خزم به ابو يعقوب انه علي بن عبد الله يروي عن ابي بصير في الاطراف
وعلى الكرماني انه علي بن سلة اللبني وما عرفت مستنده فيه
قال في مقصودة التنبيه على الكرماني يروي وحده ما روي
فيه من ما رواه نقله عن نسخة وهكذا ولو لم تكن تلك النسخة
مفتردة الي نقله منها قلت لو كانت مفتردة عنده ما اتاهها فانه
ينقله من نسخة الفريركي نارة ومن نسخة العطار نارة
وتحذفها وان ادار الاموي ما حرم به ابو يعقوب ومن تبعه وبين
نسخة يرويها ايها يمتد عليه قوله لم يضرهم ولا يحرم ذلك
اليوم الي الليل قال فبني تقييد الشفا المطلق في رواية
ابن ابي مليكة حيث قال شفا في اول البكرة او تزيق والشك
من الرادك والترباق في رواية موافق ذكر الصباح في
حديث سعد وظاهره ان الفريركي يقع اذا دخل الليل في حق
من تناول اول النهار يكون تناوله غالبا وهو على الرين ويحمل
ان ياتي به من تناول اول الليل على الرين كما هو المصالح
في حديث ابن ابي مليكة شفا في اول البكرة او تزيق وهذا
لا يدفع هذا الاحتمال المذكور باسبب ما يدور من ريبهم

٤٥

قوله في حديث ابن هرون فهل انتم صادقي
 في بعض ما قد قوف في البراضع الثلاثة وقال ابن التين
 المصاب الاول قال خطبة ابن التين الرواية الثانية
 من جهة العربية ليس محمد فقد وجهها ابن مالك بعد
 في وجهات ذكرها قال ابن التين لم ينكر الرواية
 فكيف يسمع عليه بما لم يقبل به
 لفظ ابن التين
 هل انتم صادقون في كونه امه وهراب في العربية هل انتم صادقي
 امه وصادقون لان النون تحذف به للاضافة وتجتمع فيها
 حرفا علة سبق الاول منها بالسكون فقلب الواو واو اركت
 في الياء صار كقولها تعالي وما انتم بمترحمي اهل واعب
 انكار ابن سبويه تصويب نقابله قوله ثم حذفتوننا ضم اللام
 لضعف قوله صيغة الكرماني تشدد بلام اللام قاله لبيد
 كذلك فاما قال ويحلفوننا بالادغام والفتحة وكانت ذكر
 كلامها
 منه بهم اوله قاله اجاز الكرماني الفتح قال لم يقبل الكرماني
 سائر ذلك قوله من تردى من جبل ومقتل نفسه قال
 نقل ابن التين عن غيره انه ورد في حديثه وفيه وهما
 بعد ذلك لا بعد فيه لما المانع من ذلك كما
 لما في
 بالتون انما يقال بالتون في المركب ولما المتعد مثل
 المنفوط مع ان المراد التونين اللفظي فقد اعاد لهذا الالك
 مرادها
 اهدى الى رسول الله صلى الله عليه وآله ثم خرج جرير للحديث
 في الخبر وتزوج جرير قال الكرماني الاول فتزوج جرير
 بزيادة من الثاني عدوها قال زيادة من ليست في
 الصحيح قاله ع ما ادعي الكرماني انها في الصحيح قلت
 وكان ينبغي ان يبين ان الاطلاق يقتضي فهم ذلك ثم علم
 لسمع قوله فيه وكان انى عصب النبي صلى الله عليه وآله
 لانه حاشية برد اعترض الاسما عيلي بألف الذي ذكره من العصابة

لا يقضي

لا يقضي بدخل في التفتح فان التفتح تغطية الراح والعصا
 شد الخزقة على ما احاطت به العلامة قال الجاهع بينهما وضع
 شيئا زائدا على الراس فوق العمامة قال في كل ذلك نظر
 ونسب العصابة شد الخزقة على ما احاطت بالقراءة بل العصابة
 شد الراس مخزقة مطلقا وقول الذي احاطت بالقراءة
 منه وكذلك فوق العمامة يومها كانت تحت العمامة
 لانها عصابة
 في حديث سعد بن ابى بشير النبي صلى الله عليه وآله وسلم
 رحلين يوم احد للحديث قال هاجبريل وميتك كليل
 ولم يقبض من قال هو اسرا من قال بنيد الكرماني
 وهو يد باليد من غير هات
 قوله عقب رواية بن المبارك عن يحيى بن ابي كثير عن
 عمران بن حطان سالت عائشة قال تقف السنن كله الى عمران
 ربه بون وعمران هو ال... وبني كان احد الخوارج من
 القمدي يد بل هو ريسهم وشاعرهم وهو الذي مدح ابن ملجم
 قاتله على بالابيات المشهورة وابوه حطان بكسر الميم
 وهو هاتوا مائة ثقيلة وانما اخرج له البخاري على قاعدته
 في مجموع احاديث المتقدم اذا كان صدق الامة في الرواية
 عند بنيان وقد قيل ان عمران تاب من بدعته وهو يمدح وقيل
 ان يحيى بن ابي كثير حمل عنه هذا قبل ان يبتدع فقد ذكرنا
 ان سببا اعتقادهم ذهب للخوارج انه قد ادح امره من قوم
 كانت تعقد معانهم لغير فها عن بابها فصرفته الى راسها
 وليس لعمران في البخاري مروي هذا الترفع وله اقبالي نفس الصور
 سياق وهو مشاهير قال ليس للبخاري حجة في خروج حديثه
 ومن امن كان له صدق الامة وقد اقبالي الكذب في مدحه
 ابن ملجم اللعين والتدين كيف يخرج بقتل مثل على حتى قاتله
 هذه غفلة عن كلام اهل العلم من اهل الحديث
 والاهول في حكم رواية المنذوع وقد قال الشافعي قبل تهارة
 دخل اللهوا الا الى طائفة من الرافضة لكن هذا العرف منقول عن

مدح



صعده وعلى هذا التعرير فلا اشكال في ذلك انس لهما وعلى هذا
نقد ان تكون كانت كبيرة فعمل على ان ذلك كان قبل الحجاب
او بعده لكن يلزم من رواية الثوب على اللباس رواية اللانسي
فلعله راى دليل القيص مثلا قال يمكن ان يوجه كلامه
الطحاوي بان معنى قوله ان كان بعد النبي صلى الله عليه وسلم
في احواله بذلك واما دعوى المعارضة فمن ذلك ان تصح
البخاري اقوى من صحيح غيره وشروط المعارضة السابعة
فلا شك في الجواب نظريا
ذكر فيه حديث ابي حنيفة وفيه قبة حمرا وحديث
انس فجمعهم في قبة ادم قال الكرماني هذا الثاني لا يدل
على ان القبة حمرا لكنه يدل على بعض الترجمة وكذا ما فعل
البخاري ذلك قال يمكن ان يقال حمل الطوف على المقدم
فان القصة التي ذكرها انس كانت في غزوة حنين والتي ذكرها
ابي حنيفة كانت في غزوة الوداع وبها نحو سنتين فالظاهر انها هي
تلك القبة لانه صلى الله عليه وسلم لم يتركها في مثل ذلك حتى
يستدل وان وصفها ابو حنيفة بانها حمرا في الوقت الثاني فلا
تكون حمرا موجودة في الوقت الاول او في الثالث
لا حد من قبة اصلها لان الحبيب في الآية بمعنى الحبس من
انما كره من حنيفة الاسم
حديث ابن عمر اخذ خانقا من ذهب وجعل قبة مما يلي كفه
فاخذ الناس مثله اي مثل ما اخذ النبي صلى الله عليه وسلم
من ذهب قال يحتمل ان تكون المثلية كونه من ذهب وكونه
على صورة القس وبجمل مطلق الاختار قال كل هذا
للحديث شيئا
شهاب ان الخاتم من ورق قال قد ذكر عياض والمهلب
والحبيب الطبري للجواب عن ذلك وساقه قال ذكر كلاما كثيرا
وطولها فيها ذكره كفا ينبغي ما زاد فيها ذكره على القصص
على معنى ما ذكره فانه المستعان
قال في لم يثبت عنده شيء على شرطه فيما يتعلق بحكمه على ما ورد في

ذكره

ذكره قال فبقي التسمية على اختلاف اساده واختلاف معنى انس
كما قال ويحتاج ان يفتح مراده من هذه الكلام ثم نقل كلام فيها
يتعلق بحكم خاتم الحديد ولم ينسب اليه فيها كعادته المستمرة
في الخاتم ليختم به الى الملوك قال ح قال الطحاوي بعد ان خرج
حديث ابي ربيعة من فروعنا في رسول الله صلى الله عليه وآله عن
لسن الخاتم الا الذي سلطان واخرجه ايضا احمد والنسائي روى
قوم اليه الكراهة لغير ذي سلطان واما حديث انس ان الخاتم
اتخذ والخواتيم في العهد النبوي قال فان قيل النبي صلى الله عليه وسلم
قلنا ورد عن جميع الصحابة استعماله بعد النبي صلى الله عليه وسلم
انتهى الى صاوي لم يجب عن حديث ابي ربيعة والذي يظهر
ان المراد بالسلطان من له سلطة على ما يجب يحتاج الى الخاتم
عليه والمراد بالخاتم ما يختم به قال ع ما اذا يقول الطحاوي هو
عنده حديث صحيح والذي يظهر ان تركه او ليتركه في سلطان
فلاست فانظر وايا هذه الواقعة كيف ياخذ كلام بيت
فلا ينسبه اليه حيث يرتضيه وكيف يتشعب عليه اد الخاتم
فساده ونسبه حبيب اليه ويتبع في توهم كلامه والشر
ذلك لا يرد عليه
في بعض كفه ذكر فيه حديث ابن عمر في اقتاد الخاتم وفي آخره
ولا احسبه الا قال في بيت النبي قال بعد ان ذكر الاختلاف
في ذلك مثلا ومنه هبا والذي يظهر ان ذلك يختلف باختلاف
القصود وان كان النبي للذين به حديث يجوز فالهين
افضل وان كان الخاتم فالسب اولى لانه كما ورد في محصل
تناوله منها بالهين وكذا وضعه فيها قال اخفا هذا
كله اولى من الهون ومن ايت هذه التفصيل والحالات
التي ختم للزينة يحسب من بدنه كره اولى الذي سلطان
قلنا يوجد من ظاهره قوله لم يشركني فيه احد
بل يحسن عتق الخاتم ثلاثة اسطر
قوله في ذلك احمد عندنا الانصار في الخاتم قال هذه الزيادة

لا

موصولة قال طاهر التعلين قلت حرف النقل وهم ما يدعوى
الناطقة بالالفعل فان لفظ الذي يفعله عن البخاري وراى احد
عمره وانه مجردة عن الجوارف والجارف وانه من كونه موصولة بلا
حرف فحذف الجود وفاته عند الصلح ومن تبعه موصولة بعد
الاعراب من عدت عليه

قوله قال لا يدخل نعم وله وتخفيف اللام المعروفة
وسد بعد الجود قال ليس كذلك بل يعجز الباء والنون في بحنة
ويروى متعلقه قال كل من الرواية ثابت وقد حكاها
بعد كتابه رواية من روى عنه كذا

قال احمد بن محمد بن ابراهيم عن حذيفة بن ابي
محمد بن ابراهيم عن ابي بكر بن ابي عمير قال كذا اللجيم والمعنى ان شيخه
ان النبي صلى الله عليه وسلم مر سلا لم يدركه في المدينة وحدث
به عن البخاري عن مكي بن موهوب بن كرايم بن عمر بن زيد وهو المراد
بقول البخاري قال اموي بن ابي ابي هو المعتبر فاعلم قال هو
البخاري وحزم شيخنا ابن اللقن بما قبلته ان لا يتم قال ظهر جاء مرفوعا
على ما وقع في هذا الطريق وتلقى ذلك شيخنا من الخدي فانه حزم في
في الجمع وهو محتمل وايضا الكرماني في تمام ان الرواية الثانية سقطت
م بد كرماني مكي وابن عمر احد فقال المعنى ان البخاري
روى اموي بن ابي ابي بنقطعوا وقالوا احد ثنا مكي عن ابن عمر فخرجوا
ذكر الراوي الذي بينهما وهم وان كان طاهرا واول البخاري
لكن تبين من كلام الامة انه موصولة مكي وابن عمر روى عنه مكي
الرواية وقال هذا الموضع مما جهل ان يعنى به الناظر وهو
ما الذي اراد بقوله قال اموي بن ابي عن النبي عن ابن عمر فانه محتمل انه
رواه عن ابن عمر مكي عن تابع مرسلة ومنه عن اموي بن مكي
مرتب عن ابن عمر ويحتمل ان يعنى به البخاري عن ابن عمر
انه المكي انتهى وهذا الثاني هو الذي حزم به الكرماني وهو مرفوع
ثم قال الزركشي ويشهد بذلك ان البخاري انما روى عن النبي

بالواو

بالواو كما تقدم في البيوع و وقع له في كتابه نظائر ذلك قال
الذي يتقدمه ظاهر كلام البخاري ما قاله الكرماني واحتمل في المنة
عن العاد في قدر اجعت الاطراف لابي مسعود فوجدته قد حرم
بما قبلته وبه المرسوقه الحقث ذلك في كتاب الاصل وانه السقان

قوله وقر والنهي قال
هي اسم لكل ما يثبت على الخدين والذقن قال العوالم عن
العارفين ثم قال قال الكرماني وما فضل اي من قبضة اليد
فقطه تقصير اوله ابن عمر جمع بين خلق الراعي وتقصير اللحية
اتباع رسول لقوله تعالي يخلقكم رواسم وتقصيرت قاله هذا
هو المقدر الذي قاله الكرماني وقد نقل عنه بعضهم ما يفتاه
وطول الكلام ما لا يحق سماعه فلذلك تركته

قوله عن عثمان بن عبد الله بن موهب
ارسلني اهل الي ام سلمة بقدر ح من ما رقتن اسرايل ثلاث
اصابع قال فيها اشارة الى صغر الفتح ورمع الكرماني
انه عمار فاعلم عدد ان سالة عثمان الي ام سلمة وهو بعيد قال
الذي قاله هو البعيد لان الفتح بقدر ثلاثة اصابع صغير
جد لفاذ ان من الماحي يرسل به والتصرف بالاصابع غالب
ما يكثر ما في العدد في المرات في المعدود يحمل على
انه كان هوها بفضة لانه كان كله فضة كذا قال وهن
يبني على ام سلمة كانت لا تجيز استعمال الفضة في غير الاكل
والشرب وعلي الثاني قال الكرماني عليك بتوجيه قاله
بظهور ان سببه ارسلني

قوله دين ام سامة وشدة نور عرسا
فضة فيها شعرا الخ قال في قوله دين ام سامة وشدة نور عرسا
تقتضي انها لا تجيز استعمال الاثام من الفضة للخالصة من غير الاكل
وهذا الخواب عن الاول واما الثاني فلعرف الكرماني معجزة عن
خله واما الذي فسره به هو اقلق مما فسره به وانعد من المرات
مثل بعد الثرى من الثياب لان قوله من سببه غير صحيح بل هو يات
بما في حديث الفتح الذي ارسله اهل عمان وبيان ذلك على التبر
ان ام سلمة كانت تحب ما شعرات من شعرات النبي صلى الله عليه وسلم

وكان الناس عند معرفتهم نكر كون به وياخذون من شعره فحملوا
في فمهم من الماء فيسروا بها الذي فيه الشعر فيجعل لهم الشعرا وكان
اهل عمان اخذوا من شعره ودهلوه في فمهم من فمهم فثروا الماء
الله به فحصل لهم السعائم من شعرا عمان به ذلك الفمهم ام سلمة فاذ
ام سلمة فو منعه في المصن فو منعه وكان اذا اصاب الاشيا
عن قال في التعدير وكان الناس اذا اصاب الانسان منهم
عن اصاب بعين وقال الكرماني وكان اي اهل قال منهم
كلام الكرماني اصوب
بن مسلم ان عبيد الله سالك في حاله اخبره عن زهير عن
عنه عن عبيد الله اخبرنا عن نافع عن ابيه الحديث قال قلت
لنا نعم وما الوفرع قال نعم نعم لهذا امرج ان المذول هو نافع
ويحتمل ان يكون روي الحديث عن عمر عن نافع وقال
عن نافع
البحر في قوله وقال ابدان ورد كبحر معر دانه ثم تتحق وتتحل
ثم تذكر في الشعر قال فعلى هذا اكل طيب مركب ذرير
لا في الطيب من السمق والتحل لان الدرير يورع من الطيب
مفروض يعرفه اهل الجوار قال قوله كل صيب الخ عن
سلم بل المركب اهم من ان يكون مصحوقا نحو اولاد
مفروض
العلم او يصفه وقال الخ النفع ليس فيه معنى الطلب وانما معناه
التكلف والمعنى هنا المتعلجة التي هي تكلف
ومل في شعر قوله في حديث ابي معاوية ابن عمار وم
قال فيه اشارة الى قلعة العلماء بالدينة قال هذا ينبغي
كل من له اطلاع في التاريخ قلت الحال في تعدير ذلك انه
ابن سبي نعم كانوا بالنبية الي ايام الخلفاء الراشدين قوله انما
فقلت بنو اسرائيل لا قال ح هذا الحديث حجة للمهور في نفع
الشعري التي لو كان شعرا ام لا ويؤيد حديث جابر بن عبد
رسول الله صلى الله عليه وسلم ان تصلى المرأة بشعرها شيئا الا رجم

سلم

سلم قال وهو الذي قاله عن مستقيم لان الحديث الذي اشار اليه
وهو حديث معاوية لا يدل على المنع مطلقا لانه مفيد بوصف الشعر
بالشعر فكيف يجعله للمهور ثم حجة المهور حديث جابر فانظروا
الي هذا النظر العميق الذي يجعل الحديث المقيد من بدعي
الاطلاق في المنع ثم يقول ويؤيد حديث جابر فكيف يرد
الطلق المقيد فقلت الصبر في ويؤيده للتوالي للحديث والمراد
من هذا الكلام حمل الطلق على المقيد وهو قوله المهور
يؤيد قوله في رواية صحون جويرية عن
نافع بن ابي عمير سمعت ابا عبد الله قال قال النبي صلى الله عليه وسلم
الواشمة والتوشمة والواصلة والمستوصلة يعني لعن النبي
صلى الله عليه وسلم قال لم يتجد لي هذا اللعن الا ان كان
المراد لعن الله على لسان نبيه او لعن النبي صلى الله عليه وسلم
اجل لعن الله لا قال ما بعد ما قاله ولم يتجد لي هذا كما قاله
ولم يتجد من احد من الشراخ الي حل هذا الموضع
عن ابي بصير يوم جئت قوله سفيان حدثنا ابي
عن مسلم قال كنا مع مسروق قال الكرماني يجوز ان يكون
مسلم من امرات الباطن ثم قال انه الظاهر وهو مردود فقد
وقع في رواية مسلم في هذا الحديث من طريق وكيع عن الامث
عن ابي الضمير قال لم يقل الكرماني هذا ابل قال مسلم
يحتمل ان يكون اما الضمير وان يكون الباطن لانها سروي
عن مسروق والامث يروي عنهما والظاهر هو الثاني قال
والعجب من هذا القابلة انه ينقل عن صحيح ثم يستدل على
صحة قوله ووقع في رواية مسلم استدل به مردودا
رواية مسلم عن ابي الضمير لا يستلزم رواية البخاري عنه
لوجود الاحتمال
حديث عائشة فيه نصا ليب الانقضة قال التصليب جمع
صلب كما في ما كانت فيه صورة الصليب لصلبه تسمية
بالصليب قال على ما ذكره تكون التصليب جمع تصليب
لا جمع صليب قوله في حديث ابي هريرة لاجب مصورا بصورت قال

هو مصور بالشد يد اسم الفاعل وتصور بصيغة العلوم
عن المصارع وقال الكرواني هو مع الواو بلفظ المفعول
وبالتوحيد بلفظ لغار والمجرد وهو بعيد قال لم يبين حد
بعده ولا بعد فيه اصلا بل هو اقرب على ما لا يخفى
وجه بعده نبوت الرواية بخلاف قوله ثم ذكر في تيسر ما
قال ابي وفاقان هذا ليس بصحيح بل الصحيح ان من هذا
يعني الهادي دعي بنور بمان
ذكر فيه حديث عائشة في انكار العرقه من رواية
حوريه عن رافع وليس فيه الزيادة التي في رواية غير
حوريه قاله كما هو في التعارض والجمع بينهما التفرقة بين
ما بينهما وقال بتمثل قال لا تعارض بينهما اصلا لان الحديث
واختاره في هذه من رواية مسلم لم يذكر في
عند البخاري نظيرها وهو يلتزم ان يسمع على كل غير شارك
سلم فيه البخاري كما اذا كان منه زيادة

