

8 1/2 x 11 in

DIN A4

۲۰۳۶

۲۰۳۶

زین

۲۰۳۶

رسالة

مكتبة جامعة القاهرة



۲۰۳۶
۲۰۳۶
۲۰۳۶

DIN A4

٤٩

١٦٤٦

١٦٦٦

هذه رسالة في الكلام على الحديث الشريف
 في بدء الوحي من أول كتابها إلى تمام الحديثين
 أبي عبد الله البخاري يعني من
 نسخة بعض العلماء
 عن أبيه
 محمد بن
 محمد بن
 محمد بن

مكتبة
 جامعة
 القاهرة
 مكتبة
 جامعة
 القاهرة



وقف واحبس هذا الكتاب الخراج عثمان زريقان في اللانق
 على من يتفقه به من طلبة العلم ونفعوا الله في الدنيا والآخرة وله
 وله برهمن ولنا سدره من بعدهم على ما علموا على الذين يريدون
 ان الله سبحانه وتعالى وحدهم في العالمين كما كتبه يد الفقير السائل
 بركاته في سنة ١٢١٥ هـ من بعدة تحت يده من



١٦٦٦

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد
عن عائشة أم المؤمنين رضي الله عنها أنها قالت أول ما بدأ به
رسول الله صلى الله عليه وسلم من الوحي الرؤيا الصالحة في النوم
فكان لا يرى رؤيا إلا جاءت مثل فلق الصبح **بصيا** إليه الخلاء وكان
يخلو ابغار حريمي يتخست فيه وهو الكعباءة التي في ذوات العود قبل
أن ينزع إلى أهله ويتزود لذلك ثم يرجع إلى خديجة فيتزود لمثلها
حتى جاءه الحق وهو في غار حريمي **تجاه** الملك فقال اقرأ قال ما أنا
بقارئ قال فأخذني فغطني حتى بلغ مني الجهد ثم أرسلني فقال
اقرأ فقلت ما أنا بقارئ فأخذني فغطني الثانية حتى بلغ مني
الجهد ثم أرسلني فقال اقرأ فقلت ما أنا بقارئ فأخذني فغطني
الثالثة ثم أرسلني فقال اقرأ يا سميرريك الذي خلق خلق الإنسان
من علقا اقرأ وربك الأكرم فمن جعل بها رسول الله صلى الله عليه وسلم
يرجع فوادة فدخل على خديجة بنت خويلد فقال خرملوني زملوني
فزملوه حتى ذهب عنده الروح فقال لخديجة وأخبرها الخبر لقد
خشيت على نفسي فقالت خديجة ككك والله ما يخزيك الله أبدا
إنك لتصل الرحم وتحمل الحمل وتكسب المعادوم وتقرى الحنيف
وتعين على نوايب الحق فاطلقت يد خديجة مقبلة به ورفقه
بن نوفل بن أسد بن عبد العزى بن عبد مناف ثم أتته حريمي
لجأه ليلته وكان يكتب الكتاب العبراني فيكتب من الإنجيل بالعبرانية
ما شاء الله أن يكتب وكان شيخا كبيرا قد عمى فقالت له خديجة يا ابن
عمامح من ابن أخي ما ذا أتري فأخبره
رسول الله صلى الله عليه وسلم من خبرها راي فقال له ورفقه هذا
الناموس الذي نزل الله على موسى يا ليتني فيها جذع ليتني أكون
غيا أو أفيج عياك قومك فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم
أو تخزيهم قال نعم لم يأت رجل قط بمثل ما جئت به إلا عودي

وان

وان يدركني يومك أنضرك نصرانوزرا ثم لم ينسب ورفقه الا
ان توني وقاتر الوحي قاله بن ثهاب وابتغاني أبو سلمة بن عبد
الرحمن ان جابر بن عبد الله الانصاري قال وهو يحدث عن فترة
الوحي فقال في حديثي بيانا انا استحي اذ سمعت صوتا من السماء
فرفعت بصري فاذا الملك جاني بجرا على كرسى بين السماء
والارض فرعبت منه فرجعت فقلت زملوني زملوني فأتول الله عز
وجل يا لها الملائكة فاندروا ربك تكبر وثيا بك فظهر والرحمن
فاجهر فحي الوحي وتتابع **هنا** المحدث يحتوي على فوائد
كثيرة من احكام واداب ومعرفته بقواعد حملته من قول الله
الايان ومعرفته بالسلوك والترقي في المقامات ولاجل ما فيه
من هذه المعاني حدثت به النبي صلى الله عليه وسلم عائشة رضي عنها
الله ليتدبر ذلك للناس لكي يتأمنوا لاداب ويحصل لهم
معرفة بيقينة الترتيب من مقام الى مقام مع ما فيه من فائدة المعرفة
بابتداء امره عليه السلام كيف كان لان النفوس ابدانتشوق
في معرفة مبادئ الامور كلها وشرح الصدور للاطلاع على ما
في كتبها لا بتداهن الامر بالخيال الذي فيه من القواديد ما ذكرناه
ويعرف منه مقتضى الحكمة في تربيتة وتاديبه ولاجل ما فيه من
هذه القواديد حدثت به عائشة رضي الله عنها واخذ عنها وعن
ان شاء الله تشير في شي منها وتنبه عليه بحسب ما يوفق الله اليه
فنقول الحمد لله عليه من وجوه **الوجه** الاول قوطها اول ما بدأ
به رسول الله صلى الله عليه وسلم من الوحي الرؤيا الصالحة في
النوم فيه دليل على ان الرؤيا من النبوة وهو حي من الله اذ ان اول
نبوة النبي صلى الله عليه وسلم والوحي اليه كان بها وقد صرح
الشارع عليه السلام بذلك في غير هذا الحديث وسياتي الكلام
على المراد وما يتعلق بها وتلحق بين منقذها ومختلفها وجموع لطايبها

