

Table with 2 columns: Author/Title and Price/Value. Includes entries like 'الاجرام السماوية', 'الاجرام النجمية', 'الاجرام الكوكبية'.

Table with 2 columns: Author/Title and Price/Value. Includes entries like 'الاجرام النجمية', 'الاجرام الكوكبية', 'الاجرام السماوية'.

Table with 2 columns: Author/Title and Price/Value. Includes entries like 'الاجرام السماوية', 'الاجرام النجمية', 'الاجرام الكوكبية'.

Table with 2 columns: Author/Title and Price/Value. Includes entries like 'الاجرام السماوية', 'الاجرام النجمية', 'الاجرام الكوكبية'.

Table with 2 columns: Author/Title and Price/Value. Includes entries like 'الاجرام السماوية', 'الاجرام النجمية', 'الاجرام الكوكبية'.

Table with 2 columns: Author/Title and Price/Value. Includes entries like 'الاجرام السماوية', 'الاجرام النجمية', 'الاجرام الكوكبية'.

Table with 2 columns: Author/Title and Price/Value. Includes entries like 'الاجرام السماوية', 'الاجرام النجمية', 'الاجرام الكوكبية'.

Table with 2 columns: Author/Title and Price/Value. Includes entries like 'الاجرام السماوية', 'الاجرام النجمية', 'الاجرام الكوكبية'.

Table with 2 columns: Author/Title and Price/Value. Includes entries like 'الاجرام السماوية', 'الاجرام النجمية', 'الاجرام الكوكبية'.

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of a treatise or a list of items. The text is dense and occupies the upper portion of the page.

Handwritten text in Arabic script, continuing the previous section. It includes several lines of text with some marginalia.

Handwritten text in Arabic script, featuring a prominent heading or section marker. The text is organized into columns.

Handwritten text in Arabic script, continuing the main body of the work. It includes some smaller headings and sub-sections.

Handwritten text in Arabic script, showing a transition in the text's structure. It contains several lines of text with some decorative elements.

Handwritten text in Arabic script, continuing the detailed discussion or list. The text is well-preserved and clearly legible.

Handwritten text in Arabic script, featuring a section with a distinct heading. The text is organized into columns.

Handwritten text in Arabic script, continuing the main body of the work. It includes some smaller headings and sub-sections.

Handwritten text in Arabic script, showing a transition in the text's structure. It contains several lines of text with some decorative elements.

Handwritten text in Arabic script, continuing the detailed discussion or list. The text is well-preserved and clearly legible.

Handwritten text in Arabic script, featuring a section with a distinct heading. The text is organized into columns.

Handwritten text in Arabic script, continuing the main body of the work. It includes some smaller headings and sub-sections.

Handwritten text in Arabic script, showing a transition in the text's structure. It contains several lines of text with some decorative elements.

Handwritten text in Arabic script, continuing the detailed discussion or list. The text is well-preserved and clearly legible.

Handwritten text in Arabic script, featuring a section with a distinct heading. The text is organized into columns.

Handwritten text in Arabic script, continuing the main body of the work. It includes some smaller headings and sub-sections.

Handwritten text in Arabic script, showing a transition in the text's structure. It contains several lines of text with some decorative elements.

Handwritten text in Arabic script, continuing the detailed discussion or list. The text is well-preserved and clearly legible.

وأن كان في ذلك من غيره...
الوجه الثاني...
وهو الوجه الثالث...
وهو الوجه الرابع...

هذا هو الوجه...

وهو الوجه الخامس...
وهو الوجه السادس...
وهو الوجه السابع...
وهو الوجه الثامن...

هذا هو الوجه...

وهو الوجه التاسع...
وهو الوجه العاشر...
وهو الوجه الحادي عشر...
وهو الوجه الثاني عشر...

هذا هو الوجه...

وهو الوجه الثالث عشر...
وهو الوجه الرابع عشر...
وهو الوجه الخامس عشر...
وهو الوجه السادس عشر...

هذا هو الوجه...

وهو الوجه السابع عشر...
وهو الوجه الثامن عشر...
وهو الوجه التاسع عشر...
وهو الوجه العشرون...

هذا هو الوجه...

وهو الوجه الحادي والعشرون...
وهو الوجه الثاني والعشرون...
وهو الوجه الثالث والعشرون...
وهو الوجه الرابع والعشرون...

هذا هو الوجه...

وهو الوجه الخامس والعشرون...
وهو الوجه السادس والعشرون...
وهو الوجه السابع والعشرون...
وهو الوجه الثامن والعشرون...

هذا هو الوجه...

قوله من اجاب الله عز وجل ...

مجلسه اوله در این مجلس که در روز بیستم ماه ذی القعدة سنه ۱۰۸۰ هجری قمری در شهر تبریز در منزلت...

مجلسه دومه در این مجلس که در روز بیست و یکم ماه ذی القعدة سنه ۱۰۸۰ هجری قمری در شهر تبریز در منزلت...

مجلسه سومه در این مجلس که در روز بیست و دوم ماه ذی القعدة سنه ۱۰۸۰ هجری قمری در شهر تبریز در منزلت...

مجلسه چهارمه در این مجلس که در روز بیست و سوم ماه ذی القعدة سنه ۱۰۸۰ هجری قمری در شهر تبریز در منزلت...

مجلسه پنجمه در این مجلس که در روز بیست و چهارم ماه ذی القعدة سنه ۱۰۸۰ هجری قمری در شهر تبریز در منزلت...

مجلسه ششمه در این مجلس که در روز بیست و پنجم ماه ذی القعدة سنه ۱۰۸۰ هجری قمری در شهر تبریز در منزلت...

