



كتاب
٥٧٥٥ - ٧٢٠
ع. ٢

٧٢٠
٥٧٥٥
ع. ٢

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وهو حسنا ونعم الوكيل
 قال محمد بن محمد الشافعي الموصلي البلدي
 الحمد لله على نعمائه • حمد يوضع المسك من ارجائه
 ويوجد القول من هباته • ويعذر العذر لدى هباته
 وتترك الرحمة من حنائه • يافعة الثمر لدى جنائه
 ثم الصلوة والصلاة العائده • يعطفها على النبي وآفده
 محمد واله وصحبه • وتاب على صحابه وحزبه
 واحد قال حديث آخر • تلويح الجواهر الفواخر
 لا سيما الموطأ الموطأ • سئل علم فضله مبدا
 والجامع الجامع كل فضل • ذاك البخاري عديم المشد
 ثم كتاب مسلم المستلم • له مع التأخر التقدير
 فهي ناسج العلوم النافعة • لبيها والحصون المانعة
 تخر الجزم بفتح • نضبه أعلام أهل الفضل
 لكنها شوايح بواذخ • لا يتركها قط الآرا

فيها غريب ومعار مغربة • وضبط اسما غدت مستغربة
 كثر في ايرادها التصحيف • وخيف في تاويلها التحريف
 وكان في علومها قد ضيفا • ما فيه من داء الجهالة شفا
 مثل المشارق أبي المطالع • لكنه يصحح المطالع
 في عصرنا هذا فكيف الدارس • له ورث العلم عاف دارس
 فاخترت ان انظر الى عبونه • وانتقي ابتكاره لا عونيه
 ولما اخلت بغرب يشرح • واسم يقيد ومعنى يوضح
 ما لم يكن في غاية الوضوح • ظاهرة يلوح كالمشروح
 مع ضبط ما يشغل بالحروف • اوزن لفظ واضح معروف
 في المطالع الكثير ضبطا • بالحركات فرووه غلطا
 واذكر الخلاف في التاويل • وفي الرواية على التفصيل
 مقدم ما في كلها الاصحاحا • رواية ولغة وشرحا
 وقد أنصت بالمقال الواضح • في بعضها على الصحيح الراجح
 مع اختصار ليس بالمعنى بخل • ثم بيان حين لا يسئل
 فلو يعبر بالبلغ عنه • نشر لما جا اقل منه

• وأذكد الوهم ووضع الغلط. والوجه والواهم في البيت فقط.
 • فان تعدد في البيتين. فانظر فلا خير بعد عيّن.
 • مع المراعات لألفاظ الخبر. وحصرها في النظم من غير حصر.
 • ولا اجتلاب ما يقيم وزنا. للشعر من خشو خلا من معني.
 • فجاء لم يفسح على منواله. قط ولم يطبع على مثاله.
 • جلاها على لذيته تال. غير مكرره وتال.
 • ولا تقلد هذه دعاوي. فانها توفع في المهاوي.
 • فاني والله ما قصدت. مدح نفسي حيث ان فعلت.
 • لكن ذكرت نعمة الله علي. في صنعة هذا وما أسدي الي.
 • مرغابيه لعاده السلف. فان الصلاح بعد ذل الموتلف.
 • وما من الأتباع والأسماء خلف. ذكر ان ذال عن أسني الخلف.
 • وانه لا يشري ربحه. مع لونه نهاية في القلعة.
 • أربع خسر ورقات أو أقل. وصفها برحلة من الرحل.
 • فليكن لا يبلغ مدحه الغاية. لبارع في حسنة بهاية.
 • وقد حوى فوايدا نافت على. مجلد ين لو سطت المقو لا.

ادكار

• او كان غير ناظر أعفودها. لزادت الاضعاف مع تفقيدها.
 • لكنني أليّن لي المقال. وقد جرى كأنه جرى بال.
 • فان للعلم شرب من لما. زمزم مرزات وماؤه لما.
 • وحين جاز ونق المجاليس. ونهجة المحاضر المجالس.
 • بحلى الحدايق من التوار. سميته لوايع الانوار.
 • فاستل الله حرلي النظر. اليه جل ورضاه الاكبر.
 • وان يوفق الذي فيه اشتغل. للمفقه في الدين وخلص العمل.
 • وان يقينا من عذاب القبر. وفطنة المجاهد هول الحشر.

حرف الهيم

• اتخير استفهم أو لا تفعل. أتهجر أي هذي وذا لا تحصل.
 • وتابرون النخل ضم والسراي. تلقحون شددت للطبري.
 • لم يبتسر لم ياتر يدخر. أنزن وزن أحر ومنسر.
 • بالفارسي مثل حوض صغرا. عوق بل الصلبي سمي الأبهرا.
 • نأيتهم منه آبوا. وآبوا لا آبوا آرو آبوا.
 • وفي الحديث ابل مؤبلة. مجموعة لقنية أو مهملة.

1
 2
 3
 4
 5
 6
 7
 8
 9
 10
 11
 12
 13
 14
 15
 16
 17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40
 41
 42
 43
 44
 45
 46
 47
 48
 49
 50

أَمْرٌ عَظِيمَةٌ تَقُولُ يَا رَبِّ • وَيَا بَا وَيَبِيَا وَيَبِي •
 يَا بَا وَيَبِي أَيُّ أَنَا أَفْذَى النَّبِيِّ • مِنْ كُلِّ مَكْرُوهٍ وَسَوَاءٌ يَا رَبِّ
 قَوْلُ أَرْضَعْنِي وَأَبَاهَا أَيُّ أَبَا • سَلَمَةَ أَرْوَاهَا وَأَبَاهَا هَبَا •
 جَافِمَتُونَ يَا بِلَهُمْ عَلَيَّ • خَيْرَةٌ أَوْ لَهُمْ قَدْ قَبِلَ هُوَ خَلَا •
 فِي قَوْلِ نَجْلِ عَمْرِ لَا بَنِي أَنِي • مُوسَى أَتَدْرِي مَا الَّذِي قَالَ أَنِي •
 وَفِيهِ قَالَ بَوَكَ لَا رَأْسَهُ قَدْ • صَوْتٌ لَا بَنِي وَإِنِّي بَعْدَ •
 وَفِي الْحَقَالَةِ اسْتَنْتَبَهُمْ فَأَبَوَا • وَهُمْ صَوَابُهُ فَتَابُوا أَذَرُوا •
 إِنَّا إِذَا صَبَحْنَا أَبْنَانَا • بَلْ بِالْمَشْرِ رَجَعُوا أَتَيْنَا •
 هَمَّتْ أَنْ أَرْسِلَ لِلصِّدِّيقِ أَوْ • أَتَيْتُهُ كَذَا وَأَتَيْتُهُ رَوَا •
 إِلَيْهِ وَإِنَّمَا أَجَلْتُ لَدُنِّي • إِنْ الْأَوَّلَى بَعَثُوا أَبَوَا عَلَيْنَا •
 أَلَا نَعْبُدُكَ يَا قَلَابَ • أَنِّي قُلَانِ أَظْهَرُ الْمَعَا •
 فِي الْعَقْرِ بِالْعُصْفُورِ وَهُمْ هُوَ • سَمِعْتُ أَبِي الْقَوَابِ أَنَّهُ •
 عَمْرُوهَ قَالَ مَعَ أَبِي الزُّبَيْرِ قَدْ • حَتَّ لَامَعَ ابْنِهِ وَهُمْ بَعْدَ •
 وَإِنْ لَمْ أَحَدِكَ قَالَتْ كَانَتْهَا • تَعْنِي الْمَهَاتِ أَيُّ خَطَا لَا تَرْوَهَا •
 حَدِيثٌ عَمْرُ وَخِنْدٌ فِي أَخْبَانِي • كَعَبٍ خَطَا أَبَاتِي يُعْجِبُنِي •

فِي سُبْحَةِ الضُّحَى عَنْ أَمْرِ الدَّرْدَا • وَهُمْ أَبُو الدَّرْدَا الْقَوَابِ عُدَا •
 فِي بَابِ لَحْمِ الْحُمْرِ مَجْزَاةُ • عَنْ أَنَسٍ بَلْ عَنْ أَبِيهِ يَنْتَبُ •
 فِي الْخُطْبَةِ أَرُو عَنْ سَهْلٍ وَالْعَلَا • عَنْ أَبِي يَهُيْمَا أَبِي يَهُيْمَا فَلَا •
 التَّرْجَةُ نَضِيهَا التَّرْجَةُ • تَرْجَةُ أَفْصَحُهَا الْأَوَّلَةُ •
 عَلَى حَمَائِلِ آتَانٍ وَالْيَسِيرِ • أَضَافَ مِثْلًا سَلُوكَهَا كَثِيرُ •
 فِي الْوَحْيِ عَنْهُ أَتْلَى أَتْلَى أَتْلَا • أَغْلَى تَخِي أَجْلَى الْوَجْهَةِ أَجْلَا •
 صَوْتٌ بِرَوَايَةٍ فَإِنْ أَبْنَسَ • إِلَّا الْجُلُوسَ لَا إِذَا أَتَيْتُمْ •
 وَهُمْ مَوْطَأُ الْعَيْنِ وَرَدَا • أَتَيْتُهُمْ وَهُمْ يُصَلُّونَ لَدِي •
 بَعْضُ الزَّوَاةِ بَلْ أَتَيْنَاهُمْ وَهُمْ • صَوْتٌ وَفِي الْأَوَّلَى الْأَصِيلُ وَهُمْ •
 أَنِّي ذَكَرْتُ دَجَاةَ شَهْرِ • يُنْسَأُ فِي الْأَجَلِ تَأْخِيرُ الْعَمْرِ •
 أَشْرَةً وَأَشْرَةً قَدْ سَوَّغَهُ • أَرَادَ الْإِسْتِثْنَاءَ أَشْرَةً لَعَنَهُ •
 لَا أَشْرًا أَيُّ حَاكِمًا وَيَأْشُرُوا • تَحْكُوا وَالْأَثْلُ شَبْهَةُ طَرْفِ الشَّجَرِ •
 تَأْثُلُ أَيُّ تَحْدَهُ أَصْلًا سَمِي • تَأْثُلًا أَخْرَجَ خَوْفَ أَنْ يَأْثُلَا •
 ابْنُ التَّوَيْنَاتِ لِعَبْدٍ وَسِرْكَدَا • لِلْقَابِ سِي فَأَشْرُ الْقَوَابِ دَا •
 أَجْدِي عَلَى الْأَيَّامِ بِالنُّزُولِ وَرَدَا • أَوَّلُ مُسْلِمٍ وَبِالْيَا فُسَدَا •

هذا هو
الكتاب
والذي
هو
الكتاب
والذي
هو
الكتاب

أَجْرِي وَأَجْرِي فِي الْخَضِرِ أَجْمِ . أَجْلُ كَذَا مِنْ أَجْلِهِ أَجْلُ تَعْمُرِ .
 نَجْلًا جَرَتْ أَيُّ أَجْنَاوَلِهِمْ وَقَعَ . مِنْ الْبَحَارِي الْجَلَّالِ مَا قَدْ نَبَعَ .
 وَفِي الْبَحَارِي أَيُّ بَيْتِي طَوْعًا . فَتَرَهُ أُعْطِيََا خَطَايَا الْأَسَدِ .
 أَيَّامَ جَاهِلِيَّةٍ أَشْتَأَجِرُهُ . رَجُلٌ أَشْتَأَجَرَ جَلًّا ذَرَهُ .
 حَدِيثٌ غَارِبٌ مَا تَرَى مِنْ أَجْرِكَ . كَذَا الْهَمَزُ لِلْمَرْوِيِّ مِنْ أَجْلِكَ .
 وَكَانَ نَجْلٌ عَمْرَارٌ وَيَأْجُرُ . الْأَرْضُ لَفْظٌ يَأْخُذُ الْأَرْضَ ذُرْوَا .
 وَأَخَذَ سَوَائِكَ يَا مُقْدَادُ لَا . أَخْبَرَنِي عَنْ إِحْدَى رَوَاهُ .
 شَدَّ وَاللَّيْلِ فَإِنَّهُ أَحَدُ . أَيُّ الْجِهَادِينَ وَأَخْرَفِيهِ .
 تَأْخُذُ أَمْسِي يَأْخُذُ وَيَأْخُذُ . أَيُّ بَطْرِيقِهِمْ وَجَمْعُ الْأَخَذِ .
 لَا خُذَةَ أَيُّ رُقِيَّةٍ لِلشَّاحِرَةِ . يُؤْخَذُنْ يُسْحَرُ عَنْ الْمَسْرَةِ .
 مَدَّ الْأَصِيلَ فِي الْمَوْطِ الْآخِرِ . خَطَا هُوَ الْأَبْعَدُ فِي الزَّيَادِ كَرِ .
 حَدَّثَ الْأَسْرَ الْمَرْبُودَ وَأَخْبَرَ . بِالضَّمِّ وَالْفَتْحِ وَضَمُّ الشَّهْرِ .
 مُؤْخِرَةٌ وَمُؤْخِرَةٌ مُؤْخِرَةٌ . مَعَ فَتْحٍ خَا ذَا ابْنُ قَتَيْبَةَ أَنْكَرَهُ .
 يَدْخُلُ عَلَى عَائِشَةَ مِنْ أَرْضَعَةٍ . بَنَاتُ أَخِيهَا أَخِيهَا ابْنُ عَجَةٍ .
 تَرَانٍ مَا كُنْتُ لَأَخْذُ جَمَلِكَ . الْأَخْذُ الْأَصَوْبُ مِمَّا مَرَّتْ لَكَ .



أَخَذَ سَيْفًا قَالَ مَنْ يَأْخُذُهَا . حَقُّهُ وَهُوَ رَأْيِي أَتَّخِذُهَا .
 أَخُوَّةُ الْأَسْلَامِ لَيْنٌ خَوْفُهُ . وَأَصْلُكَ فِي آخِرِ شَهْرٍ أَثَبْتُ .
 فَأَنْطَلَقَ الْآخِرُ فِي أَسْلَامِ أَبِي . ذِي الْأَخِ الْآخِرُ لَمْ يُصَوِّبْ .
 لِلْقَابِلِ الرِّبَايَ حَيْثُ دَخَلَ . آخِرُهُمْ أَوْلَهُمْ مَا قَبِلَا .
 وَكَلِمَاتُ مَرَّتْ عَلَيْهِ أَخْرَاهَا . هُوَ صَوَابُ اللَّفْظِ لَا أَوْلَاهَا .
 بِأَهْلَالِ حَابِضٍ طَوَافًا أَخَذَهَا . طَافُوا طَوَافًا وَاحِدًا قَدْ أَنْكَرَا .
 وَلَوْ وَصَلْتُ بَغِيضَ أَخِي الْكَ . حَدِيثٌ مِمَّوْنَةَ بِالنَّارِ أَضْطَرَّ .
 أَمْرٌ وَضَمُّ مَا دُبَّةٌ وَمِنْ أَدَبٍ . مَا دُبَّةُ اللَّهِ يَفْتَحُ يُكْتَسَبُ .
 أَجْمَعُ مَحْمُولٌ عَلَى الدَّعْوَةِ ثُمَّ . يُسَكِّنُ الْأَدَمُ رَوِي الْجَمْعُ الْأَدَمُ .
 فَأَدَمْتُهُ أَدَمْتُهُ أَدَمْتُ . مِنْ الْإِدَامِ فِي الْمَوْطِ أَكْثَرْتُ .
 كَبِيرُ الْأَنْثَى أَدْرُ أَدَبَةٍ . لِلْإِسْمِ رَوِي أَدْرُ وَأَدْرَهُ .
 وَالْأَدَمُ جَمْعُ أَدَمٍ ثُمَّ الْأَدَمُ . جَلَدٌ وَجَمْعُهُ الْأَدَمُ لَيْسَتْ قِيمَةٌ .
 وَمُؤَدِّنٌ بِالْهَمَزِ وَالسُّهْلِ . جَالِقُ الْقَبْرِ الْبَدِ مُؤَدِّنٌ وَرَدَ .
 وَمُؤَدِّي يَأْيَعْنِي قَوْلًا يُؤَدِّ مَا . يُؤَافِقُ وَيُشْتَرِكُ حَيْثُ كَمَا .
 إِشْدَبَ اللَّهُ أَجَابَ السَّيَالِ . لِلْهَمَزِ وَيَأْيَعْنِي بَيَّ تَحَقُّقًا .

هذا هو
الكتاب
والذي
هو
الكتاب

رواه
المرطبي
أدمنت
بالنقل
أي كثر

مَا أَذِنَ اللَّهُ لشيءٍ كاذنٍ • أَي كاشفٍ مَعَهُ كاذبِهِ وَهَنَ
 أَذِنَ أَغْلَمَ أَبَاحَ أَذِنَا • وَفِي الرِّيحِ وَالْأَذَانِ أَذِنَا
 فِي الْعَمَرَانِ أَحَبَرًا أَخَذَا • بِأَذْنِي لَا يَبِيدِي مُحِجَفَ ذَا
 فِي مَثَلِ الْمُؤْمِنِ قَوْلَ قَارِي • أَشْنَانُ قَوْمِي فَإِذَا قَدْ أَنْجَرَا
 أَرَبَ مَالَهُ أَيِ اخْتِاجَ أَوْدَعَا • عَلَيْهِ أَرَبٌ لِحَاجَةِ سَعَا
 وَأَرَبٌ أَيِ حَادِثَةِ الْمُسْلَمَةِ • وَأَرَبٌ أَفْتَحَ رَأْدًا لَا وَجْهَ لَهُ
 لِأَزِيمِ الْأَرَبِيَّةِ لِحَاجَتِهِ • لِلْعُضْوِ الْأَرْجَوَانِ لَوْنُ حُمْرَتِهِ
 بِأَرَبٍ يَنْصُمُ بِرَأْسِهِ ثَلَاثَ • وَالْأَرْزَةُ الصُّنُوبُ الْمَرَّاسِيَّةُ
 لِأَرَبِيَّةِ الشَّرْبِ وَالْأَرْزِ • حَجَارَةٌ فِي طَرِيقِ أَغْلَمَ
 أَثْمَرُ الْأَرَبِيِّينَ وَالْأَرَبِيِّ • كَذَا الْيَرَسِيِّينَ وَالْإِسْطَرِيَّةِ
 وَالْأَرَبِيِّينَ كُلِّ فَلَاحِ أَرَبٍ • أَهْرَبُ يَهْرَبُ هَرَابُ يَهْرَبُ
 أَرَنَ أَيِ أَجْلٍ أَهْلًا أَرَبِيًّا • بِأَدَامَةِ الْحَزْنِ وَيَرْوِي أَرَبِيًّا
 أَيِ هَاتِي أَرَبٍ أَجْلًا يَصُوبُ • يَحْدُ وَأَرَبِيًّا قِيلَ هُوَ الْمُصُوبُ
 أَرَقَ بِالْفَتْحِ وَكُسْرٍ سَهْرًا • أَرِي مَرِيضًا الدَّوَابَّ لَا أَرَبِيًّا
 وَأَرْزَةُ الْمُؤْمِنِ ضَمُّ الْأَكْثَرِ • وَهُوَ بَالِ السَّرِّ وَأَرْكُوا أَجْرُوا

ن
 أ
 بِاللَّ
 وَفِي

موزر

مَوْزَرًا أَيِ بِالْعَا وَالْمِزْرَا • شَدَّ أَيِ الْبَسَافَةِ فَحَرَا
 أَسَانٍ بِالنَّفْسِ وَوَأَسَى وَهَيْتَ • وَفِي الْحَتَابِ بَنَى عَلَى الْعَلَنِ ثَمَّتَ
 فِي خَيْرِ الْأَنْفِ عَلَى مُسَلَّمَا • وَتَحَا وَكُسْرًا وَمُسْتَارَقَتَا
 بِأَذْنِ وَسَيْدِ الْأَمْرِ وَرَوَّاسِيْدَا • وَأَوْسِدَ اسْتَشْدَدَ بَعْدَ أَسِيدَا
 أَشَائِيْنِ افْتَحَ لِلْحَلِكِ يَضْفَرُ • وَالْأَشْرُ الْمَرْحُ وَهُوَ الْبَطْرُ
 وَالْأَسَلُ الرِّمَاحُ وَالْأَوْشَابُ • لَا خَلَاطُ وَالْأَوْشَابُ وَالْأَشْوَابُ
 وَالْأَسْرُ بِأَشْفَى مَثَقَبُ وَالْوَاشِرُ • تَحَدَّ الْأَشْنَانُ وَالْمَوْشِرَةُ
 وَتَكْسُرُ الْإِطَارَ حَرْفُ الشِّقَةِ • وَأَطْمَرُ مَرْتَفِعُ الْإِنْبِيَّةِ
 أَطَامَ الْإِطَامُ وَالْأُمَارَةُ • عَلَامَةٌ مِنْ إِمْرَةٍ إِمَارَةٍ
 صَوْتُ الْمَحَامِلِ أَطِيطَ وَأَضَاهُ • مُسْتَنْقَعُ الْمَاءِ عَلَى وَرْزَقَتَاهُ
 إِلَّا لِمَا كَلِمَةُ افْتَحَ وَاضْمَمَةُ • أَكَامَرُ الْإِكْمَرُ جَمْعُ أَكْمَةٍ
 لِلْجَبَلِ الصَّغِيرِ أَجَلَةُ الشَّجَرِ • فِي مَسَلٍ بِالضَّمِّ وَالْفَتْحِ اسْتَهْرَ
 وَالْأَكْلَةُ اللَّقْمَةُ بِالضَّمِّ وَرَدَ • وَمِنْ يَقْلُ بِالْفَتْحِ مَرَّةً قَصْدَ
 فِي خَيْرِ السَّيَالِ وَالْعَبْدِ أَرْفَعَهُ • لَا كَارُ جَوَانِ إِكَافُ بَرْدَعَهُ
 أَكُولُهُ تَكْثُرُ أَكْلًا أَوْ تَعْدُ • لِلْأَخْلِ تَأْكُلُ الْقُرَى النَّفَى قَصْدُ

وَأَنْبِؤَنِي وَتَخَوَّنِي أَلَيْ . بِأَرْضِكَ السَّلَامُ أَيُّ مِنْ أَيْنَا .
 أَنِّي أَرَاهُ كَيْفَ نَعَاهَا أَلَيْ فِي خَيْرِ الْأَسْرَاءِ أَلَيْ مَتَى .
 تَكْسُرُ إِنْ بَعْدَ قَوْلِ حَكِيَا . لَيْسَ بَطْنٌ أَوْ بِهَا قَدْ يُدِيَا .
 وَبَعْدَ مَوْصُولٍ وَفَعْلٍ عِلْقَا . بِاللَّامِ كَأَعْلَمَ إِنْ ذَا لَذَوَارِثَا .
 أَوْ وَقَعْتَ مَوْقِعَ حَالٍ أَوْ جَبَرُ . عَنِ اسْمٍ غَيْرٍ لَا اسْمٍ مَعْنَى اسْتَشْهَرُ .
 وَفِي جَوَابِ قِسْمٍ بِاللَّامِ . كَاللَّهِ إِنْ خَالِدًا لَدَا .
 بَعْدَ إِذَا فَجَّاهُ أَوْ قَالَجَزَا . أَوْ قَوْلٍ ظَنُّ فِتْحٍ إِنْ جَوَزَا .
 أَوْ فَقْدَ لَامٍ قَسِيمٍ وَتَكْسُرُ . وَتَخَوُّ قَوْلِي أَيْنِي أَكْثَرُ .
 وَافْتَحَ إِذَا سَدَّتْ مَسَدٌ . مَضِيدٌ إِنْ تَذَرُكُمْ هَلْ مَعْنَى مَا الْكُسِرُ .
 وَلِلْأَصِيلِ فِتْحٌ وَأَنْدَلَا . إِنَّكَ إِنْ تَذَرُ فَالْفَتْحُ وَاكْسِرَا .
 بَيِّنَ إِتْمَامًا وَتَوَابَعَهُ الْفَتْحُ . عَلَى رِوَايَةٍ بِأَيْدٍ بَيِّنَا .
 إِنَّكَ إِنْ تَخَلَّفَ افْتَحَ وَاكْسِرَ . لَبَّيْكَ إِنْ أَحْمَدَ وَجْهَهُ إِذْ كَرَا .
 أَمْرًا مِنْ أَبِي لَبْسَةٍ . فِي تَلْوِهِ الْوَجْهَانِ وَالْفَتْحُ رَجَحُ .
 قَوْلُ أَقْطَلُوا الْبَشَرَ غَيْرَ أَهْلِ الْيَمَنِ . أَنْ لَمْ يَفْتَحْ وَرَوَى أَنْ لَنْ وَلَهْنُ .
 تَنَوُّنًا خَتَارًا وَأَمْرًا أَنْتَ . مِنْتَدَاثِمِ الْقَرِيبِ الْأَيْفُ .

تفتني

أَنْفَتَنِي أَنْفَجَتَنِي أَنْفَتَنِي . رَوَى الْأَصِيلُ عَنْ أَشَقَقَنِي .
 فِي الْغُسْلِ لِلْجَنِّ كُنْتُ أَوْ تَوَيْ . لِلْسَمْرِ قَنْدِي لِسَوَاهُ أَثَوَيْ .
 وَأَسِيَّةٌ وَأَسِيَّةُ الْحُمُرِ . ثُمَّ الْأَنَاءُ الْحَلْمُ فَتَحَا وَقَصُرُ .
 مَيْتَةٌ بَفَتْحٍ مِيمٍ مَجْدَرُ . مَعَ لَسْرِ هَمْزِهَا وَبِالْمَدِّ ذَرُ .
 وَاللَّهُ مَا عَلِمْتَ أَنَّهُ يَحِبُّ . يَفْتَحُ هَمْزٍ مَعَ هَمْزٍ التَّائِيحُ .
 وَفِي الْمَطَالِيعِ الصَّوَابِ السَّرْمَعُ . تَقْدِيرُ مَا بِالْظَرْفِ لِلْحَبِّ وَقَعُ .
 تَقْدِيرُهُ وَاللَّهُ أَنَّهُ يَحِبُّ . مُدَّةٌ عَلَيَّ فَعَلِي هَذَا يَحِبُّ .
 إِنْ لَمْ يَطْلُ الْفَتْحُ إِذْ هُوَ قَسَمُ . وَلَمْ يَحْتَ بِالْأَمْرِ وَالْوَجْهَانِ ثُمَّ .
 وَمَعَ نَحْوِ التَّائِيحِ وَجْهَانِ ذَرُ . إِنْ أَنَاءُ وَقْتُهُ لَسْرُ وَقَصُرُ .
 أَنَاءُ وَأَنَاءُ فِي لَا يُجِيلُ . شَيْءٌ فِي وَضْعٍ شَيْءًا تَنْقِلُ .
 حَمِي مِنْ ذَلِكَ أَنَاءُ أَنَاءُ . وَهَمْزُ أَيِّ اغْتَاظٍ بِهِمُ أَنَاءُ .
 وَفِي الْوَضْعِ لَمْ يَسْلَمْ لَنْتُ أَنَا . مَعَ عَائِشٍ صَوْتٌ بِأَيْحَ هَسَا .
 رَأَاهُ وَدَوَابُهُ تَسْقُطُ . وَإِنَّهُ يَسْقُطُ فِي الشُّبَّكَ الْخَلَا .
 بَابُ الرَّمْلِ مَالَنَا وَلِلرَّمْلِ . وَمَا أَنَا وَلِلرَّمْلِ فَوْهَسَا .
 شَكَبْتُ إِلَيْهَا وَارْتَهَاوَانِ . بِهَا أَرُوحُ خَضِرَةٌ وَهَدِيرُ نَهْنُ .
 جَا

شيئا

باب وصية الأمير أنكر أن تخفروا ذمتكم لا إله
إلا نبيك جلد ثم رأيت لدخلك والأقرب الجبن وأبظما أشبه
في الحيفن يروى أن لا تجامع هدر فلا يغريه من شامع
لا هالة الدهر إلا هاتلا هبت جلود أفق أوها وأفها هبت
وفي المواقيت روي فهنا لمن والوجه لأهلهم
وجاني باب مهد اليمن لأهلن يسوي خلف عني
وجاني باب دخول الحرم بغير إخراج صواب الحكيم
من لهم للقابس لأهلهم لدى الإصيلة ولما يقيم لهم
حتى على أهل الوضوء أخيرا أشير به على الوضوء أشهرا
أولى له أن كيف لا أوهددت لأوقات طابع وأنت رجعت
شد الأوائق كذا الأوقية وأزروا أوائق وكذا وقية
أوة لهم من قصر وقد مد أولت تبرير وتويعه ورد
واستفهمت وفي سواد كنت أو هلت أو جنة
من قبل أن يسألها أو تخبر أي بالشهادة وتخير ذرو
رووه عن تخي معامحي كلف وتخير لدى الموطا

في باب بت كل دابة أبو
أشتر أصحابي ومن معي أو
وفي دخول كعبة أخبرني
في الحابل والمرضع إن خافنا
في عرس نكح ادع على فلانا
في السلف التوب من الحار أو
أنت ههنا وأيم أبنا
أيتها النصد يوقا عادت أيو وليد للنبا اشترا دت
في باب الرعب قد نصرتهم يا بليار أو أي بائلة وهم
أخرابة رويند نزلت حاتمة النساء سواها ومنت
ذات النطاقين فقالا لها والله وهم من روي أقيها

أما الاماكن

هم الأتانية قريب المحفة والأخشبان من جنال مكة
وأدريج كاضرب بالحار من أذان شامنا وبالجمهم
وأدريج بحان بهمز قد مد بكسر باو فتحها والذال قد

فلا تفر
لا يغفر
فهم

تفتح مع سكون راء وضبطت . راء كسر بعد يا تثبت .
 انه وان يترسبه ذروا نا . بطيبة لدا رذوا وانا .
 ارميئة كسرت الم حلم . ميقات اهل من بكلم .
 واصفها ان اصفها ان افح وذا . يكسر والافراق حايظ لدا .
 لا سواف مزدح وطيبه الالهات . بقربها بالكسر شغل اويها .
 تلو الحديبية الاسقاط انظره . وذات انواط هو اسم شجرة .
 ايلة بالفتح وايليا كسر . واهمل الاعمق بالفتح ذر .
الاسماء والكنى
 ١. كلهم ابي لا ابي الحمد . وكلهم اسيد همزة بضم
 الاخذ فله ابا شريحة . وخالد ابا همزة مفتوحة
 ويا بصير واخاه عمرا . ثم اسيد اجل زيد مراء
 كل ال عمر و ابن ابي سفير . اسير صححة يسير انم ضم
 هو بن عمرهم لاهل الدوفة . وهو بن جابر لاهل البصرة
 وفي سجود للقران كنت . اقرا على ابي بفتح قلت
 واسموا بالله جهدا ومعه . ابي بفتح او ابي بفتح

في الطب

ساق

في الطب قال جابر ربي ابي . في نوم الاخراب ابي صوب
 في فضل قران لام سلمه . قال ابي ربي و همزة
 في المرسلات في حديث عمر . ابي كل ال في حديث المغيرة
 في خير التطبيق واثنا عشر اخليفة ابي بفتح ظهرا
 الاثنى الاشيت الاخرم برا . محرز الغير بمغم يرى
 وخالد الاثنى ربيما اللبس . به الاشج وامينه انس
 ثم ابن اتمان مدد كسر . وان فحت الهمزة فصر
 الياس مصر بفتح وكسر . ابن د رند لكن البني انسر
 واسير لفا ارفيدة وفتح ولم . اناية لدا انايهم بضم
 لاسر اشكاب اجيل صممة . بالجيم واجججة اكنمة
 لا ثباط هم اهل البوادي صممة . صممة والمعروف قل الصممة
 بحمية ابن جزم من بني اسد . خطا من الازد او الاسد اسد
 في مسلم فاشر التوثيات . ثم الاسامات لدا الحميدات
 وفيه من تان جابنوا اسد . خطا بنوا حميد الثاني بعد
 واج اول دم اصنع دم . ادم تصحيف انايس قبل ثم
 الازد او الاندلس

راوى ابي

البني

بنيهم زبيد

خطا من

وَصَحَّ الْأَوَّلَى الذَّبِيرَ أَيُ فَنِي . بَكَارِهِمْ وَقِيلَ بَلْ خَارِئَتَا
 دَوَى أَبُو مُسْعُودٍ فَضْلَ التَّقَرُّمِ . بَلْ ابْنُ مُسْعُودٍ الْأَهْلِي قَرَرَهُ
 وَفِي اللَّعَانِ عَنْ أَبِي مُسْعُودٍ هُج . لَذَاكَ فِي انْظَارِ مَعْشَرِ رُوحِ
 وَفِي تَعْرِيقِ الْعِظَامِ قَالَ أَبُو . جَعْفَرُ ابْنَهُ الَّذِي يُصَوِّبُ
 فِي بَابٍ مَنْ يَدْخُلُ قَبْرَ الْمَرَاةِ . ابْنُ الْمُبَارَكِ ابْنُ لَمْ يَنْتَبِتْ
 فِي أَوَّلِ الزَّكَاةِ بِحَبِيْبٍ سَعِيدٍ . عَنْ أَبِي حَبِيْبَانَ سَوَى هَذَا بَعِيدٍ
 وَعَنْ مُجَاهِدِ بْنِ حُجَّاجٍ رَوَى . مَوْطَأُ حُجَّاجٍ أَبِي الْحَقِّ حَوَى
 وَفِي عِلَامَاتِ النُّبُوَّةِ أَبِي . صَفْوَانَ يَرَوِي ابْنَ وَلِيِّهِ يَنْتَبِ
 وَفِي الرِّقَابِ ابْنُ أَبَانَ أَخْبَرَهُ . وَأَبْنُ أَبَانَ الْمُحَقِّ كَانَ مُجَبِّدَهُ
 أَنْ أَبَانَ نَهْشَلٍ بَحْلُ الْأَسْوَدِ . وَفَهُمُ لِحَيٍّ حَذَقُوا ابْنَ حَوْدِ
 أَنْ أَبَانَ الْبَدَاجِ عَاصِمٌ وَهُمْ . فِيهِ الْمَوْطَأُ بِابْنِ عَاصِمٍ رُسِمَ
 فِي الشَّرْبِ لِلرَّحْلِ مَوْطَأُ ابْنِ أَبِي . مَوْطَأُ ابْنِ يَزِيدٍ وَالْأَوَّلَى صَوِّبُ
 عَنِ الْقُضَيْلِ ابْنِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ حَذَقُوا أَبِي وَهُمْ هَا مَوْطَأُ هَا
 فِي النَّهْيِ عَنْ مَقْتَرِ حَيٍّ أَبِي . عُمَرُ رَوَى ابْنَ أَبِي وَهُوَ غَيِّ
 تَحْدِثُ بَنُ بَكْرٍ فِي أَسْمِ الْفَرَسِ . وَابْنُ أَبِي الصَّوَابِ لَكِنَّ التَّبَسُّ

في موطأ أبي حنيفة

باب

تَابَ الثَّرِيدُ ابْنُ أَبِي طَوَالَةَ . اثْبَاتُ الْإِسْنِ وَهُمْ وَأَمَّنْ قَالَهُ
 بَابُ أَحْلَ صِنْدُ حَجْرٍ قَالَ أَبُو . شَرِيحُ اسْتِقَاطِ أَبُو يُصَوِّبُ
 فِي خَارِجِ مِيطَاعَةِ ابْنِ أَبِي . مُطِيعُ اخْذَفَرِ أَبِي تُصَوِّبُ
 فِي الْأَكْلِ مِنْ أَخِيهِ أَخِي أَبَا . قَنَادَةَ خَذَفُ أَبَا قَدْ صَوَّبَا
 اسْتَأْذَنُوا أَنْ يَنْتَحُوا إِلَى أَخْتِهِمْ . عَلِيَّ الصَّوَابِ فِي ذَا ابْنَتِهِمْ
 وَفِي الْحَدِّ وَدِ اخْتِ ذِي الرَّبِيعِ . جَرَجَتْ اسْتِقَطُ لَفْظِ الْأَخْتِ وَرَجَّ
 وَفِي حَدِيثِ الشَّهَدَاءِ اسْتَهْدَ . عَلَى أَبِيكَ بَلْ أَخِيكَ أَخُو دِ
 وَفِي الْمَوْطَأِ صَوْمُ أَيَّامٍ مِصِي . رَفِجُ عَقِيلِ اخْتَهْ صَوِّبُ هُنَا
 وَفِيهِ فِي الْقَبِيلَةِ إِنْ عَائِلَتِكَ . اخْتِ سَعِيدُ بَنِي هَالِكِ تَارِكَةٍ
 فِي الْخَيْلِ اشْحَاقُ مُحَمَّدٍ وَمَنْ . قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ اسْحَقٍ وَهْنُ
 فِي بَابِ الْإِسْتِغْلَاقِ اسْحَقُ ابْنُ . إِبْرَاهِيمَ أَرُو وَسَوَاهُ وَهْنُ
 حَدَّثَنَا السَّامَةُ وَوَهْمَةُ . فِي بَابِ الْإِسْتِغْلَاقِ أَرُو سَلَمَةُ
 وَابْنُ أَبِي أُوَيْسٍ الَّذِي تَلَا . فِي سَفَرِ لَاحِظِ أَبِي الْوَزِيرِ لَا
 أَمْرٌ حَبِيبَةٌ تَوْفِي لَهَا . كَمِيبُهَا فِي عِدَّةٍ لَا غَيْرُهَا
 فِي مَرَاةٍ تَرَا الْمِثْنِي الْمُسْتَحْيِيَّةِ . أَمْرٌ سَلِيمٌ صَوِّبُ أَمْرٌ سَلَمَةُ

وَأَمَّا الْأَسَدُ فَهُوَ

وَأَحْيَا يَأْتِيكَ رَجُلًا أَحَدًا • وَلَدُ عَيْسَى ذَا لَقْهَمٍ يُسَمُّدُ
وَلَقِيَ السَّكِينُ أَحَدًا وَلَدًا • صَالِحٌ وَالتَّائِي لِلشَّيْخَةِ فَقَدْ
وَفِي الْبَخَارِيِّ إِذَا لَمْ يُنْسَبَنَّ • أَحَدٌ فَهُوَ خَلُّ صَالِحٍ إِذَا بَنَى
قَالَ أَبُو أَحَدٍ بَلْ هُوَ وَلَدُ • أَخِي ابْنٍ وَهُوَ ذَا الْحَاكِمِ لَسَدُ
تَقْسِيرُ لَمْ يَكُنْ رَوَاهُ أَحَدٌ • ابْنُ أَبِي دَاوُدَ بَلْ مُحْكَمٌ
بَابُ الْمَلَالَةِ وَالْأَعْرَ • مَنْ قَالَهُ الْأَعْرَجُ لَيْسَ يَذَرُ
وَفِي الْمَوْضُوعِ أَنْتَقُو كَعْنِي ابْنًا • مُوسَى خَطَا قَوْلُ فَنِي مُشْنَى
قَالَ سَعِيدٌ عَنْ أَبِي سَلَمَةَ • بَلْ هُنَّ هَسَامٌ لِمَرْزُوعٍ بَشَا

فسد

٢٢

الانساب

جَمِيعُهَا الْأَيْلِيُّ وَالْأَلْهَانِيُّ • وَالْإِبْيَانِيُّ الْكِسْرُ كَذَا الْإِبْيَانِيُّ
وَالْأَمْلِيُّ وَالْأَوْدِيُّ وَالْأَشْدِيُّ • سَائِلٌ سَيْبٌ لَعْنَةٌ فِي الْأَزْدِ
فَإِنْ فَتَحْتَهَا فَمَا إِلَى أَسَدٍ • فَتَرْتَشِرُ أَوْ خَزْمَةٌ وَهُمْ عَدَدٌ
وَالْأَرْغِيَانِيُّ يَفْتَحُ الْهَمْزُ مَعَ • كَسِيرٌ لَغِينٌ مُعْجَمٌ بِالرَّاءِ وَقَعَ
وَهُمْ أَشْرَارُ الْكِسْرِ الْإِبْيَانِيُّ • وَافَتْ وَلِذَلِكَ صَوَّبُوهُ الْيَامِي
فِي حَرَمِ طَيْبَةِ الْأَسَدِيِّ • هُوَ أَبُو بَلَرٍ مِنَ الْأَسَدِ أَنْبَعِدَ

هده

سَبِيحَةُ دُرِّيَّةٍ مَعْلُومَةٍ دُرِّيَّةٍ مَعْلُومَةٍ

هَدِيَّةُ الْعَالَمِ مِنْ بَنِي أَسَدٍ • وَهُمْ بِلَا الْأَسَدِ أَوْ الْأَزْدِ أَسَدُ

حرف الباء

بَابُوسُ اسْمٌ لِلرُّصِيعِ الْبَجَاءَةِ • هِيَ النِّكَاحُ الْوُطْنِيُّ الْبَاهِدَةُ
وَالْبَارِزُ رَافِعٌ سَاءَةٌ وَتُكْسَرُ • أَيُّ بَارِزٍ زَوْجٌ لِلْوَعَى وَالْبَارِزُ
بِالْأَمْرِ ثَوْرٌ بِاللَّامِ قَدْ وَرَدَ • لِلْمَرْوَزِيِّ بَيَانًا أَيُّ شَيْءٍ أَحَدُ
وَقِيلَ بَيَانًا بَيَانُ مَشْنَى • كَثُتْ وَخَطَا الْأَرْهَرِيُّ ذَا الْمَعْنَى
فِي التَّوْبَةِ أَتَرَكَ وَبِهِ مَهَالَةٌ • دَوِيَّةٌ مُهْلِكَةٌ دِي أَتَبْتُوَا
وَالسَّعْ خَمْرٌ عَسَلٌ وَالسَّعْ • بَيْتِي الْإِسَاءُ وَضَمٌّ يَسْمَعُ
لِلطَّهْرِيِّ أَيُّ طَبَقٍ وَضُيُوبًا • لَا بَيْنَ وَضِيحٍ بَيْنَ نَعْدٍ بِهَا
مُشْمُومَةٌ لِلْوَقْشِيِّ وَفَشْرَةٌ • بَطْنُ وَتَغْلَبَتْ قَدْ أَنْكَرَهُ
بَحْجَنِي فَرَحَنِي الْبَتَّ حَزَنٌ • وَالْبَجَرُ الْعُقْدُ فِي الْبَطْنِ إِذَنْ
الْقَسَمُ فَأَبْجَحْتُ فَأَنْدَفَعْتُ وَلِسَوَاهُ أَرْوَفًا بَحْجَشْتُ
رَأَيْتُ نَقْصِي عَنْ مِمَّا شَأَلَنِي لَهُ • وَاسْتَبْعِدْتُ وَبَعْضُهُمْ قَدْ نَقَلَ
مِنْ طَبَقِ الْبَحْشِ فَأَبْجَحْتُ • صُوبٌ فَأَبْجَحْتُ فَأَبْجَحْتُ
وَأَهْلُ هَذِهِ الْبَحِيرَةُ عَنِّي طَيْبَةٌ وَالْأَبْجَلُ عَرَفَ يَدَنَا

الْحَفْظُ الْإِسْلَامِيُّ وَالسَّبِيحَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ

تَبِطَّةٌ وَتَبِطَّةٌ بَطِيطَةٌ • لِبَعْضِهِمْ تَبِطَّةٌ تَبِطَّتْ
 بَدَلُوا بَدْرَةَ يُقَالُ بَلَرْتُ • بَلَحُ أَيْ بَلَغَ بَرَكَةُ الْمَاءِ بَرَكَةٌ
 بَلْ مُبْتَاحٌ أَوْ تَبْتَاعٌ أَوْ شَفَا • أَبْلَى تَحْزِبٌ حَيْثُ أَغْنَى وَلِي
 أَيْلَاهُ فِي الصَّدَقِ وَمَعَى النِّعَمَا • عَلَيْهِ لِلْخَيْرِ وَشَرِّ عَمَلٍ مَا
 بَلَوْتُ جَرَّتْ وَيَا مُصْطَلِقَ • نَسَبَتْهُمْ إِلَى بَنِي الْمُصْطَلِقِ
 وَبَلَّةٌ أَيْ دَعَا وَحَمْلٌ أَبْلَى • بَلَّالُهَا أَنْتَ وَالْهَيْسَرُ الْبَاءُ أَنْ أَهْلَ
 مِنْ بَلَى أَوْ فِي الْخَارِ مِنْ بَلَا • مِنَ الْبَلَاتِ صِتْوَى الْأَوْسَلَا
 تَفْسِيرُ صَرْحِ الْبَلَاظِ أَنْتَ • يُفْرَشُ بِالْمَلَاظِ بِالْمُسْرِمْ مَا
 فِي الْحَجِّ فِي حَدِيثِ عَائِشَ أَمَّا • كُنْتُ تَطَوُّفِينَ بَلَى لَا قَدْ مَا
 وَفِي جَوَابِ لَصِيفَتِهِ أَنِّي فِي آخِرِ كَذَا أَبْلَى قَدْ تَبَتَا
 فِي سَهْرِ الْفَقْهِ بَطْلَغَةٌ وَدُ • أَيْ يَقْرِبُ قَيْلَ تَبْلُغُهُ أَسَدُ
 تَفْسِيرُهُ مَا يَدُهُ ذَهَبٌ بِهَا • هُنَا لِكَ الصَّحِيحِ لَا يَمَّا وَهِيَ
 بَنَاتُهَا كَعَبْهَا بَنَاتُهَا • دَخَلَ الْبَنَاتُ قَبْلَهُ لَهَا
 فِي صِفَةِ الْخَيْلِ حَتَّى تَحْمِلَ • بَنَاتُهُ تَبَاتُهُ وَهَمٌّ يَهْسُ
 فِي الْمَرْضَةِ ابْنَةُ النَّبِيِّ أَرْسَلَتْ • إِنْ ابْنِي اخْتَضِرَ لَا يَنْتِي وَهَتْ

حَتَّى إِذَا مَا كَانَ عِنْدَ الْبَيْتِ فِي حَدِيثِ هَاجَرَ الشَّيْخَةِ أَمْطَفِي
 فِي ذِكْرِ إِبْرَاهِيمَ أَرْمُوا وَأَنَا • مَعَ أَبِي يُزَوَّى مَعَ هُنَا
 وَفِي الْمَوْطَأِ ابْنُ أَبِي بَكْرٍ ابْنُ مُحَمَّدٍ عَنْ عُمَرَ وَحَزْمٍ أَيْ
 وَقَالَ يَحْيَى ابْنُ أَبِي بَكْرٍ عَنْ مُحَمَّدٍ وَهُوَ خَطَامُ سَنَةِ هَجْرٍ
 قَطْرٌ وَهَبٌ عَنْ عُمَرَ وَهَبٍ وَمَنْ يَقْلَهُ ابْنُ لَعُونٍ وَهَبٌ
 فِي الْبَدَنِ بِالْمَصْنَعِ مُحَمَّدٌ وَلَدٌ • عَلِيٌّ عَنْ أَبِيهِ غَيْرُهُ فَسَدَ
 وَرَأَيْنَا الْوُشْطَى مُحَمَّدٌ عَنْ • عُيَيْدَةَ بْنِ عُيَيْدَةَ لَنْ
 فِي الرَّحْمِ طَلْحَةُ ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ لَا • طَلْحَةُ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ لِحَبِيٍّ بَدَلَا
 بَابُ الْيَمِينِ نَافِعُ ابْنِ عُمَرَ • صَوَّبَ لَاعِزُ ابْنِ عُمَرَ تَرَى
 فِي سَبْعِ الرُّضِيِّ مُحَمَّدٌ عَنْ • ابْنِ أَبِي بَكْرٍ غَيْرُهُ لَنْ
 وَفِي التَّرْجَاءِ عَبْدُ اللَّهِ عَنْ • أَبِي طَوَالَةَ وَغَيْرُهُ وَهَبٌ
 فِي مَسْجِدِ النَّبِيِّ ابْنُ مُحَمَّدٍ وَلَدٌ • عَبَّاسُ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ فَسَدَ
 فِي دِيَةِ الْجَنِينَ عَنْ ابْنِ أَبِي هُرَيْرَةَ • ابْنُ عُيَيْدٍ عَنْ عُيَيْدٍ قَدْ مَا
 بَابُ رَضَاعَةِ لَبِيرِهِمْ أَبَوَا • عُيَيْدَةَ ابْنُ عَزَائِمٍ لَعَنَ رَبُّ
 وَالْمُسْتَرِي نَعِيمُ النَّحَامِ • يُزَوَّى ابْنُ نَحَامٍ وَذَا أَوْهَامُ

قتل القلايد روي أن زياد كتب لا تجل زياد دأماً زادا
 أم ابن صبياد انت في الحذر وعيره وأمره صبياد ذر
 وابن سعيد في التبت سقط عند الاميل ابن لادن غلظ
 من أدخل الضيفان عشر ابن أبي ربيعة ابني ذا وهن
 ليس الحري يراين ابني ليلي ومن استقط لفظ ابن هناد
 فضل الجماعة أبي بكر ابن محمد من بني الامير دعيني
 قراءة الجمعة يروي ابن رافع ان ثفاف ابن لم نصوب
 بكر بن عمر عن الحارث في إمارة عمر بن حارث ما اظن
 فلا تروى بصيرة دماً وفي باب يحيل كهر عيني نصطفي
 وسمع اذني ورواه بصيرا بصر عينا في فتح وضم را
 والبضع في العدد بالكسر يفتح من ثلاث للفتح اسد
 والبضع في فتح ضم باه وافتحا والبضعة القطعة باه فتحا
 اراكم من بعد خلف ظهري أو بعد موتي البغل رب الامر
 فضل العشائر جماعة تحرق من لا يخرج بعد بعد رقد وهن
 أنج أربابا آثار المات ري روي نعتنا وهو تصحيف روي