قد قال الكرواني ما بينه لكتاب اللباس
ان الضم منه لخلوصه على لسان الدابة وان تعدت انما من
الراكب عليها والتصرح بلفظ القطيعة في الحديث ينصرف
بدلك قال كذا وقال الذي يريد ان لا يامر العود
ينكشف فله يفتقر ان يرتد فمن ذلك بالتسرى فان سقط
فليبارر للستره قال اطال في الايام فيه وجوابه في غاية
السقوط وما وجه تخصيصه يرتد بالخوف من السقوط
والذي ارتد في ينشركه معه في هذا المعنى بل الابل لا يامر
السقوط فان في قوله الارباع اوجه وان كان فيه نقصان
موقوف او بدت من كذا قال في باب
بالتون قال لا يصح الاشي مقدر لان شرط التوسر
الاعراب قلت قد اكره انكار باب بالتون بهما استثنا
وهنا قد قدم النع بتركه في مقدر والمقدر ان يلفظ
به اولا يلفظ به فسطح الانكار وقد اعاد الانكار وجوابه

عن

عن قرب في باب جعل انه الرحمة ما بة حيزا
من ركب صبيبه من ركبها من ركبها قال الذي
تظهر ان المزج بعد التقبيل من العام بعد الخاص قال ليس
كذلك لان كل واحد منهما في خاص والمزج الدعاء قلت
يصح داعب الصغير بتقبيله من المي واخلفي قال الداودي
يستفاد منه في ثمة للمقارنة ومنعه بعض النخاة فقال
لاناقه الالتراجي وتعبه الداودي فقال ما علمت ان
احدا قال ان ثمة للمقارنة وانما هي للترتيب بالمهلة وليس
في الحديث ارعاه قال لعبد الداودي اراد بالمقارنة
المعاقبة فيجوز بعض اتجاه فانها ان التها فم يكن بينهما شي
كما انها تها قال افة التصرف في العلم السقيم فهل
المعاقبة ان المقارنة فب هذه الجوان الفهم السقيم
يطلق هذا بعد ان يسمع قول ابن النبي الترتيب بالمهلة
في تصنيفه قال كذا في دور والتهريك حاله
وتنويره في غيره نفي وهو للثوب وقال الكرواني في ذكر
صار مذكورا قال فانه قراءه بضم اوله لكن لم يقع عندنا
ان بالفتح وقع في رواية على بن السكن حتى ذكره هرا
قال الذي قاله الكرواني هو الصحيح لان المعنى عليه
واذا قرى بالفتح للعلوم ما يكون فاعلم قلت فاعلمه
الراوي والتقديرات ان عبد الله قاله حتى ذكر القابض
من معانها من طويلا ويؤيد ان في رواية على ابن
الكن حتى ذكرها قال كلام ابن السكن يؤيد
كلام الكرواني ولا يقرب مما قاله هذا القابل اصلا
عن ان يؤيد
قوله في حديث اسامة كان النبي صلى الله عليه وسلم ياخذ في
ينفذ في على فذك ويقعد الحسن على فذك الاخر في الحديث
استشكله الداودي بان اسامة كان في زمن النبي صلى الله
عليه وسلم رجلا والحسن اليه ان مات النبي صلى الله عليه وسلم
في الثامنة قال محتمل انه افتقد اسامة على فذك لرض اصابه

واقعد الحسن. لصفوه وقال مستدرا من ذلك اني احبها قال يحتمل
ايضا انه اقدم اسما بعد احمد وهو هو موقوف على تحذره بالغة

في كل اسما او دابة قال ان كان الراد من يدب على الارض فهو
من عظم الدم على الخاصرة وان كان المراد الدابة العريضة فهو من
عظم الحسن على الحرس وهو الظاهر قال بل الاول اظهر
وهو العرم

ذكر حديث ابى موسى بنظرو كان النبي صلى الله عليه وسلم اذا جاءه
رجل يسال او طالب حاجة اقبل علينا بوجهه وقال استمعوا
واصبروا قال هكذا وقع في النسخ عن الفرابي عن الثوري
ابن زيد عن جده ابى يزيد عن ابيه ابى موسى وفي تركيبة صديق
ولعله كان في الاصل كان اذا كان حاد اجاه دخل تحت
الزاوية اختصارا او حقا على الراوي لفظ اذا كان وقد اخرج
ابو نعيم من رواية اسحاق بن زريق عن الفرابي بلفظ اذا
جاء السائل او طالب حاجة اقبل علينا الخ وهذا الاشكال فيه
ويحتمل ان يكون استعمله اد اوقعه اذا التجارية قال لا تلتق فيه
اصلا وافته هذا الكلام من ظن هذا القابل ان جالسا حركت ونسب
لكذلك وانما خيرها اقبل علينا وجمال نصب على الحال قلت قد ينه
عليه بان احتمال النسخ

حديث ابن عباس في التفسير وفيه يمشي بالنهيد قال الكرماني
انه نوع من الغيبة قال يحتمل ان يكون اشار الي ما جاني بعض
نحو بلفظ الغيبة ثم اورد احاديث جازي واي بكره وغيرهما وقال
نظروا تخاد القصة ويحتمل التعداد قاله الظاهرون الامرو
العكسي

وقوله عند ثنا احمد بن موسى حديثنا ابن ابى ديب الخ قال
في تفسيره رجل باسناده قال احمد هو ابن موسى الذكري
لم ياتي منها سماع لحدث من ابن ابى ديب ثم يتفق او سادة من
الاشعة وانهم اياه رجله كان في البجلي وقد بين ذلك في اول
الاشارة له عن احمد بن موسى فقال في الخبر والاشارة للخبر رجل

في حبه اراه ابن ابيه وخطب الكرماني عن افعال قال احمد انه مني
بن كنت سميت هذا الاسناد فذكر في رجل ووجه الحديث
بن احمد بن جده عن اسحاق الاسناد وان التذرية وقع له من الرجل
بعد ذلك وليس كذلك وانما اراد انه لا سمعه من ابى ديب
حتى عنه بعض لفظه في استشهاده عليه بفرقه وقد عرفت
المطيب في الكفاية بابا من خفي عليه بعض حديث الشيخ فاستهم
في حقه قال هو الذي خطب من وجوه الاول ترك الواجب
في حق من تقدمه في الاسلام والعلم والتصنيف والثاني
لم يقع كلام الكرماني بتامه فانه قال بعد اواراد رجل
والتثنية يدل عليه والغرض مدح شيخه ابن ابى زيب او رجل
اشرف من الاممي والثالث ان عمر بن الكرماني بهذا الكلام
انه يمدح شيخه او رجلا اخر غير ما لاهم وفي هذا الكلام ما ينبغي
اللتفت عن تكلف الرد عليه فان الذي قاله الكرماني وارفعناه
هو يحتاج الي تكلف رايه في توجيهه فضلا عن تخينه ومع ذلك
ور عليه ما تقدم وانه العنعنان

حدثنا ابى ان النبي عن النخاسد ليعن تصور علي وقوعه بين اثنين
فصاعدا بل القصد مدحوم ومهي عنه ولو وقع من واحد قال
هذا كلام واه من وجهين احدهما قوله من الجانبين غير
مستقيم لان باب التفاعل بين التوم لا بين ان يكون والاخر
انه يقيد على كل واحد من النخاسد من انه حاسد انتهى
والجواب عن هذا هو كقول ابى ان قال في الحديث الا المجاهدين
من المؤمنين مع نفسه ابى ان قال في الحديث الا المجاهدين
قال المجاهدين هنا يحتمل ان يكون بمعنى جاهره جهه وزيدت
اللائحة للالفة ويحتمل ان يكون على بابه من الفا علف والمراد الذين
جاءهم بعضهم بمصنعا المعصية قال في نظر لا يخفى با

في قوله صلى الله عليه وسلم بكره وعشيا قال كان البخاري امر
بمذمة التريجة التي هي الخبز المشهور في الشام وانه حبه

اذا احمد

اشارة

وقد ورد من طرق اكثرها عن ابي ولا يخلو واحد من مقال وقد جمع
هذه او نعيم وعبره وحاص حديث علي واذا روي في صفة وعبد
ابن عمرو واذا روي وعبد الله بن عمرو اشرف وجابر وحبيب بن
سليمة بن عبيد بن جندب وعبد الله بن عمرو اشرف وجابر وحبيب بن
العامر بن تار بن عبيد بن جندب وعبد الله بن عمرو اشرف وجابر
عن هشام بن عروة عن ابيه عن عائشة وعبيد بن جندب عن
ابن عجلون بنع العز مشهور بسببه ورواه بن عجلون في نسخة
اختلاف على بغيره ورواه في رصده ورفع وخرج ابن حبان
وهو يجهل من طريق عطاء بن عطاء بن عطاء بن عطاء بن عطاء
وهو مروي عن عبد بن الامثال باب ما يدل على انه موقوف
في المقدم من ابي ان قال ورواه في نسخة ورواه حديث الباب
ان العموم لا يخصص فيقول علي من نسبت له حصة من
ووردت ثابتة فلا يخصص منزلة بكثرة زيادته بخلاف غيره
وقد اشار الى ذلك ابن مطهر قال قوله كان البخاري هذا
يعني في حديث البخاري انه حديث مشهور ورواه عن جماعة
من الصحابة ورواه عن ابي ان سمي من ذكرهم ثم قال وقد
رواه ابو نعيم وعبره طرقه ورواه الماتم في تاريخ نيسابور
وغيره بطريق قوي انظر وارتجوا وقال قبل
ذلك يقليل فانه مما استعمله حديث ابو بصير بن زبير بن
عياض قلت لكل من معنى فقهه في الباب جواز زيادة الضمان
اللاطف بعد بقاء كل يوم على قدر حاجته اليه وياخذ كلام
ح عليه ويدعيه ثم يعتز به عليه فانه المستعان به
من قوله هو موقوف قاله قال الدارودي كان
ينبغي ان يقول باب العمل للوقوف لانه لا يقال فعل الاشياء
صدر منه الفعل فثبت معنى الترجمة من فعل ذلك تنسكا
بما دل عليه الخبر قال هذا يعني بعيد
برواية النعمان بن عبد الله بن عمرو بن عبد الله بن عمرو بن عبد الله بن عمرو
ابن حذيفة بن اليمان حدثنا مسلم عن سروق قال قال مسلم هذا
قوله ابن مسعود بن علي ورواه عن ابن عمر بن الخطاب قال

عمر بن الخطاب قال علي الكرماني فانه لم يجوز ما نه مسلم بن عمران البطين بن ذال
مسلم اما مسلم بن عمران البطين واما مسلم بن مسعود مصنف الصحيح وكذا هو
شروط البخاري بر وبيان عن مسروق والاعمش بن روي عنهما
لهما في ان قابل ذلك الكرماني وعلي تقدر اذنه ذلك فقد
وقع التصريح بانه ابو الفهم في عدة طرق منها ما ارجعه مسلم بن طريق
حفظه بنسبته ومن طريق يحيى بن يوسف كلاهما عن الاعمش فاحال
بهما على رواية جريس فقال عن الاعمش فاحالهما على رواية جريس وكان
احدهما من رواية جريس فقال عن الاعمش عن ابي الفهم وبها ما ارجعه
ابو بكر بن ابي شيبة في مسنده عن حفص بن غياث شيخ البخاري به
قال حدثنا ان سمي عن ابي الفهم هذا الحديث بعينه والذي يزدني
بوضع الخرم من قبله لا يطلع على الطرف وذكره المزي في الاطراف
في ترجمة ابو الفهم عن مسروق عن عائشة ولم يعقد مسلم البطين عن مسروق
عن عائشة ترجمة ان انه لم يفتح له رواية مصرح فيها بسببه في نسخة
الشمس عن مسروق عن عائشة واما قول الكرماني وكلاهما شرط البخاري
فانه لم يعرف شرط الشرط وذلك انه لا يجوز من تحت صاحب الصحيح لرواه
مكونا وكلاهما ان البخاري اخرج لسفيان بن حسين الواسطي في الاحتجاج
عن رواية عن ابن الزهري وحيث ذكره رواية عن ابن الزهري يذكرها في
تعاليمه في الشواهد لا روى رواية سفيان بن حسين عن الزهري
كغيره من تضعيفه عند الائمة وهكذا لا يلزم من كونه اخرج لمسلم البطين
من رواية عن مسروق ان يكون ما وجد من رواية مسلم البطين عن
مسروق على شرطه فقط اختلف في البطين هل سمع من مسروق او لا يجوز
المزي بانه لا رواية له عنه وانكر علي بن عبد الغني الحافظ ما ذكره في كتاب
العمال حيث عد مسروق في شيوخ مسلم البطين وقد رجع مع هذا
الاعتراض في كتاب الاعتصام فان البخاري اخرج بهذا الاسناد بعينه
ونقل بلام الكرماني ثم قولنا انه ابو الفهم كما صرح به مسلم ثم قال وكان
الحافظ المزي رضي الله عنه في باب من لم يرو عنه الثاني بالكتاب من
كتاب الادب وقامه في نقله عن اعتراضه الذي ذكره هنا فانه المتعان
في احوال ياب ما يجوز من النصب قوله في حديثه من ثابت فخرج اليهم
من كتابنا والظاهر ان طائفة من اهل العلم اقبلوا به ولم يكشروا له

ص

البع ما لم يخرج اليهم بل بالعوا فخصوا ابا به او غضب لكونه تاحرا شافقا
عليهم نبلا بغير من عليهم وهم يفتون غير ذلك واعد من قال انه غضب
لكونهم صنوا اليه سبحانه غير ذلك فان ع لم يره على الكوفيين ولا بعد
فيه صفة من الاقرب هذا على ما لا يخفى من وجه بعدد انه
ان ارادوا بحمد السيد العام فوامح اذ لا يفتقد لادب وان اراد
الجزء التي اخذها النبي صلى الله عليه وسلم لنفسه في غير الواضع فانه
لم يقبل ان احد ادخل معه الحجرة المذكورة واما المنقول انهم
من اهل بيته وهو في حجرة المذكورة وعم في مسجد
قال الهزارني في المدارة مع الناس هو غير هنر واصله
بل يقال من الدر وهو الدرع قلب حذف من كلام
شاعر اعرص والدي في الاصل لانه من العارة بمعنى المرافعة
قال
لصحت صنعة النوري والطوي بغيرها وهو الفيدان كثر
بغير قال ما للقيام هذا تعلقتم اطال في ذلك وبقي
من تطويله قوله والاصل السماع
الوجه وبلك في الكلام على الاخر الحديث مع حذف اني قال
قوله ان اخوه اهل بيته الهزم هذالك المشهور وهي اولى
لبت شعري ما وجه الاولية ليد الخطه وكما ان اذ ان يكف
الاولوية فسقطت عنه الواو وقد وكلت جوابه الي من بشر
في هذا الموضع من اهل اللسان
قال قوله فقال هل انت الا اذ تبع ربيت ولي سبيل الله
ما لقت هذا امر من من جد والتا الشاه فوق احد لهما لكونه
وهزم الكوفيين بانها في الحديث بالسكون وبه نظر وزعم
غيره ان النبي صلى الله عليه وسلم تعد اسكانها ليجوز القهين بغير
الشعر وهو مردود فانه بغيره من ضرب اخر من ضرب
البحر السلب الكامل وهذا اختلف هل قاله النبي صلى الله عليه
ولم مثلا او قاله من قبله نفسه غير قاصد لانتباهه شعرا ليجز
من ونا وبالاول جنم الطيرك وغيره في قوله ان ابن ابي الدنيا

اوردها

١٤١

اوردها في كتاب محاسبة النفس لعبد الله بن رواحة الخ قال في
نظرة نظرات غير قال ان النبي صلى الله عليه وسلم تعد اسكانها ليجز
الفهم من العذر واختلف هل قاله النبي صلى الله عليه وسلم
فان ما ذكره هو حاله من كلامه وانه المستوف
محاسبكم انه ذكر في الموضع من احب قال الكوفيات بحمل انه يريد
بالترجمة معناه انه للعبد او بحجة العبد به او بحجة من اتماد في ذات الله
بحيث لا يشترطها من الربا والاية مساندة للوليين وانباع الرسول
علامة للذوب لانها سببه في تباع والتاوية لانه سببه انما ولم
تعرض لطائفة الحديث الترجمة وقد توقف فيه على واحد الشكل
جمله ذلك عندنا للحج في الله حتى قال ابن ابي عمير الاية مطابقة
للترجمة وفي مطابقة الاحاديث بالترجمة في قوله تعالى
الاحتمال الثالث انه في ابداه الكوفيات فان المراد بملأه حب الله
قد لست الاية انما لا تحصل الا بتابع الرسول وان انباع الرسول
وانه كان الاصل انما لا يحصل الا بتابع الرسول وان انباع الرسول
لا يحصل بغير اتباع الرسول ما عدا ذلك من طريق الفصل وان
لم يقع العمل جميع منتصاه بل بحجة من يفعل بذلك كافية في حصول
الصلوة النجاة والكون مع العالم بذلك اذا كانت بحسبهم لا حل طائفة
منه والمجته من ايمان القلوب في باب الله محسوم على معتقده اذ
النية هي الاصل والعمل تابع لها والحاصل ان اعتقاد وجوب
ما اوجبته الرسول ايمان يحصل به اصل ان تباع فان وقع التقصير
في التفصيل وليس من لازم المعينة استواء الدرجات قال
اطال الكلام في هذا الموضع بالايجدي شيئا ولو كان توقف
مثل ما توقف غيره لكان اولى واقول ان مطابقة الحديث
للترجمة توقف من بغير الحديث لان قوله من احب الله
يجب ان يكون قوله فانه يجب عند ان ذات الله بان اخلاص فكما
ان الترجمة بحمل العموم بتلك الية وجه الشكثة فكذلك الحديث
بحمل الاوجه التوكيد بدليل قوله من ويات من انفعول واجب
محمدي والمقصود من اجبه وهو يرجع الي كلمة من قلت العموم

مسهوا في علمه في موضع رقيق في من الاوار الربانية
 جعلني الله قد اذ قال وفان ويكر للشيء من السيرة
 وحلم قد يدرك بابا وامهاتنا وهو طرف من حديث لا في سحر
 فقد آتى من باب يكر من حديث ابى سعيد اوله خطيب
 على انه مدح في النسخ وليس منه لفظ قد يكر بابا يكر وامهاتنا
 بل هو في باب المهره من كل حرف من الحجار ك
 في مدونه ابى بكر فاوحد هذا اللفظ في حديث ابى سعيد ولو
 راجع الترجيح المسمى فتح الباري وحده بغيره فان المراد بقوله
 بضم اى شرحه والمحدث واحد من طرف في بعضها ما ليس في بعض
 ومما انفتح ان جمع الفاظ الطرف في الموضع الذي تشرحه
 فيم ركني في الموضع الاخر والموضع بالجوالة عليه وليس
 في تنويه على الطالب الحارق وهذا يظهر ان حزمه بالرد حيث
 قال قلت ليس كذلك
 قال ورد في هذا اللفظ حديث اخر به مسلم
 من طريق نافع بن ابن عمر زعمه ان اصعب امهاتكم ابى سعيد الله
 وعبد الرحمن وله شاهدان فذكرتها قال فيه نظر
 لا يخفى قلت حذف كلام الاستشفا وما بعد ثم نظر
 عليه وبانيات الاستشفا بذهب نظره
 مع نقص من امه حرقا قال كذا اقتصر على حذف
 حرف وهو مطابق للحديث الباب اما حديثي بحاشية فلقوله
 ما عاينته واما حديث ابى فلقوله يا اخشى واما حديث ابى
 ففيه زياد ويكن ان يكون لفظ ان اسم قبل التصغير فانه يصح
 بابا بهر بن فاذا حذف الهمزة اجرت مدته انه نقص من الهم
 حرقا وتمارح ابن بطالونه فقال ليس من الترجيم واما هو
 فكل اللفظ من التصغير الى التكسير واليه المتكسر
 وذلك انه كناه ابى بهر بن وهو من تصغير هو في خطبه باعها
 مذكر فهو نقصان في اللفظ زيادة في اللفظ قلت فهو نقص
 في الجملة قال لا يخفى للتخصيص ان تكلم في فن وليس له فيه
 بد فليت شعري هل الذي قاله هذا من كلام ابن بطالونه