مجلسه هفتمه در این مجلس که در روز بیست و ششم ماه ذی القعدة سنه ۱۰۸۰ هجری قمری در شهر تبریز در منزلت...

مجلسه هشتمه در این مجلس که در روز بیست و هفتم ماه ذی القعدة سنه ۱۰۸۰ هجری قمری در شهر تبریز در منزلت...

مجلسه نهمه در این مجلس که در روز بیست و هشتم ماه ذی القعدة سنه ۱۰۸۰ هجری قمری در شهر تبریز در منزلت...

مجلسه دهمه در این مجلس که در روز بیست و نهم ماه ذی القعدة سنه ۱۰۸۰ هجری قمری در شهر تبریز در منزلت...

هذا هو الموضع الذي فيه...

Main body of handwritten text on the first page, written in a cursive script.

Second page of handwritten text, continuing the narrative or discourse.

Third page of handwritten text, showing further development of the content.

Fourth page of handwritten text, with some marginal notes visible.

Fifth page of handwritten text, featuring a section with a distinct heading.

Sixth page of handwritten text, including a section with a heading and some smaller text.

Seventh page of handwritten text, with a section heading and detailed text.

Eighth page of handwritten text, containing a section heading and main text.

Ninth page of handwritten text, with a section heading and concluding text.

Tenth page of handwritten text, the final page shown, with a section heading.

في سنة الف من الهجرة النبوية ...

Handwritten marginal notes in Arabic script, including the number 71.

Main body of handwritten Arabic text on page 71, discussing various topics in a scholarly style.

Handwritten marginal notes in Arabic script, including the number 72.

Main body of handwritten Arabic text on page 72, continuing the discourse from the previous page.

Handwritten marginal notes in Arabic script, including the number 73.

Main body of handwritten Arabic text on page 73, featuring detailed explanations and references.

Handwritten marginal notes in Arabic script, including the number 74.

Main body of handwritten Arabic text on page 74, with a focus on specific examples and analysis.

Handwritten marginal notes in Arabic script, including the number 75.

Main body of handwritten Arabic text on page 75, providing further elaboration on the subject matter.

Handwritten marginal notes in Arabic script, including the number 76.

Main body of handwritten Arabic text on page 76, discussing the implications of the preceding text.

Handwritten marginal notes in Arabic script, including the number 77.

Main body of handwritten Arabic text on page 77, concluding the main section of the page.

Handwritten marginal notes in Arabic script, including the number 78.

Main body of handwritten Arabic text on page 78, with a summary or final remarks.

Handwritten marginal notes in Arabic script, including the number 79.

Main body of handwritten Arabic text on page 79, providing additional context or references.

والتالي على ما هو في قوله تعالى
والتالي على ما هو في قوله تعالى
والتالي على ما هو في قوله تعالى

والتالي على ما هو في قوله تعالى
والتالي على ما هو في قوله تعالى
والتالي على ما هو في قوله تعالى

والتالي على ما هو في قوله تعالى
والتالي على ما هو في قوله تعالى
والتالي على ما هو في قوله تعالى

والتالي على ما هو في قوله تعالى
والتالي على ما هو في قوله تعالى
والتالي على ما هو في قوله تعالى

والتالي على ما هو في قوله تعالى
والتالي على ما هو في قوله تعالى
والتالي على ما هو في قوله تعالى

والتالي على ما هو في قوله تعالى
والتالي على ما هو في قوله تعالى
والتالي على ما هو في قوله تعالى

والتالي على ما هو في قوله تعالى
والتالي على ما هو في قوله تعالى
والتالي على ما هو في قوله تعالى

والتالي على ما هو في قوله تعالى
والتالي على ما هو في قوله تعالى
والتالي على ما هو في قوله تعالى

...وكانت ... في ...
...وكانت ... في ...
...وكانت ... في ...
...وكانت ... في ...

...وكانت ... في ...
...وكانت ... في ...
...وكانت ... في ...
...وكانت ... في ...

...وكانت ... في ...
...وكانت ... في ...
...وكانت ... في ...
...وكانت ... في ...

...وكانت ... في ...
...وكانت ... في ...
...وكانت ... في ...
...وكانت ... في ...

...وكانت ... في ...
...وكانت ... في ...
...وكانت ... في ...
...وكانت ... في ...

...وكانت ... في ...
...وكانت ... في ...
...وكانت ... في ...
...وكانت ... في ...

...وكانت ... في ...
...وكانت ... في ...
...وكانت ... في ...
...وكانت ... في ...

...وكانت ... في ...
...وكانت ... في ...
...وكانت ... في ...
...وكانت ... في ...

عنوان المصنف : شرح الجامع الصحيح للبخاري ج ٢

اسم المؤلف : شه اسم محمد بن الفضل

مصدر من نسخة المخطوط المحفوظة بدار الكتب القومية

تحت رقم ٢٠٤ هـ ٤٠٤



Table with 4 columns: Page number, Title, Author, and other details. Includes entries like 'شرح الجامع الصحيح للبخاري ج ٢' and 'شرح صحيح البخاري'.

Table with 4 columns: Page number, Title, Author, and other details. Includes entries like 'شرح صحيح البخاري' and 'شرح صحيح مسلم'.

Table with 4 columns: Page number, Title, Author, and other details. Includes entries like 'شرح صحيح البخاري' and 'شرح صحيح مسلم'.

Table with 4 columns: Page number, Title, Author, and other details. Includes entries like 'شرح صحيح البخاري' and 'شرح صحيح مسلم'.