وجاني قد سمع الله وفي بعض الذي قالوا في تقض اضبطه
 في نعت اهل الجنة لا يبتغون أهلا ولا مالا أرض يتبعون
 على لسان أحد بعدى وقد صوب يقرى قيل يقرى اسد
 من قرى شجر جاني اسلامي در لدا يغزي الي شجر الكتب
 بقرشق بفتح الدري عني بيضا وبسن رجز وبس سيرا
 كلامنا قبول ثم تقبل في المسجد البول هناك وهل
 وحانت شاجيا بفار سا والوفشي صوبه نقار سا
 ابني ثوبك الروايه سا وبعضهم انقي بنون كتبنا
 بقيت اي رقت فقيت كيف يصلي رجوا بقيت
 وفتح الميرة اي تدر بروثقت سا منكره
 ومنهم المومن بقى ويبقى والموثق الصواب قول الموثق
 وعينه قد نفرت او نفرت او ففرت وقيت او بقرت
 بشق بالفتح الاميل قيد وفي المنصدي بلسر سرده
 تاخرا واسرع قد جلس لثق حمدا اختار من لثق وحل
 في بد خلق اقبلوا البشري اشتهر وروي اليسري الاميل ذكره

عليه شيا شبه العروس قد • صمغ من شتاشه أنسا قصد
 بها ونعت اي نخ هذا في • وأبهار ليلنا بمعني انتصفا
 اذا انتاول رعا الأبل • البهم ضم الباء والميم الجلي
 والبهم سود فتح باه بعدا • ولسر ميم بهش أي مددا
 أبوا عترو بآز جمع • طول الذراع الباع والبوع معا
 وما ابالي بالة أي انا لم • اثرت البون بعد قد يضم
 يبتتون يوقعن ليلابهم • لبايت اي معهم في حبسهم
 والبيضة الجماعه البيضاء • برشعير حمد رطب سلة
 ولا تتبعوا الارض اي لا توجروا • مبيضا معخ ثم يمسكو
 وفي كتاب جباراد ان • يبيع للشفعة يقطع الحسن
 وبين هذا الحي من حرما • وبينه لذي الاصيل مستحجا
 ويسرق البيضة اي شتار هيد • او بيضة من بوض طبر او حديد
 في الفرق بالملول فليبعه • ان حلف الصواب فليعنه
 نحن الذين يبيعوا بايعنا • محمدا روي الاصيل المعنى
 مع اي ذرعت التالى • في باب تحريض على القتال

وظهر فيه على الاسلام قد • روي على الجهاد في الغير ورد
 خلعت بدلك ومن الامر قلم • خلعت له لنا الصواب ولهم
 خلعت بدنا نبا مستعمله • للنسفي صوب وغيرا وهمه
 منسقاط وبيعة فالح • ولسر البيع جمع يتضح
 عز وحير قسم الغنايا • بين قرس من قرش وهما
 ابا عبدة على البياذقه • رجاله وهم سوي ذي السابقة
 اجدني قوه ارجد • لي لابن عمرو العاض الاول اجود
 ويضم بين البيض الف أسد • ضاحية ولسر بابها فسد
الاسماء والكنى

ولهم بشر معمر خلا • لبشر سعيد بشر محن فلا
 ولبشر والد لعبد الله • لبشر عبيد الله مهملا وقع
 لبشر لعبد بشر ضم بال • لبشر عمرو وهو بالسين هملا
 وقطن والده لبشر • بالنون من سواهم لبشر
 لبشر صفوان تضاهي لبشر • ابن لصفوان البخاري ذكره
 بريد عبد الله وابن عمره • ابن البريد باه والرا كسره

الاماكن

- مدفن اهل طيبة البقيع • ثم احمى بنو نهم نقيع
- بقع من لبن النقيع مع • عرس النقيع الكحل بالنون
- بكة مكة وفيل بكة • موضع بنت او قبطن مكة
- او بيتها ومسجد والبالدة • ملة والبحرة والبحيرة
- طيبة ههنا البحيرة افتحوا • بوبرة ثم البطيحا بلدح
- بطحان وادي طيبة وضبطا • للاد بافتح با وكسر ط
- ويترحانف رها واضم • لسرباها وافتح واقم
- وثلاث البصرة وافتح في النسب • والسربوا طافح وضما
- تراخه موضع بالبحرين • بغاث بالعين لذا بالعين
- ويتردي روان او ذروانا • صخاود وانه وان وهم بانا
- يتراريس ثم رومة حصل • لطيبة وموضع بير جمال
- نطسة ثم لدا بير جشم • وقرية بنو مغالة التسم
- والعين والرافهم عرنة • وان در يد فتح راحسته

حرف التا

- تندم تيدم تيدم • تندم ابتدا امر لهم
- تبا خسار واثبتان ثم • وهي ميم اي زمان لكل تخر
- تبا نهم شبه السراويل اذا • اشبع فليتبغ وهي من شك ذا
- وقول في التابوت سباعا • نسيان مكتوب به او في الجسد
- تبا عوا تبا عوا نرو بها • في هدم لجة وتطليق نما
- فلا تبا عه ولا حق كسر • تجاهه بالضم والكسر ذكر
- تيرت يدال قيل خسرت • وانكروا اشتغنت وملا ففرت
- يعني من العلم ولكن ما قصد • حكمة الدعاء بل هذا ورد
- ومثله ندغم في الكلام • اما للانهار او الاعظام
- او التبع والاستحسان • وافح وضم تا ترجمان
- والترهات للباطيل الترت • هو الفقر التو للوتر نسب
- وتركوا شهرا بل المصوب • بالنون والزنا للعقيل بسب
- تحت الكتيب الاحمر ووردا • تجنب في قبر لموسى استندا
- ولا تلبث قبل لا تلو ثاى • لم تنل ما نفعك اليوم شى
- اولاتبعت الحق لا اتليت • يرى لا يلك نكاح قد تلا

تِلَادُهُ نَدْمُهُ تَلَدَ دَفْعَ وَالنَّفَثُ الشَّعْتُ تَلَهُ وَضَعُ
وَالْتَقْلُ نَفْحٌ بِبِصَاقٍ قِدَالًا وَالنَّفَثُ نَفْحٌ مِنْ بَصَاقٍ قَدْ خَلَا
قَامُوسٌ بِحَرْفٍ قَعْدَةُ الْقَاعُوسِ وَصَحْفُ النَّاعُوسِ وَالْبَاعُوسُ
أَنْقَضَ ظَهْرُكَ إِذَا وَاثَقَ قَطْرُ اتَّقِرَ مَعَ اتَّقِنَ بِالتَّاءِ غَلَطَ
لَا يَتَقِفُونَ يَنْقُضُونَ السَّرَّوِيَّ يَتَوَى إِذَا هَلَكَ السَّرَّوِيَّ

الاسماء

تَوَيْتَ مَعَ تَوَيْتَ مَوْلَى التَّوَمَةُ لِلَاثَرِ وَالصَّوَابُ التَّوَانَةُ
وَمَالِدُ التَّيْهَانِ تَيْهَانٌ وَتَيْهَانٌ وَسَوَاهُ تَيْهَانٍ
حَمِي ابْنُ دَاخِ أَبُو تَمِيْلَهُ ضَاهِي مُحَمَّدٌ أَفْتَى تَمِيْلَهُ
وَالنَّوَزِيُّ هُوَ أَبُو يَعْلَى تَنَا وَمُعْجَمٌ وَغَيْرُهُ النَّوَزِيُّ أَنَا
ضَمُّ الشَّجِيئِ وَفَتْحُهُ أَحَبُّ ثُمَّ إِلَى تَفْسِيرِ الْفَتْحِ النَّسَبُ
وَابْنُ الصَّلَاحِ قَالَ دَوَالِيقَانُ لِسِرِّهِ يَعْنِي بِهِ السَّعَالِي
تَعْنِي عَيْنَ لِسَرِّهِ وَفَتْحُهُ تَبَالَهُ تَضَاءً قَرِيبَةً أَتَتْ
وَضَمُّ تَأَسْتَرِي الثَّانِي الْفَتْحُ وَضَمُّ تَأَوَكَافٍ تُنَكِّلَتِي وَضَمُّ

حرف الشا المثله

ش

شَجَّتْ فَبَالَتَ وَالصَّوَابُ فَشَجَّتْ وَهِيَ الَّتِي لِفَخْمٍ بِهَا فَشَجَّتْ
وَقِيلَ فَشَجَّتْ صَوَابُهُ بِحَا . بَلْ شَجَّتْ حَيَاتُهُمْ قَدْ صَحَّحَا
وَالشَّجُّ الظُّهْرُ وَشَرِي نَدِيَا . شَرِبَ وَشَحَّ بِذَنْبٍ أَيْبَا
أَتَخَنَّتْهَا غَلْبَةً أَتَخَيَّتْ . فَصَدَّتْ لَمْ صَحَّفْنَا الْحَيَّتْ
وَمَاتَ إِبْرَاهِيمُ فِي الْبَنَدِيِّ عَمْرٍ . فِي مَدَّةِ الرِّضَاعِ لِلتَّشْدِي هُنَا
وَتَلَطَّتْ أَيْ سَلَحَتْ وَالتَّلَّةُ . بِالْفَتْحِ أَعْنَامُ خَلَّتْ عَنْ قَلْبِهِ
تَصْغِيرُ شَدِي دِي التَّزِيَّةُ وَ . قَالُوا بَانَ دِي الْيَدِيَّةِ أَسَدُ
تَرْيَا أَيْ لَشِيرَةٍ بَلَغَ شَقٌّ . وَيَقْلَعُوا رَأْسِي وَيَتْلَعُوا أَحَقَّ
قَوْلُ بَنِي تَوْنٍ مَا أَلَحَّتْ اللَّيْلَتَا . أَصَوَّبُ مِنْ هَدْيِ الثَّلَاثِ ثَلَاثًا
قَالَ أَشَقُّهُ عَسَلًا أَرُوهُ الثَّالِثُ . أَنَا هَلْ صَوَّبُوهُمَا الثَّانِيَهُ
وَصِيَّةُ الزَّيْبِرِ ثَلَاثُ لَثَمٍ . ثَلَاثُ الثَّلَاثِ لِبَعْضِهِمْ أَصَحُّ
وَالثَّمْدُ الْقَلِيلُ مِنْ مَائَتِهِ . أَصْلَاحُهُ بَفَتْحِهِ وَضَمُّهُ
وَتَأْمَنُوْا بِأَيْعُوا ثَمَّ الْهَمُّ . مَطْعَمُهُمْ عِمَادُهُمْ طَلَا لَهُمُ
بِفَسِيرٍ لَا أَنْسَابَ فِي النَّفْخِ الْأَوَّلِي نَمْرُوتُ بَشْمُ وَهَلْ
بَارِعٌ تَقْبِلُ شَمُّ تَدْبِرُ . بِضَعْفِهَا الْأَطْرَافُ أَدَلَا تَذَرُ

أَثْنَتُ ثَمَانِيَا عَنَى أَرْبَعٍ عُنْكَ • لَهَا كُلُّ طَرَفَانِ تَبْدُونِ
 كَانَ يَعْلَمُ الْمَطَانُ اللَّيْثِيَّةَ • هَلَى يَقُولُ ثَمْرٌ عَنْ بَلِّ ثَمْرَتْنِيَّةِ
 يُعْلِمُ الْمَطَانُ بَعْوَا سِجِي • وَبَعْدَ لَزْعٍ مِنْ مَيْمَنِكَ رِجِي
 فِي السَّيْعِ مَا اسْتَشَى مَالَا بَحْ • أَخْرَاجُهُ الثَّنِيَا بَدَا وَتَبْضَحْ
 أَوْ شَرْطَ بَايَعٍ لِمَشْتَرِي • إِذَا أَرَدْتَ بَيْعَهُ أَنَا أُولَى بَدَا
 وَأَضْعُ الْحَرْبَةَ قُلُوبًا ثَلَاثَةً • مَا بَيْنَ سُرْقَةٍ وَعَانَتِهِ
 سَمِ الثَّنِيَّةِ الطَّرِيقُ فِي الْجَبَلِ • وَهِيَ مِنَ الْإِنْعَامِ مَا رَمَتْ أَوَّلُ
 أَسْنَانِهَا وَتَبَتَّتْ أُخْرَى لَهَا • وَهِيَ الْمَيْسَرُ اسْتَنْدَلَتْ أَسْنَانِهَا
 يَكْرَهُ لَهَا بَدَا الْعُقُوقُ وَشَنَاءُ • أَيْ عَوْدُهُ وَلَفْظُ ثَنِيَّةٍ قَوَا
 صَغَارُ قَنَاءِ الثَّعَارِ بِرُومَا • قِيلَ الْمَتَاعُ بِمَسَائِلِ لِمَا
 لَهَا ثَعَارٌ أَوْ يُعَارُ وَبَنَاءُ • فِي الْأَوَّلِ الْيُعَارُ لِلْمُعَزَى أَيْ
 يَتَعَبُّ بِتَجَرُّ ثَمْرِ الثَّعْبِ مَا • يَقِي مِنْ مَا سَجَا قَدْ هَمَّ بِهَا
 تَعَامَةً تَبَتُّ نَقَالُ دَوْبًا • نَعَمْ شَارَاوِيَّةُ الْكُسْرِ حَطَا
 وَصَوَّبُوا ثِقْنَهُ لَمَّا يَمَسُّ • أَرْضًا مِنَ الْبَعِيرِ لَمَّا أَنْ جَلَسَ
 لِلْأَثَرِ ثِقْلُ الرَّاحِلَةِ • بِعِلَّةٍ ثِقْلَةٍ سَيْفُهُ أَثَقَبَ

والسعر

وَاسْتَنْفَرْتُ أَيْ بِشِدَّةِ الْفَرَحِ الثَّقَلُ مَنَاعُ الثَّقَفِ فَهْمُهُ كَلَرُ
 ثَوْبٌ نَوْدَى وَثَابُوا اجْتَمَعُوا • أَوَّارَ قَطِطٍ جَمْعُ ثَوْرٍ قَطِطُ
 ثَمْرَانِ تَشَارُ حُمْرَةً ثَوْرٌ الشَّقْفُ • ثَوْرٌ أَقَامَ السَّرَّ وَفَتْحُهُ أَحَقُّ
 لَا بِاسٍ يُعْطَى الثَّوْبُ بِالثَّلَاثَةِ • لَا بِاسٍ يُعْطَى الثَّوْرُ وَاللَّفْظُ قَوَى

الاماكن

وَثَمْعٌ سَلَنُ وَافْتَحَنُ وَفَقَعُمَرُ • وَثَوْرٌ مِنْ جِبَالِ أَسْتَهْرَ
 وَجِبَالِ عَبْرٍ وَثَوْرٌ ذُكْرًا • لَطِيبَةٌ وَالْجِبَلَانِ أَنْكُرَا
 وَبَعْضُهُمْ أَنْكَرُ ثَوْرٍ وَنَقْلُ • شَيْخِي مَحَبِّ الدِّينِ أَنَّهُ سَالَ
 عَنْ ذَلِكَ الْخَبْرِ الْأَمَامَ الْمُحْتَرَمِ • عَبْدَ السَّلَامِ فَاجَابَ بِنَعَمٍ
 ذَلِكَ حَدَّثَنَا أَحَدُ عَنِّي سُرَّتَهُ • إِلَى وَرَاءِ بَنْقَلِ أَهْلِ خَبَرَتِهِ
 قَالَ الزُّبَيْرُ سَرَّازُ عَمْرَا عُرْفَا • بِطَيْبِهِ وَمُصْعَبُ دِينَ نَفَا

الاسماء

مَرْيَمُ بِنْتُ ثَرْوَانَ وَسُرْوَانَ الشَّمُّ ثَمْرُ الثَّمَالِي وَثَمِيَّتُهُ يَضْمَرُ

حرف الجيم

وَالْجَائِشُ قَلْبُ ضَمِّ جَوْثَةٍ سَقَطَ • لَهَا جَوَارٌ وَخَوَارٌ أَنْضَبَطَ

جَبِثَتْ مِنْهُ وَجَبِثَتْ أَرْتَعَتْ جَبِثَتْ لَا تَرَى وَلَا حَبِثَتْ
 فِي جَبِثَتْ طَلْعَةً أَيْ كَمْ حَبَا الرَّدِيَّةِ لِحَوْلِ الْقَسَمِ
 بِمُخَارِجِ الْهَذَرِ الْمُجَنَّبِيَّةِ مِنْ تَبْرُكِ التَّجَنُّبِيَّةِ نَزَعَ حَبِ
 وَالْحَتْمُ الْمَزَادَةُ الْمَجْبُوبَةُ بِلِ الْمَزَادَةِ تَرَى تَصُوبُهُ
 تَقَطَّعَتْ فِي الْجِبَالِ وَالْجِبَالِ مَعَ ضَمِّ يَاءِ التَّنْهِيمِ فِي الْجِبَالِ
 وَعِنْدَ حَمْلِ الْخَيْلِ وَالْحَبْسِ يَاءُ السَّيْفِ حَمْلُ الْخَيْلِ قَدْ صَوَّبَا
 جَحْشًا إِلَى خَدَشٍ وَالْمَجْتَمَعِ لِحَبْسٍ فِي تَرَى وَذِي مَحْرَمَةٍ
 وَثَلَّتْ أَجْتَوَهُ تَرَى أَرْفَعَ وَالْحَامِلُ الْمَجْدَانَتِ أَرْفَعَ
 وَاجِدٌ لِنَا حَرَكٍ سَوِيْقَانَا وَاجِدٌ بِالْمَعْنَى لِحَقِظِ عَظْمًا
 بِالْفَتْحِ وَاللَّسْرُ رَوِي لَا يَنْفَعُ ذَا الْجِدِّ مِنْكَ الْجِدُّ وَالْكَسْرُ دَعَا
 وَالْجِدُّ رَأْسُ حَابِطٍ أَوْ شَجَرٍ أَجِدُّ رَأْسُ الْجِدِّ قَطْعُ الْمَخْرَجِ
 أَجَادِبُ أَجْدَبُهُ أَجَادِبُ مَعْمُورٌ لَا تَرَوُهَا أَجَادِبُ
 وَرَيْتُ أَيْ أَجَادِبُ دُثْرُ الْجِلْدِ صَلَبٌ دَا الْحَسَنُ مِنْ أَرْضِ جَدِّ
 إِذَا جَوَادٌ مِنْهُمْ يَعْنِي الطَّرْفَ عِنْدَ بَيْتِ الْجِدِّ أَيْ الْحَقِّ لِحَقِّ
 إِذَا رَأَى دَرَجَاتٍ يَنْشَرِبَا مَنَازِلَ لِبَلِّ جَدَرَاتٍ صَوَّبَا

والجدر

وَالْجِدُّ بِالْفَتْحِ وَكَسْرٍ أَمْدُ ذَاكَ فِي الْمَعْنَى وَضَبُّ جَدْلٍ
 جَدَّ يُلْهَى الْمَحَاكُ الْعُودُ نَصْبًا لِلَّيْلِ لِحَتِّكَ مِنْهَا الْحَرْبُ
 يَا لَيْتَنِي فِيهَا جَدَّ الْخَبِيرِ لَلْبَيْتِ وَالنَّصْبُ عَلَى الْحَالِ اسْتَقَرَّ
 وَأَضْمَرَ الْخَبْرَ أَيْ فَانْصَرَهُ وَجَدَّ الضَّانَ بِعَامٍ قَدْ رَمَى
 وَسَنَةً مِنْ أَشْهُرٍ أَوْ عَشْرَةٍ أَوْ بَشَانَ الْمَقْدَمِ انْصَرَهُ
 وَجَرَسَتْ أَيْ أَهْلَتْ تَحَرَّ جَرَّ نَارٍ يَضْمُ وَيَفْتَحُ يَدُ كَرٍ
 مَعْنَى تَجَرَّ جَرَّ يَصُوتُ يَضْمُ نَارٌ مَعَ فَتْحٍ نَصْبُ النَّارِ شَمَرُ
 وَالْإِلَارُ الْمَجْدِيَّةُ الْمُنْتَصِبَةُ هَلَمْ جَرَّ أَرَادَ مُنْتَصِبَةً
 وَأَنْتَصَبَتْ جَرَّ عَلَى الْمَصْدَرِ أَوْ عَلَى الْمَيْزِ وَالْحَالِ ذَكَوَا
 حَذَايَ أَخِي أَقْرَ وَمَدَّ لَجَرَمٍ حَقًّا وَلَا جَرَمَ وَلَا جَرَمَ يَضْمُ
 وَاجْرُسُ الْجَلُّ جَرَّ قَبْلًا وَارْسَلُوا جَرَّ يَاءُ رَسُو لَا
 وَقَرَّبَ بَصَرَهُ مَكَانَ الْجَرَعَةِ وَمَا بِهِ حَاجٌّ إِلَى ذِي الْجَرَعَةِ
 بِالْفَتْحِ وَالظَّمُّ وَيُرْوَى الْجَرَعَةُ بِاللَّسْرِ وَالزَّيْ هُنَا فِي الْقِطْعَةِ
 جَرَّ وَاجْرَعَهُ وَالْجَرَى الْأَنْكَلِيْسُ عَمَّةٌ بِاللَّسْرِ
 وَجَرَّ جَوَابًا لِمَجْمُوعِ اضْطَرَّتْ أُمُورُهُمْ وَجَرَّ حَوَاقِدُ رَوَيْتْ

والجدر

مجرد بل بالجهم بل بالخاء انصف • والجذر واحد الجذر من خرف
 خرت خطاياهم روي الأجرت • وغير فروع خرب صحت
 واطرد لهؤلاء لا يجثرون • تجثروا أولى الرواية بتون
 والجزع بالفتح وليس منقطع • وإد وجزع الخرز افخ لا جزع
 ولى وفاة عمر تجزع • يعنى يزيل عنه ما يروعه
 وجزلتين قطعن الجزلة • عاقلة به الرجس الجسد
 تجزعوها فسموها جرعة • يعنى محسرا مرق قطع
 وأهل العدم الجوال ثم • جليل الشمام جلد عظم
 لا جلب أى لا يتبع المساق • فرسه يزجره فيسبق
 أو ينزل المصدق المنزل ثم • تجلب الانعام اليه فيضم
 وقوله لا جنب أى لا تجنب • مع المسابق سواء يرد
 ثم الجلبان جلبان جلب • ما يوضع السلاح فيه كالجرب
 والجلبان السهم الجلبان • قرن ويا جلب نادا رجلا
 لا تجلسوا على القبور أى لا • تغوطوا الظاهر منه أو لي
 حتى تجلاني علاني والجامر • مقص الجلا الاستعداد ثم

تجلله بالسيوف وردا • بالجهم والخاء بالخاء جودا
 ويتجلجل يسوخ وزججا • بين وخائين ولن ير ججا
 في غزوه الفتح كشيده هيا • اقل لدل اجل قويا
 في اكله الرطب بالتمر فحيا • ست تخلصها الصواب مما نتجا
 يحلون فيحلون يطردوا • عن حوضه كذا يحلون اسندوا
 ومنهم المخردل أو المجازى • ثم ينحوا لينجلي اترك وجا
 صلى على احمد الاصيلي احمد • اى جامد الماء وتسيل اسند
 واجبر بالفتح كذا بالضمه • وبعد ساكن لارض ضلته
 جمع اسرع جموح اسرعا • اجمل اى ادا ب الجمل معا
 مانت تجمع حامل او نفست • او بلرهم او لم تحض ثلث
 جمعا حامل وجمع فسرا • بالالف تجمع اضم من ثم اسرا
 جميع اى مجتمع بعقله • مستجمعا اى مقبلا بكلمه
 حجة ثريجة الفخ واكسر • ميمافان ضمت ميماسرا
 حدث اشجاب على جماعه • صوابه بالخاء على حمارة
 في الرجم يحملها للطيرى • تعنى على الدواب بل للاكثر

• تحمى الشجرى روى تحمى • هما عنى على الجمال حملوا
 • وخلق الجبال والجمال • لسرا وفتح على الجمال
 • او ثق اجمالى واحمالى ورد • فى الاجرى الغزو واعمالى اسد
 • جثموا استرا حوا قبل اناكت ^{سئل} • او الذ بيله او السفه ان بطل
 • وجانب الطرق هو المجنبه • ثم جنى نوعه على حده
 • جنازة للنفس والميت السر • وافتح او افتح مسا للنفس السر
 • وقيل بالعلم المجاز من مجن • ترس سفتح حالسرا ووهن
 • لارواح اجناد جموع جمعت • وقيل اجناس تراها اختلفت
 • عواكم البيوت جناز غدت • لحية رقيقه تمثلت
 • كحنى تحنى وكحنى يحنى • دحج حمد من جنو يعنى
 • جفال شعراى لير ينقل • يسقط والجسر بوجهن نقل
 • وفرش مخفف اى اليسا • جلا كانى جفا اى يسا
 • واستخرج الليل اذا حان له • جنح بوجهن عنى اوله
 • والجعد ضد السبط صنف للعلم • مجتمع الخلق و للقصر دمر
 • امراه تجعل صوب تحقل • تزرع على اربع ازار وتحقل

• وددت انى جعلته حير • خلعت عملا جعلته لا يبين
 • فى باب برده فحسها رجل • حسنها اول فحسها لكل
 • جشرة اى ماله جش طحن • بلغ من الجهد فتحا واهمن
 • وفى حديث افرع لا اجهذك • اليوم شيئا للبخارى احمدك
 • ان من الاجهار والمجاهره • وارو الجهار والمجانه ذره
 • مجو مترو ورويت • مجو بانجابت اى تقطعت
 • مروي الاستسقا مثل الحويه • اى فجوة بالنور دغ تصويبه
 • والحقيرى الجواظ للقصر • لم البطين فى دوا الفجور
 • بالهم فاجتالهم استجفت • لهم وبالحا خدعت وصدت
 • خميصه جونية قد لست • الى خربت غير دين صحفت
 • كانت به حاحه اعسل بك • جنايه صوابه وما نقل
 • كحش اى بفور مجنالى الازر • مقطعي دوسها الجود مطر
 • ثم حاحد نقل كلهم نقل • وصوبوا امر جاد واولا واهل
 • اذا تلقانى بباغ جيته • باسرع ارجيته اتيته
 • احق ان اصيب منه فاذا • جاروى جاوا وقد صوب ذا

خرج قتل هوار بن النبي بجيش راوي بن حنين لصب
ابا عبيدة على الحشرهم رجالة راوي على الجيش وهم

الاماكن

خمران منزل وجوانية وخرف من عمل المدينة
والجوف يروي الحرف والجوف في نوح الجعرانة الاول شد
جانبه الشام جزره العرب بلادها حرك جرعة احب

الاسماء

يزند جارية ثم جارية تجل قدامه اخصصت بالشمه
وان جبار هو عبدالله مع احمد جبار بن سائب رفع
وانه السائب من الارث وغيرهم جبار كاهل
نصر بن عمران ابو حمزة في كتاب لا تشهد على جور نفي
كذلك في اسلام في روي غزو الحديد بديه بالجيم صدف
وهو بصحبة ابن عباس عن جبر بن عثمان بن جني وصف
عن عبيد واحد كاهل منه كذا ابو حريز راوي عن كرمه
جواسهم جئمة جئمة جئمة جئمة جئمة

جميع جيشان بنو جد مننا ومن عذاهم عه خرمنا
ثم الجعيد نجل عبد الرحمن ابو حنيفة وابن جدعان
اجوص جواب ابو الجواب هو خوات ولد خير لشبهه
وكلمهم جبر سوا خير ولد نعيم الجالا بالضم ورد
لدا جلييب جئمة ابنة وهب بدال اهلوها اثبت
وصح جز لا جز جليثور جليثور جليثور
جدان قلس مشبه الحراين قلس ارحى عيينه من حرض
روي التيمم ابو الجهم ورد للعل والتصغير في الجهم اسد
له افرح وجعفر ابن حميد عبد بن حميد واهن
ام حفيد بنت حارث بنت لا غير خالة بن عباس انت
حابر اسمعيل جمع الصلوة ودر حاتم بن اسماعيل واه

الانساب

حكي بن شير الحري بن حيا وغيره بضم جيم وضحا
الا الجري بن شير الحري بن حيا وغيره بضم جيم وضحا
والجندع الجندع والحشاني لشبهه زباد الحسا في

بحري ابن جزار بحم انفرد لذا أسيد زيدا بحال عند
 وزهدم الجزي ومثله سعيد ابن محمد وبالحا بعيد
 وحرى بن حفص ثم حرى نجل عماره بحالا معجم
 والجملي الجوني جعفي جزري وسعد الجاري بالجم قرى
 الجون والجونية الجسري فتح في صوب فتح الجلودى لا يصح
حرف الحاء المهملة
 ودرجبة حمل السيل مع سزر البقول في الباقي النسخ
 في الحها الى حبالا ما من الجبال انعتة رملا فحما
 الاكل ان نفع خوفا حبالا لا البس الحبير ثوبا فحما
 في النور لو كان من الاوس لما احببت ما احسب الاولي قدما
 وحبل الحبله ان تنتجا ناقة سم النجاج نتجا
 الحبر والحبرة والجثروور في الحنة الحبر السرور والاسد
 حبايل اللولو فيها وورد جنايد لمسلم وهو اسد
 تحت نقش وحتف الالف موت القرائن الموت نفس الحف
 ويسرق الحبل على الظاهر قد حمل او حبل السفينة فصد

يتعمل له النخلات حين فتحا خيبر حين انزل وحتى محيا
 عشرون صابرون اذ نزل شق حتى قرة حين من حتى الحق
 في فضل عتيق فاطلقت حيننا سمعت بل حين انزوها يقينا
 وفي التسم قام حتى اصبحنا وحين بل ونام حتى صحيا
 مساجد الطريق نطع سهيل حتى و صوب حين مما مسلي
 في الافك فاستيقظت لسترجاعه حين وحتى سريا تباعه
 باب المشيه عملتهم به حتى عروث في غروب وقه
 استجشتا وقد موا استجشتا من سحبت في الوحه تريا حشتا
 مخافة ان تحرق نهر في النهي عن طروق الاهل بل بحوز الحسن
 ملايك سيطرة يروى وحط بعضهم وحضر لا حضر غلط
 ومعقد الانار حجرة قعد حجرة المعنى مطانا ما بعد
 ويزر حجلة لضم حجله اشتهر بضم القح هذا نقله
 الترمذي وقدم الراحمين رز الجراد بيضها ودا يهن
 بل زر عروه الستور ظهر حذ ثاقومل سحاه تكسر
 والسلسبيل فسر جدد في حريها والقابسي حريده

صوبها فالهي اللبنة • انها الحريرة القويمة •
والتحدثون حدثا • محدثا او يوديانا اثما •
او حدث الوضوء بالي او شغل لسانه بغير ذكر الله جل
عاش عن ابن الزبير حدثت • في سبع ارجل حدثته وهميت
وفي المغازي وكتاب الانبياء • والافك في تفسير يوسف وهبنا
سماع مسرو وبنام رومان • واثبت الحريرة ذلك الشان
من يطلع في بيت قوم خذفة • معجم صوب وروى خذفة
وحرمة اصلي حرمة • بحرمانه ليخذ يعط شمر
طبيته حرمة اضم والسر • حر حقيق وحرى وحرى
في الحلق والنقص عند الاحكام • لا عند الاحرام المعنى
سبعة احرف لغات هي او • احكامه او هي ثلاث ر و و
خولسة اجبالا وحرسة • عن جزبه من نام وهو النبوة
خذ اي حر سرعه ولسنجل الحر يعني الفرج شدة نيل
أخذ في جرانة سرقة • مهملة معجم حمص الابيك
هاب الانسا بغير حرج • اعط بالاحراج الوهم بحى

صوب

حز زعبادى ولذا حوز طلب • احرازهم حذر نزول •
لى عن سبع الخيل حتى • تحرز نيل معجم آخرتا •
امر المصحف ان يحرقا • مهملة معجم ان تحرقا •
في البمرد روى في يوم حاز • وحان راح المعنى حاز
والحررات خير اموال نزا • قروا بالعدس لهذا جونا •
حزقان من طبر جماعتان • وحزنا في حاز اخزنا في
بنائنا المعجم فتحز ما • المفطرون السحر فتحز ما •
نملة قراده حلاهم • طردهم خلبهم وحلهم
في الطيب للفصل حلاي انا • لا طيب الجلال ما وزنا •
والرهس محبوب فللذكر ارض حلبة • بقدر ما ترى المون •
تخلج اي تردد انحاجا • حل حل حل حل للزحرجا •
وقيل حله وجوبه افتحا • ناسا اجلة حلا لا شرعا •
حلم سيرا اضيفت نوت • بفعلا سيبويه مانعت •
والسيرا الحرير واخطرتا • اي امتنعت بخطر اثنا •
عقري وحلق عضر الله خلق • ولم يردا وللتعجب نطق •

وحلقة الحديد والقوم الخلق جمع بفتح الخاء والسين احق
 خلاوة القفا بضم وفتح. ان احموا كذا الرواية تصح
 وخارج خلة اي تجاه ذا. وحله حلولة يرى لذا
 في الخ فوله اناخ الناس ثم. ولم يحلو ليس الوجه بضم
 في باب حسن العهد في خلتها. بهدي محمد لذا حلتها
 والحكمة السمر الحمت الزقن ريت تحمل جملة ضمن
 ان اجمال روي اجمال عنى. نفعاله حاشا قر شيا
 وبع ايمان اصغر الحليم. يحتموا يسود والنفوس
 وتنت احبه في حماة في حمته حميته لم يعرف
 ومعه حال الحمراى معه. محمول اروه بحيم ودعه
 هذا الحال لاچار خيرا. محمولها لذا بحيم ذكرها
 ما بين مصر اعن منها المحر. وملة حمير في الجامع د
 تايبده الدين بفاجر شهد. ناخيرا لفظ خين لا شر د
 قصه مدغم وان الشمله. يوم حنين حسر الزم نقله
 حدث عبد ربه حيدر من حيدر وهم حنين استنقر

اتخذ ام سليم خنجرا. يوم حنين لا ثقله خيرا
 لهم خنين بل معجم اسد. صراط الحصاص وعذوا الشد
 وحصت اجنحت واحضر عدا. تحوت اي خاف من الامم غدا
 ان يحضنوا انا حرجوا احتفوا. اي يقطعوا غيرهما لا تحضوا
 والحافل التي ضر وعها امتلت. احفظ اعضب واحقت الثرت
 ثم احنقرت في احتفرت مثلا. يحقر الثعلب قد مر معجما
 يحقر في حدث زمزم اصح. من يحقر الكفر هو الغر اصح
 وفي كتاب الادب الطمة. تحفظها اجنى تحطف اثبتوا
 في الوقف من حفر رومة. غلط من يشتريها فاشترى بها فقط
 معنى ويحفر عن يستقصي فتح. كسك بعضا قيل معجما اصح
 حبت رينا التفي الحفيا. وصوبوا بالمعمر الحفيا
 اختفها اردفها الحفيا. تشد في موحرة النجيبه
 في القرى بالحنطة المتأقلة. او يساهم من نبات الارض له
 او ينزع زرع قبل طب الثمر. او يبعه في سنبل بئر
 مشقل البطن سمي الحاقنه. وما على منه يسمي الدافنه

يشرف الموتى ارا وتحتقونها . يعني لذلوقت بصيفقونها
 وتحقونها بنون ونخا . لابز الاثير احو مما نسخا
 وفي صلاة العيد لا تدرك . من هو لا حينيد من هو وهن
 والحش لستان شكت وحش . يسر عود النار سمي الحش
 حشرة اي نفس في الصدر . رد دوا الحشر تار دوا العدد
 مالك حشيا اي علال الربوحش . نارا اذا الكهها لبا احش
 وحجرا حشرته رقتنه . معجم ممل قشرتنه
 تاكل من خشا شها الهوامان . يعجم ويروي مهملا لكر
 للز حواري بيا ثلثت . بالضم لم يصف لنا قصر نبت
 ولكور بعد الهوى بالرا يرد . والنون نقص بعد ما زاد ووجد
 وحقوه ازاره لدا مشد . ازار بالفتح والسرور د
 احوال اي ادبر حار رجعا . وحاقف يشبه من قد رجعا
 لو لنت خرتنه بثوب البالغة . وانكرت ذاتي الموطا اروييه
 بك احوال تحرك نظر . تحوش القوم انقباضا في الصور
 تحوي يد بر يسنا م الابل . لسا تحوي وحول بمل

والحاش الخيل حوض حفر . بيت ثلث حقة الابل استقر
 تفسير سحر يا اخطنا بهم . وهم واخطانا هم فقد م
 في حيايط مضتبه اي لثرت . ضبا بها في حيايط قد وهمت
 وحالك اي وقع في الخلد ما . لم ينشرح له ونحشي الماء ثما
 وثوب حيصتي بلسر حيفتك . بالفتح في حديث ليست يدك
 وآخر الاشربة حبي على . اهل الوضوا اهل تروى وهلا
 لشتر حية بلسر حية . معجم ايضا بسوء جالتي
 معرجوا على خيار فرقة . خوارج للشر حين فرقة
 ما صوا بمعني نفروا وحانت . منى لفته وتروى حالت
الابل جرا مدا قصر انت دبر واصر . ولا وحمد الم يقصر
 حذورة وسوق وجا حذوره . وفتح الحفيا بمد واقصره
 تحلا ملة الكحون فتحا . وحتمه صحر سفلها افتحا
الاسماء والكنى
 طهم خراش مع خد اش . يعجم لا ربعي فتى خراش
 عثمان تجل عامم ابو حصين . بفتح حا والغير بالفم بين

الأخصيين نجل منذر فدا • معجم وابن حضير هكذا
 والحارث ابن الحضير اهمل • وحازم بن الحارث اهمل
 محمد اعني بامعنا • هو الضرير فحنا معجمه
 حبان منقذ وحبان فتى • هلال الذي روى عن شعبتنا
 عن هبهم وهما مومن • جاعن سليمان فجاه افتن
 وعن امان والي عوانبة • بالبا وحدث وحام فتوحه
 والسر لجنان بن موسى وفتى • عرقه لذا فتى عطيتا
 وعن فتى المبارك عبد الله • لذا كوال غير ميامن شاه
 وفي قريش كلهم حزام • معجم ابصارهم حرام
 حرام بن جلال بن سلمه • مملوك وهم راوي المعجمه
 خلفا خدام ثمران رجلا • يدعي خداما معجلا اهمل
 خبيب عن حفص خبيب بن عدي • وراو عبد الله من محمد
 ودينه لابن الزبير قد بان • معجم لذا ابن عبد الرحمن
 ابن خبيب بن يساف قد خلا • من ذرافع منه حامه ملام
 حمران مع حمدان بن عمار • حكيم عبد الله هذا صفرا

لذا ريق بن حكيم صفرا • وواحد محمد بن حمير را
 ثم يزيد بن خنيس والزبير • هو ابن خنيس حرث وحدث
 ثم جبير بن جليل بيا • ودينه باه افردن وثنيا
 وابن ابى حرة وابن الحارث • والحرع حميدة وحنيد
 وحنمة وحننة وحنون • وحنيدة وحنوة وحنين
 ثم حمير ابن المشي وحمير • هو ابو بكر بن ابي اللحم صخاير
 قبل وباقتهم حمير وابو • حرزة والحداء ثم حنطب
 حمير حيطان حمير معبد • نجل حرزاه حصيل حذر
 وحاجه الحدان حمله • والحرقه بنع رامي له
 والحرقات وحصيب مطلق • نجل عبد الله هذا النسب
 هو بن حنطب هو يطيح • بن حنيف وابو الحقيق صح
 ونجل محمد ورج عبيد الله من • محمد بن جليل بن عجم
 اوله مملوكه السنين استقر • وابن حذافة لدا مملوكه
 ومن عداها حانطيا • مملوكه والباوشش نقتا
 في دور الانصار روى دارني • عبد الحارث بعبد وهن

• معجم قد ضط الجزامي • وفروه قد دعي الجذامي
 • وهن لي على فلا الجزامي • يروي الجذامي الاثر اكرام
 • والقاسم بن فضل الجذامي • لذك عبيه قتي صهبان
 • وخالد ونوح ابنا قيس ثمر • يحيى بن موسى انساب الجذان وهم
 • وغير من ذرية اكرامني • ثم ابو يحيى اسرا اكرامني
 • والحجبي الجري بم الحفري • والمجطي والمجلى والمجبري
 • والمحموي جارحموي حموي • والمجسني افنح وبالضم روي

حرف الحاء المعجمة

• خبايا الارض الزرع او معادن • وثلاث الخيرويا ساكن
 • يعني لرا الارض هذا المخايره • ببعض ما تخرجه من ثمره
 • في خبر السقيفه من خيرنا • لمع وللباقين من خبرنا
 • وهي خداج ذات نفوس مختل • يغتفلن الخدم الخلاخل
 • من لم يطق صلا ولا سباحته • والخربة افنح واصهم سرقه
 • وتخرج اي ناقص اذا كثر • الخبث الزنا الجب من سمر
 • لاختان من قبل مراة تلي • خذلا ويروي خذلا اي ممثلي

لمع

المرحوم

• والحرب خدعة لفتح واضمه • خدعه خدعة تاز لغه
 • في موضع المسجد جافه حرب • كحرب وعنب على حرب
 • لضره او حذب او جرف • من قولنا على الحمد يضعف
 • والحرب البطح والمخردل • مقطوع بالو غط يتخول
 • اي يتعهد وحمد صورا • مهملة اي الشياطينا
 • خضعانا الاسر واضمه تدللا • وجوز الفتح سواء تفعلا
 • وخوز كرمان برا وبر • فالخوز جبل وافنح الكا والاسر
 • خرم القرن مضى خالجي • نازعني ماخلان لم تحرن
 • والخيرة السقف بقو قدر • وجه ولفين بزي زدا وحز
 • وحايه النخل ادع بالمخاف • والخمر للشجر دوا التغاف
 • والخيم المكث للخصومة • والخضم جانب تخامضومه
 • وفي صلاة الكوف ثم حصا • جابريل للهوزني الزم نصا
 • من خوص الوعا يد عن خضفه • خرفتھا الجناد كالمخرفة
 • اخطا يدرع في الاسوف غلطا لبسه • ولا بن خذا في ظا
 • يعني مساحذاله فاخذا درعا بمعجم وبدرع كذا

.. بخطر في الصلوة بالسر وضم . نوسوس الحريف بالعام التسم
 جعلت خلفا بابا الفتح والسر . والاحتج الاوضع اخني قد قري
 نفرنا خلوف اي هم غيب . لا تجتلي امر خلاها صوبوا
 واخنت السفاد اثني فمه . للشرب والخطاة امر دهمه
 تحللجو ايقظعوا وخالفا . عناعني عن سبعة تخلفا
 في البهر المخلاف بالاقلم ثم . خضر اقرش فسر واسواد هم
 اي بقدر فيه خضران . يقول الاصيلي خضران
 خذعها خلبها والخلبة . اللبف والخطيفة الدمبيده
 تحاصر يعني يدي في يده . ادمشي والخطي رمح هنده
 في القبر بمنلا عليه خضر . عن النعيم الغض يلتقي اخضر
 حاصرة اي وجع في الحاصر . وبيع ثم لم يطب مخاضره
 وفي الصلاه وضعه اليد على . خصر له هو اختصار فعلا
 وخم قمه وخلافه اتى . اي بعد واكشف نعل صوبا
 وخسق اي نقد والمخشوشما . في انفه الحشاش عود خزما
 وفي سراة الجنال الموت بل . قد صوبوا الموت والموت وهل

اسلامي ذر روي فخبرا . انيسا الصواب فيه خبرا
 في فضل امر سلم از وخبير . خبرنا بخبر جبريل انصروا
 خلف خلف اخلفه الخلق . للقاسي اضم وافق الفتح قبح
 ابلو واخلفي اخلفي دي من خلف . اخلاف اهل جنه علي خلف
 اي في التودد على خلق روي . اي صورة لادم الضم قوي
 ما كان للرسول ان خلفه . بترككم خلفا وهت لكم قلم
 ثوب خيصر ولبس وقع . في غيرها بالسير اي خسادع
 في سورة الناس روي اخلفه . وفيه بعد على ذال تحسه
 اني ان يتخذن مسجدا . بضم خا والفتح وهم بعدا
 مخيلة سجاية فتح وضم . تخيلت تهيات للقطر ثم
 وقول جابر شهدت العقبة . وخال خلاي هي المصوبه
 خلاية الحذاء لا اخذابة . للشعة تقول او خيا به
 اشرا خير روي المختال . والمحال واحد وهي الخيال
 الامام روضه خا موضع قد عجت حاه . والجهم اخيرا وهمت
 وافق لخا ولا مدي الخلفة او . ضمها ووزن حمز ووا

وَأَخْشَبَاهَا جَبَلَاهَا وَالْمَجْزُ جَبَلُ الْخَزَارِ وَإِ خُوزْ مِنْ

الاسماء والكنى

خُفَافُ خَوَاتُ حُشَمٌ وَخَتَمٌ جَدُّ جَمِيلٌ خَرَبُوا إِذَا نَحَى وَضَمِ
وَإِبْنُ أَبِي الْخَوَارِ وَابْنُ خَلْدَةَ جَدُّ لَعْمَرُ بْنُ سَلِيمٍ وَحَدَه
كَذَا أَبُو خَلْدَةَ خَالِدُ بْنُ عَدَاهَا خَلْدَةَ فُلَيْقُ بْنُ جَبَلٍ
خُلَيْدٌ جَعْفَرُ خُلَيْدُ الْعَصْرِ أَبُو خُثَيْبَةَ خَلَّاسُ الْهَجْدِي
أَبُو خَزْمَةَ خَبَارُ خَشْرَمُ خَوْلَةُ خَرِثُ خَلَّى أَخْرَمُ
مَعَ خَشْنَى خَطْمُ خَرَبِي خَيْرٌ نَجْلُ نَعِيمٍ بَرَزِيدُ الْخَبِيرِ
وَالْخَيْلُ وَالْخَلَالُ ذُو الْخَوَافِ خَصْفَةُ خَصِيفُ الْخَسْرَةِ
ثَمَرُ بَعَامِرِ الْحَزَّازِ لَا غَيْرُ وَحَبِاطُ وَخَرَّاطُ تَلَا
عُثْمَانُ اسْمُ قَتْنٍ خَرَشْنَا وَابْنُ خَيْرِي بَلَا إِبْنِ أَبِي

حرف الدال المهملة

دَيْتُ لَا زُمْ تَدَا إِذَا هُوَ رَدَى تَدَغْرَنُ تَغْمَزُنُ دَا
دَعْتُهُ بِمَهْلٍ دَفَعْتُهُ لَدَا مَعْجَمُ رَوَى دَاغَتُهُ
عَنْ دِيرِ أَيْ دَبَّرُوا عَبِيدَهُمْ وَدَارَةُ الْفَرَعِ عَنِ دَارِ الْهَمْرِ

تَدَابَرُوا تَقَاطَعُوا الدَّيْرُ أَفْحَنُ جَمَاعَةُ النَّجْلِ بِدَالٍ تَغْلِيْنُ
وَدَعَاهُ أَيْ دَامَا وَالدَّوْقُ بِالْمَهْلِ الْخَلَطُ لَدَالُ الدَّوْقِ
كَوَيْجَةٍ دَائِمَةٍ أَيْ قَفِيرٌ دَهْقَاتُهُمْ رَيْسُهُمْ بِاللَّسْرِ
وَالضَّمُّ دُونَ النُّعْلِ صَوْتُهُ فَتَحٌ وَدَقُّ نَاسٍ هُوَ مِنْ سَبِيرٍ نَفَحَ
دَايَسْتُهَا إِلَى تَرْبِيهَا وَدَايَسْتُ مَعْرُضًا اشْتَرَى بِدَيْسٍ بِمُ خَانَ
بَاثُوَيْدَ وَلَوْ نَحْوُ ضَوْنِ الدَّقْلِ تَمَرُّ رَدَى بِدَرْهَمٍ أَمِيرٍ أَجَلُ
دَسْرَةٍ رَمَى بِهِ وَالْمَذْهَبُ مَصْنَعُ الْفَتْحِ بَيْتٌ دَا جَبَلُ
وَدَحَصَتْ زَالَتْ وَفِي الدَّخْرِ الزَّلَقُ فِي الدَّخْرِ يَدْرِي وَهُوَ مَا لَدُنْ
وَدَسَمُوا نَوْبِيَّةً أَيْ سَوْدُوا دَقْنَهُ وَدَلَنَ أَيْ اسْتَوْدَ
نَدَزْدَرُ السَّلْعَةُ أَيْ تَرْجِيحُ وَطَمْلُ سِلَاحِهِ مَدَّ حَجَّ
دَاخِلُهُ لَا زَارَ مَا يَلِي الْحَسَدَ وَدَلَجَهُ بِالْفَتْحِ وَالضَّمُّ اسْدَ
أَنْ سَارَ كُلُّ اللَّيْلِ حَقْفًا دَلَجًا أَوْ آخِرَ اللَّيْلِ فَشَدَّ أَدْلَجًا
وَالدَّخْرُ أَفْتَحَ كَدْرَهُ وَالدَّخْ ضَمٌّ وَافْتَحَ هُوَ الدَّخَانُ وَنَجْمَتُهُ لَمْ
يَذَرْدُ فِي نَعْنَى بَاسْتَانِي دَهَبٌ يَدْرَا يَدْفَعُ وَدِيمَاسُ سَرَبِ
أَصَابَهَا الدَّمَانُ يَالْفَمُ اسْدَ وَالْفَتْحُ وَالْكَسْرُ أَدَّ الطَّلَعُ فَيَدُ

اد ج ر ا ن ع د و در نو ك ن ص م . ثوب و در ع ا ر ه م شر ا ر ه م .
 صوت دم ای صوت طالب بدم . نوع من احكام د ب س ی ب ف ص م .
 مد ر ج ه ه ی الطریق مد ر ج . یدخل یندلق یعنی یتخرج .
 اذل یعنی اخیر المدراس ما . یقرایفه و اقامه د ع م ا .
 ید بُرنا ای هو یبقی خلقنا . د م ث سهل د غ ف ق ای ص ب ا .
 در م کة کباب بر می ذ ر ی . کالمشطه د س م ا ل ز ی ت غ م ر ا .
 الاختلا و نشر الیقظین بالدبا و للاصلی اترک بالحبس .
 اهل الدثور الدور خط المروزی قرالد جاجه الزجاجه ع م ر .
 وهو لمشفع لدى الجامع فی . کتاب توحید و بالذال اص م ی .
 ارجل کباب التری و ادخلی . روى الشرطه صوب ارجل .
 والد ر جة الحرقه و از و الد ر جة . بالاسر کالسطره الد ر جة .
 شعبه فی شفاعه للذکر . محف بالد ر ه غیر د ر ه .
 فی خبر الدجال ما ادرکن . دلل بل در له الوجه الحسن .
 وار و نبات الدمن بالاسر البعر . لری نبات الشیء السیل اشتهر .
 اذل الی الغدا فی عاشوراء . اذن لی ارو الاول المشهور .