وجواب قول القائل

لا تنه عن خلق وتأتي مثله عار عليك اذا فعلت عظيم
 ويقال له كيف ساع لك ان تتكلم في علم الحديث وتتصدى لا عظم
 في فيه وهو شرح هذا الجامع الذي جمع فيه ونور عبونه ثم
 جمع فيقول لم يخلق الخار ك وانما ترحم بنفس حرف وهو
 صدق على الترجيم وعلى غيره والاولان ظاهرا في الترجيم
 والثالث ان لم يصح منه مور ان ترجم بالقرص الذي كور
 والافند صدق عليه بنفس حرف وليس شرط الاستدراك
 على السابق ان يرد عليه جميع كلامه بل يجوز عدم الفاظ
 صلا كما اذا ارد العيوب بعباب اخر فان كلامه يعلم كره
 في صلاح ان يفتب الكلام الاول كما وقع لان هذا هو
 المستعمل
 للرجل فان ذكر فيه حديث الف في قصة ابى عمير ففعل
 النفر وذكر فيه انه كان فظيما وفتا بقتة المجر الاول
 ظاهرا ويؤخذ الثاني بالحق بطريق الاول وانما يدان
 ابى البر على من منع من كنية من لم يولد له لكونه خلاف الواقع
 فقد اخرج ابن ماجه وصححه في ان ابن عمر قال له صبي ما لك
 تكفي ابى يحيى وليس لك ولد قال انى صلى الله عليه وسلم كذا
 قال هذا كلام غير موجود في جواب التمكنى للصبي يستلزم
 جواب التمكنى للرجل قبل ان يولد فكيف يصح الاطلاق فضلا
 عن الاول فقلت لم يظهر له الترجيم فغاه وتقرى
 انه اذا جاز ان يقال للصبي اولاد وهو لا يولد له فكذلك
 الرجل هنا بطريق الاطلاق واما طريق الاول فلات الرجل
 يمكنه ان يكون ابى للحال بالقوة ان لم يقع بالفعل بخلاف الصبي
 فانه يترشح منه ذلك حتى يبلغ قال والظاهر انه لم يظفر
 به في شرطه مطاقتا للجزء الثاني فلو كان يذكرونه شيئا
 فقلت قد مضى قهرها انه صلى الله عليه وسلم كذا انما هو برك ولم
 يكون له حينئذ ولد
 اعنى انما قال قال
 سئل ابو جرد في الحديث انما الى اسم خاله وعالك وذلك

٧٤

ان هذا ليس محتمل وذلك هو الله تعالى ثم قال وما كان محتمل
انما يعنى الالهية ذات اسم خالده او مالكا قال وفي الفهرست
ما ذكره ابن مالك قال وانما هو ان كان الاله
لا يعنى ثم يعود الى اسم الذي كانت في الدنيا ويعود فيها تلك
الارواح ويحدث في طريق واحد الدارين بعد اخر كلامه
واوردته بنجيب ابن الملحق عنه في قوله كان اسم خالده او مالكا
فتمت بقوله قلت هذا عجيب في العبارة خالده عوف
السمع والملك في العبارة عوف اذ يابن والعبارة وان كان
للخالد روح فوله والعبارة في كلامه وهو في الاصل فيه
كلام الاله اوردى وقاله قال صاحب النور هذا عجيب
وسأله الخ تقييد او معصم ثم قال اخذ احد عوارب التسمية
نحو ذلك كما في الاله وواح لا يعنى على تقدير التسمية
لما استعارى قال لسميه وما جعلنا لشر من قبله الخ والملك
الاله ثم يصرح وقد ينزى من كون الاله وواح لا يعنى ان يقال
لما استعارى الروح بعد ان مات خالده وانما يعنى بعد ان يبعث بعد
الموت قال اعتراضه غير واضح ولا واراد ان يكون له احد
من قبل النبي صلى الله عليه وسلم انما هو في الدنيا والنتيجة
التي نفاها على تلك المقدمة العائدة متبعة وهي قوله وانما
للمعنى بل ينزى ذلك في اخره قلتم انهم في كلامه مع قلته
اعراف ومكاشرة وسوقهم لا يحجب على من تدبر هذه القطعة
منه شيء والله المستعان
باب منوه غير مضاف قال ليس
كذلك لان شرط ان عراب التركيب وانما يكون معربا اقول هذا
باب والمعارفين مندوحة عن التذنب قلتم قد ثبتت
الرواية بالتصوير وهذا التقدير فلا وجه للانكار
ثبتت ان احد اسم ذكره حديثه في باب الذي يبعثه خلق
معلقا وأشار به الى حديثه ذكره في باب الذي يبعثه خلق
كل من سمعه ان يبعثه الحديث وحديث الاله هو في قوله
تتميم العاطس قال قال ابن بطال ليس في حديث الاله

التفصيل

١٥

التفصيل الذي في الترجمة وانما ظاهره ان كل ما طويت تحت على
العلم وانما التفصيل في حديث اي هورن الذي وكان ينبغي ان
يذكره بلغة في هذا الباب ويدكر بعد حديث البر البديل
على ان حديث البراوات كان ظاهره العموم لكن المراد به
الخصوس بمعنى العاطسين وهم الخالدون فان وهذا من
الاجواب التي المجلته المنية عن هذا كما قال في الواقع ان
هذا الصنيع لا يخص بهذا الترجمة بل اكثر منه البخاري
في الصحيح وطال ما ترجم بالتفصيل او بالتحقيق ويورد في الباب
حديث مطلقا او ما مشي اليه ان مطلقه مقيد او نحو هذا
مخصوصا بحديث اخر انما ان يذكره في باب اخر ويشير اليه
اشارة كما فعل في هذا الباب حيث قال فيه اي هورن فانه
تخصيص التثنية عن حمد وهذا ادق التصرفين وقد دل
اكثر من ذلك على انه فعله عن محمد منه لانه مات قبل
تهديته ولقد عد العلماء ذلك من دقيق فهمه ولطف تصرفه
فان في اشارة لا يخفى على الاحلى محمد اللذهن وتعبا للكتاب
على تتبع طرق الحديث الى غير ذلك من الغرائب قال اما كلام
ابن بطال فانه غير خفي لانه لو قدم القيد على المطلق لا ولد عليه
اب القيد جزء المطلق فتقديم المتضمن للمدلول والذي قصده
بهم من عقد الموضع ان التهذيب ليس بشرط قال واما كلام
فلا يجد شيئا لا يثبت وثق على احاديث الباب فيفسر عليه
ان يفتقر على ما وقع في بعض طرقه وفي بعض حديث اخر قوله
ان في اشارة الكسفي التي تقوية للناظر واحالة على تتبع امر مجهول
وليس هذا المذهب عند العلماء فتمت هذا الفصل وحده بغير
مع قدر هذا المعترض ونبي عن قدره في البلاغة والعرضة
والنكاح من ترجيح ما يخفى ترجيح بعضه على بعض واسه الاستعانة
قال في
فلم يخذ فليس به ان يشبه فلو خالف العاطس في تلك الخلال
يتحقق التثنية فيه نظر قال النظران التثنية لظاهر الحديث
قلتم في اشارة ان يطرح على ما مره هذا المعترض من الغاربه

على فتح الساري بان يكتب في شرحه الذي زعم انه جمعه ما يدعي
 ظاهر صيغته انه كلامه وانما سئل بانفاظه ومعاينه من الفتح فلنظر
 في هذا المعنى فانه سافه كما هو في نحو صيغة حتى ان فيه مواضع
 فيها صاحب الفتح قلت فيلها المرص من بلنظ قلت موهج
 ان ذلك من تصريفه لكونه لا يوجب لغايله واكثر الكتاب على هذا
 السطر وقد سئل على ذلك في اوائل هذا الكتاب وفي ان تصديق
 ذلك فليقال بل بابا منه باب من الفتح ويظهر هذا في هذا المعنى
 الا ان لو اراد صاحب الفتح ان يذكره لكان اعرف به منه لكنه يعرف به
 اختصارا او شرابا من الشرب والله المستعان
 قاله المراد منه ما لا يتيسر الركام لانه انما يورد في التمهيد
 والتشبيهاً ويحتمل انهم قال ٢ ظاهره التعميم لكن خرج به الذي
 يعطى اكثر من ثلاث مرات قلت هذا غير الذي اراده
 انه ذكر اذ تاليف بعد هاتين عام مخصوصه والثاني انه باق على تفرقه
 من جهة كونه محصورا بغير اختلاف الثاوب وقد اوضح بذلك في الاصل
 انه صيغة كلامه ويحتمل التعميم في معنى العظام والمفصل في
 التمهيد خاصة لما
 بوب بوعه وما بها الذين احوالاته خلوا ابونا غير يومكم حيث
 سبطنا الى ان قاله واخرج الطبري من طريق قتادة قال
 الاثنى عشر هو الاستيدان ثلثا في الدروب ليعلم والثاني عشر هو
 والثالثة ان ثاوا الاثني عشر والاشيئان في اللغة طلب الاثني عشر
 وهو في الاثني عشر والوحشة وقد تقدم في حديث عن الطويل
 لما الارسل الله صلى الله عليه وسلم سنة وانزل في الشريعة قال
 قلت اسنان رسول الله وحكي الطحاوي ان الاستيدان
 الاستيدان لغة اليمن وجامع ابن عباس انكار لفظ الاثنى عشر
 في الآية فاخرج سعيد بن منصور وغيره عن ابن عباس بنحو
 جميع انه كان يقرأ حتى استنادوا ويقول احطوا الكتاب
 وساق الكلام على ذلك قال ع قصد بما نقله عن الطحاوي ان
 ما في قلبه من الحقد للحنيفة وهذا اقتداء بقيد وسيل الاثنى عشر

بالاستيدان

بان صنف ان قلت هذا التعقيب مردود لان تفسير قتاده لا يوجب
 معنى الاستيدان بخلاف ما نقله الطحاوي ولان الذي ينقل عن غيره
 لا يلزم بالخطا ان لو كان المنقول خطأ الا ان يعاب بكونه يقرب
 على الخطا ولم يصرح بان الطحاوي احطوا والترماي من الذي
 سافه انه اطلاق في موضع التعقيب الذي اظهره من الحقد اذا سا
 فعل الرضا في قوله سافه المراد بالمعنى التي
 قال قوله يسلم المراد على القاعدة وهو ان يثبت من رواية ثابت يعلم
 الرايب على الشيخ لا عام من ان يكون المراد شيئا او ركبا وقد
 اجتمعا في رواية فضالة بن عبيد بلنظ يسلم الفارس على الاشي
 والاشي على القائم والقائم ضد القاعدة والخيالي وقد يطلق القائم
 ويراد به المستقر ويكرب المم من ان يكون واقفا او جالسا او سائرا
 او مضطجعا قال ع بعد اذ لام لا يصح لام حيث اللغة ولا من
 حيث الاصطلاح ولين حيث العرف فان احد الاقوال للقائد
 جالس ولا يصح قولنا لا يزال مرفوعا بل يصدر وقد قال
 ابن التفسير في قوله تعالى ومنهم من ان تامله يدنيا لا يورده
 اليك الاطامت عليه قايلما اي ملا زمانه لتقاصبه وصرح بعينهم
 بانه ليس من القيام على رجل فان الراغب قام بغيره كما هو
 قايل ثم قال القيام على اي ضرب منها بالتحريك مثل قايم وهو صيد
 ومهديان خيار مثل سا جند او قايلها ومنها المراد لغة للشيء ان يهوى
 قايم على كل نفس اي حافظ وقوله الاعان مت عليه قايلما اي
 ملا زمانه لتقاصبه وصرح بعضهم بانه ليس من القيام على رجل قال
 الراغب قام بغيره قايلما وهو قايم ثابتا على طائفة من معنى الغزم اذا
 قتم الي الصلاة اي اردد ومنها الدوام تقبيل الصلاة اي تدبيلها
 قال والقيام والقيام اسم لما ثبت به الشيء كالمعاد لما عهد ويقال قام
 وركد وثبت بمعنى وقام مقام فلان ثابت عنه وتلخص من كلامه
 ان القيام يخلق على الحافظ للشيء وعلى الملائم وعلى المدم له
 وعلى الثابت من غيره وكل من ذلك لا يتقيد بمعنى الوقوف الذي
 هو عند القعود وقيل ان الاثر في حديث حكيم بن ميثاق ما يعنى
 رسول الله صلى الله عليه وسلم يقال قام فلان على الشيء اذا ثبت عليه وتسل

بمعنى فله قوله اوسنة قايمة القايمة الدابة المشرفة وكذا حديث ابي بكر
لقيام لكم في ذلك ام لكم وهذا اكثر شواهد وبعض ما استشهدت به في
ما تقدم يكتب في الرد على من انكره وبالله التوفيق
قاله بفتح على لفظ السلام على بل يعوق في الابتداء او الرد السلام
عليك وعلى من قال لا يقتصر على الافراد بل ياتي بصيغة الجمع على
من قال لا تغدق الواو بل نسيها وعلى من قال لا يقتصر على
السلام بل يزيد ورحمة الله فهذا اوضح مما اوردت فيها ان
الزيدان عليها وساق الكلام على ذلك قال هذان قولان فلا يعول
عليهما وانما وضع الترجمة في القول لتعليل السلام ولم يخصه على هذا
ثم نقل كلام واحسان ولم ينسبه اليه شيئا من على العادة
مع قال قال ابن بطال ترجم بالعامة
ولم يذكرها شيئا في بابها وراغب في ما تاتي ابي اخر كلامه وكلام
شراح التراجم الذي نقل كلامه الكرماني واقرب ثم نقل
كلامه بما ارجح من كتابه قال مع بعد ان ساق ما نقله الكرماني
وما قاله ابن بطال ما نصه وقد طوى بعضهم كلاما يتركه فكر
الناظر بحيث لا يرجع بشي قلنت ان اراد بنفسه ومن كان في مثل
فكر فهو معذور والاشهر كانه فكرة سليما ونظرة مستغما
لا يرجع الا وقد فهم واستفاد فيقول لا فيقول ما يفهم
فما جاز لم لا يفهم ما يقال
قال ذكر في حديثك حساب بيت النبي صلى الله عليه وسلم
وهو نوسد برده فقلت الا ان عوانه لنا قبل ان تكا الاضطجاع
الاصح في حديث عمر في الطلاق وهو متكرر على سريته
منه فدا بر في السري في جنبه قاله عيان ومثله
نظر لا يسمع بدون تمام الاضطجاع وقد قال الخطابي كل من سئب
على شي يمكن منه فهو متكرر وابراده حديث حساب بيت النبي صلى الله عليه وسلم
انما وزيادة قال لسو كذلك لان الاضطجاع هو النوم قاله
ابن الاثير وقال لا يترك الاضطجاع على ان يذم عليه
الذي قلته ووافق لغوا الخطابي ولا يترك قول الجوهري

517

في نسخة فلا يسمون بالمسارة والمفاجاة قال عطف
المفاجاة على المسارة من عطف الشيء نفسه اذا كان يعنى لفظه لا يما
معنى واحد كما قال اهل اللغة وتقبل بهما مفاجرة وهوان المسارة وان
افتضت الفاعلة لهما باعتبار من يلقى العود ومن يلقى اليه ولا
يلزم ان الاخر يلقى سوا والمفاجاة تفتحي وتوقع الكلام
سرايب الجانبية والمفاجاة خاصة من المسارة وتكون من عطف
الخاص على العام قال اذا كان لفظان معناه واحد يحون
عطف احدهما على الاخر باعتبار اختك الفظين وقوله بينهما
مفاجرة غير صحيح لانه لا فرق بينهما من حيث اللفظ وان الجوهري
السري هو الذي يلقى ثم قال الجوهري السريين اثنين بخواتم
تصادرت وكذا انما جئته قلت لم يزد على الكبار والرد بالصدور
تتبع هذا الكبرق مع قوله اختف ابراهيم عليه
السلام بعد ثمانين سنة الى ان قال ووقع في الموطع ان الزناد
عن الاميج عن ابي هريرة ان ابراهيم اول من اختف وهو ابن
عشرين ومائة سنة واختف بالقدم وعاش بعد ذلك ثمانين سنة
وروي في فوائد ابن السكيت من طريق ابي اوسين عن ابن الزناد
بعض الحديث من طريق ابراهيم بن ابي ريس في حديث علي
باني حديث الداب من طريق شعيب عن ابي الزناد هذا السنن
من فروع ابراهيم بن ابي ريس في حديث علي في حديث
الباب من طريق شعيب عن ابي الزناد انه اختف وهو ابن ثمانين
وقد حاول الكمال ابن طلحة في جزء له بالاختان الجمع بين الروايتين
بان ابراهيم عاش مائة سنة منها ثمانين غير محتوك ومنها مائة
وعشرين وهو محتوك معنى الحديث الاول انه اختف لثمانين سنة
عطف من عمر من عمر ومعنى الثالث لانه وعشرين سنة بقتيت
من عمر قال مع ما جمع بينهما اذا كانتا وبعين في الصحة بقتيت البار
لانقاروم الاخر لاني سمعت من النظر وقد ذهب هو الى عدم صحة
قلت جري على عادته في اربما المصنفين في الظاهر على تقدير صحة
العلماء جميعا من الحديثين المتضمنين في الظاهر على تقدير صحة
كل من رواه كانت متضمنة لحدوثها في الذي اشترط في بيان الجمع

صلواتها في الصحة وقد اختلفوا في اشتراط بقاؤه النسخ المنسوخ وقد
نوم ناسخه الا اذا ساواه وكان النسخ اقوى ولم يشترطه اخرون
قال قوله بعد الاستغفار ان تقول اللهم انت رب اي يقول العبد
وتسبى رواية احمد والنسائي ان سيد الاستغفار ان يقول العبد
قال ان يقول بصفحة الخطاب يعني بالمشاهدة القوائية ولا يحتاج
الى تقدر ثلاث الاصل عدمه رواية الترمذي الام ذلك يومئذ
ما ذكرناه في حديث في البخاري الا في المشاهدة القوائية فتعين
التقدير المذكور
قال كذا في الرواية التي وقعت بملامح صحيح البخاري ورواه
بوحده لم يها صبر ورفع في رواية مسلم وغيره من اصحاب
السنن وانما سئل بوجه واحد ثم ذال فتوجه ثم واو ففعل
ثم شناه تخانه ففعله وهي الارض المغفرة وحكى الكرماني
انه وقع في صحيح البخاري ووجه بعد ابو حنيفة تخانه ثم
مدوهن وزن عظمة من الوباء لم اقف على ذلك في كلام غيره
ولزم منه ان يرصد المذكور وهو الترك بوصف الموت في
قوله ويصعق جهلكم وهو جائز على ارادة البتة قال عدم وقوفه
على هذا الاستلزام عدم وقوف غيره ومن اين له الوقوف على كلام
القدم كلام حتى يقول لم اقف والترمذي المذكور غير صحيح لان الترك
يطلق على البتة
قال كذا في صحيح البخاري قال كذا في الكرماني
في قوله صلى الله عليه وسلم في حديث البراء الميموني انه قال انك
قال الكرماني هذه اللفظان ان كانا مصدرين فتارة
فيك وان كانا ظرفين ولذا اذا سمع الكتاب لا يعمل وتفتت لا يجرى
في احد الا اليك ولا يخال الا اليك قال لم يبد كذا في صحيح البخاري
ان هذا الموضع فليس هو ابي ادي عليه السلام الاطلاق لانه لو
كان يجمع طرق الحديث ويحيط على بيان ما كان النبي كرها ويصعب
بخاري كما كان يدعي فقل ذلك في اوابله الشرح لا اطلع على
الموضع الذي ذكر الكرماني فيه الكلام المذكور واسبغ المستطاب
النفوس والقوة بغيره قال طول الشرح في

هذا

تقد الوضع كلاما من غير ترتيب حيث ان الناظر فيه يشعرون ذهبه
لا سيما اذا كان مبتدأ باقلا ثم ان سئل عن علي بن القوامي
ويعلقه اذ لم يرا في صحيح البخاري وفي حديث
ابن قاتبة لا يستتر له وفي حديث ابن هرون فانه لا يكون له
قال ليس كذلك بل السنن يدل على الشدة ثم قال في ارباب
ثلاثة قوله يسجد ابي جباب وقال الكرماني يسجد من الاستجابة
معنى الاستجابة رأسي المورده من حديثه وذكر حديثه كان
يتقود من جهده البلاط قال سفيان هو ابن عيينة الحديث ثلاث وثلاثون
لنا واحد لا ادرى به انتهى قال يزيد بن الحارث الذي رواه
يشتمل على ثلاث حمل من الاربع المذكور في الراغب زادها هو من
عقل نفسه ثم خفي عليه بقيتها قال الكرماني فان قلت كيف
حازنه انه يخلط كلامه بكلام رسول الله صلى الله عليه وسلم بحيث
لا يعرف بينهما قلت ما خلطها وانا اشبهت عليه الثلاثة
وكان يحفظ ربيعة خارجة عن الحديث فذكر ان ربيعة تخفف الرواية
الثلاث وقال غيره كان سفيان غيرها اذا حدث ثم خفي عليه
وكان يتندر عن تبنيها قلت ولقد افقه نظر فقد روى
الحديث الجليل في مسنده وابو حنيفة في صحيحه والاسماعيلي في
نجم من طريق الحميدي عن سفيان مختصرا على ثلاث من الاربع
واخيجه مسلم عن ابي حنيفة وعمر والناس وانما يورد في
قتيبه والاسماعيلي ايضا رواية العباس بن الوليد وابو حنيفة
الحنافيين رواية عبد الجبار بن العلاء وابو يعقوب ارضان رواية
سفيان بن وكيع كلهم عن سفيان بن عيينة فذكر الاربع فلم يرد ولم
يعتدروا وكذا وقع عند البخاري في كتاب القدرين ابن عتبة وذكر
مسند داود ان مساقا قال عن عمرو الناقد قال عن سفيان
اشكلت زدت واحدا منها واخرجته في طريقه من طريق مسنده
ابن قتادة عن سفيان قلت واية الحميدي لكنه قال في اخره قال
سفيان وشماخلة حميد انفصلها عن الثلاثة وامرح منه ما لوجه ابن
ابن عتبة في مسنده والاسماعيلي من طريقه عن سفيان فصرح بان الفصلة
في الرواية وشماخلة لا تعد ان هي الاصلة التي لم يبد كرها الحميدي وكذا