الذي

سورة

في موضوعه من امر الكتاب ان شاء الله **الثاني** قولها مثل فلق الجحيم
تزيد بذلك صدق الرويا وكيف كانت تخرج في لحيين من غير تراخ
ولا مبالاة علي قدر ما راه عليه السلام سواء بسواء وكذا قيل ان يقول
لم يثبت من صدق الرويا بفلق الجحيم ولم تجر بغيره والجواب ان
شمس النبوة كان مبادي انوارها صحت المرادي وصدقها بما زال النور
يتشعشع ويتبع ويكثر معني بدا اسمها وهو ما انزل عليه من الهدى
والقرآن فمن كان باطنه نورا يابا كان في التصديق على انزل بكريا
امن وصدق ومن كان اعين لصيرة كان خفاش زمان الرسالة الشمس
تطمع وهو لا يري سياتان الخفاش يخرج بالليل ويحيا بالليل لانه
لا يصر مع ضوء الشمس وبقي الناس هالين المنركين تردون
كل من يصر بقدر ما اعطى من النور جعلنا الله من اجل له من
هذا النور وحسن الاتباع او فر نصيبا لئلا يسهل
التي بين ابدا النبوة وهم يوردها مع فلق الجحيم وتعت العجالة به
ولم تقع بغيره **الثالث** قولها لم يقب اليه لخال فيه دليل علي
ان الهداية منه ربا تبه لا بسبب من بشر ولا غيره لان النبي صلى الله
عليه وسلم حصل على هذا الخير ابتداء من غير ان يكون معه من غير خسة
على ذلك والخلوة كناية عن انفراد الانسان بنفسه تحب اليه عليه
السلام اصل العباداة في شريعته وعمدها لانه عليه السلام قال
الخلوة عبادة فالخلوة نفسها فان زيد عليها شي من الطاعات فهو الخشيت
ومعني الخشيت التعبد فهو على نور **الرابع** قولها فكان يخلو ابغاضا
فيخشيت فيه الخشيت تدفدق الملام عليه وتفي هنا سوال وارد وهو
ان يقال لم اختص عليه السلام بعبادته فكان يخلو اقبه ويخشيت دون
غيره من المواضع ولم يبد له في طول الخشيت والجواب ان ذلك الغار له
فصل في ايدى غيره من قبل انه يكون فيه ستر ويا نحو الخشيت وهو
ينظر ستره والنظر اليه الميت عبادة فكان له اجتماع ثلاثة عبادات

بينهم

عبادته

وهي الخلوة والخشيت والنظر في الميت وجمع هذه الثلاثة اولى من
الاختصاص على بعضها دون بعض وغيره من الاماكن ليس عند ذلك
المعني فجمع له عليه السلام في المبادي كل حسن يادي **الخامس**
قولها وهو التعبد للميت في واد العدة وهو التعبد بتفسير من سا
للخشيت ما هو والليالي في واد العدة تريد به خشية الليالي لان العدة
على قسمين عدة قلة وعدة كثرة وجمع القلة والكثرة يكون فيه
ليالي كثيرة فلذلك كتبت عنه بدوات العدة اي مجموع اقسام العدة
وهي جمع القلة والكثرة **السادس** قولها فيل ان يزل على الهدى
تريد قيل ان يروح اليه فما يزل عليه السلام في التعبد انك الليالي
المدكوزة حتى يرجع في اهله **السابع** فيه دليل علي ان المستحب
في التعبد ان يكون مستمرا لان النبي صلى الله عليه وسلم كان يستمر
على عبادته في ذلك ولم ينقطع الا لما لا بد منه وسياتي الكلام عليه ولان
التعبد ان لم يكن مستمرا فقد يقال لصاحبه منعبد لانه لا يسيب
المرا لا اليه الشئ الذي يكثر منه **الثامن** قولها لم يرجع في مخدجة
وتزود منها في فيه دليل علي ان التبتل الكلي والانتطاع اليا لم ليس
من المستند لانه عليه السلام لم ينقطع في الغار وترك اهله بالجملة
واما كان عليه السلام يخرج في العباداة تلك الايام التي يخشيت فيها ثم
يرجع في اهله لضرورته ثم يخرج لخشيت وقد هي عليه السلام عن
التبتل في غير هذا الحد بيت فقال لرهيا نيته في الاسلام وهذا النهي
انما هو في من اتخذ ذلك ستم يسا فيها واما من يتبتل لعدم القدرة على
التاهل من قبل قلة ذات اليد وعدم الموافقة فلا يدخل تحت هذا
النهي **التاسع** فيه دليل علي ان العباداة لا تكون الا مع اعطاء الحقوق
لواحيات وتوفيتها لانه عليه السلام لم يكن يرجع لاهله الا لاطيائه
حقهم فكان ذلك غير من الحقوق ويجعل عطاؤه وتوفيتها وحسينه ترجع
في المندوبات **العاشر** فيه دليل علي ان الرجل اذا كان صالحا في نفسه

تابعاً للسنن يري له ان الله تعالى يونسه بالمرأي الخبيثة اذ كان في
زمان مخالفة وبيع لان النبي صلى الله عليه وسلم لما انزل للعبادة
وخلا بنفسه انسه الله عز وجل بالمرأي الخبيث لما ان كان ذلك
الزمان زمان كفر وشقاق وسياتي في هذا المعنى في الكلام على
المرأي ان شاء الله تعالى فالمتبع للنبي صلى الله عليه وسلم يوجب له مثل
ذلك وقرباً منه اعني في المرأي **الحادي عشر** فيه دليل على ان
البدية ليست كالنهاية لان النبي صلى الله عليه وسلم اول ما بدأ
في نبوته بالمرأي فزال عليه السلام يرتقي في الدرجات والقدر
حتى جاء الملائكة في اليقظة بالوحى ثم ما زال يرتقي حتى كان كتاب
قوسين وادني وهي النهاية فاذا كان هذا في الرسل فكيف به في
الاتباع لكن بين الرسل والاتباع فرق وهو ان الاتباع يترقون في مقامات
الولاية ما عدل مقام النبوة فانهم لا يسيل طوي اليها لان ذلك قد طوي
بساطه حتى يتموا الى مقام المعرفة والرضا وهو اعلى مقامات الولاية
ولاجل هذا يقول اهل الصوفية من نال مقام اقام عليه ياديه ترتج
الي ما هو اعلى منه لان النبي صلى الله عليه وسلم اخذ اولاً في الخلق
ودام عليه ياديه الى ان ترتج في مقام حتى وصل الى مقام
النبوة ثم اخذ في الترتج في مقامات النبوة حتى وصل الى المقام الذي
قاب قوسين وادني كما قد تقدم فالوارثون له بذلك نسبة من
دام منهم على المتادب في المقام الذي فهم فيه ترتج في المقامات حيث
شا الله عدل مقام النبوة التي لا مشاركة للغير فيها بعد النبي صلى الله
عليه وسلم يشهد لذلك ما يحكي عن بعض الفضلاء انه من عليه بالاتباع
المستند والادب في السلوك يتادب في كل مقام بحسب ما يحتاج اليه
من الادب فما زال يترتج في مقام الى مقام اعلا منه حتى سري بسره
من سماه في قاب قوسين وادني ثم تودي هنا سري بدأت محمد
الستيميت سري بسره **الثاني عشر** فيه دليل على ان الترتبية