اوله

انا و لیه فلا د ع ی لم س ه . بل فلا د ع و الد عی معذله .
 و فسر الد س ر بالاصلاح فی . جامعہ لری الاصلاح ^{صطفي} .
 و ای ذال ر و ا و ا د ا و ا ص ح . اذ ق فی السراط و ارق ص ح .
 نفقة دوننا ابو نجر ضبط . نفقه دون لغیره غلطی .
 الامان د و مینا افح ص م و المیم ل س ر . بقرب حمص و ر ن م ر ص م .
 و د و م ه ا کجندل فالح و اضمین . و انذر الفتح و دانق افتحن .
 الاما الدخشن الدخشم و الدخس م . د ح ی س ن لو احد کلهم .
 و ابن الدغنه روى الدغنه . و ابن الدثنه لذلک الدثنه .
 د کین لشبهه الدین ابن ا . ر س ع الداناج قبل الد ن ا .
 د د ج ه افح و السرن لاد ر ه . د لاف بالفتح لذابا لاسره .
 و ج ا فی الموصوله الفضل ابن . ز ه ی ر ا ب ن ا ل د ی ن ی ع ن و ا .
 لیس الحریر عن ابی د یان قد . قبل ابی د یان الاولی اسد .
 ثوار ابن زید و تجمد فقی . عمرو الی الدیلمی بروی السینا .
 ثمر الی الاسود د یلمی د و یلمی . دولی و ل س ر ه م ز د و یلمی .
 و الدستوای د ستوای د ه ن ی . و اری و د ی ر ی سمما اعنی .

حرف الذال المعجمه

مع

فَلْيُذَادَنَّ وَلَا يُذَادَنَّ أَي يُطَرَّدَنَّ بِالْفَتْحِ يَرْوِي أَحْسَنُ
غُرِّ الدُّرَى أَي هِيَ بَيْضُ الْأَسْنَمَةِ ذُلْفُ الْأَنْوْفِ وَرَوِي بِالْمُهْلَةِ
أَي فُطِسَتْ أَذْغَرْتُهَا أَفْرَعْتُهَا دَعَتْ أَي خَفَّتْ أَنْ عَجَمَتْهَا
مَدَامَةُ الرُّضْعِ بِسِرِّ الذَّالِ ثُمَّ هُوَ الذِّمَامُ وَيَفْتَحُ الذَّالُ ذِمًّا
وَأَفْقُ خَطِّهِ فَذَلِكَ مِنْ أَصَابِ أَوَّلِ الدِّيِّ لِيَسْتَمْتِرُونَ مِنْ صَوَابِ
بِالْفَتْحِ وَالْمَدِّ دَكَاةً أَفْقَرُ اسْدَ وَأَذْلَقَتْهُ أَي أَصَابَتْهُ بِحَدِّ
وَيَتَذَلُّذَلُ وَبِالزَّائِفِ يَطْرِبُ سِرُّ الذِّمَارِ الذَّجْفُظَةُ بِجَنَبِ
وَفِي حَدِيثٍ حَضَرْتُ مَامَهُ مُحَمَّدٌ حَيًّا أَوْ مَلَأَ مَكَّةَ
وَوَجْهَهُ مَذْهَبُهُ وَمَذْهَبُهُ بِمَهْمَلِ لَحْنِهَا مَوْهَنْتُ بِهِ
ذَيْتٌ وَذَيْتٌ أَي كَذِبٌ أَيْ شَغِيطُ الدَّرِيعِ يَلْتَمِشُ
وَابْعَدَ الْمَذْهَبُ مَوْضِعَ الْخَلَا وَالذُّودُ مَا بَيْنَ اثْنَتَيْ عَشْرَ إِلَى
تِسْعٍ أَوِ الثَّلَاثِ لِلْعَبَسِ وَقَدْ أُطْلِقَ فِي الْأَخْبَارِ أَي عَلَى الْأَحَدِ
بِالْفَتْحِ جَمْعُ ثَمَرٍ خَمْسَةٌ وَذُ وَنَوْنٌ خَمْسٌ لَذِي التَّصْهِيدِ
وَالذَّبْحُ صَبْعٌ مَذُوقُ قُرْبَانِهَا أَي جَنَهُ صَاحِبُ طَرَفِهَا
أَوْ مَثَلُ دِي الْفَرَنْزِ ذَا فِي أُمِّهِ وَالذَّخَّةُ السَّقْمُ فِي حَجَرِ ثَمَرِهِ

والداه

ب
21
وَالذَّاهِبُ الْمَفْرُطُ فِي الطُّولِ وَفِي ذِمَّةٍ رَبِنَا ضَمَانَهُ الْوَفَى
وَرَجُلٌ ذَلِيلٌ رَاحِشٌ عَنْ حَنْتِي أَوِ التَّائِيدِ قَصْدُ أَذِنِ
الْاِخْتِلَافُ قَصْرُ الذَّيَابَةِ الرَّيَانَةِ رَوِي أَي السَّجَابَةِ وَبِالزَّائِفِ الْقَوِي
قَوْلٌ سَعِيدٌ فِي سَعِيدٍ فَدَلَرْتُ لِأَنْ عَمَرَ لَا فَذِكْرُ
الذَّامِ عَيْبٌ وَرَوَوْهُ الدَّامُ مَهْمَلٌ أَي دَامَ وَالْهَامُ
الْأَسْمَاءُ وَالْأَنْسَاءُ وَالْأَمَانُ

أَبُو ذُبَابٍ ضَمٌّ وَالدُّنْيَانِي وَافْتَحَ ذَنْبًا جَامِعٌ ذُلُوانٌ
وَذُو طَوِيٍّ أَفْتَحَ وَالْأَصِيلِيُّ لِسَرٍّ وَمَنْزَعٌ مِنْ ضَمٍّ وَالْفَتْحُ أَشْهُرُ
وَذُو الطَّوَاءِ هُوَ الْمُسْتَمَلِي وَأَذِنَ مَمْلُوءٌ أَفْقَرْتُ لِلدَّلِ
وَمَذْمُومٌ فِي طَرَفِ طَائِفٍ شَهْرٌ وَفِي الْقُرْآنِ ضَمٌّ وَالسِّرُّ وَقُصْرُ
حَرْفُ الرَّاءِ الْمُهْمَلَةِ

رَبُّهَا مَسْطَرَّهُمْ وَارِنِي أَيِ اعْطِنِي رِجَائِي أَخْبَرَنِي
وَتَلَدُ الْأَمَةِ رَبِّهَا عَيْنِي سَيِّدَهَا تَفَعَّلُوا السَّرَّارِي وَالْفَتْحُ
فَرَسَةُ الْعَرَمِ مَوْضِعُ زَنْجِي وَبِالزَّائِفِ أَرْبَعًا مَسَلَتْ السَّاءُ
وَالرَّعَّةُ الْقَصْدُ لِلرَّعَةِ وَالرَّمَّةُ الْعُظْمُ أَرْمَوْا سَلَتُوا

مرابض الغنم حيث باتت • وارتطبت في الارض ساحت
 رَجَلَه مَشْطَةً بَارْتَفَع • مرفقتين اي وساد يتر قطع
 والمترجلات يروى الرجالات اي بالرجال هن مقتشبات
 ويضع الجبار في رها رجله • يعني جماعة لهم خلق له
 ومذهب الجماعة المشي على • ظاهره من غير ان يمشي
 من قولهم رجل جبار وتفع • عدم تاويل رجل ارتفع
 بقول بالرجعة مرجع على • او اخر الدهر والناس يركب
 نازترجل وترجل وفي • مسلم القافح وجاء الاحرف
 استرخيا تباعدوا منزلي • ذامترأخ اي بعيد المقيال
 وعند ذام القتال رده • بالفتح في ملاحم اي يشده
 ذي رذغ الطين الكثير رذغ • للقباسي ولاصيلي رذغ
 وما رذنيال سرا ملسوره • رزان الثابتية الوقوره
 والعصف بقل الزرع والركان ورقبل رزقه الرزان
 رها زهم دفين جاهليه • والركز اصوات غدت خفيه
 اركلوا بضم الهمزة يعني اركلوا والقطع والركلوا والركلوا

عام الهلاك بالسغب • رصافه الملوئي ينصل من غقب
 علي رمال وهو منسوج السعف وراث ابطي وشة الانف الطرف
 وترمصان يقذفان بالقذى بمع ثا والميم واضمهم ذا
 بالفتح والاسرار ومرماتين اي بضعتي لخير اولسهمين
 ورضم رضم حجار جمعت • والرضع الليام خلقا رضعت
 وانما الرضاع من جماعه • اي جوع طفل يثبت الرضاعة
 والرضف حجار يمار جميت • والرمل الوثب ورمل روت
 ومر يد البعير ما فيه جلس • يرخ اي يعلق والرس الخمس
 والرازيقات ثياب رض • رداح الثقيلة الربو من
 نرح تررض اربع ارفع بالدعا • والجدول الربيع ثمر الاربعاء
 رعبت ورعبت الرعام ضم • هو الذي ترمى به انوفهم
 رغبنا ونا الرغبى ضم الطلب • تغدوا ويرقد قدح فيه الخلب
 وراغبون طالبون راهبون • اي خابغون الرفقة المسافرون
 وترغثون ترصعون والرغث • سعة عيش فاحش القول رفث
 رغبته مالا اذا التزله • والرفرف البساط مر الحجله

فَأَرْفَأُوا أَدْنُوًا مِنَ الشَّيْطَانِ السَّفَرِ وَالرُّفْعُ مَا قَدْ انْهَوَى مِنَ الْبَدَنِ
وَالرِّقَّةُ الْفَضْلُ وَالرَّسْلُ اللَّيْنُ وَأَرَأَيْتَكَ مَنَعَ التَّائِخِيَّةَ
وَفَسَّرُوا الرِّقِّيَّ بِتَمْلِيكَ يَرُدُّ لَوَاهِبَ مَوْتٍ مُوَهَّبٍ يَحْدُ
فَارْتَجَعَتْ لَلْثَرَةِ تَحْرَلَتْ رَمَوْهُمْ رَشَقًا بَرًّا لَسَرَتْ
وَلَثَّ الرِّشْوَةُ أَرَهَقْنَا صِلَانًا دَسَتْ وَأَعْجَلْنَا
وَأَرَهَقُوهُ أَيَّ غَشْوَةٍ هَقَّةً دِينَ إِذَا الرِّمَّةُ أَرَهَقَتْ
رَهْوًا عَنِّي سَهْلًا يَمْزِجُ يَمْزِجُ يَمْزِجُ يَمْزِجُ رَاغًا الْكَلْبُ يَمْزِجُ
وَلَمْ يَرْفَعْ يَمْزِجُ وَرَسَّ بِالْعَلَا انْقَطَعَ أَوْعَلَاهُ دَبْرًا ثَقِيلًا
عُدَّتْهَا الْمَرْجَبُ الْمُعْتَدُّ وَالْإِرْدُ عَمُونَ أَرَصَكَ أَيُّ السُّودِ
بَحْمَرِهِ مَا ذَهَبَ عَظِيمٍ أَيُّ مَلْشَرَطِيهِ الْيَقْرَى لَرِيمٍ
تَرْتُهَا تَصْلَحُهَا أَرْقَبُوا الْحَقْلُ وَالرَّيْفُ قَرَّبَ الرِّقْبُ كَافِظُ
الْإِخْلَافُ وَالْوَهْمُ حَدَّثَ الْأَفْعَا الْجَفَا بِالرَّجُلِ وَالْمَرْءُ بِالطَّرْعِ
وَرَجُلُهُ رَجَالُهُ بَفَتْ رَاهُ صَوْبُ وَالْأَشْرُ لِلرَّاهِ سَبْرًا
فِي خَيْرِ عَمْرِئَانِي اسْتَأْكَ لَنْ صَوَّبُوا أَرَانِي
رَأْسَهُ مَا لَأَوْرَاشَتْهُ الْغَمُّ أَحْسَنَ حَالَهُ وَالْأَوَّلِي وَهَمُّ

يَرْبُوا أَيْ طَلَعَ يَرْنُو أَرْوَيْتُ عَنِّي لَيْشَدُ مِنْ تَلُوبٍ ضَعُفَتْ
بَابُ الرُّجُوعِ فِي الصَّلَاةِ الْقَهْقَرَى رَجَا بِالْبَنِيِّ رَجَا أَنْتَ رَا
بَلْ هَمَّ أَنْ يَعْتَنُوا أَرْوَيْتُ رَجَا أَيُّ بِالْبَنِيِّ الْوَفَاةُ وَصَحَا
حَدَّثَ مَرْحَمٍ مِنْ كِتَابِ الْأَنْبِيَاءِ مَثَلُ رَجُلٍ وَهَائِلُ ثُنْيَا
أَرَدُوا الْفَرَشِينَ عَنِّي أَهْلُوا مَهْمَلٌ وَمَعْمَدٌ أَيْ تَرَلُّوا
أَيْقَنَتْهُ خَرَقَةٌ فَلَمْ يَرُدَّ هَا فِي الْوَضْعِ الْمَرْدُهَا فَسَدَ
طَعَامًا أَدْنِيَّاهُ وَرَطْبُهُ بَلْ وَطِيئَةٌ عَصِيدًا صَوْبُ
جَعَلَنِي مِنْ يَدِهِ فِي رُكُوبٍ مَالِضٍ وَالْفَحْمُ لَمَعْنَاهُ سَلُوبُ
بَلْ حَدَّثَ جَابِرُ فَرَدْنٍ عَنِّي الْبَعِيرُ وَالصَّوَابُ وَكَتَمَ
زَمْرَهُ زَمْرَتُهُ وَرَمَزَهُ لِلصَّوْتِ لَا يَفْهَمُ مِنَ الزَّمْرِ
فِي الشَّرْبِ الْأَنْبَا الْمُفَضِّلُ مَا هُ وَتَنْ يَرَى قَمَائِهِ فَيَوَاهُ
دَلَرُ نَصِيَادٍ رَوِي قَرِصَةً ضَرْبُهُ يَرَوِي بِقَافٍ رَقِصَهُ
وَهَا فَرِصَهُ لِحْدُ وَرَوِي رَفِضَهُ وَهَمُّ لَعْنَةُ النُّوْوِي
أَنْ الْأَوَّلِي يَعْوَا عَلَيْنَا صَوَّبُوا لَا زَعَمُوا أَيْ أَفْرَعُوا وَطَهَّرُوا
رَاغُوفَةً أَيْ صَحْرَةً رَاغُوفَةً أَيْضًا أَجِيزٌ رَاغُوثَةٌ أَرَاغُوفَةٌ

في خبر الكمان ترقون ورد حلايرقون ويرقون اسد
معنى اداة رقد رواتها بالهمز لان صوبوا رويبتها
ما دام اليه ما شئكم ما رايلم وصوبوا ما اربكم
اسماء ما فيهم يقرب طيبة ورومية فحفف اليها الانطاكية
رودس ورن روجع الدال همل والسين مهيلا وبعجا حصلا
جزيرة الروم اوداود لا يهمل دالها دسينا هملا
ولم رحم مكر ريدة ورام هر مزو واد ركيد

الاسماء والكنى

كل رباح لا زياد ين رباح فهو بنقطتين في الاشارة لاح
وفي فراق الجماعه روي وللبخاري بيا وبيا
رقية رقية الرقيقة منفصلة موحد الباقى في باب البدل
رزين مشبه زريسا والد لسلم التغير فيه فاسد
والد بكار هو الريان والد زندي بمعجم الزيات
مد زريق المن حليم اهلا لذل عمار رزيق اغفلا
لذل ان جيان قبل البديل في ذاو بالضم رشيد مبرا

ضم رفع والربيع ابنه معوذ رقيقة ورؤيد
وابن روية ابو رشديننا واس الربيع سمه الرينا
ربيعه الراي اصفه وصفن تهر يزيد الرشيد راه السر
وحضة رقيش ردا ابو هلال وراد هو الكوينب
هر ابو رواد اصل جيله وان ابى رمشه بالرا المهملة
والدهرون الرباى بيا بنت ضليع بالموحد هيا
الروم والاختلاف في محل اخرون جامد نخل لرافع لرج يفسد
وفي الموطا عن حميدة ابنة عبيد نخل لرفاعة اثبت
رشم محى فيه عن حميدة تانت عبيد فتي لفر ونا
وفي الموطا لابي العاص فتي ربيعة محذوف هاء ثبتا
الاسماء اس حميد الرواسي همز ولا تهمز وتبدل الرقاشي
لذا حميد نخل عند الرحمن في الاتباع للامام قد بان
فيه الدواسي والرقاشي وهل والرابعي الرزي الارزي ينقل
ثم الرخاى والرياحى الرقى والراسي والرفاعي الرقى
في مسجد قبا الرقاشي النقي مع الرقاشي النقي لم يعرف

اهمل اياها شجر الرمان. ومسلم انفراد بالزمان
بالمعجم الملسور عبد الله هو. والدمعبد به يشتبه

لم

حرف الزاي المعجم

ز مبتان قيل تايان كذا. زيد تاسم بدت بشدوقا
وسبع مجهول هو المزابنه. والتدين غين كره المعايينه
رجل بي زمان بالحاء وهاء. يزجي يسوق ترقير الما تحمل
ترقير قين ترعدين ترقتون. بالد ف يضر بوز لال يرضون
ومزهد قليل مال زملوا. لقوا وزجة اجدد الاسفل
ترهي تكبر وترهي توطب. نوع من الطيب يسمى الزر زب
حشاش انواب تسمى الزيقة. زنة اي لحمه معلق
زجة طلاه حتى تمسكا. زال به الشراب اي تحركا
زها قدم تررموه تقطعوا. بولا والازلام قدح تفتح
الاحلاف يصح كالزلفة كالزلفة. مراه او مصنع ما مقد
فازحت عليه اعيت ازحفت. به بترك ذير فاعل سميت
في باب من قتل نفسه خطأ. يريده غير الاصيل الها اسقطا

الاس

28
الاسماء زبيد في موطا فقط بيا. بين زبيد في الصحيحين ازوبا
شمر زبيد نجل ابراهيم قد. وهم عن ابراهيم القول الاسد
وزا الزبير نجل عبد الرحمن. بن الزبير نجل ابي الاثان
بالفتح والاول منه الكثير. عبد الغني والعماري والامير
ابو زكير وزميل زبير. ذبرا زبراس زرم زرك
محمد نجل الوليد صم زاه. من الزبيرى والزبيرى سواه
وزجونه الزرقى الزهراني. زرق الزباد والزمان
الاحلاف تحت من عوف زنت هي ايسة جحش خطاب اسمها حبيبة
ما جاء في الحيا عن زيد اس طلحه في سريد صوب بني
في عد عزواته حدثنا. ذهبت بل زهير قد شقنا
جرب زبد روى في الاطعمه. ومن رواه من سريد وهره
امر الى زرع وما امر الى. من يستقطن منها اي لم يصب

حرف السين المعجم

سماهم التشبيد خلق الشعر سبط مديد سكر اف السر
وسبط شعر ما به تكسر سيني نعلي تكسر يوتر

مَا لَعَنَ اللَّهُ بِمَا رَجَزَ الْجُرْ . مَهْمَلٌ وَمَجْمَعٌ رَوْدٌ سِرٌّ
 يَوْمَ السَّبْعِ وَالسَّبْعِ وَاحِدُ السَّبْعِ . كَحْشَرِ الْأَدَا الْعَبْدِ السَّبْعِ
 قِلَاشَتِي حَتَّى لَا رَوَايَةَ . وَالشَّامُ لِلْمَوْتِ وَالسَّامَةُ
 سَوْرُ طَعَامٍ وَلِذَا بَقِيَهُ . سَبَابٌ عَلَائِلُ سَنِيَّةُ
 وَمُسْتَهَيَّرٌ يَعْنِي بِأَوَّلِهِ سَمْرٌ . مِمَّ التَّحْوِيلُ تَغْزِي لِلْيَمَنِ
 وَالسَّجَلُ دَلْوَانُ تَكْرُ مَمْتَلِيَّةُ . وَالشَّحْرُ بِالْفَتْحِ وَضَمِّ الرَّيَّةِ
 وَقِلَ شَجَرِي مَجْمَعٌ وَجَدِي . أَيُّ بَرٍّ تَشْبِيهِ يَدِي وَهَدِي
 وَالسَّجْفُ سَتْرٌ مَجْمَعٌ عَلَى . وَسَيْفُهُ الْأَسْرُ سَاجِلٌ مَعَ شَيْطَانِ
 لِسَانُهُ قَوْسٌ طَرَفٌ سَحَالٌ . لَهُمْ كَمَا عَلَيْهِمْ يُدَالِ
 مَعْنَى اسْحَلُونِي أَسْهَلُوا اسْحَقُونِي . وَالْوَهْمُ مِنْ عِبْدٍ وَسِرٌّ اسْحَلُونِي
 وَالسَّحْنَةُ أَلَمِيَّةٌ صَوَّبٌ سَحْنَةٌ . وَالصَّخْبُ الصَّبِيحُ بِالْبَيْزِ لَغْوُهُ
 سَحْنَةٌ جَوْعٌ فَهَقَّةٌ أَيْ رَيْقٌ . وَالسَّدُّ هُوَ الْجَبَلُ بِالْفَتْحِ وَضَمِّ
 وَسُرِّيَاتُ السَّرِّ الْقُدْرِي وَضَمٌّ . أَوْسَطُهُ آخِرُهُ الْأَدَلُ سَمٌّ
 وَالسَّرْعَانُ الْعَجَلَانُ بَرُودِي . سَرْعَانُ سَرْعَانُ السَّرَارُ النَحْوِي
 وَمَا السَّرِي سَاوَجِبُ السَّيْرِ دَجِي . سَرِي عَنْهُ لَشَفَّ الْحَقِيفُ جَا

٢٠
 وَفِي الصَّحْبِ نَهْبَةٌ ذَاتُ شَرَفٍ . قَدْرٌ وَيٌّ فِي الْغَيْرِ مَهْمَلٌ سَرْفٌ
 وَالسَّرَوَاتُ وَالسَّرَاةُ الْمَسَادَةُ . وَالسَّرْحَةُ الشَّجَرَةُ الطَّوَالَةُ
 سَلَزُضُمُ الْكَلَمِ مِنْ سَكْرٍ جِهَةٌ . وَلَا بِنَ مَلَى مَعَ الرَّاءِ الْحِجَّةُ
 وَلِلْجَوَالِقِيِّ بِالْهَمْزِ وَضَمٌّ . دَافٌ وَرَاءَ الصَّوَابِ مَمَامَرٌ ثُمَّ
 أَخَذَهُمْ سِلَامٌ بِمَعْنَى أَسْرًا . وَفَتْحٌ شَيْنُهُ وَلَا مَرٌّ بِهَرَا
 وَرَأْسُ رِيَانِيَّةٍ تَخْفَفُ . لَدَا تَشْدِيدٌ وَيَسْرُ وَيُكْشَفُ
 سَرْقُهُ بِيضًا سِرٌّ وَالشَّرْبُ . أَيُّ لَنْسَةٍ سَطِيحُهُ كَالْقَرَبِ
 وَالْبَيْتُ مَعْنَى عَلَى أَعْمَدَةٍ . شَطْرَتِ زَيْجَمُ الْأَصِيلِ خَطِيئَةٌ
 مَسَالِحُ أَيُّ ذَوَا أَسْلَاحٍ وَفَتْحٌ . لَامُ الشَّلْحَةِ قَاةٌ وَلَا شَلْحَتَيْنِ
 فِي سَرِيَّةٍ أَيُّ نَفْسِهِ الْبَعْضُ فَتَحٌ . وَالسَّلَامَاتُ لَامُهُ الْمَسْرُ وَالْفَتْحُ
 مِنْ أَرْضٍ سَلِمَ أَفْتَحَ أَسْلَامًا . اسْحَكْ أَنْتَ مِنْ قُدَامِ
 أَعَانَتِي فَاسْلَمْ فَاسْلَمْ . مِنَ الْقَرِينِ وَالسَّلَامِي الْأَعْظَمُ
 سَالَفَتِي عَمِّي أَرَادَ تَنْقُطِعُ . سَلَقَ أَيُّ نَاحٍ بِصَوْتٍ مَرْتَفِعٍ
 وَالسَّمُّ ثَلَاثُ دَامِشِيَّةٍ السَّلَا . سَمْرَاعِيْنِ الْبَحَارِي ثَقُلَا
 وَالسَّمُّ الْحَدِيثُ بِاللَّيْلِ أَيْ . مَرَوَانُ هُوَ اسْمُ الْفَعْلِ سَكْرٌ بِصَوْتِ

واستسعى العبد اذا كلف ان يسعى ليوفي المبتغي من ثمن
 سمع رأيا غيب مسلم شهر. والسفر جمع سافر من السفر
 يظن نبتا السما سمرا قلب. من ساسم بالفتح اسود الخشب
 وساطع مرتفع سليم. لذبح اكرهوا السمو من
 واستنت الخيل جرت اعطوا الركب. اسنة لها غنى عن العشب
 وسنها اي صبهما التركب. ستنهم طريقهم تتبع
 اضعف عام سنة اي شدة. سواد بطنها اراد الجدة
 سنا سنا سنا سنا سنة. بالفتح والشدة وحقق حسنة
 سنعاً في اخذ شحوب ودهم. ومنه سفعة بفتح وضم
 ان شرب استنف الاجيال اهلا. وسفه اكن معنى جهلا
 وثلت السقط وأسقف سقف. ربيسهم سقفا ارضه سقف
 سقطي حرت ودلوى السايه. سمر السقايه لشرب ابيه
 سافهم من يستهموا يقتربوا. والسهوة افح صفة او مخدع
 وصاحب السواد سيرتسمع. سواد اي سرار كسره اتبع
 ثم السواد الشحص للجماعه. وجمعه اسواد اسود د

اساود

اساور اصباغني حيات. تنصب بعد النهش للنهشات
 اسوار السوار والسوار. والقايد الاسود والاسوار
 ساور واشتسور على. معنى تساور الهانطا ولا
 سوقه تجارة سايمه. داعية والطليسان الشاجه
 ثم استوى قصده واقبلا. عليه او هو على العرش عالا
 بالذات او بالبر يا اوله. او انه استولى عليه او قدر
 وانكر او هو على الملأ الحور. والظاهر العلوي لفظ استوى
 سنع سواد مسعراي مرقد. بيع السنين سنع مالا يوجد
 ولا يستنبون يعني الا بيا. او يعتق العبد بشرط لا ولا
 من ساق اي شدة الساج. سقي بالسبح بحري الماء السلب
الاحزاب **الوهم** على النصارى العتود ستوت. مرقنة وهم راوي استرت
 تال لقتلي بدر اسبو كم. انم الصواب اسر كمر
 وفي كلام ربنا للانبيا. ثابت نسلة قدر و بيا
 في خبر الشفاعة فساله. اياك عن تساله ان تبد له
 وقوله في المنق الاسبغت. بفتح باطالت وضم ر و يت

وفي كلام الرب اهل
 الجنة لا تشعوا ولا
 تسعدوا دعه

وفي الموطا ان عمر سجد . ثم سجد ناسجدا للرسيد
 سجعا عن صبا وسجعا صفة . سجد مشقفا بنقطة مخففة
 سجد الحظار املت والعجت . بالقار سجد وهاتين صوتت
 تفسير سبيل العزم فلم يكن . الما الاجر من السبيل حسن
 تسكين تخرج برفق ينقل . في سورة الدرع ارو ويسلسل
 وستين من خلافة عمر . في سنين في الطلاق الجمع
 وفي الضحايا لم تسر وليس . تسنن تسر النور الفصح
 لم تلتبس اسنانها شمت بل . معجم دعا العاطس احسن
 فسينه عليه صبت الماء . معجم ومعه قد جا
 في مانع الزكاة تسنن عنى . ابلاتر د تسير ختينا
 تسفهم نطعمهم تسفهم . ترميهم تسفهم تسفهم
 اي شربوا تسفهم المستفح . منه الاصيل السير والاسر
 شرب واستسقى النبي من زمنا . تا ما ارو استسقى ووهما
 لما نبي النبي عن الاستسقى . وهم صوابه عن الاوعيه
 سعد من الخش سيفا اخذا . روي شيئا الانصوبين ذا

الاسما

الاسما شد و سلام سوي سلام . والد عبد الله خف اللام
 شيخ البخاري محمد ولد . سلام حفوفه والاشتر شد
 وابن ابي الدنيال سلم وفتي . زديرهم دافتي قنيتا
 راعهم سلم بن عبد الرحمن . والباقي سالم سليمان
 ففتح عينه وغيره بضم . في باب الالهالك النسخ ثم
 في مثلي ومثل الامر غدا . لرجل للنار ظل موقدا
 روي سليمان ثعلبي حيان ومن . فلا سليمان بن حيان وهن
 شرح يونس واحمد ولد . ابي شرح وابن نغان يحد
 ومن سواهم بشين معجمه . سرج ابو سرجه مهمله
 عمر بن سواد وبلرم ولد . سواده والباقي سواد يشد
 سليمان بن الاعرج عبد الرحمن . ولد سليمان دراك سليمان
 الفارسي وابن عامر ومن . في سليمان الجميع صغرين
 سيف روي بن سليمان . وابن سليمان ليحيى سليمان
 لام بن سليمان قد استوت . في تفسير الانصار خلاهم فحت
 لذ الامام قومه عمرو ولد . سلمة جسر لامة يفتد

لكر عبد الخالق بن سلمه . بالفتح والاسر ابو رزح هو
 والاسر في عمير بن جمل سلمه . جالجي بن جلي و هم
 والشمط السط سبط اسرا . سبطهم عن السرق صغرا
 أم سنان وسنان سلمه . سناهم ابو ربيعة هو
 هو ابو سنان الشيباني . واحد فوط في سنان
 وغيرهم سنان ثم سمره . سبره وابن سوقة وسخيرة
 وابن سياه وسلبك الواسي . سايبه والسايب
 ابو الشكير بن بلال بن زيدان . ستر جسر والسر في
 وسلمويه وسلمونه قيل . وسلمونه سهمهم ابو السليل
 سحما ابو السنا بل سيارهم . سحيم مع سبيعة سبيعهم
 ضم شعير ولد الحخير سرا . اخوه وابنه خاء الاسرا
 سفينة سواسمي و بنو . سدوس والسباق وسيف سكر
 ستر شد ستر استهر . سمر ابو السفر كلا ابو السفر
 سزوعة بالفتح والاسر كلا . سزوعة ضم راء قل ذا
 سمول بالفتح والسر السيز . في المرف امر النبي السعد بن

ولا بن وضاح السعيد بن ما . وهم في ذاك سعدان هما
 في باب بيت بالبحا عذبا . وليع عن سجد سعيد صوبا
 وحته في القسامه عن سعد . بن عبيد بل سعيد بدي
 عمير سعد باب ضرب الجريد . وللاصلي صوابه سعيد
 في حجر سعد بن رازة التوكي . ايضا مالك واسعد هوا
 وفي مقام المتوفى عنها . لمالك سعد سعيد دعها
 سابع الضواري عن حرام بن سعيد . وقال سعد البخاري سعد يد
 وفي الطلاق مالك عن سعيد . هو ابن عمر سعيد بدي
 صدقة الحكي عن الميت سعيد . هو ابن عمر سعيد ليس بالشديد
 مناقب الفاروق عمر سعيد . سرائي حسن سعد لا شريد
 في شغلوا عن صلاه الواسي . عن شعبة بل عن سعيد شها
 باب الصلوة في مواضع الابل . سليم جيان سليمان وهار
 حدث دي اليد بن قال رجل . اي من بني سلم سلم وهار
 من نام عند الشجر حدثنا . محمد اي بن سلم سلم عني
 نفس لا يات قال سعد . بن عبادة اي بن سلم اعندوا

مُضِرًا بِأَعْنَاقِهِمْ وَرَجَدَ قَامَ إِلَيْهِ حَزْرَجِي وَهَلْ
 مِنْ أَوْجِهِ مُرِيدَ قَتْلِهِمْ فَتَنِي مُعَادُ وَالْمَرَادُ فَنِي عِبَادَنَا
 وَقَدْ أَلَدْتُ مُعَادٍ هُمُ وَهَمَادُ سَنَدُ أَرْبَعِ عُدَّةٍ
 وَالْأَفْكَ فِي غَزْوِ الْمَرْسِيعِ سَنَةً مِتْ وَقَدْ أَرْبَعِ مَسْتَقْبَلَةٍ
 وَقَبْلَ حِمْسٍ قَبْلَ غَزْوِ الْكَنْدَقِ فَأَبْنِ مُعَادٍ قَبْلَهُ بِمَا كَمَحَقَّقٍ
 فِي الْعُدَّةِ مَا تَحْمِيهِمْ أَمْ حَبِيبَةُ سَلَمَةَ لِلْوَهْمِ
 بَابُ بَحَارٍ فِي حَدِّ شَنَا سَفِينٌ بِلِصَوَابِ سَيْفِهَا
 وَالسَّلَامِيُّونَ تَضَمُّنُ كَثْرًا وَالسَّلَامِيُّونَ سَفِينَةُ وَكَثْرًا
 الْأَمْرُ فِي الْأَنْصَارِ وَالْهَوَى لَذِي الْأَصْبَلِ وَمِبْهَمُ الْفَتْحِ
 جَابِرُ عَبْدِ اللَّهِ نَجْلُ عَمْرِو بْنِ حِرَامٍ وَأَبُوهُ الْبَدْرِيُّ
 وَمُعَدُّنُ عَمْرِو بْنِ عَمْرِو بْنِ نَفْسِ الْكُحْمِ وَأَبُو قَنَادَةَ بَاةُ
 وَوَلَدُ النَّظِيرِ أَبُو النَّظِيرِ جَاهِلُ السَّلَامِيِّ بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ نَقْلُ
 بِالسَّامِ صَفِيٍّ مُحَمَّدُ بْنُ عَمْرِو بْنِ عَمْرِو بْنِ عَمْرِو بْنِ عَمْرِو بْنِ
 وَعَبْدُ الْأَعْلَى وَلِذَا أَبُوَاهُمَا بْنُ مُحَمَّدٍ سَوَاهُمَا أَيْحَسَا
 سَفِينَانِ نَجْلُ الْأَيْهِيرِ الشَّيْءُ الشَّيْءُ لِلْغَيْرِ

والشئ

وَالشَّيْءُ السَّرْفُ شَنْوَى • وَلَا هَيْبَةَ شَنْوَى • قَدْ رَوَى
 مُسَيَّبُ بْنُ سُدَيْسٍ سَبْعِي سُدْرِي • سَخْمِي حَسْرَ الشَّيْءِ وَاسْمُ الشَّيْءِ
 ثُمَّ السَّلَوِيُّ وَالسَّرْحِيُّ فَرَقَدَ • السَّيْحِيُّ بِالْبَاهِ نَحْلُ يَوْمَ دُ
 سَدُوسٍ ذُو قُلُوبٍ وَبُضْرُ • فِي ظِلِّ الشَّيْءِ قَدْ بَضْرُ
 هُمُ الشَّيْءُ السَّلَامِيُّ السَّعْدِيُّ • مِ السَّعْدِيُّ فِي الْجَهَادِ بَيْدِي
 سَفِينٌ عَنْهُ خَيْرٌ مِنْ قَوْلِ • وَهَجْرَةُ الْبَلَدِ بِالسَّحَابِ حُلِي
 ابْنُ سَعِيدٍ وَالْبَحَارِيُّ قَالَ هُوَ • عَمْرُو بْنُ حَسْرٍ مِنْ سَعِيدٍ لَيْشَبَه
 مُحَمَّدُ خَالِدُ الشَّيْءِ وَصَفَى • مَسْلَمٌ فِي إِعْطَايِهِ الْمَوْلَى
أَمَّا الْأَمْرُ سَرْفُ مِلَّةٍ حَسْرُ السَّرْفِ • أَهْلُ الصَّوَابِ مَجْمَاعُ عَرَفَ
 وَسَرْفٌ قِيلَ سَرْفٌ مِنَ الْقَرْيَةِ • وَإِنْ قَرَّبَ مِلَّةً سَمِ سَرْفًا
 لَصُورُ قَالَ الرِّبَاسِيُّ لَقَمَرٍ • سَرْخُ خَسْرٍ بِلَدِهِ بَعَثَ وَأَنْكَسَرَ
 وَالسَّيْحُ مَنْزِلُ جَا السَّيْحِ • ثُمَّ سَجِسْتَانُ سَيِّسٍ تَفْخِ
 مِمَّنْ الْقَرْيَةِ السَّيْفِيُّ أَوْ سَدُ الرُّوحَا • جَبَلُهَا الضَّمُّ أَجْزَا الْفَتْحَا
حُرُوفُ الشَّيْءِ الْمَعْنَى
 تَشَامَتُ كَوَالِ الشَّامِ أَخَذَتْ وَالشُّومُ مَا طِيرَ مِنْهُ هَمَزَتْ

شؤون أي خطوط عظم الجحيم • شر شر شذوقه بذال معجمه
قطعه والشد بالمعجم قد • يكون وهما في المطالع ورد
والشتر ما غلط والشأ والطلق • من جرى الشجر لغزبه خلق
والجمع اشجاب شنان قرب • شجاب الاعواد منه المشجب
خدوه فاشبحوه مدوه ورد • في خبر الدجال شجوه فسد
والمتشبع الذي تكشرا • بالشئ ليس عنده تركها
اما هم شتى عنى تختلف • ازمانهم توحيدهم موتهم
والشتر انقلاب جفر العين • ما جاء في الشرب بكسر الشين
والضم يعني الحكم وقسمه ما • والشح نخل مع حرص لشد ما
شجرها شجرها والشجوة • مثلث قرابه ملتفة
ودواشجون يتداخل الخبر • في الخبر الشجاع حية ذكر
لا شخص جا غير مريارينا • لا ينبغي لشخص ان يكون نا
فليس يكون مدون العنق • شظير الفحاشا وسى الخلق
يشخص يرفع والشجب يصب • وشبب وجهها حسن النار يشب
والشباد لون فراش النوم شمر • مشربة بالغرفة فتح او ضم
والشرب الشر الجفير خمر • حول التحيد شد حواي لسروا

مسائل الماء شراج واجحه • في فردها الشرحه ثم الشرحه
ليس اليك الشر ما تقربا • به اليك اوقال ذا اد با
وشرطة للموت شينة اضموا • اول شاهدي الوقيعه هم
اشراطها اعلامها منه الشرط • وهم رذال الخلق من لفظ الشرط
اشترطى الولا بان تعلمهم • به كمال الشان في اشترطى لهم
اي اظهر به اشترطى عليهم • او قصد الظاهر زجر الهم
وشرفا اي طلقا شروق غص • بالشرق الموت عنى به الغصص
يرد لم سبق من الوقت سوي • مقدار ما يغص ميت اذ توى
سهما شروق وزويه شرق • بفتح را والسر صو وشفق
كشطبة قضيب نخل والشرع • هو السوا الشرى طرف ذوسع
وشطر الايمان الظهور اضم هنا • يعني يكفر الوضوء اقتترنا
بفعل الايمان الذنوب قبله • تكفير الايمان لسابق له
او يتردى بضعيف اخره ايلي • نصف ثواب فعل الايمان بلا
بضعيف ادا ايمانه يظهر • باطنه والظهر ما قد يظهر
وعن بالشك احواي انا • لم اتشكك كيف ابراهيمنا

شَرَفُ شَطْرٍ شَعِيرٍ نَصْفٌ وَسُفٌّ فَحَذَفُ . وَالشَّارِفُ الْمُسْنَجَمُ شَرَفُ
 شَأْنِي السَّلَاحُ جَامِعٌ لِلْكَارِ . شَكْلُهُ حَسَنُهُ فِي الدَّلَالَةِ الشَّكْلُ
 ثُمَّ الشَّظَاظُ الْعُودُ شَكَّتْ جَمَعَتْ . شَكَّتْ بَفَحٍ لَا بَضْمٌ يُبَيِّنُ
 أَحْمَرُ عَيْنٍ مَعَ بَيَاضٍ شَكْلُ . مَا لَمْ يَشْكِنَا أَيُّ لَمْ يَجِبْ مَا سَأَلُوا
 أَوَانَهُ أَجَابَهُمُ لِلدَّجْوِيِّ . وَبَعْدَ مَا أَحْوَجَهُمُ لِلشَّكْلِ
 سَكَا لَهُمْ فِي رَجْلِهِ الْيَمْنِيِّ وَيَدِ . يُسْرَى بَيَاضًا أَوْ بَعْلَسَ أَوْ يَدِ
 تَحْمِلُ الثَّلَاثَ مَطْلُوقَ الْإِحْدَى . أَوْ عِلْسَهُ وَهُوَ بِرَجْلٍ وَدُونِ يَدِ
 تِلْكَ شَكَاةُ دَمٍّ أَوْ تَشَلُّي . مَا لِأَخِيكَ يَشْتَكِيكَ بِتَشَلُّي
 وَالشَّيْطَانُ الشَّيْبُ شَمَالُ الْهَامَا . إِذَا رَوَى التَّوْبُ عَلَى جِسْمٍ مَا
 تَخْرُجُ مِنْهُ يَدُهُ الشَّلُّوَاجِسِدُ . وَالْعَضْوُ شَدِيدُوهَا أَوْ الْبَغْضُ لَا شَدِيدُ
 شَمْسٍ عَنِ لَا تَسْتَفْرِ شَمْسًا . تَفَرُّو الشَّنَارُ عَيْبٌ دَنَسًا
 وَالشَّيْخُ جَرَحُ الرَّاسِ فَلِلسَرَا . وَالشَّعْبُ صَدْعٌ وَقَبْلُ كَبْرًا
 وَالشَّعْبُ بِاللَّسْرِ طَرِيقُ الْإِجْبِلِ . أَشْعَرُ نَهَا جَعَلَنَّهُ الْجِسْمُ يَلِي
 مَشْعَانِ أَيُّ مِنْقَشٍ وَالشَّاجِبُ . مَغِيرٌ يَشَادُ أَيُّ بَعَالِبِ
 شَعَائِرُ مَنَاسِكَ أَشْعَرٌ مَا . أَهْدَى بِهَا عَلَامَهُ قَدْ عَلِمَا

تَقَشَّعَتْ فَشَتَّ بَعْنُ أَهْلَتِ . وَأَعْجَمَتْ تَشْتَعَنْتْ تَشْعَبَتْ
 اسْتَشْرَفَ انْتَصَبَ شَرَفٌ عَلَا . شَغَفَنِي الْعَجْمُ ثُمَّ أَهْمَا لَا
 لَصَقَ بِالْقَلْبِ وَشَطَّ بَعْدَا . وَلَا تَشْفُوا تَأْخُذُونَ أَرْبَدَا
 شَعْبَهَا الْأَرْبَعُ بَعْنُ الرِّجْلَيْنِ . ثُمَّ الْيَدَيْنِ شَطْنَيْنِ جَمْلَيْنِ
 أَنْجَحْنَا نَحْلَكُمْ وَبُضْعُ كُلِّ . صَدَا وَالْآخَرَى بِالشَّغَارِ يُدْرِي
 مُشَوِّقِينَ مَطْلَعَيْنِ . إِلَيْهِ اشْتَاتَا مَفْرَقَيْنَا
 اشْتَفَهَ اسْتَقْصَاهُ وَالْمَشْفُوهُ . هُوَ الَّذِي كَثُرَ الْكَسُوهُ
 وَالْمَشْفُوقُ الْحَرَّةُ قَبْلَ الشَّقِّ . هُوَ الْبَيَاضُ وَعَلَيْهَا انْطَلَقُ
 تَشْفَعُ تَصْفُرُ تَشْفَعُ كَدَا . تَشْفَعُ مَعَ تَشْفَعُ أَفْحَ بَدَا
 وَالْمَشْقُوقُ الْبُذْلُ الْمَشَاقِقُ جَمْعُ . وَالشَّائِلُ الْمَنَاقَةُ لِبَنَاهَا رَفْعُ
 لَشَوْصٍ يَسْتَأْذِنُ وَيَغْسِلُ كَدَا . وَلَيْتَ شَعْرِي لَيْتَنِي أَعْلَمُ دَا
 وَالشَّارِدَةُ الْهَيْئَةُ وَالشُّوْرُ . بِالْفَحْجِ قَالُوا بَعْضُهُمْ بِشَيْدِيزُ
 وَالشُّوْرُ الشَّيْخُ شَاهِدٌ . وَالشُّرْمُ مِشْحَةٌ قَدْ لَسَرَتْ
 لَدَى الْمَوْطَاوِ تَسْلِيْنُ اسْدُ . وَشَبَّهَ لَوْنُ مَخَالِفِ الْجَسَدِ
 بَوَهِمَا شَاحَ جَدَّ حَدَا . أَقْتَلُ قُضْ نَحْيَ يُصْرَا

المشفوه

فثام سيفنا اعمدا لسيفه وسل يشف يدي بم تشييع عزل
 والشيع الفرق والشيزي نعد من الجقان الشيعي ثم قد فسد
الاحلاف فاتها شجوا اي وسعوا روى بحا بل شجر واي فتحو اذا
 مبرباد شدة البياض سواد لعله شبه وشدة جباد
 لو انني افرغه لشربه . يابسه لشربه لا تكتبه
 في خبر الزبير والنفسير . شرح حرة شراح اصطفى
 عامل اهل خبر بشر ما . بشرط للجران لكونها
 في اهل الربا على وسط النهر . وهم على شط لبعضهم البصر
 مينة لا تعلم ما تنفق . شماله وعلس ذا محقق
 كلف ان يعقد بين شغرتين . للنسفي وهم بل شعرتين
 وشغف كمال اعلا شغف . اطرافها التمهيد هذه اجتنب
 ولغتي مرابط شغف وهل . مع شغف للغير بالسير الهمل
 عنيمه لشق قال الهروي . الفتح موضع وبالسرد روى
 وصوب الفتح وجه العيش هو . بالسرد قال القاضي هذا وجه
 قنت شهر اوله ورد . يسيرا الرواية الاولى اسد

شيك فلا المتش لا يقدر ان . نخرج شوكه اذا شئت وهن
 يروي بتون هاشم والمطلب . شي وسي مثل احمد بحسب
 ابو شرح للاصيلي وردا . في الصيدا سقط ابو قدس
 ابنة شيبه ابن عثمان ارقم . لا ابن حبر في نكاح المحرم
الامان الشوط حايط وشامة جبل . والشام سهل واهم الشام وقل
الاسما مولى الشفا وعن الشفا . وقيل شفا واي الشفا
 وابن شوال ششر نجل . شكل وشكل لبنت شكل
 ووالد لمارث شبل . شرح شماس لدا شميل
 وابن شفي شمر شطير . ابو الشمووس شبة شخير
 شباه وافتح شماسه وضم . شبالك شحام شريك شبلهم
 ازد شوة الشرد شاذان . لدا ابو شاه شرق شيبان

حرف الصاد للهيمه

صباه وصابي اهمر سهلا . هم من غدا عن دينه مستقلا
 مبيع في اهله من يومه . فيهم صهي او مبيع في قومه
 مضبت سيفاهملا عجم حسيه طرفه كذا نظام صوب طيه