فيه قال امرنا على المدية ما نصه وان قلت الترجمة ستاتي وايراد
في حديثه من طريق اخرى عند مسلم بهاذلك وقال في بعض
الروايات ان لا يرفع شي من حيث ان في طريق هذا الحديث
في كتاب القدر ما نصه ومن عادة البخاري ان يترجم بما ورد في
من طرف الحديث وان لم يسبق ذلك اللفظ بعينه وقال في باب
من اطعم علي بيت عزة فليقله لا يطبق للحديث الترجمة لانه ليس فيه
المرجع بان لا يخله واحيب بان عادة البخاري الاشارة الى
ما ورد فيه من ذلك وقد عمد ذلك كثيرا في حديث
بعد عاتق رسول الله صلى الله عليه وسلم في حجة الوداع من شكوي
الحديث فان هذا يتعلق بالركن الثاني من الترجمة في بعض
الروايات من وجع كانه في قال ع الترجمة الله عما وضع الهمي
ويعلق هذا المعنى من بنية الكلام عن الحديث وان فيه
ان في بعض طرقه عند مسلم قلت فادع اسماء يشفي وقال
الهم الشفيع عند ائمة مرات وقد تقدم ابطال ذلك في كتاب
البيان
في باب في الصلاة الوسطى قوله في آخره وهو ملاه
العصر قال الكرماني هو تفسير من الراوي ادراجا منه قال
في نظر الخلق في الحديث تقدم في الجهاد وعده من اوضاع من طرق عن
شاهم وليس فيه ذكر العصر الا انه وقع في الفارسي في غايته
الواقع هنا حتى غابت الشمس وهو مشهور بها العصر قال هذا
يحل على انها العصر وحدة لانه يجوز ان يكون الظهور معه فان
استدل على ان هذه اللفظة ليست بدرجة تعدد حديث جديدة
منها عن صلاة العصر وليس انما لانه صحيح لان فيه التفرغ
في الحديث وحديث الباب ليس كذلك على ما لا يخفى كذا قال
قول النبي صلى الله عليه وسلم اللهم اغفر لي ما قدمت
بالعز ذكر فيه حديث ابن موي من غاب كان يدعو الله الدعاء
بالتفري حطبي وجملي واسواني في التري قال شيخنا ان شرح

الحديث

الحديث تصحيح نقل الكرماني بنما المخطاطي من القرافي ان قول
القراني في دعائه اللهم اغفر لجميع المسلمين رعي بالجمال لان صاحب
الكتاب قد يدخل النار واما الاخراج بالشاعة او الغور فهو غير
في الجاه وتغيب ايضا بالعلم فله يقول يفرح عليه الذم رب اغفر لي ووالد
ولمن دخله بي مع شاة لم يوجع والمرمات ويقول ابراهيم عليه السلام
عفو والتحقق ان السؤال بلفظ التميم لانه يستلزم طلب ذلك
لكنه قد ورد في بعض النسخ فله من ادانترافي منع ما يشعر بذلك
في منع املا الله عليك من ذم من افراد غير في الحراية لانه
في فاسقة ذكر هذه المسئلة في هذا الباب قال ما نصه بعد
ان اغار على ما تغيب به الكلام المذكور وصدقه بقوله
اقول فيه منع وبما رفته ثم قال قلت لم تبس الكرماني في نقله هذا
عن القرافي وفيه ترك الادب ايضا صريح بقوله مخطاطي ولو كان
الشيخ مخطاطي ولو كان الشيخ علة في ان من مخطاطي الجيدة او في
في الاستغوان لم يكن من الادب ان يذكره باسمه ودون التمسك
وقال في نحو كذا لم يظهر في ما سببه ذكر في هذا الباب
من وجد المناسبة في ذلك اظهر من كل شي وقد ظهر لغيره من
اهل التحقيق ما لم يظهر له لغرض انما انه اشبه بكتابه وما
الاعمال من الظهور فيلزم مع بيانه واما ان تصر به لفظا ك
فقد وقع هو في اشد منه حيث يتذكر كلام صاحب الشارح والكمال
والشفاع بلفظ قال عياض من مجرد ادعوا الامام او الشيخ ولا يشك اخدا
ان منزلة عياض اعلات من منزلة مخطاطي لثقة او هامة وعوذ ذلك
بمخلاف مع عياض فانه يذكره مجردا حيث يكون مصيبا بمخالفات
العلمين او في الالتماس والاعتقاد ان كما
في ابي
بعض لفظ حديث اخر في مسلم والترمذي والسائي من طريق قيس
ابن ابي خازم عن النبي صلى الله عليه وسلم ان رفعه اية ما في الدنيا في
الاحزاب الا ما يجعل احدكم اصبغه في اليوم فلينظر ثم يرجع قال
قلت لا ويخاف الله في ذلك ولا خطر به بال البخاري هذا
وآما ومع هذه الترجمة فلهذا في اشد من اشد لانه يطابق في المعنى ولا

صحيح

في ذلك الشيء القاصر في الفهم ثم قال لما ساق الحديث بطلانته المروية
 في حديث من معنى الحديث من حيث ان قدر سوط اذا كان خيرا من الدنيا
 المسماة بالآخرة كذا في قلتي قال متصلا بكلامه وانصر على
 انما يجب على حديث سهل بن سعد بوضع سوط في اخيه ميراث الدنيا
 وما فيها فان قدر السوط اذا كان خيرا من الدنيا فيكون الذي
 يدونها مما في الآخرة دون قدر السوط فيعلق ما اذا كان حديث
 السورة انتهى
 المطرف قال فراده لفظ الذهب مشترك بين الفضي والمطرق
 ليس كذلك بل المضي بالفتح والمطر بالكر قال صاحب المحرر
 الذهبية بالكسر المطر والجمع الذهب حذف بعض
 الكلام ثم اعترض وذلك ان عند اشتراك بقوله بين الفضي والمطر
 وقال بعض اهل اللغة الذهب بالكسر المطر الفضي وهو جمع
 ذهب بكسر اوله وسكون ثانيه ونحوه في
 لا يلا حرف ايم اوم الا التراب اختلفت الفاظ الرواة وفي الرواة
 حوف وفي الثانية عين وفي الثالثة فم والغرض من الحديث
 واحد وهو كناية عن الموت وليس المقصود منه التفتيح فربما
 ذكر التراب وهو من التفتيح من تصرف الرواة قاله ابن رجب
 قال احالته على كلام الشارع اولى من احالته على تصرف مع
 الرواة مع ان وجه تسمية اللفظ التراب قلت وهذا لا يرد مع
 ان الاكثر ما لا يراى بآية المعنى وهو يقتضي عدم التفتيح باللفظ
 فيلزم تفسيره انما ما سئل من فتنة المات قوله
 قال لنا ابو الوليد حدثنا حماد بن سلمة عن ثابت عن النبي
 عن ابي قال كنا نرى هذا من القران حتى نزلت المات التكاثر
 قال ح قوله قال لنا صريح في الوصل وان كان التصريح بالتفتيح
 اشد اتصالا وقد علم النبي عليه علة التعليل قال في العوارف
 ما قال المزكي لان فيه حماد بن سلمة وهو لم يورد في خبره
 من روى في فقه ذكره الحاكم وغيره فيمن استشهد به والاستشهاد
 اعلم من ان يكون السند مطلقا او موصولا وقد اكثر مسلم عن التفتيح

للاسانيد

١٠٠

للاسانيد الوصوله عن لم يفتح بهم بل يستشهد بهم فقط
 عن روت عم لقلوبه كحدث ابي روت من طريق روت عن عبد العزيز
 ابن ربيع عن روت وذهب عن ابي روت قال قال النظر عن شعبه
 حدثنا حبيب بن ابي ثابت وانتمش وعبد العزيز بن ربيع قالوا
 حدثنا روت وذهب هذا قال قال الامام علي العيون من
 ابي عبد الله يعني البخاري كيف يطلق هذا وليس في حديثه شعبه
 ففته الكثيرين والمكثرت امانته من مات لا يشرك بالله شيئا
 اخبرني الحسن يعني ابن سفيان حدثنا حماد يعني ابن رجب
 حدثنا النضر بن نعيم به قال واخبرني يحيى بن محمد حدثنا عبد
 ابن عازر حدثنا ابي حذيفة بن ابي الروك كانه روت
 الامام علي على اعتراضه جماعة منهم فلقطاي ومن بعده قال
 فيه اساة على فلقطاي حيث قال فلقطاي روت في الاستنباط
 فانه قوله روت بعد من صاحب التوضيح وهو شيخ الشيخ سراج
 ابن الملقنت والبريات ثم تصدىك للحو ابان صنيع البخاري
 على طريقه اهل الحديث لان الرواد اصل الحديث لانه في الاصل اشتمل
 على ثمة اشيا فانا اطلاق الحديث نعلم كل منها اذا اورد فنقول
 البخاري روت هذا اي باصل الحديث لان جميع اللفظ الساق قال
 الاعتراض باق لان اطلاق في موضع التفتيح على خيار وقوله
 هبت او هو يري اصل الحديث غير سديد دلالات الاشارة بلفظ هذا
 يكونه للمخاض والحاصل هو اللفظ الساق قلت ولم يفتح ان
 الاشارة بلفظ هذا يكون للمخاض والحاصل هو اللفظ
 الذي رواه شعبه يعني اللفظ الذي رواه حبيب بن ربيع فانه اشار
 اليه واصحح وليس هو من الاطلاق في موضع التفتيح والله المتفهم
 وقد اكثر البخاري من استعمال مثل هذا وهو عمل مشهور
 لا اهل الحديث لا يخفى عن احد ما روي اصطلاحهم وبالله التوفيق
 في حديثه كان عن النبي صلى الله عليه وسلم
 اجاب به حدثنا ابو نعيم يحيى بن زبير عن عبد الغني قال الكرماني
 هذا الشكل لان نصف الحديث يقع بدون الاستنباط
 النصف الثاني تمام لا بد روي في الاول او الاخر ثم اجاب بان

انه قد ياد كره في الاطعة عن يوسف بن عيسى البروزي وهو قريب
من نصف هذا الحديث فاعلمه اراد بالنصف المذكور الذي فيه ما لم
يذكره ثم ينصير الكلة من ابعاضه بطريق يوسف والبعض
الآخر بطريق ابي بصير وقال علي بن ابي طالب في الخبر الذي
في الاصحاح ان مختصا فقال حدثنا ابو نعيم حدثنا عمر بن دراج
وحدثنا محمد بن مقاتل حدثنا عبد الله بن المبارك عن محمد بن
درية وكان هذا هو النصف المشار اليه وتقع الكرويات
بقوله ليس ما ذكره نفسه ولا لثقة ولا ربه قال وفيه
نظر من وجهين احدهما احتمال ان يكون السباق لابن
المبارك فانه لا يتبين ان يكون لفظ ابي نعيم قائلها انه يخرج من
انما الحديث ليس فيه الفضة الاولى المتعلقة بابي هريرة ولا
ما في اخره من جعله الحركة في اللين قال في هذا الخبر
نظرا له ان المقتدون كره السباق الذي نعيم كذلك لا تتبين
كونه لابن المبارك وكبره من عمن انما الحديث ان ذلك يقول
ليدفع انه النصف الذي ذكره من وجهين ابي نعيم
بـ الفصل في احوال الكرويات قال الكرويات يقال
كلفت به كلفا او لفت به واكلف غيره والتكليف الالهي مما يشق
قال نقل بعض الشراح انه روي في بعض الفروع وليس اللام
من الالحاق ورواه لم يسمع اكلفه بالشئ في بعض الظواهر
اراد الكرويات ولم يقل الكرويات اكلفه بالشئ وانما قال اكلفه
بغيره بدون التا قوله وقال مجاهد سعد بن سعد اصدق قال
نعم مغلطاي وتبعه شيخنا ابى المثنى ان الطبري وصل تفسير
بجاهد عن موسى بن هرون عن عمرو بن طلحة عن ابي بصير عن
السدي عن ابن ابي عمير عن مجاهد وهو اوهم فاحسن فاسا
للسدي عن ابن ابي عمير روي في الخبر الذي في نفس الطبري
انما هو من طريق السدي عن سعيد بن جبير عن ابن عباس
ومن طريق سعد بن رافع بن ابي عمير عن مجاهد قال في رواية
الارب مغلطاي ولو قال قال الشيخ مغلطاي اي اعلاي الذي يفتح
انه شق شجرة وكثيرا ما يذكر في شرحه بتعظيم وقد علم ان المشيب

مقدم

مقدم على الثاني انتهى وهذا اذا لم يكن النفي محصورا فاما وهو
محصور في الطبري والموجود في الطبري تحلاوه فلا
ومن يوفقك عن بعض من سببه قوله
حدثني ابي جعفر هو ابن منصور وعلمه من قال ابن ابراهيم قال
المتفلسف من اين وقد سمع البخاري من جماعة كل منهم يسمى
ابن جعفر بن ابراهيم فقلت ليس في شيوخه هكذا ممن يروي
عن روح بن عباد الا ابن ربيعة وابن منصور فاما ابن
ربيعة فانه لا يقول ان حدثك عن شيوخه الا اخبرنا وهذا
سندك وتفسيره موجود ان لا يقول في شئ ما حدث به حدثا فلما
وقع في هذا السند في البخاري حدثنا روح بن عباد واهل
ابن منصور لما ذكرته وهذا الرجل سارع الى انكاره لم يحط به
بمقامه انه يكتب جميع ما يقوله في شرحه بغيره وفيه امثال هذا
في حديثه ولو هم انه من تصدق ولا ينسبه الى فائده حتى اذا عبر
بانه في شئ يظن ان فيه مقالا لا يملك نفسه حتى يتكلم فيه فيرد
عنه وانما المتعاطف به عروف من انما حدثنا موسى
حدثنا معمر هو ابن سليمان التيمي سمعت ابي جعفر في قتادة عن عتبة
ابن عبد القادر عن ابي سعيد فذكر حديث الذي قال ادرك في
الشيخ قال في حديثه ابى المثنى فقال حدثني سلمان قال الكرويات
حدثت به هو قتادة قال بل هو سليمان والد المعمر قال
الذي يظن ان قول الكرويات هو الصواب انما قاله واندي جزم
به اصحاب ان طرفه الاول قوله فاخذوا بقران على ذلك وروي
قال الكرويات محتمل ان يكون بصيغة الماضي من الترتيب قال هذا
بغيره قال ما خرم به حتى يقال واعد بها
بغيره من هو سعد بن منصور ولا ينكر الي من هو قوله قال
هذا الفتح حديث اخر جزم مسلم بخوة من طريق الامام عن ابي صالح
عن ابي هريرة بن بلطاس انظر والابن من هو سعد بن منصور ولا ينكر
ان من هو قوله قال في هذا الخبر كلفتم حديث مسلم بل هو في
المعنى ثلثة قلت يحتاج ان يثبت العارضة من نحو كذا او معنى كذا
والاستقطاب اعراضا قال الفرقة من سنة من سنة من سنة

قال - مضم المعية ونشد يد اللدم جمع غنيط وذكره الكرماني ملاحظ
 ملاحظ غير الف على اثنين لم يذكره الكرماني هذا وانما ذكره
 اثبات الالف وقال نعم المذاق ونشد يد اللدم ونسب الحار الخفيف
 قلت السمع من كذا به نعم فيها اختلاف
 قال - فزيد المراد بقوله انما الناس كابل المانية لا يكار
 بعد فيها ملاحظة نقل الكرماني هذا عن مغلطاي ظاهرا
 سكانه لكونه لم يعرفه قال - لم يسم الكرماني مغلطاي وانما قال
 بعينه قلت هذا كما لدى قوله
 قال - السمعة بضم الهاء وسكون اليم شقعة من السمعة قلت
 السمعة اسم والسماع مصدر والاسم لا ينشئ من الصدر قلت
 حرف اللفظ ثم اعرف كما ترى قوله ولم اسمع احد يقول قال
 الذي صلى الله عليه ولم غيره قال الكرماني يعني لم يبق من اصحاب
 النبي صلى الله عليه ولم حينئذ عن النبي ذلك الكتاب قال ليس
 كذلك وان حيد بايمان بالكروفة الي امانات وكان بها حياة
 حيد ب او لحظة السواي ومات بعد حيد ب ستمسك
 ومعه اسم ابن ابي اوفى وكانت وقائه بعدة بمسك في حنة
 فليكن ان يكون مراده انه لم يسمع نهما ولا من احدهما وان غيرها
 من كان موجودا من الصحابة في عن الكوفة نجا بعد ان شرع
 من حنة ب الحديث المذكور قال غ الكرماني ان يقول مرادك
 بالكتاب الذي كان به حيد ب من البيوت التي كان يسمع فيها
 الحديث لا يجوز الكوفة كذا قال - انما سمع ذكره
 حديث من عماد ابي وليا فقد ادته بالحرب قال الداودي
 ليس بعد الحديث من التواضع كيعني وقال غيره من مناسب
 الذي قتله وهو مجاهد الزنفسه وقال مغلطاي لا ادرك
 ما طابقت له لانه ذكر فيه للتواضع لما
 اعني التقرب الي الله بالنواضع حتى تحصل المودة مع الله لا يكون
 الاغبانية التواضع والتذلل للرب وفيه بعدلات النواضع انما
 يربطها عند الله لن حافظا لم فرائضه وقيل تستفاد الترجمة من
 قوله كنت معه ومن التردد وتلقي الكرماني هذه المناسبة فقال

التقرب

التقرب بالنواضع لا تكون الاغبانية للتواضع والتذلل للرب
 وقال - تستفاد المناسبة من معنى الرجوع معاداة الاولاد لانهم
 الحين على موالاتهم وموالاتهم لا تحصل الا بالتواضع الا فيهم
 الشكف الاعز الذي لا يعرف به قال - دلالة اللفظ كنعوة
 لا نهالو كانت معتبرة ترم ان يكون للفظ الواحد مدلولات غير
 متاهية ويقال لهذا القائل تريب الازوم اليه فهو مختلف
 باختلاف الاشخاص ولا يجاد ينضبط المدلول وان اردت
 مطلق الازوم فاللوازم لا تنتهي فمنع ارادة اللفظ ايها فلا
 يقع كذلك جوا باقت لم ار التشاغل بالرد عليه واقول
 لولا وقف على جوائ اما قالوا ان ادني شي من المناسبة كجني
 فكيف مع وضوحها بما قرره وانه المنطقان
 موت ابيوت فيه ابن عم اذ امانت احدكم عرض عليه
 مفقده الحديث حكى ابن بطال ان المراد بالعرض الاخبار بان
 هذا هو وضع جزاءكم على ايمانكم فان العرض على شي فان
 منع والعرض الذي يقوم العرض على الارواح واعترض عليه
 بان حيل العرض عن الجار لارواح بذلك عدول عن الظاهر
 نفي يقتض لذلك والجواب بان سبب العدول ان لا يدان تقني
 والفاظي حكمه حكم العدول ولا يتصور العرض على المعدوم
 وقال - يوجب العمل على الظاهر ان الخبر ورد عام في الوجود الكافر
 فلو اختلف العرض بالروح لم يكن للكافر ولا للشقيد في هذا
 الصفت فابده لان الشهد منع جزاء والكافر معتد فاذا اجل
 على الروح النبي لها اتصال بالبدن فظهرت فابده ذلك في حق
 الجميع قال - كون مجموع الخبر يوجب الظاهر غير مسلم
 كما قال بوقد اورد في تنويره ما جرت حديث ابي هريرة
 ابي اخرج الطراخي وسمعه ابن حبان في صفة السؤال في
 القبر وانه يبان للوجه بعد ان يفتح له باب من ابواب الجنة هذا
 مفقود في ما عند الله كذا في رواية اخرى والعدمية
 في قوله بغيره سبب من الظاهر له وحده شي
 انما هو الجواب بالخير كوفي حديث بعد اد قاله ابراهيم