المرتبة

للمرتبة افضل من غير المرتبة لان النبي صلى الله عليه وسلم اول نبوته كانت في
المنام فما زال يرتقي حتى تحلت حالته وهو عليه السلام افضل البشر
فلو كان غير الترتبية افضل لكان اولي بها من غير **الثالث عشر**
فيه دليل على ان اولي باهل البداية للخلوة والاعتزال لان النبي صلى
الله عليه وسلم كان في اول امره يخلو بنفسه فلما انتهى عليه السلام
صيته قد رله لم يقبل في ذلك وبني بخت باهل اهله وصار حاله لكي انه
اذ سجد غمراهه فتصم رجلها بحيث يسجد وبني البداية لم يقبل
عليه السلام ان يتغرل عنهم في البيت حتى خرج للغار على ما تقدم
الرابع عشر فيه دليل على ان الخلوة عون للناس على عبده وصدق
دينه لان النبي صلى الله عليه وسلم لما اعتزل عن الناس وحده بنفسه
اناه هذا الخير العظيم وكل احد اذ **الخامس عشر** فيه دليل على ان التشبث
به من مقامات الولاية **الخامس عشر** فيه دليل على ان التشبث
في الزاد ودخول المعتكف والخلوة او الوجدان له لان النبي صلى الله
عليه وسلم كان يخرج في الخلق باي صفة من زاده للعيش طول مقامه
فيه ولعل في ذلك الخرج بالزاد فيه اظهار لوصفه لعبوديته
وافتنقارها وصنعها لان امرأته اليسر له قوة على تلك الامور الابلان
من امر سبحانه وتعالى والخرج بغيره شيء من الادب وان كان لم
يتطوق به ولم يتو قناني على فاعل ذلك ان يتله الله نفسه فيعجز
عن توفيقه ما اراد به وجهه ولا جعل هذا المعنى كان بعض اهل الصوفية
من شدة ملاحظته للسنة اذ دخل خلوته وتعبده اخذ رغيفاً من
خبز والقاه تحت وسادته ويواصل الايام العريضة ولا يعمل منه
شيء اراه بعض تلامذته كذلك فاحذر الرغيف من تحت الوسادة ثم
تفقد الرغيف فليجده فصاح على من لاذ به صيحة مترفة وانظ
عليهم فيما فعلوه فقالوا اليسر لك بمحاجة فليخذه هناك فتال
انظنون ان ما ترون من قوة هي من فضل من الله ومنه ارايتم

المرأي
الادب

وان رددت في حال البشرية كيف افعل فكان يعمل على حال ضعفه
 والعادة الجارية التي يقدر البشر عليها وما كان من غير ذلك
 يراه فضلا من الله عليه وهو ما مله كل ذلك عمل على ما اشرنا اليه
 اوله النبي صلى الله عليه وسلم وقبيلته ايضا وجه اخر من الحكمة وهو
 ان الخروج بالزاد من باب سد الذريعة لان الزاد اذا كان حاضرا
 لم يبق للنفس تشوق ولا تعلق **وقد** جائت الخديث ان النفس اذا
 كان معها قوتها اطاعتها مع امتنان وجود القوت من حركته
 ووجهه والا فالله هو الزايق والقوة المنان وقد كان عليه السلام
 عند عدم القوت من وجهه يربط على بطنه ثلاثة ارجاس من شدة
 الجوع والجاهدة ولا يتسبب في الزاد ولا يتخلى اليه **السادس**
 عشر فيدليل على ان المراد اخرج لتفجده ان يعلم اهله ومن يلوذ
 به بموصوعه لان النبي صلى الله عليه وسلم كان يخرج الى الغار واهله
 يعلمون بموصوعه وماذا يريد بخروجهم والحكمة في ذلك من وجوه
 الوجه الاول انه مغير هو واهله لما يخطر عليهم من غير ما من الاعراض
 فاذا كان للاهل علم بموصوعه علموا الى اين يذهبون اليه اذ اهل شي
 من ذلك الثاني ان في اختيار الاهل اذ حال سرور عليهم وازالة
 اللوساس عنهم لانهم يتوقعون مصيره الى مواضع مختلفة ممكنة
 فاعلامهم بذلك ازالة لما ذكرناه وادخال السرور عليهم لكونهم
 يعلمون انه منقطع للتعبيد ومشغول به وفي احوال السرور من
 الاجر والثواب ما تدعى الثالث ما يندى ذلك من الدعوة للاهل
 والاقربان للتعبيد وان كان لم يطلب ذلك منهم لان الغالب من النفوس
 الانبعاث لما يتكرر عليهم من الامور الرابع ان من عرفه منقطع للتعبيد
 وشغولا به فان اراد صحنه عليه ما هو بسبيله من غير ان يدخل
 عليه فذلك يتطرق فيه ومن اراد غيره ذلك لم يصحبه فاستراح منه وزال
 عنه ما يلحقه من التوشيش في مخالطته **الوجه السابع** عشر

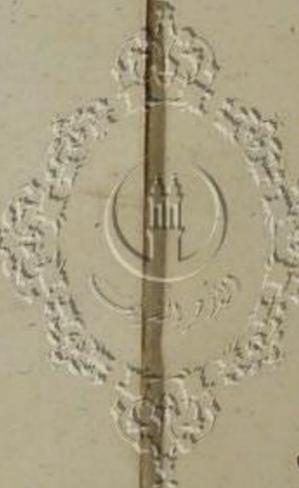
من الامور

لان

فيه دليل على ان الشغل اليسير الضروري لا يكون قاطعا للعبادة لانها
 اخذت انه عليه السلام كان يخرج الى التبعيد المبالي العبدية ولم
 تذكر ذلك في رجوعه الي اهله فدل ان ذلك عند كثير وهو اليسير
 في حكمة التبعيد ثم رجوعه ثانية الى التبعيد اليعلى تعلق قلبه بالعبادة
 مادام في الضرورة التي تخرج اليها في يومه بتجد مستمر ومثل ذلك المعتقد
 يخرج لحاجة الانسان وشر القوت وحرمة الاعتكاف عليه وطوبى
 له الاباته معتكف متوجه وان كان يتصرف فيما ذكرناه يتهدم امرنا
 قوله عليه السلام سبعة يظلهم الله في ظله يوم لا ظل الا ظله وذكر
 فيهم رجل قلبه معلق بالمسا بعد كل يوم يخرج عنها لتعلق قلبه
 بها واجزل له هذا الخير العظيم ولاجل هذا المعنى اخذ اهل الصوفة
 في عمارة قلوبهم بالخصور والادب على اي حاله كانوا من شغابهم او
 تحل كل اصفت بواظهم تسمى باسم الصوفة مشتق من الصفا **الثامن**
 عشر في العتيق لعلق توبيد الوحي لان العرب تسمى الشيء بياديه
 وتسمى البعض بالمثل والكل بالبعض **الثامن** عشر قولها تجاه الملك
 فقال اقربته دليل على حوز التوبة وقبيلته اظها رشي والمراد غيره
 لان جابر عليه السلام كان يعلم ان النبي صلى الله عليه وسلم كان لا يوتي
 ولكن قال له ذلك ليتوصل اليه ما يريد من التاديب على ما سياتي
 وكذلك النبي صلى الله عليه وسلم لم يفعل اذا اراد ان يخرج الى حشد
 يفرها الوحي في غيرها وذلك قولت عايشة رضي الله عنها في ما
 سئلته في حديث الاقرب ان ساء الله تعالى لكن شرط في هذه التوبة
 ان لا يقع للجيم من رمتو شرعا لان جبريل عليه السلام لم يفعل ذلك
 وللبني صلى الله عليه وسلم فيه ضرر بل كان ذلك مصلحا له على ما ذكر
 به لانه لو كان التاديب بغير سلك ذلك زيادة في النفوس
 والوحشة فانظر مع السبب والندطف في الادب كيف رجوعه عليه