والقرض المصبور والصبر ما جمع اهل ضبطا وانجما
اي اصله فانصبحت عننت . يوم الضحى وصبرت اي خبست
ثم القبول القبا الشرقيه . تهب والصبابة البقية
وبعضها يصحب اي يصوت . بالغليان نضجت دي اثبت
فصدت اي بعد ري ذهبت . يمين صبراى عليها اجبرت
مصدق ياخذ ثم يعطي . مخفف الصاد وشدا المعطي
واضحى اي اوقدى تصدعت . تفرق والصدمة الكرة بفت
اصبغ بمهمل اسيو . يروى اصبغ والاولى شدة د
يصدق دان في الصدور بحققا . ويصدران وة مع تصور ان
احق ما به تصدق اخبر . يوما من الدنيا يصدق الشهير
له تصدى اي تعرض ورد . في عيس تغافل ترك ذا السد
واستخرج استغيت المغيت . هو الصريح وهو مستغيت
والاصوره عن التبتلا . ترك النكاح الصرد بزد قتلا
اصرا ان يعيم على الذنب وقد . قيل مهنه على عزم قصد
صرف وعدل توة او حيله . صرمتا اي ابل قليله

٢٧
يقصرن اي يقطعن والتقصير . حبس اللباني الضرع جزى الصاغية
اصطلم استوصل بالقطع وصل . ضرب القوى من الابل مصل
صلصلة صوت الحديد صلقت . صالقه بالنوح صوتا رفعت
مصلب فيه تماثل الضلث . والصارخ الديك هيكال اي كتب
وسدة الهجير صله غمي . ومضمت الحمر لم يشرده شى
والهداستى اليه السودد . وقيل لاجوف له او يقصد
والصامت النيران صنفته . كل طرفه كالقرف لون حمرته
من لمرع الناس لمر اصرعه . والصنع الحادق فما صنع
ودكر الهام الصدى طير جمع . اصدا يصرم بانقطاع منقطع
صنف اي اجعل صنف وحده . وغر مصغ يرد حده
والارض وترايبها الصعيد . ووجهها صقف القدبد
حتى توافوني بالصغار فى . فتح توافوني بالصفا اصطفي
مقامه بملة فضعه . يعنى عن الضبط وروى غفره
تصافوا من ضربك الفلف . عند اللقاء وهو من عضو وضف
لاصقواى لشيى في الشهاى . اودود بطر عمو العدو وى بها

صغر الرد المنكح الرد فامثلا منها فلا مسم بطنا لا خلا
 وصنف الثمر مثل الميثرة بصفته اي بجوار جاوره
 غير ذي روي ينادي بصوت يعني خالق العباد
 قيل وخفف لفظه الصوتي دون وبيع وجري وهو
 قلت الندي غير صوت يلف في لغة وفي القرآن قد وصف
 بحلطان حبل يد وصفه بدا ولم ثبت بالاحاد صفه
 وصيضا ضبط صيبا اي صبا صفوان صخرة خلا منها التراب
 والاربع الامداد صاع صنفقا صنفق بمعنى او ثقب
 اصغى امال الصنوشل اصغر اميل والصعوق غشي منك
الاحكام وصبرت صحيقة ثمانية صحيقة روي الاصيل وهي
 ولا تقروا بجمعوا تقروا اي تربطوا من صره بصبر
 ملك يخرج من صحتها من اعتدافه وذا اللفظ وهي
 اي لفظ من صحتها لا يسمع وصوب الاضوع روي اصنع
 قوموا فلا اصل جزما ويا فلنصل اسرفا لا ضليا
 معاذياي قومه بصلي بهم صلاة الصلاة الزم لي

تميز صانعا رواه معجبا • هتاهم نجل عروة ووهما
 والعجم الضايح للزهري • مسلم الممهل يروي واصطفي
 في خبر الرويا الاصيل صعدا • ابدل صعدا لن يعدا
 مصيحة تستمع اصدا نأشد • معنى اصدت اي اشرت وورد
 شعبه هل اصدمتم امزتم • او صدمتم واعدت اصدمتم

الاسماء والانسباب

منهم صبيح وصغير صغرا • ابو صغيرة صبيح لبرا
 وان صهيته وصباح فرد • وصفة بالمهمات قد ورد
 الضعق الصناحي صوحان • صافي ابو الصدوق حاصه بان
 والصايدى ابن عبد رب العبه • صوب عايد بالبن صرمه
 والصعب صبيح وصخر كيترا • اذ ابو الصرمه صاده السرا
 ان الذي لا يقسم لها ورد • صفيته بل هي سودة لغد
 صفيين في الرفع اجر صفونا • وموضع صرار يهملو نا
 اوله والعجم المستمل • وفما وصغرا وانهم لكل
حرف الضاد المعجم
 ضرت اي ليس بالخيال قيل بل هو سر الاصيل

راه خطا مضطرب طال كذا. فسر جسيما وصفا موسى
 ولا تضارون من الضر لشد. وهو من الطير كحقا ورد
 يضارعون مثابها الضواري. يعتاد رعي الزرع كالحمار
 مدخل ثوب تحت ماني ارض. ذاك على منكب يساره اضطلع
 ضباير جماعة مفرقة. صخر عنى اصحابا مشرقه
 ضربيه خرجا اصب حقا. ضاري الطلاب ما يصيد عودا
 لا ضرر ولا ضرار احدا. او ضر غير الا لنفع قصد
 مضبة مضبة دات ضباب. وانضرب الشق ونز والضباب
 ضمتها الظهها المضمرة. مجلس بعد سمن ويقصر
 على اقبليات والقمار ما جلس عن مال الذي منه او ليس
 بيع المضامين الاجنه وقيل. ما في الظهور من مضاح قليل
 ضاروه عاده الضجاع ما. ينال فوقه الضليع عطما
 على اضلاله مخفي موضعي. من ضلع ثقل ووه ظلع
 وهل تضامون من التضام. بالشدة والتخفيف من تضالهم
 ضامه ضباير جماعة. بضل ويصل طرق الطاعة

لنفس

لتضغثن تجمع شعر الراس. وضغطة قهر افتح ونهم
 وتتضاعون يصحون الضيق. حبل ضعا ييس هو القتا الصغير
 سهل بضاهي وذاك همزت. ضوة ضوة علت اصواتهم واخلطت
 تضغ الشمس تحيل من ترك. ضيا عا افتح اي عبالا ادهالك
 وضبعة اي ضايعين مضبعة. حال ضياع ومضبعة معه
 ضاعطت زلجت الصغيرة التي. تبني شبيهة السد في الابنية
 وضارعين اي ضعيفين الضحى. بدء ارتفاع الشمس للرحا
 بالفتح والمد من الجرد الى. قريب نصف اليوم من المنزل لا
 والعقد الضبع تضمن الله. اوجب لا الضن عنى تحله
 والضعت حرمة مضيق مسند. والضبيعة المعاش منها يوجد
 صاحبه مال الشمس منه ظهرا. ضاري الاواني اعتاد ان تحترقا
 حتى اضفناه ملانا الكوص ذاك للسمر قنديل افضناه كذا
الاخلال اضرابهم بل ضربا لهم اذ جمع فعلا وزنا فعال شذر
 والضربا جمع ضرب الذي. مطالع هو الجنس للزور دا
 جمع الضرب ضربا للجردى. وجمعه ضراب للجوهرى

هو من الاثر ما جرد السماء

يستجعا ضاحكا الذي روى • وضحا لم يروه وهو القوي
 اولات الاحمال الزمر ضمرته • بالنون والزاي مجما سكتني
 ولا ين الاكوع وفيها ضعفة • ورقه تحريده لا يثبت
الامان فجنان جبل لنا قو • ضان وضال قائه مضموم
 للمروزي وراس ضان جابل • قدومه الثنية الضان جبل
الاسا فماد البراقى وعز ضرب • نقيير بالقاف بنو الضبيب
 بنو الضباب ضمع وضبه • وابن الضريس وضار ضميره
 اهده في عزوه خبر احد • بنو الضباب بل ضبيب الاسد
 وابشيم هو الضبابي الضبعي • بفتح بابه ومضاده ارفع
 ضباعه ضمهم الضمري • ابو الضحي وفتح الصبي

حرف الطاء المهملة

طنقت يعني جعله كفيه • هدر على دي بنز فجد به
 طروقة الفحل استخفت منظر • يطرقها والطرق نزوة اذن
 ترسة مطرقة مطرقة • يعقب او يحلود ملصقة
 كالطلا او كالظلال انما • والاول الصحيح غيث قد همى

وطف
 كالمطر

وطفف الفرش بعى وثبت • مطنب شداليه بطنب
 والطعمه الاكله بالضم وني • كسر الوجه كسبه والهيئة
 ونكوا عن الطعام يعنى • لا تاخذ وامنه ذوات لبن
 طعام طعم أى لاكل يضلح • بالضم يروى قيل فتح ارجح
 طعن أى اهتبه الطاعون • هي القروح فهو ذامطعون
 ثم الطواغيت الطواغي الطاغية • لا صنم وقيل اويوتها هية
 والطس طست متحا او كسرا • تثليت لام الطيلسان اشرا
 ذا الطيفين جبه خطان • بظهرها وقيل نقطتان
 افتر طهو رآله وضمما • فتحا وقيل فتحا وضمما
 والناحش السمين او متهم • خلقا او التحفيف هو المطهم
 طلاعها أى ملوها الطولكن • يداعنى في بذلها اكرم مكث
 عنى بطولى الطولى من الاعراف • والمائدة لا طوار يعنى الاضنا
 وسر التطواق ثوب طوقه • جعل كالطوق يحل عنقه
 طاعوا اطاعوا اطولنا أى سهل • في طيك حبل كذا في طول
 ويطنه بطوى عرا جارا • اشره ثم نحيع النفس ذا

بِاللَّيْلِ تَطْوِي الْأَرْضَ ذَمْسِيرُهُ أَهْوَلُ الْمَسْفِرِ الطَّوِيُّ بِيرُهُ
 وَالْمُسْتَطِيلُ صَاعِدٌ فِي الْأَفْقِ وَالْمُسْتَطِيرُ وَقَدْ قَشَى فِي الْمَشْرِقِ
 طَارَ لَنَا صَارَ الطَّبَاقَا الْحَقُّ أَزْوَاجُكَ الْمَنَسَاءُ أَوْ عَزُو وَتَحَقُّقُ
 وَالْفَطْرَانِ وَعَصِيرُ طَبَخَا هُوَ الظَّلَا طَلَقَ كَيْفَ ذُو سَحَا
 طَبَا قُهَا يَمْلُؤُهَا الْمَطْرُكَ نَطِيبٌ حَمْدُ كَثَرِ الطَّرِ
 يَطْلُقُ أَيْتَسَهُ مَا بَقَدَمَتْ جَيْشًا طَلِيعَةً وَحَاطَتْ طُشْتُ
 وَالطَّبِي ثَدَى طَبِطُ مَطْبُوحٌ يَطِيشُ أَيُّ تَحُولُ ظِلُّ أَيُّ هَدَى
 وَالطَّلَقُ التَّيْدُ طَرَوْ قَالِيلًا مِنْهَا طَبَاجٌ مِنْ حُوزِ عَقْدِهَا
 أَمَاتُ نَوَقِ الْمَطَا فِيلُ السَّنِيطِيرِ طَارَتْ بِهِ أَجْنُ كَمَا الطَّبِيرُ طَبِيرُ
 طَا طَا يَخْفِضُ الطَّبُوجُ عَنِ الْقِيَامَةِ هَوَلُ الْمَطَالِغِ
 بَصِيرُ طَبَقًا فَنَارًا وَحَدَثُ يَطِشْتُمْ حَوَاوِ اطْمَانَتْ سَلَنْتُ
الاحصاؤ قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ اشْرَ الطَّلَا اشْرَبَهُ بِالْعَصِيرِ نَصِطْفِي
 حَدَّثَ يَأْتِي أَخْبَرَ بِالْبَشْرِ طَلَعَ ذَلِكَ بِرُصَوَائِهِ حِينَ صَنَعَ
 وَمِنَ الْمَسَابِقَةِ جَانِطُفَقَا فِي الْفَرَسِ وَالْوُطْفُوقِ أَيُّ مَصْحَفًا
 وَبَابُ الْأَطَايِينَةِ الْهَمَزُ الْكُسْرُ وَضَمُّ بَابِ الطَّائِينَةِ سَكْرُ

فِي بَابِ سَعِ الْكُطْبَارِ وَوَمَعِي صَاعِ أَوْ طَابِعِ لَكِنْ دَعِ
 عَيْنُهُ طَافِيَةً بَارِزَةً وَهَزَنَتْ كَلَاهَا مَعِيَّةُ
 عِمَامَتُهُ سَوْدَ الْأَرْخِي طَرَقَ بِهَا مَوْبُوءَا طَرَفَهَا يَفْرُدُ شَيْ
الامان وَطَرَفُ الْقُدُومِ بِالْفَتْحِ وَشَيْ وَخَفَةُ ثَنِيَّةٌ وَاضْمٌ بِشَدِّ
 شَامَةٍ مَعَ طَفِيلِ جَبَلَارٍ وَقَالَ حَمْدٌ لَهَا عَيْنَانِ
الاسماء والجمع طَحْلَا طَهَارٌ وَطِينُهُ طَرِيفٌ طَوَالُهُ بِالضَّمِّ وَالْفَتْحِ ضَعِيفٌ
 فَهُوَ الطُّفَا وَبِئْسَ كَلَامُ الطَّنَافِثِ وَطَيُّ طَفِيلِ الطَّبَا لِسِي
 فِي خَارِجِهِ طُعْمَةٌ قَتْلٌ نَجَلٌ عَدِي جَانِطُوعَةٌ وَهَلَتْ
حرف الطاء المعجمة الطَّبِيرُ مَرْضُوعٌ وَزَوْجُهَا الطَّبِيرُ جَبِيلُ الْفَرَسِ جَمْعُهُ كَبْتُ
 ظَلَلْتُ قُرْبَ فِي النَّهَارِ أَفْعَلُ بِكُسْرِ لَا مَرَّ طَلْتُ ظَلْتُ يُنْقَلُ
 وَالظَّلَّةُ السَّحَابَةُ أَظْلَا عَلَيْهِ جَعَلُوا عَلَيْهِ ظِلًّا
 وَظَلَعَهَا غَرَجُهَا وَحَرَلَتْ أَظْلَا فَهَا حَوَافِرُهَا تَشَقَّقَتْ
 مَا ظَنَّهُ بَرَقَتْهُ مَا نَهَمَهُ أَنَا حَمُ وَالظَّنُّ يَعْنِي التَّهَمُّ
 وَالشُّكُّ وَالظَّنُّ مَعَ الْعِلْمِ طَلَعَهُمُ أَيُّ مِيلَهُمْ عَنْ رَسْمِي

حتى ظهرنا اي علونا اظهرنا . اي في الظهيرة الزوال اظهرنا
 اظلمهم غشيهم ظهرت . به لحاجتي بها استهنت
 لا بس ذرع فوق ذرع ظاهر . بينهما الظهر رسم الناصر
 وبين ظهراني وظهرتي شئ . اي اظهر جمعا مثنى يعني
 ظهر انهم دوا بهم والظهر . مفردة وظهر وظهر
 وسكن الفاء واما مكسور . واسرها وجوز الاظفور
 حق ظهورها بعار النحل . للثروث لا يشق الحمل
 والظعن اليسا يعني ظفره . لحم نكلى وطفرة يروي ذره
 قسط واطفار ولكن صوبين . طفار وهي لمدة من البسم
 طفار مبني على السرار فعه . وايضه عند من لم يمنعه
 ومرتظهران لواذ يقرب . من مكة الاسما طهر وابطو
 طيبان والسر لا يظلال . ولقيت السكين بوه لال

حرف العين المهملة

دمر عيط اي طرى الغيدة . ما فيه تجعل العبير المراه
 يعجب اي يصيب والمعاير . سفن عتيد وعتاد حافر

عش

ويطافطاف وروى وها

عتيرة ديبحة في رحبت . نهي عنها العجب اصل الذنب
 غليظ قلب الغل أو والد . او الأول او من الاشياء الأشد
 اول ظلمة الليل عتده . انتم آخر لوقت الظلمة
 هن من العتاق من اوليا . نزل والعتيق ما قد قد ما
 وما شأني جوده والعتيق . من ذهب قد صمد لا العتيق
 والعتيق المنكب من اذرت . جمع يواتق لمن ما نكحت
 في لبس الا غلام فما عتينا . في فهم ما اراد ما ابطا نا
 والعشري ما يتق بالمطر . وسيد القوم يسمى العنقرى
 بعما ياتي والحاجة الغار . عمامة بلائح اغتجار
 والمعجر الملوي على الراس العجز . عقد جسيم قيل خصت الظهر
 وقول حتى العجز والكيس ارفع . وجزميد اللبس عجز منعه
 وجذع المعزى عتود جمعا . عند ان العجل او ار اي اشرا
 عجز اي جمع عا جز عشل . شين وفي معناه عثم قد حصل
 او عد لها اي مثلها افتح اذكر . من غير جسر من الجلس كسر
 او علسه او لغتان وردا . والمرق والعدل عني به الغدا

والعدل نصف الحمل والعلاوة . وفي وسط الحمل كالإداوة
 اشركته في العذق للأصيلي . بالاسير والفتح شفا الغليل
 والعذق بالكسرة عرجون لنا . بالفتح نخلة عداق جمع ذا
 أعربهم ابنهم بطنى عرب . فسد والعربة اللهو محب
 وبيع عربان يفيض المالك . سياتا فان بطل جاز ذلكا
 ومن يلوم نفسه مستغيب . وترك هجرة هو الثغرب
 عرربى افتح ويضم أي صعدا . اعداد ما جمع الواجد عدد
 في عررب هذا الحايط الجانب ضم . وصدد طول فتح العلو نصدد
 وابن قبة سوى الشر اطرخ . اولاد علات ضارب انفتح
 وتعرض الفتن يعني تلتصق . بالقلب الحبير الحبير لصق
 عودا يضم وفتح رويت . يعني يعاد وبذل أعجمت
 من عاد عود الوعود تعرض . بضم راء والسر فيها يغرضه
 عرضتها أي قصدها والعرضة . عارض حين عرضة أي ساحة
 اذا ان معرضا عندا معرضا . لمن حبيته لدين مقبر هنك
 قد عرضوا أي اطعموا العرا من . بوزع علم الشئ تحمينا و

والعرق

والعرق المقتل خمسة عشر . صاعا الى العشر من قدره استقر
 لعرق ظالم لعرق نونا . هو العرش في ارض سواه والبنا
 تحت الاراك مقر سيراك بالنساء . معرث أي نازل من عرسا
 والعرفط الطح العبر طيب . بزعفران خلطه مشوب
 تعار يعني استيفط العجماء . بهيمة حماؤه عداق
 والعرش والعرش بيت من سقوف . والعرش احياء عرش سقوف
 والعرش كرسى وأخرى أي احم . عزم في خلق وعزم وشم
 تعري المدينة تخلي في الصلوة . معجمين هو للمستمل واة
 ومشرى الخلة حيث اطلقت . بخز صها تسمى عرته تبت
 اللولب العازب بعين اهللت . أي البعيد وبزاء أعجمت
 عند الاصل ويروى الفايدا . والاشهر الغارب وارو الغابر
 يعزروني على الاسلام . أي يوقفوني على الاحكام
 أو تمنعوني وهو نصر النبي . عزروا قومه بالادب
 واستعجم استلبهم والمعتزلة . تسئل ولكن يتعرض لهم
 اسفل المزااة العزالي . معركة أي موضع القتال

فلا ملجأ العباد
 والعرش كالعزاز والعرش
 والعرش كالعزاز والعرش

عزائم السجود ما تأكدا • ووجب العزيمة الفرض عدا
 يُغرم نوجب وغرمه وجب • والعلفة الغرم العلالي عصب
 يعطين تغني ر و ا • التغطيل ترك الحلي عا طر وعظا
 عطفية جانبية متعطف • أي متوشحاً تغني عر فا
 عظم عني مغطاهم وعزلت • خاصت تعطت من نفاس طهرت
 ويتعلني بتدبر العظم • مبارك عليه • فلتكسر ن
 ومنه علتير جمع أو أحد • أي سابع السما أعز أي أشد
 معازف مزاهر الغنى استعير • اشتد عزدا يعز ويعز
 عكوما أعالها هل أعمد • أعجب والعبد فهو السبيات
 أشد أعلق أغدا كالمعلقة • لا ذات بعل لا ولا مطلق
 تعلق بثمارها أي تطعم • بضم لام وبفتح تلز م
 تهللهم سنة بعامته • أي شدة تهلل كل العامته
 على غميه كإليه أضمما • الأولين اشتد ولا وافتحهما
 علاقتنا الدواب مع اجمالي • أو جمع علق وهو خير المال
 ما يرتع البيت العباد العمري • اسكانك الرجل دارا عمرا
 معمة ثم نباتها الحسنة • والعنق ضد الرنق فليثلاث
 عمية في الأمر الأعمى المشبهة • في السر والضم لاجل غضبه

حس

حدث عمته ارو عمية • أي عم هذا اللثيم ارويه
 عنزة عصى ولكن يسنان • علقك أي كلفت والسني العنار
 طولية العنق هو العتظنطه • والعصب من برودنا المخططة
 والعنت المشقة الغير لا • يأتي النساء عفا أي لا تسالا
 أطول اغناقا لينجوا من ف • اورو سا وهو من سير العنق
 بالسر مسر عوز خواجه • عان أسير كل فهر عنوه
 الصبح والمغرب عماران • إنهما الصبح وعصر في سند
 عباد لا يفسع ضيه لشر • أو سفير ضم العصى ولسر
 عسبلك سورة قرأ أوذن • يعصد يقطع ومغضوب من
 والعصنة النيمة العصابة اللذب • والسحر مثله العصيه كتب
 يقطعها أغضا أغضى قضا • منونا روى الاصيل منكرا
 عقر اياضها حمة خلط • عقر عقر أي بياض للأبط
 وعفري لاكثر المعاولمة • بيع السنين عافس أي لا زمة
 اغناؤها توقرها عني كثر • وقل يعني اشرايمحو الاثر
 عفاؤها وعافها العوافي • طلاب رزق معنف وعاف

كثير من الاضداد

معقبات ذكر بعد الصلوة . والعقل منع شجر الشور عضاة
 من شأن يعقبين يعزوا عقب غزاة في العام والولد عقب
 من بعده عقب حد شه يضم . وعقب شهر جاني عقب احلم
 ان جامن بعد تمامه يضم . وجاني عقبه ان لم يتم
 تعقب الناضح يعني تركه . اي نوباً للفارسي تعقبه
 وعقب فحل نزوة وعقر . جار بها دهشها ذاً الشهر
 وعقراي من غافر وغيره . للنساي من غيره وعبر
 من اعتبار قلت عله عبر . او عبر بالضم هو المنى البسر
 وعقر دار ضم وانح املاها . والغود جمع عايد من حملها
 بالقرب وصنعتة هل عسيت . افح وجر السين اي رجوت
 الحبل او صدقة العام عقار . روجي العشبون بعشر الطوال
 عقاصها عقيصة شعز طقر . عقيقة مع ولد يعني الشعر
 قول شرح في حديث العجما . ليس تضر الدواب فيما
 عاقبت الاطلاق يعني وهن . شرط البخاري فيه ان لم تقرب
 تعاقل الرجل اي تماثل . في العقلاي دية والعاقلة
 عصبه القائل من قبل الأب . جرد نخل العيبك والعصب

وفرسخان عقبه عقيبته . اي صونه من غسل عسيلته
 والعسفا الأجر العسيف . واحدهم والمتقي العنيف
 غزو بني مدج العشيبة . لكن غزاة لبثوا العسيرة
 عن عقب الشيطان وزر كلم . عقبه عقب قد وهت ان يضم
 وهو جلوسه على الأليتين . ونصبه مع ذلك الساقين
 ووضع يديه بالارض اذن . وذلك الاثنا ولنا افعاليس
 عن النبي جعله أليته . في عقبته بين سجدتين
 والعشرا فرد والعشار الحامل . اغول عول بكى والعابك
 فقير العير الطام حملت . وعيره العول الزيادة تمت
 وماير لم يد رمن به نشب . وعار جارد اهبالما هرب
 ثم العيايا النخ لم يطق . وبكرة عيظا طويلة العيون
 ماخر الأعقاب سم أعقابا . برجوابه العقبى عنى الثوابا
 والإعتصار عوده في الهبة . موضع سري هو معنى عيبتى
 تقول اي تقوت مغل غدا . علامة تدرى وعاش أفسدا
 فمستقت سماوا العشور . صوب فتخاضه كثير
 غشيه نضغيرها غشيشية . والعهن صوف عاهراى زانية

فَيَا بَدِ اعْوَجَّ وَكُسِرَا . غَيْرًا وَاسِرًا كَلَّا افْتَحَ مَضَدًا
 وَعَيْنُهُ بَيْعًا شَيْئًا لِأَجَل . بِمَا بَتِياعُهُ يَنْقُدُ بِأَقْل
 أَوْ عِلْسُهُ لَهَا تَقَامِيلُ الْخَر . وَالْعَايِفُ الزَّاجِرُ لِلطَّيْرِ زَجَر
الاحتلا والوم ياتون في العبار ولصيدهم . يعني الغبار في العبات تصويبتهم
 في باب بدو الوحي كان يكتب . بالعربية هو المصوب
 ادراعه حبسها وأغنده . أي خيله للادنين اغبده
 وليت هذا عند قدور وفيه . فضل أسامة وبالبنا اضطفي
 السلق في الطعلم صارته عرقه . يعني مقام اللحم يروي عرقه
 بالضم عرقه وعرقه مرق . والعرق عظم فيه لحم يعترف
 بمحجم الزاي الاصيلي وهم . نقادفت تفارقت لبعضهم
 وخلصوا نجيا ازوا غترلوا . تفسيرها واعترفوا لا يقبل
 وكافر بالعرش العرش هنا . وهم ييوت ملة بها عني
 باب الحفاله روي بالفرض . وبالفروض صوبوا بالعرض
 وكان خالي غير لا وعمر لا . أعزل صوب من سلاح قد خلا
 صوب فأخبنا العدا في عروة . مصطلق لا العزل في الجامع في
 ولست شابا بالمر المصوب فيه . روي الاصيلي عز

٥٦
 أَغْلَقْتُ أَيْ دَقَعْتُ فِي الْعُدَّةِ فِي . وَجَعُ حَلْقٍ وَعَلَقْتُ ضَعِيفُ
 لِلْغَوِيَيْنِ لَنَا الْعِلَاقُ . وَثَبْنَا كَمَا رَوَى الْأَعْلَاقُ
 قَلَمُهُ عَالٍ بِمَعْنَى مَالٍ عَشٍ . جَرَيْتُهُ عَالِي عَلَى ذَا رَجَحْنُ
 فِي مُسْلِمٍ فِي رَجَحٍ مِنْ قُرْنٍ . حج النبي حج صدوق وأت
 طرهما أفرد ليس غرة . بل الصواب للبحاري غمره
 وعن يساره العود يرجع . وعن يمينه عمودا إذا دخل
 للبحاري في مسلم ذابروى . والعلم موطأ للبخاري
 أغمرا أرضا غمر المصوب . قد نزع عماله نفع أصوب
 في السافنوا أن ينلحوا . غمر لا يذر تلاحن صبحوا
 ابن سريد عن أبي النصر ورد . صلاه قاعد وفي النصر الأسد
 عن نافع بن عمر في مسلم . في أول القضاء عن ابن وهب
 معنية في امرأتي كلن اغتننا واضمم من العون ونفع حسنا
 اغمر بطنه واغمر العفر تراب اغمر مع اغمر قد
 تغدوا بعين بعسا لافي الأمر . والسمركندي بعثا فذوهم
 في قرأه النبي بالظهر . بالليل إذا عسعس خط الطبري
 مولى جبريل روي الكرجاني . في غسله بسكة أرضا في

وللأصلي في البؤع ماب من • أنظر مغسرا وموسرا حزن
 اذ ينظر المومس في نفس الحيز • لغير جرجانيتم قد اشتهر
 وعشبهما للقاسي والنسفي • أدوان أول الصلاة ضعيف
 تملا تعشيشا بقدر اهان • تعشيشا بعشيشا العشر
 ذي حتما الأول احران نجما • وعشش الحوي في ذا وهما
 قراءة الطهر صلا في العشا • وللأصلي العشي قد فشا
 حتى تعشي للبحاري في السمر • بل تعش الصواب مسلم ذكر
 اغفوا اللجاي وفروا ازخوور • ولا بن ماهان بحجر ورد
 للسمر قندي واغزهم بعنك قد • رجع بعنك لبقا قلم ورد
 فعيي اشائها أن أبدعت • يعي فغني الأول ر حجت
 إحدى صلا في العشي لا العشا • في باب تشبهك الاصابع فشا
الإمام عمار بالشام الحزن شد • في خبر الكوض عمار باليمن
 بالضم والتخفيف الأول قد • حل في ذاهن لا يشد
 والعرض صلا بوزر النعش قل • قبل اسمها العرس عشرين جيل
 وغير ثم عابر بطيبة • جيلها مصعب المزميت
 عاليه قبل غدا ترفع • ويغيا العقبه وهي موضع

عرنة اضم عينه وافتح لدا • والعرج قرنة عرنة صفرا
الاسماء الكرايد فقيل جلا • من ولد عايد وعاید نقل
 من ذافحا العايد وعاید • عبيد السلمان بالفتح بدي
 وابن حميد وابن سفيان فخن • وعامر ابن العبيدة اذن
 ومن سواهم ضم لكن اختلف • في امر سعيد العاصر بالوجهين هيف
 ولا يبرده ضم بالمجد ع • فيه عبيد لوجهين جمع
 محمد نخل عبادة افتحن • وعامر ابن العبيدة اذن
 ومن سواهم ضم لكن اختلف • في الحارث وعيزه اضم من
 عبادة ابن النسي خطا • يحيى بعباد لذي الموطاء
 عبادة والد عامر افتحن • باله وقيل بأوه سكن
 لدا بجاله هونن عبده • وسكن الباجي ذاد قيده
 في باب جملة الزاد صور عبده • ومن نقي سكنه من قيده
 قيس عبادة ضمه وحققن • وغير عبادة فليشد دن
 عندان شيخ للبحاري ابتديا • فشجار سبعة بن عندان بيا
 فمحم وقيل عينه أسيرن • وباه وحذو ذاله السيرن
 ثم على ابن باح صفرا • والد موسى والصحيح كبرا

عَنْزَةُ قَيْلَةَ وَعَنْثَرُ . وَالِدُ قَاسِمٍ وَسَبْتُ عَنْثَرُ
 وَأَبْنُ أَبِي عَثَابٍ مَوْلَى أُمِّ حَبِيبَةَ هُوَ بَرِيدٌ سَجِي
 وَأَبْنُ أَبِي عَثَابٍ مُحَمَّدٌ شَيْخُ الْبَخَارِيِّ مِثْلُ ذِي نَيْفٍ قَدْ
 تَحْتَى عَقِيلٌ وَبَنُو عَقِيلٍ ثَمَرٌ عَقِيلٌ خَالِدٌ عَنْ الزُّهْرِيِّ
 وَأَبْنُ غُنَيْمَةَ عِنْدَ الْمَلِكِ . بِعُتْبَةَ مَشْتَبِهَةٌ وَمُرْتَبِكٌ
 وَالِدُ الْحَكَمِ سَمْعُ عَيْبَةَ . وَغَيْرُ عَيْبَةَ وَغُنَيْمَةَ
 عَنْ أَبِي عُمَرَ رَوَى ابْنُ عَزْزٍ . أَعْنَى التَّزْيِيرِ مُشْتَبِهَةٌ فِي النَّسَبِ
 أَيْ لِلزُّبَيْرِ بْنِ عَدِي فَخَابِدِي . وَلِحَبِيبِ عَزِيٍّ الْعَبْدُ عَدِي
 عَوْثُ مِثْلِهِ عَوْثُ سَاعِدَةٍ . عَدَا شَةُ التَّمِيمِ قَدْ شَدَّاهُ
 وَعَايِشُ وَعَايِشُ مَرْجَمَةٌ . وَأَبْنُ عُفَيْرٍ وَغُنَيْمَةُ أَعْمَاسُ
 مَشَارِقُ يَعْنِي حَامِلُ الْبَنَى . قَالَ ابْنُ قُرْقُولٍ وَذَلِكَ الْبَنَى
 مَرْيَدُ بْنُ عَلَافَةَ السَّرَن . عَلَقْمَةُ بْنُ عَلَافَةَ أَضْمِنَ
 طَلُوقُ عَنَامُ الْعَجَمِ وَأَهْلُهُ . عَلَى عَثَامٍ وَعَثَامُ عَلَى ابْنِ عَثَامٍ
 رَوَى حَدِيثُ عَاسِرٍ رَيْبٍ . وَغَيْرُهُ مَمْنَحٌ عَزِيدُ
 عُبَيْدٌ نَحْلُ الْحَارِثِ عُبَايَةَ . عَمِيْلُهُمْ غُرَيْبَةُ قَيْلَةُ
 وَعَقْلٌ وَعَقْلٌ وَعَمِيْلُهُ . وَأَبْنُ عَمِيْلٍ وَغَمِيْلَةُ

وَأَبْنُ أَبِي الْعَيْصِرِ وَنَحْلُ الْعُلَا . وَنَحْلُ عُرْفَانَ نَفَاً وَضَمًّا
 أَبُو إِيَّاهُ ابْنُ عُمَيْرٍ وَخَزْبَا . بَيْنَ مَعْجَمٍ مُحَمَّدٍ غُرَيْرٍ مَيْتَا
 عَنْهُ يَغْنُ مَعْجَمٌ شَدِيدٌ . بَيْنَ وَضَمٍّ عَيْنُهُ مَضْعُورٌ
 عِرَاكُ عَثْبَانَ وَغَمْرُ وَعَلَسَهُ . وَغَيْرُهُ عَمِيْسٌ ثُمَّ عَمِيْسَةُ
 وَطَرُ الْعَبْلَانُ مِنْ بَنِي أَمِيَّة . غَيْرُ الزُّهْرِيِّ فَنِي عَلَبَةٍ
 وَعَنْزَةُ عَزْرَةُ نَحْلُ الْعَرِفَةِ . عَدَا هُمُ عَتِيقُ بِالْحُسَيْنِ صَفَةِ
 عِيَّاشُ عَبَّاسٌ هُوَ الْقَتِيْبَانِي . عَلَى عِيَّاشٍ وَعَزْأَبَانِي
 ابْنُ أَبِي عِيَّاشٍ عَمَّاسٌ وَلَدَ . أَيْ بَيْعُهُ وَعَبْدُ اللَّهِ قَدْ
 أَيْ ابْنُ عِيَّاشٍ رَوَى ابْنُ عَزْزٍ . ابْنُ أَبِي حَبِيبٍ عِيَّاشُ الْوَلِيدُ
 بِالْمَعْمَدِ الرَّقَامُ عِيَّاشُ وَلَدُ . وَلَيْدُ الْفَرَسِيِّ مُهْمَلًا وَرَدَ
 فِي بَابِ مَالِكِ الْبَنَى جَدُّ شَا . عِيَّاشُ لَّا صِيْلُ عِيَّاشُ هُنَا
 نَعْمَانُ ابْنُ لَاحِي عِيَّاشُ لَهْ . أَحْ رَوَى وَاسْمُهُ مُعَاوِيَةُ
 مَدُ ابْنُ عِيَّاشٍ وَرَدَ خَلْوَةُ حَسَنٌ وَعِيَّاشُ وَلَدَ
 مُحَمَّدٌ رَوَى عَنْ ابْنِ أَبِي هَيْثَمٍ . ثُمَّ زَادَ ابْنُ أَبِي زِيَادٍ هَمُ
 مَوْلَى ابْنِ عِيَّاشٍ وَاسْمُهُ عِيَّاشُ مَعْجَمٌ مَنَقُولٌ
 فِي بَابِ نَقْصِرٍ وَخَلْقٍ كُتِبَا . عِيَّاشُ الْمَعْمَدُ فِيهِ يَطْلَأُ

ن
عزيرهم
الراسم مجلس

في باب
عباس ابن الوليد
مهملا

وفي غزاة طائف سفل عن عمر رفاها عن أبي العباس عن
 وكند عن وقال حاضر وفي باب التلسم من عمر اختلف
 ومثله اختلف في باب مشيه ونجل عمر الصواب
 قال ابن عمر ولا تسلموا على شربة لله روى ثقل لا
 والقابسي والنسفي وابن عمر فتى السلي والاصيلي ذكر
 باب الملايكة حدثت عمر للحوى عمر ووجدوا الواو ببر
 عمر وكثير نجل أفلم التثبت عمر وصوب جاني باب السائب
 صلاتا الوسطى لزيد عن عمر ولد رافع وعمر فيه باب
 في الأشتر بالبر في حقيقه ولد عمر بل عمر وليحيى جاني
 احيا الموات للاصيلي عن عمر وابن عوف وعمر ونجل عوف
 في باب يلقى الله الارض عمر لهم وللعدري عمر منكر
 في قبله معا هذا ابن عمر عند الاصيلي وابن عمر وفيه
 في باب نقليل الغلوب ابن عمر فالاصيلي ابن عمر وما اشتهر
 وفي الموطا انتا صاحب الملك عمر ابن عثمان ابن قاسم نقل
 ونجلهم يحيى وذكر القعني عمر غيره عمر
 وابن جبير مثل نقل فيهما وأخوان قال مالك هنا

كذا ابن سعد وابن مهدي كذا أبو اليسر انكر عمر رافدا
 في الجهر بالبسملة ان عمر ولقتا الحدان ابن عمر ابن ذكر
 في فضل طيبة بنو عبد الله للطبري عبيد للباقي واه
 في صدر مسلم لعبد الله بن سعيد بل عبيد لله
 وابن حنينة بعبد الله سم ومالك للطبري عبيد للباقي واهم
 اوه شيئا ما روى عن قشما والتمري اثبت صحبيهما
 وابن ابن عمر وعمر عبيد يحيى روى في الوتر عمر الشد يد
 في باب خطبة على المنبر عن حفص ابن عبد الله صغر تصين
 عامر عن ابن مسلم قد أورد في خطبة الحباب صوب عبيد
 يحيى روى حميدة بنت أبي عبيد بنت عبيد صوب
 فضيل القديق عبيد قد روى بل عبيد ابن سليمان هو
 في باب محصين في المطلب وجاني عبيد ولهم صوب
 يحيى روى في السبع عن عبد الحميد والشر الرواه عن عبد الحميد
 واختلف في مسلم اروفه في آخر ما نزل أي من مهي ف
 في المعجرات خبرهم دار بني عبيد لحرث بعبد وهن
 من أي حبش نجل المطلب لاعبد في الاستحاضة كتبت

صغر وهم

في مسلم لدى الموطأ كُتِبَ . ابنُ نَوْفَلٍ ابْنُ عُمَرَ الْمُطَّلِبِ
 بل نَوْفَلُ ابْنِ إِسْحَاقَ بْنِ عَبْدِ . مَطْلِبُ رَاوِي التَّمَتُّعِ عِنْدِي
 ومي الموطأ جَاءَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ . وَلَدُ مُحَمَّدٍ وَالْعَاصِمُ وَهُمَا قَدْ بَانَ
 بَلْ هُوَ عَبْدُ اللَّهِ بِحَيْ قَوْتِهِ . فِي بَابِ بَوَا جَهَنَّمَ بِرَأْسِهِ
 أَيْ بِالطَّلَاقِ عَبْدُ رَحِمٍ نَفْلٍ . عَبْدُ الرَّحِيمِ لِلْأَصْبَلِيِّ وَهَلْ
 وَفِي التَّيْمِمْ لِمُسْلِمٍ بَانَ . أَقْبَلْتُ أَيْ نَا وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ
 صَوَّبَ عَبْدُ اللَّهِ ثُمَّ قَدْ وَرَدَ . فِي بَابِ سَدْرَانِ مَوْتِ مِي التَّمَتُّعِ
 عَنْ عَبْدِ رَبِّهِ فَنِي سَعِيدٍ . ذَلِكَ عَبْدُ اللَّهِ عَنْهُ وَهَلْ
 وَفِي قَابِ الْأَنْبِيَاءِ قَالَ أَبَوَا . عُبَيْدُهُمْ عُبَيْدُ الْمُصَوَّبِ
 بَابُ كَيْفَا اسْمُهُ عِنْدَ اللَّهِ . وَلِلْأَصْبَلِيِّ عَبْدُ رَحْمَنِ وَرَأَيْتُ
 وَفِي مَوْثِقِ النَّارِ عِنْدَ الْمَلِكِ . لِأَنَّهُ ثَانٍ عَنِّي فَنِي أَخَذَ أَشْرَكَ
 فِي الْبَابِ عَبْدُ اللَّهِ نَحْلُ إِبْرَاهِيمَا . وَجَعَلَ الْآبَ ابْنًا عَنِّي مُسْلِمًا
 فِي السَّبْعِ وَاجْتَمَعَتْ هَكَذَا أَبَوَا . دَاوُدُ ثُمَّ النَّسَائِيُّ كَتَبُوا
 فِي النُّورِ فِي اللَّحَارِ حُثِّ فَنِي . إِنْ عَمِيْرًا صَوَّبُوا عَوْنِيْمًا
 عَزَّ وَ الرَّجِيعُ وَحَدَّثَ عَصْلٍ . وَلِلْأَصْبَلِيِّ عَظْلُ ذَا لَمْ تُقْبَلْ
 عَنْ عَقْبِهِ بْنِ عَامِرٍ جَاوَأِي . مَسْعُودُهُمْ لِنَجْلِيَاهَا أَنْ كُتِبَ

3 باردا

السامع
 السامع

فِي بَابِ دَخَالَ عَقْبُهُ وَلَدَ . عَمْرٍو أَبُو مَسْعُودٍ النَّقْلُ الْأَسَدُ
 كَذَلِكَ فِي إِنْظَارِ مُغِيرٍ نُحْطَ . وَعَقْبُهُ ابْنُ عَمْرٍو وَالرَّارِي فَقَطْ
 قِرَاءَةُ الصَّحِيحِ وَعَبْدُ اللَّهِ . وَلَدُ عَمْرٍو وَالْعَاصِمُ عَاصِمٌ وَاهِ
 لِمُسْلِمٍ فِيمَا لَقِيَ النَّبِيَّ لَا . هُوَ عَلَيْكَ بِابْنِ عَقْبَةٍ خَلَا
 وَلَدُ مَا هَانَ فَعَتْبُهُ ذَكَرَ . وَهُوَ الصَّوَابُ فِي التَّجَارِي اسْتَقَرَّ
 قَاطِمٌ مَتَّ قَلْبُهُمْ كَتَّ أَيْ . عَمْرٍو ابْنُ جَعْفَرٍ عَمْسُهُ لَمْ يَصِبْ
 وَفِي حَدِيثِ الْمَطَاهِرَيْنِ . مَوْلَى لِعَبَّاسٍ عُبَيْدُ بْنُ حُنَيْنٍ
 فِي سِيَرِ أَوَارِو عَلَى الصَّوَابِ . مَوْلَى لَدِيكَ وَلَدُ الْكَطَّابِ
 وَمِي التَّجَارِي بَابُ وَافَرُ مَرْمَا . فِي خَيْرِ لَانِ كَثِيرٌ وَهَمَا
 مِي عَمْرٍو جَاهِدٌ عَنْ ابْنِ لَعْمٍ . بِجَاهِدٍ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ أَشْرُ
 فِي خَيْرِ السُّوَدَةِ عَمْرٍو ابْنِ الْحَكَمِ . وَهَمَّ لِمَالِكٍ مَعُوسَةٌ شَمْرُ
 صَلَّ ابْنُ عَوْفٍ الْوَرِي عَنْ حَمْرِيَا . ابْنُ الْمَعْبَرِ اسْتَرْزَنْ عَنْ عَمْرٍو
 هُوَ وَلَدُ الْحَكَمِ مَالِ الطَّبْرِيِّ . وَاحَالُو أَفْدَى لِمُخَوَّنٍ فَاشْرَكَ
 بَابُ الْفَضْلِ ابْنِ عَلَيْهِ وَرَدَ . وَلَانِ مَا هَانَ عَمْسُهُ فَنَسَدَ
 مِي لَعْبِ الْكَبِيرِ وَقَالَ ابْنُ لَعْمٍ . عَمِيْرٌ لِمُخَلِّ عَمِيْرٍ صَوَّبِ
 مَالِكٍ عَمْرٍو ابْنُ اللَّهِ ذَكَرَ . لِمَالِكٍ لَمَّا ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ بَكَرَ

الافساب لعيسر غطفان الباعلي • قيل دج بنون علسي
 والسبب لشهر الله ولد عايش • علسي قوم صوبوه العايشي
 وابن أبي الهذيل عبد الله شمر • صيته محضتكنا معبد هم
 نجل هلال وفتي المشني • طهمر بالعززي لغني
 وعامر عتري بني ربيعنا • ولاي ذر ففتح قد كني
 وغير من ذر وهو العبدى • والعصري والعبدى والعبدى
 والعوفى العوفى ثم العمرى • سرارة الزبيج ثم الغفري
 وعقري العبدى ثم العذري • والعبدى والعبدى والعبدى
 والعلم الغني والغفاري • وابن المكيك نسبت للعابدي
 ونجل عمران هما عبد الله • وفيهم العبدى العبدى قنينة

حرف الغن المجيء
 وعمران أي بقايا وغير مضي بقى العشر الغواير ذخير
 في الصوم هن الباقيات عدا والودد الغابر ما قد بعدا
 الودد عتري أي العفراء عتري ناش من غدامو خيرا
 كالهودج الغنيط صلي الصبحا بغليش وغليش قد صبحا
 لدى الموطاء وقما نقلا يحيى ابن موسى للاصيل ما بال
 هما معنى طلبة مثل الغلس وانكر الاخفش لفظه الغليش

والا زهرى

والا زهرى الغليش من قنل الغليش • لذاك الغليش من قنل الغليش
 أغبق أشقى بالعشي فتحا • ولاصيلي بضيد قبحا
 يفت يده فوق فغني صغط • وعظني أي عني والقدر غط
 عين غديقة لثيرة المطر • مصغر والغتر عامة البشر
 ثم العتير السلكه خمر الدن • والغدر العادر في الندا اذكر
 من اول النهار شمر للزوال • غدوة الروححة بعد ويقال
 هذان في كل النهار اجمعا • معنى تغدي أي يقول دغا
 وقول لا يرا اهل الغزب هم • عترينا والعزب فهو دلوهم
 ونيل اهل الشام غرب بلد • حجازنا او اهل عز المقتدر
 معريه حبر للزاكيسرا • وافتح او اجزم عينه انصب
 يعني عريها أو اتى من بعد • بين غدا غم يعني الردى
 وراهم غربا فتح واجزم من • لم يد رلاميه احنقه وانعتر
 وابن سراج لم يصف ارسلت • اعزني هن الجامع غيبة اثت
 غرة عند هي عند أو امه • أو النفيس منهما أو لسمه
 وعتر أشود ابو عني وأجل • وغرة عند بصوب البدك
 وعترهم أي ضعفا فقرا • تغرة أي يعتلان حدنا

قَارُونَ فَاَقْلَوْنَ عِرْغَانَكَ . كَذَا الْغَرِيرُ الْغَرِيرُ الْكَافِرُ
 ثُمَّ الْمُحْدَرُ لِأَنَّا اغْتَرَّا . أَخَاطِرُ الْبَيْضِ الْوُجُوهُ غُرًّا
 غَرَّ غَرَّرَ الْبَيْعُ نَهَى أَنْ يُجْهَلَ . ثَمَنُهُ أَوْ ثَمَنًا أَزْأَجًا
 وَالكَفْنَةُ الْغَرَابِيضُ مِنْ شَيْءٍ . جَعَلْتُ اغْتَمُّ مِنَ الْغَمِّ وَهُمْ
 وَغَرَّرَ النَّقِيعَ وَزِنَهُ الْكَسَلُ . وَالضَّرْبُ نَوْعٌ مِنْ شَمَامٍ أَوْ أَسَلٍ
 غَرَّ الدَّرَجُ بَيْضُ الْأَعَالِي الْعَزَلَا . لَمْ يُجْتَنُوا الْغُرْمَ دِينَ لَزِمَا
 مَعْرَى مَكَانَ غُرُورَةٍ وَغُرُورَةٍ . عَيْنَاهُ بِالْدمُوعِ يَعْنِي امْتَلَأَتْ
 مِنْ غُرْفَةٍ وَاحِدَةٍ بِالْقِيمِ مَا . يُغْتَرَفُ الْفَخُّ لِفَعْلٍ أَوْ هَمَزًا
 مَعْنَى أَوْ بِالْقِيمِ الْبَيْدُ كَتَى . وَفَتْحُهَا بِالْمَرَّةِ الْوَاحِدَةِ
 وَزَمَّةُ الْفَرْضِ أَيْ أَصَابَهُ . لَصِيبٌ مَا يُنْصَبُ لِلْأَصَابَةِ
 أَوْ صَارَ مِنْ أَحْرَاسٍ قَدَرًا مَا . يَلُونُ رَمِيهِ لِفَرْضٍ رَمَى
 يَغْلُ قَلْبٌ يَحْدُ فَتَحْ يَا ضَمَمٌ . مِنْ خَانَ جَاءَ يَغْلُ يَعْنِي يَدْخُلُ
 لِيُغْتَلَمَ أَيْ هَالَجٌ وَذَا الْعِلْمِ . مُصَغَّرُ الْعِلَامِ لَا يَحْتَلِمُ
 غَلَقَهَا جَنَابُهَا يَسْتَدُ . وَابْنُ قَتْلَبَةٍ سَوَى لِيَحْقِرُ رَدَّ
 وَغَلَقَ الرَّهْنُ مَعْنَى أَخَذَ . بِمَا عَلَيْهِ حَيْثُ تَشْرُطُونَ ذَا
 وَقَبْلَ الْبَسِ يَدُ الْبَسِ ذَا . صَاعُ الرَّهْنِ عِنْدَ مَرْتَهَنٍ ذَا