د

كانوا يتكلمون فيه وصحة جملة والحديث ابن معين القول فيه وليس له
بند الجواز كسوا هذا الموضع وقد فرغه بغيره ولعله كان عند
نقطة قال ابو مسعود وعلم ان لا يكون حرامه كما ينبغي وانما
معه منه هذا الحديث الواحد وقد وافقه عليه جماعة عن هشام
بن عمار بن العمار عن احمد وسعيد بن منصور عند مسعود
وعمر بن الخطاب انما احتاج اليه فرار من تكرير الاسفار بعينه فانه
اشرح السلف الاول في الطب ثم ادعاه فاصاف اليه طريق
نظيم وتقدم في الطب ايضا في طريق حصين بن عمار وتقدم
فربما عن طريق سمعة كلام عن حصين بن عبد الرحمن قال
هذا السير يسي لانه قد وقع في التجار كما ساءت كثيرا فكريت
بمسما في غير موضع ولا يحل هذا اعلى من بناء على
الكتبة والقلعة ابراهيم والواضع اني اعادها بعينها في
جميع الكتاب اما ان يكون بعد طول العهد جدا او اما ان يصرف
في المتن ببقائه في قوله او بان ينقل منه وما سوي ذلك بالنسبة
الي ما عداه فليل جدا وبالله التوفيق
صحة حديثه وانما في شرح الحديث الطويله كتب طلب
الشفاعة من قول الموقف ابو جعفر قال في تفسيره ذكر
الغزالي في كشف علوم النخبة ان ابن ابي عمير واتباعهم ووجاه
الفلسفة وكان ابن كلب يروي عن اهل مكة ولم اهل ذلك
علم اهل مكة وقد اثنى في بعض الكتاب من ارباب الحاديات لا اهلها
فلا تغتر بشي منها قال في خلافة قد را لغزالي ثانيا ما ذكره
وعدم وقوفه لذلك على اصله يستلزم نفي وقوف غيره لذلك
على اصله فانه لم يحيط علمها بكل ما روي ويكفي ما نقلت في بيدي
هذه الدعوة فقلت خلافة الغزالي لا تنافي انه يحسن
الظن ببعض الكتب فينقل ما فيها ويروي ذلك المنقول غير ثابت
كما وقع له ذلك في الاخبار في نقله من قوت القلوب كما ينبغي
على ذلك غير واحد من الحفاظ وقد اعترف هو بان
صاحبه في الحديث من جهاه ولم يدع ح انه احاط علمه وانما يرويه

اطلع

س

اطلع واطلا قسفي الثاني محمود على يقينده في الاول والحكم لا يثبت الغنى
فلو كان هذا الغرض اطلع على من ذلك يخالف قول لا يروى
ويصح به في شرح الحديث في اواخر الباب المذكور كان يقال الخ قال
الكوفي اني لبيد هذا امته كلام رسول الله صلى الله عليه وسلم
مؤمن كلام الراوي نقله عن الصواب او عن غيرهم من اهل
العلم قال الخ فابن وكان يقال هو الراوي كما اشار اليه واما
قائل المقالة المذكور فهو النبي صلى الله عليه وسلم ثبت ذلك في حديث
ابن سعيد عند مسلم ولفظه اني اهل مكة رجل ضرب الله وجهه
عن النار وساق الفصة قال ع كون هذه المقالة في حديث ابن
مسعود كذلك في كلام النبي صلى الله عليه وسلم ان اراد
الاستلزام العقاب فليس مرادها ان يذنب الظن القوي الثاني
مع الاستلزام لان هذا الامر يرجعه النقل والصحاحي اذا لم يكن
ينظر في كتب اهل الكتاب ولا ينقل منهم ثابت مسعود ان
نقل عن النبي صلى الله عليه وسلم ما كان ذلك بواستظام لا
فقط الاعتراف من باب
اختلاف الاحاديث في مسافة سعة المومن وليس فيه حديث واحد
حتى يعيد اضطرارا والاحكام من عدة احاديث عن غير واحد مسعود
في مواطن كثيرة وكان النبي صلى الله عليه وسلم يضرب في كل منها مثلا
بعده انظار الخوف بما سخر له من العاركة وقرب ذلك للعلم
بعده ما بين البلاد العاقبة قال فهذا اجمع بين الالفاظ المختلفة
قال في نظر من جهة ان ضرب الثقل والتقدم به لا يكون فيها
يتعرب واما التساعد الهوي يزيد تارة على مسافة ثلاثين ميلا
وينقص اى ثلاثة ايام فلا قال في نظره نظرا انه يحتمل انه
صلى الله عليه وسلم لا اخبر بثلاثة ايام كان هذا التقدير ان الله تعالى
تفضل عليه بالتساعده شيئا بعد شيئا وكلا التسع اخبره بها التسع
وكل من روي بقدره قال فما روي به غيره بحسب ذلك وقد انا
الوجه يحتمل الجواب الثاني عن الاختلاف المذكور فلا يحتاج بعد
ذلك الى كلام طويل غير طائل مما مر ذلك عن صاحب النظر
المذكور فقلت هذا الجواب بعينه قد ذكر في الكلام الطويل

ص
مرك

وكان كلما ارتضاها اذ هم انه ظن به وانما فيه حجة في بقاء الكلام وكان
حقه ان يسببه من ابرك فيه وكان سببا في الكلام الذي زعم
انه لا طائل فيه مع انه الذي ارتضاها من حرامه قال قطعا كلامه
واجاب بالبرهان بان له ليس في ذكر المسافة القليلة ما يدفع المسافة
التي هي في ان تشرق الشمس ولا ما في ان تشرق الشمس في ان تشرق
بالمسافة السيرة ثم اعلم بالمسافة الطويلة واخرها حيث فصل
الشمس في ساعة ثباتها فيكون لا عماد على طولها مسافة
واجاب معهم بان احتمال ان يكون المقادير في الطرفين وورد
تكملة عند استنباط عمود وورد وايضا مع او جمع اخر باختلاف
السر الخطي وهو سر الاتفال والسر السريع وهو سر
الركب انوقف تمديد وانه اقلها على سر البريد مثلا فقد عهد
منهم من قطع مسافة الشهر في ثلاثة ايام ولكنه نادى حذرا
في هذه الغواب نظر والذي قبله اقوى ما جمع به مع السنة
لفظ الخبر في المسافة السيرة اعلم الخارطة في كتاب
الخرقة ان الامور التي يتبادر مثل ما بينكم وبين قريبا وارجح
وهذا ابو افندي رواية اي بعد عند ابن ماجه كتاب الكعبة
وبيت المقدس فانظر وانما هذا الكلام الذي زعم
هذا المصنف ان الذي طاب على طابيل وبعه الخمر قوله
في حديث ابن عمر وما رواه ابي بصير من الذين قال المازني ما لم يخفه
هذا الجاهل قول الخرافة لا يقال ابي بصير من كذاب اشديا منا
قال في وقوع في رواية اي ذلك اشديا منا فاحتمل ان تكون
رواية من رواية ابي بصير من الذين من تصرف الرواية قال
مع القول بان هذا احسن الذي صلى الله عليه وسلم استعمل
اللفظين فيكون فيه رد على الخرافة قلت حكايته هذا معنى من
التعدي لورده قوله فيما اتا ابي في الجنة اذ اتا بهم المديون
من رواية ابن عمر قال لا وورد ان كان هذا المعنى طراد
على ان الموضع الذي يدع عنه اقوام غير الذي في الجنة او يكون
هو الذي بي اثم وهو داخل الجنة من خارجها فينادون فيقولون
عنه قال هذا تكلف عجيب ويغني عنه ان الموضع خارج الجنة

وهو عند بل النهر ان في داخل الجنة وهو الكوفة كما تقدم فلا شك ان اصلا
قال هذا يحتاج الى دليل انه يمد من النهر الذي في الجنة قال
واحسن من هذا ما تقدم ان له حوضين قلت تقدم ذكر البطل
الذي طالت ذكرته في اول الكلام على هذا الباب في الرد على
القرطبي في حرمه بان النبي صلى الله عليه وسلم حوضين وذكرت
حديث ابو بكر عند مسلم في صفة الحوضين صب منه من ايمان من
الجنة ويخبر في حديث ثوبان واصرح منه حديث ابن مسعود وينح
عنه الكوفة الى الحوضين اخرج الامام احمد قوله في احكام الباب
وسيوخذنا في دو حوضين قول يارب يبي ومن ابي فقال هل
شعرت ما عملوا بعد ذلك قال نعم انما في انتم يعرف
التي اصبهم بعينها وان كان يعرفه انهم من الله بالطلاقة قال
فيه نظر لا يخفى كلامه القدر قوله والصادق الصدوق
قال الكوفي لما كان مضمون الخبر يخافنا لما عليه الاطباء اراد
الاشارة الى صدقه وابطال ما قالوه او ذكروه تلد دار
وتبركا وانما قال بوبد الثاني انه هذا اللفظ بعينه
وتقع في حديث الفريابي بن شعبة سمعت الصادق الصدوق
صلى الله عليه وسلم يقول لا تنزع ان من شقني وفي حديث ابي
سليم هلال ابي علي بن ابي بصير قال هذا مجرد خبرين من
عروض قلت انظر وادعيت قوله وشقني ام سعيد هو بالربع
خبرينك الصدوق ويجوز الخرق له وقال مع ليس كذلك
لانه معطوف على ما قبله الذي هو بدل على اربع فيكون محروبا
على حرف العلم بكونه قال هو التنوين
خبر مبتدأ محذوف ابي هذا باب قال مع هذا قول من لم
عسى شيئا من الاعراب والتنوين يكون في المقرب ولفظ باب
مفرد وكيف ينون قلت اعاد هذا املانا وقد حوز الكرماني
في كتابه بكونه هذا الباب فذا التنوين في الخبر على قصد
الاشارة الى التبع اد وقد اثنى المصنفين من الفقهاء والعلماء
حتى الجملة وغيرهم في تصانيفهم ذكر باب بغير اضافة وكذا ذكر فصل
وقوع وتنبيهه ويخبر ذلك وكله يحتاج الى تقديم وقوله الشارح

باب هو بالتشديد لا ينضم في التقويم وقد علم هذا الفقيه
فقال في باب الجارية قولنا بالتشديد لا يكون الا بالقدرة
لان العرب هو حرك المركب والمفرد وحده لا يوجب
مع العلم بانها نوا على قولنا قوله حديثي اسحاق اخبرنا عبد الرزاق
قال هو ابن ابراهيم المعروف بابن ابراهيم قال هو بن
لكنه يار جبه ان يكون ابن ابراهيم السعدي او ابن ابراهيم
او الكويجي والمخزم بالله ابن ابراهيم من ابن فلتكس القزيب
الظاهر في قوله اخبرنا قانه لا يقول حديثا كما ان اسحاق بن منصور
الكويجي يقول حديثا ولا يقول لمخزمنا ولا يفسد الا يعرفه
بالاشهر
بما عهد سد اعني الحق بن زياد ونافق الظللة قال كذا لاكثر
بشديد بعد الدال بعد هاء الف وقد وصله ابن ابي حاتم من طريق
ورقلمن ابن ابي حاتم عن معاوية بن قرة بن ابي جعفر بن محمد بن
ابراهيم سد اقال عن الحق بن زياد ووصله عبد بن حمد بن طريف
شبل عن ابن ابي حاتم عن معاوية بن قرة بن ابي حاتم عن الحق بن زياد
وراه في بعض نسخ البخاري سدي بن جعفر الدال منصور
والمعاشرة الكويجي فقال وقع هنا احسب الانسان ان
يترك سدي اي قهرا يعني كذا في اليمين واللم في شيء من
نسخ البخاري ان اللفظ الذي اوردته قال معاوية بن زياد ولم
الذي في من القاسم الذي تناق بالاسانيد لمعاوية بن قرة بن
قال احسب الانسان ان يترك سدي كلاما ولم اذ في شيء
من المنقول عن معاوية بن قرة بن ابي حاتم في القليلة قال هذا الكلام
بعض اخره اوله لانه قال اوله ورايته في بعض نسخ البخاري
ببعض الدال ثم قال ولم اذ في شيء من نسخ البخاري
الا الذي اوردته قلت الذي في رواية في قول الكويجي
قوله وقال احسب الانسان ان يترك سدي اي قهرا يعني كذا في
في الصلاة واما الذي ذكرناه في بعض النسخ فهو مجرد
لفظ سدي بالتخفيف وبالي اخره فانه التناقض ثم قال
اهو لم يطبع الا على النسخ التي من بيتها واقا النسخ التي في

كرمان

كرمان وبلغ وخراسان فلا ريب وخرام بن قزيبه وقال
منسوب الثمان هذا التعليل رواه ابو حنيفة الطبري عن
ابن وهداد عن ابن عوانة قاله مخططي وتبعه ابن
الملقن قال لم اقف على ذلك في تفسير ابن حنبل الطبري
قال هذا هو التشيع وعدم وقوعه لا يتكلم بدم وقوف
غيره ونسخ الطبري كثيرة لا تخلو عن زيادة ونقصان
فلما دعا عوانة ان نسخ الطبري كثيرة باطلة وليس له يد
المرتب فيها علمنا ان بعد البحث من تفسير الطبري نسخة
كاملة الا واحدة وفيها نسختان ناقصتان وبأيدي بعض
الناهي اجزا متفرقة منه ودعاوه انها مختلفة بالزيادة
والنقصان باطلة ايضا والاستلزام الذي نقله بقوله في
المقصود وانه المستفاد قوله وقال شاذية حدثنا ورق
عن ابن طاووس عن ابيه عن ابن ابي عمير قال في ذكر
مخططي وتبعه شيخنا ان الملقن ان الطبري في الاوسط
وصل عن عمرو بن عثمان عن ابن المنار عن ابي حاتم قال في
في ذلك في تعليق التعلق ثم راجعت المع الاوسط فلم ارفيه
لست صرح شيخ شيخه وتبعه شيخه انه راه والمثبت مقدم على
الناهي كذا عرف الوصية ببعض بنودي صاحبها الي حظه
من هو التواضع في العلم والسن والقدم كذا قال باس
ان اعنت في ابي حاتم قوله زياره بن ابي اوفى عن
ابن ابي عمير بن قزيبه قال ان الله تجاور ولا فيهما وسوست الخديج
قال الكوفي انما قال برفعه الى النبي صلى الله عليه وسلم لم يكونا
من انفسه منه اذن صحابي اخر عنه قال في الاختصاص
لذ لك بهذه الصيغة بل الاحتمال بعينه يقع في قوله قال زعن
في نحوها وانما يقع الاحتمال اذ قال سمعت النبي المراد من
هذه الصيغة ان هناك كانت في قوله قال وسول الله صلى الله عليه
واسلم اما انما اذ منها التواضع ان يكون الصحابي مع ذلك الطبري
من النبي صلى الله عليه وسلم اوله وليس مقصود انها قال في
في رواية البخاري عن علي الكوفي قال فلا حاجة الي هذا الكلام

6

لانه ما ادعى اللحن صاحب ولا قوله ذلك بل في قوله يعرف بالتامل
لست صيغة الحصرين قوله انه قال بساعده ما قاله والله اعلم
قوله في حديث عروة عن عائشة في قتل والد حد بفسطاط
فقال حد بفسطاط عروة لكم قال عروة فوايه ما زالت في حديثه
منها بفسطاط حتى لقي الله عز وجل قال قوله ما زالت في حد
بفسطاط اي من حد ابنة بنته اي بنته حزن وكسر من قتل ابنة
قال وقم الارجع في تفسيره والاصواب في المراد انه حصل
له من قوله لليسكن الذين قتلوا اباه خطا فغض الله لهم وانهم
ذلك الخبر من كفة قتل النور الي ان مات قال سنة الكوفي
اي انهم قتلوا اباهم واولادهم لا يبقون غاية القسر
علي قتل ابية علي بن الحسين علي ما لا يخفى كذا قال ولم
ينكر ان القسر انما القسر خبر بالخبر يا
يحيى الموت قبل كانوا اذ اهدوا واحضر واحضه فيها
طيب او غيره تفريد خلون ايدهم فيها وحلفون ضمنت تلك
اليمين اذا عدم ما جها موسى قال وكاوتها ما خولة من
اليوم المموسة قال مع هذا تصرف من ليس له ذوق في العروة
فانما علي هذا القول ما خولة من نفس البدل من اليد المموسة
يا
ان حلف من حلف اشرط طلال الخ
قال ابن بطال ان ابن البخاري ارد على من ذهب من الكوفيين
ان النبي ما ينفذ من المارة من مبي المنون وتعقبه بعض
السلف وقال ح الذي فيه ابن بطال اوجه واشبه عمر اد
البخاري قال مع لبت شعري ما وجه الا وجهه والاقربيه
قلت يجوز في فهمه ان حلف ان لا يندم
فيه حديث عائشة ما شيع ال محمد من جنس ما يوم قال
الكراني مطابقة الحديث للترجمة من ثلاثة اوجه احدها
انه كان التمر غالب القوات في بيت النبي صلى الله عليه وآله وكانوا
سماعي منه علم انه ليس اكل التمر (يتدأ ما قال ح هذا البيان
لمراد البخاري قال ح لم يبين المراد ما هو يا
الندري في الطاعة قال ح جعل ان يكون بطلب بالتورين ويطلب

يقول

يقوله الندري في الطاعة حصر المبتدأ في الخبر ولا يكون نذر
المصيبة نذر شرعا قال ح قوله ما يلبس بالتمتع لا يقال كذلك
لان الموت هو المبرح يجوز به قايم فان زيد او غيره لا يكون
محررا وكذلك قايم وحده فكذلك باب والمغرب جود المركب
لا يكون محررا الا بالتقدير قلت ح قوله من الانكار
علي من يقول باب بالتورين ولم يصح مراده الا هنا والذي
قاله اخر اصح فهدل وقع في كلام نفي التقدير بل
اقتصر على قوله بالتورين يريد انه غير يقضف وانما انت
الكلام لا يتم الا بتقدير الخبر الاخر قلت في كلامه
ما يفيد وبالله التوفيق يا
ذكر فيه حديث ابن عباس في قصة سعد بن عباد
حي استغنى في نذر انه قال فافتاه النبي صلى الله عليه وآله وسلم ان
يفضيه عنها فكانت سنة بعد قال الكوفي ان ابا جبر فضا الواد
ما علم الموت وث طريفة شرعية وكذا قال ح في التركيب
ليس كذلك وانما هو مكانه فتوكل النبي صلى الله عليه وآله وسلم
سنة يعلم بها بعد يا
ان حلف من حلف اشرط طلال الخ
قال ابن بطال ان ابن البخاري ارد على من ذهب من الكوفيين
ان النبي ما ينفذ من المارة من مبي المنون وتعقبه بعض
السلف وقال ح الذي فيه ابن بطال اوجه واشبه عمر اد
البخاري قال مع لبت شعري ما وجه الا وجهه والاقربيه
قلت يجوز في فهمه ان حلف ان لا يندم
فيه حديث عائشة ما شيع ال محمد من جنس ما يوم قال
الكراني مطابقة الحديث للترجمة من ثلاثة اوجه احدها
انه كان التمر غالب القوات في بيت النبي صلى الله عليه وآله وكانوا
سماعي منه علم انه ليس اكل التمر (يتدأ ما قال ح هذا البيان
لمراد البخاري قال ح لم يبين المراد ما هو يا
الندري في الطاعة قال ح جعل ان يكون بطلب بالتورين ويطلب

يقول

الاستيعاب... من... ذرية... حكم
ابن ابي عمير... عن عبد الله بن عمر...
صيام يوم الاحاح...
اسوة حسنة...
ان روي...
وقال...
قال...
الرجحة...
حدث...
تتفق...
التي...
الترجحين...
من...
من...
الظاهر...
وجه...
لعمري...
نحوه...
هل...
وجه...
لعله...
ان...
عنه...

كأفان...
ابو...
موسى...
القاسم...
ليس...
استلذه...
متابعة...
قلت...
او...
جزء...
المحدثات...
عن...
الاضافة...
بذلك...
بمعنى...
في...
بذلك...
وهذا...
ليس...
افضل...
تحتاج...
قال...
ووقع...
الطواوي...