التوبة

السلام يقول ترموني زملوني ولولا ما جعل عليه صلى الله عليه وسلم
من الشجاعة وما مد به من العون ما استطاع على تلقي ذلك لان الامر
جليل **العشرون** فيه دليل على ان امر السائل اذا كان يحتمل
وجهن او وجوها فاليجاوب المسئول على الاظهر من الخيارات ويترك
ما عداها لانه لما ان كان لفظ جبريل عليه السلام يحتمل طلب القراءة
من النبي صلى الله عليه وسلم ابتداء وهو الاظهر ويحتمل طلب القراءة
منه لما يليق البدء وهو المقصود ويجهز هذا الموضوع ما ظهر بعد الجواب
النبي صلى الله عليه وسلم على اظهر الوجوه وهو المعروف من القصص في
تخاطبه **الحادي** والعشرون قوله اقربا باسم ربك الذي خلق
خلق الانسان من علق اقرا وربك لك اكرم فيه دليل لمن ذهب من
العلماء ان اول الواجبات الاعيان دون النظر والاستدلال وان
النظر والاستدلال شرط كمال الشرط صحة لان قوله اقربا باسم ربك
كثرت به العايدة ومحصلة الايمان الجزري وقوله بعد ذلك الذي
خلق خلق الانسان من علق هو طلب للنظر والاستدلال وهو زيادة
كمال الايمان لان الانبياء عليهم الصلاة والسلام تحمل الناس ايماننا
ولم يعرض الله عز وجل على الناس على ايدى الايمان الجزري وبقي
الكمال هيبه الله لم يشأ من ابناءهم يشهدوا قرناه قوله عليه السلام
امرث ان اقاتل الناس حتى يقولوا لا اله الا الله الحديث فلم يطلب
منهم الا النطق بكلمة الاخلاص ولم يتروا في ذلك نظر ولا استدلال
الثاني والعشرون لقائل ان يقول ما انزلت هذه الاية ولا قبل غيرها
من اي القران اعني قوله عز وجل اقربا باسم ربك الذي خلق خلق
الانسان من علق اقرا وربك لك اكرم والجواب ان نقول ان كان ذلك
قبلا فلا بحث وان كان ذلك حكمة نعتية يحتاج في البحث فيها
ومعني قولنا تجمل اي نقدرنا الله لك ولم يطعننا على الحكمة فيها



واما الامر في نفسه فلا بد فيه من حكمة وهو عز وجل يعلمها ومن شا
اطلعه عليها وظاهرها لتناهد انما الحكمة تنهم وتعرف من لفظ الاي
بيان ذلك ان هذا الكلام لم يمتطوئه وما يتضمن من القواعد على ما
نعمته القران اجمالا ببيان ان كل ما كان في القران من اية الايمان والتو
والترديد لعل عليه مضمون اسم الربوبية ومكان فيه من الامر والنهي
والترغيب والترهيب والندب والارشاد والحكم والامر المتشابهة دل
عليه مضمون مقتضى حكمة الربوبية ومكان فيه من استدعاء الفكرة
والنظر والاستدلال وما اشبه ذلك لعل عليه متضمن مقتضى قوله
الذي خلق خلق الانسان من علق ومكان فيه من الرحمة والمغفرة
والايناس والانعام والتزجي والاحسان والاباحة وما اشبه
ذلك لعل عليه متضمن كرم الربوبية فليسا ان بعد هذا الاجمال تزلت
الاية بحسب ما احتج اليها مبتدئا بالجزء ما تضمنه هذا الكلام بلجواب
من الاجمال فليسا حملت معاني ذلك لاجمال تبيننا وتفسير اقال تعالى
اليوم اكملت لكم دينكم اي ما اكملت لكم اولا اليوم اكملت لكم دينكم
مفصلا لان متضمن الكلام يقتضي قبله اجزا والاجزاء هو ما اشترط اليه
من الاجمال فكان الاول مصدقا للشا في والثاني مصدقا لاول ومنه
قوله تعالى ولو كان من عند غير الله لوجدوا فيه اختلافا كثيرا **الثالث**
والعشرون في الاية شبهة للحال والاشارة بالتسليم للنبي صلى الله
عليه وسلم والصار عند نزول الحوادث والوعده بالضر والنظر لان
تسببه عليه السلام الان منقر في اول امره لتسببه في خلقه او لعلته
فلا اشارة في الامتحان بانتقال العلقة بالخطير حتى يرجع من اسر
لغير وجه الي هذه الدار وهو ار المتبادات فالخراج متبادله للغير وجه
والخطويرات مقابلهما التغييرات والاشارة في الطقة بالاطراف
في استخراج من ظلمة العشا بالقبض ولا اذي ونبي اللطفا بالخذاء
مثل اجمل اللين له من بين قشره ودمه يك تقيبه ولاعتنا والاشارة في الضر

جيد

والظهور بما رزق بعد ذلك الضعف من حال القوي والعقل والنفق
 ودفع المضار وجلب المنافع فلم تضره تلك النظور بركات جوارحهم
 الى هذا الحال فكذلك خروجه عليه السلام الان بالضعف لانه وسيله
 فيما ياتي به يدعو النبي لا يتم عنده ولا يعرف العوايد التي جرت بهندما
 يدعو اليه فكانت عز وجل يقول لاني في ضئف لك السلام لانتم لشي من
 ذلك فان العاقبة بالنصر لك وبالظفر يومئذ ما لشرنا ايده قوله
 تعالى ذلك مثل ربي التوراة ومثل ربي الانجيل كزرع اخرج شطاه
 فزره فاستغلظ فاستوي علي سوقه يجعل لزرع لينظير لغير الكفار
 فاستوي به بالضعف فيما نحن بسبيله صرح له به في هذه الاية لانه عز وجل
 مثل بالزرع الذي يخرج وعده او لا تنفرد ثم اخرج شطاه ايا فراعده
 فاستوت الافراخ والاصل وذلك محقق بالسبل فبوت وانبعث فاجب
 الزراع واغاط الكفار فيحان الفادر على ما يشا كيف شا وهذه الاشارة
 تعلق اهل الصوفة فامتدوا في الاتباع في الاقوال والاعمال وفي كل
 الاموال ولم يلتفتوا الى ضعفهم ولم يعرفوا عوايد غيرهم وخرادهم
 على ذلك يقينا قوله تعالى يا ايها النبي حسبك الله ومن اتبعك من
 المؤمنين فابتوا بالنصر من جوارحهم والطلب فاجعل لهم ما وعدوا كما
 اجرت ذلك ليني صلى الله عليه وسلم ومن احسن منه الله صلى الله
 يوتون فانته ان كنت ليبي القهر المعني الغريب واسلك لظري
 النبي جان بيت فخره انكشاف عبار الوافعة بينك كقدر ما صيغت
 وفيما ظفرت **الوحيد الرابع** والعشرون قوله فخطى حتى بلغ بيتي
 ليجد ير يد انه ضمه اليه حتى بلغ منه الجهد والجمد عبارة عن شدة العظ
 والضم **الخامس** والعشرون فيده دليل على المبالغة في التاديب
 ما لم يورده لك في المخطوط لان شدة الخط مبالغة في التاديب وقد
 ار عليه السلام بذلك ومض عليه فقال لان يود بل محم انبه مخبر
 من ان يقصد بصباع عظام تجعل عليه السلام التاديب اعلم من الصدقة