اغْلَاقُ الْإِدْرَاهِ وَقِيلَ فِي عَضْبٍ . أَوْ جَعَهُ الثَّلَاثُ فِي لَفْظٍ أَحَبْتُ
 أَمْدُ جَرَى الظَّرْفِ غَلَوَةٌ وَلَا . ذِي غَمِيرٍ أَيْ حَقْدٌ وَغَتْ هَزْلًا
 غَامِرٌ خَاصِمُ الْمُغَامِرِ يَطْلُ . فِي غَمَارَاتِ الْكَرْبِ بِجَرَى كَالْبَطَلِ
 غَمَّرَ كَثِيرٌ غَمَارَاتِ النَّارِ مَا . كَثُرَ غَسَقٌ مَعْنَى أَظْلَمَا
 مِنْ غَمَطٍ اسْتَحْقَرَ غَمُورٌ رَدَّ . غَابَ وَعَمَّ الشَّيْءُ غُصْرٌ بَيْدُ
 غَمٍّ وَأَغْمَى غَمِّي أَوْ غَمًّا . لِمُسْلِمٍ مَهْمَلٌ وَغَيْبًا
 غِيَابَتَانِ أَيْ غِيَابَتَانِ . وَفَتْحُ الْغُسُولِ كَالْأَشْنَانِ
 قَاطِعَةٌ الْحَقُّ الْغُورُ فَتَحْ وَضَمٌ . ثَامُنُ الْغُنْشَرِ وَضَمٌ
 أَوْلَاهُ وَارٍ وَفَتْحُ الْمَهْمَلِ . وَالثَّامُنُ لِلذَّبَابِ اسْتَشْقَلَهُ
 لَمْ يَتَغَنَّ مِنْ غِنَا أَوْ غِنَا . جَانَعَتِي وَتَعَانِي فِي الْغِنَى
 تَجَهَّرَ أَوْ تَحَسَّنَ الصَّوْتُ بِهِ . أَوْ جَعَلَ الْقُرْآنَ مِنْ دَيْدَنِهِ
 غِنَا الْكَفَايَةِ فَتَحْ وَالْغَمْرُ . بِضَمٍّ غَيْرُ قَدْحٍ فِيهِ صِفَرٌ
 غَوَاتُ فَتَحْ لِلْأَصِيلِ وَاضْمَمٌ . ذَا الْإِيذِي ذِي الْكُسْرِ أَرْوِسِينَ
 وَالْغَسْلُ بِالْفَتْحِ اسْمُ فَعْلٍ وَلَمَّا . بِالضَّمِّ الْأَضْمَعِي اسْمُ فَعْلٍ فِيهِمَا
 غَضُّوْهُ مَعْنَى نَقَضُوا أَوْ قَوْلًا . يَغْسِلُهُ الْمَاءُ لَا يَحْلِلُهُ الْبَلَا
 لِلْكَثَرِ أَدْعَى يَغْتَنَارُ وَيَا . لَدَا يَغْتَنَانَا فَتَحْ وَضَمٌ بَا

وَفَاخِذْ بِالذَّرْعِ لِرَأْسِ مَغْفِرٍ . وَالْغَايَةُ الْمَلْتَفَةُ فِيهِ شَجَرٌ
 وَقَوْلُ مُوسَى أَغْوَيْتَ خَيْبَتَ غَوْتٍ . أَمَثَلُ أَيُّ فِي الشَّرِّ تَبَكَ أَنْهَكَتْ
 نَفَرْنَا غَيْبٌ وَأَفْتَحَ غَيْبٌ . كَانَ مَعِي بِنَا غَايِبًا قَدْ صَوَّبُوا
 عَسَى الْغَوِيرُ أَبُو شَاهِدًا مَثَلًا . بَاطِنُ بَاطِنٍ أَمْرٌ عَسَى فِيهِ خَلْكَ
 كَمَا نَغِيرُ نَدْفَعُ لِلنَّجَرِ . بِسُرْعَةٍ وَغَيْلَةً بِالْكَسْرِ
 قَتْلُ خُفِّهِ وَوَطْءُ الْمَرْضِعِ . لَسَرَاوُفُ قَاتِلُ فَتَحَةٍ دُعِ
 إِذَا لِي بِالْهَامِ مِنَ الْغَيْلَةِ فِي . مُسَلِّمُ الْغِيَالِ وَالطَّلِاصُطَفِي
 وَمَا سَقَى بِالْغَيْلِ مَا يُجْرِي . يَعَانُ مِنْ نُعْطِيهِ وَسِندِ
 تَحْتَ ثَمَارِيزٍ وَبِنَا غَايِبَةٍ . بِالْيَا الْمُثْنِي تَحْتَ نَعْنِي رَابِعَةٍ
 وَبِالْمَوْحِدِ يُرِيدُ أَجْمَعَهُ . مَغِيمَةٌ مُغِيمَةٌ مُغِيمَةٌ
 هُوَ مِنَ الْغَيْمِ بَقِيضٌ يَنْقُصُ . عَطَاوَهُ مَعْنَى أَعْيَبُ انْغَمَضَ
 ثَمَرُ الْغِيَا بِالْمَغْطَى عَقْلُهُ . أَوْ مِنْ غَوَى وَقَدْ خَابَ فَعَلَهُ
 كَانَ لَغِيَةً لَغِيرَ رَشْدِهِ . وَأَنْزِدْ رِيدَ لَسَرُ عَيْنِ عَيْنِهِ
 بِالْغَمَزِ أَيْ رَفَعَ اللَّهُ عُلُقَاهُ . لَمْ يَفْقَهُوا الْمَغْوَصَ مَغْيُوبُهُمْ
الْخِطَابُ لِلْقَاسِي عَنِ الْقَهْمِ وَشَدَّ . وَلِلْأَصِيلِ لَذَا غَنَى أَسَدُ
 وَفِي الشَّفَاعَةِ الصَّوَابُ وَغَيْرُهُ . أَهْلُ الْكِتَابِ أَيْ بَقَايَا غَيْرِ دَرْ

نور

يَغْدُ جُرْحُهُ عَنِ نَسِيلٍ لَا . يَزُقُّ وَيَغْدُو وَاللُّرُوَاهُ قُبْلًا
 وَجَانِي التَّوْحِيدِ تُصْنَعُ عَلَيَّ . عَيْنِي تَغْدِي كُلَّهُمْ قَدْ أَهْمَلَا
 لَفْظُهُ تَغْدِي وَالْأَصِيلُ إِذَا . صَاحِبُهُ الْمُسْتَمَلُ يُدْتَنَانِ دَا
 فَلَسْتُ أَحْفَظُ الظَّلَامَ نَغْرِي . يَلْصُقُ بِالْغَيْرِ أَيْ رَوَى يَقْرَأُ
 فِي وَصْفِ أَهْلِ حَنْدٍ وَنَارٍ . لَا بِنَ السَّلَازِ جَانِي الْبَخَارِي
 أَصَابَهُمْ سَهْمٌ غَرَّتْ لِقْدُورُهُ . لِلطَّرِيقِ سَهْمٌ الْأَوَّلُ اسْدُ
 وَتَوَلَّى حَنْدَهُ وَغَرَّتْهُمْ وَهِي . لِلطَّهْرِ غَرَّتْهُمْ مِنْ بِلَهِ
 فِي نَمَزٍ وَخَيْبَرٍ بِلِيلٍ لَمْ يُغْرَ . بِهِمْ وَلَمْ يَعْزِزْ مِنَ الْعَزْوَائِشِ
 وَبَابُ غَلَقِ الْبَابِ عَلَاقُ وَرَدٍ . وَهُوَ الصَّوَابُ لِلْأَصِيلِ يَعْدُ
 فِي نَافِعِ الْأَبْضَارِ وَالْمُهَاجِرِ . عِنْدَ الْبَخَارِيِّ مَعْدِي بَاسْتَرَهُ
 وَقَدْ تَجَلَّى الْعَشِيَّ وَقِيرٍ . الْعَشِيَّ وَفِي الْمَهْمَلِ خَطُ الطَّهْرِ
 حَدَّثَ سَعْدُ جَدِّهِ فِي غَسِّيَّةٍ . أَهْلُهُ وَالْبَخَارِيُّ غَاثِيَّةٍ
 ثُمَّ الْأَصِيلُ رَوَى مَفَا زًا . وَارُومُ غَايِرًا وَكَذَا مَفَا زًا
 لِلْحَمَى وَالْمُسْتَمَلُ كَذَا . وَهُوَ الصَّوَابُ فِي حَدَّثَ كَغَبِ دَا
 أَغِيَطَ رَحْلُ يَسْمَى حِرَّةً . لِلْمُسْلِمِ أَغِيَطَ لَنْ أَنْكَرَ
 فَعَلَهُ اعْطَى بِالْمَوْنِ وَرَدٍ . فِي أَحَدِ اللَّفْظَيْنِ مِنْ دَرْبِ اشْدُ

ملح

سَبَقَ الْمُفْرَدُونَ فَرْدًا • فَتَعَهُ فَاتَّقَى بِهِ مُنْفَرِدًا
 أَوْ اهْتَرُوا فِي الذَّرْهِدِ يُوْثِرُ • عَنِ النَّبِيِّ إِذَا خَبِلُوا أَوْ شَهَرُوا
 بِرُكْمِهِ أَوْ أُولَعُوا وَقِيلَ مِنْ • بَقِيَ بَعْدَ مَوْتِ شَرِّ يَذْكُرُن
 يَنْزِلُكَ يُنْقَضُ أَفْخِ السَّارِ وَضَمَّ • تَفَارَطَ الْعِزُّ وَتَمَعِي فَاتَّهَمُ
 وَالْفِرْضَةُ الْقِطْعَةُ حَتَّى تَنْفَرِدَ • سَالِغَتِي أَقْتُلْ أَوْ مَوْتِي تَفْدِ
 وَيَأْتِي الْوَرَادُ لِي تَهَيَّأَ • حَاجَتُهُمْ بِعَرُودٍ سَتَمِيَا
 وَفِرْضَةُ الْخَنْدَقِ فِرْضَةُ النَّهْرِ • مِنْ جَيْثِ يُوْرَدُ وَفِرْضَةُ الْبَحْرِ
 مَحَلُّ سَفَرٍ وَفِرْضَةُ الْجَبَلِ • مُتَحَدِّرٌ مِنْ وَسْطِ مَيْتَةٍ شَرَكٌ
 ثُمَّ الْفِرِيشَةُ مِنَ الْأَنْعَامِ مَا • تَوْحَدَ فِي الزَّكَاةِ مِنْهُ الْبَرُّ مَا
 ثَلَاثٌ مِنْ فَرَاضٍ فِي أَمْنِهِ • فَتِيَا وَفَتَوِي أَيُّ سِوَاكَ سَأَلَهُ
 أَوَّلُ مَا تَنْجُوهُ النُّوْقَ فَرَعٌ • يُدْجِ وَالْفَحْ طَرِيقًا تَسْخُ تَفْعُ
 فَرُوعٌ أَدْنَى إِلَى الْفَرَعِ • تَطُولُ وَالْمَرْوَعُ مَا تَفْعُدُ
 كَمَا لِعُثْمَانَ فَرَعَتْ تَعْنِي • بِهِ اهْتِمَامًا وَفَرَاغٌ ذَهَبِي
 كَذَا فَرَعَتْ مَهْلًا هَبَبًا • بِسُرْعَةٍ أَوْ هَبَّتْ وَدُعْرَتَا
 مُحَمَّدٌ فَرَقٌ مَعْنَى يَفْرُقُ • بَيْنَ مُكَذِّبٍ وَمَنْ يُصَدِّقُ
 فَرَقَانِ إِذَا جَاءَتْهُمَا الْعُرُقُ • وَالْفَرَقُ مَحِيَالٌ وَخَوْفُ الْفَرَقِ
 فَرَقٌ فِي ظَهْرِ فَرَقَتِي يَفَا • ضَمَّ فِقَافٌ ضَمَّ لَحْنٌ بِصَلَفِي
 فِي الْعِزِّ بِالْقَافِ فِي هَذَا الْإِشْرَ • مَوْطَأُ وَفِيهِ الْأَوَّلُ اسْتَهْمَرُ

مضمون ابين واللو ط القافان
 في البحر واللو ط القافان

خَوَاتِمٌ لَا فُصُوصٌ فَتَحُ • ثَمَّ أَمِيَالٌ ثَلَاثٌ فَرَسَخُ
 وَالْفَرَسُ سِلَ الْخَوْجُ وَفَرَسٌ قَتْلَى • وَثَلَّثَ الْفَتْكَ يُرِيدُ الْقَتْلَا
 طَارَ فَرَاشُهُمَا أَفْخِ لَفَا الْعُظْمُ رَفَ • عَلَى الدِّمَاغِ فَحَصَّ الشَّعْرَ حَلَوُ
 دَقْرُوبَةٍ بِبَعْضِهَا حَشِلٌ قَدْ يَبَسُ • وَقِيلَ أَرْضٌ نَبَتْهَا مِنْهُ أَوْ يَبَسُ
 يَفْرِي فِرْيَةً وَفِرْيَةُ الْعَمَلِ • وَالْأَحْلِيلُ شَدَّ يَأْيَهُ وَهَارُ
 لَا فِرْيَتٌ لَا قَطْعُ الْعِصَا الْكَذِبِ • فَنَزَعَ مِنْ يَوْمٍ إِذَا قَامَ وَهَبُ
 إِلَيْهِ قَبِزَعُوا اسْتَعَاثُوا وَفَلَقُ • صَحَّ هُوَانِ شِقَاقَهُ كَذَا فَرَقُ
 وَالْفِطْرَةُ الْمِلَّةُ وَهِيَ ابْتِدَا • خَلِيقَةٌ تَقْبَلُ شَرًّا وَهَرْدُ
 أَنَّهُ أَقْطَرُ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ قَطْ • مَعْنَاهُ أَوْ فِي غَيْرِ وَاجِبٍ أَفْطُ
 وَفَحَاةٌ مَا نَتَّ مَعْنَى أَفْطَلْتُ • بِالرَّفْعِ نَفْسَهَا وَنَضْبًا كَثُرَتْ
 وَالْمُتَقَلِّجَاتُ تَجْعَلُ الْفَرَجَ • مَا بَيْنَ الْأَسْنَانِ وَذَلِكَ الْفَالِجُ
 أَفْلَاذُهَا كُنُوزُهَا تَفْطَرَتْ • تَشَقَّقَتْ وَانْفَهَقَتْ انْفَتْحَتْ
 أَيُّ فَلٍ تَزْجُمُ فَلَا زِيَادَةَ • مَعَ السَّنَدِ أَوْ قِيلَ تَلْهُوْلُغَةً
 وَأَبْنُ الْإِسْبَرِ لِيُزْجَمَ إِذْ لَا • تَحْرُكُ اللَّامُ لَدَيْهِ أَجْثَلَا
 ثُمَّ الْفَتَى الشَّابُّ قُلُوبُ الْإِسْلَامِ • مِنْ قِبَلِهِ أَيُّ تِلْمِذٍ بِالْفَتْحِ شَمُ
 فَلَقَةٌ جَفْنُهُ فِي النِّصْفِ كَسْرُ • وَمِنْ مُحَمَّدٍ الْمَفْضَلُ أَشْرُ

فَلَا يَكْسِرُ لَنْ وَتَلْشَنَ فَمَاعِ التَّخْفِيفِ شَدِيدَ زَنْ
 فَلَوْهُ وَزَنْ عَدُوْمُهُ دَوْرُ حِرْوَانِ رِيْدِيْنِكِرْ
 فَاهُ إِلَى فَايَ الْفَتَى الثَّبَوَا عَنِ الْاَصِيلِ فَهُوَ الْمُصَوَّبُ
 اِفْنَاءُ نَاسِ الْجَمَاعَةِ الْفِصَالُ جَمْعُ فَصِيلِ الصَّغَارِ مِنْ جِمَالِ
 لَيْتَ فَصْدُ سَيْلِ نَفْسِهِمْ يُقْلَعُ وَالْفَصِيلَةُ الْفَحْدُ هُمْ
 تَفْصِيًّا تَقْلَتَا وَالْعَدْفُ فَلَا الْغَدَّةُ مَا تَنْفَرُ دُ
 وَاَنَا فَصِلَ ثَوْبٍ اَنْفَرْدُ قُطْعَتُهَا اَرْهَتْهَا الْكِرَّةُ الْاَشَدُّ
 لَا يُفْضِي رَجُلٌ بِأَشْرُ لِرَجُلٍ وَلَيْسَ شَمَّ سَائِيْرُ
 يَسْدُ لُبْسِ الْفَضِيحِ هَذَا كَالْفَهْدِ فِي النَّوْمِ وَعَقْلُهُ غَدَا
 فَقَرَّبُ ثَوْبِ الْفَقِيرِ بَحْنِي اَرَادَ بِالْفَقِيرِ الْبَيْسَرَ
 فَقَرَّبُ خَشَبٍ بَحْنِي قَسْرًا بَلَدًا نَقِيرَ نَقَرُوهُ اَشْتَهَرَا
 وَفَالْفَقَارُ خَرَزَاتِ الظُّهْرِ فَتَحَاوُ كَسْرَ الْاَصْبَاحِ وَفَتَحَ
 وَأَخْرَجَ الْبَابَ الْاَصِيلِ قَدَمًا قَاغَا عَنِ اللَّيْثِ وَلِلزَّوْهِمَا
 وَقَوْلُ الْفَقْرَاءِ ظَهْرُ عَنِي اِعَارَةُ الظُّهْرِ الْقِيَامُ جَمْعُهَا
 نَحْنُ فَاهُ الْخَبْلُ وَرُويَ لِلْقَابِسِيِّ وَاهْمُ وَلَا الْهَمْزُ قَوِي
 مَعَ كَسْرِ فَاءٍ يَنْهَضُ اسْتَحْ أَيُّ وَاسِعٌ لَدَاكَ الْفَيْحُ ح

فَيَحْ وَفَوْحُ أَيُّ سَطْوَعُ الْخَرِّ . وَمُسْتَدِيرُ الصَّخْرِ سَمٌّ بِالْفِهْرِ
 وَفَوْرُ حَضْرَتُهُ وَمَا تَلَشَّرَ مِنْ حَرِّ نَارٍ فَهُوَ فَوْرُهَا ظَهَرَ
 ثُمَّ الْمَفَاوِضُ أَنْ يَكُلَ كُلُّ . بِدِيرِ مَالِهِ لِصَاحِبِ الرَّجُلِ
 فَتَهُ زَيْدٌ اِفَاقَةً اِفْتَحَ وَبُصْمٌ . صَارَ فِقْتَهَا وَبَغْتُ أَيُّ فِهِمُ
 اَفْتَحُوا أَيُّ مَلَا يَتَّقَوْنَ . نَقَرُ أَشْيَاءٍ بَعْدَ شَيْءٍ مِنْطِقَهُ
 اَفَاوُ مِنْ تَوْنٍ وَخَوْهُ فَقَطُ . تَفِيضُ نَفْسٍ تَخْرُجُ الصَّادُ قَطُ
 وَقِيلَ بَلْ مُشَالَةُ الْفَرَا . بِالضَّادِ وَالظَّالِغَتَانِ يَقْدَرَا
 لِي بِرَجْعِ اَفَاضُوا فِي الْخَبْرِ . اَنْدَفَعُوا اَوَ الْفَوْقُ مَوْضِعُ الْوَشْرِ
 وَجَا فِضْتُ عَرَفَا فِضْتُ . مَهْمَلُ اَفِضْتُ يَعْنِي طَفْتُ
 اَفَاوُ مِنْ مَنَى وَمَعْنَاهُ دَفَعُ . وَبَعْدَ طَوْفِ الْاَفَاضَةِ وَقَعَ
 فَعِيْمَا يُشَبِّهُ الْوَلَدَ فِيمَا . عِنْدَ الْاَصِيلِ فِي التَّشْمِيرِ نَمْسِي
 فِي صُورَةِ بَصُورِهِ مِمَّا خَلَقَ . مَعَ أَنْ اَلْاِمْرَارَ لَا كَيْفَ اَحَقُّ
 مَعُوذُ أَيُّ مَرِيضٍ قَلْبٍ اَفْتَحَ . مُتَسَبِّعٌ نَفْسُهَا الرِّيحُ اَفْتَحُوا
 تَا فَا لَا يَدْرِي مِنْ سِوَاهُ . تُشَبِّلُهَا الْفُسْطَاطُ بِالْكَسْرِ وَهَمْزُ
 هُوَ اِنْجِبَاوُ قَدْ يَكُونُ مُجْتَمِعٌ . اَهْلُ الْمَدِينَةِ وَهَمْزُ الْفَا بَسْرَعُ

تُسرع منها التي أي رجعتها فتنتهها فتنتها اختبرتها
الاصول جعل يفتل على ختمها واكسروا وصحف من تفلتا
وأول الحزب نبيته فتح فاهما الاصيلي وضمتها أصح
خبر رؤياه الزناة فترت ارتفعوا انشرب صوب وقدت
في مسلم فما فتحنا منه خصما شددنا للبخاري الزمة
أبكر فحل التحل بل تحاك وفي الصبح الفحل قد يقال
وخفت أن ترص خدي ولو عند الاصيلي خدي وفسد
فاغفر فداءه ارفع او ارض يدغم قولاً واستيعان تعظم
تدع فاداة وبروي فاداة للقاسي والمروزي فاداة
بالقاف الممل عنه صبط لنا الاصيلي ولحن غلطه
والفاداة كماعه نعل ذا منه روي في عز وجبر هذا
في مسلم وفي الموطا اولا يخرجهم الا فراراً مشرك لا
رفعوا نصيباً اذ دخول الآ هنا عقيب الشفي مما يتت لا
لوجب البعض الذي قد نقيا من خروج وهو مما نغيا
وعصمهم الا قرار يخرج محالا لا شئت اى لا يخرجوا
ان لم يكن خروجهم من البلد الا فراراً ولو هب قد ورد
وللقاضي الا فراراً وقد دهم بزمج أئدة الأسد

يفترقا ويتفرقا ورد لما لك القول بلذا ابا الجسد
وعن مفضل عال افتزقا قولاً في الاجساد قد تفرقا
فضل العشا فخرج فرحا ولترد واقا لدى الاصيلي والاولي اسد
صدقه الفرض في العيز ورد العرض غير العيز والاولي اسد
وبعد في النيام من العروض وعند عبدوس من الفرو صر
أعنى فلانا في الولاء في ذلير سيرة بضطفي
جمع على جمل فله يكر ورد ولهم بوا ولا اصيلي اسد
واسعة الاعلى فلفظ غلط وفي الاصول لها مفتاح طه
تفتش سم وبالقاف غدا للمروزي في الطلاق وسندا
في كتاب الفتر اذ وقرن بن السبابة وفرو اذ وبن
كخامة الزرع اذ لا يفتها يميلها بغلها يكسر ها
ولأبي التوب بعث اليك بفضيلة بل قضعه لذي
للا اصابع من فضه ورق كذا من فضة اى خصلية
في الحج أنظر في افضلهم خطا ولا اصيلي افيض ضبطا
باب الكفالة لهم والكشبة بل في الكشبة للاصيلي صوب
سيارة فضلا زبادة علي كتابهم وفضلا لا فضلا

وفي بناء مسجد الفضية . حصص وجا للقاسي والفضية
 في باب من ترك كلاً اهل ترك . قضا ولا صلي فضلاً اذا ارتبك
 وفي الصلاة قاعدا ان لم يتم . لتفعلوا تفعلوا لهم
 ويتفقرون ويطلبون الحق . وان تؤخر فانداسن يقتفي
 وفوقه عرش عني علاه . بالضم للاصلي والغير فسم
 بنده القبض وذا القبض روي . للقاسي من قاض والادوي القوي
 حبر غرة آتيت المشربة . اللت فيه الت فيها صوب
 في باب خاتم حجر اربع . مركز فيهن الاصلي دعوا
 وفي القراه روي من الابل . في عطلها من عطلها الكدي قبل
اسماء الاملا من كور القدس فلسطين كتب ايضا بواو حيث رفعه حيث
 وغير مرفوع بيا واكشا . بالبا جميعا شرونه اعربا
 فرس من مدن خراسان كسر فاه وفتح الابل مالولا ذكر
 والفرع بالضم اعلى شرب . وتلك مدينة للعرب
الاسماء ابن عمير الفدا فصة قد ضمه وللا مير فتحه ورد
 وان جيب نال ضم واخصير بالفتح فانايلة من الاخوص
 والاصمعي في الاسد ضم وفتح في الرجل الفتح لبعقوب فتح

فصلا فترج والفريضة . ثم فلاح فلعل فقيرة
 بوفيرة في اسهم فديكهم . فرائهم وفطرهم فقيرهم
 فجاء من فهد ابن مهدي . عن مالك بالقاف وهم عندي
الانساب فزوي الفلاس والفرياني جاز فرائي وفاري يابي
 هند الفراسية ان نسبت الي فرس جاز والفراير تالا

حرف القاف

فله من بسم الله قبلك منه فان سكتت با فالفرج
 فلا اجمع يرد قو في قدمي قد حشر و اي حو
 لفت استقباليها في الطهر ثم القطينا فتوع ثم
 القيسر النار حواها العود مذل ليركب القفو د
 والفتت بالسر اكاو صغر والمفحات كل ديب كبرا
 والفتح عود السهم ليقل ولهم شر كالفدح اي معتدل
 كفتح الراكب في آخر ما تدعوا بل ادعون لي مقدما
 وقدة بالكسر سوط قد شق اقتابه الامع القرام السورق
 لماره قط و قط ضم قط محققا و قط الدهر قط
 قد قد كني وقد قط حسي وقط لسرا قطي قطي قطي ضبط

وبعضهم لئن قد رآه . على بالتشديد قد رآه
ذا جاهل لصفه فليقل . وقل لا آخر قول الاشعرى
أو قد رآه كخفى معنى قد رآه . أي ضيق أو دهش لما ذعرا
فلم يعنى القول أو التجاهل . من عارف ذا القول وهو سافه
وذا كفاقد دواء السرور . أي قد رآه على عد ثلثين ثم
واقدر على اختيار الاصيل السرا . دالا وضمها روى مشتهدا
قيضه يقدر ويقدر . يعنى على قدر له مقدر
قد وسنا المبارك الطاهر . والمتنزه تعالى عن خلق
والقدمية مشى تقدر ما . في الفضل والفتى ثوب اضمها
قد عني أي لغنى اقتدى اتبع . قد ذرة ريش لقد جمع
والقراء للظهور وحيض فوضد . أيام اقترابك أي جيت
اقرؤنا الجمع وقول الأخدي . تنقل من حاله لا خدي
أقرأ شعر طرقة استقرى إذا . جمعه تتبع إذا بعد ذا
وأول القدراب يلسر وعا . للسيف والرمح ويحو جمعا
قرب أرض ملها اضم واسير . والقرض الدايغ صمع السمر
إذا تقارب الزمان لم تكده . رؤيا عني اقتراب ساعة تقدر
أو اعتدال الليل والنهار . وقد يراد قصر الاعمار
في تقارب الزمان والفتن . تكثر اقرب لقيامه إذا ن

أو قصر الوقت وذا التاويل سر . في يتقارب الزمان في خبره
اشرطها حين تكون السنة . كالشهر أو من طيب وقت يتبع
يقصر وقوله تقدر . يقدر أي يرمى قراد أي يوجد
تقرب الفرس تقرب عدت . واقرب الشفين ما قد صغرت
ثم أقدح اغبر في القراح لم تثن . والقراط ما في الأدر من حل الذهب
تقربها في أدل القاف تضم . لدى الاصيل أي يردد الحكيم
يسر بك يودعها ان لست . قاف يهوت لكل صلحت
وقادها بارذها وقرة . عني سروى بالنبي تألت
فانما التمام فقررت . سردت اللحم قيرمت اشتقت
اقرت الصلوة بغنى اقتربت . بالبر او مع الزلوة أثبتت
لتقر عن لشد عن ليقر عن . لتغلبن تقرب عن توأخن
قرني عني أمحاه أو حل من . راه أو وجد في ذلك الزمن
والقرن الأمة مضت والزمن . ومن يقدره بمدة وهن
قبل من العشر إلى العشر من ثم . لما به وعد عشرين سيم
وقرني الشيطان قبل أمته . بل جانب راس وقدر قوته
وقوله إنك ذواق ثنيتها . أي قرني الجنة طرف فيها

تُسَلِّكُهَا جَمِيعُهَا كَمَا سَلَكَ . الْأَرْضَ دُونَ الْقَرْنَيْنِ إِذْ لَهَا مَلَكٌ
أَوَّاتٌ فِي الْأُمَّةِ مِثْلُهُ ضَرِبَ . قَرْنَاهُ فِي دُعَائِهِ لَمَّا سَجَدَ
أَوْفَارُ الْأُمَّةِ وَالْقَبُولِ . مَحَبَّةٌ قِيلَ أَيْ كَفِيلُ
خَشْيَتَا الْبُرَادِغِ بِالْقَرْنَيْنِ . وَكَبَشُهُ الْأَقْرَنُ ذُو قَرْنَيْنِ
لَا قَرْنَ لَا كُنَّا وَقَافٍ قَرْنِي . كَفَوِي أَنْتَحَزْتُ لِسِرِّ فِي السِّتْرِ
تَمَّ عَلَى قَرْنِي تَعَدْتُ جَبِلَ . قَلْبُ صِنَا فَنِي قَلَامُ الْإِبِلِ
قَرَانُ حَجَّ جَمْعُهُ مَعَ مَحْرَمٍ . وَأَمَّا لِقَمَتَيْنِ أَيْ فِي لِقَمَةٍ
أَكْثَرُ مَا يُرَوَى عَنْ الْأَقْرَنِ . فِي التَّمْرِ بِلِصْوَ عَنِ الْقَرْنِ
يَقَارِبُ اللَّيْلَةَ دَنَامَا الْكُتَيْبِ جَامِعٌ قَاوِلُ الْقَطَاوِي أَحَبُّ
وَالْقُرْفُ صَالِ الْإِقْعَا عَلَى أَلْيَتِهِ . وَجَعَهُ سَاقِيَهُ بِيَدَيْهِ
وَالْقَافُ وَالْقَاضِمُ وَالسِّرُّ وَامْدَدَنُ وَاقْرُوْا لِلْقَرْنِ أَنْ تَقْرَتْ فَالسِّرُّ
وَالْقَاعُ وَالْقَرُّ قَرَارُ شَتَا . قَرُورُ سَفِينٍ كَثُرَتْ بِلِصْوَ
وَتَاكُلُ الْقَرْيَ الْمَدِينَةَ بَأَن . تَفْتَحُ الْأَمْصَارَ وَفِيهَا تَاكُلُنَّ
وَالْقَرْوِيُّ لِلْقَرْيَةِ النَّسَبُ . لِلضَّيْفَانِ فَتَحْتَهُ لَنْ يَقْصَرَا
وَحَلَقُ يَقْصِرُ رَأْسُهُ هُوَ الْقَرْعُ . مِنْ قَرْعِ السَّحَابِ سَمِيَ أَيْ قِطْعُ
قَطْبٍ عَلَى سَرِّ خَفٍّ وَخَوْفٍ . يَقْطُرُوا وَيَقْطُرُوا الْإِبِلُ تَشْدُ

فَالْوُفَاتِنَا فِي حِمْرِهِ . وَالْقُتُونُ عَذْوٌ قَلَّةٌ أَيْ جَرَّةُ
وَالْقَطْطُ الْجَعْدُ الشَّدِيدُ بِدَالِطَا فَتَحْنُ وَالسَّرُّ وَدِرْعُ قَطْرِ أَيْ مِنَ الْمَنِّ
وَقَافٍ قَطِينَةُ السِّرِّ وَافْتَحْنُ . كَالْعَدَسِ إِلَى شَدِيدٍ وَخَفْفَنُ
يَقْطَعُ يَعْلَى رَابِعًا مِنْ مَالٍ . وَطَعُ أَيضًا حَا لِيْلَالٍ
مَغَارِبُ الْأَخْطَلُ وَطُفُوفٌ قَرَعَا . صَرَبَ وَالْقِرَاعُ مِنْهُ سُمِعَا
ثَمَّ الْقَوَارِعُ الْأُمُورُ غَطِمَتْ . قَطِيفَةٌ لَسَا تَحْمِلُ خَصِصَتُ
تَقْلِبُهَا بَصَرُهَا فِي قَلْبِهِ . دَا قَطِطِرَ بِضَمٍّ أَيْ كَثِيرُهُ
هُوَ الشَّدِيدُ وَأَبُو ذَرَفِخٍ . أَفْصَرَتْ بِضَمٍّ وَأَوْ وَأَنْفَخَ
لَدَى الْمَبْدِئِ الْقَضْدُ الْإِعْتِدَالُ . وَشَعْرُ النَّاصِيَةِ الْقَبَالُ
وَالسِّرُّ وَاحِدُهَا قَلْبَسُوهُ . ثُمَّ فَلَيْسَاهُ إِذَا قَلْبَسِيهِ
قَلْبَسَهُ قَلْبَسَاهُ الْقَلِيلُ لَيْسَهُ . مِمَّا الْقَلْبَسِيَّةُ رَأْسُ لَيْسَةٍ
فَاتَّقَمَّ وَبِالنَّوْزِ وَرَدَ . أَرَوَى الْقَرْنَيْنِ يَعْبَرُ بَيْنَ تَشْدُ
قَلْبُونًا تَقْلِبُهُمْ تَبْغِضُهُمْ . مَقَرُّوهُمُ الْحَمُّ مَشْتَرِكٌ لَهُمْ
وَقَلْبُهَا سَوَارِهَا وَأَقْلَعَا . كَفَّ وَقَدْ قَلَصَ تَعْنَى إِذَا تَفَعَّلَا
تَقْمَرُ بِكَيْسٍ قِيمِينَ وَفَمِينَ . أَهْلُ الْيَمِّ السَّرُّ وَافْتَحْنُ
فَلَيْتَ تَقْمَرُ السَّرُّ قَلْبُهُ خَلِينَا . وَيَتَفَعَّلُ وَتَقْمَرُ
طَوْرُ الْقَتُونِ أَيْ قِيَامُ قِنَتَا . شَهْرٌ أَدْعَى وَهُوَ الصَّوَابُ تَبْتَا

وَنُسْرَ الْقِنْطَارِ بِالْكَثِيرِ مِنْ . مَا وَتَحْدِيدُ لِقَدْرِهِ يَهْدِي
 وَإِسْمُ أَمْرٍ شَرِّهِمْ قَنْطُورًا . مُقْتَعُ الرَّأْسِ غَدًا مَشْتَوِي رَأً
 مِنْ قَصَبٍ أَيْ لَوْ لَوْ مُقْتَصِدًا . نَعْتِدُ لَا وَقَدْ رَوَى مُغْرَضًا
 وَتَقْبِيهِ امْعَاوَةُ الْقَضَابُ . حَزَارَنَا وَالْقَضِي تِيَابُ
 مِنْ نَاعِمِ الْحَتَّارِ وَالتَّقْلِيدُ مَا . عُلِقَتْهُ عَلَى الْبَعِيرِ عَلَمًا
 لَا قَضَرُ أَيْ بِالشَّامِ أَوْ لَا تَجْتَمِعُ . كَلِمَتُهُمْ عَلَيْهِ هَذَا بِمَشْتَمِعٍ
 وَقَوْلُ نَقَضْتُهُ شَقَقْتُهُ . يَعْنِي السَّوَالُ وَارِثُ نَقَضْتُهُ
 بِمَعْجَمِ قَطْعَتِهِ الْمَهْلُ قُلُ . وَالْقَصَّةُ الْأَبْيَضُ مِنْ مَا يَنْزِلُ
 أَوْ قِطْعَةُ اللَّفْظِ وَالتَّقْصِيرُ . بِالْقَصَّةِ الْبَحِيرُ هُوَ الْبَحِيرُ بِطَرِ
 مِنْ قَصَّةٍ أَيْ وَسَطٍ لِلْقَدْرِ . وَالْقَصَّةُ أَضْمٌ خُصْلَةٌ مِنْ شَعْرِ
 مِنْ نَقِصًا فِيهِمْ فَيَتَقَصَّفُ . عَنِ ارْتِدَاءِ حَامًا أَوْ رَوَى يَتَقَصَّفُ
 فِي الْمَنَاقِبِ الْقُصُورُ خِطُّ الْعَذْرِ . فِي مُسَلَّمٍ فِي ضَمِّهَا وَالْقَضَرُ
 قَصَعَتْهُ قِطْعَتُهُ وَالْفَقِيرُ . هُوَ مَا يَلْقَى فِي سُنْبُلٍ بِالْكَسْرِ
 نَأْوَقَصَتْهُ وَقَصَتْ أَيْ لَسَتْ . عُنُقًا لَدَى فَانْقَعَتْ وَأَفْضَعَتْ
 فِي الْقَضَبِ لَا زَكَاةَ رُطْبًا الْفَضِيفَةُ . أَوْ كَلَّ رُطْبًا مِنْ نَبَاتٍ خَصِصَتْ
 لَمْ يَقْضِ تَجَزَّيَ الْعَيْنُ عَنِ . فَاسْدَها وَالتَّقِصُ أَنْهَارًا أَيْ
 دَارُ الْقَضَا الْعَمَرُ لَا الْأَمْرَةَ . ذِي الْبَعْدَةِ بِفَتْحَةٍ وَكُسْرَةٍ

وَغَمُّ الْقَضَا كَذَا أَوْ هِيَ قَصَا . عَنِ الَّتِي صَدَّوْهُ عَنْهَا عُوضًا
 أَتَحَطَّتْ أَيْ لَمْ يَنْزِلِ الْقَوْلُ إِلَّا نَا . قُصَاصُ الْأَعْيَانِ يُدِيرُهَا الْقَضَا
 نَهَى عَنْ تَعَوُّدِنَا عَلَى الْكَدِّ . يُعْنِي بِهِ ظَاهِرُهُ أَوْ الْكَدُّ
 لَا فَعَا جُلُوسُهُ عَلَى الْبَيْتِ . وَنَضَبُ رُجْبِيَّةٍ وَيَدِيهِ
 وَضَعَهَا بِالْأَرْضِ أَوْ الْبَيْتِ . وَصَعَّ عَلَى صُدُورِ عَقْبِيَّةٍ
 تَقَاعَسَتْ أَمْتَعَتْ تَعَقَّقَ . تَضَطَّرَّ الْقَبْضُ بِالتَّجَمُّعِ
 مِنَ الْعَنَائِمِ الْفُضُولُ الْمَرْجِعُ . فَقَدَرْتُ بِالْكَفِّ رَأْسًا بِضَفْعٍ
 أَقْبَالَ أَنْهَارِي الْأَوَاكِلُ . قَفَلْتُ أَيْ رَجَعْتُ فَهُوَ قَافِلٌ
 مَا تَقَلْنَا وَرَوَى أَقْبَلْنَا . أَيْ غَيْرِنَا أَوْ فِيهِ قَدْ شَرَعْنَا
 أَوْ هَمَزُهُ ضَمٌّ وَالْفَتْحُ فَتَحَ . وَاللَّامُ ثَمَّ الْفَاعِلُ الْبَنِي يَصْحُ
 أَنَا الْمُقَفِّي لَيْسَ بَعْدَهُ بَنِي . أَوْ مُقَفِّفٌ أَثَارُ رُسُلٍ مُحْتَبِ
 كَالْقَفَّةِ الْقَنْعَةِ قَدْ تَقُولَا . أَيْ لَدَبَ الْقَفَرُ مِنَ الْأَرْضِ الْخَلَا
 وَقَفَّ شَعْرِي قَامَ وَالْقَفَّ الْبِنَا . لِلْبَيْتِ وَالْحَجَرِ وَسَطُ بَيْتِنَا
 قَافِيَةُ الرَّاسِ الْقَفَا لِمَا قَفَا . وَلِي الْقَفَا الْقَافِيَةُ الْأَشْيَاءُ عَرَفَا
 مُقَفِّ مَوْلٍ وَمُقَفِّفِي . عِشَاءُ الْفَيْزِ أَدْعَى قَفَا زَنْبِ
 وَخَفَظَ الْقِسْطَ وَيُرْوَى يَرْفَعُهُ . يُضَيِّقُ الرِّزْقَ لَدَا يُوسِعُهُ

تَقَعَّقَ تَقَطَّعَ
 أَيْ تَحَرَّكَ بِصَوْتٍ
 مَتَدَارِكًا لَهَا مَعَتْ
 لَمْ يَنْزِلْ لَمْ يَنْزِلْ
 تَقَعَّقَ كَالسَّلَاحِ
 الْيَابِسَةِ لِلسَّادِ

والمقسط والكسب الجور المقسط. عادل الجائر فهو قاسط
والضرب بالألأمر معنى اشتقسوا. كي يخرج المقسوم فيما رعو
نرى عز قبل وقال انصبها. واسرها وبعده نونها
قسته نيات مهر صنعت. بالفتر فتحا بكرير ضلعت
قال أبو عبيد المصير فتح. والآثرى كسر والفتح أضح
قشبي شغى القشمان. ينسقط بشر اقشع اكلد انحن
واكسر قبلا ان شرا كان له. وقاب قادر قيد يعنى طوله
والقنقري مشى الى خلف الفرد. تلت قد اشتقا اي قيا قصيد
والقهرمان خازن قوام. غنى وقايم بدا فنام
فقوض اي ازيل والمقير. مرقت عاد مراد مقيدر
من زمزم استقي بك استقي اسد. ثم المقاليد المفاتيح بعاد
وقابل الشفيا تزل كي يقبل. في فرة الشفيا اجماعه قبيل
والقينة الامة والمغنية. ذلك الماشطة المربية
منه ثقيين تزيين وناخرج من جوف وملا الفم
فقلس وقد قلس سحننا. والقيث حداد كذا صايعنا
قلاص ما جمع قلب اي حفرة. تجمع ما يسيل من ماء المنظر
والقي نعمة يتحموننا. يلقون المعذرة يدبعوننا

ن
استق

الهم

الهم والاحمال وفي الموطا يذهب الذاهبت قبا الى العوالي قبلا
قيلت الما فانبتت وقال اسحق قتل وخطي المقال
آثره الاصيل باليا شئت اي شريت او جمعت ورويت
في خطبة العبد بلال قالك بثوبه موحدا بك قالك
يعنى مشيرا ناصباله نعمر وقايل يقبل ما يعطاه شمر
امر ان يستقبلوا القيلة با فاستقبلوها السر وفتح مجتنى
خمن بالقدر ومرحف قرنه بالشام لستجار قبيل الله
خفف ففقط حكي الباجي شد أرض وشد الاصيل في سنده
قبيه دكاه بالقدر ومردا خف وفي حديث خضر لذا
بطرف القدر وم بالفتح وضم خفف وشد الفتح مع شدا ثم
قد وم رمضان جبل الفتح وضم المروزي ورأس ضار القسمر
وفي الاسوف انقدم مسلم روى اقدم عن الرجل اقدم
حينز وراقدم وتسلم اضمن دال او في السير فتحه وهن
ذا قدم في السلم اي تقدم بالفتح والسير لقان قدم
وقف دال الشكارا دال قدمها بل قدم الاوجه دال
خبر لكان فيقد فوتا اي كذا نون وازو يضر فونا

الهم

فَيَقْدَرُ كَذَا يَنْقَدِرُ

سَوَوْ وَقَارِبُوا بِنَوَاحِسُنْ

مِنْ قُرْبَةٍ مِنْ قُرْبِهِ الْكُلُّ ذَرَّةٌ

شَعْرًا وَإِقْوَالًا زَوْفًا لَسَرًا

بِسَيِّدٍ وَحَسَنُ الْقَوْمِ عُرْفٌ

أَوْ جَمْعُ جَمْعٍ لِقَرَاظٍ أَقْرَطُهُ

أَوْ جَمْعُ جَمْعٍ لِقَرَاظٍ أَقْرَطُهُ

أَوْ جَمْعُ جَمْعٍ لِقَرَاظٍ أَقْرَطُهُ

أَوْ جَمْعُ جَمْعٍ لِقَرَاظٍ أَقْرَطُهُ

أَوْ جَمْعُ جَمْعٍ لِقَرَاظٍ أَقْرَطُهُ

أَوْ جَمْعُ جَمْعٍ لِقَرَاظٍ أَقْرَطُهُ

أَوْ جَمْعُ جَمْعٍ لِقَرَاظٍ أَقْرَطُهُ

بِكُرٍّ فَيَقْتَصِفُ

وَيَنْبِئُكُمْ فَقَارِنُوا

أَخْرَجَ تَمَرَاتِهِ مِنْ قُرْقَرَةٍ

قُرْنَهُ جُعْبَتِهِ الزَّمْ أَقْرَأَ

أَنَا أَبُو حَسَنِ الْقُرْمُ وَصَفَ

أَقْرَطُهُ بِلِ الصَّوَابِ قُرْطُهُ

أَقْرَعْتُ الْأَنْصَارَ قَبْلَ اقْعُتْ

الْأَقْوَلُوهُ يَقُولُ الْإِلَهَ

أَوْ خَاطَبَ الْمُفْرَدُ ذُو الضَّمَّةِ

فِي خَيْرِ الْمُنْدَرَجَاتِ قَلْبِنَاهُ

أَنْ فَلَانَا زَعَمْنَا قُلْتَا

لِلْقَابِسِيِّ وَهُوَ الصَّحِيحُ فِي الدِّعَا

عَمَّا يَه تَرْجَمَ لَكِنْ قَدْ يَكُونُ ذَا الرَّجْحِ إِذْ فِي ذَا الْحَدِيثِ يُسَيِّدُونَ

مِنْ غَيْرِ هَذَا السَّنَدِ الْمَدْلُورَانِ الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ ابْتِغَاءً مِنْ

وَبَعْدَ ذَلِكَ الْحَدِيثِ ذَا اللَّفْظِ وَرَدَ فِي الْأَثَرِ الشَّيْخُ يُرْوَى بِسَنَدِهِ

بِزِيَادَةِ شَيْءٍ لِأَصِيلِي فَصَلَا بِبَابِ صَبِّ الْمِرَاةِ الْمَأْمُورِ

رَأْسُهَا وَلَيْسَ فِي الْحَدِيثِ مَا دَلَّ عَلَى الْإِدْرِيهِ قَدْ تَرَجَّمَا

وَعَبَّرَ بَعْدَ الْحَدِيثِ بِشَيْءٍ تَبَوَّيْتَهُ وَلَيْسَ بَعْدَ خَيْرٍ

وَفِي الصَّحَابِ لَا يَنْسُ تَقْضِي عَرَاكِ تَبَيَّنَ لِلْأَصِيلِيِّ وَرَدَ

فَيُقْتَضَرُ تَتَبَّعَ وَفِي رَوَايَةٍ لِلْقَابِسِيِّ نَقَشَ فِي

فِي خَيْرِ الزُّبَيْرِ يُرْوَى قُسْمَتْ سَهْمَانِهِمْ قُسْمَتْ الْأَضْوَابِ وَتَكُنْ

عَقَامَ مِنْ خَيْرٍ وَبَشَرٍ نَعْنِي النَّبِيَّ فَأَقَامَ صَبُوبٌ

وَاللَّهُ مَا يَصْلُحُ أَنْ تَرْوِيهِ فَقَالَ اللَّهُ هُوَ الصَّوَابُ فِيهِ

لَا يَزَالُ السَّكْرُ بِنَا سَبِيحَةٍ قَابِلُهُ أَبُو السَّنَابِلِ أَمْ

ذُو عِزَّةٍ وَمَنْعَةٍ مِنْ قُوَّتِهِ فِي قَوْمِهِ أَظْهَرَ وَلِلْمَرْجَانِ يَهُ

لَا نَهْمُ قُوَّتُهُ الزَّمَا وَلَا ذَا الْبَابِ قَوْمُهُ الْأَصِيلِيُّ تَلَا

قَالَتْ بِرِيقَتِهَا فَمَضَعَتْهُ بِلَ بَلَشَتْهُ لِلْبَرَقَانِ عَنْ قَالَتْ بِدَلْ