ورنج الطحاري غير متقنة ولا مانع من ان تختلف مع العلم بتفقد مد
ر عوي حصر في ذلك
قوله وان فاطمة فعلت ذلك قال اوله ابن التين حذف ان
يقول تغديره لو فعلت ذلك لانه لو يلحقها الفعل دون الاسم
هذا الوجه ولو شرطية وحذف ان ورد معها كثيرا وقد انكر
بعض شيوخنا على ابن التين ابراهمه حذف ان ولا انكار عليه لانه
ثابت هناك في رواية اخرى غير الكسبية وكذا اخرى في رواية
النسفي قال وانكر بعضهم على ابن التين ابراهمه هنا حذف
ان وليس يجوز لانه في كتابه هاتفي في رواية اخرى عن
عنه المشهورة وكذا اهو في رواية النسفي قدسوا وهم بذلك
ان هو النكر لانه غير قوله بعضهم عنه واوهم مع ذلك ان الجواب
في كلمة فانظر وارفعوا
شعاعتي في مد قوله ومن تجزي عليه قال مفتعل من
الجملة قال بل من الاجتزالت الامتلاء مصدر وقد تكرر
في انكار التنقيح من المصدر وكذا في
قوله في السارق والمارقة قوله تابعه عبد الرحمن بن خالد
قال قرأت بخط مغلطاي وقد عرفت في ابن الملقن ان الذهلي
اخرجه في كتابه الزهري عن محمد بن بكر وروى بن عباد جيبا
عن عبد الرحمن بن خالد رواية اصلا قال في مغلطاي
صاحب التلويح وشيخه ابن الملقن وهذا آكله الاوجه له من
وجه الاول انه نافي والمثبت مقدم والثاني ان عدم اطلاع
اطلاعه على ذلك لا يستلزم وعدم اطلاع صاحب التلويح عليه والثالث
انه القنح لصاحب التلويح عليه والثالث بينه القنح لصاحب التلويح
مع انه تبعه فيهما باعترافه فلا يترك كلام شيخنا عارفين بهذه
الصفة مع اطلاعهما على كتب كثير من هذه الفروع تصحى بكلام
من يظن في الاكابر والرابع انه نفي رواية روى في كتاب
عبد الرحمن بن خالد يحتاج اليه معرفة ما يرويها منهم فلا يحكم
بذلك بلا دليل فلعنه اما وجهه الاول فليس على اطلاع قبح

بل اذ اكات النبي في بي محصورته م على الاثبات وهو ما انك
فانه نسبة الى حديث الزهري جمع الذهلي وليس هو فيه كما قال
بل سند اخر وكان ينبغي للمقرض ان يراجع الكتاب المذكور
فان وجد فيه الخطه انما على الثاني واما وجهه الثاني فاستناد
من الجواب الاول واما وجهه الثالث فورد لانه لا تفضل هنا
فقد يقع للنسول ما لا يقع للمفاضل والاشباه لا يمتكر منه
النسبان واما وجهه الرابع فلم يخص الوقوف على حقيقة الحال في
ذلك في معرفة ما بينهما من مانع بل ان وقع على حقيقة ذلك
ما سبق به اية هذا الفن في ترجمه كل من الثلاثة ولا يوجد في
كتاب من كتب اسما الرجل في ترجمه عبد الرحمن بن خالد ان احدا
من هذين الاثنين عد في الرواه عنه ولا في ترجمته وما انما
عد في شيوخها ويفرب ذلك ان الذي صاحب النهدي يجمع في ذلك
فاوحي باعتراف اهل عصره وتسلمهم له في الفن حتى جامع مغلطاي
فذكر انه غلط في اشيا جرمها في كتابه الذي سماه اكمال تهذيب الكمال
فاهل تهذيب الذي فلم يقع فيه شي مما نفيده وهذا هو موجود
بايدي الطلبة واما استدراك مغلطاي وهو موجود بخطه فليظن
المترجم هل ذكر في تصحيحه الذي استدرج فيه على الذي شيا
عمارة فان وجد منه شي جعله الاعتراض على روجب على
الرجوع الى الحق وان لم يجد شي فليحرف قدره ولا يتعد طوره
فان او تروى من شيء على وان تروى التلويح والتلويح والدلائل
والتي لم يفضل له الاما قد روى بالسيد الى ما ضرب عليه وبالبنية
مع ذلك جمع في اجزاء قاصد وعز اكل قول لقائده بل هو غيبي انه قام
فانه يغير على كلامه غير ناسب لم خصوصها الفتح فلا يزال يسلب كلامه
بعبثه حتى يحتاجه التي عبر فيها اقلت فيقول هو ايضا فليس
وهذا هو الغاية في المصالح او الفتن ومعه حيلة ما يقع له من ذلك
ان يفتل شيئا من بعض مسانحه فيقول قال شيخنا فلابد في كتابه
مع بعضه حتى قوله فان شيئا من ذلك يروى انما في ذلك
من مشايخه وليس كذلك ونقد عن الكوفي في شيئا من كلامه
اجاب عنه الكوفي في كتابه باحسن منه ثم ساق كلامه مع بعضه

وتشع من هذا الكبر وبطلان من اراد ان يزداد عجايبا عليه في كتاب
من الكتب التي ترجمها البخاري في كتاب الرقاق في كتاب كلام الكلام
ثانه يظهر له جرمه على المصالحفة الظاهرة لكل من له ادب في فهم
وايه المتعاند حتى ان اتفق له الوقوف على شي بطلان انه غير مستقيم
بحسب ما يقبل اليه لانه يجرده حبيفاً فيسب ويضرب غير مستقيم
وربما افطن في الكثير من ذلك على ما اوضحته في هذا التطبيق
ويذكره التوفيق قوله في رواية يونس عن ابن شهاب عن
عمر بن الخطاب في رواية عن عاتبة عن النبي صلى الله عليه وسلم تقطع يد
السارق على ربح دينار قال البخاري اختلفت في قوله في رواية
عن عثمان بن عيينة عن ابن شهاب عن عمرو بن عاصفة كان
الذي صلى الله عليه وسلم تقطع في ربح دينار فصاعد اقال البخاري
ويونس هذا الاقارب عندكم ولا عند غيركم فيان قاله هذا
يقضي ان ائمة ائمة وعمرهم من المحدثين بل ومن جميع العلماء
يقسمون ابن عيينة في الزهري على يونس وليس كذلك مستقفاً
عليه عند المحدثين بل اكثرهم على العكس ومن حرم مرهم بتقديم
يونس على سفيان في الزهري يحيى به معين واحمد بن صالح
الصريكي قال سفيان امام ربح عالم زاهد محبة ثبت مجمع على
صحة حديثه فكيف يقارب يونس وقد قال ابن سعد كان يونس
هل المحدثين وكثيره وليس محبة وربما جابالي المنكر فلك هذا
لا يدفع ما قاله لانه رد نقل البخاري على الاتفاق بقول يحيى
ابن معين واهل الحديث صالح ولم يقتصر عليها الا للاختصار والاك
واقفها جماعة فان عبد الرزاق عن عبد الله بن المبارك ما رايت
اعداد وعبد الزهري عن معمر بن ابيان يونس احفظ للسند وقال
ابن مهدي كان ابن ابي ابي ركب يقول كتابه صحيح قال ابن مهدي
وكذلك اقول وقال حنبل بن اسحاق عن احمد بن حنبل ما لم يسمع
اعلم بحديث الزهري عن معمر الا ما كان من يونس فان كتاب
كل شي هناك واما ما نقله عن ابن سعد فان ابن مهدي والامام
احمد وجماعة من طلقوا المنكر على الفزد الطلاق واما الزهري فلك
مطلق على الفرد منكم الا اذا اختلف المنكر ومن هو اتم من يونس

ذلك

ذلك اشار مسلم في المقدمة قوله في احوال باب لعن الله السارق الخ قال
هم الباب به اشارة الى ان طريق الجمع بين الاخبار ان يجعل مرة
في عايشة اصله فيقطع في ربح دينار فصاعداً وقد ايداه بلفظه قيمته
فكاهه قال المراد بالقيمة ما تبلغ قيمتها ربح دينار فصاعداً وكذا
المجلة فمنه اليها الى ترجمة ما سبق من النوازل الذي نقله الامم
لان فيها جمع بين الاخبار قاله ما لفظه ووجه اعادته
في هذا الباب يمكن ان يكون اشارة الى ان القيمة والمجلة المذكور
فيها القطع فيما تبلغ قيمتها ربح دينار وعشرون ربحاً على الاختلاف
بغير قيمة الا حاداً المذكور في هذا الباب فلك ذلك ختمها بهذا اللفظ
قال وقد ذكره في كلامه لا يجب احد فلك ذلك تركه قلت اخذ
كلامه عليه فادعاه ثم لم يتركه منه شيئاً الا ما زاد قوله او عشرة ثم
عليه باب تركه لا يجوز ولا يجوز ولا يجوز سميت الا انه
بحال من ذهبه كما
الترجمة في هذا الموضع اي بين ابواب السرقه وابواب الزنا اشكال
واقفها ما انقلت على الحديث نسخ الكتاب من المسودة والذي يظهر
ان عليها من كتاب الدييات واستتابة المرتدين فان الصنف ترجمه
كتاب الحدود وروى حديث لا يزوج الزانية ولا يزوج من
وذكر فيه السرقه وشرب الخمر ذكر ما يتعلق بالجنون في السرقه والذي
يلحق انه يثبت باب الزنا ثم بدل استتابة المرتدين ونهيه
في كتاب الجارية فانها بناسبه وقد تعرفت الكرابي شي من ذلك
في باب الزنا ووقع في سوايه النسفي زيادة قد يرتفع بها الاشكال
وذلك انه قال بعد قوله من اهل الكفر والردة ومن يجب عليه
حد الزنا فان كان ذلك محفوظاً كانه ضم حد الزنا الى الجارية
لان فضايه الى القتل في بعض صور خلاف الثوب والسرقه وعلى
هذا اقول اولي ان يغير لفظ كتاب باب وتصير الابواب
كلها بدلت في كتاب الحدود قاله هذه الاكلام بعيد حد او قد
اطانة الكتاب في قد توفرت دواعي ضابط الكتاب من حين الله
الي يوسيا ولا يجر اطلاق خلق كثير من اكارب المحدثين واكارب
الشيخ صالح عليه والبناسية في وضع هذه الترجمة هذا موجوده في كتاب

المعروف الذي قبله يشمل على ابواب شتى على شوب الخمر والسرقة والربا
وهذه معاصي داخلية في محاربة الله ورسوله وقدمتها في تحت اسم
وهي رواية النبي بعد قوله من اهل النعمان لربهم ومن بعد
عليه حد الربا فقد تم حد الربا الى الجاهل فيكون داخلية
في مضاهيه الى القتل في بعض الصور واما قوله بغير لفظ كتاب
باب فتصير ابواب ذلها داخلية في كتاب الحدود وورد عليه ان
الابواب تنطق الابواب ما يتعلق بالجارين فينبغي ذكره بلفظ كتاب
او لفظ قلنت لا يرفع ما قال لان يقول تعد كل ابواب كلها
في الحدود فلا يرد عليه ان بعضها لا يدخل في ادل يلزم من انها
لا تدخل في الجاهل ان لا يدخل في الحدود قاله بجم علينا نعت
العاقبة منه وكفره
ما حدتكم الله ان تكونوا بادل رسول الله صلى الله عليه وسلم قوله
بغير خبره قال في هذه التظلمات
عليه او غيره دون السلطات قال هذه الترجمة معقودة
الخلافة هل يحتاج من وجب عليه الائمة الا قال ان يتاخر
سبده الامام في اقامة الحد عليه اوله انه يعلم ذلك بغير شوك
قال لم يبين الخلاف في هذه الترجمة وشرع ينقل للخلاف
من الموضع الذي ذكره فيه وهو باب ان اذنت الائمة
فاجله وشاخ انه يبعث في تقدم في هذا الباب
فقد في المصنف اي انما قال رب وعبر بالعبودية
انما على لفظ الخمر والبراد يكون الخمر انما في انما في لفظ
ما تضمنه حديث الباب ويحتمل ان اضافة الفاعل قاله
قال في حديث الباب يدل على ان اضافة الفاعل وان كانت
في اعمال لما قاله قلنت فان ادعى تحصيل الحاصل واسد
الاستعان كما
من ان عمش الخ قال في هذا السند يفتق بالثلاثيات في العلق
الثلاثيات اعلم ما عند الجاهل من حيث العمرة والكلوف هما
سبي ومهنوي والحسي تحقيقه العبد في قل ما يكون من
تراويك والني بجانه عليه وسلم من عدد الروايات هو انما معك

والمعروف له صور منها ان يصل بذلك العدد بعينه الى الصحابي ولو
روي الصحابي ذلك الحديث عن صحابي اخر او اكثر منها ان يصل
بذلك العدد بعينه الى التابعي ولو رواه ذلك التابعي عن تابع
اخر او اكثر وهذا الباب في حكم الثلاثيات لان التمس تابعي ولو
رواه عن صحابي لكان ثلاثيا حاسبا لكنه رواه عن تابعي اخر
وكان في حكم الثلاثيات قال في اذ لم يكن للذي روي عن التابعي
مهمة كيف يكون الحديث من الثلاثيات والذي ليست له مهمة
هو من احاد التابعي سواء كانت تابعة ام غيره فقد ارفع
العدد على العادة فاي معنى للشاخصة في الاصطلاح وقد ارتفع
ما انكره هنا بعد فقال في باب حين المراء في قول البخاري
حدثنا عبد الله بن موسى عن هشام بن عروة عن ابيه هذا في حكم
الثلاثيات لان هشام تابعي
او روى فقالوا اني ان اليهود قلته كذا الاكثر بلفظ اللفظ الملامح
بالافراد ويحتمل ان روي قلته بنا التابيت جمع قائل وفي رواية
المتملى قلته بصيغة الجمع المستفاد من لفظ اليهود لان المراد ان
اليهود هم الذين فتكوه قال في روي قلته هذا على افاش
لانته في حديث ثم قال يوروي قلته بالنون لم يصح ايصاله
صيغة جمع الموثوق مع هذا الشنيع لم يورده رواية المستعملين
توجيه
الحديث جوزي بصيغة الطور كذا اللالك واللكس هي جوزي بغير
واو والاول اوفي قاله فتعقبه فقال فيهم دليل على الاول
قلت هو اتفاق الاكثر اكثر الا انه قال من غيرهم
استدل به بغيره
واستتابهم قال في رواية القابلي واستتابهم بالاشنيك
على الاصل لان المذكور المرتد والمرتدة والاول جمع على الادة للبنى
قال في هذا النبي بغير هو على مذهب من يري اطلاق الجمع على
الاشنيك وله في حديث اي موسى النبي له وسادة قاله ابو فرسانه
قال في هذا في صحيح الترمذي ما يورث وما المعنى في وضع الرسادة
تحت من ان الائمة في قلنت انكاره افتراق الرسادة بناء على

اي من الروايات

ما الفع والافالو سادة تصنع في الحجاز تقارب في القدر الفواش
ويقر بها احبانا لمن اراد والكرامة بل كل من جعل تحتها
نما فقد اوتى منه قوله في فضا له قال بالروح خبر بعد
يخوف وتجو ر الصدق لم يبين وجهه ان قد
المذرف على انقذت ا... نقله في حواش قوله
في حديث علي حجاج غوم في اخر الروايات الحديث قال ههنا قد
تحالف حديث ابى حميد المذكور في الباب بعده فان
مقتضاها انهم خرجوا في خلافة علي وكذا الكثر الاخبار الواردة
في امرهم واجاب ان الذين ان المراد رما الصعابة وفيه نظر
لان اخر زمانه الصحابة كان على راس المائة وهم قد خرجوا قبل
ذلك باكثر من ستين سنة ويمكن للمع باب المراد اخر زمان خلافة
النوف فان في حديث سفيان المخرج في الصفا وفيه صحيح ابن حبان
وعنه من فروع الخلافة بعد ذلك ثلثين سنة ثم بعد ذلك كانت
تسمى الحواش وتسلم بالنهر وان في او اخر خلافة علي سنة ثمان
وثلاثين بعد النبي صلى الله عليه وسلم بعد وثلاثين نحو ستين
قال سقط من الاول ان فلنا بعد خروج الجوارح وقت
وقع في وجهه مرات فثبت ايراد هذا على الوجه يعني عن
تلف تعقده... ما في شرح قوله وقال الليث
حدثني يونس الخقال وهو غلط في قوله الخقال
ومل هذا التعلق من سفيان بن عيينة عن الليث قال اراد
بقوله ومن تبعه صاحب التوضيح وقد ادعى ذكره هنا قوله لا تتو
قال في شرح التو له هنا معنى الف والفت له شاهد
قال في وجه نظر والذى يظهر انه معنى الرواية او السماع قال
في التو له معنى الف كثير وذلك الظاهر في تفسيره ولبس فيه
ولالة على الرواية التي اراد بها... جعلت
نسية في النكاح قوله وقال بعضهم ان اجازة حتى تزوج علي
الشرا او النكاح وان الشرط باطل قال شيخنا ابن الملقن المراد
به بعض المنسقة قال في النكاح هذا الكثر في اخباره في قوله
انه اجاز النكاح الموقوف والشيء الذي في النكاح تعقده

لا يطل بالشروط الفاسدة قال مذهب فرس كذلك بل
عنده صورته ان يتزوج امرأة الى مد في معلومة فالنكاح لا يبر
واشراط المدة باطل... قوله ان امرأة
من ولد جعفر قال لم اعرف اسمها ولا المراد بجعفر وبغلب علي
الظن ان جعفر هو ابن ابي طالب ونجاس الكوفي فقال هو
جعفر بن محمد الصادق بن الباقر وكان القاسم بن محمد جعفر
هذه الامة انتهى وخفي عليه ان القصة المذكورة وقعت وجعفر
الصادق له مولد سنة ثمان ومائة وكانت وفاة عبد الرحمن بن
زيد بن حارثة سنة ثلاث وتسعين وقد وقع في نفس الخبر
انه اخبر المراد به بنت خنساء بنت خدام فكيف يوجد امرأه في
تلك الحال وابوها ابن ثلاث عشر سنة او دونها قال هو
ايضا كما شرح حيث قال بغلب على الظن انه جعفر بن ابي طالب
والكرواني لم يزل هذا من عنده وانما نقضه عن احد فلا ينسب
اليه النجاس ويمكن ان يكون جعفر غير ما قاله قلت جعلت
امرأته قلت فلنا قويا انه نجاس كن خرم بغير نقل ودعواه ان
الكرواني نقله بآيات في كلام الكرواني فان لفظة قوله
القاسم هو ابن محمد بن ابي بكر الصديق وجعفر هو ابن محمد
الباقر وكانت ام جعفر هذا بنت القاسم هذه عبارة وليه
بجانب ذلك لغيره وعليه تفسيره ان يكون نقله عن غيره فقد
ظهر فساده بما ذكره... ويكون ان يكون جعفر اخر
لا يبايه ظن حتى يتعقب به عليه...
تفسيره...
فاطره والبديع والباري والمخالق واحد قال تعقبه بعضهم
بان معانيها تتفاوت والجواب انه لم يرد بقوله واحد انه حقائق
معانيها تتفاوت وانما اراد انها ترجع الي معنى واحد وهو
الاحد الذي بعد ان لم يكن قال في قوله واحد ياتي هذا التاويل
في كل معانيها ذلك على نفسه بنفسه لان محصل ما ذكره انما
يترجم الي معنى واحد وانما اختلفت العبارة باسم
الشيء قال الكرواني ليس فيه ولا في الذي قبله حد يثقال

