

وزارة الأوقاف

المكتبة المركزية للمخطوطات الإسلامية

				1156	الرقم العام
				رسالة في أصول رواة البخاري	عنوان المخطوط
				حسين بن محمد بن حسين اليونيني	المؤلف
—	سنة النسخ	6	عدد الأوراق	814	رسالة رقم

رسالة في اصول رواج النمازي حديثا

مقدمة من المؤلف

دراسة اللغات

المكتبة المركزية للمخطوطات الإسلامية

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم صل وسلم على سيدنا
 قال الشيخ الامام العلامة ابو الحسين علي بن
 محمد بن احمد بن عبد الله اليوناني نجما الله
 الاصول المشار اليها مما لحقت عليه في بعض
 نسختي من صحيح البخاري وما اعلمت عليه في نفس
 الكتاب بين الاسطر فما وقع عليه اتفاق
 الامة الحفاظ الاربعة وهم ابو محمد عبد الله بن
 ابراهيم الاصيلي والحافظ ابو ذر عبد احمد الازدي
 والحافظ ابو الفاسم علي بن الحسن بن عساكر
 الدمشقي والاصل المسموع عن علي بن الوقت بقراءة الخط
 الي محمد بن عبد الكريم بن محمد بن منصور السمعاني
 كتبت عليه **ص** **ط** هكذا وما التفت عليه ثلاثة
 منهم سقطت رسم احداهم وكذلك ان اتفق
 اثنان منهم رقم ما جعل رسمها وان لم يكن عندهم
 فاما ان التفت على الهامش سقطت عنده **ص** **ط**
 او كتبت عليه لا وارقم رسم من ليس عنده مثال
 انه وقع في اصل سماعي حديث بدء الوجه حجه
 لك في صدرك ووقع عنده **ص** **ط** حقه لك
 صدرك باستطاعت في فانا ارقم على في وارقم

فرقت

فوزها او الي جانبها **ص** **ط** هذا ان وقع
 الاتفاق على سقوطها وان كانت عند احد
 وليست عند الباقيين رقت رسمه وتروكت
 رسمهم وكذلك ان لم تكن عند واحد وكانت
 عند الباقيين كتبت عليها **لا** فوزها الحرف
 المصطلح عليه وعلى ذلك فقس في كل ما تراه
 مرقوما عليه فان هجر الرسم واحذر من الغلط
 وراعيه رقم الي ذر ومساخمة الثلاثة
 المحوي والمستحلي وابي الهيثم فما خالف اصل
 سماعي فان كانت مخالفة من الجميع كتبت له
 في الهامش ورتت عليه **ه** هكذا وصحت
 عليه **ح** هكذا وان وافق احد مشايخه اصل
 سماعي كتبت الذي خالف اما الذي في الاصل
 بين الاسطر ورتت عليه ما تقر من الاصطلاح
 انه قد رسم له او في الهامش كتبت ما فوقه الرقم
 والمحوي رقمه **ه** هكذا والمستحلي **س** هكذا
 والكستيميري **ه** هكذا فان كان عند الحوي
 والمستحلي رقت عليه **ح** هكذا وان كان
 عند المحوي وابي الهيثم رقت عليه **ه** هكذا

وان كان عند المستمل وابي الهيثم رقت عليه
هكذا وان كان ثابتا عند احد من دون الاخر رقت
عليه رسمه اما في الاصل او في الهامش وقد وقع
سني كثير من التراجم والاحاديث والكلمات ورواها
عليها في رواية ابي ذر انما عند المستمل وحده
وهي في اصل سماعي من صحيح البخاري الذي اخبرني به
الامام العالم الثقة ابو عبد الله الحسين بن ابي بكر
عبد الله المبارك بن محمد بن يحيى بن الزبير بن
الربيع السلمي تراه سيدي ومولاي والذي ابي
عبد الله محمد بن احمد بن عبد الله البونيني والحافظ
الامام العلاء مفتي الفرق رئيس اصحاب حجة العلماء
تقي الدين ابو العباس احمد بن الامام العلاء الحافظ
عز الدين محمد بن الامام العلاء حجة الحفاظ تقي
الدين ابي محمد بن الغني بن عبد الواحد بن علي بن سرور
وقراه ابن عم الامام العالم شرف الدين ابي محمد الحسن
ابن الامام الحافظ جمال الدين ابي هادي عبد الله بن
الحافظ عبد القوي والامام العالم محمد بن سيف الدين
ابي العباس احمد بن عيسى بن الامام العلاء مفتي
الدين ابي محمد عبد الله بن احمد بن محمد بن قدامة