وهي من افعال البر حيث لا يخفى موضعها وبه يستدل اهل الصوفة
 على تاديب النفس اجل من تاديبها لابن شهد انك قوله تعالى والذين
 جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا ومجاهدة النفس هو تاديبها فا ورغم هذا
 التاديب لهداية في سبل الحق ولا يؤخذ هذا القدر من الخير بغيرها من
 افعال الصالحة فلما ان كان في التاديب هذا الخير العظيم بدي به النبي
 صلى الله عليه وسلم على القاعدة التي قررتهاها وهو انه عليه السلام بدي
 في المبادي بكل حسن يادي **السادس** والعشرون فيده دليل على جواز
 التاديب من المعامل المتعلم لان جدير بالعلم عليه السلام ضم النبي صلى الله عليه
 وسلم تاديبا له حتى يحصل له التاديب لما ينبغي اليه لكن يكون التاديب
 اعني تاديب جبريل عليه السلام للنبي صلى الله عليه وسلم تاديب حبيبي فكان
 بالضم والعطال بالضرب والاهانة **السابع** والعشرون فيده دليل
 لمذهبه من الفقهاء على انه ليس للمؤد بان يضرب تورا الثلاث لان النبي
 صلى الله عليه وسلم لم يكن له هذا التاديب الا ثلاثا **الثامن** والعشرون
 فيده دليل على ان كتابا لله تعالى لا يؤخذ الا بقوة لان جبريل عليه السلام
 ضم النبي صلى الله عليه وسلم اليه فيلتقي الامر باهتبه ويأخذه بقوة وقد قال
 عز وجل ليحيى عليه السلام مخذ الكتاب بقوة فماتك بالقول وهذا
 بالفعل والامر **التاسع** والعشرون فيده دليل على ان كلام الله عز وجل
 حين نزوله ثقيل يشهد انك قوله عز وجل اناس لن يثقوا بك حتى لا
 ثقيل فشد العظ هنا تدريج لثقل الثقل **الثلاثون** فيده دليل
 على ان تضاعف حرم الغاظ بالمعنى وضمة اليه يحدث له في الباطن قوة
 نورانية متشعشة تكون عون على حمل ما يلقي اليه لان جبريل عليه السلام
 لما اتصل بحرمه بذات محمد التذية حدث اميرك ان ما ذكرناه وهو حملا
 ما اتى اليه وروثه يسهم منط بالملاك ولم يكن قبل له ذلك وحده
 ذلك اهل اللبس من اهل الصوفة المتبعين المتحققين حتى لو حكي
 عن بعض فضلائهم انه اتاه ناس يلقون عليه فاي عن اجابته وكان

قول اهل الصوفة المتعلمين
 اهل الصوفة المتعلمين
 التاديب في تاديب الصوف



تدوير في قوله تعالى
 تدوير في قوله تعالى
 تدوير في قوله تعالى

بجسرته رجل من العوام راعيا لغنمه فدعاها الشيخ فصره اليه ثم قال له
اجبه هو لا عما سألوا عنه فاجاب الرجل واباح في الجواب ثم اورد واعليه
سائل فبقي يتفصل وينبع ويحيز حتى قطع من حضره من الغنم في البيت
ثم دعاها الشيخ فصره اليه اليه فاذا هو قد رجع الى حاله الاول يعرفه شيئا
فقال الرجل يا ايها السيد ان الفقرا اذا اوتوا شيئا لا يرجعون فيه فقال
له تعبر هو كذلك ولكن ليس لك شئ في ذلك الشان ثم بشره بخير وكان
كذلك في ذلك وقد وجد في ملكه سنة بشر لبشر وهو وارث فكيف يملك سنة
جسد الموروث ويجسد الروح الامين **الواحد** والثلاثون لقائل ان يقول
قد اختلف العلماء في فضل من الملك بملكه ~~فمن حصل القوة~~
او بالعكس على قولين فولي قول من يقول بان البشر فضل من الملك فيتمتع
ان يحصل القوة للفضل بملك سنة الفضول والجواب اننا لا ننظر هنا في
الافضلية بالدوات وانما ننظر هنا من قبل المعنى وهي موجودة هنا لان
جبريل عليه السلام كان حاملا للسلام الله عز وجل في ذلك الوقت فحصلت
له الفضيلة لا اجل ما احتل والنبى صلى الله عليه وسلم لم يكن عنده من
القران اذ ذلك يشهد بذلك ما روي ان النبي صلى الله عليه وسلم كان اجود
الناس واجود ما يكون في رمضان حين يلقاه جبريل فيدارسه القران
فارسول الله صلى الله عليه وسلم حين يلقاه جبريل اجود باجود من الوج
المرسلات **الثاني** والثلاثون فيهدد ليل لاهل الصوفة حيث يقولون
ان التالي لا يكون الا بعد التالي لان النبي صلى الله عليه وسلم تخلد او لا حتى
لا يبق من مجوده غاية فلما ان كانت تغلبنه افضل واشرف من تخلي غيره
والبشر فاصرر التالي لها صمد جبريل عليه السلام حتى حصل له تخليا من
تسند ذلك التالي ولذا كمال حتى بلغ نبي الجهد لان التالي هو ضمير اليه
حتى يبلغ من مجاهدة النفس الغاية والتالي هو الفا الوحي اليه وفي هذا دليل
على ما قدمناه وهو ان من دخل في الخير يقبل بالبرية والتدريج افضل من
لو كان له دليل ما هذا كله ثم يبدء وتدرج للنبى صلى الله عليه وسلم فكان