وَفِي كِتَابِ الْأَنْبِيَاءِ فِي خَيْرٍ عِيسَى وَمَرْيَمُ الْأَصِيلِيُّ أَشْرَ

سَأَلَ الشَّعْبِي فَقَالَ وَنَقَدَ كُلَّ الرُّوَاةِ قَالَ لِلشَّعْبِيِّ هَلْ
 فِي قَبْلِ نَحْلٍ لَا شَرَفَ أَيْ قَائِلُ بِشَعْبِهِ أَيْ أَخِي وَقَائِلُ
 مُوَجَّدُ أَيْ أَخِي لَدُنْ قَبْلِكَ بِحَرْفٍ جَزَاءُ يُعَدَّى مَا قَبْلَهُ
 عَالِشٌ فَإِنَّ تَهْرُتَهَا فَقَالَتْ بَلْ قُلْتُ لَهَا اللَّهُ فَاسْتَقَامَتْ
 فِي السِّلْمِ لِأَجْلِ فَقَالَ لَا كُنَّا نَضِيبُ لِلْأَصْلِيِّ مَا لَا
 عَنْ وَجْهِهِ بَلْ قَالَ مَعْرُودُ الْأَنْزَلِ وَلَدَا بُزْيَ لِلْبَنِيِّ لِمَ يُذَرِّكُنْ
الْأَمَلُ نَعِيقًا رَجُلًا وَفَرَحَ مَوْضِعُ الْقُدُومِ فِي الْخَلْفِ وَضَحَ
 وَسُورٌ قَيْشِقَاعٌ ثَلَاثُ نَوْنَةٍ الْقَبِيلَةُ وَنَشْطَنُ طَيْبَةٍ
 بَضْمٌ طَائِلٌ وَزَيْدٌ سَجَزَتُهُمْ يَأْغِدَتْ مُشَدَّدَةً
 قَرْنُ الْمَنَازِلِ هُوَ الْمَقَاتِلُ قَرْنُ التَّقَالِبِ بِتَشْكِينٍ لِيَهُمْ
 وَعَلِظَ الْفَتْحُ وَفِيمَا نَقَلَ عَنْ قَائِسِيهِمْ أَرَادَ الْخَبِيلَ
 مِنْ سَلَنِ الرَّاوِطِ الْمَقْتَرَفِ مِنْ الْجَبِيلِ حَيْثُ بِالْفَتْحِ نَطَقُوا
 قَنَاءُ ثُمَّ الْقَفُّ وَأَدْيَانُ قَدِيدٌ وَالْفَاحَةُ مَوْضِعَانِ
الْأَسَا قَرْنُهُمْ يَفْتَحُ قَائِدٌ قَدِ تَضَمَّ وَقَرَّةٌ وَفُوفٌ ثُمَّ قَشْمٌ
 وَمَالِكُ أَشَدَّ عَنْ عِنْدِ الْمَلِكِ ابْنُ قُرَيْرٍ قَالَ أَخِي مُرْتَبِكٌ
 ذَابِلٌ قَرِيبٌ وَهُوَ فَوَلُّ الشَّافِعِيِّ رَوَاهُ أَصَحُّ فِيمَا يَدْعَى
 وَالْأَرَقِطِيُّ وَإِنْ مَا كُوْلَا يَضَرُّ مَقَالٌ مَلِكٌ وَلَكِنْ قَدْ أَثَرُ

ابن الصلاح

ابن الصلاح عن مقال الشافعي رَوَاهُ أَصَحُّ فِيمَا يَدْعَى
 بِمَا مَقَى نَقَلَتْهَا مِنْ حَاشِيَةٍ بِحَرْفٍ عَلَى الْمَالِ طَعْنُ هَيْبَةٍ
 عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنِ قُرَيْرٍ وَحُلِي فِيهَا خَطَا مِنْ قَالَ عَبْدُ الْمَلِكِ
 قَالَ ابْنُ مَالِكٍ لَا خَانَ دَانَ عَنْ عَبْدِ الْمَلِكِ مَالِكُ بْنُ زُوَيْرٍ إِذْ
 قَمَعَهُ وَنَحَلَ مَا هَانَ لَسَرِ الْقَافِ وَالْمِيمِ وَشَدَّهَا أَثَرُ
 وَقَارِطٌ وَقَطْنٌ وَقُطْنَةٌ حَيٌّ فَتَى فَرْعُهُ وَقَرْعُهُ
 لَابِنٌ مِلِي سَالِدًا يَصُوبُ قَرْطُهُ قَدَامَةٌ وَقَعْنَبُ
 وَنُوزٌ فَيْتِقَاعٌ ثَلَاثُ وَأَصِفُ سَعْدًا إِلَى الْقَرْطِ وَالسُّعْفِ يَصِفُ
 مَعْدٌ بِرُقْلِسٍ قَامٌ لَعْمَرُ وَقِيلَ قَامِيهِ كَذَا الْعُذْرَى أَثَرُ
 وَنَحَلَ قَتْنَةً نَوَقَنْطُورًا تَرَكَنَا الْأَسْمَرَ عَدَا مَقْصُورًا
 مَهْرًا ذَمُّ وَلَدُ الْقَيْطِطَةِ قَرَاهِمُ أَذُ الْغَارَةِ لِلْقَيْبَلِ
 لَذَاكَ قَتْبَانُ أَبُو قَيْسٍ لَهُمْ وَنَحَلَ قَرْمٌ ثُمَّ وَلَدَ قَيْسُهُمْ
الْأَسَا قَارَهُمْ مُنْسَبٌ لِلْقَارَةِ وَهُمْ بَنُو الْهَوْنِ فَتَى خَزِيمَةٌ
 لَنَا إِلَى الْقَرَارَةِ السُّبَيْنُ أَبَا جَعْفَرٍ هُمْ لَذَاكَ مُوسَى نَسَبًا
 ثُمَّ الْقَشِيرِيُّ وَمِنْهُمْ أَبُو بُولَسٍ بِالْقَشِيرِ قَدْ يَضْطَرِبُ
 وَالْقَطْوَانِيُّ وَقَتْنَا بَيْنَهُمْ وَالْقَرْنِيُّ الْقَرَاظُ قَرْدٌ وَسَبِيَّهُمْ
 مِمَّا الْقَوَارِيرِيُّ وَالْقَرِيَّ وَالْقَطْعِيُّ الْقَرَارُ وَالْقَسْمِيُّ

وَجُنْدُ الْقَسْرِ الْجُلُودِيَّ الشَّرَّ فِي مَسْلَمٍ عَلَى اسْتَفْرِ
قَنَادُهُمُ وَالْقَنْطَرِي وَالْقَنْطَرِي . قَيْصُهُ فِي بَابِ مَرَضِ النَّبِيِّ
وَفِي حَوَازِ الْوَقْفِ جَابِلُ أَنْدَلُسَ . فَبَيْصُهُ قَيْصُهُ لَا بَرَّ الْمَسْكُونِ

حروف الكاف

كَبَّتْ خَيْبَ الْجَبَاتِ شَرُّ . ارَاةُ وَالْخُلْفُ فِي بَابِ الْأَكْبَرِ
مِنْ كَلِمَةِ أَوْ لِي بَعَثَ وَبَضَمَ . وَوَقِفَ الْفَتْحُ مِنَ الْأَخْرَجِ الْعَدَمُ
وَلَبَرَهُ مَقْطَعُهُ أَفْتَحَ وَكَسَرَتْ . وَلَبَرِ الدَّيْرِ بَيْسَتْ قَدْ مَنَ
كَدُّ كُلِّ وَنَطَطُهُ وَكَتَبَرَا . طَفَرِ الدَّيْرِ وَبَضَمَ وَالسَّيْرَا
عِ الشَّيْخِ وَاضْمَ وَكَأَيُّ الْوَرَى . جَيَّوْهُمْ وَالذَّبْرُ جَمْعُ أَكْبَرَا
أَيْضًا وَكَيَّوْا وَكَأَيُّ الْفَتْحِ سَقَطَ . وَالْكَثْمُ وَالْوَشْمَةُ أَوْ بِهَا اخْتَلَطَ
لِأَنَّ الْوُجْهَ الْكَثْمَ شَدَّ . وَصَاحِبُ الْفَتْحِ قَالَ وَرَدَ
إِسْمُهُ عَلَى فَعْلٍ الْإِخْتَصَامُ . لِرَجُلٍ وَبَقِيَ وَشَلِمَ
لِمَوْضِعٍ بِالسَّامِ ثُمَّ عَشَرَ . لِمَوْضِعٍ ثُمَّ اسْتَمْرَأَ بِكَدَرِ
وَاللَّشَّةُ الْمُجْتَمِعُ الْقَلِيلُ مِنْ . طَعْمُ وَعِصْرُهُ لِيُثْبِتَ أَيْ حَزَنَ
وَكَيْفَ هَامَلَتْهَا وَاللَّشَرُ . جَمَارَتَا وَقَبْلُ الشَّرِّ يُؤْتَرُ
تَلْشَرُ الْجَمْعُ اللَّشَرُ صَمٌ . كَثَرَا وَافْتَحَ وَالْحَشْبُ رَمْلُهُمْ
كَالْبَرَّةِ الْمَكْرَدُ مِنَ الْمُتَوَقِّفِ . نَطِي رُمَى الْكَرْعُ هُوَ السَّرِيحُ بَقِيَ
لِي أَفْتَحَ وَالسَّرُّ وَخَاهُ سَلَزُ . وَالسَّرُّ مَوْنًا وَلَا تَتَوَقَّفُ

مَكْدُوشًا أَيْ مَدْفُوعُ الْغَدْرِ . اعْجَمَ أَيْ مَقْطَعُ مَرَمِي
بِالْكَذِبَةِ السَّرُّ كَافُهُ الْمَرْوِيُّ كَذَا . قَبْلَ الْفَتْحِ أَنْ لَمْ يَرِدْ حَالَةً ذَا
وَلَا ذِي بَابِهِ بَعَثَ الدَّالِ . يَكْدِمُ أَيْ عَضَ بِكَسْرِ الدَّالِ
وَمَا تَحْوِصُهُ الْمَوَاشِي مِنْ ظُهُمَا . لِي تَشْرِبُ الدَّرْعُ وَمَا السَّيَا
مَا فَوْقَ ظَلْفِ الدَّرَاعِ وَاسْتَمَ . لِلْخَيْلِ وَالْمَوْضِعِ كَافًا ضَمُّوا
كَرَاهِيهِمْ تَقَابِيضُ تَكْرَرُ . نَطَحَ وَالْكَلامُ مَرَعَى لِقِصَرِ
وَلَا تَشْمُوا الْعَيْنَ الْكَرْمَ لِمَا . يَذَرُ حَرْأَهُ هُوَ الْخَمْرُ سَمِي
وَالْكَدُّ سَعَى وَعَلَى تَكْرَمَتِهِ . فَرَاشَتُهُ وَسَادَهُ أَرِيكَتُهُ
وَالْكَرْشُفُ الْقَطَرُ الدَّرَابِيْسِيَا . بَيْنَ مَرَّاحِيضٍ حَزَلَرَا هِيَا
رَا كَالِي الدَّيْنِ الْوُعْبِيدُ . هَمَزَعَتُهُ لِسَوَاهُ حِنْدُهُ
وَلِي شَيْ جَاعَتِي أَدَلَا اخْفِطَ . لِرَبَا سَهْمٍ كَسَامُ سَتَقْلَطُ
كَلَوْنُهُمْ عَقَافَةُ فِي خَشْبَةٍ . مَعْتَادَةُ الْقَنِيدِ هِيَ الْمَكْلَبَةُ
تَقْلَضُ لِلشَّفِيِّنَ الْكَاسُخُ . وَالْكَاسُخُ كَالْعِيَالِ يُفْتَحُ
دَلَالَةً هُمْ عَيْرَانِيَّةٌ وَاسٌ . دَلَالَةُ الْحَدِّ وَتَكْلَلُ الشَّيْبُ
أَحَاطَةٌ بِهِ كَلِيلًا ضِعْفًا . فِي مَثَلِ الْأَكْلِيلِ عَنَى مَا اكْتَفَى
طَفَرًا مِنَ الْحَمْرِ وَتَسْقَلُ ثَرَنَهُ . يَلْشَرُ فِي مَسْأَلَةٍ يَسْأَلُ فِي

جَبِينُهُ مَعَ كُلِّ مَا تُكْتَنَفُ مِنْهُ بِوَجْهِهِ بِالْأَكْثَرِ صِفُوا
 عِدَّةَ كَلِمَاتِهِ ذِكْرُ الْعِدَّةِ بِجُوزٍ لِلْكَثَرِ أَذْهَى لَا تُقَدَّرُ
 أَوْ عِدَّةُ الْأَذْكَارِ يَعْنِي أَوْ عِدَّةُ أَجُورٍ بِأَلِذَاكَ أَوْ عَلِمَ الْقَمْدُ
 أَوْ نَفْسُ مَغْلُوبَاتِهِ فَيَحْتَمِلُ إِرَادَةَ الْعِدَّةِ أَوْ لَشْرَاءَ بِحَبِّكَ
 بِكَلِمَاتِ اللَّهِ يَعْنِي بِالْقُرْآنِ كَلِمَةً عِلْسِي فَيَسْتَرْوَهَا لَنْ فَكَانَ
 بِطُحْمَةِ اللَّهِ تَرْوَجْتُمْ عَنِّي الْإِنْسَانُ بِالْمَعْرُوفِ أَوْ تَوْحِيدُنَا
 وَالْكَثْرُ مَا أَدْعَى الْأَرْضَ الدَّرِي نَوْمُ تَعْلَعَلْتِ نَهَضَتْ لَوْرِي
 فِي الْأَدَبِ لَا تَلْتَمِشُوا بَلْ كُنْتُمْ لَدَى الْأَصِيلِ وَالْأَفْشَى كُنْتُمْ
 وَلَنْفِيهِ جَانِبِيهِ كَنْفَةٌ أَيْ سِتْرُهُ مَعْنَى أَخَاطُ الْكُنْفَةِ
 كَلَفْتُ أَيْ عَلَقْتُ وَالْجَامِ غَلَاظُ الْكُفَاةِ هُمْ خُدَّائِي
 وَمَرْأَةُ الْأَخِ وَالْإِبْرَكِيَّةُ عَلَى الْمَطَارَةِ هِيَ الْمُشْفَقَةُ
 وَجُعْبَةُ الْبَنِي هِيَ الْكُفَاةُ تَحْفَلُ اللَّهُ عَنِّي صَمَا نَه
 مَشَى تَكْفًا أَذَاتْمَا يَلَا لِجَانِبِيهِ الْأَزْهَرِي قَالَ لَا
 بِلْ صَوْبٍ قَصْدِهِ وَقِيلَ خِيَلَا فَلَا بِالْغَيْرِ قَصْدٌ حَقًّا لَا
 وَالْعَيْنُ الْإِنَا أَقْلَبُوا كَفَاؤَرِدْ وَمَعْرَزُ الْعُنُقِ فِي الصَّلْبِ الْبَيْدُ
 لَتَكْتَفِي تَقْلِبُ لَتَدْفَا مَحْقَقَتَهَا يَرْدِي لِي تَشْتَكِفِيَا
 فَلَقِيَتْ قَلْبًا أَنْفَاتِ إِلَيْهِ يَعْنِي مِلْتُ أَنْفَلْتُ

مَعْنَى الْفَتْوَى صَمُوا وَيَكْتَفِي بِضَمٍّ وَقَشْرُ طَلْعِ الْكُفْرِ أَقْصَرُ وَضَمٍّ
 كَافًا وَأَمَّا الْفَافَا فَانْتَحَمَا وَضَمٍّ وَيَنْكُفَا الْإَرْضَ يَقْلِبُ وَيَضْمُ
 وَكَافَرًا بِالْقُرْشِ مَنَازِلَ مِلَّةٍ أَيْ لِلْكَفْرِ لَمْ يَزِ أَيْلَ
 أَوْ أَبْنَاهَا مَقْصَرًا سَتَرًا كَظِيْفَةٍ مَمْتَلِي لَنْ سَتَرًا
 وَغَيْرُ مَمْلُوكٍ وَمَكْفَا يَعْنِي بِهِ الطَّعَامُ عَنْهُ لَا يَسْتَغْنَى
 أَوْ رُبَّنَا يَطْعَمُ لَا يَطْعَمُ جَلَّ وَرَبَّنَا يَضِبُّ وَارْفَعُ وَالسِّرْبُ
 وَكَافَلُ الْبَنِي مَعْنَى حَاضِنُهُ فَلْيَحْسَبَنَّ لَعْنَهُ وَلَقْنَهُ
 أَعْمَهُ التَّسْلِيْنُ ثَلَاثُ لَمَلَا كَفَلَتْ حَاوِيًا بِالسِّرِّ كَفَلَا
 دَقْلُ نَصِيْبٍ يَتَلَقَّوْنَ نَا أَيْ فِي الْأَلْفِ النَّاسِ يَسْتَلُوْنَ نَا
 مَضْمُضٌ مَزَلَفٌ يَضْمُ وَفَحْ فَلْيَكْظِمْنَ مُمْسِكٌ كَلِمَةً أَيْ خَرَجَ
 لَعْنَةً مَا اسْتَدَارَ بِالسُّرَّةِ لَعْنَةُ ثَوْبٍ طَرَقَ لِلثَوْبِ ضَمْرُ
 وَتَكْسِبُ الْمَعْدُومَ أَيْ لِنَفْسِكَ كَمَا مَعْنَى نَا وَتَكْسِبُ ذَاكَ غَيْرَ كَمَا
 لَسْبَنَتْهُ مَا لَا وَكَسَبَتْ تَغْنَى خَلَقَ وَضَمَّ التَّائِيْنَ الْأَعْرَافُ اضْطَغْنَى
 وَاللَّسْبُ الْقَسْطُ خَوْرٌ مَشْتَهَرٌ وَالسَّعْ ضَرْبُ الْيَدِ وَالرَّجُلُ الدَّيْرُ
 يَلْسَعُ يَلْسَعُ يَسُوْطُ مَلْسُوْرٌ صَنِيعُ الْمَلْنُونِ فَهُوَ الْمَسْتَوْرُ
 يَلْسِلُ بِالضَّمِّ وَفَحْ يَفْشَرُ عَنْ دَفْوِ الْفُجْحِ مَعْنَى كَشَرُوا

وكا سيات نعمًا و غارات • من شذرها أو نهز كل سيات
 ثوبًا رقيقًا منه يبدد والجسم • والكوة افتخر وتخلي الضم
 قال المعري الناقد افتح واضمن غير أوليس اهلا لأن تقلد
 لا يلهرون يغلطون في الكلام • ما بن كتفيه بالكاهن سيم
 مكران مثل نوب لقا • أو رميا أو نور دين تظفي
 والكومة الضيرة لوما وقد • طالاسنا ما ليس لهم للعجز ضد
 لا يتلتر نثيا أي ليسا • في تمتل ومعنى اللبسا
 اللبس جامعوا ابتغال الولد • والكوز دواذن لها الكوز فقد
 من ليس من عندي ولا أصلا • بالفتح من فقد ومن معقو
 ولست رانية السرور روي • بالجامع ضمتها للهرو
 لذ القول ويرفع سطر • في خبر الرؤيا وكلا التلرا
وهو الاختلاف أحر الفرقت كلهما بيا • ولا أصلي كلاهما روي
 بالفتح هذا على البناء استقفر • في حالة الرفع ونصب ثم جر
 في فضل عمر انصبين ولا كل • ذلك جرجانهم ذاتا قل
 لا تجر عن كل ذائق • لا كان ذلك روي أبو ذر
 والمروزي غير معني ولين • كان لنسفيهم وابن السكندر
 ذكر في اقطاع الأنصار على • ذلك يقولون اجمع نفقلا

بل كل ذلك يقولون ازوين • فهو الصواب قدر واه ابن
 في الصوم في الجهاد إن كلسا • يثبت هذا في البخاري ووصفا
 بل انما يثبت الربيع ما • يقتل قدر واه اعني مسلما
 وفي حديث شودة باللفات • فأنلفت الاصيلي يروي القبيضت
 أعظم كفل شبه رجل وضبط • ذا القصد في كفل وهو غلط
 تكفيهم الدبيلة تليفهم • أوجه للعدي أي تقتلهم
 قول أبي بكر لصيفه ما • رأت في المشير روي المسمى
 بالهوزني ذا وما رايت • كثر الباقي وذا أبيت
 باب اذا التقي على ظهر المصل • صوب قال ابن المسيب وقل
 ناقلان ابن وذا الحموي • مع أي الهيثم ليس يقوى
 في نخل صيدا روي الاصيلي • يكنه للغير ان يكن هو يهر
 كان بعض العالم اذا أن • يرتاب في حديث قزمان ازوين
 ذا أي نعيمهم ورحمن • هذا على المروزي لهم فذا أن
 دلرت ذلك لطاوس وكان • يزرع هذا في المزارعة بأن
 لولد السكندر فاك يزرع • لغيره والاول المتبوع
 اذا التثبوت مكنوكم فشر • لنا البخاري بالشر ولم ذره

للتقاسي الكبتونم قدما . مؤحدا قبل الكبتونم وهما
 نحن نحن يوم القيامة عن لنا . انظر كذا في مسلم غير هذا
 بل نحن في يوم القيامة على . كوفه هو العالي ومسلم مثلا
 انظر منها على خلف ورد . في لفظة فظن احدا في السند
 يوم الثلاثاء خلق للبروه بل . لدى الدلايد فثابت نقل
 الثقل الاشياء التي تقوم . بها معاشنا ويستقيم
البقا دخل من كذا فتحا اعلى . مدة واضم واقضت السفلى
 ذراع فخر شي موضع ثم لما . سال من انف جبل هو سمي
 الشرا ما يدخل من كذا زوى . ايضا كذا وكذا ما قوى
 كرم ان الفتح الاصيل لسرا . لذك عبد وشر ولد ان كرا
الاسما طي نجل لعبد الله سم . بابن لير فتحا الباقي يضم
 وكلهم كثر اسم وكى . ملبر بالثا المثلث هتا
 وابن الى كنية للشعر كعب . فشبها وابو النبي اهو جد
 له من امراؤا من الرضاع . ذات الكرش كمثل ذوالفلاع
 وفتح لنا الشرا كذا كركره . يسرى الكسر فتح الاصغر اشكره
 عبد كذا وكرب كركره . كيسانهم كركره كركره
الاسا القاسم نكاحه الجلي قد . صغرم الاصيل واللعبى ورد

كشمي

كشمي نكاحه الجلي قدما . مؤحدا قبل الكبتونم وهما
 نحن نحن يوم القيامة عن لنا . انظر كذا في مسلم غير هذا
 بل نحن في يوم القيامة على . كوفه هو العالي ومسلم مثلا
 انظر منها على خلف ورد . في لفظة فظن احدا في السند
 يوم الثلاثاء خلق للبروه بل . لدى الدلايد فثابت نقل
 الثقل الاشياء التي تقوم . بها معاشنا ويستقيم
البقا دخل من كذا فتحا اعلى . مدة واضم واقضت السفلى
 ذراع فخر شي موضع ثم لما . سال من انف جبل هو سمي
 الشرا ما يدخل من كذا زوى . ايضا كذا وكذا ما قوى
 كرم ان الفتح الاصيل لسرا . لذك عبد وشر ولد ان كرا
الاسما طي نجل لعبد الله سم . بابن لير فتحا الباقي يضم
 وكلهم كثر اسم وكى . ملبر بالثا المثلث هتا
 وابن الى كنية للشعر كعب . فشبها وابو النبي اهو جد
 له من امراؤا من الرضاع . ذات الكرش كمثل ذوالفلاع
 وفتح لنا الشرا كذا كركره . يسرى الكسر فتح الاصغر اشكره
 عبد كذا وكرب كركره . كيسانهم كركره كركره
الاسا القاسم نكاحه الجلي قد . صغرم الاصيل واللعبى ورد

كشمي نكاحه الجلي قدما . مؤحدا قبل الكبتونم وهما
 نحن نحن يوم القيامة عن لنا . انظر كذا في مسلم غير هذا
 بل نحن في يوم القيامة على . كوفه هو العالي ومسلم مثلا
 انظر منها على خلف ورد . في لفظة فظن احدا في السند
 يوم الثلاثاء خلق للبروه بل . لدى الدلايد فثابت نقل
 الثقل الاشياء التي تقوم . بها معاشنا ويستقيم
البقا دخل من كذا فتحا اعلى . مدة واضم واقضت السفلى
 ذراع فخر شي موضع ثم لما . سال من انف جبل هو سمي
 الشرا ما يدخل من كذا زوى . ايضا كذا وكذا ما قوى
 كرم ان الفتح الاصيل لسرا . لذك عبد وشر ولد ان كرا
الاسما طي نجل لعبد الله سم . بابن لير فتحا الباقي يضم
 وكلهم كثر اسم وكى . ملبر بالثا المثلث هتا
 وابن الى كنية للشعر كعب . فشبها وابو النبي اهو جد
 له من امراؤا من الرضاع . ذات الكرش كمثل ذوالفلاع
 وفتح لنا الشرا كذا كركره . يسرى الكسر فتح الاصغر اشكره
 عبد كذا وكرب كركره . كيسانهم كركره كركره
الاسا القاسم نكاحه الجلي قد . صغرم الاصيل واللعبى ورد

لَأَصْوَاتُ فِي خَيْلِهَا سَمَّ لَجِبَهُ • وَلَجَّةٌ كَذَالِ مَعْنَى الْجَلْبَةِ
 وَالْجَمُّ الْعَرُوقُ أَيْ عِلَا الْفَرْسَا • وَلَجَّ فِي الْبَيْتِ دَامَ مُقْبِسَهَا
 وَلَجَّةٌ يَكْثُرُ لَحْنًا سَكَنًا • وَهُوَ يَفْتَحُ مِنْ لِنَاسٍ لَحْنًا
 الْحَزَائِي أَفْطَرُ وَالْعَزِيمُ التَّخَنُّنُ • وَاللَّحْنُ فِي الْخَطِّ أَقْدُ يَفْتَحُنْ
 فَرْسُهُ اللَّجِيفُ وَاللَّخِيفُ • أَوْ مَعْنَى أَوَّلِ الْمَغْرُوفِ
 بِالطَّافِرِ تَلْحِقُ بِكُسْرٍ حَا • أَيْ لَاحِقٌ وَبَعْضُهُمْ قَدْ فُتِحَا
 تَلَحُّبًا اسْتَبْنَا وَهَذَا يَوْمٌ • يَكْرَهُ فِيهِ الْأَحْمَرُ يَقْرَؤُ
 أَيْ ذِيهِ لَعْنَتُ شَيْءٍ لِرْهَا • وَاللَّحْمُ يَقْرَؤُ رَوِي أَيْ مَشْتَبَهَا
 وَقِيلَ تَرَكَ أَهْلَهُ بِالْحَمِّ • بِالْفَتْحِ حَتَّى يَسْتَنْهِيَ بِكَرَّةٍ سَمَّ
 فَاطِمَةُ رَوَتْ غَرًّا بَخْرَانَا • وَالْوَهْمُ فِي غَرِّ الْأَحْيَاءِ نَا
 عَلَيْهِمْ شَحْوُهَا اجْتَلَوْهُ • لِلْفَالِسِ لِحْوَمُهَا انْطَلَوْهُ
 لِلْفَحْتِكِ النَّازِرُ وَيُحْفَتُ • الْحَفُّ الشَّرُّ الْخَثُّ لِرِ مَثْ
 مَا بَيْنَ لَحْيَيْهِ اللِّسَانُ قِيلَ • نَظَرُ وَبَعْدُ اللَّحْيِ مَعَ كَسْرِ حَلَا
 مَا صَبَّ فِي أَحَدٍ شَيْءٌ أَفْصَمَ • لِدَوْدٍ اللَّطِيفُ بِمَعْنَى التُّهْمِ
 شَدِيدٌ يَدُهُمْ خُصُومَةٌ هُوَ الْأَلَدُ • جَاءَ فَلَدٌ تَوَقَّفًا قَصَدَ
 لَا يَلْدَغُ عَيْنَهُ ثُمَّ إِسْرَهُ • يُخَدِّعُ قَبْلَ قَصْدٍ أَمَّا الْإِخْرَهُ
 يَلُوطُ حَوْمَةً يَلِيطُ أَوْ نَقَلَ • مَوْطًا يَلِيطُ مُصْلِحٌ الْخَفْ كُلُّ

وَلَا أَرَى اللَّطْفَ مِنْهُ الْبَرًّا • وَاللَّطْفُ أَيْضًا وَاللِّطِيفُ الْبَرُّ
 تَلَدَّاتٌ تَوَقَّفَتْ لَطْمُنَا • طَلَمَ لِلْغُبَارِ قَدْ تَقَضَّتْ نَا
 لَكَاعِ أَيْ دَنِيَّةٌ تَمَلُّكَعَ • لِيَطْفُلَهُمْ وَقَدْ تَحْقِرًا أَوْ فَع
 لِرَحْمَةِ الْكَسْرِ وَالْإِنْشَاءِ تَتَّ • لَكَمَ فِي مَوْطَاءٍ وَأَصْلَحَتْ
 لَا أَدْرِي مَنْ أَدْرَى مِنْكُمْ عَنِّي • ابْصَارُهُ لَمْ عَنِّي هَوَازِ نَا
 الْهَمْزُ وَاللَّهْزُ هُوَ الْعَطْفُ السَّمَّ قَارِبَ الْمَمَتِّ وَتَغَيَّرَ فِيهِ ثُمَّ
 وَشَقَّتْ نَلَمْتُ أَيْ تَجَمُّعًا • قَرَنَ لِي وَسَمَّ حَنُونًا لِمَا
 لَمَّتْ السَّنَةُ حَلَّتْ لَمَّةً • لِيَشْعُرَ يَكُونُ دُونَ الْجَمَّةِ
 فِي بَابِ قَوْلِ الرَّجُلِ وَبَلَدًا أَنْ • أَخْرَدَ أَفْلَنْ فَلَمْ يَهْدَا يَهِنُ
 وَالْعَيْنُ لَمَّةٌ تُصِيبُ لَمَسَهُ • جَامِعٌ أَوْ بِالْيَدِ وَالْمَلَامَسَةُ
 سَبْعُ الْمَطْوِيِّ الْمَلَمَّ ثُمَّ صَغُرَا • أَوْ غَيْرُ شَرِّكَ أَوْ عَصَى فِي النَّدَرِ
 تَلَمَّطَ اللِّسَانُ طَغَمًا جَمْعًا • لَمْ يُشْرَ يَوْهَرًا لَنْ قَدْ تَرَعَا
 أَنْ بَاتَ مِنْ بَعْدِهَا بِاللَّشْرِ • مِنْ لَعِبٍ بِالضَّمِّ رِيَّوُ الثَّغْرِ
 وَاللَّاعِنِينَ وَالْمَلَاعِنَ اتَّقُوا • وَهِيَ أَمَّا لَنْ يَهَائِشَ تَقُوتُ
 لَتَلْتَعِنَ لَتَلْتَعِنَ حَذَا • لَعْنَتُ أَيْ لِيَرَّ لَفْظُ اللَّعْنِ ذَا
 فِي تَقْصِيرِ رُوحِ الْكَافِرِ وَذَلُّهُ • لَعْنَتُ تَعْنِي فِي الْبَلَاءِ اخْتِصَرُ
 وَالْمُنْتَاعِينَ عَمَّا ذَكَرَ • لَذَا التَّلَاعُزُ وَهَذَا الْمَشْتَهَرُ
 لَعْلَهُ رَأَتْ عُمَرَ وَاهُ • لَعْلَهُ فِي بَابِ تَقْصِيرِ الصَّلَاةِ

لَمْ يَتْرِكِ اللَّهُ مِنْ عَمَلِكَ . وَقَوْلُ الْأَصِيلِ لَنْ يَتْرَكَ
 لَغَبَ أَيْ أَعْيَى أَفْخَجَ وَالْكَسْرُ رَضَعَ وَالْمَعْرُوفُ فِي الْفَتْحِ رَعَتْ
 لَحْمُ حَبِينِهِ اللَّغَادِيدُ اللَّغَطُ صَوْتُ لَشْخَصٍ مَعَ غَيْرِهِ اخْتِلَافُ
 مَعْنِيَةِ الْحَصِي لَغَى أَيْ مَالَ عَنْ . صَوَابِهِ أَوْ عَدِمَ الْإِجْرَ أَوْ لَمْ يَنْ
 تَطْمِزْ وَرَقْدَ لَغَيْتُ اللَّغْوُ مَا . لَيْسَ لَهُ كَفَارَةٌ إِذَا قُتِلَ
 لَا الْغَيْرَ بِالْفَاءِ أَوَّلَى وَإِذَا . أَكَلَفَ أَيْ نَضَمَ الْأَكْلُ إِذَا
 عَبَّرَ بِهَا التَّفَنُّوْا وَانْقَلَبُوا . عِنْدَ الْأَصِيلِ وَهَذَا أَصَوْتُ
 بَيْعِ حَبِينٍ أَوْ مَا فِي الظَّهْرِ . هِيَ الْمَلَأَيْعُ وَكَلَّمَهُ عَرَبٌ
 وَاللَّغْنَةُ السِّرُّ وَانْقَرَضَتْ فِي الرِّضَاعِ أَمِجَ لَقَاكَ وَانْقَسَرَ
 تَلَفَحَ يَجْلِسُ فِي الذِّكْرِ . وَاللَّقْطَةُ امْتَحَنَ وَتَسَدَّدَ
 حِكَاةُ الْأَصْوَاتِ حَيْثُ كَثُرَتْ . أَقْلَقَتْهُ وَلَقَسَتْ بِنَفْسِهَا عَمَلَتْ
 مِمَّا تَلَقَّتْ حَفِظَتْ مُسْرَعًا . تَلَبَّسَتْ وَارِثَتْ لَقَبَتْ مَعَا
 لَقَبَتْ لَقِيَتْ وَرَحَّضَتْهَا . أَلْفَى أَيْ مَرَّ بِهَا أَيْ أَعْلَمَهَا
 وَأَنْزَلَ اللَّهُ عَلَيْهِ فَلَقَى . بِضَمِّ لَامٍ أَيْ كَكْرَبٍ سَابِقٍ
 بَلَّتْ يَلْقَى الشَّيْخُ فِي الْقُلُوبِ أَيْ يُعْطَى اللَّقَاءُ الْمَطْرُوحُ أَيْ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ
 لَهْدَنِي لَهْدَى الصَّدْرُ دَفَعَ . لَهْرَ مَتْنِهِ الشَّدَقُ بِالْمُسِيرَةِ وَنَحْوِ
 جَمْعِ لِهَاتٍ لِهَوَاتٍ الْخَلْقُ . وَتَيْكَ لَحْمَهُ بِأَعْلَى الْخَلْقِ
 عَنْهَا غَفَلَ هَا فَتَحُوا . وَسُرَّهَا فِي الْأَنْصَارِ فَصَحَّ

فَاللَّهُ بِالْقَصْرِ وَمِثْلُ لَا وَاللهُ ذَا الْإِشَارَةِ لَمْ أَبْتَلَا
 فِي الْأَرْثِ بِالْأَخَوَةِ الَّتِي النَّبِيُّ أَحَى أَوَالَهُ وَالْأَوَّلَى صَوْبُ
 وَالْأَمْرُ لِلَّهِ وَلِلْكَرْسُولِ فَدُجَا لِيَهُودَ وَالرَّسُولُ لَعَدَدُ
 وَاسْتَظُّوا الْمَهَابَةَ أَيْ يَتَنَبَّأُوا وَاسْتَظُّوا الْمَهَابَةَ لَا حَسَنَ
 صَلَاتِهِ ذَاتِ الرِّقَاعِ فَلَهُ ثَنَانٌ مِنْ رَوَى لَهُمْ حَقْلَهُ
 مَنْ أَلْفَقَتْ بَعِيرًا ذَنْبُهَا فَنَصَفَ أَجْرَهُ لَهُ وَارِثُهَا
 لَا تَشْهَدُ لِقَتَهُ وَلَا تَنْتَهِى النَّاسُ أَيْ اسْتَدَارُوا وَاللَّوْنُ فَمَا يَشْتَبِهُ
 اللَّابَةَ الْجَانِبَ وَالْوَلْدَ يَلِيطُ يَلِصِقُ قَشْرَ قَصَبٍ يُقَالُ لِيَلِيطُ
 لَوْ مَا طَلَبْتَ لِأَدْنَى هَذَا لَوْ تَأْتِي بِمَعْنَى أَنْ لَقَوْلُ قَدَّرُوا
 عَنْ سَالِمٍ لَوْ كُنْتُ نَبِيَّ السَّنَةِ فَأَقِضْتُ وَقَدْ أَتَتْ لِلْعَقْدِ
 لَوْ سَرِطَ الشَّيْءُ ثُمَّ تَقَطَّعَ لِلرَّبِّ بِإِمَّا السِّوَالِ يُسْمَعُ
 أَوْ تَوَهَّمُ كِنَعَمَ الْعَبْدُ صَهْبٌ أَوْ هَمُّ الْإِفَادَةِ يَخْدُوا
 مَعْتَقِدًا زِلْزَالَ الْمَعَاصِي تَنْشَأُ عَنْ عَدَمِ الْخَوْفِ فِيهَا النَّبَا
 يَنْقَطِعُ رَنْطُ الذَّنْبِ وَالْعَصِيَّةِ بَعْدَ الْخَوْفِ كَأَنَّ أَيْ
 لَوْ أَنَّ مَا فِي الْأَرْضِ وَالْوَهْمُ بِهَا أَنْ الْحَارَ كُلُّهَا وَالشَّجَرُ
 لَوْ بِأَكْمَعٍ كُنْتُ أَشْيَاءَ عَظُمَتْ لَنَفَذْتُ فَرْدَهُ مَا نَفَذْتُ
 وَلَقَدْ خَافَ لَوْ فِي الْخَبَرِ عَلَى خِلَافِ الْعَالَمِ الْمُسْتَهْزِ

لَمْ يُولَدَ مُشْتَرِي كَرَمَتِكَ نَعْنَى ادْرَاي كَالْحَتَمِ لَكَ نَعْلَبُ
 ذَاكَ مِنْ لَمْ يَعْصِمْ نَعْنَى نَفَرِ الرَّهْبِ اَوْ لِي يَسْرُكَ الذَّنْبُ مَعَ خَوْفِ
 وَلَوْ يَمَعْنَى اَنْ لِرَبِّطُ فِي الْخَبَرِ عِنْدَ ابْنِ عَصْفُورٍ خِلَافَ مَا ظَهَرَ
 وَقَدْ لَحَاقَ جَوَابُ لَوْ يَحْدُوفُ بِفَرْسِهِ عَصْمَةُ الدَّوَابِ
 وَالْحَسْرَةُ شَاهِي قَالَ لَوْ فِي اللُّغَةِ لِمَطْلُوقِ الرِّبْطِ وَلَوْ أَنَّ الْمَثْبُوتَ
 نَفِيًا وَعَلَيْهِ مِنَ الْعُرْفِ اَنْتَشَرَ وَرَعْمُهُ النُّقْلُ خِلَافَ مَا ظَهَرَ
 وَالشَّيْءُ عَزَّ الدَّرَجَاتُ الشَّقِيَّةُ يَدُونَ اَنْ عَرَسَتِ بَيْنَ اَوْ اَحَدٍ
 فَصَاحِبُ الْاَشْيَاءِ لَسَّ يَحْدُمُ لِفَقْدِ وَاحِدٍ لِرُوحِ ابْنِ عَمْرِو
 يَقُولُ لَوْ لَمْ يَكُنْ هَذَا يَجْلَعُ لَمْ لَكَ اِنْ تَا غَنَى بِالْفَرْضِ لَمْ
 كَذَّاصِغَبُ عِنْدَهُ شَبَابُ الْاَجْلَالِ الْاُخُوفُ مِنَ الدِّيَارِ
 قَدْ مَنَعَا خَوْفَهُ لَوْ اَلَا لِمَا اَلَى مَعْصِيَةِ اَخِي لَا
 وَلَوْ مَعْنَى اَنْ يَنْتَجِ بِحُسْرٍ يَجْعَلُهَا الْقَوْلُ لَوْ تَذْهَبُ
 لَوْ شَيْتَ لَا اخَذْتَ هَلَا اَزَلُو تَفْعُ اَوْ اَنْعِ كَلَّا قَدْ رَوَا
 لَوْ اَلَا اَمْتِنَاعُ لَوْ جَوَابُ لَوْ اَلَا صَلَبَتْ مَعْنَاهُ مَعْنَى هَلَا
 وَلَوْ جَوَابُ الشَّيْءِ لَا يَجَابُ اُخَرُ لِقَوْلِهِ لَوْ اَلَا اِنْ يَشُقُّ لَامُ
 تَلُوهُ لَيْتِيَا وَلَيْتَا سَفَلَا لِيَا مُخَرَّفَا وَلِي مَطْلَا
 دَنْتَهُ لَوِي لَوِي اِي جَبْنَا وَجَبْلُنَا تَلُوذُ تَخْتَفِي بِنَا

كَرَمَتِكَ
 لَمْ يُولَدَ
 لَمْ يَعْصِمْ
 لَوْ يَمَعْنَى

لَانِ لَوْ خَرَفُ وَمِنْ جَوَزِ شَمْرٍ اجْزَاهُ بِخَرِي اَسْمٍ لَمَعْنَى كَالْمَدَمِ
 وَفِي الْعَصَا اِنْ جَعَلْتَ لَوْ سَمِي شَدِيدَةً كَقَوْلِكَ اَللَّوْثُ سَمِي
 اِذَا خَرَفَ الْمَعَانِي اَنْ تَحْمِلَ سَمِي بَالِ قَدْ وَالْمُخَرَّفِينَ شَدِيدٌ مِزْجُهُمَا
 لِأَنَّهُ يُرَادُ خَرَفًا يَزْفَرُ اُخْرَاهُ مِنْ جَلْسِهِ فَيُدْعَمُ
 لَا اَحْتَمَلْنَاهَا حَيَا وَ لَا مَيْتَا وَلَا رَوَى الْاَصْبَلُ وَ هَلَا
 فَوِيَابُ مُخَصَّرَاتِهِ يَحْمِلُ لَكُمُ رَوَى بَلَا يَحْدُ قَدْ يُقْبَلُ
 مَثَلُهَا كَمَثَلِ الْمُسْلِمِ لَا تَحْتِ وَارَوْهَا بَلَا لَا مُشْكِلًا
 لَا تَحْتَاتُ نَوَاتُ حُلُمَا وَلَا تَوْنِي وَطَاهَرُ لَهَا اَشْكَالًا
 تَمْدُ بَرَهَا لَا تَحْتَاتُ وَلَا يَتَبَيَّنُ اَصْلُهَا وَتَوْنِي الْاَكْثَرُ لَا
 تَمَانَتْ لَا اِبَالِيهَا فِي خَيْرٍ رَوِيَا وَهَمُّ لَا بِالْيَا اَسْتَقَرَّ
 لَا شَيْءٌ لَمْ يَمَعْنَى مَا وَصَفُوا لِي الْمَتَانِي الْمَخْصِبُ ضَعُفُوهُ يَسْمَعُ
 وَفِي صَلَاةِ اللَّيْلِ جَاوِ اللَّيْلَةِ اللَّيْلَةُ الْاُولَى صَوْبُ نَقْلِهِ
 يَبْنَا فِي اَمْرِ اَنَامِرِهِ فَيَسْرُكُ فَيَسْرُكُ تَنْصَرُّهُ
 مَا اَمْسَى وَلَا اَصْبَحَ لَلَاكُ سَوَى ضَاعَ وَقَدْ اَمْسَى الْاَصْبَلُ رَوَى
 تَلَقَاهُ فِي الصِّيَامِ طَرَسَتْ حَبْرُكَ وَالصَّوَابُ طَلَبُهُ
 اَسْمَا اَلَا مَعْنَى الْحَقَّةُ لِي اَجْمَلُ وَقَدْ لَحِي وَهُوَ مَا مَسْرُور



واللائحة صخرة ولد جبل . بالشام والدجال فيه يقتل
 لغت بفتح ويدسر ولقت . ثبته لاثر هشام لست
الاسماء لبيد الفتح داما ابولاس . سيمله واهير ولوي متقاس
 وضم لتبنا لنا لتبنيته . ووهمو من قاله الانبياء
 والسير بني لحيار وافتح عمر . ابن لحي قضبة بحر
 لا نخل يحيى ثم محمود هو . ابن لبيد عنه يحيى قدروى
 بلال حديث نخل لشهاب . وابن ربيع هو لبيد في صواب

حرف الميم

ما ابتار امتار أى ما أذخر . وقيل من عداوة قد ما بنا
 ما السباحة لانصار النسيب لظهر اخيرا والمجموع العرب
 منع طال متعة الحج لستر . مما لها الخليل والضم اشتهر
 وبالحلام الأبحر مشرس . أى لا تخف ورويت مظهر
 وممثنا طويلا وممثنا . أى متفضلا وتمشى د عنا
 وممثلا بالكسر والفتح انتقى . مثدا قايما شريدا اضطرب
 امثل افتقر المحر واهم مثل . أى قام اولظا بالضم نقص
 والمثلة التشوية بالضم وقد لست وجالك مثل ومثل
 ان تقلته هو مثله عني . ويطشه وعذير الزخيم هنا

والحل

المجلد من عمل
 وماؤها كالمحض
 وماؤها كالمحض

والمجلد نفع مجلد من عمل . ومجلد من أى اصحابهم محار
 والماحض الحامل وضعها دنى . وماؤها كالمحض يعنى اللبنا
 وامتحنوا بضم تا ولسرجا . احترقوا ولاصلى ففتح
 ميم وحامضته قد فتحا . مع لسرجا والمخ بالفتح فتحا
 وتمخر السفن من الريح وقد . جال الاصيل السفن الريح اسد
 وقيل نصب السفن غير البر . تشق لتقبل ربحا تجرى
 مادد ماد ضرب الاجل مد . اطال شرا المدد أى من مد
 بنصر ومنه امداد اليمن . ومادة الاسلام مد وهم اذن
 امدها اوسعها الكوض مدر . اصل طين يابس هو المدر
 ومدرض على مضج دواء يل . مرضى ومركن به الثوب عسيل
 والمدى مخيل ولو تهادى . الشهر لو تهادى امتداد
 مادت على جلد اذ امتد يشد . دالو بالتحفيف مالت من مد
 وارو براسالت بمد حجر . من مدر والوهم من مدر
 امده للروية الطاله . وتغضم بضم ميم قاله
 والمذقة القليل مخدو فخلط . والمذى والمذى بوجهين ضبط
 والماديات سوار تغبر بالكسر والفتح وقيل تغبر
 والمنزمر الدخام والمدا . دال لخل مرطهم بسا

وخصه النضر خزا خضرًا ثم المرو وجمع مرقشيرا
 بالحبل المسحاة والمرييه اي امرأة ذوا مرة اي قوه
 ومرقون يخرجون المروه حد الحجاز الشك فيه المريه
 وهل تمارون تشلون الميرا مجرى الطعام المرقشيرا
 امر عن طريق اذاها ازل امزومعناها ابن اخر نقتل
 ومرح اختلط فتصرقا شعرها بمجمر تترقا
 مملح المقع قد روي انا نمز بالشجود يا مملح
 نمز بل صواب لم توامر تخطروا تطلبوا للمطرب
 المارق ليدنه لجر جاني روي المنارق وذا ارضنا في
 والمتطرات خيل اشرفت كمينه ملا قد زدت
 ان الملا قد بغوا الاصيل مد وصوبوه بالتشبيب
 والمرعة القطعه والملك مصاع ونصفه املاجه مصر الرضاع
 الاملح ابيض اسود اختلط او حمرة او ابيض مخض فتط
 ملاطها بل سر ميم طين ما بين اثنا البناء يكون
 وملا جمع ملاءة قصر مطالع هو الربط والمد اشهر
 واملصت اي قبل حينها ازلت واملقوا از وادهم قد فنيت
 ما فيهم من ملك من ملك حلمت حلم الملك والمالك
 والف السحب وملتنا بشد من ملك كذا كهلنا ور

في قوله
 المارق ليدنه
 لجر جاني
 في قوله
 المارق ليدنه
 لجر جاني

او المار

أي امطرت بشدة أو ملات بالهملين خففت وسهلت
 والملا الاشراق والمنعة أي ما يعووه منعة أي عيرة
 مل واملح اللب املح اخرا بامال ترخيم بضم واكسرا
 مما يقول من رأي أي حلتا عن كثير اما وقيل بتما
 اودابه ذا واذا الوحي نزل مما تحرك كتابا فصل
 حامى الرماد الملك والمنيه جلد ومعر عن تليينه
 ومنحه منحة عطية تلون بثلة كد عارضة
 وهنه ذلر وهم هيبة ومنه للضعف ثم القوة
 ماكن ناقص بظن مصعت أي اذهبت وقصعه فشت
 والمضعة القطعة من لحم وما مضعة المضاع بالفتح نمي
 معافري هم من قري اليمن تمعراي تغير انصرا فتحن
 وكرهوا ذلك معني امتعضوا لا امتعطوا للنسفي انعضوا
 وليشه الصع المغاير وقد روي مغاير مغاير ور
 وسمي الدجال بالمسيح وقتل بالمشيح والمسيح
 دخلت قميسسته فقلت انك لتوعل سمعته يهن
 امض لهم هجر تهمتها والمقت في البغض من رتمها
 وشك كسرهم مشتك وسد شين لا وزن نخيل والاسند