المقدسين

المقدسين وذلك في شهر رمضان سنة ٣٦٦ بد مشرق
المحروسة في قلعتها عن الشيخ الثقة الصدوق
الصالح السيد نفية الاشباح ابي الوقت عبد
الاول بن عيسى بن شعيب بن ابراهيم بن اسحاق
المعبري الهروي تراه عليه في شهر ٣٦٣ في ابي
الامام جمال السلام ابو الحسن عبد الرحمن بن محمد
ابن المظفر بن محمد بن داود بن احمد بن معاذ بن سهل
ابن العالم الداودي تراه عليه بنو شيخ في ذي القعدة
٣٦٤ انها نا الامام ابو محمد عبد الله بن احمد بن
حموية بن احمد بن يوسف بن اعين المسرجيني
تراه عليه في صفر ٣٨١ عن الغزيري عن الجودي
وانما سمعت سيدي حتى يعلم انه عن الجودي وقد
خالفت رواية الحافظ ابي نصر عبد بن احمد بن عفير
الهروي عن الجودي رواية الحسن الداودي عن الجودي
في اشياء ثابتة عند الجودي ولذلك يرمي على ما رجحت
انها ليست عند الجودي من روايته وهي ثابتة
في اصل سماعي من رواية الداودي عن الجودي
فوقها بما اصطلح الحافظ ابو هادي عليه من هذا
انها عنده وهي ثابتة عند الجودي من روايته

هكذا وسه هكذا فيعلم ذلك وليس ما علمت عليه
من انه عند ابي الهيثم على ما ارقم عليه ان ذلك ليس
في روايتي وانما رقت فوقه ونبئت عليه اما في اصل
او هامش حتى يعلم انه عند الحافظ الذي ذكر ذلك
وهو ثابت عند الحموي من طريق الداودي فيعلم ذلك
وعينت برواية الامام الحافظ ابو نصر الاثرين لحدوثها
اني قرأت جميع صحيح البخاري رضي الله عنه على الشيخ
الامام العالم الحديث شيخ القراء وكبيرهم بالديار
المصرية ابي الحسين بن سفيان بن سالم العبدي الضميري
المعروف بكامل الدين في شهر ربيع الثاني سنة ٦٦٦ هـ في حرق
من اصلها عن حمزة بن واينقله عن المشايخ الثلاثة الثقات
المسندين ابي الفاسم هبة الله بن علي بن سعد بن ثابت
ابن غالب بن هاشم الانصاري الخزازي المعروف بابن بصير
والامام الحنفي الصالح ابي عبد الله محمد بن محمد بن
حامد بن مخرج الازناحي الحنبلي المصري والتقبة
المسند ابي محمد عبد الرحمن عتيق بن باقر البغدادي
قال ابو بصير اما الامام العلامة القوي الحموي
ابو عبد الله محمد بن بركات بن هلال بن عبد الواحد السعدي
الصوفي رحمه الله وقال الازناحي انا الشيخ المسند ابو

الحسن

الحسن علي بن الحسين بن عمر الفراء اجازة قالوا اخبرتنا
الحرمة العاملة ام الكرام كريمة بنت احمد بن محمد بن حاتم
المروزي وقال ابو بصير ايضا انا الشيخ
السيد ابو صادق مرشد بن يحيى بن قاسم بن علي
ابن خلف بن محمد بن خلف بن عبد المديني اجازة ان لم
يلكن سماعا اخبرتنا كريمة الروزي قال السعدي
بقراتي عليها سنة ست وقال ابو صادق قراءة وانا
اسمع في شوال سنة سبع ثم التقوا وحمزة بن واينقله
بعدة شرفها الله تعالى قالت ابنا ابوالهيثم محمد بن المكي
محمد بن المكي بن ذراع الكشماهي قراءة عليه وانا اخبر
في جمادى الاولى سنة ٦٦٦ هـ انا ابو عبد الله محمد بن يوسف
ابن مطر بن صالح بن بشر بن ابراهيم الغزوي بغزير
قراءة عليه وانا اسمع في شهر ربيع الاول سنة ٦٦٦ هـ ابنا
الامام الحافظ ابو عبد الله محمد بن اسمعيل بن ابراهيم
ابن العفيف بن الاحنف الجعفي مولاهم البخاري
بصحيحه مرتين مرة بغزير سنة ثمان واربعمائة
ومرة ٦٨٢ هـ قال ابو محمد عبد الرحمن بن عبد الله عتيق
ابن باقر ابنا ابو الوقت انا الداودي انا
الحموي انا الغزوي انا البخاري **المرثاني**

ان اصل سماعي الوقف بخانكاه الشيخ ابى القاسم السمعاني
الذي سمع على الشيخ ابى الوقت ببلاذخ وخراسان بقراءة
الامام الحافظ ابى سعد عبد الكريم بن محمد بن منصور
السمعاني فانه سمع من وطره رواية كريمة الرواية
وقد جمع فيه بين روايتي ابى الوقت وكرية فعنيت بولاية
ابى ذر ان احد مشايخه وهو الواهبي ثم شرح كريمة
الرواية وقد خالف كريمة الرواية في روايتها عن
عن الكشي هي الحافظ ابى ذر في اشيا من روايته
عن الامام ابى الطهيم الكشي عن ابى ذر الذي
قابلته من طريق الحافظ ابى ذر وهو سمع
على الشيخ ال عام الثقة العالم الفقيه المسند ابى
العباس احمد بن عبد بن الخطبة عن الشيخ الفقيه
العالم ابى عبد الله محمد بن منصور الحضرمي عن
الشيخ الفقيه ابى القاسم عبد الجبار بن ابى سعد
عن الحافظ ابى ذر المعروف وعني نسخة صحيحة
مقتنى بها حجة قال الامام الحافظ العالم الفقيه
الراهد العابد الواسع ابراهيم محمد بن ابراهيم
الصرغيني شيخنا هذه النسخة من صحيح
البخاري مطروحة ليها اليها لصحةها واتقانها