لشرح



عليه السلام يرتقي في مقام حتى يحكم اذ بالاول وفيه معنى وما احتوي
عليه من الفوائد ولاجل هذا المعنى الذي اشارنا اليه كان الناس يتفقون
عليه يد من كان مرييا وقليل من يتفهم على من كان دخوله بعزة لانه
الثالث والثلاثون لقائل ان يقول لم كان الغنم ثلثا ولم يكن اقل
ولا اكثر والجواب من وجهين الاول ان البشرية فيها عوار مختلفة فمنها
العقل وموافقته وهو الملائكة ومنها النفس والطبع والاشيطان ومواقفهم
وهو الهوي والعقاة والعادة المذمومة وهي اشد ما القول الامر الما حنينة
انا وجدنا ابا نانا على امة فلم يجده واجدة الا بالعادة الجارية فيهم وفي ايامهم
وقد قالت الاطباء ان العادة طبع خامس فكانت الثلث غطت نذمة
لذلك لم تحصل الثلثة ومواقفها وبقي العقل والملائكة الذين هما قابلان
للحق والنور وان كان النبي صلى الله عليه وسلم قد تعلقته امة المكرمة علي
الطهارة ابتداء ونزعت من قلبه علقته الشيطان واين على شيطانه حتى اسلم
وجعل على كل خير ومكرمة لكن هذه الثلثة غطاة مقابلة لتلك الثلثة
ان لو كانت هناك لانها من اوصاف البشرية وهو عليه السلام ومثل ذلك
قوله عز وجل وثيابك فطير وثيابا به عليه السلام كانت ظاهرة على كل
الثناء ويلا ت لكن هذا يقتضي الحكمة في تكليفه البشرية وترقيتها وهو عليه
السلام الاصل لكل خير والمشرع له نعوذ على ما يقتضيه البشرية فقد ا
المعنى الوجه الثاني ان الايمان على ثلاث مراتب ايمان واسلام واعمان
فكانت الثلثة غطت مبالغة في التالي بل رحمة في التالي مقابلة لرحمة
في التالي حتى كمال الايمان وهو الاحسان لانه من صفات ريات الانبياء
عليهم السلام ان يكون ايمانهم اقوي من ايمان ابناءهم لان مقامهم اجل وارفع
الاربع والثلاثون فيهدد ليل على ان التالي على صريين مكتسب فيض
من الله سبحانه وتعالى فاما مكتسب مثل ما تقدم عن النبي صلى الله عليه وسلم
في كملوة في القار والفتن فيه والقيض هو ملحق بسببها من القار

والصحة فقد يكون من السالكين من تخليصه بالكسب لا غير وقد يكون تغلبه باليقين
لا غير مثال ابراهيم بن ادهم والفضيل بن عياض وغيرهما وقد يجمع لبعضهم
بين الخلقين لاجل تبيين فيكسب ويفاض عليه كما فعل النبي صلى الله عليه
وسلم وكثير ما هم وهو فضل الله بوقته من **الثامن** والثلاثون
قوله لقراب اسم ربيك زيادة كرام ربيك وقيد دليل على ان الانسان
انما يخاطب اوليا بما يعرفه انه يصلي اليه في همه سرعة من غير مشقة ولا عت
يجتاح اليه لان الله عز وجل قد احوال نبويه عليه السلام اوله ان ينظر
في خلق نفسه بقوله عز وجل خلق الانسان من علق ولم يقل له الذي
خلق السموات والارض والافلاك وغير ذلك وانما قال له ذلك بعد
ما تقرر له خلق نفسه وما هو عليه وحصل له من المادة الاطية ما
ينسلط به عباد لك **السادس** والثلاثون قيد دليل على ان القدره
افضل الاعمال لان في ضمن قوله تعالى خلق الانسان من علق ما يستدعي
التفكر فيما قيل حتى يحصل للمخاطب بذلك علم قطعي واما ان صادق وليس
الايمان والتصدق بقوله الله كما لا يمان به بدية وهذا المعنى اشار عليه
السلام بقوله **تفكر ساعة خير من عبادة سنة** وفي رواية خير من عبادة
الدهر لان المراد ان تفكر قوي ايمانه وبيان له الحق وانصح وتقدر تفكر في
الفكرة يقوي الايمان وهذا المعنى قال بعض الفضلاء انما اوصياك بان تد
الخطر في مرة الفكرة مع الخلوقة فيناكس بين لك **الحق الثاني**
والثلاثون قيد دليل على ان المتفكر اذا تفكر في عظمة الله وعجل له يتبين
ان يتفكر عقبه ذلك في عقوباته وكرمه واحسانه لان قوله عز وجل
خلق الانسان من علق معناه ما تقدم وهو استدعا الفكرة فيما تصر عليه
وذلك يقتضي العظمة والاحسان لان قوله عز وجل **لعلكم تتقون**
الكرم وهذا الاسم يتفهم معاني الاحسان الموجهة للطف والاحسان
نسال الله بمنان بيا ملنا بيقيني متضمنه والحكمة في منع التفكير في عظمة

تفكر

الله دون ما يفسد ها ان التفكير اذا تفكر فيها وجدها قد يخاف عليه ليد يدعي
به الخوف في بحر التلف وهو القنط فاذا اعتقد بالتفكر في تفقهي الوحدة
والاحسان امن من ذلك **الثامن** والثلاثون قيد دليل على ان من احب الله
امر فله ان يتداوي بحسب ما اعتاد ما لم يكن فيه محرم لان النبي صلى الله عليه
وسلم لما ان احب الله الرعب رجح عليه ما اعتاد من التدبير يقول زملوني زملوني
وقد قال عليه السلام تداوي كل نفس بما اعتادت **التاسع** والثلاثون
قولها فرج بها رسول الله صلى الله عليه وسلم رجف فواده رجح بها يعني حنظها
فضارة هنا ابتدا فوايد الغظ لسرعة الحفظ ما التي ايه والرجح خفاية عما
لخصه عليه السلام من الخوف والوجل والعدا كناية عن باطن القلب لان الخوف
والفرح فيه **الرابعون** قولها فاجرها الجف فيه دليل على ان الاحتضار في
الكلام هو المطلوب وانه هو الاول لانها ذميمة خيرة مع الملائكة فاعادت
الخير عليه ولم تنجح في اطالة الكلام باعادة ذلك الملك ثانيا وهو
من فصيح كلام العرب **الواحد** والرابعون قوله عليه السلام لقد خست
على نفسي خشية عليه السلام هنا محتمل وجيز **الحديث** ان تكون خشية
من الوعك الذي اصابك من قبل الملائكة خشيان يقهر بالمرض من اجاز لك
الثاني ان تكون خشية عليه السلام من الكهانة وهو الاضرار لانه عليه السلام
كان يبغض الكهنة وافعالهم فلما جاءه الملائكة ولم يصرح له بعد بانه نبي و
رسول لانه قال له اقرأ وتلى عليه الآية وليس في ذلك ما يدل على انه نبي و
رسول خشية عليه السلام اذ ان الكهنة يصيبون من الكهانة شي لانها كانت في زمانه
كثيرة وهذا منه عليه السلام كثره مبالغة في الاجتهاد وتحويله في الافعال
لانه قد صح ان الحجر كان يخاطبه قبالة ذلك ويشهد له بالرسالة والمدرو النبي
كذلك وقد اجتره بعض الرهبان بذلك لكن بعد اجاز ان احب الله عليه
السلام هذا الامر وهو محتمل لوجيز **الحديث** صغيف والامر قوي يتأكد
الادلة التي ظهرت قبل لم يترك الوعيد المحتمل وان كان ضعيفا حتى تحقق