المعروف مصححاً ان يرد على حكم الذي يكره في الله عند ولم يأت احد
منهم مع سبيل ولا يكفهم بما ورد في بلادهم ولا في بلادهم وهذا امر بين غير
من صنف في الردة وفي المروج والتاريخ من حيث لا يخفى منه شي
يعلق من ما روي اخبار الناس وكما سيجي من الردة صدر الي ان
انقلنا اليه الدفع بالهت فانه المنعقات **باب الرواية**
ما ذكره في قوله ان زيادة فان كانت اركب الرواية امر صبي قال
وقع في ر و اية التمثيل لا رقب الرواية بزيادة اللام وبدونها
اولي قال ليت شعري ما وجه الاول في قلت وجه اتفاق
يعلق حديثها ولا يثبتها فالبعد ان منفلة ان محققين
من الرواية ورواه عن عاصم قاله يثير الي حديث اسير فعه
ويعد الرواية بالاولى عاصم وسنده ضعيف وحديث ابو ذر بن الخليل
رفعه الرواية على رجب طاب ربه الم تفر فاد اعريت وقعت اخرجت
ابوداود والتر عدي ومحمد الحاتم ولكنه ليس على شرطه قال
هذا الذي قاله غير مناسب لعني السرحة يهزم من له ادنى وقت
وادره الى خلف من له ذوق بدون الناسبة قوله وفيه في الحديث الذي
سأله ابو بكر رضي الله عنه ان يعبرها وفيه ثم ياخذ به رجل ينقطع به
بعضهم يوصل له الحديث لخطات بعضها وان ثبت قال المطلب الخطا فيه حيث
ان قوله لانه الوصل وقع لغره ويكان حقه ان لا يذكر الموصول له
لان الخلافة انما وصلت لعلي قاله لفظه له ثابتة في رواية ابن جهم وعنه
والذي يظهر لي انه ينقطع في الحديث صاحبها لا وقع له من ثبات
القضاة التي تعبرها عليه من ثم حتى يخرج ذلك كالي فتلك مظلوما فغير عن السب
بالسب وايه الوصل فغير عنه ايضا ما وقع له من فضل الشهادة فعلق
وصل له حتى لحق بصاحبه قال هذا اخلاق ما يقضيه مني
قوله ثم يوصل له فتعلق به كذا قال **باب الرواية**
فليس تساق لصد حديثا محمد احو بنا بعد الروايات الكرامات حرم ابو
القياس بذلك قال **باب الرواية** ان يكون محمد بن رافع فان جعل الجرح
عن محمد بن رافع قاله **باب الرواية** هذا الذي خيال بعد **باب الرواية**
علق الله عليه وسلم لا ترجعوا بعد في كفا باقول له في حديث ابو بكر
رب مبلغ ركبنا للام وكذا يبلغه قال ح ربه مبلغ بنتج اللام الثقله وبلغه

بكرها

بكرها قال ع الصواب ما قاله الرواي كذا قال ولم بين وجهه قوله
بوم حرف على صيغة المجهول من التخرين ونسبته لفاوق الدنيا في حرف
هم اوله من الاضراق وقال هو الصواب قال ح وليس ان اخرجت به
بن حزم اهل اللغة بان احرته وحرفه بالنسبة يد للتكر قال ع هذا كلام
من لا يدون من معاني التركيب شيئا ونسبته الدنيا على الحروف
لاجل حصوله وليس المراد بالمالفة فيه حتى يذكر باب التعديل
باب الرواية روى لسان محمد بن زكريا حديث محمد بن زيد
عن رجل من الحسن قال خرجت بسكحي لبابي القنفذ قال
الرجل اليهم هو عمرو بن عبيد مع المترلة وكان سبي الفسط هكذا
حزم به النبي في التهذيب وجوز مطلقا ومن تبعه بانه هشام
ابن حبان وكذا نقله الكرماني وفيه بعد قال ح كنت لغيري
ما وجه ان يعبد بل وجه ان يعبد فانها قاله ويؤيد ما قاله هو ان
الاسماء على اخرجت من ر وايضا محمد بن زيد عن هشام عن الحسن
وكذا السباي قلت ليس بمشك فاد رحي اما حزم الزكي بانه
عمرو بن عبيد في حق الرجل الذي روي عن الحسن البصري انه
خرج بسبب حبه لبابي القنفذ ولم يرد ان احد الم بر واصل الحديث
عن الحسن الامرو بن عبيد حتى يستدركه عليه رواية هشام
من رواية محمد بن زيد عنه وكيف تسويح لمن يعرف الطرف يقع
في ذلك مع انه رواه عن الحسن من ر وانه محمد بن زيد عنهم
انضام هشام بن يوسف بن عبيد وابو سفيان بن عيينة والهي بن
زيد كلهم عن الحسن وقد ثبت ذلك البخاري اخرج عن هشام
عن هذا السنن بعينه تكلمه فالوا فيه عن الحسن بن
الاحنف بن قيس قال خرجت لسلاجي الحديث وهذا
هو الصواب **باب الرواية** ان ع ذكر في اخر كلامه على هذا
الحديث قول الدار قطني ان ابوب و يونس وهشام بن جهم
و غيرهم ر و وايضا الحديث عن الحسن بن الاحنف فقوله
في ر وفيه بعد ولم يخرجه بن يونس و اية هشام بن حسان له
لا يثبت كان حديثا عن عاصم بن رافع عن الطرف الذي روي عنه
والا فقد ظهر بالتبنيح انه موافق للجماعة في ادخال الاحنف بن

المسوق و أبو بكر وهو الصواب قوله لها في المتن قال أرادها للرب
التي رقت على ربي معه وكتابة ومن معها قال ما معنى
أما وقع ذلك والراد بها وقعة الجمل و وقع من غير
أما وقع الجمل نسلم وأما وقع من غير فلا لأن الانحرف لما نهى
أبو بكر في نفسه فلم يشهد وقعة الجمل ثم شهد مع علي وقعة
صغرى يا
وان من عينية مكتوب كاف كذا لا أكثر وير وي مكتوبا كافرا
ولا إمكان فيه لأنه إما اسم وإما حال قال مكتوبا
منسوب على أنه اسم ان وإما الحال فهو صحيح بل كافرا عمل
وقد مكتوبا

قوله بعد اطبعوا اسموا وطبعوا الرسول قارنوا الامر عنكم
قال بعد ان ذكرنا خلاف في المراد بأولي الامر قال وان
زيد بن اسم قال هو الولاية وقولنا قتلها واذا حكمتم بين الناس
فكلوا مما ترك في هذه النسخة من المتن الى ترجيح هذا القول
خلاف قول من قال المراد بهم العلماء قال ليت شعرك
ما دليله على ما قاله لان في الاية اقوالا فترجح قول من
تحتاج الى دليل قل ذلك ملهم من العزم مراد
يقوله في هذه آية قرأة زيد بن اسم وانما حكمتم بين الناس
بمضى مثل هذا الاصل هذا من
سقى الله عليه قوله شهدت صفوان وجندبا واصحابه
اي اصحاب صفوان وهواين جندب عبد بن بكره الذي في
الاطراف بلفظ شهدت صفوان واصحابه وجندبا يومئذ
قاله ح قاله وهواين جندب يومئذ اصحابه والصواب
مع الكرماني فقلت انصير في اصحابه لصفوان لا جندب
وقد ذكرت تأييد ذلك في الاصل يا
حكيم فقلت على من وجب عليه قوله عن ان من ان قيس بن سعد
كان يكون بين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم يرضاه ما يحب
الشرطة من الامير قاله ح قال الكرماني غايب في الروايات
لكنه بيان الاستراد والدواء التي ولم يكون في الروايات

فقد وقع عند الترمذي وابن حبان والاسما عبي وابونعمير
الاصولاني وغيرهم من طرق عن الامام علي بلفظه كان قيس
ابن سعد من النبي صلى الله عليه وسلم فظلم ان ذلك من نصيب
الرواية قاله ح عروبة الفريجي الكرماني والدي قاله
الكرماني اوله فلاحن وليس للرواية ان نقل ما حفظه وليس
لم ان ينصرفوا فيه من عند انفسهم ورواية كان قيس بن
سعد لا يستلزم نفي رواية كان يكون لان كل منهم لا يروي
الاما حفظه هذا هذا الاخر اني على دعوى ان الرواية
لا يروي احد منهم بالمعنى ورد هذه الدعوى بكاد يكون
بديها سلمنا ان كلاهما ذكرنا ادي باسم فاهو الذي لفظ به
انما من اللفظين لا يد من دعوى احد هما فالآخر من تروى
عن روك النبي والتمس ح غلبت عليه صيغة الاعتراض فقد يصيد
عنها وذلك من فصل انه على ح حيث تعدد في له من يعترض
عليه بمنزلة هذه ان اعتراضات مع انه في كل باب يخلو كماله
كأهو ولا ينسب اليه منه حرفا حتى اذا قيل ادق ذلك لا يملك
نفسه فله الامر يا
يقول في رواية مسلم كنت الي وكنت
له الي بغيره انه بن ابي بكر قيل معناه كتب ابو بكر بنفسه
مرة وامر ولده عبد الرحمن ان يكتب الي ابيه فكتب له مرة اخرى
قاله لا يتعين ذلك بل الذي يظهر ان قوله كتب الي اي
اي امر ابي بالكتابة وقوله وكنت له اي ما شئت الكتابة التي
اسمها والاصل عدم التعدد قال والاصل عدم ان تكتب
المجاز والعدول عنه ظاهر الكلام لا لعملة وما المانع من التعدد
فانما كون ابي بكره كان لا يكتب وهذا لا يخفى على من له هذا القول
يا
عنه المراد ان يكون فيهما قاله ح وهو من متبع المبالغة قاله ح
دهوت الصلوات الشهيرة يا
والعالمين عليها قاله ح اي على الحكومات قاله ح الصواب على
انصدقات بقرينة ذكر الترمذي والعالمين قلت انظر واعجب

فانوا بيا قنوا فان الكرماني وجه الاستدلال به او جب للذر
عند بي فاسق غير فامر بالبين عند الفسق فثبت لاسق لاجب
النسب قال نوحه الدلالة من الايدي من ميمون من الشرط والصفة
فانها اخصان يقول الواحد العدل فالسح كلام الكرماني كان يقرأ
وكلام الاخر كان ان بعد بل هو جحد الذي الختم لا يقول بالضم
والنبي يظهر ان لما ذكر في الترجمة من الواحد الصدوق اخرج
مالا به على ان حر الواحد العاصي لا يقبل كذا قال
في قوله قال النبي ارباب حديت الحسن من النبي
منه عليه السلام وقاعدك ابن عمر الخ قاله ظاهرا لسياق انها
جمله حاله قال بل هو ابتداء كلام لبيان ابن عمر في الحديث
ان فيحتاج الاول الى نقله بقدر والاصل عدم التقدير
وانما ظ الكلام بعينه ببعضه
قوله النبي صلى الله عليه وسلم بعثت بجموع الكلام قوله
وانتم تلعونها قال نقل مغلطاي ان في بعض النسخ الصحيحة وانتم
تلقونها قال ونوب وقد تصحفت وان كان له بعض ايجاه قال
مجرد دعوى التصحيح لانسح ولا بعد لصحة المعنى هذه الكلمة
ومبطل معتملة ثم قال في ما يكره من التحق
والفانح في العلم والعلوم في الدين والبدع قوله في حديث علي
ما بعدنا ما نقلوه الا كلمة ب انه نقلي وانها هذه الصحيحة الحديث
قال الكرماني في سابعة هذه الحديث للترجمة لعلة يستفاد من
على مغلطاي منقطع في الكلام وها يضي ما في الكتاب والسنة وقال
الفر من من اراد هذا الحديث مما نقله الحديث حرم من امر الى كذا
في حديث فوها حدثنا فعلبه لعنة الله للمديث قال الذي قاله
الكرماني هو المناسب لافاظ الترجمة والذي قاله بعينه من ذلك
بالتأمل قلنا لو تأمل ذلك قوله فيه الا تمسوا حدونا
مسلم عن مسروق قال قالت عائشة لاله الكرماني بمثل ان يكون
ابن مسيب ومثله ان يكون البطين قاله هو مسلم ابو الصبي وقد
وقع عند مسلم مصححاه من فواته حرم عن الامم فقال عن
الصبي عن مسروق عن عائشة ثم ذكر الحديث وقد مضى في الادب

في

في باب من لم يواجه الناس بالعتاب قلت وقد بينت هناك ان
تألف فيه فتعصب الكرماني هناك ويرجع عنه هذا
ما يدكر من ذي الرأي والقيام قوله في حديث سهل بن حنيف
انتم وارايكم قال الكرماني وذلك ان سهلا كان يتكلم بالتفسير
في القتال لعتاك انتم وارايكم فان لا اقرر وما كنت تصرا وقت
الحاجة كما في يوم الحديبية وقال انتم وارايكم على ربيم اكتب
لا تهلل في امر الدين بالرأي انجود الذي لا يستند الى اصل في الدين
قاله ما قاله الكرماني اقرب ابي مع التركيب وطا قاله اقرب
الي الترجمة قلت هذه التركيب الذي بكرم ذكره لم يبين
له صا بطا قوله فيه الاحتمالين بنا الى امر يعرفه قال اي
انزلت في سهل من الارض اي ارضين بنا وهو كتابة من القول من
الشدق الي الفرج قاله هذا معى يعيد على ما لا يخفى على التامل
وانما المراد ارضين بنا الي سهولا اي امر سهل يعرفه خبرا
ما كانت النبي صلى الله عليه وسلم يسأل مما لم ينزل عليه الركب
فيقول لعلاد ربي الخ قال الكرماني في قوله في الترجمة لا ادرى
جز ان اذ ليس في الحديث ما يدل عليه ولم يثبت على الله عليه وسلم
ذلك قال هذا تناهل بعد يد منه في الاقد انما في النبوت والذي
يظهر انه اشار في الترجمة الي ما ورد في ذلك ولكنه لم يثبت عنده منه
على شرطه وان كان يصلح للعبارة في افتان ذلك منها حديث ابي
حار حل الي النبي صلى الله عليه وسلم فقال اي القناع خبر قال لا ادرى
فاننا خبر بل فضاله فغان لا ادرى فقال سن ركب الادب اخرج
ابن حبان في صحيحه والعالم بخبره من حديث جابر بن مطعم وفي الباب
عن ابنه عاتق تد وعنه ابي هريرة رفعه لا ادرى اخرج
كفا في كتاب الام لا يخرج انما رطبي والحاكم وقد تقدم ذكره في
شرح حديث عباد بن الصامت في كتاب الامان وتقدم في الحديث
الاهام بشي من ذلك وقال ابن الخاحب في ابل مختصره لنبوت
لا ادرى وقد اوردت من ذلك ما ليس في الامالي في تخرج لكان
المختصر قاله منبته الكرماني الي التناهل فسهل استبد
منه لان قوله ليس في الحديث ما يدل عليه صحيح وفي قوله لم يثبت

لا
ص

عنه ذلك ايضا صحيح لان مراده انه لم يثبت عند د فاذا كانت كذلك فعقول
النجاري لا يدرك واقع في غير محله قلست نسبه النجاري الي
انه ذكر في غير محله عند من الاول والثاني والله المستعان قوله
ليحدثك ما شئت كان يوضع لي مكن قال ذكر الخليل انه نسيه
بواسط ادم وذكر ابن بطال تورس من حرف يستعمل للاروق قال
تورس شبه حور من من نخاعه وان بعد من حوره بالاجانة قال
قال ابن الاثير المكن الاجانة التي يميل فيها الثياب والميم
لا يبدى وكذا اقال انه عمي قلست حكاه ابن التين عن اللصوي
وكان ما اذا استبعد التعريب بالتعريب قوله في آخر حديث
ابن عمر وقت النبي صلى الله عليه وسلم قرنا وذكر العقاب فقال لم
يكن يوحيد عراق قال قوله لم يكن عراق يوحيد لعل مراده لم
يكن يابدي المسلمين حتى يوقت لهم فان بلاد العراق كلها في ذلك
الوقت كانت يابدي كسري وماله من العرب والعرب كمن يجر
علم هذا الجواب ذكر اهل الشام فانها كانت هي واجما لها بان حب
قصر وماله من الردم والعرب فعمل مراد ابن عمر رضي العرايين
عراق اخضر وهو الذي اشتهر في ان السلام اطلاق اسم العراق
عليه الكوفة والبصرة فان كانتهما انما صار مصر اجما معا بعد
فتح المسلمين ببلاد الفرس قال هذا كلام واه لان في يقول
وقت النبي صلى الله عليه وسلم في ذلك الوقت لم يكن اسم الكوفة
والبصرة مذكورا ولا خطر بالاحد ان في العراق بلد من الكوفة
والبصرة وانما انصرت في ايام عمر قلست هذا هو يد ما قاله
وما وقع وقاع في مقام التعقيب عليه فليتعجب الناظر في كلامه
ما شاء قال مع والجواب عن الذي قال انه يعجز ان الخ فرفق في
سنة ست ولم يجر على الله عليه وسلم الا في سنة عشر ومهما ارجع سنين
وفي هذه المدة دخلت ناس في الاسلام من القاطنين فيها ولا
المنية من ناحية الشام وتوحيب النبي صلى الله عليه وسلم في العراقين كان
في زمن مجته قلست دعواه ان ناسا اهلوا من ناحية الشام يحتاج
الي لكمة الجواب ان من كان من ناحية العراق ما اهل من بلادهم
ابن العهد النبي وان لم تضع الدعوى من الطرفين لانهم للجواب

وام

وانه اعلم بالصواب باسـ قوله من شمس ليوك
عن الامري قوله من ابن عمر يسمع النبي صلى الله عليه وآله يقول في صلاة
الغير ورفع يده من الركوع قال اللهم زينا ولك الحمد في الاخرة
قال الكوفي مقول مقول بحاله جعله كما فعل المذنب اي جعل
القول بحقيقته او محذوف وقال ح جعل ان يكون قال قائل
له لفظ قال الله كونه زابدا قال مع دعواه الزيادة غير صحيحة لان
ش اقع في محله والا حتم كونه حال لا يمنع السؤال وان كان حال فزيد
له من مقول قلست يحق له اللهم الخ فهل جعله في العناد الي اثر
هذا او اراده احتمال الزيادة فقد امتد فيه الي رواية
ان سمي حيث جافها من الطوبى المذكور في قوله صلى الله عليه
عليه وسلم اذا رفع يده من الركوع في الركعة الاخرة من صلاة
الغير يقول اللهم لا تنبيته ذكر من بقية شرح هذا الباب قوله
في الاخرة اي الركعة الاخرة وهي الثانية من صلاة الصبح مع
بذلك في سر وانما حبان بن عيسى وظن الكوفي ان قوله في الاخرة
تعلق بالحمد وانما بقية الذكر الذي قاله النبي صلى الله عليه
وقال في الاخرة ال فقال حبان قلست ما وجه التخصيص بالآخر
مع ان له الحمد في الدنيا ايضا لعاب بان نعيم الاخرة اشرف والحمد
عليه هو الحمد حقيق او المولود بالخرة العاقبة اي بالكل الحمد
الذي انتهى وليس لفظ في الاخرة من كلام النبي صلى الله عليه
عليه وآله من كلام ابن عمر في ينظر في جمعه للجد على حمود
قوله فلانا فلانا وقال العمري وعلا وذكوات وهم في ذلك
ما سمي ناسا باعيانهم لا القبايل كما سئله في سورة ال عمران
ثم اخذ في هذا الفصل كما هو وتصرف في بعضه و زاد بعض
الاساسة مع الكوفي التي من عارته ان يكون ما في اللفظ
قوله في الاخرة من كلام ابن عمري في الركعة الاخرة وهم فيه
الكوفيان وهما فاحشا وظن انه تعلق بالحمد حتى قال وحده
التخصيص بالاخيرة مع انه له الحمد في الدنيا ايضا له نعيم الاخرة
اشرف قال الحمد عليه هو الحمد حقيق او المولود بالخرة العاقبة اي
قال كل المولود اليك انتهى وفي جمع الحمد على المولود نظر قوله

فلانا وفلان قال الترمذي يعني رعدا واذ تراءى قبل وهم فيه انبلا لانه
بني ناسا بامية هم لا العبايل كسبت كسبت هذا الفصل عوانا لياتر
ع فهذا الترخيص في الروح الاخرى فانه ياخذ من صالفة ولا
ينب لصاحبه منه مرذا الا انه يخرج على رة برعمه واهل ذلك كما ظهر
كما يظهر من هذه الاوراق التي لفظتها من اعتراضاته واما ما لا اعتر
له عليه فهذه طريقته مع لا يريد عليه الا انراب بعض الفاظ او
في منظرها رواه تتبع في كل ذلك الكرواني وخواه من غير تحريف
اعظم اني لو تتبعته لكان نصفه مردودا الى بعض الزمان على ذلك
وانه الشعار بان
خطاب الرسول من علم فكمه مردود قال الكرواني حاصلة ان حكم
بغير السنة ثم تبين له ان السنة خلاف حكمه وحب عليه الرجوع منه
اليها ثم قال في الترجمة نوح تعرف قال ح ووقع في حاشية سنة
الديباجي عظم الصواب في الترجمة فاحفظ اختلاف الرسول انما هو ليس
دعوى حذف الالف واخرج لك شكك بل ان سادسك طويلا في خبر
فاهل اللام متاخره ويوجب في ان صلة خالف بدل خلاف ثم الكلام
عنه قوله فاحفظ وهو متعلق بقوله اجهدت وقل لمخلف الرسول
اي فقال خلاف الرسول وحذف قال يقع في الكلام كثيرا في قوله
في هذا والشراح من شأنه ان يوجه كلمة الاصل مرها امكن
ويغير الفدر السير من الخلل تارة ويحمله على النسخ تارة
وكذا ذلك في مقابلتهم لا حساس كثيرا لها ولا سيما مثل هذا
الكتاب ليس بينها قلق الا في اللفظ بعد قوله فاحفظ فان ظاهر
التركيب فيافي المقصود لان احظا خلاف الرسول لا يندم بخلاف
من احظا وانك وليس ذلك من انه دائما قاله ع كما قاله مجرقة اكثر
ما قال الكرواني تلك تغدوه بقوله فقال خلاف الرسول
عطف على احظا فيودي الى نبي المقصود قلت انظره وتتره
بان
الاحكام اري عرف انك في قوله خذ في عبي
خذنا ابن عينة قال ح صنع ابن السكك يقتضي انه ابن موسى
وجرم الكلابا ذي ومن تبعه كما ليظهر بانه ابن جعفر قاله ع
تبع الكلابا ذي في هذا جماعة منهم البيهقي قوله يتلوه من امره اسالك