وَمَتَّاسِيكُنْ أُنَى يَدُ لَدَا فِي يَدِ الْآخِرِ دَخُولُهُمْ لَدَا
مُفْرَاتٍ قَارِصَتُمْ نَوْعٌ ثَمَرٌ وَالْمَشْطُ بِالضَّمِّ وَفَتْحٌ بِسِيرٍ
وَالْكَسْرِ مَشَاوِدًا بِمَشَاوِدِ عُرْفٍ وَالْمَشْقُ مَغْرَاهُ مَمْشُوعٌ فِي صِفَتِهِ
وَمُسْرَارُ نَبِيٍّ لِحُسْنِ عَشْرَتِهِ مَا لَمْ يَسْرِ قَدْلِي عَنْ تَحْتِهِ
وَفِي السَّلَامَةِ أَنَّهُ يَمْشِي بِسَبْعِينَ مَهْلَةً رَوَى مُعْجَمًا بِشَبْعِينَ
وَقَالَ قُلُوبِي عَرِيٌّ بِهَا تَشَابَهًا أَوْ جَهْلًا بِمَشَابَهَا
فِي بَابٍ مِنْ دَرَجَاتٍ يَمْشِي إِلَى بَيْتِ الْإِلَهِ قَبْلَ الَّذِي آيَتُهُ لَا
عَلَيْكَ مَشْيٌ وَارِوْهُدَى أَضْوَابٌ وَلَفْظُ مَهْمَةٍ فَلَزَجِيرٌ يَنْسَبُ
وَمِنْ حَدِيثِ مَوْلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ
وَلَمْ يَمْعَى مَا يَقُولُ خَيْرٌ أَيْ ثُمَّ مَا يَلُوكُ حَتَّى أَعْمَلُ فِيهِ
مَهْمَةٌ دَامَ قَامُ عَايِدِكَ الْفَرَسُ نَافِقٌ حَنْظَلُهُ وَزَجَرٌ فِي الْبَرِّ
ثِيَابُ مَهْلَةٍ صَدِيدٌ ثَلَاثٌ لِلْمُسْتَعَاذِ مِنْهُ لَا رَتْ لَطْفٌ
فِي حَلِيَّةِ النَّبِيِّ وَهَمٌّ وَعَلَا وَالْأَمَهُقُ الْإِبْهَضُ بِالْحَجَرِ ثَبَتٌ
مَهْلٌ أَيْضًا رَوَى أَنَّ تَوَدُّهُ مَهْلَتُهُ بَضَمٌ مِيمٌ نَفَقٌ لَا
مَهْمٌ عَنْ مَادَا وَهَبًا فِي خَيْرٍ سَلَاةٌ وَهَمٌّ ثُمَّ مَهْلٌ دَرَجَةٌ
وَالْمَوْتُ مَوْتَانِ أَصْحَابُ مَوْتَانِ مَوْتَانِ أَرْضَانِ مَوَاتٌ لَا تَضَمُّ
وَالْمَوْتُ خَفِوًا مَاتَتْ مَرَسَتْ صَوَّبَ مَاتَ الْمَوْمَرُ بِرَسَامٍ ثَبَتَ
وَالْمَيَالَاتُ قَبْلَ عَزَقِهَا لَدَا الْمَيَالَاتُ مَنْ سَوَاهَا

وَيَسَّرُ

وَالْمَيَرَةُ الطَّعَامُ إِلَّا أَمَاعًا أَيْ سَالِ الْعِضْمَ رَوَاهُ إِبْنُ مَاعَا
الْأَمَانُ مَقْبَعُهُ اسْمُ حُجْفَةٍ ثُمَّ مَلَكٌ مِنْ طَبِيعَةِ عَشْرِ أَوْ مِيلًا أَوْ قُلُوبًا
لَدَا كَمَرَانِ نَفْتٍ وَبَضَمٌ وَالْمَا زِمَانٌ حَبْلًا مِلَّةً ثُمَّ
بِحَبْنَةٍ سَوْقٍ بِقَرَبٍ مَكَّةَ يَفْتَحُ مِيمَهُ كَذَا بِاللُّشْرَةِ
بَطْحَامِلَةٌ هُوَ الْمُحَصَّبُ لَدَا كَمَوْضِعِ الْحَجَارِ يَلْسَبُ
بِالْحَرَكَاتِ ضَبَطَ الْمُحَصَّبُ وَزَنَ الْمُغْتَسِرُ لَدَا كَمَوْضِعِ
كَمْزَحِبٍ وَنَزَجِيسٍ فِي الزَّيْنَةِ حَطَاهَا الْحَبْتُ قَاضِي مَكَّةَ
مَيْطَانُ بِالْحِجَازِ لَا مَيْطَانُ كَلَّا وَلَا أَحْبَطَانُ وَلَا مَيْطَانُ
قَنْزُ الْمَنَازِلِ التَّعَالِي عَنِي مَيْقَاتٌ نَجْدٌ مَوْنَةٌ لَهْمُ نَا
وَسَهْلُ الْأَلْشَرِ وَالْمُتَسَلِّلُ هُوَ يَقْدِرُ بِقَرَبٍ بِخَرَجٍ جَبَلُ
وَمُسْلِمٌ تَذِيَّةُ الْمَرَارِ صَمِيمٌ وَفِي حَدِيثٍ شَكٌّ فِي الْبَشِيرِ وَصَمِيمٌ
مَهْزُورٌ وَادِي طَبِيعَةٍ بِالزَّافَرِ وَسَوْفُهَا بِالزَّافَرِ أَيْ خِرَا
وَمِنْ بَدَلِ التَّعَمُّقِ قَرَبٌ طَبِيعَةٌ مُذْيَبٌ وَادٍ مِنَ الْمَدِينَةِ
مَا الْمَعْصَةُ الْمُرْسِيْعَةُ أَسْمَاءُ وَالْعَصْبَةُ اسْمُ مَكَانٍ نَقَبًا
مَصِيصَةٌ بِالْفَتْحِ وَالْخَفِيفُ مَعَ مَصِيصَتِهِ بِاللَّسْرِ وَالشَّدِيدُ وَتَغِ
لَدَى الْمَطَالَعِ بِالشَّرِّ الْمَيْسَرِ شَدِيدٌ وَتَخْفِيفُ التَّوَعُّدِ مَنَعٌ
الْأَسْمَاءُ ابْنُ الْخَزَرِ وَقِيلَ الْمَجْمَرُ نُشْبُهُ بَدَلُ الْمَجْمَرِ
نَعِيمُ الْمَجْمَرِ الْمُحْمَرُ مَجْمَرٌ يَكْسُرُ زَايَ الشَّهْرِ

والمدلج وافتح وقيل محرز . لذا ابنه علقته نمار
 وابن محرز سملتين واه . اول مسلم ونحرز سواه
 معتمر بن سليمان . وغيره معتمر بن سليمان
 ونجل يحيى بن سليمان معتمر . للاثريز قيل بل معتمر
 وجاني التوحيد والكرية عن . معتمر بن يحيى بن
 صفوان بن يحيى بن سليمان . وقيل فيه ابن ابي امية
 وغيره منبته ثم كسر . واو معود وفتح ذكر
 بكسر راء وفتحها معرف . مصرف مصرف مطرف
 ومطر ومضرو وابن مضر . بحزاه ففتح ميم والناس
 معقل للزني ومعقل . لغيره مخول ومخول
 مجمع مجمع ومخلد . واشتبه المقيد بالمعبد
 مسلمة بن مخلد . من الصواب ابن مينا القصر ومند
 ومرشد وموهب مغرور . وماهك بفتحها عطور
 مزار حموة بالفتح ابو . عبيدة معتب ومعتب
 بريرة زوخ معتب مشهور . ومكرز منبعت مثلث
 مزرد مؤمل مقدم . مطهر مقنع ومكر
 مؤرق مقتر ومكر . ومكر مستور ومعطل

مروحوم مغرور نوا مغال . والمخدج اضم ميم الكسر كاله
 ومقول ومشعر ومخج . ومفسر ومجلد ومخلص
 معراهم مرسى السرز وافتح ابو . سعيد المسيب المسيب
 سواه بالفتح فقط ملحاح . ملحاح منجان كذا هيران
 محمية مصك مضرع . مساور محاضر سور ع
 ميم بنجل ضم والكسر منه خا . وانتهها صوت ابا مرواحا
 محيضة شدد وخففة او . مسلمة سعيد هذا الاصول
 فني الحاركي الصلوة بنجل مسلم . وقد روي في مسلم بمسيلة
 وابن منير في علامات النبي . روي في روي ابن منبلا في
 زندي ونجل بن الفتح فلا كسرا . وفي بضاييل ميم ذكر
 حدثنا سلمة بن علقمة . وصوتوا امر قال فيه مسلمة
 حدثنا شرح بن مسلم . في باب قتل بدر وهم سلمة
 لا ب عيسى يطلب الخديا . وهم وصوت بطلب المجديا
 مقداد عمر وليس مقداد وقد . جاني الذي اوصي بخرق سند
 حدثنا مسدد وابيد لا . مكانه موسى لوهم حصلا
 في المرفا سماع بن مسلم . وقيل بنجل صالح للوهم
 في مسلم في باب من سواهم . محيضة وهم محيضة قد قبل
 نبال صباد بني مغال . ومسلم معاوية قال

كتاب الاعتصام موسى بن النضر وفهم بل النضر ابن النضر
 وعنه محمد بن عثمان ور . د . لذي الزكاه عمر وعثمان الاسد
 في مصلح قد روى عنه مسعر . ودع الوهم اي عن محمد
 في نون محمود لدا بار كُتب . علي كرم محمد فيه اضطرب
 ما جاوز وامر عنصبت محمد . ابن زياد بل سنان السند
 للقابسي بل ابن سنان ارزوين . لجل صالح لدا ابن السلك
 حد ثنا محمد بن مهران . في خبر الدجال وهم صفوان
 جث لقاء الله محمد ابن . لشار الوهم بل بشر بن نوا
 محمد بن رافع لا ابن . ربح روى السابقون نحن
 في وصف عيسى نجل عباد نقل . ولا بن ما هان ابن عتار وهل
 سلامة على المصلح ابن كثير . وابن مشي ابن خير السهم
 في شرف الصديق محمد . ابن يزيد ابن كثير يتبع
 وابن العلاء ابن عبد الواحد . خذمة اشما فرس المواد
الاسماء جميعها المفعول ليس فقير . وضم واقف با هذا المفعول
 والمازني والمزني لا بن طريف . اعني ابان غطفان روى شريف
 معنى معدي مراني محزجي . لداك منجوي سلامد لحي
 ما سر جسي ومعوي ومعمري . ومعقري للطبري المقدر
 مباركي مسدي معا فري . فتحا وضمها مسمعي ومسوري

ثم المخرمي المعاوي المديحي . المشرقي والمشرقي معا يحي
 قتل للاعقاب لمولي المهزي . لعله المضري وميل النضري
خريف النون
 معنى المنابذة والنباذان . بيعه السلعة لم تقلن
 او بنده الحصة حيث وقعت . عليه فالبيع بذاك قد ثبت
 تناجسوا تنافروا نثلث . صبت فانتبذت اي بعدت
 منبذلا ثراه متنفقا . لا نباط والنبط اعني النبطا
 اهل السواد افلا تشايد . ندافع الاضراس هي التواجد
 فلينتشر يطرحه بانجاد . اي محتاج مجلس القوم الناد
 لدا الندى والمنتدى والندوة . دار لهم كانت بها المشورة
 نبينه صياحه عند السفاد . حمالة السيف المفلة نجاد
 نثا اخبر تجرى بحلا . يعنى نثر المائد افلا
 لدى لاصيلي بحلا وقسرا . لنا البخاري حنادين ذرا
 ناضل يعنى مع تافح تعني دافعا . وبيعقان اي بصيخان معا
 ونعم زريد نغم النور الفحة . والعين ملصور وسردن ص
 والنغي والنعي خبر الفنا . منه النغايا وهو جمع نغينا
 ويانغايا العرب بل صوبا . للاصمعي يانغاء القربا
 تقدره ياهولا انغوا جعل . نغاء مثلا لدرالك والعل

والنَّفَثُ كالنَّفْحِ وَالتَّفْلُخِ لَا . إِنْ أَبَا عُبَيْدٍ قَالَ التَّفْلُ لَا
 يَلُونِ الْأَمْعَ رِيْقًا أَوْ لَهْمًا . سَوَاءٌ أَوَّالُ الْعِلْسِ لِمَا تَقْدَمَا
 يَنْفَخُ مِنْهُ الطَّيْبُ يَطْهَرُ نَفْحُ . بِيَدِهِ إِشَارَاتُ رَمِي الْمَنْعِ
 قَوْلٌ يَنْفَعُهُمُ الْبَصَرُ ضَمٌّ . أَوَّلُهُ لِبَغْيِهِمْ حَرْفُهُمْ
 وَتَجَاوَزَ افْتِحْنَ لَطْمَهُ . يَعْنِي كَمَا يَقْصُرُ الرَّايَ بِهِمْ
 وَنَفَثَ الْأَمْرُ مَضَى جَزْأً مَثَلُ . وَأَنْفَدَايَ أَمْرٌ الرَّمِي مَعْنَى يَنْثَقِلُ
 مِنْ الثَّلَاثَةِ إِلَى الْعَشْرِ النَّفْرَا . أَنْفَارًا جَمْعُ لِنَفَرٍ وَتَقَرَّ
 وَيَوْمَ نَفَرَ النَّاسُ مِنْ نَفْسِهِمْ مِنَّا . وَجْهَهُمْ قَدْ كُنْهُمْ يَوْمَ نَفَرْنَا
 وَقَبْلَةَ الْقَرَارِ لِنَفَرٍ جَمْعٌ قَدْ . نَفَرُوا الْمَرْكُ أَيُّ طَعْمٍ يُعَدُّ
 أَنْفَضُ مَا حَوْلَكَ اتَّعَرَفَ . مَا فِيهِ مِمَّا هُوَ يَنْتَقِوْنَ فِيهِ
 أَتَى مِنْدَلٌ فَلَمْ يَنْتَفِضْ . لَا بَيْنَ السِّدْنِ وَلَهُمْ لَمْ يَنْتَفِضْ
 أَيْ مَسَحَنَ فَلَمْ يَرْدْهَا وَجَعَلَ . بِيَدِهِ يَنْفَضُ مَسَحَ الْكَلَلِ
 يَنْفَضُ دِيَابَهُ عَنْ كَدِّهِ . وَالْقَوْلُ وَاسْتَنْفَضَ مَسَحَ الْحَبِيبِ
 وَفِي إِبَارِ الْخَلِّ حَافِنَفَضْتُ . بِعَمٍّ فَأَوْعَجَ أَيْ اسْتَقَطَّتْ
 أَوْ بَقِضَتْ شَكٌّ مِنَ الدَّوَى قَرَى . فَتَقَبَّضْتُ مَضْجَعًا لِلطَّبِيرِ
 أَنْفَضَهَا أَجْعَدُهَا مِنْفَعَةً . تَشْرَعُ بِيَعًا نَاقِضًا أَيْ رَغْدَةً
 نَفَسْتُ حَضِنْتُ لِلْأَمِيلِ يَضُرُّ . وَفِي الْوِلَادَةِ بَفَتْ وَبَضَمَ
 وَالْهَرَوِيَّ كَيْضَ بِلَى الضَّمِّ ثَمَرٌ . طَهَرَ الْفَرَّاشَ نَمَطًا وَنَوَعَهُمْ

فَلَمَّا

فَا نَفَسْنَا عَلَىكَ لَمْ تَرَكَ . لَسْتُ بِأَهْلِهِ لَمْ يَزِدْ حَسَدُكَ
 مِنْ شَرِّهِ يَفْسُرُ أَيْ أَحَدٌ . لَا نَفْسَ أَوْ غَيْرَ يَصِيبُ بِالْحَسَدِ
 أَوْ حَاسِدٌ لِلشَّكِّ أَوْ تَكَرَّرَ . تَوَلَّدَ لِلتَّعْبِيرِ مِنْ أَطْيَارِ
 هَذَا لِنَفْسِهِ بَقَاً بِتَحْتِ . وَسَلَّيْتُ أَمْرَ سَلِيمٍ أَخْبَرْتُ
 وَيَنْفَلُونَ كَلْفُونَ نَفَمْتُ . نَفْسُكَ أَعَيْتَ نَقَطْتَ تَوَرَّمْتُ
 نَفْسُ فَرَجٍ أَرْضُ النَّفْلِ . أَيُّهَا نَفَرٌ وَاحِدٌ الْإِنْقَالُ نَفْلٌ
 أَنْفَابُهَا وَرُويَ الْإِنْقَابُ . جَمْعُ لِنَفْبٍ وَهِيَ الْأَبْوَابُ
 وَلَا تَنْفَثُ وَتَنْفَثُ مَعَهُ الْمِيزَةُ . تَبَدَّدَ الْمِيزَةُ وَهِيَ مَسْرَعُهُ
 نَقْدٌ سَوَى الدِّينِ النِّقْرِ الْخَلَّةُ . تَنْقَرُ وَالْمَنْقُوشَةُ الْمَوْلُودَةُ
 وَتَنْظُرَانِ الْقِرْنَ الْبَصْبَانَا . أَيْ تَبَيَّنَ فَعَلًا ائْتَصَبَا
 بَزَعٌ خَافِظٌ تَنْقِرَانِ . يَضُمُّ زَاءً أَيْ تَحْرُكًا
 فِي نَسْخَةٍ مِنَ الْإِنَاءِ وَاحِدًا . وَضَمُّ بَعْضٍ قَرَرًا بِالْإِبْتِدَاءِ
 يَمْتَنِعِي خَرَجَ شَجْمَةٍ وَقَدْ . جَاءَ يَنْتَقِلُ مِنْ نَقْلِ وَرَدِ
 وَقَوْلُ شَهْرًا عَيْدًا تَالِمُ يَنْقُصًا . أَجْزَاءٌ وَقِيلَ عِدَّةً مَا نَقَصَا
 مِنْ سُنَّةٍ نَفَاسَةً أَيْ حَسَدًا . أَيْ جَهَا أَثَارَهَا وَشَرَّكَهَا
 مَا لَمْ يَزَلْ نَفْعٌ هُوَ الْبُكَ . بِالصَّوْتِ وَانْتِفَاضُ مَا اسْتَنْجَا
 وَقِيلَ صَوْتٌ لَطْمَةٌ أَوْ وَضَعُ . شَرَبَ عَلَى رَأْسِ الْمُصَابِ الْوَضْعُ
 وَأَيْتَانِ مِمَّا سُرَّةٌ لُعْدٌ . لَمْ يَطْمَحْ أَيْ أَهْمَزَ وَمَدَّ

والنبي شجر شديده ناهزت أي قارنت ونشجت يعني بك
مع التخرن بعث في نسب قوم له اشرف بيت في العرب
مُدَّتْ أَي لَوْنُهُ تَغْيِيرًا نَوْرًا لِيُصْبِحَ مَعْنَى أَشْفَرًا
فَلَا تَقْشُرُ لِنَسْرِ تَقْدِرُ عَلَى اخْرَاجِ شَوْكِ رَجُلٍ نَشْرًا غَلَا
وَنَوْقَشَ شَتَّغَصَى عَلَيْهِ النَفْلَ زِيَادَةً وَالنَّوْلُ هُوَ الْجُعْلُ
فِي الصَّرْفِ أَنْ كَانَ نَسَبًا آخِرًا وَلَا يَصِلُ نَسَبًا أَشْرًا
أَنْشَأَ آخِرَ ذَلِكَ نَسَبًا أَنْشَأَ خَيْرٌ مَعْنَى ابْتَدَأَ
وَنَشَأَتْ سَحَابَةٌ وَأَنْشَأَتْ خَيْرُهُ رَفَعًا وَحَالًا نَصَبَتْ
نَفَثَتْ بِالْفِعْلِ أَفْقَتْ الْخَلَّةُ تَنْشِجُ نَسْجًا خَاوَهَا مُهْمَلَةً
أَي تَغْتَسِرُ وَتُخْفَرُ وَكَثُرَ نَسْجٌ مُسْلِمٌ حَجِيمٌ تَنْكَرُ
نَسِيلَةٌ ذَيْبَةٌ وَالنُّسْكُ جَمْعٌ لَهَا مَوْضِعٌ ذَيْبٌ مَنَسَكٌ
وَجَمْعُهُ مَنَاسِكٌ أَي مَوْضِعٌ تَعْبُدُ مَعَهُ يُدْبِبُ يَزْجَعُ
نَشْمَةٌ رَوْحٌ وَنَفْسٌ وَبَدَنٌ وَقَوْلُ لَمْ أَنْشَبْ عَلَى لَمْ أَمْكَنْزُ
أَلَمْ يَسْتَدْ مُعْرِفٌ لَهَا لَمْ يَمْلِكْ أَوْلَمِنْ يَطْلُبُهَا
نَشْدَهُ أَنْشَدَهُ وَنَاشَدَهُ سَأَلَهُ لِذَاكَ الْمُنَاشِدَةِ
تَنْشُرُ مِنْ نَشْرَةٍ تَطْلُبُ بِتِ بَعَثَ لَهَا عَلَى صِفَاتٍ جَرِيَتْ
يَلْعَسُهُ لُقْمُهُ وَيَرْقَعُ وَنَاشَرَ الْجَنَّةَ أَي مَزَّقَ
عَشْرُونَ رَهًا هُوَ الدِّشَ أَنْشَلُ رَمَعَ أَنْشَطَ وَتَنْشِطُ يَجَلُ

انفسها

أَي تَنْشِجُ فَأَنْشَبُوا أَهْلُوا
نَهَضُوا الْمَنَارَ الْأَعْلَى حَيْدُ
يُصِيبُنِي الرِّبُّ وَجَوَادُ مَسْجِدِ
أَسْأَلُكَ دَعَا لَلْأَصِيلِ فَهَرَا
وَالْحَقُّفُ تَنْشِي النَّعْجُ بِسَمِ غَبَارًا
سَفَرُهُمْ نَهَضَ بِكَبِيرٍ أَصْطَفَى
يَا هُ خَطَابِلُ فِي لُغِيهِ يَضْمُ
تَسْتَرُ وَجْهَهَا وَمُتَمَوِّسُ الْعِدْبِ
نَهَسَ بِالسَّيْرِ أَهْلًا وَعَجْمِ
عَلَّمَ أَوَّلَ مَلَاكٍ وَالرُّسُلَ انْتَهَى
نَقِضًا أَي صَوْتًا بِغَيْرِ شَفَةِ
عَرْدَاكُ أَوْ مَرَّغْلَةً تَنْشَبُهَا
لَدَى الْأَصِيلِ رَحْمَتًا لَا تَقْشُرُ
ذِي بَلِّ تَنْشَوِيْنِ لِقَبْرِ نَاحِيَةٍ
وَأَسْتَقَى الْمَاءَ يَغْنَى اسْتَرَاعَ
بِضْمٍ جَمْعِهِ ذَلِكَ بِكَبِيرِ
بَعْنَى التَّخْلَصِ انْتَحَاهُ أَي قَصَدَ
يُسْنِطُ بِسُخْرٍ مَعْنَى يُنْشَرِكُ
بَلَا جَزَاءَ وَهُوَ فِي الْقَوْلِ فَسَحَ

أَنْفُسَهَا أَفْعَلُوا بِنَفْسِهَا
تَنْشِجُ يَغْلُوا أَنْفُسَهُمْ نَهَضَ
بَلَقِبَهَا بِشَجْعِهَا لَا تَنْجُ
أَي طَرَفٌ يَنْتَهِي مَا أَنْهَدَا
وَالنَّظَرَةُ الْعَيْنُ النُّقْلُ الْكَوَارِكُ
وَحَلَطٌ مَا يَنْتَفِعُهُ الرِّفَاقُ فِي
يَنْهَرُهُ مَهْصِدُهُ وَالبَعْفُ هَمَزٌ
وَنَهَكَهُمْ أَضْعَفَتْ لَا يَنْتَقِبُ
أَهْلًا وَاعْجَى أَي قَلِيلُ الْحَجَرِ
يَسْدَرُهُ مِنْهُنَّ إِلَيْهَا يَنْتَهَى
كُلُّ إِلَيْهَا أَوْ عَلَوُ الْجَبَةِ
وَنَجَلُ صِيَادٍ تَنَاقَى انْتَهَى
لَا تَغْفُلُوا هَرَعْنِي تَنْشَرُوا
بِقَبْرِ مَبْنُودٍ لَقِيْطٌ وَاهِيَةٌ
يُنْجَعُ أَيْشَقِي يُلْقِمُ وَيُجْمَعُ
يَنْجَمُ فِي صَدْرِهِمْ أَي يَطْهَرُ
وَقَصْرُ النَّجَا النُّجَا وَقَدْ بُمْدُ
فَانْجُو عَلَيْهَا أَشْرَعُوا وَتَجْعَلُ
وَالنَّجْلُ بِالضَّمِّ عَطَا قَدْ فُيْجَ

نَجَّى الْمَسَاوِرَ أَنْجَبَتْ قَصْدَتْ وَالنَّحْبُ قَضَى الْمَوْتَ
أَخْنَعُ أَوْضَعُ وَأَخْنَأُ يُنْقَلُ أَخْبَتْ نَجْعُ رَوَى أَيْ أَقْبَلُ
أَوْعَهْدَهُ وَأَخْنَعُ اسْمُ أَقْبَلَهُ وَالنَّحْرُ مِنْ عَذْرٍ وَنَاثِقَانِلُهُ
نَحْرُ الظَّهِيرَةِ ارْتِفَاعُ الشَّيْءِ غَايَتُهَا أَوْ بَدَيْتُهَا الْأَوَّلُ وَاصْطَفَى
وَالنَّخْعُ قَطْعُكَ النِّجَاعِ الْخِطَابُ عِنَقُهُ بِاللَّسْرِ وَالْقَصْمُ أَصْلُهُ
نَجَّهَ وَكَدَهُ فَتَنَحَّى هَذَا وَعِنْدَ مُسْلِمٍ فَانْتَحَى
وَالْمَرْوَةُ لَدُنِ الْأَخْفَشِ قَدْ جَوَزَهَا دَيْرٌ وَنَدَّ أَيْ شَرَدَ
انْتَدَبَ أَيْ اشْتَرَعَ فِيمَا خَرَلَا مِنْ أَجْرٍ أَوْ أَجَابَ أَوْ تَنَقَّطَ لَا
فَنَدَّ الرَّسُولُ يَعْنِي سَقَطَا أَنْدَرَسِيْنَهُ بِمَعْنَى تَبَقُّفَا
وَضَوْنَهُ أَنْذَارُ أَمْدَانِ عَدُوِّهِ وَالنَّحْرُ يَجْمَعُ الشَّرَاقِي لِيُوجَدَ
ذَلِكَ عَلَى الْمَصْدَرِ وَمَعْنَى يَنْزِعُ لِلْأَهْلِ أَيْ تَحْجَرُ ثُمَّ يَنْزِعُ
وَالْأَلَةُ الْقَمَارُ شَرْدُ شَيْءٍ بِالْفَارِسِيِّ الْمَخْتَوِ الْبَذِيرِ
وَنَبِيْقُ مَرْسِدٍ نَذْرٌ وَ أَيْ عَلُوا النَّدْرَ بَفَتْحٍ أَشْهَرُ
رَسُولَنَا يَرْزُقُ الْبَحْتَ لُسْتِدَ لَدَى الْأَصِيلِ وَخَفِيفُ اسْمُ
سَابِغٍ لَانِيَابِ الْقَدَانِ نَذْرُ نَوْحٍ أَنْدَرَهُ لَدَى الْأَصِيلِ الصَّحْبُ
وَالنَّجْشَرُ أَنْ يَزِيدَ فِي السِّلْعَةِ يَرِيدُهَا لَكِنْ بَعَثَ الرَّجُلُ لَا
وَالسُّنْدَةُ الْقَطْعَةُ عَرَقَانِ خَدَّيْهِ مِنْهُ بِمَعْنَى نَبْعِهِ
أَنْزَعَ الْقُرْآنَ أَيْ أَجَادَبُ نَوْشَاتُهَا بِمَعْنَى الدَّوَابِّ

قَدْ رَوَى ابْنُ أَبِي حَتْمٍ

وَالسُّنْدَةُ الْقَطْعَةُ عَرَقَانِ

وَيَنْزِعُ الشَّيْطَانُ فِي الْبَدَنِ بِمَعْنَى يَنْزِعُ عَنْهُ
وَالْمَرْعُ الْأَغْوَى وَلَا يَسْتَنْزِعُهُ لَمْ يَتَحَفَّظْ بَعْدَهُ التَّنْزِعُ
وَالْمَنْطِقُ الْبِنَاطِقُ وَهُوَ مَا يَشُدُّ وَشَطْلًا مَعْنَى نَائِي أَيْ بَعْدَ
مَقَالَةِ الْحُجَّاجِ فَانْظُرْ فِي وَرْدِ حَتَّى أَقْبَضَ مَا الْوَصْلُ اسْمُ
مَرْقُوعِ الْفَيْ أَيْ أَنْتَظِرْ لِي وَالْقَطْعُ لِلْأَصِيلِ فِي أَنْتَظِرْ لِي
تَقْطَعُ عَنْهُمْ وَهُمْ فَانْظُرْهُمْ أَيْ فَانْظُرْهُمْ بِطَائِفَتِهِمْ
وَانْظُرْ وَاهْدِنِ اخْرُوجِي هُمَا تَنْطِفُ تَقْطُرُ الْكِسْرُ وَافْتِمَا
مِنْ أَنْتَظِرْ قَوْلٌ وَتَنْظُرْنَا تَسْلِيمُهُ فِي السَّمْرِ أَنْتَظِرْنَا
بِمَعْنَى لَمْ يَنْظُرْنَا ذِي أَرْوَيْنِ أَعْنَى لَمْ يَخْرُجَا نِيْلَهُمْ وَابْنُ السَّكَنِ
وَالْمَنْطِقُ عَالُونَ نَزَا سَيَالُ لَنَا وَثَبَ هَذَا أَنْتَرَا
شَدِيدٌ يَدْرِي عَنِ قَوِيٍّ جَذْبُ الْقَوِيٍّ وَكَلْبٌ لَا صَنِيعَ إِذَا مَا هَا حَجَرُ
لَا يَنْكَأُ الْأَشْهُرُ يَنْتَلِي فِي اللَّغَةِ مَعْنَاهُ فِي الْإِذَايَةِ الْمُبَالَغَةِ
نَكَاتٌ جَرَحِي أَيْ جَرَحَتِ الْمَوْضِعَ مِنْهُ وَقَدْ نَكَرَ يَعْنِي رَجَعَا
وَتَوْبٌ زَيْدٌ يَجْشُرُ كَذَا يَجْشُرُ وَالتَّكْبَةُ الْعِثْرَةُ قَوْلُهُ انْتَكَشَ
لَا قَامَ مِنْ سَقَطَتِهِ حَتَّى سَقَطَ أُخْرَى وَبَعْضُهُمْ يَنْجُمُ ضَبْطُ
يَسْبِيئَالَهُ وَبِالْجُوعِ فَشَرُّهُ وَابْنُهُ دَعَالَهُ وَنَمْسَرُهُ
جَمْعُ النَّمَارِ أَيْ شِمَالُ خَطَّتْ مِنْ مِثْلَةِ فَرْوَجٍ جَنْبِ خَرَجَتْ

وَبِهِ السُّنْدَةُ

مُرْقِيَّةٌ وَسَادَا ضَمُّهُ وَكَسْرُ وَالنَّمْلَةُ الشَّقُوفُ وَالْكَوْفُ
صَاحِبُ سِرِّ الْمَلِكِ الْتَامُوسُ هُوَ جَبْرِيلُ عَوْدُ سَهْمِهِ تَضْيِئُهُ
نَائِفَةٌ شَعْرُ وَجْهِه نَائِمَةٌ وَطَالِبٌ لِلْفَعْلِ مُتَنَبِّئَةٌ
تَمَّى أَحَدِيثَ وَالْمَقَالِ أَبْلَغُهُ وَنَمَتْهُ أَيْ فِي الْفَسَادِ بَلَّغُهُ
فِي خَيْرِ الدَّجَالِ بِأَيْضَابِكَا بِضَمٍّ وَفَتْحًا تَنْعَبُكَ
وَالنَّصْبُ وَالنَّصْبُ لِأَعْيَانٍ وَالتَّعَبُ وَرَفَعَ الشَّيْءُ مَعْنَى قَدْ لَبِثَ
وَالنَّصْبُ الْحَجْرُ يَدُخُّ النِّعَمَ عَلَيْهِ وَالْمَنْصَبُ قَدْ رَفَعَهُ
هَذَا الشَّجَابُ لِبَنِي لَعِبٍ فَكَلَّ نَصْرًا أَيْ بِالْمَلَايِكِ وَوَقَّعَ بِالْمَطَرِ
وَمُنْصِلُ الْأَسِنَّةِ أَيْ نَزَعَهَا بِضَمٍّ أَلْهَى أَسْرَافًا
يَنْصَعُ حُلْضٌ وَبَقِي يَنْظُرُ نَصِيفُ كَمَارٍ لِلْمَعْجَرِ
فِي النَّايِبِ حَتَّى إِذَا انْصَفَ حَلَّ بِالنِّصْفِ وَنَصِيفُ تَقْوِيَةً
وَالْأَصْحَى إِيَّاهُ مِمَّنْ مُنْصَفٍ لَسَرَاوُ فَتَحَا حَادِمًا لَوْرًا
وَالْأَسْتِقَا بِالسُّوَالِ الْفَضَحُ وَالصَّبُّ وَالْعُسْلُ وَرَشُّ نَضْحٍ
وَمِنْهُ قَوْلُ اللَّصْبِيِّ يَنْصَحُ بِالْمُنْصَفِ نَصْفُ الطَّرِيقِ نَفْحٌ
مِنْ نَائِلٍ أَيْ أَخَذَ وَنَا ضَحَّ يَرْشُهُ عَلَيْهِمْ وَنَا فَسَحَى
لَمْ يَسْتَقِ الْمَاءُ بَيْنَ يَوْثَرَيْنِ لَارِضٌ نَلَتْ عَنْهُ أَيْ غَنَاهُ عَنْهُنِ
ثُمَّ الْعَقُوبَةُ النُّكْلُ يَنْصَحُ طَبِيبًا يُرَى أَنْزَالُهُ أَدِ بِلَطْحٍ

او مملأ

عن الاء او الاء

أَوْ مَمْلَأُ سَيْكٍ بِالْمُهْلِ قُلْ وَأَسْرُ دَرِيدٍ عَكْسُ هَذَا قَدْ نَقَلَ
أَوْ مَمْلَأُ تَحْنٍ وَالْمُهْلُ رَقٌّ أَوْ خَصَّ مَمْلَأُ بَعْدَ انْفَقَتْ
وَنَصَّرَ اللَّهُ الْإِدْيَبَ حَفَقًا نَعَمَ عَلَيْهِ الْمَحْدَثُ امْطَفِئْ
وَقَدْحُ النُّصَارِ نَبْعٌ وَعَلِمَ لِلْأَثَلِ وَالْحَالِصِ وَالذَّهَبِ عَمَرُ
وَقَوْلُ ظَهْوَرِهِ وَنَعْلُهُ وَنَعْلُهُ الْمَسْدُ فِي تَنْفِيلِهِ
أَنْقَلَ يُعْلِكُ نَعْلُ ذَا أَنْقَلَ حَمَزُ النِّعَمِ أَيْ لِرَأْسِ الْأَبْلِ
وَنَعْمًا شَرِيًّا أَيْ إِبْلًا وَقَدْ جَاءَ بِكُسْرِ النُّونِ وَالْفَتْحِ اسْتَدَ
بِهَا وَنَعْمَتْ خَصْلَةٌ أَخَذَتْهَا بِهَا وَنَعْمَ أَصْلُهَا زَيْدٌ كَتْ شَا
وَهِيَ الرِّقَاةُ وَبِأَجْزَائِهِمْ جَدَّ فِي السَّرِّ النَّسْخُ بِالْهَاءِ وَالْأَسَدُ
فِي قَوْلِهِ بِالْهَاءِ لِلْكَوْفِ فِيهِ وَصَوَّبَ النَّالِدِيُّ الْبَصْرِي
وَنَعْمَ مَالُهُ مَعْنَى حُسْنًا تَنْعِمُهُ عَيْنًا نَقْرًا غَيْثًا
نَعْمَهُ عَيْنٌ نَعْمٌ غَيْرُهَا وَالتَّعْمَةُ الْمَسْرُةُ أَنْ ضُمَّتَا
أَوْ فُتِحَتْ وَهِيَ مِنَ التَّنْعِيمِ بِالْفَتْحِ وَكَسْرُهَا الْقَرْدُ النِّعَمُ
حَدَّثَ ثَابِتُ بْنُ يَسْرٍ نَعْمًا عَنِي صَدَقَتْ كُسْرُ غَيْثِهِ جَارٍ لَنَا
وَالنُّعْضُ وَالنَّاعُظُ عَظْمٌ فِي ظَرْفٍ كَيْفَ لَنَا النُّعْضُ وَذُو النُّعْفِ
نَهْمَتُهُ شَهْوَتُهُ نَسَوَا عَدَاوَةً نَهْمٌ مَعْنَى نَسَا
حَمَارٌ مَعْنَى مَالِكًا تَسَوَّقَا مِنْ تَوَقُّعِ الْعَذْرِ رَوَى تَتَوَقَّأُ
وَالنُّوَا وَالْأَنَوَا مَنَازِلُ الْقَمَرِ وَهِيَ ثَمَانٌ ثُمَّ عَشْرُونَ عَشْرًا

يُنْزَلُ كُلُّ لَيْلَةٍ مِنْهَا الْقَمَرُ مَنْزِلَةٌ وَكُلَّمَا مَرَّتْ عَشْرُ
مِنَ اللَّيَالِي مَعَ ثَلَاثِ سَقَطَتْ مَنْزِلَةٌ فِي الْعَرْبِ ثُمَّ طَلَعَتْ
أُخْرَى مَعَ الْفَجْرِ لَدَى الشَّرْقِ وَرَغَمَ جَاهِلُهُمْ أَنَّ بِهَا الْعَيْنَ السَّحْمَ
يَكْفُرُ مَنْ يُعَقِّدُ النُّوَّ فَقَدْ ذَاكَ وَمَنْ قَالَ عَلَى الْمَطَرِ ذَاكَ
فَجَاهِلٌ مُغَيٍّ الدَّلِيلَ وَجَعَلَ ذَا عَادَةَ كِرَةً وَالْبَعْضُ أَحْكَمُ
يَبْتَاطُ قَلْبَ حِرْفَةِ الْمُعَلِّقِ بِهِ الْمَوَالَاةُ لِفِعْلِ سَقَطَتْ
مَا نَالَ لِلدَّجْلِ يَغْنَى جَانَا وَالنُّونُ حَوَتْ أَجْمَعُ فَيُبَيِّنَا
وَجَمَلُ مَنْوُوفٍ مَدْلُكُ وَتَذَنُّوِي مَعْنَاهُ تَحْوَلُ
أَنَاسُ حِرْكَةِ النُّوَاهِ جَمْسِيَّةُ دِرَاهِمُ الْبَقْرَةِ فِي الْبَهْمَةِ
تَنَاصَرُوا تَحَا سَدَّ وَادُوهُ عَقْلُ شَوْرَى أَيْ تَعَالَى الْمِرَاةُ
تَأَشِيَّةُ قِيَامُهُ وَرَدُّ لِلْأَزْهَرِيِّ لَنَا وَسَاعَاتُ نَعْدِ
الْوَهْمُ وَالْإِخْلَاقُ الْفَتَاةُ رُوِيَ فَا نَهَبَهُ رَجُلٌ الصَّوَابِ فِيهِ قَاتِبُهُ
إِلَى سَهْمٍ أَيْ غَيْبِيَّةٍ فَحَ لِذَاكَ تَهْبِي كَسْرُ دِينَ لَمْ يَصْحَ
فَرَعَ عَنْ قُلُوبِهِمْ وَسَكَنَا الصَّوْتُ يَزُو بِهِ أَبُو ذَرٍّ هُنَا
عَبْدُ وَشُ وَبَنَتْ عَنِ الصَّوْتِ وَلِلْأَصْبَلِيِّ كَتَبَ الصَّوْتُ وَوَرَدَ
لَهُمْ حَدِيثًا تَبَشَّيْنَا وَارْوَى لِيُسْتَنْبِلَهُمْ تَبَشَّيْنَا
وَيُخْبِرُ أَجْرَهُ وَهُوَ يَخْلُ بِالْجَمِّ وَالْخَائِلُ تَحْلِيَّةُ أَمَلِ

فَانَّهُ لَنَدَبٌ بِالْحَجَرِ أَشْرَ لِنَدَبٍ فِي الرِّوَايَةِ دُرٍّ
وَفِي كِتَابِ الْعَرْفَةِ فَأَنْزَلْتُ فَأَنْزَلَ الْخَيْرُ لِلْبَعْضِ ثَمَّتْ
بَدْعُ قَادَةٍ وَبُرُوقُ قَادَةٍ لِلْقَابِسِيِّ وَالْمُرُوزِيِّ قَادَةٍ
بِالْقَارِ وَالْمَمْلُوعَةِ صَدْعُهُ لَنَا الْأَصْبَلِيُّ وَلَيْسَ غَلْطُهُ
وَالْقَادَةُ أَجْمَعُ نَعْلُ ذَا مِنْهُ رُوِيَ فِي غَرْ وَخَيْرُ لَنَا
فِي مُسْلِمٍ ابْنِ طَلْقَوَيْ إِلَى رَمَزَهُ صَدْرِي شَرْحُواوُ غُسْلَا
بِمَا يَهْ ثَمَّتْ أَنْزَلْتُ كَذَا لِيُظْهِرُوا الْوَقْشِي صَوَابُ ذَا
نُرِدْتُ بِلَهَا مَعْنَى عِنْدَا تَحْلُ سِرَاجٍ وَعِيَاضُ أَنْزِي
رَوَايَةُ الْبَرْقَانِ فِيهِ أَنْزَلْتُ عَلَى طَسْتٍ وَبِهَا الْمَعْنَى ثَمَّتْ
بَابُ دُخُولِنَا عَلَى الْمَيْتَانِ النَّاسُ لَمْ يَكُونُوا يَعْلَمُونَ أَنَّ
إِلَهُمَا أَنْزَلَ لَهَا بِلَا أَنْتَ لَا شَيْئًا سَوَى الْأَصْبَلِيِّ رُوِيَ وَهَلَا
يُفَسِّرُ سُبْحَانَ قُلَامِ أَنْزَلَ لَا الْوَحْيُ وَهُمْ صَعْدَارُ وَبَدَّ لَا
فَتَرَى فِيهَا فَنَاءً ذَا عُرْفَ مِنْ لَفْظٍ عَحْيَى بِنَ لِيرِ فَيُتَرَفُ
فَكَانَ لَا يَسْتَبِيرُ لِيَسْتَبِيرَ يَسْتَبِيرُهُ يُبْعِدُ رُوِيَ الْإِكْثَرُ
وَجَانِي الْإِسْتِثْنَاءِ لِيَسْتَبِيرَ وَالْوَجْهَ لَوْ أَعْلَمَ لَسْتَظَرُّنِي
فِي خَيْرٍ لَابْنِ مُعَاذٍ يَكْمَلُ نَعْسُكَ بِالْعِلَّةِ وَتَبَكُّتُ
فِي الْإِعْتَصَامِ كَالْمَنْظِلِ لَهُمْ كَالْمَنْظِلِ الْأَوَّلِيِّ رُوِيَ اخْفَظْ لَهُمْ

يَكْنَى عَنِ الشَّيْءِ قَدْ كَرِهْنَاهُ
وَنُونَ يَا هُنْتَاهُ يَا هَذَا الْحَرَمُ
فَنَاتِكَ أَخْبَارَكَ جَمْعُ هَنَةٍ
هَنَتَكَ جَذْبَهُ هَنَاتُ
تَهَافُتُوا تَسَاقُطُوا وَهَشَمَتْ
هَيْسَانًا تَهَا هَوْنًا تَهَا تَغْيِي الْعَيْنُ
هَهْ هَهْ حَكَتْ صَوْتًا لَصَاحِبِ عَيْتٍ هُوَ زِلْزَالُ اللَّيْلِ تَوْهَرُ دَهَبُ
تَهْنُشُ وَالْعَدْرِي تَهْسُ تَهْتَشُ هَاشِمَةُ لِعَظِيمِ رَأْسٍ تَكْسِيرُ
فِي الْأَنْفِكَ وَهَوَى بِمَعْنَى اسْتِرَاعًا وَالْهَيْعَةُ يَكُونُ فَرْعًا
قُطْعَةُ لِبَدٍ الْهَوَى افْتَحَ وَضُمَ أَهْمُهُ وَهَمُّهُ الْأَمْرُ بَعْدَ
هَيْمٍ بِهَذَا الْأَضْمَاءِ وَالْهَضْبَةُ أَيْ صَخْرٌ رَاسِيَةٌ عَظِيمَةٌ
تَهْوَعُ أَيْ تَقْيَا الْأَهْلِيلُ مَا سَاكَ وَذَا هِنَا يُطْلَى التَّغْيَا
هَجِيرٌ خَيْلٌ لِسِرَافَةٍ عَتِيقٌ وَالْهَامُ طَيْرٌ هُوَ لِلْمَغْرِبِ رَفِيقٌ
الاحلاف رَأَتْ إِلَى هَزَزَتْ سَيْفًا وَهَزَزَتْ عِنْدَ السَّمْرِ قَبْلَ تَلْفِي
وَفِي كَلَامِ رَبِّنَا الْأَنْبِيَا
حَضَرَنِي هَمِي أَرُوهُ فِي قَصَّةٍ تَعِبٍ وَعِنْدَ الْحَمَى هَمَمَنِي
وَفِي ابْتِدَارِ النَّصَوَارِيِّ بَاتِيكُمْ بَيْنَ الْأَذَانِ وَالْإِقَامَةِ لَهُمْ
حَتَّى خَرَجَ وَهُمْ كَذَاتِكَ وَهِيَ الْوَالِهِيَّةُ يُرْوَى ذَا لَكَ
بَنِي لِحْيَانٍ جِيلٌ ثُمَّ هُمُ الْمَشْرُكُونَ قَدَرُوا بِعَصْمَتِهِمْ
وَهُمْ أَيْ غَنَمٌ جَمْعُ رَقْمَةٍ مِنَ الشَّيْخِ فِي حَدِيثٍ سَلَّمَ

وَفِي حَدِيثٍ وَالِدِ الْجَابِرِ غَيْرُ هُنَيْتِهِ بِالْأَذْنَ أَشْرَ
وَلَا يَزِيْرُ وَالْجُرْجَانِي هُنَيْتَةٌ غَيْرُ يَوْهَمَانِ
كَبُرَتْ هُنَيْتُهُ وَمَا هَمَزَ إِلَّا الطَّبْرِي وَوَهْمًا
لِلطَّبْرِيِّ الشَّيْءُ هَشِيمٌ وَالْفَحْجُ لِلْسَّجَزِيِّ هَمَزَتْ
لَفَحَ هَاهَا لَا يَزِيْرُ وَصَحَّحَ وَلِسَرِ الْعُدْرِي وَبِجَمْعٍ مَخْ
يَمْنُ بَنِي بِأَمْرَةٍ وَهِيَ ابْنَةُ نَسْعٍ وَهُوَ لِلْقَابِيسِيِّ غَلَطُهُ
وَفِي حَدِيثٍ أَحَدِيَا وَهُوَ ذَا هُوَ هَذَا اللَّفْظُ قَدْ خَطَأَهُ
وَلَدُ الْأَنْبَارِيِّ قَالَ صَوَّبَ هَاهُوَ ذَا هُوَ كَلَامُ الْعَرَبِ
حَتَّى هَوَيْتُ أَيْ لِلْأَرْضِ بَعْضُهُمْ صَوَّبَ أَهْوَيْتُ كَمَا رُوِيَ لَهُمْ
فِي خَيْرِ الْوَفَاءِ فِي الْجَامِعِ بَلَّ هَوَيْتُ أَيْ سَقَطْتُ وَاللَّفْظُ خَلَّ
وَفِي الدِّيَّانِ بَصِيحٌ جَنَابًا كَذَا حَدَّثَنِي الْفَضْلُ وَهُوَ أَعْلَمُ ذَا
لِكَلِمَةٍ وَهِيَ تَرْوِي ابْنَ السَّكَنِ أَيْ أُمَمَاتُ الْمُؤْمِنِينَ ذَا حَسَنٍ
وَمَا لَنَا طَعَامًا إِلَّا الْحَبْلُ وَوَرَقُ السَّمْرِ اسْتَدْنَقَلَهُ
إِلَى الْبَحَارِيِّ وَهَذَا السَّمْرُ لِبَعْضِهِمْ فِي مُسْلِمٍ وَالْأَكْثَرُ
يُرْوَاهُ فِي مُسْلِمٍ وَهُوَ السَّمْرُ مَصْنُوعًا فَهُوَ لِحَبْلِهِ مُشْرَ
المان ثُمَّ الْهَرَاءَةُ مَوْضِعٌ هَاهَا أَفْحَى وَجَبَلٌ هَرَشِي هَجْرًا بِالْيَمَنِ
الاسماء هَرَشِي تَجَلَّيْتُ عِنْدَ اللَّهِ فِي مَطَالَعِ قُلْتُ وَذَا لَمْ يُعْرِفْ
بَلَدًا لِلْأَبْنِ عِنْدَ الْأَعْلَى أَهْيَا لَهَا هَرَمٌ تَجَلَّيْتُ أَهْيَا
وَالْفَحْجُ سَعْدٌ هَدَمَ صَوْبًا سَعْدٌ هَدَمَ يَسْوِي أَنْزَلَ كُنْتَابًا