والوجه

بطلانه بتعيينه وبه يستدل اهل الصوفة في الواقعة اذا وقع لهم محتمل
 لو جيبين او وجود واحد ايضا فممنه لوجه الاخر من البشائر التي يخبون
 على النبي الذي يخافون منه وان كان ضعيفا بالنسبة الى غيره بشهرا قرناه
 من ان النبي صلى الله عليه وسلم كانت خشية من الربا لانه جواب خديجة اليه
 وكيف رفعت له ورقة فلو كانت خشية عليه السلام من المصطفى كان
 جواب خديجة اليه بتلك اللفاظ وما احتاج ان يبت خصم عليه السلام
 لورقة **الثاني** والاربعون قول خديجة له عليه السلام كذا وادله لا يخفى
 انه ايضا انزل الرحم وتخلل كحل وتكسب لعلوم وتقرى الصنف
 وتغير على نوايا الخلق فيه دليل على ان من طبع على افعال الخيرة لا يصيبه مكره
 هذا اذا كان ذلك طبعيا واما من لم يكن له ذلك طبعيا وكان يتعلمه
 فيرجي له ما دام يفعلها ان لا يصيبه مكره لان النبي صلى الله عليه وسلم
 لما طبع على تلك الاوصاف الحميدة حكم له بانه لا يصيبه مكره للعادة
 التي اجراها الله لمن كان في ذلك حاله وقد قال عليه السلام معناه المعروف
 في مصارع **السؤال الثالث** والاربعون فيه دليل على جواز الحكم
 بالعادة لكون ذلك بشرط يشترط فيها وهو ان لا يقع بذلك خلل في الامر
 والنهاي لان خديجة رضي الله عنها حكمت بما اجري الله من عاداته فيها اذ عت
 ولم يعارضه ذلك شي مما ذكرناه **الرابع** والاربعون فيه دليل على ان
 للمؤمن تخفيف على عادة اجلها الله تعالى وجل لعباده لان خديجة رضي
 الله عنها خلقت على ما تقدم **الخامس** والاربعون فيه دليل على ان المرأة
 اذا اصابت امرها فله ان يحدث بذلك اهله ومن يعتقد من اصحابه
 اذا كانوا اذيت ونظر لان النبي صلى الله عليه وسلم لما وقع له ما وقع له
 به خديجة رضي الله عنها وجهي الدين والنظر الشديد والعقل الرشيد
 بحيث لا يخفى **السادس** والاربعون فيه دليل على ان من ادعى شيئا
 فعليه ان يأتي بالدليل على صدق دعواه وان كانت تشهد له اذلة على

ان

مقالة

مقالة ولد ما يستدل زيدا على تلك الادلة فلياته اولى ليقوي ما ادعاه
 وان كان صادقا في نفسه مصدقا عند غيره لان خديجة رضي الله عنها كانت
 في الصدق والخبري جيش كانت وكان النبي صلى الله عليه وسلم في تعديها
 حيث كان على ما تقرر من احوالهم وعلمه ولكن بعد ذلك لما ان قالت للنبي
 صلى الله عليه وسلم والله ما يخربك الله ابد لم تقصر على ما ادعت حتى انت
 له بالادلة التي هي سبب ما اخبرته به من خاتمته عليه السلام وما توه نعم
 يقتمها تلك الادلة حتى ذهبت معه في ورقة ختمها لعلها حتى ثبت ما
 ادعت به غير شك ولا احتمال **السابع** والاربعون فيه دليل على ان المرأة اذا
 وقع له واقع ان يسأل عنه اهل العلم والنهي لان النبي صلى الله عليه وسلم لما ان وقع
 له ما وقع له في ورقة الذي هو اعلم اهل زمانه وافضلهم بعد النبي صلى الله
 عليه وسلم **الثامن** والاربعون فيه دليل على جواز خروج المرأة مع زوجها لان
 النبي صلى الله عليه وسلم خرج مع خديجة رضي الله عنها في ورقة وقد روي عنه
 عنه عليه السلام انه خرج مع عياله بيليل بعد الرسالة فلقبه بعض الصحابة
 فقال لهم انها صفتهم تكن ذلك بشرط يشترط فيه وهو ان يكون فيما اباحته الشريعة
 وعلى ما تقتضيه الشريعة التي وعبره **كذلك التاسع** والاربعون فيه دليل
 على ان من وصف امرأة فلا يزيد على ما فيه من الصفاة الحميدة شيئا لان خديجة
 رضي الله عنها اجتمعت عن ورقة بما كان فيه من الحامد ولم يزد عليها **الخبرون**
 فيه دليل على ان العقل والسودادة الاستشار والامر في ان يباهر المستأ
 في عوتهم ومشاركته لان خديجة رضي الله عنها ياد رت على الخروج مع النبي صلى
 الله عليه وسلم حين استشارها من غير ان تقول له امض لي ذلك **الواحد**
 والخبرون فيه دليل على ان المراد الترضية له حاجته عند اهل الفضل فالسنة
 فيها ان يقدم اليه من يد على مهران ومجده لك لا النبي صلى الله عليه وسلم
 وحده لورقة وانما رضي مع خديجة رضي الله عنها التي من قرابة ورقة **الثاني**
 والخبرون فيه دليل على ان من كان سفيها بين اهل الفضل ان يخبره كذا مرة
 يتيه ويوصل كحل والحمد لله من تلبته ومن تلبته لان خديجة رضي الله عنها قالت

اهل

الملائكة يتصرفون فيه كيدشا واما الذي منسك لارض من ميثي بلها هو المسك
لما روي من ميثي عليه ليس في تدركه حله المعلوم لكن ذلك في طي من الاصار واما
اريد لك بلدي صلي الله عليه وسلم تر تليها له وترقيا ليتقوي الايمان واليقين
فيرجع له علم اليقين عين يبين وكذلك حروف العادة للمباركين اصحاب بليراء
اذا راو من با شي قوي يماظم واداد يقينهم وكان في ذلك تربية لهم وترقيا في
مقامات الولاة **الثالث** الاستون قوله عز وجل يا ايها المدثر انما ساء
عز وجل بزك من حجة الانبياء له واللفظ به لان عادة العرب لا تسمى الانسان
بجاء الذي هو فيه بالان من حجة الانبياء واللفظ به ومنه قوله عليه السلام
لعلي رضي الله عنه نعم ابا تراب لانه كان في وقت ذلك مضطجعا على الارض
فسماه بذلك من حجة اللطف والانباء **الرابع** والاستون فيه دليل على
انه عليه السلام امر بالانذار حين نزول الوحي عليه من غير ان كان في ذلك ولا يظن
ولانه انما بالغا في قوله فانذر واذك يقيد التوقيف والسبب **الخامس**
والستون لتأكل ان يقول النبي عليه السلام قد ارسل بغيرا ونذير فاذم امر
هذه الاية بالانذار والنبأة والجواب انه انما امر بالانذار اول لان
البشارة لا تكون الا من دخل في الاسلام ولم يكن اذ ذلك من دخل فيه وقيد
دليل لما قدمناه من ان خشيته النبي صلي الله عليه وسلم كانت من امره بانه لان حال
ما بقي له عليه السلام الاحتمال الذي ذكرناه بقي عليه خشيته وروعه فلما ان
صدم له بالرسالة و امر بالانذار زال عنده ذلك فقام عليه السلام من حجة مرعا
للامر ليس به **السادس** والاستون قوله عز وجل وثيايك مطهر قد خلقني
في معناه من قائل يقول المراد به القلب ومن قائل يقول المراد به الثياب
التي تلبس وهذا هو الاظهر والله اعلم لانه قال بعد ذلك والخرق اعم ومعناه
طهر قلبك من الرجس والرجس هو الاصنام وغير ذلك مما كانت العرب تعبد فاذا
حملنا قوله عز وجل وثيايك على القلب فيكون النظم يعود على القلب من ثياب
وليس من الفصح فان قائل يقول معقول الناجد قيل له القاعد في الفاظ النسخة
والحديث انه لما امر حملها على حمة الفوائد كان اولى من الاقتصار على بعضها ولا يقصر