الني

الني صلى الله عليه وسلم قال ساقه هنا على لفظ محمد بن عمه عن
فضل بن سليمان واما لفظ ابن عينة فقد مضى في الطهاره قال
ليس كذلك بل هو في الحيف كما
وقع لابن بطال في كتاب
من المجهت وغيرهم التوحيد وضبطا التوحيد بالنصب في المنونة
في ظاهره مقترن لان الجوهية وغيرهم من المتدغم لم يردوا
التوحيد واما اختلاف في تفسيره قال ح لا اعتر من بيدها
فان من المجهت طائفة يردون التوحيد وهو طوائف ينسبون
الي جهم بن صفوان من اهل الكوفة كذا قال وزعم ان
جهم من اهل الكوفة بخلاف ما قال اهل العلم بالاخبار وقول
طائفة يردون التوحيد ان اراد ان يفرم من يجعل مع الله الها
احزابا الاوثان فليس بصحيح وان اراد ان يفرم من يعطل
الصفات فيقو وكن هو اختلاف في تفسير التوحيد و
اعرب للعباد انهم هو النفس اهل العدل والتوحيد اما
الفنك قلر همهم انفراد الوعيد على ازمه واما التوحيد فلا يفرم
الصفات لزمهم انها تستلزم اثبات شريك لغار كوكب يقال في
يرون التوحيد وهم يدعون الانفراد به با
وقل الله عوايه وادعو الرحمن قولا صحتا محمد اجزا ابو معاوية قال
قال الكرواني تبعا لابي علي الجبالي هو ما بين سلام واما ابن النبي
وقد وقع التصريح بالثاني في س واجا يذو الهروي بان ابن
سلام فتبين لجزم قال ع لم يذكر الكرواني ابا علي الجبالي اصلا والامة
مطلوبة في النقل ودعوى الجزم مردود في ما لا يخفى قلت
لو كان عن اهل الحديث لعرف ان ابن النبي لا يقول الا احد ثنا
وابن سلام لا يقول الا اخبرنا وهو وقع هنا عند الجمع بلفظ اخبرنا
فعرف انه ابن سلام وبذلك جزم الزكي في الاطراف فقال ح ع
محمد وهو ابن سلام عن ابي معاوية بان
محمد ر ك الله نفسه في قوله حديث ابن مسعود بلفظ ما بين احد
اعني ك الله من اجل ذلك حرم الفرائض وما احد احب اليه
المدح ك الله قال السجاني حديث محمد بن مسعود



هذا ذكر النفس فلهذا اقام احد مقام استحوال النفس لملا نتم في صفة
استحوال كل من اقام الخرم قال والظاهر ان هذا الحديث كان قبل
هذا الباب فنقله الساجح الى هذا الباب انتهى وكل هذا اعطلة عن
مراد البخاري فان ذكر النفس ثابت في هذا الحديث الذي اوردته وان
كان لم يقع في هذه الطريقة فلكونه اشارة الى ذلك كما دلته فقد اوردته
في تفسير سورة الاحقاف بلغة ولاشي وفي تفسير سورة الانعراق بلغة
ولا بعد ادب اليه المدح من الله ولذلك منحه بنفسه وهذا الحديث
هو لطابق للترجمة وقد كثر منه ان ترجم ببعض ما ورد في طرق الحديث
الذي يوردته ولولم يكن ذلك المقدر موجودا في تلك الترجمة وقد سبق
الكرمان الى نحو ذلك من المنبر فقال في علم ذكر النفس في حق الكفار
وليس في الحديث الاول للنفس ذكر فوجه مطابقتها انه صدر
الكلام باحد ولقد الزايع في النفس عبارة على النفس على وجه
مقصود من خلاف واحد الراجع في قوله تعالى قل هو الله احد انتهى وفي
عليه ما لم يفي على انكشاف مع انه ينقطع لئلا ذلك في بعض المواضع قال
هذا ليس بعقلة منه لان كلمة على الظاهر لان الذي ينبغي ان يكون
معدية بعبارة ترجمة الا ويكون منه لفظ مطابق للترجمة والاسم يجب
الظاهر على مطابق ومع هذا اعتذر الكرماني عنه حيث قال لعله اقام
للإيمان ويؤيده كلام غيره وجه مطابقتها به بقدر الكلام فذاك
ما نقله عن ابن المنبر قلت ما انفاه عن العقلة بحسب الظاهر بان
حسب اللفظ بحسب التبع والتعقيب عن مراد انهم الاله مناس
على دفع الصواب مع تناول الفايده بغير تكرار انارها باب
قول النبي صلى الله عليه وسلم لا تشبهوه اعمى من الله وقال عبيد الله بن
عمر عن عبد الملك بن عمر يعني بنو لاد عن الغيرة فيهم من شخص غير
من الله قال الخ واصلها انما في عن ذكره في عدي عن عبيد الله بن
يهر وهو الرقيب وطعن الخطابي ومن تبعه في صحة هذه اللفظة فقال
اطلاق الشخص في صلوات الله تعالى غير جائز لان الشخص لا يكون الا
جسم مولعا فليق ان لا يكون هذه اللفظة غير صحيحة وتكون تصديقا
من الراوي ودليل ذلك ان الراجح انه روي هذه الحديث في حديث الك
فلم يذكرها ووقع في حديث ابن هرون وانما ثبت اي بكونه لفظ لا شيء

وهي قريبة من شخص وورثها من ابي لم ينعم في الاستخفاف بها من اقوم
وليس كل الرواة يراي لفظ الحديث لا يتعد ان بل كثير منهم يحدث
بالعبر ليس كلامه ففها بل في كلام بعضهم خطأ ونحوه فاعلم لفظ
شخص حرك على هذا السبيل ان لم يكن غلطاً وقد انفرد عبيد الله
ابن عمرو عن عبد الملك هذه اللفظة ولم يتابع عليها فاعتزل
الفساد انتهى وتلقاه من الخطابي ابو بكر بن هرون فقال لفظ
شخص غير ثابت عن طريق السند فان مع ضابته في الطريق الاخر
بلغة الا احد وانما امتنع من اطلاق لفظ الشخص امورا احدها
انه لم يثبت من طريق الصحيح اي اخر كلامه ونحوه ان بطال نحو
وساق بعض كلامه وهذا احتمال غير صحيح بل في عبيد الله بن عمرو
ومقتضاه ان من اطلق ذلك لم يراجع صحيح مسلم ولا غيره من
الكاتب التي وقعت فيها هذه اللفظة من غير رواية عبيد الله بن عمرو
فقد اخرج مسلم قد ذكر في بعض طرقه واخرجه ابو حنيفة في
في مستخرج على مسلم والامام علي في مستخرج على البخاري كل منهما
من ثلاثة طرق بالياتهما واذا انفردت لك فالتشاكل بين الروايات
الصحيحة والطعن في ائمة الحديث مع امكان في حجه هذه اللفظة
يقنعني قد سورتهم من فعل ذلك ولوم من نسب الى اهل الحديث
ثم من تصدي شرح الحديث اشد من لوم من نسب الى اهل الحديث
وقد اوصف صاحب الكمال العلم حيث قال يعني شرح قوله ولا احد
لعب الله العذر من الله وعلى هذا لا يكون في ذكر الشخص ما يشك
ثم اطلاق تعبير ذلك وتبعه القوي في الغم ومن قال الكرماني
ان حاجته لتوطئة الرقاة الثقات بل حكم هذا الحكم بياي التشبهات
اما التاويل واما التفسير انتهى ملخصا قال وقع في عن ما انكر
والخطابي لم ينكر هذه اللفظة وحده والعيب من هذا التقابل كيف
اي كلامه بكلام الكرماني مع انه ينبغي في مواضع الى العقلة واليه
الرجوع واليه الغلط ومن ابن ثبت له عندهم مراجعة الخطابي الى صحيح
مسلم وغيره والسهد والسيات عن مدقوعين عن كل احد في
بنيمة الثقات الى قصور الغم لا وقع هو فيه انتهى ومن تأمله فظنا
الحوار من حيث انه لا يحصل له مقصود وانه لغيره كما

هذا الحديث
في تفسير سورة الاحقاف
بلغة ولاشي
في تفسير سورة الانعراق
بلغة ولا بعد ادب اليه المدح
من الله ولذلك منحه بنفسه
وهذا الحديث هو لطابق
للترجمة وقد كثر منه ان
ترجم ببعض ما ورد في
طرق الحديث الذي يوردته
ولولم يكن ذلك المقدر
موجودا في تلك الترجمة
وقد سبق الكرماني الى نحو
ذلك من المنبر فقال في
علم ذكر النفس في حق
الكفار وليس في الحديث
الاول للنفس ذكر فوجه
مطابقتها انه صدر
الكلام باحد ولقد
الزايع في النفس عبارة
على النفس على وجه
مقصود من خلاف واحد
الراجع في قوله تعالى
قل هو الله احد انتهى
وفي عليه ما لم يفي على
انكشاف مع انه ينقطع
لئلا ذلك في بعض
المواضع قال هذا ليس
بعقلة منه لان كلمة
على الظاهر لان الذي
ينبغي ان يكون معدية
بعبارة ترجمة الا ويكون
منه لفظ مطابق
لترجمة والاسم يجب
الظاهر على مطابق
ومع هذا اعتذر
الكرمان عنه حيث قال
لهذا اقام للإيمان
ويؤيده كلام غيره
وجه مطابقتها به
بقدر الكلام فذاك
ما نقله عن ابن
المنبر قلت ما انفاه
عن العقلة بحسب
الظاهر بان حسب
اللفظ بحسب التبع
والتعقيب عن مراد
انهم الاله مناس على
دفع الصواب مع
تناول الفايده بغير
تكرار انارها باب
قول النبي صلى الله
عليه وسلم لا تشبهوه
اعمى من الله وقال
عبيد الله بن عمر
عن عبد الملك بن
عمر يعني بنو لاد
عن الغيرة فيهم
من شخص غير من
الله قال الخ واصلها
انما في عن ذكره في
عدي عن عبيد الله
بن يهر وهو الرقيب
وطعن الخطابي
ومن تبعه في صحة
هذه اللفظة فقال
اطلاق الشخص في
صلوات الله تعالى
غير جائز لان
الشخص لا يكون الا
جسم مولعا فليق
ان لا يكون هذه
اللفظة غير صحيحة
وتكون تصديقا من
الراوي ودليل ذلك
ان الراجح انه روي
هذه الحديث في
حديث الك فلم يذكرها
ووقع في حديث
ابن هرون وانما ثبت
اي بكونه لفظ لا شيء

عن محمد بن قيس قال سمعت ابا حميد مجيباً قال سمعت ابا حميد مجيباً قال سمعت ابا حميد مجيباً قال
قلت هو في قوله حمود من حميد وهو تعبد الرواة والا ولي ما وجد
في امه وهو كلام ابي حميد قال هذا كلام من لم يذوق من علم التصديق
تباين لفظ حمود مشتق من حمه والتعبد الذي نسبه الكوفي
الي البخاري حمود بن حميد لانه لم يوجد منه بل كذا ما هو من حم
الاصح ما ياتي وهذا انما لفظه في التعبد بخلق لسانه من قبل
ان يذوق ما يقول قوله من ان لو ذوقت انها قد ذهبت ولم ابق قال
الولد الذكي يسلط على جميع ذهابها وعدم قيامه لا على احد مما وقع
فان ذهابها يعني نقلها قد تحقق او اثارها بالذهاب الفقد الكلي
قال في هذا الاخر نظراً لغيره يا
وحسب نصح الملايكة قوله في حديث ابي سعيد الجذري في ما
على اهل الارض ولا تاخونني قال في حقه ما يسته للترجمه في قوله في
الطريق الماضي في الغاري واياها من في السما وقد اشغلت مناجته
للمحقق شرح بنى الطائفة والذي يظهر في ما ذكرته من الطرد
بعد عادت في الشك في الترجمة الي ما ورد في بعض طرق الحديث
الذي يورد فيها وان لم يفصح بذلك قال في فيه تعسف وقد تكلف
فيه الكرمات فقال دل عليها لانم قوله لا يخارون حرام اي لا تصد
الي السمانه حرمة عمل قلت من غيرهم اقلوا عليهم لا ابا لايكلم
من اللوم او يمد والمكان التي سنة و ابا سب قوله لعمري
يهدون ان يبدوا او اكلتم امة قوله يتولون يا قال في شرح ابي
احمد الهروي في كتاب السارون حديث التردول من حديث
ابن مسعود وفيه فاذا طلع الخبر فقد وفي حديث ابي الخطاب ارتفع
وما حديث عبادة وفيه ثم يقولون بنا على كرسية ونحن من حديث
جابر وهذه الطرق كلها ضعيفة قال في لم يعلم هو ان الحديث اذا
روي عن طريق كثير في ضعفه بغوي ونحو بعضها بعضا وليس
في هذا الباب وامثاله ان التوسيط فان الاخذ بالظاهر يروي
او التجميع وتاويله يروي الي التعبد قلت لانه هو لم يعلم
ان اهل الفن قد وما ينبغي بتعبد اذ لم يوجد لا يبعد بعض الطرق

يقيناً

بعضاً واطلاق قوله يروي الي التعبد ليس مستقيم قوله عن اي
عن ابي هريرة فقال هذه لخدمته اتك قال في كذا في قوله مختصراً
والفائدة جريد كما تقدم في باب ترويح خدمته في اخر باب مناقب
الصحاب في اول السيرة النبوية من هذه الوجه يلفظ ابي جريد النبي
عليه السلام فقال يا رسول الله هذه لخدمته لخدمته لخدمته لخدمته
الكرمانيات هذا هو قول من روى في قوله هذا لخدمته لخدمته لخدمته
بلا وجه لان قصوده بالخطابي ما ورد هنا مختصراً ولم يجرم بانه
موقوف قلت لفظ الكرماني بعد ان ذكرها هنا واعلم ان هذا الحديث
فيه اختصار ويؤيده ما تقدم في مناقب الصحابة ان ابا هريرة قال
ان جريد النبي صلى الله عليه وسلم قال يا رسول الله وساق الحديث
موقوف ومع هذا الحديث غير موقوف بل هو موقوف فهذا هو
بمجرده فان لم يكن هذا اجزاً ما هو المجرم يقول بانه هو المرفوع ثم
يؤكد بان له بل هو موقوف في حديثه انه ما صرح في اراء التصريح
فماذا يقول ثم اعتذاره عنه بان مقصوده بالخطابي الطريق
المختصر لا بسبب عدم سياقه فانه يجهل ما اختصر منه هنا ما ذكره
هنا ثم قال ومع ذلك فهو موقوف ولو كان من اهل الفن لما اطلق
ذلك لان تعريف المرفوع منطبق عليه وهو ما اضيف الي النبي
صلى الله عليه وسلم وانما اتيسر عليه لان ابا هريرة ما ادرى القصص
معي جعل على انه حضرها وانما الخيال انه سمعها من النبي صلى الله عليه
وسلم او من سمرهانه فعلى هذا فهو من صلحها والرسول اتم من ان
يكون مرفوعاً او موقوفاً والمرفوع من صفات النبي والرسول من صفات
الاسناد ولا منافاة بينهما ومرسل الصحابي عند الجمهور له حكم الاصل
وهذا القدر يشترك فيه العالم بمصطلح اهل الحديث والعالم بما هو
الفقه فانه مذکور في مناقب ابي عثمان فقال سمعت من صلحها لخدمته
الي سعيدة فذكرت به ابا عثمان فقال سمعت من صلحها لخدمته
اهل الكرماني فيهم بان قايله ذلك قتاده فانما هو صلحها قال
تمار هذا في شرح الكرماني ولين كان موجوداً فله ان يقول ان
وهلت لانه لم يبين على ما قاله قلت جوابه كلاً بوجه اهل الفن
البار في ان النقل قوله في حديث انس من رواية شريك عند



واقطبت من ذهب محض وقال كذا وقع بالنصب واعرب بانه طار
من الضمير البار في الجرور والتقدير بطست قارب اي هذا ذهب فنزل الضمير
من ام الفاعل الي الفاعل والمجرور قاله هذا الكلام من لم يتم بنا
من العربية قاله والذي يحكم بتصدي شرح من هذا
الكتاب يتكلم في الفاظ الاعراب النبوية بتل هذا الكلام افلا
يعلم انه يعرف ما يقوله على ذوب الالباب والبصائر والذي
يقاله لا يجوز احوال عن الثور الموصوف بقوله عن ذهب فلان
الذي انكره وشنع به سوا كان صوابا ام خطأ من اعرب به كذلك فاما
ح وهو ناقل له عن غير لانه قال اعرب على البناء لم يسمع ان الذ
اعرب كذلك من العلماء الشاهي المصنفين في ضروب من العلم
المكلف كلامهم بين امة انفس بالقول واذا كان الكلام موجهالم
يلتفت اليه في تصحيح المعصب وقوله اما يعلم انه يعرف من شارك
الالزام وانه المتعان قوله ابا ناصحة قال اعرب تبين ان قال
وهذا تصرف وان وانما هو منقول قوله محض ان ذلك اسم الافعال
يقال عمل فعله ما فوع الله على قلب فاتوا بالقرآن فوله
وقال ابو هريرة قاله النبي صلى الله عليه وسلم لبلال الخ قاله رضي
بوصولة في كتاب التمجيد في باب فضل الطهور بالليل وهم
حسب قال تقدم موصولا في مناقب بلال قلت لفضة تقدم
ايضا ملقا في مناقب بلال من مناقب الصياغة وانه تقدم في كتاب
التعبد موصولا مشروحا في مناقب بلال فخره توهم انه
وهم وليس كذلك لانه على اقرب الواضع وانه او صخره في
الوضع البعيد ما فوع الله على قلب فاتوا بالقرآن فوله رضي
القرآن قال ح الراد بالقراءة هنا الصلاة وقال ح لم يقل به احد
والسنة في جموع تخرج ان الراد منه القراءة في الصلاة وهو جوبقة
على ما يري بغيره قرأه العاخذ في الصلاة قلت نقل الجماع
وهذا القوم فقد قالوه وهذا اظهر القران فانه استفتح في
صلاة الليل فقال تعالى قم الليل الا قليلا والانه استفتح في
صلاة الليل فقال اد في من ثلثي الليل ونصفه وثلثي الثانية
من الدين ملكه والله يقدر الليل والنهار علم ان في كل صلاة

12
التق
الذي
المكلف
يلتفت
الالزام
يقال
وقال
بوصولة
حسب
ايضا
التعبد
وهم
الوضع
القرآن
والسنة
على ما
وهذا
صلاة
صلاة
من الدين

ملككم فاقروا ما تيسر من القران علم ان يكون منكم من في ولحرون
بضرون في الارض يتبعون من فضله ابيه واخرون يقاتلون
في سبيل الله فاقروا ما تيسر منه فالضمر في خصوص الليل والراد
تخصرون بالصلاة في جميعه فاقروا ما تيسر من القران ابي فصلوا
ما تيسر من الصلاة بالليل واطلق القران على الصلاة من اطلاق
المبعض على الكل **آخر مقتضاه الاعتراض**
= لسيدنا ومولانا شيخ الاسلام شيخا ب الدين احمد بن
= الشيخ الامام العلية علا الدين علي بن محمد بن محمد
= العسقلاني المشهور بابن حجر ثمند ابيه
= برحمته ورضوانه واسكنه فسيح جناته وفرغ
= منه في الرابع والعشرين من القعدة للرام يوم
= الاحد المبارك بكة الشرفه زادها الله شرفا
= وتعلما ولا يجعله اخر العهد منها منه وكرمه
= فان كتابه اصل اصل هذه النسخة من اصله واستنبتها
= عليه تناظر كثيرا بعد الفحص عن اصله
= غيره فلم تيسر احمد بن ابي بكر السطواني
= وهو شراح صحيح البخاري رحمهم الله
= اجمعين وتمت كتابه هذه
= الشرحه على يد عبد الرحمن
= ابن عبد العظمه
= الشوك عقر الله
= له ولوالديه
= والمسلمين
= اجمعين