وَهَذُّنْ بُدٍ وَهَقْلُ وَالْهَرْمُزَانُ هَرْمُزُ هَرْقَلِ
 وُولَدُ الْهَادِيَّ وَلِلْأَشْرَفِ مُوطَا بِغَرْبَاءِ أَصْطَفِي
 وَخَلَّ هَجِيمُ لَهْنِي هَذْبُهُ هَبَّارُ الْهَدِيرِ وَهَزِيلُهُ
 ثُمَّ هَزَلْتُ شَرْحِيلَ بَنِي هَذَا بِالْفَتْحِ وَشَدَّ مُبِيرَا
 ثُمَّ ابْنُ هَاشِمٍ الْحَزْوِي عَنْ عَبْدِ اللَّهِ وَاحِدًا زَوْلاً لِمُحَمَّدٍ
 لَدُنْ أَبِي هَاشِمٍ السَّجَزِيُّ كَذَا الْبُخَارِيُّ وَحَاكِمٌ دَكِرُ
 فِي بَابِ الْأَنْفَاقِ عَلُوٌّ طَلِقْتُ لَوْلِي الْقَاسِمُ مَعَ حَيٍّ تَبَيَّنَتْ
 أَنَّ أَبَا الْجَهْمِ قَتَى هِشَامٍ فَنِي هِشَامٍ عَدُوٌّ فِي الْأَوْهَامِ
 وَكُلُّهُمْ بِالْمُهْمَلِ الْهَمْدِيُّ إِلَى الْقَبِيلَةِ وَالْأَسْجَارِ

حرف الواو

وَأَعَجَبًا لِلْوَبَرِ أَيْ ذُو وَبَيْتٍ كَالْهَرِّ وَالْبَعْفُ رَوْنُ الْعَيْنِ
 وَتَرَهُ أَخَذَى الْوَبْرُ ذُو الْوَبْرِ ذُو الْبَرِّ سَبْعَةٌ ثُمَّ مُصَنَّفٌ
 وَبَيْتُهُ بَرِيقُهُ الْأَوْشَابُ جَمَاعَةٌ شَتَّى كَذَا الْأَشْوَابُ
 وَمِثْلُهُ الْأَوْشَابُ تَلْهُمُ سَفَلَةٌ وَخَطَا وَالْأَوَّلُ فَمَا نَفَلَةٌ
 وَإِنْ قَرِيشًا وَبَشَتْ أَيْ جَمَعَتْ بِشَدَّ بَاءٍ وَالْمَوْيِقَاتُ أَهْلَكَتْ
 وَالْوَتْرُ بَلَسِيرٌ وَبَقِيَ الْعَدَدُ لَدَى الْحَجَّارِ الْكُسْرُ وَالْفَتْحُ وَرَدُ
 لَا بِنَ الْإِشِيرِ مُطْلَقًا أَيْ فُرْدٌ وَدَفَسَ بَيْنَ الْحَيَاةِ الْوَاوُ دُ
 وَنَزَّ أَهْلُهُ أَنْصَبَ مِنْ مَفْعُولًا ثَانِيًا الرُّمُحُ عَدَا مَقْبُورٌ لَا
 أَيْ يَفْضَرُ أَوْ نَزَعَ أَهْلُهُ وَسَطُهُ حِيَارُهُ أَفْضَلُهُ

وَأَعَجَبًا لِلْوَبَرِ أَيْ ذُو وَبَيْتٍ كَالْهَرِّ وَالْبَعْفُ رَوْنُ الْعَيْنِ

يَهَابُهَا يُغَرِّي وَلَنْ يَبْرَكَ
 وَلَحِيلُ لَا تَعْلُدُ الْأَوْشَاءُ
 بِحَزْبِهَا وَقِيلَ جَمْعٌ وَشَرُّ
 وَأَشْرَفُ وَمِلْكُ أَحَبِّ
 وَائْتَنَ عَزِيرُهُ لَا تَنْقَطِعُ
 مِنَ الْأَصْلِ كَذَا الظُّلْمَتِيُّ
 بِالنَّاسِ الْمُتَشَكِّبِ الْمُشْتِى فِشْرًا
 ابْنُ رَيْدٍ وَشَرَّاءُ كَامِرٌ كَذَا
 قِلَادَةٌ مِنْ بَرِّ مَطْرِفٍ وَحَدَّ بَابِلٍ بِالْمُتَشْنِى عَرِفُ
 لَا تَنْجِيَا بَابِيَّةً إِذَا وَجَبَتْ سَاءَتْ وَقَدْ وَجَدَ بِالْفَتْحِ عَضِبُ
 مُوَجِدَةٌ أَوْ جِدَّ أَعْضَبَتْ لَزَمَ وَاهَا لَا شَتْبَاءُ وَعَجَبُ
 تَمَرٌ سَيْطَانِيَّةٌ وَبَلَتْ وَجَنَهُ عَلَى رُوحِهِ وَجُوزًا خَبَثُهُ
 كَلِمَةٌ مَقْصُومَةٌ وَوَجَنَهُ بِكُسْرِ جِيمٍ وَفَتْحٍ وَجَنَةً
 مُنِيرَةٌ شَبَّهَ فَرَّاشَ صُغْرٍ بِخَشْيَةِ يَقِطْنٍ مِنْ حَرِيرٍ أَجْمَرَا
 أَوْ سَرَّحَ دِيْبَاجٍ وَعَنْ يُرِيدَتَا جِلْدٌ لَسَبَعٌ وَذَلِكَ أَنْ يَتَبَيَّنَتْ
 الْأَوْثَانُ الْأَصْنَامُ وَالْأَزْهَرُ مَا كَانَ يُعِيرُ حَشَّةً بِسَمٍّ هَسَمًا
 وَهُوَ حَشَّةٌ مِنَ الْأَوْثَانِ وَالْوَاخِمُ السَّالِتُ مِنْ أَجْرَانِ
 فَلْيَحْمَا التَّمْرِ يَدُقُّ حَجَا يُطْعَمُ وَالذَّا نَعْمٌ وَبَاءُ
 أَوْ جَبَّ أَيْ لَهُ الْخَازِ وَجَبَتْ وَجَبَتْ الشَّمْسُ بِغَرْبِ شَقِطَتِ
 وَالْبُرُوقُ الرَّجْعُ ذَا أَوْجَاهُ بِالْكَسْرِ ثُمَّ الْفَتْحُ أَيْ حِدَاهُ

يَنْقُصُكَ وَأَنْفَلُ النَّظْمُ كَمَا
 يَعْنِي الْخَفُودَ يُطْلَبُونَ الشَّارَا
 قَوْسٌ وَوَالِدٌ عَزِيزُ الْمَطَرِ
 إِلَى أَنْ يُوَاتِرَ انْتِاعٌ حَبِثُ
 لِمَالِكٍ بِالنَّاسِ الْمُتَشْنِى قَدْ سَمِعَ
 وَخَلَّ عَتَابٌ وَغَيْرُ حَالِي
 ابْنُ الْإِشِيرِ ذَا إِسْمَاءٍ وَذِكْرُ
 بِالنَّاسِ الْمُتَشَكِّبِ وَلَنْ يَبْرَكَ
 قِلَادَةٌ مِنْ بَرِّ مَطْرِفٍ وَحَدَّ بَابِلٍ بِالْمُتَشْنِى عَرِفُ
 لَا تَنْجِيَا بَابِيَّةً إِذَا وَجَبَتْ سَاءَتْ وَقَدْ وَجَدَ بِالْفَتْحِ عَضِبُ
 مُوَجِدَةٌ أَوْ جِدَّ أَعْضَبَتْ لَزَمَ وَاهَا لَا شَتْبَاءُ وَعَجَبُ
 تَمَرٌ سَيْطَانِيَّةٌ وَبَلَتْ وَجَنَهُ عَلَى رُوحِهِ وَجُوزًا خَبَثُهُ
 كَلِمَةٌ مَقْصُومَةٌ وَوَجَنَهُ بِكُسْرِ جِيمٍ وَفَتْحٍ وَجَنَةً
 مُنِيرَةٌ شَبَّهَ فَرَّاشَ صُغْرٍ بِخَشْيَةِ يَقِطْنٍ مِنْ حَرِيرٍ أَجْمَرَا
 أَوْ سَرَّحَ دِيْبَاجٍ وَعَنْ يُرِيدَتَا جِلْدٌ لَسَبَعٌ وَذَلِكَ أَنْ يَتَبَيَّنَتْ
 الْأَوْثَانُ الْأَصْنَامُ وَالْأَزْهَرُ مَا كَانَ يُعِيرُ حَشَّةً بِسَمٍّ هَسَمًا
 وَهُوَ حَشَّةٌ مِنَ الْأَوْثَانِ وَالْوَاخِمُ السَّالِتُ مِنْ أَجْرَانِ
 فَلْيَحْمَا التَّمْرِ يَدُقُّ حَجَا يُطْعَمُ وَالذَّا نَعْمٌ وَبَاءُ
 أَوْ جَبَّ أَيْ لَهُ الْخَازِ وَجَبَتْ وَجَبَتْ الشَّمْسُ بِغَرْبِ شَقِطَتِ
 وَالْبُرُوقُ الرَّجْعُ ذَا أَوْجَاهُ بِالْكَسْرِ ثُمَّ الْفَتْحُ أَيْ حِدَاهُ

خبر الانصار في الاول يسند وجد لي ذرو غير وجدوا
مكذرا والوشادون الخلع والكسر والوخبة صور الوقع
والواي تغريف بوعيد او عبدة مضمونة وقوله من موجد
بانها اي جها فاجر وا صبا بغيره السني هو يوجر
لمن وجد منكم بماله شيئا عنى حبه كالوالد
ولك وجه هو جاه وجده وزعه وخشا خلا مقفله
فوحشوا رموا بغير يوجف عليه يوحد بحيش رجع
وذمهم تركهم من دعه تركه المضدر الماضي شقعه
غير مودع ولا مالفور مشروك الدال ازايا مفسد
لحمدي لا شرك طاعتك وطايتك اي اخذتك وعقوبتك
على وداي وتد بالفتح ودي يخل اي فستل التحمل
والودي يا ابيض عفت ما بال جرر اهل ثم اعجب ما
وداه اعطاه دية مودون يد تافضها الوغيا شقة تعد
والورطة الشدة ود العمر ذو ودة الواو تضم وانلير
ورع كف نفسه عن الشهة وقفت اي حبست اولعه
اول له قيل من الولد قلب وقيل معناه هلاكه وررب
واليفة المحبة الموصلة تصل شغرها اذا الواصلة
وصولة بالفتح ما وضم بالفعل والتحليل من لم يضم
لذا الظهور ير غسل وروي الاصعي الغسل والغسل سوا
والوجه ان تبدى فيها الفارقا والمنصف الوصف عبدا هفا

قد ذكر في المتن
في المتن

توشع بالشوب اشتمل بالشوب وقد خالف بين طرفه تحت يد
يست تطوب شاتهم ان ولدت اي ان شتين انقيس وانت
في سابع البطرانتي وذلك في الوصيلة رخص بدر
تلك الرحا لك تجد يا ولدت اكله رجاء لهم وان انت
بالمجدى كحل الجميع ثم وان لمن اننى خل في الغنم
وتوشع الدسم والطيب وضن لا وضاح حلى فضة او من حجر
والوضوح البياض والوصالان يصور يومين وليس يظن
وتضع العلم تغني بهد منه واشتوضع استنقص مما بكنه
وتضع الحزبة لن ياخذها وقيل من جميعهم لخد ها
لا يضع العصاة كثر الهرب او يدير السفرة الكاضوب
ومنع على العرش بان رجمتي وضايغ ان كنت للحكمة
لن ابو ذر رواه وصفا لا بصناع سبتر مسرع قدو
وموعد الله لذه المجتمع والوعك والوعك محمى ووجع
وعدت في الخير وفي الشر اذا لعظت بالخبر وشير جاز دا
فان تركت اللفظ بالخبر وقر فالوعد للخبر والابعاد لضر
استوعى استوصل او عى ووعى ليعضهم لا نوع بعنى مدعا
وقول مقدايد فلما وعلت في بطن يغني حصلت ودخلت
والوقد جمع رايونا والوصب سقم وقود حيث نفع الخطب

ميتا

أَوْفَى عَلَى سَلْعٍ عَلَى وَأَوْفَى أَثَرَهُ كَذَا وَفَى وَفَى
 وَالْوَقْتُ حَفَرَةٌ لَعِينٌ وَفِرُوا لَا تَنْقُضُوا الْمَوْقُوتَ إِي مُقَدَّرٌ
 وَالْوَأْوُ وَالشَّيْبُ مِنَ الْعَشِيرِ الْوَسِيطِ حَتَّى تَهْلِكَ الْبَاحِجُ وَارَوْهُ الْوَسِيطُ
 بَقِيَّتُهُ وَأَوْفَى بَسِينٌ فَتَحَتْ فَذَلِكَ جَمْعٌ وَاسِطٌ وَذَلِكَ أَثَرٌ
 جَمْعٌ لَوْ شِئْتَ وَجَبَّزُهُ الْوَسِيطُ أَهْلُهُمْ أَوْ هُمْ يُصَيِّبُونَ الْغِلَظَ
 وَالْوَرَقُ الْوَرَقُ وَفَتْحٌ وَالْإِسْرَاءُ دَرَاهِمٌ وَفَضْلُهُ لَيْفٌ تَرَى
 وَرَى إِذَا اسْتَرْهَكَ وَأَوْفَى بِغَيْرِهَا وَرَعَهَا أَيُّ فُسْمَا
 كُنْتُ خَلِيلًا مِنْ وَرَأَيْتُهَا مِنْ غَيْرِ تَقَرُّبٍ كَمَا لِأَحْسَدَا
 يُقَالُ لِمَنْ مَرَّ وَرَأَيْتُ قَصْدَ أَمَامِهِ أَوْ خَلْفَهُ النَّاسُ إِذَا سَدَ
 يَرِيهِ يَدُورِي خَوْفُهُ بَأَنَ بَأَكْلِهِ الْفَتْحُ وَيُرْوَى الْهَيْئَةُ عَنِ
 تَبَاعِ الثَّمَرِ حَتَّى يُورِثَنَا أَيْ يُخْرِصَنَّ كَأَنَّهُ قَدْ وَرِثَنَا
 وَالْأَوْزُ وَالْأَسْمَرُ يَمُودُ أَيْ يَتَبَخَّرُ تَرَبُّعٌ يَكْفُفُ
 رُؤْيَاكُمْ تَوَاطُاتٌ تَوَافَتْ فِي الشَّرِّ التَّشْخِصُ هَمَزٌ شَرٌّ كُنْتُ
 فَعَلَهُمْ لَمْ يَكْتَبُوا الْهَمَزَ فَمَطَّنْ تَرَكَ الْهَمَزَ مِنْ حَهْلَا الْفَتْحِ
 الْأَوَطَابُ جَمْعٌ وَطَبِ الْأَشْرَارُ جَمْعٌ وَطَابُ أَيُّ سَعَا إِلَيْكَ بَيْنَ
 وَكُلُّ شَيْءٍ حَقِيقَةٍ كَقَوْلِهِ أَيْتَانِ بِالْخَفِيفِ وَالشَّدِيدِ أَثَقَلَهُ
 وَكُلُّ فَاطِمَةٍ إِلَى اللَّهِ صَرَفَتْ أَمُورَهَا إِلَيْهِ لَمْ يَشُدَّ وَحَفِ
 وَكَرَى طَعْنٌ مِنْ تَوَكَّلَا تَابِينَ لِحَبِيْبِهِ عَنَى تَكْفُلَا
 وَطَبَسْنَا النُّوْرَ لَا وَطَبَسْتُ بِمَالِكَا أَكْثَرُ الْيَزْقُ رَ بَط
 تَوَكَّى يُضَيِّقُ وَأَوْكُوهُ أَرْبَطُوا عَلَيْكَ بِالْمَوَكَا سَقَابِيزُ بَط

وَلَوْلَ بِالْوَيْلِ دَعَا الْوَلِيمَهُ طَعَامُ الْإِمْلَاكِ وَقِيلَ لَهُمَا
 طَعَامُ الْإِمْلَاكِ وَقِيلَ لَهُمَا وَلَعَنْ أَيْ أَخَذَ بِاللِّسَانِ مَا
 وَلَوْعَا لَصَمَّ وَانْتَحَنَ إِنْ لَشَرَا مِنْهُ الْوَلُوعُ وَلَفَّ الْمَاقِطَرَا
 وَالْوَكْتُ نَزْرُ الشَّرِّ الْمَوْلُودُ جَمْعٌ يَرْفَعُ سَبِيْرًا وَإِذْرَكِيُوا
 وَيَقَعُ الْمَوْلَى عَلَى مَوَلَى التَّشَبُّثِ رَعِضِيَانِ وَخَلِيفٌ بِمَرْزُفٍ
 وَنُعَيْقٌ وَمُعْتَوٌ وَمُنْعِمٌ عَلَيْهِ شَرٌّ مَالِكٌ وَمُنْعِمٌ
 وَسَيِّدٌ وَتَابِعٌ وَحَبَارٍ وَنَحْلٌ عَمْرٍو عَلَى الْأَضْهَارِ
 وَالْعَبْدُ وَالْعَقِيدُ هَذَا الْحَبُّ لَذَلِكَ النَّاصِرُ وَالْوَلَوُ الْكَلْبُ
 وَمَنْ تَوَلَّى قَوْمًا الْمَعْنَى انْتَسَبَ وَعَقَبِيَانِ وَخَلِيفَتُهُمْ رَبُّ
 يَعْنِي مَا أَذِنَ الْمَوْلَى حِجَّةً لَمْ يَشْتَرِ الْوَلَا لَذَلِكَ الْإِهْبَاءُ
 لَهُ بِالْحَجَرِ قَالَ الْأَشْرُ وَالْمُؤَمِّسَاتُ بِالْفُجُورِ جَهْرًا
 وَأَسْرَهُ بِحَدَاسِنَانَا وَقَرَّ تَمَلَّنَ الْوَقْفُ لَعْنُ كَيْسَرٍ
 وَأَسْمَةٌ تَشَقُّ جِلْدًا تَمَا تَمَلَّاهُ لِحَايَتِي وَتَشَمَّاهُ
 وَنَحْلٌ مَا هَانَ رَوَاهَا الْوَأَشِيَّةُ وَفَعَلَهَا قَارِبُ فَعَلَّ الْوَأَشِيَّةُ
 وَشَابِقُ شَرَّاحٍ وَالْمَيْسَرُ حَدِيدَةٌ بِهَا الْبَعْرُ يُوسَسُ
 تَوْشَوْشُوا عَنِ الْكَلَامِ هَمَزُوا وَفِي النِّهَايَةِ رَوَى يَوْشَوْشُوا
 وَالْوَشَقُ بِالْفَتْحِ وَلَمْ يَسْرِ قَدَرُ سَتِينَ صَاعًا وَسَمَهُ أَيْ شَجَرٌ
 تَحَصَّبَ وَالْبَعْضُ لَشَبِيْهِه لَسَزَ وَمَوْغَرَنِي الْوَعْرُ شِدَّةٌ لِحَزْ
 بِمَالِكَا أَكْثَرُ الْيَزْقُ رَ بَط بِرُؤُوسِ الْوَقْفِ الْمَطَانِ لِيَزْمَهُ
 قَوْلُهُ النَّاسُ مَعْنَى فَرَعُوا أَوْ غَلَطُوا يَوْشِكُ بِعَيْنِ يُسْرِعُ

وَتَبَاعِ الثَّمَرِ حَتَّى يُورِثَنَا

وَالْأَوْزُ وَالْأَسْمَرُ يَمُودُ

وَقَوْلُ رَبِّنا لَكَ لِحْمَدِ وَلَكَ أَيُّ رَبِّنا اسْتَجِبَ دُعائِهِمْ سَأَلَهُ
 وَلَكَ لِحْمَدِ أَذْهَدُ يَتَنَّا لَذَلِكَ وَالْيُوشاحُ مِثْلُ عَقْدِنا
 سُبْحانَكَ اللَّهُمَّ وَحَمْدُكَ مَعْنَاهُ وَنَحْمَدُكَ سُبْحانَكَ
 وَسُبْحانَكَ الْوَقِيدُ قَتَلَا بِغَيْرِ حَدِّ يَدٍ نَمُقَدِّ ثَقُلَا
 وَهَبْتَ لِلنَّاسِ وَأَوْهَيْتَ لَدَا وَلَا تَقُلْ وَهَبْتَ الْيَوْمَ كَدَا
 أَهْبَزَ أَقْبَلَ مِنْهُمْ هَبْهُ وَسَمِعُوا هَبْنا بِأَسْمِ الْمَوْهَبِ
 حَتَّى وَهَضْنَا رَمِينًا اشْقَطْنَا وَارَوْرَ هَضْنَاهُ عَنْوَ جَبْنَسَا
 وَوَحْ هَلْهُ لَمْ يَوْعِ فِي مَهْلَكِهِ نَقَالَ لِلتَّرَافِ
 لَانه لَا يَسْتَحِقُّ بِالْفَقِ وَقَدْ أَطْلَقَهَا عَلَى مَنْ اسْتَحَقَّ
 وَيَكُنَّ الرِّثْوَةُ مَا تَنْتَبِهَ وَقُلْ وَيْلَ يَتَحَبَّبُونَ بِه
 أَوْزَاعَ مَقْرُورِ الوَصْمَةِ عَيْتَ وَسَادَهُ هِيَ الْمَخْ

الاحسلاف والوهم

فِي سُلْمِ وَنَاقَةٍ مَنُوقَةٍ فِي خَيْرِ الْعَضْبِ بَوَاوِ مَالِحِي قَدِ
 فِي نَاقَةٍ اسْقَاطَهَا قَدُصُوبًا وَحَمَضُ نَاقَةٍ رَاوَهُ أَضُوبًا
 فِي نَحْمِ مَكِهِ وَبَادَرَانِي قَوْمِي بِأَسْلَامِهِمْ بِلِ نَحْمِ
 رَانِي وَقَوْمِي مِثْلَ رَوِي أَبَوَا دَاوُدَ بِالْمَعْنَى الَّذِي يَهْتَوِبُ
 نَاقَتُ لَوْا الْفَارِ بِلَوِ الْفَارِ بِالنَّصَبِ فِي عَزْوَ وَخَبْرٍ بِحَتَارِ
 فِي مِلْكِ الْإِشْرَفِ الرُّوْقَانُو نَابِلُهُ اسْقَاطُ وَأَوْصَتُوا بِوَا
 فِي رَدِّ تَسْلِيمِ الْيَهُودِ يَذَلُّ قُولُوا عَلَيْهِمْ وَعَلَيْهِمْ أَكْثَرُ

وَرَدَّةُ حَمْدٍ فَدَعَ كَلَامَهُ . انْ لَمِيرَ الشَّامِ مِنَ الشَّامَةِ
 لَأَحْسَنَ وَجِلْهَا إِذَا نُقِلَ . الْمَسْقِيُّ الْعُطْفُ فِي بَابِ وَمِنْ
 عَلَيْهِمُ وَالْأَصْلَى وَأَحْي . دَرَبُ بِلَا عُطْفٍ وَلَمْ يَصُوبْ
 هِيَ عَزْوَةٌ مَحَارِبُ خَصَفَتَا . بَنِي وَصُوبَ وَبَنِي تَغْلَبَتَا
 حَدِيثُ تَرْجِيلِ الْبَنِيِّ ثَبَتَا . لَمَّا لَكَ عَزْوَةٌ عَنْ عَصْرَتَا
 وَلَمْ يَتَابِعْ بِمَا آتَى . بَلْ صَوَّبُوا عَنْ عَزْوَةٍ وَعَمْرَتَا
 ابْنُ هَشَامٍ عَنْ ابْنِ مَسْعُودٍ . فِي مِزْجِ الْكَلْبِ وَمِنْ مَرْدُودٍ
 اسْتَأْذَنَ بَحْيَى الْوَاوِي وَعَنْ ابْنِ . وَلَا يَزِيدُ ضِلَاحَ بِلَا هَا صُوبَ
 ابْنُ بَسَّارٍ عَنْ عَمْرٍاءَ وَنُقِلَ . بَحْيَى وَعَنْ مِرَادٍ الْوَاوِي وَهَلْ
 إِذْ ذَاكَ الْوَاوِي لَدَى الرُّوَاهِ فِي صَدَاقَةِ الرِّقَقِ وَالْحَيْدِ شَفِي
 ابْنُ بَسَّارٍ عَنْ عُمَرَةَ نُقِلَ . بَحْيَى وَعَنْ جَامِعِ الرُّضْعِ وَهَلْ

الاسما

الْهَلْ وَاقِدَ نَقَافَ عِنْدِي . وَقَالَ بَحْيَى وَافِدُ نُسْعِدِ
 بَلْ هُوَ نَحْلُ عُمَرَ ابْنِ سَعْدٍ . كَانَهُ نَسَبَهُ لِلْحَدِ
 وَوَبَرَّةُ عَيْنِ ابْنِ عَمْرٍو عَنْ . سَعِيدُ الْبَاءِ مَسْلَمُ شَلَنْ
 وَفَتْحُ الْبَاحِ فِيهِ وَكَذَا . الْكَلْ فِي الْجَامِعِ يَفْتَحُونَ ذَا
 وَابْنُ سَاجٍ بِسَبِينِ مَهْمَلَةٍ . وَجِبْهُهُمْ وَشَبِيهِهُمْ مِثْقَلُهُ
 وَالْكَوَالِي بِسَبِينِ تَشِيدَتْ . تَحْتَ أَبَوِ الْوَارِغِ بِالرَّالِجِ

وَرَقًا أَبُو الْوَدَّاءِ وَبَيَّارُ
وَأَيْلَهُ وَابْنُ ابْنِ وَدَّاءَ عَسَا
ضَمُّ الْوَحَاطِيِّ وَالْبَاجِي فَتَحَا
تَمَّ الْوَلِيْعِيُّ الْوَابِصِيُّ وَدَّانُ
وَعَبْرُهُ الْوَرَّاقُ وَالْقَفِيُّ
وَبَرَهُ وَرَادَهُمُ وَرْدَانُ
بِالْفَتْحِ هَذَا قَتِي وَدِيعَتَا
وَهُوَ رَطَاءٌ مَعْجَمٌ مِنْ تَعْدَا
مِنْ الْفَتْحِ هَذَا الْوَرَّاقُ
بَطْنٌ مِنَ الْأَوْسِ وَوَالِيبِيُّ

حرف اليا

مُؤَمَّهٌ أَيْ ذَاتُ ائْتِمَارٍ بِإِلَّا
أَيْطَبُ أَيْ أَطْيَبُ يَتَمُّ فَضْلٌ مِنْ أَدِيمَتَيْنِ الْأَقْلُ شَدَّ
حُلَّةٌ مَخِيَّةٌ يَتَانِيَسُهُ • وَشَدَّهَا عَنْ سَيِّبُونِهِ فَاخْلَجَهُ
وَمُخَنَّهُ فَمِنْ الْإِيْمَانِ فَيَمَانٍ • يُرِيدُ الْإِنْفَارَ وَقِيلَ الْمَكْسَانُ
وَمَنُوا أَبْدًا وَاسْمُنِي أَتَبَعْتُ • ثَمَرَةٌ طَابَتْ جَنِّي وَادْرَاكَ
فَبَعْرَايَ نَهَوْتُ الْعَبْرُوتَ • رُوَاثَا وَالْكَسْرُ فِي الصَّحَاحِ
وَعَبْرُهُ وَمَصَابِيحُ الْمَحْمَدِ عَنِ • دِرَاعٌ وَحْدَةٌ حَكِي الْفَتْحِ إِذْ
يَغْسُوهُمْ أَمِيرُهُمْ وَتَجَمُّعٌ • عَلَى تَعَايُيبِ الصَّغَرِ نَافِعٌ
شَارَفَ حُلْمًا وَنَعَاغَ نَقْطَةً • لَا يَنْقُطُ دَائِقُطٌ دِي يَنْقُطُ
ذِكْرِيَا تَامِرُ الْإِلَهِ نَعْمَةً • تَمْرٌ بِلَوَّةٍ وَقِيلَ تَقَمَّمَهُ

الاحلاف والوههم

فِي الْغَطْرِ فِي الشِّفْرِ فَلْيَقْلًا دَعَا بِمَا مَرَّعَ الْمَاءُ لِي

يَدِيْلَهُ بَلَرَفَعِ الْمَاءُ إِلَى
فِي بَابِ الْأَطْعَمَةِ أَنْ يَدُهُ لَمَعَ يَدِيهَا وَهَذَا رَدُّ
فِي مُنْسَلِمٍ بَلَرَفَعِ يَدِيهَا وَقَدْ رَوَى الْأَقْلُ فَدَعَا بِمَا
فَافْتَرَعَ الْمَاءُ عَلَى يَدَيْهِ بَلَرَفَعِ الْمَوْطَاءِ الْحَكُّ نَقْلٌ
وَمِنْ هُنَا الْخِلَافُ هَلْ يُصْبَحُ عَلَى يَدَيْهَا خَمِيْعًا أَمْ يَفْرُدُ هُمَا
عِنْدَ آيِنٍ وَصَلَحَ عَلَيْهِ الْبَشَرُ يَلَاكُ الْبَشَرُ وَوَاهُ الْأَكْثَرُ
لَدَى الْمَوْطَاءِ تَلَاكُ الْبَشَرُ دَافِي الْقِسَامَةِ لَرَايَ مَا لَكَ
وَفِي حَدِيثٍ آيِنُ الزُّبَيْرِ قَرَشًا قَدَمُهُ الْيَمْنَى عَلَى الْكُلْفِ شَا
فِي صُوبِ الْبَشَرِ وَذَلِكَ بَالِي فِي صِفَةِ الْجُلُوسِ فِي الْمَتَلَاةِ
بَالِي عَنْ اسْمٍ مُقْبِلٍ وَقَدْ رَوَى عَلَى خَطَا وَصُوبٍ لِلنَّوَى
وَأَنْغُورُ الْيَمْنَى وَتُرَوَّى الْبَشَرُ يَعْنِي مَعْيَبَتَيْنِ الْآخِرَى عَوْدًا
وَالْهَدْيُ كَانَ مَعَ دَوَى الْبَشَرَةِ بَلَرَفَعِ الْمَاءُ ذَاكَ لِلتَّقَاهَةِ

الامال

مَوْعِدٌ عَرَفُوبٌ يَشْرَبُ الْكَبْجَا لِيَشْرَبَ مَدِينَةً لِيَحْتَمِي
وَقِيلَ بِالْفَتْحِ لَدَا بِيْتَا فِي مَوْضِعٍ قَدْ سَمِيَ الْيَمَامَتَا
يَهَابٌ أَوْ يَهَابٌ أَوْ يَهَابٌ لَهَا مِنْ الْمَدِينَةِ أَقْتَرَابٌ

يَلْمَزُ الْإِسْلَامَ مَا كَانَ عَنْ مِيَا مِنْ الْكُفَّةِ سَمِعَهُ الْقَوْمُ

الاسماء والكنى

بَسْرَةُ هُوَ ابْنُ صَنْقَرٍ يُسَيَّرُ. وَلِدُ عَمْرٍو وَلِيسْمِيَّةُ أُسَيَّرُ
وَإِبْنُ سَيْفٍ الْمَحْدَثُ كَسِر. وَالْبَغُضُ لِأَنَّهُ سَيَّرُ
فَلَمْ يَجِدْ بِلْدُوهُ يَأْكُشِيرُ. سَوَى سَيَارِمْعَ أَنَّهُ فَكِرُ
يُحْسِنُ بَفَتْحِ نُونِ ذِكْرًا. لِلْحَاجِمِ الْبَغُضُ لِنَوْرِ لَسْرًا
وَإِبْنُ يَتَاتٍ وَخِي يَعْشُرًا. يَفْتَحُ مِمَّ الْأَمِيرُ ذِكْرًا
وَالنَّوْزُ فُتْحَهَا وَضَمًّا. يَرْفَأُ خَامِرُ سِيَا ضَمًّا

الانساب

مُحَمَّدٌ وَلِدُ مُسْلِمِينَ وَلِدُ تَمِيمَةٍ هُوَ الْيَمَانِيُّ وَقَسَدُ
فِيهِ الْيَمَانِيُّ وَمُحَمَّدٌ وَلِدُ طَلْحَةَ الْيَمَانِيُّ أَسِيدُ
وَالْيَزْنِيُّ مُرْشِدُ الْيَعْمُرِيِّ أَفْتَحَ وَضَمَّ مِيمَةً وَالْيَشْجَرِيُّ
بِيَابِ حَضْرَةِ كَمَرٍ جَاءَ حَدَّثَنَا حَبِيبُ بْنُ أَبِي يُونُسَ رَوَى عَنْهُ رِثَانًا
حَسْبِي حَسْبِي قَالَ قَدْ حَدَّثَنَا ابْنُ عُثَيْمٍ خَطَأً مَوْهَنًا
بِيَابِ الْإِفْهَالِ حَسْبِي أَفَرُ دَا فِي خَيْرٍ لَعَالِيَتِي قَدْ أَسِيدُ
بِحَدِّ بِنَاوِ الْفَارِسِيِّ حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ يُونُسَ سَوَّعَ حَدِّ بِنَا
فَعِنْدَهُ حَدِّ شَا حَسْبِي وَلِدُ حَسْبِي وَمَا عَمِلْتُ مِنْهُمَا الْأَسَدُ

هذا هو الذي كان يروي عن أبيه وأبيه عن أبيه

فِي تَابِ ظَلَمٍ شَبْرًا رَضًا خَبْرًا

عَلَى ابْنِ مَاهَانَ بَلَّ الصَّوَابِ

عِنْدَ ابْنِ شُفْيَانَ وَذَلِكَ لِسَبَا

فِي تَابِ عَيْلِنَا الْمَنِيِّ وَفَرِكِنَا

بَزِيدٌ لِلْأَكْثَرِ لَمْ يَنْسَبْ وَقَدْ

هَذَا ابْنُهُمَا نَظِمَ مَا لَمْ يَسْبِقْ

كَمَا يَوْمَ الْأَحَدِ الْمُكِيدِ

سَنَةِ أَرْبَعٍ وَارْتَبَعِينَا

فَمَا نَجَتْ لِأَخِرِ نَظَامٍ ائْتَصَدَ

لَسَعْرَانَهُ وَأَنْ تَأْخُذَا

وَأَنَّهُ يَلُونُ نَوْرًا لِمُهَنْدِي

وَأَنْ يَنْضَى لِلْعُلُومِ نُضْرًا

فَأَكْبَدُ اللَّهِ عَلَى مَا فَتَحَا

ثَمَّ الصَّلَاةُ وَصِلَاةُ الْبِنَمِ

وَالِدُ وَصَحْبُهُ أَهْلُ الْوَفَا

عَمَّ هَذَا كِتَابُ الْمَدَارِ لِحَدَّثَ عَمْرٍو عَمْرٍو عَمْرٍو

تَحْيَى ابْنُ أَدَمَ وَذَا قَدْ أَنْكَرَا

تَحْيَى فَقَطَّ لِسْرَهُ أَنْ تَنْتَسَا ب

فَهَوْنِي أُنِي كَثِيرُ صُوبَا

حَدَّثَنَا قَتَيْبَةُ حَدَّثَنَا

وَالِدُ الْمَشْرِقِ ابْنُ هَارُونَ يُعَدُّ

إِلَيْهِ سَابِقٌ وَمَا يَلْحَقُ

رَابِعٌ عَشْرُونَ رُبْعُ الْأَوَّلِ

مِنْ بَعْدِ سَبْعِمِائَةٍ سَبْعِينَ

فَمَا نَجَتْ لِأَخِرِ نَظَامٍ ائْتَصَدَ

لَسَعْرَانَهُ وَأَنْ تَأْخُذَا

وَأَنَّهُ يَلُونُ نَوْرًا لِمُهَنْدِي

وَأَنْ يَنْضَى لِلْعُلُومِ نُضْرًا

فَأَكْبَدُ اللَّهِ عَلَى مَا فَتَحَا

ثَمَّ الصَّلَاةُ وَصِلَاةُ الْبِنَمِ

وَالِدُ وَصَحْبُهُ أَهْلُ الْوَفَا

عَمَّ هَذَا كِتَابُ الْمَدَارِ لِحَدَّثَ عَمْرٍو عَمْرٍو عَمْرٍو

هذا هو الذي كان يروي عن أبيه وأبيه عن أبيه

وله خط المصنف رحمه الله . له ناطحة ابن الموصلي .
على طريقه هلال اي على .

خامس عشر شهر شوال سنة .

خمس واربعين مع سبع مائة .

فاحمد الله على ما جمع الى ميزان النجما .

فهو المفيض واهل العقول الواسع الجود على السور .

نسله بوصفه لما يحب وعلايته كما يحب .

والعفو والعافية المباشرة .

ترجمه مولف هذا الكتاب في الدر والدرية في الاخيرة .

تقدري خط السبع من الدر السخاوي هو محمد بن محمد بن محمد الكرم .

بن رضوان بن عبد العزيز الشافعي ابو عبد الله الموصلي الاصل النعماني المولد .

تولد بطرابلس في دمشق الشافعي ويعرف بابن الموصلي ولد سنة تسع .

ولسعه وستماية وقدر على الشجاع عبد الرحمن خاد اليونيني وسمع .

من القطب اليونيني وابن الفتح والعفيف اسحاق والمزني والذهبي .

وارب جليل في اخيرين وتفقه بحماه على الشرف البارزي والبدر البكريزي .

قاضي بعلبك ومهر في الفنون في قال الشعر واجاد وكتب خط المسوب .

وكان حيدا كظنه وكان اشرف مقامه بطرابلس ثم قدم دمشق .

هو **يحيى بن اسحق بن اسحاق** واذن الفتي يهاوي الحديث نظره
وشوقه في وصف المجلس اليكم فلما التقينا كنتم فوق وصفه .

واسكنه التاج السبكي دارا كدست الاشراف فاستمر ساكنا .

بها حتى مات وولي خطابه جامع يلبيغا ونصدر بالجامع الاموي .

وولي تدريس الفاضله وصنف النقصا نيف ويطعم عدة قضايد .

نبويه والمنهاج في الفقه ومطالع الانوار لابن قرقول .

وسماه لوامع الانوار فراه عليه المحدث الشرف ابو الفضل .

القدس في سنة ست وستين وسعمائة بمسوق وكنته من نظمته .

مازلت اسمع عن احسانه خيرا . الفضل بسندك عنده ويرفعه .

حي التقينا فشهدت الذي سمعت ادنى واصغاف ما وددت ان سمعته .

وقوله

بارب ان كان بعد بي يقتربني زلفي لذيك فان العفو اوسع لي .

او كان من اجل تكفير الذنوب فما احتاج عفوكم للاسباب والعلل .

تفسير ذلك قاضي صفدي طبقاته رافقه من طرابلس الى دمشق سنة احدى وخمسين .

وسمع مائة وكان قد استوطن دمشق وحصل فيها وظائف ثم عوند فيها فاعرض .

عنها واتجر في اللب فخرج منها حتى انه لما مات خلف نحو مائة الف دينار .

ومات بطرابلس في ما من جمادى الاخرة سنة اربع وسبع مائة وارخه .

قاضي صفدي سنة ثلاث فوهو قال ابن حبيب عالم علت رتبته الشهيرة .

ويليغ ثني على السنة الادب وحظيت وبارع ظهرت في افق المعارف خمسة المير .

تهتز لفصاحتها اعواد المبابير من الارباب دارا فضيلة مخطوطة وديانة مقسومة .

تأليفه خطا ثانيا ومطالع .

وخبره بالفنون الادبيه ومعرفه بالفقه واللغة
والعربية ترجمه السبع في الدرر اللذه لم يدركها
ومر نظم وقال رانت بحطه صحبح بلخاري في مجلد
واحد غايه في الحسن رحمه الله عليه

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ رسالة السبع الصالح المحقق
كلك شرك خفي وما يبين توحيده الا اذا
خرجت عنك فكما اخلصت بشفك لك
انه هو لا انت فتستغفر منك وكما وحدث بان
لك الشرك فتجدد في كل ساعة ووقت
توحيداً وإيماناً وكما خرجت منك زاد
يقينك يا أسير الشهوات والعبادات
يا أسير المقامات والمكاشفات انت
مغرور وانت مشغول بك عنه ابن الاستغفال

به عنك هو عز وجل حاضر ناظر هو معكم
ابنما لكم في الدنيا والاخرة اذا كنت
معه حبيبك عنك واذا كنت معك
استعبدك له الايمان خروجك عنه
واليقين خروجك عنك اذا زاد ايمانك
نقلت من حال الى حال واذا زاد يقينك
نقلت من مقام الى مقام الشريعة
لك حتى تطلبه منه لك واكثيفة
حتى تطلبه له به عز وجل حيث لا
حيث ولا أين فالشريعة حدود
وجهات واكثيفة لاحد ولا جهة
القائم مع الشريعة فقط تفضل عليه
بالمجاهدة والقائم مع اكثيفة تفضل

عليه بالمنة وشتان ما بين المجاهدة
والمنة القيام مع المجاهدين موجود
والقيام مع مع المنة مفقود الاعمال
متعلقته بالشرع والتوكل متعلق بالإيمان
والتوكل جلد متعلق بالكشف الناس
تأبهون عن الحق بالعقل وعن الآخرة
بالهوى فمتى طلبت الحق بالعقل
ضللت ومتى طلبت الآخرة بالهوى
ضللت المومن ينظر بنور الله تعالى
والعارف ينظر به اليه مادامت
انت بعك امرناك فاذا فئت
عنك توليناك ما تولاهم الا بعد

فانهم

فانهم مادامت انك انت انت
فانت مراد فاذا افناك عنك
فانت مراد اليقين الأدب مرغوبة
عنك وجود به لم بين ما يكون
بأمره وبين ما يكون به ازلت
بأمره خضعت لك الاسباب
وان كنت به خضعت لك الاكوار
اول المقامات الصبر على مراده
واوسطها الرضى بمراده وآخرها
ان تكون بمراده العلم طريق العمل
والعمل طريق العلم والعلم طريق المعرفة
والمعرفة طريق الكشف والكشف طريق

مَا صَلَحَتْ مَا دَامَ فِيكَ بَقِيَّةٌ لِسِوَاهُ
فَإِذَا حَوَّلْتَ السِّوَا أَفْنَيْتَكَ عَنْكَ
فَصَلَحَتْ لَنَا فَأَوْدَعْنَاكَ سِرًّا إِذَا
لَمْ تَبْقَ عَلَيْكَ حِرَّةٌ لِنَفْسِكَ كَمَا
بَقِيَّتِكَ وَإِذَا لَمْ يَبْقَ وَجُودٌ لِمَنْ تُوَجِّدُ
أَهْلَ الْبَاطِنِ مَعَ الْبَاقِيْنَ وَأَهْلَ الظَّاهِرِ مَعَ
مَعَ الْإِيمَانِ فَمَتَى تَحْرُكُ قَلْبَ صَاحِبِ الْبَقِيَّةِ
نَقْصَرُ بَقِيَّتِهِ وَمَتَى لَمْ تَخْطُرْ لَهُ خَاطِرُهَا
بَقِيَّتِهِ وَمَتَى تَحْرُكُ صَاحِبَ الْإِيمَانِ
بِغَيْرِ الْأَمْرِ نَقْصَرُ إِيْمَانُهُ وَمَتَى تَحْرُكُ بِالْأَمْرِ
كُلَّ إِيْمَانِهِ مَعْصِيَتُهُ أَهْلُ الْبَقِيَّةِ كُفْرٌ وَمَعْصِيَتُهُ
أَهْلُ الْإِيمَانِ نَقْصَرُ الْإِيمَانِ بِجَهْدِ الْمَحَبَّةِ مَثَلُ
وَالْعَارِفِ سَاكِنِ وَالْمَوْجُودِ مَفْقُودِ لَا سَكُونَ

لِتَقِيَّ وَلَا حِرَّةٌ لِمَحَبَّةٍ وَلَا عَزْمٌ لِعَارِفٍ
وَلَا وَجُودٌ لِمَوْجُودٍ مَا تَخْصُلُ الْمَحَبَّةُ إِلَّا
بَعْدَ الْبَقِيَّةِ الْمَحَبُّ الصَّادِقُ قَدْ خَلَقَ قَلْبَهُ
مِمَّا سِوَاهُ وَمَا دَامَ عَلَيْهِ بَقِيَّةٌ مُحِبَّةٌ لِسِوَاهُ
فَهُوَ نَاقِصٌ الْمَحَبَّةِ مَنْ تَلَذَّذَ بِالْبَلَاءِ فَهُوَ مَوْجُودٌ
وَمَنْ تَلَذَّذَ بِالْإِنْعَامِ فَهُوَ مَوْجُودٌ فَإِذَا أَفْنَاهُمْ
عَنْهُمْ دَهَبَ التَّلَذُّدُ بِالْبَلَاءِ وَالْإِنْعَامِ الْمَحَبُّ
إِنْفَاسُهُ حِلَّةٌ وَالْمَحْبُوبُ إِنْفَاسُهُ قَدَرٌ
الْعِبَادَاتُ لِلْمَعَاوِضَاتِ وَالْمَحَبَّةُ لِلْقَرَابَاتِ
أَعْدَدَتْ لِعِبَادَتِي الصَّاحِبِينَ مَا لَا عَيْنٌ رَأَتْ
وَلَا أذنٌ سَمِعَتْ وَلَا خَطَرَ عَلَى قَلْبٍ لِشَرِّهَا
أَرَادَ وَنِيَّ أَعْطَيْتُهُمْ مَا لَا عَيْنٌ رَأَتْ وَلَا أذنٌ
سَمِعَتْ إِذَا أَفْنَاكَ عَنْكَ بِالْحُكْمِ وَعَنْ أَرَادَكَ
بِالْعِلْمِ تُصِيرُ عَبْدًا صَرَفًا لَا هَوَاً وَلَا أَرَادَةً
مُحِبِّينَ لِمُشْفِئِكَ فَتُضْمِلُ الْعِبَادِيَّةَ فِي

الوحدانية فيفنى العبد ويبقى الرب عز وجل
الشرعة كلها قبض والعلم كله بسط والقدره كلها
دلال طريقنا محبة لا عمل وفنا لا بقا
اذا دخلت في العمارك لك واذا دخلت في المحبة
كنت له العابد راى العبادته والمحبة راى المحبة
اذا عرفتته كانت القاسم به وحركاته واذا
جهلته كانت حركاتك بك العابد ماله سكون
والزاهد ماله رغبة والصادق ماله ارتقان
والعارف لاهول ولا قوة ولا اختيار ولا ارادة
والحرلة ولا سكون والموجود ماله وجودا
استأنفتنى استوحشت منك من اشتغل بنا
له اعيناه ومن اشتغل بنا بصرياه اذا زال
هو لك لا صف لك عن باب الحقيقه فتعنى اريدك
فيك كيف لك عن الوحدانية فتتحقق انه هو بلا
انت ان سلمت اليه قريبا وان يارعه ابعدا
ان تقربت به قريبا وان تقربت بك ابعدا

ان طلبته لك كلفك وان طلبته له دلك
قربك خروجك منك وبعدك وفوقك معك
ان حيث بلا انت قبلك وان حيث بك حجبك
عالمك لا يكاد يخلص من رونة عمله فلن في قيل
المنه لا من قبيل العمل ان عرفتته سكنك
وان جهلته تحركت والمراد ان يكون ولا
تكون العوام اعمالهم منكمات والخواص
اعمالهم قربات وخاص الخاص اعمالهم درجات
كلما اجتنبت هوالك قوى ايمانك وكلما
اجتبت ذاتك قوى توحيدك الخلق حجاب
وانت حجاب والحو محجب عنك بك وانت محجب
عنك بك وانت محجب عنه بهم فان فصل عنك
تشهد السلام وصل على محمد وعلى آله وصحبه وسلم
ليس العلم من كثرة التكرار ولا من دوران المبدأ ان
بل هو نور من عند الرحمن ينزل على قلب من شامس الانسان
والسلام

١٧
سلام عاتكم عن النبي صلى الله عليه وسلم حين مرض
مازلت منذ لزم الفراش يجنبه وتؤي مريضاً خائفاً اتوقع
خوفاً عليه ان يزول مكانه عنا نبتني بعده نتوجع

قال — الرزائي سبيل ابو نوفل هل سلم احد من العشق قال نعم اجدني الخلف
الغليظ الطبع الذي ليس له فضل ولا عنده فهم واما من في طبعه ادني طرف اومعه
دماثة اهل الحجاز وظرف اهل العراق فهو اهل للعشق والصبوه قال الشاعر
فواجبا للدهر لم تغل مهجة من العشق حتي الما لعشقه انحر



١٥٦ رقة

١٥

١٥٦
١٥٦
١٥٦