واما

واما الاصل المعزول الى الاصيلي فانه وقف في مدينة
بنيخا الحافظ ضياء الدين ابى عبد الله محمد بن عبد
الواحد المقدسي وعليه الحواشي بخط الحافظ ابى ذر
يوسف بن عبد البر الترمذي واصل صحيح يظهر
عليه محال البناءة والصحة **واما** الاصل المعزول الى
الحافظ ابى القاسم مورخ القطار على بن الحسن
ابن هبة الله بن عسا كوفانه اصل سماعه وقد
سمع عليه عن مرة **واما** الاصل المعزول الى الحافظ
ابى سعد السمعي فانه اصل اصيد وهو واحد
اصول سملطات دمشق الحريرة وحرمان
ردها الله الى المسلمين وهو قد سمع على جماعة من
الحفاظ وسمع بقراءة جماعة من الحفاظ واحترفت
لا ابى ذر على هذا كل علاقة لانه غلب عليه
النسبة الى بلده فلا يقال الا الحافظ الهروي
وللاصيلي من هذا ان تطلب النسبة الى بلده
وهو ازيله فقلت الى الصا ووعليت على الزاي
والحافظ الدمشقي مورخ الشام **وهذا** لانه
لا يقال له ابى عسا **واما** ابى سمعان فان
له الظا الحفظه واتقانه وتقدم على قرانه فيعلم

ذلك وكذلك ربما وقع الخلاق في حرف واحد من كلمة
 مثلا ان يكون في اصل سماعي فقال وفي غيره وقال
 بالواو او بالالفس فيما كتبت الحرف المختلف فيه
 فقط ورتقت فوجه او الى جانبه بالحرف المصطلح
 عليه وكذلك اذا كان الخلاق في الباء والياء او
 غير ذلك من الحروف **وقد** اخبرني باجماع الصحيح
 من رواية الامام الحافظ ابي عبد الله الاصيلي
 رحمه الله فاخبرني سيدي ومولاي والذي ابوت به
 محمد رحمه الله اذنا انا الشيخ النجاشي
 ابو طاهر بركات بن ابراهيم بن طاهر بن بركات
 الخسوعي اجازة انا الشيخ الامام ابو محمد عبد الرحمن
 ابن محمد بن عتاب اذنا اخبرني والذي عن احمد بن
 ثابت الواسطي وغيره عن الاصيلي عن ابي زيد
 محمد بن احمد الروزي والي محمد بن يوسف الجعفي
 كلاهما عن الغزنوي قال ابو محمد عبد الرحمن
 ابن محمد بن عتاب واخبرني باجماع الصحيح ابو
 عبد الله بن بيان اجازة عن الاصيلي **واما** رواية
 الحافظ ابي القاسم مؤرخ الشام لجامع الصحيح
 فحدثني بها اجازة الشيخ السهلي المكي بن عدلان

الغزنوي

القليسي وزين الامنا بحق سماح بخنازين
 الامنا من عمه مؤرخ السلم وهذا الرسم الذي
 اشرف اليه وجعلته مضافا الى رواية الحافظ
 ابي ذر فهو رسم روايتي في الاصل الذي رواه
 الحافظ ابو سعد عبد الكريم بن السمعاني
 علي ابى الوقت وانما وقع اختياري على هذه
 النسخة المنسوبة الى الحافظ ابي ذر لتحقيق
 ضبطها وتحسين واما قاله شيخنا الحافظ ابو الحسن
 ابراهيم بن ابراهيم الصريفي من جودة ضبطها
 انها مفرغ بليغا اليها اليد وان خالفها النسخة
 التي في الوقت السمي ساطي في بعض رسمها
 فيعلم ذلك **وقد** اخبرني نازلا برواية الحافظ
 ابي ذر بدرجات الشيخ المغربي ابو جعفر الهمداني
 اجازة عن الحافظ ابي طاهر السلفي اجازة
 عن الامام ابي الفضل عياض اجازة قال
 القاضي عياض اخبرني القاضي المشهور
 ابو علي الحسين بن محمد الصدفي عن القاضي
 ابي الوليد سليمان بن خلف البجلي عن ابي
 ذر رحمه الله **تمت** العزرة المباركة اللهم

على ان كان في الواقع بعض حروف من جامع الصحيح انما هي من كتابه
 صحيحه واما عياض وعلا فانهم قد نقلوا عن شيخنا الحافظ ابي ذر
 عن الامام ابي القاسم مؤرخ الشام لجامع الصحيح