على بعض الفوائد الذي يدل عليها اللفظ ويترك بعضها الامار من لها وهاهنا ليس
لنا معارض في العمل على الفوائد المتقدمة من ان ذلك ان هذا الخطا به كما يظهر النبي
صلي الله عليه وسلم والمراد منه لانه عليه السلام كان طاهر مطهر لخلق عبادك ورتبة
وطبع عليه ولكن دخل عليه السلام في الخطا به مع امتد من قبل انه كان يقاها ولا على الله
اغنى ما امر به الان من التبعيد صارا الان على الوجوب بالصبي بعباد اول النهار على الله
تم يصلي اخره على الوجوب اذ بلغ من يومه **السابع** والاستون قوله عز وجل ولا تمنن
تستكثر قد اختلف العلماء في معناه فمن قائل يقول معناه لا تنحل صدقتك بالزوجة
قوله عز وجل لا تنحلوا صدقاتكم بالمرء الا الذي ومن قائل يقول لا تمنن بكثرة العطا
فمنكس عن العيادة ومن قائل يقول معناه لا تفي على يد يده لان ثياب عليه هذا كالجوار
على القاعة التي قررتهاها وهوان الخطا به الامنة وهو عليه السلام المنطق للخطا به العلى
يشمل العمل على بيتها **الثامن** والاستون فيه دليل للاهل الصوفية في قومه باستعمال
العمل وتركه لا للبقاة و دوام الاقبال والتجسس والعمل لان النظر في ثمة العمل حيث
الكساح تقدم فكيف يه اذ كان النظر غير العمل ومنه قومه الوقت سليف ريون
افطم الوقت بالعمل لا ليلا يفتوك بالتسوية لان لا لتفات للخطا وكفى العمل
وغير ذلك هلاك والسالك في الوقت لئلا كان هاتما **التاسع** والاستون
قوله عز وجل ولو ربك فاجبر معناه اجبر على عيادة ربك ومنه قوله عز وجل
وحيث **السادس** واعبد ربك حتى ياتيك اليقين لان القان في العيادة الدوام والبصر
عليها ولهذا المعنى كان عليه السلام اذ عمل على ان يندد وواظب عليه **السبعون**
قد اختلف العلماء في هاتين الايتين ايتهما اتيت قبل صاحبتها بوجوه اتفاقا فيهما
اول ما نزلت من القرآن اعنى اية المدثر واية اخرى قائل يقول اية المدثر ومن قائل
يقول اية اقرا او كلاهما واعلم حقا لانه يمكن الجمع بينهما بان يقال اول ما نزلت
النزل اية اقرا اول ما نزلت من الامر بالانذار في الترتيب اية المدثر وشبه قوله
عليه السلام اول ما يحاسب به العبد الصلاة وقوله عليه السلام اول ما يقضى فيه
الدماء وهدان ايضا حديثان متعارضان ويمكن الجمع بينهما على ما قررناه في الجمع
بين الايتين وهو ان يقال اول ما يحاسب به العبد من القران ايضا الصلاة واول

سورة رافعة
سورة رافعة

رابعه فيه من المظالم التي بين العباد والربما فصيح الجمع بين الاثنين والمحدثين
 بقدر الذي ذكرناه وادبر علم الواحد والسبعون فوطها في الوحي وتابع
 زيد الله ذكره بذكره في هذه الآية ولم يقطع ولقائل ان يقول لم يوت عن
 تتابع نزول الوحي بهذا اللفظ ولم يعبر بغيره بل جواب انه اما عبرت بذلك
 تيقنا منها للتبديل التي مثلت به اولا وهو توفا جعلت لسراي التي في الراس
 من الرسالة وهي من با على ما تقدم فنبهت المرابي في الرسالة كسبته انصراع
 الفجر مطوع الشمس كما تقدم اول الحديث لان الحق اذا بدا يزيد ولا يتفق ذلك
 انتشارها وكثرة ظهورها اعني الرسالة كقوت الشمس في ارتفاعها وظهور نورها
 وكثرة حرها لان ضوء الشمس لا يشتد ويهين الا مع قوة حرها عند استوائها وذلك
 فالتسخي الوحي وتتابع على مقتضى تلك الزيادة لم يفتقر لانها شئت بالشمس والشمس
 اذا استوت في كبرها لساها انما في الوحي فقل حرها وكثرها عبارة عن تقوية النزول
 من النور والهدى في قوتها وتتابع لان امتثال بالشمس من كل الجهات لان الشمس
 يلحقها الاقول والشمس وما اشبه ذلك فاذا كثرها ان النور والجمال وتواحي البيان
 والمنافع بقى على الحال ابداه واشبهت به ليجتهد انقص بعد ذلك وفي هذا المعنى
 دليل لاهل الصوفية حيث يقولون شمس كل مقام بحسب حاله لان شمس في صلبه اهدى
 عليه وانه نور القران عليه ثم كان ذلك من حيث التنبه في الوازير له فشمس المراد علمه
 وشمس الصديق معرفته وكل مقام بحسب حاله فاحذر من رباح طبعه
 ان تيار يحايب شهوتك فتعطي على شمس حالك فتوجب رلتك فتمت في
 ضمن قوله عليه السلام لا تختلس الخلة حبي حبيلسها وهو مو من اي كامل
 الايمان لان تعظيمة نور الايمان تقصير فيه اعادنا احد من نقصه وادام لنا الهام حتى
 يقبضنا اليه يسه وصيل الله على محمد واله وكرهنا لهما

وكان الغرض من كتابة هذا الطرفة في يوم
 السبت المبارك ثالث عشر شهر محرم
 الاخير
 محمد

محمد بن عبد الله
 بن محمد بن عبد الله



DIN A4



کتابخانه
اسناد
سازمان اسناد و کتابخانه ملی
جمهوری اسلامی ایران